

Accesează

www.admitere.spiruharet.ro
și hai să fii #StudentLaUSH!

București
Constanța
Brașov
Craiova
Câmpulung
Muscel

Împreună învățăm
să avem succes!

Licență / Masterat

ADMITERE 2026

Iul - Sep



În perioada **1 iulie - 30 septembrie 2026**, Universitatea „Spiru Haret”, cea mai mare instituție privată de învățământ superior din România, organizează admiterea pentru anul universitar 2026–2027, în cele **cinci centre**: București, Brașov, Câmpulung, Constanța și Craiova.

Alege domeniul care ți se potrivește! • Științe Economice • Științe Juridice • Științe Administrative • Informatică • Psihologie • Pedagogia învățământului primar • Medicină Veterinară • Kinetoterapie • Educație Fizică și Sport.

Accesează www.admitere.spiruharet.ro, citește **paginile 4 și 5** ale revistei „Opinia națională” și află mai multe detalii despre programele de studii, numărul de locuri disponibile, formele de învățământ, procedura de admitere și multe altele. 2026 este un an special pentru Universitatea „Spiru Haret” – sărbătorește 35 de ani de excelență în educație, tradiție academică și formare a generații de profesioniști de succes.

De ce să alegi Universitatea „Spiru Haret”?

- Rețea națională de centre universitare
- Programe de studiu de #Licență și #Masterat adaptate cerințelor actuale ale pieței muncii
- Cadre didactice cu experiență academică și practică profesională
- Cea mai mare și modernă platformă de învățare, BlackBoard, dar și resurse digitale pentru studenți
- Comunitate academică activă, cu proiecte, stagii și parteneriate educaționale valoroase
- 3 din 4 absolvenți lucrează în domeniul pentru care s-au pregătit.

Fă primul pas spre viitorul tău!

Sunt scutiți de achitarea taxei de înscriere candidații care s-au înscris online până la 30 iunie, depun documentele de admitere și susțin admiterea până la data de 31 iulie 2026.

Taxa de înscriere la concursul de admitere pentru studiile universitare de licență și masterat este de 70 de euro.

Împreună învățăm să avem succes!

OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII „SPIRU HARET” în paginile 4 și 5

PRACTICA PEDAGOGICĂ – SPAȚIUL FORMĂRII VOCAȚIEI DIDACTICE PENTRU SPECIALIZAREA PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR

Conf.univ.dr. Sebastian CHIRIMBU

Formarea inițială a viitoarelor cadre didactice pentru învățământul primar reprezintă un proces complex, în care dobândirea de cunoștințe teoretice se împletește permanent cu exersarea competențelor practice și, mai profund, cu maturizarea unei identități profesionale. În cadrul acestui proces, practica pedagogică ocupă un loc central, fiind adesea considerată „piatra de încercare” a formării, momentul în care studentul intră în contact direct cu realitatea clasei de elevi, cu ritmurile școlii și cu exigențele profesiei. Nu este vorba doar despre o etapă administrativă a curriculumului universitar, ci despre un spațiu formativ complex, în care se articulează cunoașterea teoretică, deprinderea metodologică și, nu în ultimul rând, vocația didactică.

Vocația didactică nu se manifestă abstract, ci este în strânsă relație cu situația educațională reală: în gestionarea unei clase, în bucuria sau în dificultatea de a explica o noțiune, în feedbackul primit de la mentor sau de la profesorul îndrumător. De aceea, practica pedagogică nu poate fi redusă la o simplă aplicare a cunoștințelor dobândite la cursuri și seminare; ea este, mai degrabă, terenul pe care se verifică, se rafinează și, uneori, se descoperă abia acum vocația pentru profesia didactică. Constantin Cucoș subliniază faptul că pedagogia contemporană nu poate fi înțeleasă ca un corp de cunoștințe static, ci ca o teorie mereu deschisă practicii, care se „rescrie” continuu prin raportare la exigențele câmpului educațional (Cucoș, 2014).

Interesul pentru această temă este cu atât mai justificat cu cât, în ultimele decenii, discursul pedagogic românesc a evoluat de la o viziune preponderent normativă asupra formării cadrelor didactice, centrată pe transmiterea unui set fix de conținuturi și proceduri, spre o viziune formativă și reflexivă, în care experiența practică asistată dobândește o valoare formativă comparabilă, dacă nu chiar superioară, celei a pregătirii teoretice. Această schimbare de paradigmă justifică o analiză aprofundată a practicii pedagogice nu doar ca instrument metodologic, ci și ca resursă vocațională, capabilă să susțină sau, dimpotrivă, să pună sub semnul întrebării opțiunea inițială a studentului pentru profesia didactică.



» Pagina 7

• În perioada 19–20 septembrie, la Circul Metropolitan București, a avut loc cea de a treia ediție a Areei Elevilor.

Standul Universității „Spiru Haret” a devenit un punct de întâlnire pentru elevii interesați de facultate, carieră și oportunitățile pe care le pot valorifica după terminarea liceului. Cele două zile au adus numeroși tineri în dialog direct cu reprezentanții universității, într-o atmosferă deschisă, construită în jurul întrebărilor și alegerilor care apar înaintea unui nou capitol educațional.

Pe parcursul evenimentului, reprezentanții Universității „Spiru Haret” au discutat cu elevii despre oferta educațională, programele de studii, admiterea pentru anul universitar 2026–2027 și experiența de student. Pentru tinerii care încă își analizează opțiunile, întâlnirea a reprezentat și ocazia de a primi informații direct de la sursă și de a descoperi mai bine posibilitățile pe care le au la dispoziție pentru continuarea studiilor.

Un moment important al participării Universității „Spiru Haret” la Arena Elevilor 2026 a fost prezentarea susținută de Laura Grigore, PR Manager al universității, cu tema „De la banca din facultate la o carieră de succes. Cum îți construiești viitorul înainte să îl trăiești?”

„Fii dumneata însuși. Nu trăi cu teama că vecinul îți este superior. Dacă ai ceva de spus, spune așa cum poți – și va fi bine! Dacă n-ai nimic de spus, atunci taci – nici asta nu va fi rău!” (George Enescu)

Cum să facem să trăim și noi în prezent?!

Mioara VERGU-IORDACHE

Toată lumea știe că nu e bine. Dacă „nimic” nu e bine ar putea să însemne că „ceva” este bine! Jocuri de cuvinte! Sau nu, poate că binele este așa de mare încât nu putem să-l cuprindem cu privirea sau cu mintea. Acesta o fi binele de care ne vorbesc, în general, cei aflați la putere. Ar putea fi trasă concluzia că dacă „e bine” este general, „nu e bine” este individual. De fapt, ambele situații sunt și colective și individuale. Dar de ce este majoritatea nemulțumită, pentru că, în democrație, se știe, majoritatea, prin reprezentanții ei, conduce? Așadar, doar minoritatea ar trebui să fie nemulțumită. Sunt convinsă, fiecare are un răspuns la acest „paradox”.

Izolați în bulele noastre virtuale, explorăm pesimismul, dezamăgirea, înfrângerea, pizma, invidia, exagerăm răul și minimalizăm binele, suntem excesiv de receptivi la „biografii” romanțate, la cancanuri, scenariii oculte, dispuși să experimentăm împotriva normalității neamului nostru. Evoluția/involuția geopolitică pare să ne conducă spre izolare, ce ne va spori anxietatea, depresia, însingurarea, stresul, frica, ce se adaugă știrilor, din păcate confirmate, cu privirea la creșterea prețurilor și scăderea nivelului de trai. Pe acest fond, ne pretindem și ni se pretinde să fim optimiști, încrezători că „totul este și va fi bine”. Poate în mediul virtual unde preferăm să „locuim” din ce în ce mai mult. În privat și public, după felul cum ne verificăm telefoanele inteligente, ai zice că toți suntem conectați la afaceri imediate de succes, că nu putem să lăsăm să treacă „oportunitatea”. În realitate, „oportunitățile” trec nebagate în seamă!

Ar fi perfect dacă am putea trăi din promisiunile pentru viitor! „Vom face” este un slogan al administrației centrale și locale ce a trecut de vârsta adolescenței! Are aproape patru decenii. Numai că fiecare dintre noi trăiește azi, un azi în care, cum zic, de aproape patru decenii, conjugăm verbul „a face” la viitor, rar la trecut și atunci la „imperfect” („care exprimă o acțiune din trecut, neterminată în momentul la care se referă vorbirea.”).

Cum să facem să trăim și noi în prezent, nu în trecut, nu în viitor?! Azi!

Puteam să visăm că e/va fi bine. Din reverie ne trezesc facturile și scandalurile politice în care este implicată fosta /actuala coaliția guvernamentală, indiferent ce componentă ar avea, adică noi suntem implicați, majoritatea, pentru că această coaliție este reprezentanta noastră, a majorității susține că „nimic nu e bine”. La fel zice și opoziția! Și e drept. Însă ce facem noi, fiecare în parte, să nu mai fie așa?!

Ce-ar fi dacă, în loc să căutăm mereu greșeli și lipsuri la ceilalți (drept, reale) găsim-ne chiar o plăcere din a le judeca faptele și intențiile (fără niciun rezultat), nu ar fi mai bine să ne gândim la ce facem noi înșine?!

AVEM NEVOIE DE SUCCES. EI/ELE NI-L OFERĂ!

Olimpiada Internațională „Științele Pământului” (IESO)

4 medalii de aur, 2 de argint și 3 de bronz pentru elevii români, la probele individuale și pe echipe ale Olimpiadei Internaționale „Științele Pământului” (IESO). Lotul României, format din patru elevi, a obținut medalii de aur, argint și bronz la cea de-a XIX-a ediție a Olimpiadei Internaționale „Științele Pământului” (IESO).



Probe individuale
• Alexandru NIȚĂ-DOMINTE, Colegiul Național „Ferdinand I” Bacău, **medalie de argint**;
• Victor-Andrei PĂUN, Colegiul Național „Mihai Viteazul” Ploiești, **medalie de bronz**.

Probe desfășurate în echipe internaționale
• International Team Field Investigation (ITFI), probă practică
• Denisa-Georgina BANU, Colegiul Național „Bogdan Petriceicu Hasdeu”, și
• Victor-Andrei PĂUN au obținut medalii de aur alături de echipele din care au făcut parte;

• Alexandru NIȚĂ-DOMINTE a obținut medalia de argint alături de echipa sa;
• Alexandru-Ioan JICU, Colegiul Național „Gheorghe Vranceanu”, a obținut medalia de bronz alături de echipa sa.

• Earth System Project (ESP), concurs de postere realizate în echipe internaționale

• Alexandru-Ioan JICU și Victor-Andrei PĂUN au obținut medalii de aur alături de echipele lor;

• Alexandru NIȚĂ-DOMINTE a obținut medalia de bronz alături de echipa sa.

Competiția s-a desfășurat în perioada 20-27 august 2026, la Torino, Italia. Lotul României a fost însoțit de Cătălina Șerban, inspector școlar pentru geografie în cadrul Inspectoratului Școlar al Municipiului București, și Roxana Diaconu, profesoară de geografie la Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” București.

La nivelul Ministerului Educației și Cercetării, coordonarea olimpiadei a fost asigurată de inspectoarea Mihaela Florina Alexandru.

Felicitări elevilor și tuturor celor ce au contribuit la această performanță!

Olimpiada Internațională de Limba Engleză - IELO 2026

Peste 200 de elevi și profesori din 14 țări au participat la ediția din acest an, desfășurată în perioada 6–12 septembrie și găzduită, pentru prima dată, de județul Suceava.

Competiția a avut probe de redactare, înțelegere scrisă, exprimare orală și proiect de echipă. Participanții au avut ca suport literar romanul „The Hate U Give”, de Angie Thomas

Lotul României a obținut opt distincții individuale – două Premii I, două Premii II, două Premii III și două Mențiuni – confirmând nivelul înalt de pregătire al elevilor români.

La nivelul B1, Costin Ecaterina a luat Premiul al II-lea, cu 95,37 puncte, iar Balcan Alessia Elena a primit Mențiune, cu 93,75 puncte.

La nivelul B2, Căpruciu Sonia Eva Maria a obținut Premiul I, cu 95,50 puncte, Giurca Tudor Ioan Premiul al III-lea, cu 94,62 puncte, iar Gîrjan Daria Alessia Mențiune, cu 86,75 puncte.

La nivelul C1, Șurubaru Mihai a câștigat Premiul I, cu 99,50 puncte, Bunea Andra Ioana Premiul al II-lea, cu 98,50 puncte, iar Hristache Ioana Gabriela Premiul al III-lea, cu 97,25 puncte.

Performanța este cu atât mai valoroasă cu cât ediția din 2026 a reunit 136 de elevi și 40 de profesori din străinătate, precum și 24 de specialiști.

Competiția a inclus proba scrisă, proba orală și prezentarea proiectelor.

Clasamentele finale arată un nivel ridicat și foarte apropiat al performanțelor: la B1, Premiul I a revenit elevei Lena James Brintnall, din Bulgaria, iar Premiul al III-lea lui Petru Grancea, de la European School Luxembourg II. La B2, Premiul al II-lea a fost obținut de Renel Boykova Ivanova, din Bulgaria. La C1, Premiul I a fost acordat ex aequo elevei Ana-Ilinca Borcoman, de la European School Luxembourg II, și elevului român Mihai Șurubaru, ambii cu 99,50 de puncte.



Foto: <https://www.newsbcovina.ro/actualitate/449419/rezultate-remarcabile-pentru-elevii-romaniei-la-olimpiada-internationala-de-limba-engleza-ielo-2026-desfasurata-la-suceava>

Ministerul Educației și Cercetării sprijină participarea loturilor naționale ale țării noastre la olimpiadele internaționale prin acoperirea taxelor de participare și a costurilor deplasărilor, diurnă aferentă zilelor de ședere, precum și în organizarea și desfășurarea etapelor ce preced olimpiadele internaționale - etapele locale/județene/ municipale și naționale ale acestor competiții.



1050 de lei?

Propunerile Alianței Naționale a Organizațiilor Studențești din România cu privire la cuantumul minim al burselor

an·sr
REPREZENTAM VIITORUL
Alianța Națională a Organizațiilor Studențești din România

Alianța Națională a Organizațiilor Studențești din România (ANOSR) solicită Ministerului Educației și Cercetării **aprobarea cuantumului minim al bursei sociale la valoarea de 1050 lei**, sumă propusă de Comisia Națională pentru Finanțarea Învățământului Superior (CNFIS) în urma consultării din cadrul Comisiei de specialitate „Problematica Studenților”, din data de 03.09.2026.

Totodată, **federația condamnă propunerea Ministerului Educației și Cercetării de a menține inclusiv pentru anul universitar 2026-2027 cuantumul minim al bursei sociale la valoarea de 925 de lei**, conform proiectului de ordin discutat în cadrul ședinței Comisiei de Dialog Social din data de 15.09.2026.

Conform analizei „**Cosul minim al studentului, în plină austeritate. Cât costă să fii student?**”, realizată de ANOSR în ianuarie 2026, suma corespunzătoare pentru **acoperirea cheltuielilor lunare reale** ale unui student exclusiv pentru masă și cazare este de **1525 lei**, fără a lua în calcul celelalte categorii de cheltuieli (materiale de studiu, transport local, îmbrăcăminte și încălțăminte și produse de uz casnic și igienă personală) care ar ridica suma necesară la valoarea de 2027,99 lei. **Cuantumul de 925 lei** propus prin proiectul de Ordin acoperă doar **60,65%** din costul real calculat de ANOSR.

Pentru a fundamenta o propunere realistă în ceea ce privește cheltuielile de cazare lunare ale unui student, ANOSR a luat în considerare **costul mediu de cazare în căminele instituțiilor de învățământ superior de stat de la nivel național, calculat ca medie ponderată a costului minim și a costului maxim de cazare în aceste cămine, ajungând**

la valoarea de 454 lei¹. Valoarea ponderată a regiei de cămin la nivelul centrelor universitare, utilizată de CNFIS pentru estimarea cuantumului minim al bursei sociale, ia în calcul cel mai redus tarif de cazare raportat de fiecare universitate, nefiind luată în considerare ponderea **studenților beneficiari cazați în alte cămine studențești** decât cele cu tariful cel mai mic, la nivelul aceleiași universități. Astfel, propunerea CNFIS nu reflectă realitatea costurilor suportate de studenți.

În ceea ce privește cheltuielile de masă, considerăm că estimarea CNFIS nu reflectă în mod corespunzător nevoile reale de consum alimentar ale unui student. Pe baza calculelor ANOSR, care iau în considerare valorile nutriționale necesare și costul mediu al meselor, costul lunar real al mesei se ridică la **1071 lei**.

Am prezentat aceste date și în cadrul ședinței Comisiei de specialitate a CNFIS - „Problematica Studenților”, pentru a fundamenta cuantumul propus de ANOSR. Dintre opțiunile luate în considerare, **CNFIS a propus Ministerului Educației și Cercetării cuantumul de 1050 lei**, cel mai apropiat de nivelul susținut de ANOSR. Subliniem faptul că nici acest cuantum nu reflectă în mod adecvat nivelul real al cheltuielilor suportate de studenți, însă ANOSR îl consideră o soluție de compromis.

De asemenea, conform **art. 107, alin. (3)** din Legea învățământului superior nr. 199/2023, „**cuantumul unei burse acordate de la bugetul de stat studenților înmatriculați pe locurile finanțate de la bugetul de stat la programele de studii universitare de licență didactică cu dublă specializare sau masterat didactic este egal cu salariul**

minim net pe economie”. Cunoaștem prevederile Ordonanței de Urgență nr. 9/2026 prin care, pentru anul 2026, **cuantumul minim al bursei de studiu prevăzute de art. 107, alin. (3)**, se menține la valoarea lunii decembrie 2025, însă considerăm că aceste prevederi **nu ar trebui să se aplice și pentru anul 2027**.

Astfel, ANOSR solicită ca, începând cu 1 ianuarie 2027, cuantumul bursei de studiu pentru programele de licență didactică cu dublă specializare și masterat **didactic să se majoreze la salariul de bază minim brut pe țară garantat în plată**.

În concluzie, ANOSR solicită Ministerului Educației și Cercetării **aprobarea cuantumului minim al bursei sociale în valoare de 1050 lei**, propus de CNFIS în urma consultării cu studenții. De asemenea, considerăm absolut necesară asumarea reglementării unui nou cuantum pentru bursa de studiu pentru programele de licență didactică cu dublă specializare și masterat didactic, începând cu luna ianuarie 2027.

Pentru detalii și informații suplimentare, vă stăm la dispoziție:
Albert Conachi / Președinte ANOSR
0753 762 572 | albert.conachi@anosr.ro

¹ <https://anosr.ro/wp-content/uploads/2025/11/Cosul-minimal-studentului-in-plina-austeritate.-Cat-costa-sa-fii-student.pdf>, pag. 16-19

Opinia națională

ISSN 1221-4019
ISSN 1841-4265 (online)

www.opinianaționala.ro
www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București
Telefon/fax: 021 316 97 91
Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,
interior 168

e-mail: opinia@spiruharet.ro

TEHNOREDACTARE: Vasilichia Dinu

Stimați cititori,

Dorim să fim partenerii noștri în elaborarea publicației *Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ
este editată de
FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE
Tiparul executat de
TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea pentru conținutul textelor publicate aparține autorilor.





Cofinanțat de
Uniunea Europeană



Program: „Programul Educație și Ocupare”
Obiectiv de politică: O Europă mai socială
Prioritate: P7.Creșterea calității ofertei de educație și formare profesională pentru asigurarea echității sistemului și o mai bună adaptare la dinamica pieței muncii și la provocările inovării și progresului tehnologic

Obiectiv specific: ESO4.5 Îmbunătățirea calității, a caracterului incluziv, a eficacității și a relevanței sistemelor de educație și formare pentru piața muncii, inclusiv prin validarea învățării non-formale și informale, pentru a sprijini dobândirea de competențe-cheie, inclusiv de competențe de antreprenoriat și digitale, precum și prin promovarea introducerii sistemelor de formare duală și a sistemelor de ucenicie

Fond: Fondul Social European+
Operațiune: Promovarea dezvoltării programelor de studii terțiare de înaltă calitate, flexibile și corelate cu cerințele pieței muncii

Titlul proiectului: „Viitor Oltenia-Competențele VIITORului pentru studenți din Sud-Vest OLTENIA”

Cod proiect: 312549

Contract de finanțare: G2024-86160/27.11.2024

Beneficiar: Universitatea „Spiru Haret”

Data începerii 01.12.2024 / **Data finalizării** 30.09.2026

Valoare totală eligibilă 4.930.659,98 lei din care asistență financiară nerambursabilă 4.858.334,76 lei din FSE+

COMUNICAT DE PRESĂ

CONTINUAREA ACTIVITĂȚILOR ȘI DUPĂ PERIOADA DE IMPLEMENTARE

Universitatea „Spiru Haret” prin Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative Craiova în calitate de Beneficiar anunță finalizarea perioadei de implementare la data de 30 septembrie 2026 a proiectului „Viitor Oltenia-Competențele VIITORului pentru studenți din Sud-Vest OLTENIA”.

Obiectivul general al proiectului constă în alinierea programelor de practică oferite de Universitatea „Spiru Haret” (Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative, Craiova) la cerințele pieței muncii, pregătind 252 studenți cu competențe profesionale și abilități practice esențiale, inclusiv competențe digitale și de management al mediului și dezvoltării durabile, pentru a sprijini o tranziție lină către piața muncii și pentru a contribui la îmbunătățirea calității învățământului superior și a relevanței acestuia. **Activitățile și rezultatele estimate ale proiectului** au un impact major și de lungă durată asupra GT și vizează adaptarea studenților la cerințele pieței muncii și facilitarea inserției acestora pe piața muncii.

Beneficii aduse de proiect pentru generațiile viitoare de studenți prin sustenabilitatea proiectului:

- 1) Valorificarea rezultatelor prin prezentarea acestora la nivelul universității solicitante (acționează local, regional și național), dar și la nivelul GT și alți actori relevanți, la nivel local/național, atât în perioada implementării cât și după finalizarea proiectului (minim 6 luni).
- 2) Min.50% dintre acordurile de parteneriat încheiate între universitate și operatorii economici, în timpul proiectului, pentru derularea stagiilor de practică, vor depăși cu cel puțin un an universitar durata de implementare a proiectului, asigurând și în sustenabilitate pregătirea practică a altor studenți. Competențele pe care studenții le dobândesc după parcurgerea programelor educaționale și stagiilor de practică obligatorii vor facilita finalizarea studiilor și tranziția acestora de la studiu la piața muncii.
- 3) Încă din perioada de implementare a proiectului se urmărește implicarea altor actori interesați- operatori din sectorul privat și public - prin organizarea de conferințe în vederea adaptării ofertei educaționale a USH la dinamica pieței muncii. Aceste întâlniri vor continua și după finalizarea proiectului, astfel se va mai organiza min. 1 conferință în cadrul facultății vizate, în perioada de sustenabilitate a proiectului.
- 4) În perioada de sustenabilitate, va asigura continuarea furnizării de Wk/sesiuni de coaching pentru studenți, la solicitarea acestora, în mod gratuit (6 luni după finalizarea proiectului) și a cursului de competențe digitale, contra cost, cu reducere de 50%.
- 5) Biblioteca virtuală creată va facilita diseminarea în mod liber, open acces, a rezultatelor astfel încât să poată beneficia întreaga comunitate academică, cât și alți studenți și cadre didactice din țară interesată.
- 6) În perioada de sustenabilitate, Solicitantul va continua promovarea beneficiilor stagiilor de practică în rândul altor grupuri interesate (studenți din cadrul Facultății de Științe Juridice, Economice și Administrative, Craiova) prin tipărirea în regim propriu a materialelor elaborate în cadrul proiectului: pliante, broșuri.
- 7) Continuarea/replicarea stagiilor de practică la nivelul altui GT (studenți la alte specializări din cadrul facultății vizate) pe baza acordurilor de parteneriat create, utilizând RU ale facultății și ale operatorilor economici, neremunerate.
- SUSTENABILITATEA FINANCIARA se va realiza fără nicio implicație financiară la nivelul proiectului, din fondurile proprii ale Solicitantului (se va aloca un buget anual de 5.000 lei pentru consumabile, utilități, RU) pentru continuarea activităților din cadrul proiectului pentru o perioadă de minim 6 luni după finalizare (promovare stagii de practică, program de sesiuni de coaching, Wk), cât și din alte surse:
- Fonduri proprii ale operatorilor economici (pentru plata tutorilor de practică - dacă este cazul);
- Sponsorizări pentru acordare de premii/indemnizații;
- Identificare de noi finanțări (finanțări alocate educației și FPC a studenților /cadrelor didactice, sau echivalentul acesteia, naționale sau din fonduri europene etc.).
- Se vor pune la dispoziție spații pentru implementarea activităților pe o perioadă de minim 6 luni de la încheierea finanțării și va acoperi cheltuielile aferente acestora (utilități, resurse materiale), conform bugetului anual planificat.
- După încheierea finanțării se va urmări continuarea activităților către alte GT (viitori studenți, cadre didactice) prin accesarea de finanțare prin PEO în vederea replicării proiectului.

Informații suplimentare puteți obține la: 0723.151.068 Ilie George Dragos – expert campanie, e-mail: viitoroltenia@spiruharet.ro sau la sediul Facultății din str. Vasile Conta nr.4 Craiova.

Website: <https://mfe.gov.ro/peo-21-27/>

www.viitoroltenia.spiruharet.ro

„Toți merităm oportunități egale pentru a ne atinge potențialul.”
„Respectă natura! Consumă responsabil pentru un viitor sustenabil!”



Cofinanțat de
Uniunea Europeană



Proiectul Wallachia eHUB - WeH 2.0
ID proiect: EC/101256760
PCIDIF/1025/PCIDIF_P6/OP1/RSO1.6/PCIDIF_A14/6.1/365701

Str. Italiană nr. 28, sect. 2, București - România
weh@spiruharet.ro | weh2.spiruharet.ro

COMUNICAT DE PRESĂ

16.09.2026

ANUNȚ DE PRESĂ PRIVIND ÎNCEPEREA PROIECTULUI Wallachia eHub 2.0 (WEH 2.0)

• **Wallachia eHub începe implementarea proiectului Wallachia eHub 2.0 (WEH 2.0), dedicat accelerării transformării digitale și verzi în Sud-Muntenia și București-Ilfov**
EC/101256760 – WeH 2.0 | Cod MySMIS 2021: 365701

Consortiul **Wallachia eHub** anunță începerea implementării proiectului „**Wallachia eHub 2.0 (WEH 2.0)**”, prin care IMM-urile și organizațiile publice din regiunile Sud-Muntenia și București-Ilfov vor beneficia de servicii și soluții menite să accelereze transformarea digitală și tranziția verde.

Proiectul are o valoare totală de 3.100.325 EUR și este finanțat în proporție de 50% prin Programul Europa Digitală (Digital Europe Programme – DEP-EC/101256760 – WEH 2.0) și 50% prin Programul Creștere Inteligentă, Digitalizare și Instrumente Financiare 2021–2027, prin OI PCIDIF. Finanțarea aferentă implementării proiectului este reglementată prin Contractul de finanțare nr. 3/EDIH_6.1/10.09.2026, încheiat cu Autoritatea pentru Digitalizarea României, în calitate de Organism Intermediar pentru Programul Creștere Inteligentă, Digitalizare și Instrumente Financiare 2021–2027.

Proiectul **WEH 2.0 se desfășoară în perioada 1 ianuarie 2026 – 31 decembrie 2028** și este implementat de **Universitatea „Spiru Haret”**, în calitate de beneficiar-coordonator, în parteneriat cu Asociația Danube Engineering Hub, Tryamm Trading Consulting SRL, Unbox Management Solutions SRL, BENE Cercetare SRL, Bucharest Promo Robots SRL, InPULSE Partners SRL, Asociația Clusterului Technology Enabled Construction (TEC) și Integrisoft Solutions SRL.

Prin **WEH 2.0, Wallachia eHub intră în etapa de implementare a unui set integrat de servicii pentru organizațiile care au nevoie de sprijin în procesul de digitalizare și inovare.** Serviciile vor include evaluarea maturității digitale, consultanță, testarea și adoptarea de soluții tehnologice, dezvoltarea competențelor și sprijin pentru identificarea și accesarea oportunităților de finanțare.

Un rol important în cadrul proiectului îl vor avea **tehnologiile digitale avansate**, cu accent pe **inteligența artificială, securitatea cibernetică, digitalizarea lanțurilor de aprovizionare, robotica, blockchain, GIS și Building Information Modelling (BIM).** Prin serviciile de tip *Test Before Invest*, beneficiarii vor avea posibilitatea de a testa și evalua soluții tehnologice înainte de realizarea investițiilor necesare implementării acestora.

WEH 2.0 urmărește, de asemenea, dezvoltarea competențelor digitale și facilitarea accesului la finanțare pentru proiecte de digitalizare și inovare, precum și consolidarea colaborării dintre mediul de afaceri, sectorul public, mediul academic și ecosistemul european al European Digital Innovation Hubs (EDIH).

În perioada de implementare, proiectul estimează **sprijinirea a cel puțin 84 de beneficiari și realizarea a minimum 150 de evaluări ale maturității digitale (Digital Maturity Assessments – DMA).** Rezultatele acestor evaluări vor contribui la definirea unor foi de parcurs personalizate pentru transformarea digitală și la identificarea soluțiilor tehnologice adecvate pentru fiecare beneficiar.

În acest context, **Wallachia eHub își consolidează rolul de hub european de inovare digitală pentru regiunea Sud-Muntenia și București-Ilfov**, facilitând accesul IMM-urilor și organizațiilor publice la expertiză, tehnologii, competențe și oportunități de finanțare pentru transformarea digitală și tranziția verde.

Pentru informații suplimentare accesați canalele oficiale ale proiectului Wallachia eHub2.0.

Date contact Beneficiar-Coordonator: **Universitatea „Spiru Haret”**
Email: weh@spiruharet.ro
Website: <https://weh2.spiruharet.ro/>
Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=61557076721864>
YouTube: <https://www.linkedin.com/company/wallachia-ehub>



Universitatea „Spiru Haret” a participat la Arena Elevilor 2026

Prezentarea a adus în prim-plan ideea că pregătirea pentru o viitoare carieră începe încă din perioada studiilor. Educația, implicarea în proiecte, voluntariatul, experiențele extracurriculare și oportunitățile valorificate pe parcurs pot contribui la dezvoltarea competențelor și la conturarea treptată a unui profil profesional. Totodată, discuția a evidențiat importanța alegerilor făcute încă din anii de liceu și facultate și modul în care acestea pot influența parcursul ulterior al unui tânăr.

Experiența de la standul USH a fost completată de tombola organizată în parteneriat cu *Premium Wellness*, care a adus un plus de interactivitate și a oferit participanților șansa de a câștiga diverse premii. Activarea a creat încă un context de apropiere și dialog cu elevii, contribuind la atmosfera dinamică a celor două zile de eveniment.

Arena Elevilor 2026 a reprezentat pentru Universitatea „Spiru Haret” mai mult decât o prezență la un eveniment dedicat orientării educaționale și profesionale. A fost o oportunitate de a construi punți între liceu și facultate, între întrebările elevilor și experiența mediului universitar, dar și de a cunoaște mai bine preocupările și aspirațiile unei noi generații de viitori studenți. Universitatea „Spiru Haret” își continuă demersul de a fi aproape de tineri în momentele importante ale parcursului lor educațional și de a le oferi informațiile și perspectivele de care au nevoie pentru a face alegeri potrivite pentru viitor.

Împreună învățăm să avem succes!



Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2026-2027

<https://admitere.spiruharet.ro/>

PROGRAME DE LICENȚĂ

BUCUREȘTI

» Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 317 19 00
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și sportivă – 3 ani
IF – 120 locuri
- Kinetoterapie și motricitate specială – 3 ani
IF – 120 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro
sjpa-b.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani
IF – 150 locuri; IFR – 150 locuri

» Facultatea de Medicină Veterinară

B-dul Basarabia nr. 256, Sector 3
Telefon: 021 242 15 76; 021 455 10 79
e-mail: admitere_mv@spiruharet.ro
mvet.spiruharet.ro

- Medicină veterinară – 6 ani
IF – 50 locuri

» Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro
misn-b.spiruharet.ro

- Informatică – 3 ani
IF – 100 locuri

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani
IF – 180 locuri; IFR – 125 locuri; ID – 75 locuri
- Pedagogia învățământului primar – 3 ani
IF – 90 locuri

» Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro
se-b.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 120 locuri
- Management – 3 ani
IF – 120 locuri; IFR – 75 locuri; ID – 75 locuri
- Marketing (în limba engleză) – 3 ani
IF – 100 locuri

BRAȘOV

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7. Telefon: 021 455 1061
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani
IF – 100 locuri
- Pedagogia învățământului primar – 3 ani
IF – 75 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7. Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro
sjea-bv.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani
IF – 100 locuri
- Management – 3 ani
IF – 100 locuri

CÂMPULUNG

» Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223. Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 90 locuri

CONSTANȚA

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34. Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66
e-mail: admitere_sjsect@spiruharet.ro
sjse-ct.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani.
IF – 150 locuri
- Management – 3 ani
IF – 100 locuri
- Management (în limba engleză) – 3 ani
IF – 60 locuri

CRAIOVA

» Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4. Telefon: 0251 42 33 95
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro
sjea-dj.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 100 locuri
- Management – 3 ani
IF – 75 locuri
- Drept – 4 ani
IF – 150 locuri; IFR – 100 locuri; ID – 75 locuri
- Administrație publică – 3 ani
IF – 90 locuri; IFR – 50 locuri; ID – 50 locuri
- Psihologie – 3 ani
IF – 60 locuri



La admiterea în ciclul de studii universitare de licență pot participa absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat sau cu diplomă echivalentă cu aceasta, indiferent de anul absolvirii liceului.

La admiterea în ciclul de studii universitare de masterat pot participa absolvenții cu diplomă de licență sau echivalentă.

Persoanele cu handicap care participă la concursul de admitere au aceleași drepturi ca și ceilalți candidați.

Cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Românii de pretutindeni, cetățenii din state terțe pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, conform prevederilor legale în vigoare, acordurilor bilaterale și ofertelor unilaterale ale României și metodologiilor special elaborate de ministerul de resort.

Candidații care au efectuat studiile în afara României au obligația de a prezenta la înscrierea la concurs atestatul de recunoaștere a acestor studii eliberat de către direcția de specialitate din cadrul ministerului de resort.

La admiterea în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba română, cetățenii străini au obligația să facă dovada cunoașterii limbii române, conform metodologiilor de școlarizare în România a acestora, după caz.

Competențele lingvistice ale candidaților la programele de studii școlarizate în limba română care nu prezintă acte de studii necesare la înscriere eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba română, se face de către o comisie stabilită prin Decizia Rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat, emisă de unitățile de învățământ autorizate/acreditate din România.

Certificarea competențelor lingvistice pentru candidații la programele de studii școlarizate în limbi de circulație internațională care nu prezintă acte de studii, necesare la înscriere, eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba respectivă, se face de către o comisie stabilită prin Decizia rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri.

Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă.



Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2026-2027

<https://admitere.spiruharet.ro/>

PROGRAME DE MASTERAT

BUCUREȘTI

» Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 317 19 00;
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și antrenament sportiv – 2 ani, IF
- Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii – 2 ani, IF

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro
sjpa-b.spiruharet.ro

- Științe penale – 1 an, IF

» Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6.
Telefon: 021 455 10 91; 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro
misn-b.spiruharet.ro

- Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice – 2 ani, IF
- Securitatea sistemelor informatice și a comunicațiilor – 2 ani, IF

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani, IF

» Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83;
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro
se-b.spiruharet.ro

- Audit financiar contabil – 2 ani, IF
- Managementul integrat al afacerilor – 2 ani, IF
- Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice – 2 ani, IF

BRAȘOV

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7. Telefon: 021 455 10 61;
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani, IF

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 10 62; 021 455 10 63;
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro
sjea-bv.spiruharet.ro

- Cooperare internațională în justiție – 1 an, IF

CÂMPULUNG

» Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și managementul afacerilor – 2 ani, IF

CONSTANȚA

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34
Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66;
e-mail: admitere_sject@spiruharet.ro
sjse-ct.spiruharet.ro

- Științe penale – 1 an, IF
- Management organizațional și antreprenoriat – 2 ani, IF
- Contabilitate, expertiză și audit – 2 ani, IF

CRAIOVA

» Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4. Telefon: 0251 42 33 95;
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro
sjea-dj.spiruharet.ro

- Științe penale și criminalistică – 1 an, IF
- Administrație publică și management în context european – 2 ani, IF
- Audit intern în sistemul public și privat – 2 ani, IF

DOCUMENTE

STUDII DE LICENȚĂ

A) DOVADA ABSOLVIRII EXAMENULUI DE BACALAUREAT:

Diplomă de bacalaureat / diplomă echivalentă în original; sau

Copie a diplomei de bacalaureat însoțită de adeverință eliberată de facultatea la care se află diploma de bacalaureat, în original (pentru cei care urmează a doua facultate sau care au depus diploma de bacalaureat în original la alt dosar de admitere);

sau

Adeverință eliberată de liceu, în original, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul curent; adeverința trebuie să cuprindă media generală la examenul de bacalaureat, mediile obținute în anii de studii, termenul de valabilitate și mențiunea că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat;

sau

Copie a adeverinței eliberată de liceu, însoțită de o adeverință eliberată de facultatea la care se află adeverința eliberată de la liceu în original (pentru cei care au depus adeverința eliberată de la liceu în original la alt dosar de admitere).

B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (dacă este cazul).

C) ALTE DOCUMENTE:

- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

Fișă – chestionar pentru admitere

STUDII DE MASTERAT

A) DOVADA ABSOLVIRII STUDIILOR ANTERIOARE:

- Diploma de licență (în original) sau adeverință de promovare a examenului de licență pentru promoția curentă;
- Foia matricolă/ suplimentul la diplomă sau situația școlară (copie xerox) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;
- Diploma de bacalaureat (copie xerox) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;

B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

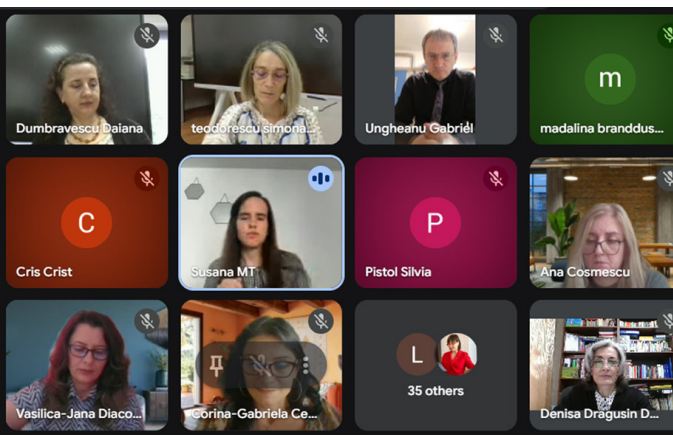
- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (dacă este cazul).

C) ALTE DOCUMENTE:

- Curriculum Vitae;
- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

Fișă de înscriere pentru admitere





VITRALII

VITRALII

Îndoielile lui Horațiu

Horațiu este un om subțire, dar cam plin de ură. Și, ca orice mediocru nebăgat în seamă, face, spune și scrie orice pentru ca de la înălțimea soclului pe care își închipuie că îl are sub tălpi să-și poată azvârli în eter platitudinile otrăvite. Prima dată când a pășit pe gheață fără patine am crezut că are o zi proastă. Se poate întâmpla oricui. Citez: „Nu se putea un eveniment mai potrivit pentru a marca ziua de naștere a huliganului moldovean antisemit, xenofob, intolerant, troglodit, adept fanatic al primitivismului național, ideologul și *spiritus rector* al tuturor mișcărilor fasciste, antisemite, xenofobe și intolerante românești.” Am încheiat, cu greu, citatul. Huliganul era Mihai Eminescu. Acum, că marele poet nu era ușă de biserică știe toată lumea care a parcurs, cât de cât, un abecedar. Dar să afirmi că a fost forța călăuzitoare a mișcărilor fasciste e de-a dreptul o gogomănie. Autorul textului în cauză are, desigur, oarecare autoritate morală de a scrie tâmpenii și de a face aserțiuni nicum ancorate în viața reală, deși, de fapt, nu este decât un mărunț funcționar, „tech transfer officer” la Universitatea Babeș-Bolyai, adică un salariat la stat care are sarcina de a transforma cercetările sau invențiile în produse utile mediului economic. Evident, un (alt) bugetar de dreapta. Unde greșește? Atunci când ia invențiile de unde le-o lua și, probabil din cauza unui scurtcircuit produs de scilpirile semidocte ale universului domniei sale, le aplică un strat consistent de abjecție condimentată cu inexactități, propagandă, jumătăți de adevăr sau minciuni și lansează elucubrații fără nicio bază reală. Citez din nou: „Ciobanii, cea mai abjectă categorie socio-profesională a României. Iau subvențiile UE și sunt împotriva UE. Nu-și amenajează locurile de pășunat deși iau bani de la UE și pentru asta. Refuză să-și vaccineze animalele, apoi urlă că UE nu le permite să-și exporte animalele bolnave. Refuză să se fiscalizeze, deși duc o activitate comercială. Urlă, agită ghioagele, amenință toată societatea, de parcă ea, societatea, ar trebui să se prosterneze în fața obiectelor lor murdare. Și nu, nu contribuie cu nimic la securitatea alimentară a nației. Gașcă de inutili primitivi și violenți.” Am încheiat, cu și mai mare greutate, citatul.

Să le luăm pe rând. Despre abjecția acestei categorii sociale nu voi comenta fiindcă ar însemna să cobor în hăurile mlăștinoase ale unui tip de gândire pe care nu îl agreez. Subvențiile plătite oierilor români sunt cele mai mici din UE: 12,54 Euro/an/cap de animal, la care se adaugă 3,9 Euro plătiți de statul român, deși România deține cel de-al doilea șeptel ovin/caprin din Europa, aproape 12 milioane de capete. Media europeană este de 26 Euro. La recente mîngurii ale oierilor nu am auzit pe nimeni să strige ceva împotriva UE, toate nemulțumirile fiind îndreptate împotriva inutilității, incompetenței și ultrabirocrației ANSVSA. Niciun crescător de oi nu a refuzat vreodată vaccinarea animalelor. Au cerut doar reluarea exporturilor de ovine către țări terțe, interzisă momentan din cauza „lipsei de încredere a Comisiei Europene în ANSVSA” (din declarația CE). Amenajarea locurilor de pășunat a fost și este în sarcina direcțiilor agricole județene. Ciobanii au metode tradiționale de a îngriji pășunile, cea mai cunoscută fiind „tărlirea”, adică mutarea țarcurilor periodic, astfel încât iarba și flora să nu fie afectate. Tot ei își curăță pajiștile de mușuroaie, buruieni și elimină suprapășunatul, evitând înghesuirea unui număr prea mare de animale pe o suprafață prea mică. O fac, trebuie s-o facă, viața lor și a familiilor lor depinde asta. Oierii nu refuză să se fiscalizeze. Toți crescătorii care dețin mai mult de 50 de capete plătesc 10% impozit pe venitul prezumat pe baza producției medii de lapte pe cap de animal. Plătesc și 10% CAS dacă venitul lor anual depășește valoarea cumulată a șase salarii minime brute pe economie. Nu știu pe ce fereastră s-a uitat Horațiu când a văzut ghioage agitate prin aer. Probabil a fost o figură de stil. De urlat, da, s-a urlat, aveau de ce să urle la niște autorități care îi evaluează conform criteriilor aceluiași Horațiu. În privința obiectelor, îl asigur pe (n-aș spune „distinsul”) postac că toți crescătorii de animale din lume le au la fel de murdare fiindcă acei oameni nu transpun invenții în economie, nu, ei chiar fac economie. Pentru că, între un tech transfer officer plătit de stat și un cioban care produce mărfuri și, da, ne-a asigurat în vremuri grele și încă ne asigură siguranța alimentară e o mare diferență. Analizând cu atenție faptele, datele, legislația, statisticile și dând o raită prin piață, mi-e greu să decid cine dintre postac și oieri este mai „inutil primitiv și violent”. Să nu te îndoiești nicio clipă, Horațiu.

Dragoș CIOCĂZAN

„ADĂPOST” – un documentar despre voluntariat și România vulnerabilă



Am scris despre lăcașuri din stâncă munților în care omul preistoric și-a găsit sălaș, despre urme ale bordeielor de chirpici, despre ziduri inexpugnabile ale cetăților și părea că nu mai este nevoie de a vorbi de necesitatea unui adăpost pentru o ființă umană în anul 2026. Și totuși... Am aflat un film documentar despre oamenii care au rămas fără un adăpost, dar și despre omenie și nevoia de a ajuta. Despre oameni loviți de soartă și oameni care vin să ofere sprijin.

Un film prezentat pe 2 iunie, la TVR 1. „ADĂPOST este un film puternic despre omenie și nevoia de a ajuta. Despre comunități lovite de ape, familii care își pierd casele, despre refugiați care au nevoie de siguranță, despre copii pentru care un centru de zi poate deveni prima șansă reală la educație și protecție” – este, pe scurt, descrierea realizatoarei documentarului Alina Amza, film propus în ediția „Dosar România”. Un film ce arată că speranța poate răsări și din cea mai adâncă agonie, un film care reflectă puterea binelui.

„Am întâlnit un om care nu știe să se mai oprească. Împreună cu echipa lui, el a învățat să construiască. 55.000 de voluntari l-au urmat pe șantiere în țară și în Africa și, împreună, au construit adăposturi pentru cei care nu mai aveau siguranță. Au construit case pentru familii vulnerabile, au refăcut locuințe distruse de inundații, au ridicat centre pentru copii, au bătut recorduri care păreau a fi imposibile: 5 case terminate într-o singură zi, 36 de case în 5 zile. Iar atunci când refugiații au ajuns în România, aceeași echipă, coordonată de Roberto Pătrășcoiu, a intervenit, a găsit soluții și a oferit locuințe pe termen lung celor care fugiseră din calea războiului.” a mai spus realizatoarea Alina Amza.

Filmul urmărește misiunea unui grup extins de oameni care, de aproape trei decenii,



intervine acolo unde locuirea precară, sărăcia, dezastrele naturale sau crizele sociale lasă zeci de mii de familii fără siguranță, sprijin și, de cele mai multe ori, fără speranță. Documentarul nu vorbește doar despre case, ci despre ceea ce înseamnă, de fapt, un adăpost pentru o familie aflată în nevoie. În spatele fiecărui perete ridicat și al fiecărui acoperiș reparat se află oameni care au trecut prin pierderi, frică, vulnerabilitate sau ani întregi de așteptare. Este povestea unei forme de umanitate care se vede în fapte și în mii de mâini care construiesc. Prin povești filmate în comunități afectate de inundații, în proiecte de reconstrucție, în centre dedicate copiilor vulnerabili sau în spații readuse la viață pentru educație și sprijin social, documentarul arată cum intervenția unui grup compact poate schimba traiectoria unei familii și, uneori, a unei întregi comunități. Filmul surprinde și forța nevăzută din spatele acestor transformări: oameni care vin cu resurse, timp, muncă și încredere, pentru a construi acolo unde alții nu mai au puterea să înceapă. Dar, mai presus de toate, documentarul este o întrebare adresată fiecăruia dintre noi: „Când a fost ultima dată când ai schimbat viața unui om pe care nu îl cunoșteai?”

Avem – spre lauda lor - „Ambulanța pentru monumente”, care salvează valorile imobiliare ale satelor și orașelor noastre, dar avem și această „Ambulanță pentru suflete”, despre care am aflat și m-am bucurat. Felicitări întregii echipe de voluntari, dar și de realizatori.

Filmul „ADĂPOST” poate fi urmărit acum și pe You Tube, spre bucuria celor care știu să se bucure de implicare și să ofere din ce au mai bun semenilor aflați în nevoie.

„ADĂPOST” este un documentar despre puterea exemplului, cu oameni care nu vorbesc despre solidaritate, ci o construiesc cu mâinile lor, cu timpul lor și cu încăpățănarea de a nu abandona.

George V. GRIGORE

Surse: tvr.ro; curatorial.ro; tvrl.tvr.ro; youtube.com

Invitații în lumea artelor plastice



Claudia CARIANOPOL, un pictor de valoare, ne impresionează din nou și profund cu tablourile sale minunate!

Scriu aceste rânduri în dimineața zilei de 14 septembrie. Vă relatez despre lucrarea intitulată „Valuri mari” semnată de Claudia Carianopol...

Ca orice gazetar curios în sensul bun al cuvântului am adresat artistei câteva întrebări, despre această lucrare.

– Cum a apărut acest proiect, ideea de a picta acest tablou?

– Vacanța a trecut, școlile și-au deschis porțile pentru un nou an școlar și gândul nostru a rămas prins în briza mării și farmecul ei. Și fiindcă am avut momente foarte frumoase alături de nepoți, am cules împreună câteva scoici pe care mi-am propus să le prind în lucruri care rămân ca o amintire frumoasă. De aici a pornit ideea acestui tablou intitulat „Valuri mari”, asemenea valurilor vieții care ne poartă, câteodată line, câteodată mai agitate, niciodată la fel zilele noastre.



– Ce tehnică ați folosit? Ce dimensiuni are? Unde se află acum?

– Eu pictez numai în ulei, este o tehnică care mă atrage din zi în zi mai mult, prin varietatea nuanțelor care le pot asterne pe pânză, tabloul acesta nu are dimensiuni foarte mari, doar 30×30 cm, fiind vorba de o amintire de suflet. Acesta se află în colecție privată, în familie. Pictez peisaje dimensiuni mai mari în general, un tablou recent este o poveste cu un dans pe un disc de vinil, muzica vremurilor trecute, când viața era mai liniștită, cu speranța către un viitor mai liniștit, cu pace și dragoste între semeni, aceste vremuri pe care le trăim, din păcate fiind pline de războaie și incertitudine. Nu poate fi nimic mai frumos, decât să privești un apus pe lac, în liniște și armonie și acest sentiment sper că am reușit să îl transmit în lucrările mele.

– Care sunt următoarele manifestări expoziționale la care veți participa?

– Am început anul acesta cu participarea la o expoziție concurs la Milano, unde am fost selectată printre cei 30 artiști care au expus fizic la Muzeul de Artă și Știință, tema a fost referitoare la Jocurile Olimpice de iarnă de la Milano Cortina și în urma voturilor m-am clasat pe locul 15, un loc onorant

pentru participarea mea la un concurs internațional, unde am avut bucuria să particip alături de câțiva colegi artiști din România. (Alexandra Teacă, Mioara Durbacă, Ana Croitoru). Apoi în iunie a urmat participarea mea la expoziția internațională MOBU 2026 – București alături de artiști consacrați reuniți sub egida ROUNIT, unde am fost de asemenea onorată pentru această oportunitate, cărora le mulțumesc și pe această cale organizatorilor. Următoarele expoziții le aștept cu interes în funcție de invitații și oportunități, deocamdată lucrez în continuare, încercând pe zi ce trece să mă perfecționez și să mă autodepășesc, acesta fiind telul meu, să fiu din zi în zi mai performantă.

– La final, vă rugăm să transmiteți un mesaj numeroșilor oameni care vă admiră tablourile fie în realitate, fie pe internet.

– Mesajul meu către toți cei ce îmi apreciază lucrările real în expoziții, dar și prin rețelele de socializare, este de mulțumire cu recunoștință, fiindcă prin aprecierile lor, am forță să merg mai departe, înțelegând că alegerea aceasta în acest timp al meu, este ceea ce trebuia să fac și anume, ARTĂ!

– Felicitări pentru tot!

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadespresaculturalasisportiva.wordpress.com>

PRACTICA PEDAGOGICĂ – SPAȚIUL FORMĂRII VOCAȚIEI DIDACTICE PENTRU SPECIALIZAREA PEDAGOGIA ÎNVĂȚĂMÂNTULUI PRIMAR

Vocația didactică

Conceptul de vocație didactică a fost, de-a lungul timpului, obiect de dezbateră atât în literatura pedagogică românească, cât și în cea internațională, oscilând între o accepțiune romantică, aproape mistică, a „chemării” spre profesia de dascăl, și o accepțiune pragmatică, centrată pe ansamblul de competențe, atitudini și valori care fac posibilă practicarea eficientă a acestei profesii. Ion-Ovidiu Pânișoară arată, într-un mod care sintetizează bine tensiunea dintre aceste două perspective, că profesia didactică „presupune vocație”, tocmai pentru că activitatea la catedră implică o disponibilitate constantă de a lăsa deoparte propriile dificultăți pentru a rămâne prezent, empatic și mobilizator pentru elevi (Pânișoară, 2015).

Totodată, vocația nu trebuie înțeleasă ca o dispoziție care se cultivă, se consolidează și, uneori, se dezvoltă abia în contact cu experiența practică a predării. Din această perspectivă, formarea inițială a cadrelor didactice nu are doar rolul de a transmite cunoștințe de specialitate și de metodică, ci și pe acela de a oferi contextele experiențiale în care vocația să poată fi pusă la încercare, confirmată sau, dimpotrivă, chestionată. Romiță B. Iucu subliniază că formarea cadrelor didactice trebuie înțeleasă ca un proces de profesionalizare graduală, care articulează formarea inițială cu formarea continuă, într-un traseu în care competența se construiește progresiv prin experiență reflectată (Iucu, 2005).

Emil Păun atrage atenția asupra faptului că profesia didactică traversează, în contextul românesc actual, o serie de provocări și dileme legate de statutul social al cadrului didactic, de standardele de calitate ale formării și de modul în care școala românească reușește sau nu să atragă și să păstreze în sistem tineri cu vocație autentică pentru actul educațional (Păun, 2017).

Din perspectivă psihopedagogică, vocația didactică poate fi descrisă printr-un ansamblu de trăsături: interesul autentic pentru dezvoltarea copilului, capacitatea empatică de relaționare, disponibilitatea pentru inovație și adaptare didactică, rezistența la efort și la frustrare, precum și un sentiment de sens și de responsabilitate socială asociat actului educațional. Aceste trăsături nu pot fi evaluate sau formate exclusiv prin studiul teoretic; ele necesită confruntare repetată cu situații educaționale concrete, ceea ce explică poziția centrală pe care practica pedagogică o ocupă în arhitectura curriculară a programelor de formare a viitorilor învățători.

Practica pedagogică în formarea inițială a cadrelor didactice

Practica pedagogică reprezintă, în structura programelor de licență din domeniul Științelor Educației, componenta aplicativă prin excelență a formării inițiale, complementară disciplinelor teoretice de pedagogie, psihologie și didactică a specialității. Ea este organizată, de regulă, gradual, pornind de la activități de observare a lecțiilor susținute de cadre didactice cu experiență, continuând cu activități de asistență și de participare la organizarea unor secvențe didactice, și culminând cu susținerea independentă a unor lecții, sub îndrumarea unui profesor mentor și, ulterior, evaluate de cadrul didactic universitar responsabil de practica pedagogică.

Dan Potolea, Ioan Neacșu, Romiță B. Iucu și Ion-Ovidiu Pânișoară, coordonatorii volumului dedicat pregătirii psihopedagogice pentru examenele de definitivare și de obținere a gradelor didactice, subliniază caracterul unitar al pregătirii psihopedagogice, în care teoria educației, psihologia educației și practica pedagogică trebuie corelate coerent, astfel încât viitorul cadru didactic să poată face față exigențelor multiple ale profesiei, de la proiectarea didactică până la managementul clasei de elevi (Potolea, Neacșu, Iucu, Pânișoară, coord., 2008).

Funcțiile formative ale practicii pedagogice sunt multiple. În primul rând, ea are o funcție de familiarizare cu mediul școlar real, cu rutinele instituționale, cu documentele curriculare și cu specificul relației profesor–elev în context autentic, spre deosebire de simularea acestei relații în cadrul seminarelor universitare. În al doilea rând, practica pedagogică îndeplinește o funcție de exersare și de consolidare a competențelor didactice dobândite teoretic, permițând transferul cunoștințelor de didactică generală și de didactică a specialităților din planul declarativ în cel procedural. Romiță B. Iucu insistă, în lucrarea sa dedicată instruirii școlare, asupra necesității ca strategiile didactice să fie înțelese nu doar descriptiv, ci și aplicativ, prin exersare repetată în contexte de instruire variată (Iucu, 2008).

O a treia funcție, poate cea mai puțin vizibilă în documentele curriculare, dar esențială pentru tema de față, este funcția de consolidare sau, dimpotrivă, de chestionare a motivației și a vocației pentru profesia didactică. Studentul care intră pentru prima dată singur în fața unei clase de elevi trăiește o experiență formativă intensă, care îi permite să confrunte reprezentările sale anterioare despre profesia de învățător cu realitatea concretă a activității didactice: gestionarea timpului, diversitatea elevilor, situațiile neprevăzute, satisfacția reușitei sau disconfortul eșecului unei secvențe didactice.

Nu în ultimul rând, practica pedagogică are și o funcție de management al clasei, în sensul restrâns al termenului. Romiță B. Iucu a dedicat o lucrare amplă acestei problematici, arătând că managementul clasei de elevi trebuie înțeles atât din perspectiva dimensiunii sale strict organizaționale, cât și din perspectiva prevenirii și gestionării situațiilor de criză educațională, aspect pe care studenții practicanți îl descoperă adesea abia în momentul confruntării directe cu o clasă reală de elevi (Iucu, 2006).

Practica pedagogică – spațiu de construcție a identității profesionale

Dincolo de dimensiunea strict metodologică, practica pedagogică funcționează ca un spațiu privilegiat de construcție a identității profesionale a viitorului cadru didactic. Identitatea profesională nu se transmite, ci se construiește progresiv, printr-un proces de socializare profesională în care studentul își asumă treptat rolurile, normele și valorile specifice profesiei didactice, prin interacțiune cu modele profesionale (profesorii mentori, cadrele didactice universitare) și prin experiența directă a succeselor și a dificultăților întâmpinate la catedră.

Această construcție identitară presupune un proces dublu: pe de o parte, un proces de asimilare a normelor și a așteptărilor



instituționale legate de rolul de cadru didactic, iar pe de altă parte, un proces de acomodare, prin care studentul își personalizează stilul didactic, integrându-și trăsăturile de personalitate, valorile și convingerile proprii în exercitarea rolului profesional.

Practica pedagogică oferă, în acest sens, un cadru experiențial în care studentul își pune la încercare, pentru prima dată, propriul stil de comunicare didactică, propria capacitate de a capta atenția elevilor, de a gestiona momentele de neatenție sau de indisciplină, de a adapta discursul didactic la particularitățile de vârstă ale școlarilor mici.

De asemenea, practica pedagogică joacă un rol important în dezvoltarea capacității de autoevaluare profesională. Prin observarea propriilor lecții (eventual înregistrate video), prin feedbackul primit din partea mentorului de practică și prin compararea propriei activități cu modelele didactice observate anterior, studentul își dezvoltă capacitatea de a-și analiza critic propria activitate didactică, competență esențială pentru dezvoltarea profesională continuă ulterioară. Constantin Cucuș arată că formarea cadrelor didactice trebuie să vizeze nu doar transmiterea unui set de conținuturi, ci și cultivarea unei atitudini reflexive și deschise față de propria practică, singura care poate susține o dezvoltare profesională autentică pe parcursul întregii cariere (Cucuș, 2014).

Un alt aspect important al construcției identitare prin practica pedagogică este socializarea profesională prin apartenență, chiar temporară, la un colectiv didactic real. Studentul practicanț nu interacționează doar cu elevii clasei la care predă, ci și cu ceilalți membri ai corpului profesional al unității de învățământ, cu conducerea școlii, cu părinții elevilor, participând, în măsura permisă de statutul său, la viața instituțională a școlii: ședințe metodice, activități extrașcolare, evenimente educative. Această imersie instituțională contribuie la înțelegerea profesiei didactice ca practică socială complexă, care depășește granițele strict didactice ale predării la catedră și care presupune, la rândul ei, un anumit tip de angajament vocațional față de comunitatea școlară în ansamblul ei.

Specificul practicii pedagogice la Pedagogia Învățământului Primar

Practica pedagogică desfășurată de studenții din specializarea Pedagogia Învățământului Primar prezintă anumite particularități, determinate de specificul vârstei școlarilor mici și de caracterul integrat al activității didactice la acest nivel de învățământ. Spre deosebire de practica pedagogică din alte specializări, centrată frecvent pe predarea unei singure discipline, viitorul învățător trebuie să dobândească, prin practică, competența de a proiecta și de a conduce activități didactice la mai multe arii curriculare (limbă și comunicare, matematică, științe, educație pentru societate, educație plastică, educație muzicală, educație fizică), fapt care presupune o mai mare flexibilitate metodologică și o capacitate sporită de adaptare a discursului didactic.

Ion-Ovidiu Pânișoară și Marin Manolescu, coordonatorii volumului dedicat pedagogiei învățământului primar și preșcolar, subliniază faptul că formarea cadrelor didactice pentru acest nivel de învățământ trebuie să integreze, într-o manieră coerentă, fundamentele educației, cunoștințele de curriculum, de didactică generală și de evaluare, astfel încât viitorul învățător să poată deveni un “profesor reflexiv”, capabil să-și auto perfecționeze permanent practica didactică, pornind de la teme de reflecție articulate cu experiența concretă de la catedră (Pânișoară, Manolescu, coord., 2019).

Un alt element specific practicii pedagogice pentru Pedagogia Învățământului Primar este relația particulară pe care învățătorul o dezvoltă cu elevii săi, mult mai apropiată și mai extinsă temporal decât relația profesor–elev din învățământul gimnazial sau liceal, unde predarea este organizată pe discipline și pe intervale orare mai scurte. Studenții practicanți descoperă, în timpul stagiilor de practică, importanța constituirii unui climat afectiv securizant pentru copiii de vârstă școlară mică, a adaptării limbajului didactic la particularitățile psihologice ale acestei etape de dezvoltare, precum și necesitatea de a îmbina activitățile de instruire propriu-zisă cu activități de joc și cu momente de socializare.

Practica pedagogică pentru Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar cuprinde, de regulă, atât un modul dedicat învățământului preșcolar, cât și unul dedicat învățământului primar, ceea ce permite studenților să compare experiențial cele două niveluri de vârstă și să identifice, în mod personal, nivelul de școlaritate pentru care resimt o afinitate vocațională mai puternică. Această dublă expunere contribuie, de asemenea, la o mai bună cunoaștere a continuității curriculare dintre educația timpurie și învățământul primar, aspect esențial pentru asigurarea coerenței traseului educațional al copilului.

Practica pedagogică oferă exact cadrul experiențial integrat, în care studentul învață să treacă firesc de la o activitate de comunicare în limba română la una de matematică sau de educație plastică, păstrând în același timp coerența managerială și afectivă a relației cu grupul de elevi, o competență greu de simulat exclusiv prin activități de seminar.

Școlile de vară – context nonformal de exersare a practicii pedagogice și a vocației didactice

Alături de stagiile de practică pedagogică organizate în timpul anului școlar, în unități de învățământ și după un curriculum bine reglementat, tot mai multe programe de formare inițială valorifică și un alt tip de context experiențial: școlile de vară și taberele educaționale. Constantin Cucuș arată că, spre deosebire de educația

formală, organizată sistematic în instituții specializate și finalizată prin certificări oficiale, educația nonformală „răspunde adecvat la necesitățile concrete de acțiune”, oferind un prim moment de abstractizare prin extragerea de cunoștințe direct din practică și facilitând contactul cu cunoașterea plecând de la nevoile resimțite de cei educați (Cucuș, 2014). Școlile de vară se încadrează tocmai în acest tip de educație nonformală, complementară școlii, dar guvernată de o logică didactică diferită de cea a lecției clasice.

Pentru studenții de la Pedagogia Învățământului Primar, participarea, ca voluntari sau ca practicanți, la organizarea și derularea Școlii de vară în cadrul Școlii Gimnaziale „Maica Domnului” (sector 2, București) a reprezentat o oportunitate formativă distinctă de cea oferită de practica pedagogică desfășurată în timpul anului școlar. Absența presiunii notării, a orarului rigid și a programei școlare obligatorii permite viitorului învățător să experimenteze un registru mai larg al rolului didactic: acela de animator educațional, de organizator de activități de tip proiect, de facilitator al învățării prin joc și prin explorare, roluri care completează, fără a le înlocui, competențele exersate în cadrul practicii pedagogice clasice.

Această valoare formativă este cu atât mai importantă cu cât activitățile specifice școlilor de vară – jocurile educative, atelierele tematice, activitățile de creație, ieșirile în natură, proiectele de grup – solicită din partea viitorului cadru didactic o mare capacitate de improvizație didactică responsabilă, de adaptare rapidă la interesele și la energia unui grup de copii aflat în afara constrângerilor programului școlar obișnuit. Horațiu Catalano și Ion Albușescu, analizând fundamentele pedagogiei jocului și ale activităților ludice, subliniază faptul că jocul, valorificat pedagogic, nu este un simplu moment de relaxare, ci un instrument de învățare cu o valoare formativă comparabilă cu cea a activităților didactice structurate, motiv pentru care includerea sa sistematică în programele nonformale de tip școală de vară trebuie tratată cu aceeași rigoare metodologică precum proiectarea unei lecții (Catalano, Albușescu, coord., 2018).

Din perspectiva formării vocației didactice, această școală de vară a oferit celor 22 de studenți voluntari un cadru relațional mai relaxat, în care relația cu copiii se construiește pe parcursul mai multor zile consecutive, adesea în afara clasamentului ierarhic strict al relației profesor–elev din timpul anului școlar. Mulți studenți au putut descoperi, tocmai în acest context, satisfacția profundă a lucrului direct cu copiii, într-o formă mai liberă și mai creativă decât cea permisă de rigorile programei școlare, ceea ce poate consolida semnificativ motivația lor pentru cariera didactică.

Nu în ultimul rând, experiența practicii pedagogice desfășurate în școala de vară menționată a contribuit la dezvoltarea unor competențe transversale greu de exersat în cadrul strict al orei de curs: lucrul în echipă cu alți studenți practicanți sau cu voluntari, organizarea logistică a unor activități de grup, gestionarea unor grupuri de copii eterogene ca vârstă și ca nivel de dezvoltare, comunicarea cu părinții în afara cadrului formal al ședințelor școlare. Integrarea acestui tip de experiență nonformală în structura formării inițiale, alături de practica pedagogică desfășurată în școală, contribuie astfel la o formare mai completă a viitorului învățător, atât din punct de vedere metodologic, cât și din punctul de vedere al consolidării autentice a vocației didactice.

În acest context, optimizarea practicii pedagogice, prin consolidarea rolului mentorilor, prin extinderea și gradarea expunerii la realitatea școlară și prin introducerea sistematică a instrumentelor de reflecție structurată, reprezintă o direcție strategică esențială pentru calitatea formării inițiale a cadrelor didactice din învățământul primar. Doar printr-o astfel de abordare integrată, practica pedagogică își va putea îndeplini pe deplin funcția sa formativă fundamentală: aceea de spațiu autentic al formării și al consolidării vocației didactice la viitorii învățători.

Conf.univ.dr. Sebastian CHIRIMBU,
Universitatea „Spiru Haret”,

Facultatea de Psihologie și Științele Educației București

Bibliografie

- Catalano, H., Albușescu, I. (coord.) (2018). Pedagogia jocului și a activităților ludice, Editura Didactică și Pedagogică, București. Disponibil la: https://www.researchgate.net/publication/324678916_Pedagogia_jocului_si_a_activitatilor_ludice
- Cucuș, C. (2014). Pedagogie, ediția a III-a, Editura Polirom, Iași. Disponibil la: <https://polirom.ro/autori/368-constantin-cucu%C8%99>
- Iucu, R. B. (2005). Formarea cadrelor didactice, Editura Humanitas, București. Disponibil la: <https://polirom.ro/autori/543-romi%C8%9B%C4%83-b-iucu>
- Iucu, R. B. (2006). Managementul clasei de elevi. Aplicații pentru gestionarea situațiilor de criză educațională, ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași. Disponibil la: <https://polirom.ro/stiintele-educatiei/2167-managementul-clasei-de-elevi-aplicatii-pentru-gestionarea-situatiilor-de-criza-educationala-editia-a-ii-a-revazuta-si-adaugita.html>
- Iucu, R. B. (2008). Instruirea școlară. Perspective teoretice și aplicative, ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași. Disponibil la: <https://polirom.ro/stiintele-educatiei/3052-instruirea-scolara-perspective-teoretice-si-aplicative-editia-a-ii-a-revazuta-si-adaugita.html>
- Păun, E. (2017). Pedagogie. Provocări și dileme privind școala și profesia didactică, Editura Polirom, Iași. Disponibil la: <https://polirom.ro/stiintele-educatiei/6437-pedagogie-provocari-si-dileme-privind-scoala-si-profesia-didactica.html>
- Pânișoară, I.-O. (2015). Profesorul de succes. 59 de principii de pedagogie practică, ediția a II-a, Editura Polirom, Iași. Disponibil la: <https://polirom.ro/profesorul-de-succes/5931-profesorul-de-succes.html>
- Pânișoară, I.-O., Manolescu, M. (coord.) (2019). Pedagogia învățământului primar și preșcolar, vol. I, Editura Polirom, Iași. Disponibil la: <https://polirom.ro/profesorul-de-succes/7032-pedagogia-invatamantului-primar-si-prescolar-vol-i.html>
- Potolea, D., Neacșu, I., Iucu, R. B., Pânișoară, I.-O. (coord.) (2008). Pregătirea psihopedagogică. Manual pentru definitiv și gradul didactic II, Editura Polirom, Iași. Disponibil la: <https://polirom.ro/stiintele-educatiei/3054-pregatirea-psihopedagogica-manual-pentru-definitivat-si-gradul-didactic-ii.html>

Tradiții

Paparuda / Băbăluda – un obicei pe cale de dispariție

George V. GRIGORE

În satele din România încă se mai practică obiceiuri ce marchează începerea anotimpurilor. Printre cele mai cunoscute ritualuri, numite și obiceiuri calendaristice, se numără și *Paparudele*, obicei practicat de Sângeorz (Sfântul Gheorghe), în sudul Transilvaniei și în satele din regiunile subcarpatice. Categoria obiceiurilor de Sângeorz include și procesiunile cu „Păpăruși”, în care tineri mascați, care poartă costume confecționate din crengi înfrunzite și din scoarță de copac, anunță venirea primăverii, anotimp ce simbolizează revenirea naturii la viață și implicit, belsugul așteptat în fiecare toamnă, odată cu strângerea recoltei. Ritualurile cu Păpăruși se desfășoară cu prilejul Împreunatului sau a Măsuriișului oilor, evenimente ce au loc anual, la 23 aprilie. În unele zone, restrânse ca arie, procesiunile cu Păpăruși se desfășoară la Ispas sau la Rusalii.

Dispariția unor astfel de ritualuri, din care multe au rădăcini în datini cunoscute dinaintea nașterii lui Iisus, reprezintă un proces devenit din ce în ce mai vizibil, mai ales cu începerea din ultimul deceniu al secolului trecut. În câteva versiuni, obiceiul Păpărușilor sau al Păpălugărilor se mai practică doar în unele sate de pe văile râurilor Arieș, respectiv Someș, dar și în câteva localități din Podișul Transilvaniei. Practicile ceremoniale de Sângeorz se întâlnesc azi în comunități mai izolate, precum Limba, sat ce aparține de comuna Ciugud, și Măhăceni, localitate ce face parte din comuna Unirea, ambele din județul Alba, respectiv, în Muncel, sat din comuna Cițcău și Buru, din comuna Iara, ambele în județul Cluj. Spre deosebire de formele procesionale ale obiceiului de Sângeorz, practicate în celelalte sate amintite, unde un singur personaj mascat pornește cu colindul prin sat, ca și la Crăciun, la Buru s-a păstrat o variantă dramatizată a obiceiului, pusă în practică nu de unul, ci de șase personaje, din care patru mascate și unul travestit. Cele șase personaje sunt interpretate numai de bărbați. De aceea apare și un personaj interpretat în travesti, anume Măriuța, nevasta Mutului Băbăluzii.

Ritualurile, ce cuprind mai multe etape, încep cu trei zile înaintea evenimentului. Până inclusiv în ziua evenimentului, unul dintre cei doi dobași arca deasupra satului Buru și, la capătul unei porțiuni povârnite, de la care începe *Drumul Romanilor*, a poposit în locul căruia localnicii îi spun *În Piatră*. Acolo, cocoțat pe o stâncă, dobașul a vestit din trompetă, venirea Băbăluzii. Ritualul, ce se aseamănă cu cele practicate de păstori la sărbătoarea Sfântului Gheorghe, pentru alungarea strigoaicelor care vor să fure laptele oilor, cu ocazia Împreunatului, sau pe cel al vacilor din gospodăriile sătenilor, se repetă trei seri la rând. După prima strigare a dobașului încep pregătirile pentru asigurarea recuzitei necesare cetei conduse de Mutul Băbăluzii. În a doua etapă, ritualul prevede procurarea scoarței de cireș sălbatic din care se vor confecționa vesta Mutului și coiful, în formă de cilindru, ce va acoperi, pe de-a-ntregul, capul Măriuței. De îndeplinirea acestei sarcini, ca și a celorlalte îndatoriri prevăzute în derularea ritualului, se îngrijesc toți cei șase protagoniști care fac parte din distribuția evenimentului. După ce desprind de pe pom o bucată de scoarță netedă și fără găuri, tinerii o pun la păstrat în apa pârâului ce trece prin satul Buru. O lasă la înmuiat până în ziua următoare, când scoarța va ajunge la locul destinat confecționării costumației protagoniștilor care vor interpreta Băbăluda. În cea de-a doua zi a pregătirilor, pe la amiază, tinerii au plecat iarăși pe munte, pentru a tăia crengile înfrunzite de mesteacăn, din care se confecționează fustele personajelor principale, respectiv cea a Mutului Băbăluzii și a Măriuței, precum și măturile, incluse de asemenea în recuzita ritualului. Acțiunea a început la amiază, deoarece s-a făcut în prima zi de Paște, dar altfel crengile se taie mai pe înserat, pentru a evita veștejirea frunzelor, până a doua zi. În Ziua Z, pregătirea



Mutu și Măriuța – imagini din arhiva Lucreției Presecan



vestimentației protagoniștilor începe de dimineață, pentru ca la amiază Mutul Băbăluzii și Măriuța, însoțiți de suita lor să poată descinde în sat, pentru a pune în practică obiceiul ce se desfășoară la Buru de cel puțin câteva sute de ani. Sus, deasupra satului, în Piatră, sau În Dos, unde se stabilește, în mod tradițional, cartierul general al Băbăluzii, pe lângă protagoniști, la pregătiri mai participă săteni cu experiență, care ajută la confecționarea recuzitei, mai ales a fustelor din crengi de mesteacăn și, îndeosebi, a pieptarului Mutului Băbăluzii și a măștii Măriuței, în cazul cărora prelucrarea scoarței de cireș necesită o îndemânare și o atenție aparte. Primul personaj care intră în păine, unul dintre dobași, coboară în sat imediat după adunarea protagoniștilor la cartierul general. Îmbrăcat complet în negru, spoit pe față cu o cremă ritualică, preparată din unsoare de porc, amestecată cu funingine, puse la fiert împreună, dobașul vestește în sat apariția iminentă a Băbăluzii și a cetei sale. Crainicul

în Buru, primul dobaș, care face de serviciu înainte de amiază, parcurge de mai multe ori distanța dintre cartierul general al Băbăluzii și sat. Celelate personaje, Mutul Băbăluzii, împreună cu nevastă-sa, Măriuța, însoțiți de doi militari, care îi păzesc și de un dobaș, descind în sat în ziua de Sfântul Gheorghe, pe la amiază. O salbă de clopoței ce încinge brăul Mutului și pe cel al nevastei-sii, Măriuța, dau de știre satului că Băbăluda se apropie. Cel puțin teoretic, membrii cetei Băbăludei nu ar avea voie să-și dea jos măștile până la sfârșitul obiceiului, camuflându-și identitatea. Aceeași regulă, azi căzută în desuetudine, se întâlnește și în ceremoniile rituale de inițiere, practicate în societățile tribale extra-europene, în care reclusiunea în pădure, asumarea probelor inițiatice și mascarea constituiau elemente sine qua non ale scenariului și dramaturgiei de inițiere. Scoarța de cireș se regăsește și în vestimentația militarilor, ale căror centuri și diagonale sunt confecționate din învelișul trunchiului de copac, la fel ca și



ii mănjește pe față, cu crema ritualică, îndeosebi pe adolescenții și pe copiii pe care îi întâlnește în calea sa. Superstiția spune că duhurile rele nu se vor mai putea atinge de persoanele mănjite cu acel amestec de unsoare de porc și funingine. O unsoare ritualică, oarecum similară cu cea întrebuințată la obiceiul Băbăluzii de la Buru, se prepară cu ocazia „Alesului”, ritual practicat de păstori din Banat și din Transilvania. Asemănările Alesului cu Băbăluda încep cu perioada de desfășurare a obiceiului. Startul pregătirilor se dă în 21 aprilie, iar obiceiul în sine se desfășoară în 23 aprilie, cu ocazia sărbătoririi Sfântului Mare Mucenic Gheorghe, Purtătorul de Biruință. În după-amiază zilei de 21 aprilie femeile prepară pe dosul unui scaun sau pe o scândură curată, o tură de oi, pe care o dau păcurarilor, învelită într-o pânză, ca să o aibă la ei înainte de apusul soarelui, moment în care, se crede, pornesc strigoicile să ia laptele oilor neunse și tot atunci debutează și puterea tuturor rețetelor asupra oilor. Untura oilor se prepară din untură de porc negru, luată de lângă inima animalului sacrificat neapărat numai de Ignat, adică în 20 decembrie. Unsoarea destinată preparării Unturii oilor nu se topește, ci se sărează și se păstrează într-o basma, legată în cruciș, cu marginile înăuntru, după care se afumă în coșul vetrei. Unsoarea astfel păstrată se amestecă, la timpul potrivit, cu usturoi, laptele cănelui, boz, leuștean, pelin, scai sau scaiete mare, urzică și frunze de salcie sau salcâ, cu mătșori, culese în a 25-a zi dintre Paște și Rusalii, uscate și mărunțite, apoi amestecate cu untură de porc și tămâie. Păstori cred că plantele din amestecul respectiv vor ține relele la distanță de oi și de turmă. Până la coborârea Mutului Băbăluzii și a alaiului său

epoleții uniformelor. Conform opiniei unor cercetători ai obiceiului de la Buru, includerea militarilor în distribuția obiceiului Aceste influențe provin din conjugarea caracterului cvasi-militar al riturilor de inițiere practicate la trecerea adolescentului de la perioada adolescenței la statutul de adult și instituția propriu-zisă a armatei, în condițiile stagiului militar obligatoriu. Așa s-ar putea explica prezența în îmbrăcăminte, la unele dintre variantele atestate arhiviste sau încă vii ale ceremonialului Băbăluzii, a unor accesorii cazone, ca de exemplu centurile și diagonalele. În cazul particular al Băbăluzii alaiul măștilor vegetale colindă întregul sat, oprindu-se la fiecare poartă, unde Mutul Băbăluzii și Măriuța fac curățenie cu măști confecționate de asemenea din crengi înfrunzite de mesteacăn. Gazdele îi răsplătesc cu ouă. Dacă porțile nu se deschid, ceata Băbăluzii escaladează gardul, merge la cuiarul găinilor și se servește cu ouă direct de la sursă. Pe lângă ouă, Mutul Băbăluzii și membrii alaiului său primesc și alte daruri, printre care și bani. Acest ultim mijloc de plată îl folosesc, mai ales, șoferii mașinilor oprite pe drumul național Turda – Câmpeni, purcat de ceata Băbăluzii pe porțiunea ce trece prin perimetrul satului Buru. Șoferilor care nu consimt la plată, Mutu Băbăluzii le oferă, cu generozitate, prilejul de a-i admira simbolul fertilității, un falus uriaș, cioplit dintr-o creangă mai groasă de mesteacăn, ce face parte din costumația sa ritualică.

Pe durata sărbătorii, personajele mascate se bucură de libertate totală, un fel de imunitate, practic nelimitată. Nimeni nu are dreptul să se supere pe Mutul Băbăluzii, pe Măriuța, pe militarii care-i păzesc sau pe dobași. Dacă cineva totuși se supără, nu are voie să-i pedepsească pe interpreți pentru acțiunile întreprinse de aceștia, ce pot merge de la violarea proprietății private, prin escacladarea gardurilor ce împrejmuesc curțile caselor, până la stropirea cu apă și aruncatul în pârâu, mai ales al fetelor, dar și al băieților sau copiilor mai răsați, dacă Băbăluda sau cineva din alaiul său consideră necesară înfăptuirea acelei operații. În unele sate, imunitatea personajelor care participă la procesiunile cu Băbăluzii, Moroi sau Goțoi conferă o tentă violentă evenimentului. Unde nu primeau darurile cuvenite, Goțoi loveau cu topoarele în porți și în stâlpii gardurilor, până căpătau ceea ce li se datora, sau murdăreau pereții caselor „pentru că lege contra lor nu se pomenește”. vedere ritual.

La Buru, în urmă cu 10-15 ani, tinerii care pregăteau Băbăluda stăteau toată noaptea în Piatră, deasupra satului, pe locul unde începea vechiul drum roman, și petreceau la foc, bucinând din timp în timp. Interpreții ritualului trebuiau să aibă o anumită vârstă. De obicei, pentru transpunerea în practică a datinii Băbăludei se alegeau tineri aflați la vârste din preajma sorocului plecării în armată. Participarea la Sângeorz marca trecerea adolescenților Băbăludei de la statutul social de adolescent la cel de adult. Nicio femeie nu era admisă în Piatră, locul unde interpreții Băbăludei își pregăteau costumația, respectiv alifia ritualică și de unde dobașii lansau, din trompetă, strigătele peste sat. Adolescenții petreceau o noapte de veghe în pădure, doar între ei, la foc. În acea noapte nici unul dintre participanți nu avea voie să doarmă, sub presiunea unor pedepse corporale usturătoare. Aceeași lege nescrisă a legământului masculin, se întâlnește și în cazul unor ceremonialuri cu măști vegetale, încă vii la Căianu Mare, din județul Bistrița-Năsăud, sau la Codor, sat din comuna Jichișu de Jos, aflată în apropierea Dejului, municipiu din județul Cluj.

După o zi ce debutează cu pregătirile din Piatră și apoi continuă cu defilarea Mutului Băbăluzii și a suitei sale prin sat, evenimentul se încheie după-masa, târziu, cu o baie generală, în pârâu. După ce personajele care au dat viață Băbăluzii leapădă măștile și costumația ritualică, chefel se încinge la o gazdă desemnată dinainte de începerea evenimentului. La loc de cinst pe masa festinului tronează o omletă, fel de mâncare numit și papară sau păpăraie, gătit, în acest caz, din cele câteva zeci de ouă primite de Mutu Băbăluzii și de ceata sa pentru prestația lor menită să ferească satul de duhurile rele, până la Sângeorzul de anul viitor. Scăderea numărului locuitorilor creează premisele dispariției obiceiului de Sângorz, ce se desfășoară la Buru. În curând, trompetă ce vestește venirea Băbăludei nu își va mai trimite, de sus, din Piatră, țipetele sale ascuțite peste sat.

„Paparudă rudă,
Vino de ne udă,
Că să-nceapă ploaie,
Să curgă șiroaie,
Cu găleată, leata,
Peste toată gloată.
Unde dă cu maiul,
Să crească mălaiul;
Unde dă cu sapa,
Să curgă ca apa.
Hai, Catrino, să sărim,
Paparudele!
Că știi iarna ce pătim,
Paparudele!
Ca pasărea prin copaci,
Ploaie multă ca să faci!”....

Surse: wikipedia.org; acasalaromani.ro; rightword.ro; agromedia.ro; wordpress.com; crestinortodox.ro; naturescu.com

Bibliografie: Bogdan Neagotă – „Rituri pubertare și ceremonializare calendaristică în complexul „Păpălugarii” din Transilvania. Perspective etnologice și istorico-religioase”. Romulus Antonescu: Dicționar de simboluri și credințe tradiționale românești