



Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național
Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 33, nr. 1193, 1 septembrie 2026, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

Bine v-am regăsit!

După o binemeritată vacanță, peste o săptămână,
preșcolarii de la Grădinița „Prietenii mei”
se apropie de băncile grădiniței,
elevii Școlii „INTERNATIONAL PREMIUM SCHOOL
of BUCHRTEST” de bănci, laboratoare, ateliere,
cursanții Colegiului Universitar „Spiru Haret”
de amfiteatrele, laboratoarele, spațiile de practică.
BAFTĂ și NUMAI REZULTATE FOARTE BUNE!

Accesează

www.admitere.spiruharet.ro
și hai să fii #StudentLaUSH!

București
Constanța
Brașov
Craiova
Câmpulung
Muscel

Împreună învățăm
să avem succes!

Licență / Masterat

ADMITERE 2026

Iul - Sep

În perioada **1 iulie - 30 septembrie 2026**, Universitatea „Spiru Haret”, cea mai mare instituție privată de învățământ superior din România, organizează admiterea pentru anul universitar 2026–2027, în cele **cinci centre**: București, Brașov, Câmpulung, Constanța și. Craiova.

Alege domeniul care ți se potrivește! • Științe Economice • Științe Juridice • Științe Administrative • Informatică • Psihologie • Pedagogia învățământului primar • Medicină Veterinară • Kinetoterapie • Educație Fizică și Sport.

Accesează www.admitere.spiruharet.ro, citește **paginile 4 și 5** ale revistei „Opinia națională” și află mai multe detalii despre programele de studii, numărul de locuri disponibile, formele de învățământ, procedura de admitere și multe altele.

2026 este un an special pentru Universitatea „Spiru Haret” – sărbătorește 35 de ani de excelență în educație, tradiție academică și formare a generații de profesioniști de succes.

De ce să alegi Universitatea „Spiru Haret”?

- Rețea națională de centre universitare
- Programe de studiu de #Licență și #Masterat adaptate cerințelor actuale ale pieței muncii
- Cadre didactice cu experiență academică și practică profesională
- Cea mai mare și modernă platformă de învățare, BlackBoard, dar și resurse digitale pentru studenți
- Comunitate academică activă, cu proiecte, stagii și parteneriate educaționale valoroase
- 3 din 4 absolvenți lucrează în domeniul pentru care s-au pregătit.

Fă primul pas spre viitorul tău!

Sunt scutiți de achitarea taxei de înscriere candidații care s-au înscris online până la 30 iunie, depun documentele de admitere și susțin admiterea până la data de 31 iulie 2026.

Taxa de înscriere la concursul de admitere pentru studiile universitare de licență și masterat este de 70 de euro.

Împreună învățăm să avem succes!

OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII „SPIRU HARET”

în paginile 4 și 5

Universitatea Spiru Haret vine la Arena Elevilor

Universitatea Spiru Haret
participă la
Arena Elevilor

Ne întâlnim la cel mai mare eveniment dedicat elevilor

19-20
Septembrie 2026

10:00-17:00

Cercul Metropolitan București

INSCRIE-TE ACUM!

Arena Elevilor

Pe **19 și 20 septembrie**, ne întâlnim la **Cercul Metropolitan București**, la un eveniment dedicat tinerilor care își construiesc drumul spre facultate și viitoarea carieră.

Peste **50 de speakeri**, povești și experiențe din domenii diferite, discuții despre educație, carieră și dezvoltare, **plus un concert susținut de Emilian**, toate într-un eveniment creat pentru elevii care vor să descopere ce li se potrivește și ce oportunități au mai departe.

Și #USH va fi acolo! Vino să ne cunoști, să vorbim despre facultate, programele de studii și experiența de student și să afli cum poate arăta următorul capitol pentru tine.

35
a
Arena
Elevilor

DE LA BANCA DIN FACULTATE
LA O CARIERĂ DE SUCCES.
CUM ÎȚI CONSTRUIEȘTI VIITORUL
ÎNAINTE SĂ ÎL TRĂIEȘTI?

Speaker
LAURA GRIGORE
PR MANAGER
UNIVERSITATEA SPIRU HARET

CIRUL METROPOLITAN BUCUREȘTI

19 SEPTEMBRIE 2026
Ora 10:00

Cariera nu începe odată cu primul job. Începe cu alegerile pe care le faci înainte.

Pe **19 septembrie**, în cadrul **Arena Elevilor**, **Laura Grigore**, PR manager al Universității **Spiru Haret**, va susține sesiunea „De la banca din facultate la o carieră de succes. Cum îți construiești viitorul înainte să îl trăiești?”.

O discuție despre alegerile care contează încă din perioada liceului, despre experiențele și implicarea care pot face diferența, dar și despre cum îți construiești treptat

un profil profesional care să te apropie de oportunitățile pe care ți le dorești.

Ce cauți angajatorii? Cum îți pui în valoare experiențele? Cum transformi visurile în obiective și obiectivele în rezultate? Sunt câteva dintre întrebările la care vei găsi răspuns în cadrul sesiunii.

Ne vedem pe 19 septembrie, de la ora 10:00, la Cercul Metropolitan București!

Revista „MINERVA”.
Journal of History & Philosophy
– disponibilă pe platforma
Academia.edu!

Recent, Revista „Minerva” publicație a Editurii Fundației „România de Măine” poate fi citită și pe *Academia.edu*, una dintre cele mai importante platforme dedicate cercetării științifice la nivel mondial, care reunește peste 270 de milioane de utilizatori și o bibliotecă de peste 55 de milioane de lucrări academice.

Vă invităm să descoperiți revista accesând:

https://www.academia.edu/165432239/REVISTA_MINERVA_1_10_2_026_T_România_de_Măine_Foundation_Publishing_House_Bucharest_Romania?email_work_card=title#title

Revista „Minerva” este deja citată de entități academice din Italia, Statele Unite ale Americii și Marea Britanie, fapt ce confirmă relevanța și vizibilitatea sa în mediul academic internațional.



Drama din noi și de lângă noi

Mioara VERGU-IORDACHE

Ca indivizi și ca nație încă nu am făcut pace cu noi înșine. Nu am învățat, nu știm să ne prețuim. Ne aruncăm ochii peste gard și admirăm/invidiem tot ce sclipește în ograda altora. Trăim în extreme: ori suntem prea, ori suntem foarte! Rădem mult ca să nu ni se vadă tristețea. Suntem (auto)ironici ca să nu ni se vadă slăbiciunile. Căutăm forme și formule să ne ascundem adevărata față! Așteptăm să ne aprecieze alții, să ne dea dreptate. Dreptatea noastră! Ne „mâncăm” între noi, ne urâm, paradoxal, pentru că, în fond, ne iubim. Ca nu cumva să ne rădă și să ne urască alții. De frică să „nu rădă lumea de noi”, am ajuns de râsul lumii. Nu că lumii i-ar păsa!

Luăm în derădere „cei șapte ani de acasă”. Poate, poate cei care o fac au dreptate. Cine sunt cei care asigură „cei șapte ani de acasă”? E rușine să ne fie rușine, să fim respectuoși, să fim modești, să fim harnici, generoși. Este cool să ignorăm, să fim obraznici, să ne apropiem comportamente care sfidează legile moralei și ale medicinei, să pretindem fără a oferi nimic în schimb, să ne batjocorim părinții și bunicii, să ne considerăm, alternativ, buricul pământului sau paria, să fim depresivi, să lenevim zi și noapte și să ne blestemăm soarta. Suntem indiferenți la durerile celor de lângă noi și suntem supărați când ceilalți ne ignoră. Răscolim în haznaua existenței vecinilor și turnăm parfum peste miasma existenței noastre.

Acceptăm răul altuia alergând după un loc bun de spectator. Și ne căinăm. Oricum, pentru tot ce nu ne place, alții sunt de vină! De la autorități până la părinți. Uităm că suntem de-un neam, că noi ne suntem stăpâni. Avem comportament de slugi hoate care-și caută stăpâni pentru a avea pe cine da vina. Nu putem trăi fără a răstălmăci, fără a inventa scenarii horror. Nu mai credem nimic din ce vedem și din ce auzim. Ne ocupăm mintea cu invenții în timp ce lângă noi se întâmplă bune și rele. În fiecare clipă, în lume și la noi, se petrece o dramă. Fatalitate?! Constatăm răul, dar nu intervenim. Facem un pas în spate și comentăm. Steril și cu ură. Am uitat să ne întrebăm ce facem noi pentru a ne fi bine, mai bine.

Suntem într-o bulă a neputinței, izvorâtă, cred, din lipsa educației. Nu la școli înalte mă refer, nu la diplome și atestate. Sunt importante și necesare. Dar educația este dincolo de ele, este mult mai mult!

Ce-ar fi să încercăm exercițiul iubirii și al prieteniei, să avem încredere în noi, să ne pese de noi înșine, să (ne) construim și să (ne) reconstruim, să eradicăm răul, să se uite și alții cu admirație la noi, ce-ar fi ?!?



Transylvanian Institute of Neuroscience

Un institut de cercetare din Cluj și un startup românesc contribuie la o colaborare europeană pentru pacienții cu SLA,

Comunicat de presă

ARSLA, Institut Charcot, TINS și Intelimensa își unesc forțele pentru a aprofunda cercetarea în domeniul SLA și pentru a explora modul în care interfețele creier-computer ar putea sprijini comunicarea, controlul și independența persoanelor afectate de această boală.

PARIS & CLUJ-NAPOCA – ARSLA principala asociație națională din Franța dedicată luptei împotriva SLA, Institut Charcot, Transylvanian Institute of Neuroscience (TINS) și Intelimensa au anunțat astăzi o colaborare strategică europeană pentru avansarea cercetării în domeniul sclerozei laterale amiotrofice (SLA) și pentru susținerea validării, centrate pe pacienți, a tehnologiei de tip interfață creier-computer (BCI) non-invazivă.

Colaborarea are și o semnificație locală importantă: două organizații românești, TINS, un institut de cercetare în neuroștiințe, și Intelimensa, un startup românesc de neurotehnologie, contribuie la un efort european alături de cele mai importante instituții franceze din domeniul SLA. Parteneriatul arată cum cercetarea și inovația dezvoltate în România pot intra în proiecte internaționale de impact pentru pacienți.

Pentru persoanele care trăiesc cu scleroză laterală amiotrofică (SLA) pierderea progresivă a mișcării și a vorbirii poate face comunicarea, interacțiunea digitală și independența de zi cu zi tot mai dificile. Colaborarea reunește expertiză în neuroștiințe fundamentale, cercetare clinică și translațională, experiența directă a pacienților și dezvoltarea de neurotehnologie, cu două obiective: o mai bună înțelegere a SLA și explorarea unor noi soluții asistive pentru persoanele care trăiesc cu deficiențe motorii severe.

Colaborarea se bazează pe un prim pilot realizat în februarie 2026 cu un pacient, folosind interfața creier-computer non-invazivă dezvoltată de Intelimensa. Pilotul a marcat un prim pas important în explorarea modului în care această tehnologie ar putea sprijini persoanele care trăiesc cu SLA. Reflectând asupra experienței, **Nicolas Beretti, primul participant, a declarat: „Procesul de învățare abia a început, dar posibilitățile sunt extraordinare.”** Partenerii vor construi acum pe baza acestor prime rezultate, prin avansarea cercetării colaborative în SLA, extinderea evaluării centrate pe pacienți și pregătirea următoarelor etape de validare clinică.

ARSLA, contribuie prin legătura directă cu comunitatea pacienților afectați de SLA și prin experiența sa în sprijinirea pacienților. Institut Charcot, o inițiativă ARSLA dedicată cercetării în SLA, contribuie cu expertiză clinică și de cercetare translațională. TINS oferă leadership științific în neuroștiințe, design experimental și cercetare avansată a semnalelor cerebrale. Intelimensa pune la dispoziție tehnologia sa inovatoare de interfață creier-computer non-invazivă și coordonează dezvoltarea produsului și procesul de validare.

Activitatea este organizată în jurul a două direcții conectate. Prima este cercetarea comună în domeniul SLA, coordonată de TINS și Institut Charcot, cu sprijinul ARSLA și Intelimensa, acoperind interfețele creier-computer, neurofiziologia, mecanismele bolii și tehnologiile asistive pentru persoanele cu SLA. A doua direcție este testarea și validarea tehnologiei Intelimensa, incluzând dezvoltarea unor cazuri de utilizare centrate

pe pacienți, evaluarea utilizabilității și a performanței, îmbunătățirea iterativă a produsului și inițiative pilot viitoare în Franța. Împreună, cele două direcții sunt concepute pentru a transforma perspectivele științifice în instrumente care pot fi testate responsabil împreună cu pacienții.

„SLA este unul dintre domeniile în care neuroștiințele fundamentale, cercetarea translațională și tehnologia de tip interfață creier-computer trebuie să lucreze împreună”, a declarat Raul C. Mureșan, președintele TINS și CEO al Intelimensa. „Această colaborare ne permite să studiem SLA mai profund, testând în același timp dacă BCI-ul non-invaziv poate deveni un instrument practic pentru comunicare, control digital și independență. Scopul este să construim un traseu responsabil, de la descoperirea științifică la validarea centrată pe pacienți.”

Intelimensa dezvoltă o interfață creier-computer non-invazivă, concepută pentru a transforma activitatea cerebrală în control digital rapid, fără implanturi chirurgicale. În contextul SLA, partenerii intenționează să se concentreze mai întâi pe cazuri practice de utilizare, cum ar fi sprijinul pentru comunicare, controlul computerului și interacțiunea cu sisteme digitale și de mediu. Activitatea viitoare ar putea explora și aplicații asistive mai largi, inclusiv interfețe legate de mobilitate.

„Noile tehnologii pentru SLA trebuie dezvoltate împreună cu pacienții, nu doar pentru ei”, a declarat Sabine Turgeman, CEO al ARSLA. „Prin această colaborare, ARSLA dorește să contribuie la menținerea unei legături strânse între cercetare, dezvoltarea tehnologică și realitățile de zi cu zi ale persoanelor afectate de SLA. Reunind pacienți, cercetători, clinicieni și dezvoltatori de tehnologie, putem susține o inovație riguroasă din punct de vedere științific, solidă din punct de vedere etic și cu adevărat utilă.”

Colaborarea ar putea sprijini, de asemenea, generarea de dovezi clinice și tehnice pentru viitoare parcursuri de reglementare, contribuind la pregătirea tehnologiei pentru o potențială certificare medicală și pentru o utilizare la scară largă.

„Cercetarea translațională depinde de punți solide între descoperirea științifică, expertiza clinică, nevoile pacienților și dezvoltarea tehnologică”, a declarat Edor Kabashi, director de cercetare translațională la Institut Charcot. „Institut Charcot a fost creat pentru a construi aceste punți în SLA și în bolile neuronului motor. Această colaborare ne oferă un cadru pentru a avansa cercetarea în SLA, evaluând în același timp o abordare promițătoare de tip BCI non-invaziv într-un mod riguros, centrat pe pacienți și relevant din punct de vedere clinic.”

Toți partenerii împărtășesc un angajament comun față de cercetarea etică, voluntară și centrată pe pacienți. Activitățile viitoare vor prioritiza consimțământul informat, demnitatea și autonomia pacienților, protecția datelor și potențialul de a îmbunătăți viața de zi cu zi a persoanelor afectate de SLA.



Despre ARSLA

Din 1985, ARSLA este principala asociație națională din Franța dedicată luptei împotriva SLA, cunoscută și ca boala Charcot. Asociația sprijină persoanele afectate de această boală și familiile lor, finanțează programe de cercetare, contribuie la îmbunătățirea îngrijirii pacienților și crește gradul de conștientizare în rândul publicului larg și al factorilor de decizie politică. ARSLA coordonează, de asemenea, inițiative menite să accelereze cercetarea și inovația în domeniul SLA.

www.arsla.org

Despre Institut Charcot

Creat de ARSLA în 2025, Institut Charcot este un institut dedicat SLA și altor boli ale neuronului motor la adulți. Institutul a fost creat pentru a structura și accelera inovația biomedicală prin conectarea cercetării, expertizei clinice, datelor, studiilor, companiilor biotech, clinicienilor și pacienților. Ambiția sa este să construiască un flux translațional de la descoperirea științifică la testarea cu pacienți.

www.institutcharcot.org

Despre Transylvanian Institute of Neuroscience

Fondat în 2017, Transylvanian Institute of Neuroscience (TINS) este un institut românesc de cercetare dedicat înțelegerii modului în care circuitele neuronale ale creierului susțin percepția, conștiința și comportamentul. Cu 24 de cercetători, TINS desfășoară cercetare fundamentală în neuroștiințe și dezvoltă tehnologii cu

aplicații în sănătate, industrie și inteligență artificială. Institutul colaborează cu peste 30 de instituții de cercetare de prestigiu din întreaga lume.

Prin implicarea în această colaborare europeană, TINS aduce cercetarea românească în neuroștiințe într-un proiect cu relevanță directă pentru una dintre cele mai dificile boli neurodegenerative. Rolul institutului este de a contribui cu expertiză științifică, design experimental și cercetare avansată a semnalelor cerebrale.

www.tins.ro

Despre Intelimensa

Intelimensa este un startup românesc de neurotehnologie care dezvoltă o interfață creier-computer non-invazivă, concepută pentru a transforma activitatea cerebrală în control digital rapid. Având la bază cercetare avansată în neuroștiințe, Intelimensa se concentrează pe aplicații asistive pentru persoanele cu deficiențe motorii severe, cu potențiale aplicații viitoare în comunicare, interacțiune om-computer și control digital facilitat de neurotehnologie.

Pentru Intelimensa, colaborarea reprezintă un pas important în validarea tehnologiei într-un cadru european, centrat pe pacienți, alături de parteneri cu expertiză în SLA, cercetare translațională și sprijin direct pentru persoanele afectate de această boală. Startup-ul contribuie la această inițiativă cu tehnologia sa BCI non-invazivă și coordonează dezvoltarea produsului și procesul de validare.

www.intelimensa.com

CONTACTE MEDIA

ARSLA / Institut Charcot

Amélie Balliere
a.balliere@arsla.org / +33 7 62 29 90 93

TINS / Intelimensa

Alex Rosian-Savu
alex.rosian-savu@intelimensa.com / +40 756 282 443

Opinia
națională

ISSN 1221-4019

ISSN 1841-4265 (online)

www.opinianaționala.ro

www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București

Telefon/fax: 021 316 97 91

Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87, interior 168

e-mail: opinia@spiruharet.ro

TEHNOREDACTARE: Vasilichia Dinu

Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației

Opinia națională. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ

este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de

TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI
ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea
pentru conținutul
textelor publicate
aparține autorilor.

Colegiul Universitar Spiru Haret

EDUCAȚIE ȘI COMUNITATE

O săptămână care poate schimba destine:
viitorii asistenți medicali de la Colegiul Universitar
Spiru Haret București, pregătiți să salveze vieți

• **Cursuri gratuite de prim ajutor**, organizate de *Special Rescue Unit* la sediul Colegiului Universitar „*Spiru Haret*” din B-dul Basarabia nr. 256

Conf.univ.dr. Lăcrămioara Rodica HURLOIU
– director, Colegiul USH
Marcela ȚIBULEAC – cadru didactic, Colegiul USH

Există momente în care câteva secunde de acțiune corectă fac diferența dintre viață și moarte. Tocmai despre astfel de momente au învățat, în săptămâna 20 – 24 iulie 2026, elevii de la Colegiul Universitar *Spiru Haret* București.

În această perioadă, sediul Colegiului Universitar „*Spiru Haret*” București, din b-dul Basarabia nr. 256, a devenit o adevărată școală a vieții. Aici, viitorii Asistenți Medicali Generaliști au participat o săptămână întreagă la un curs gratuit de prim ajutor, organizat în baza unui parteneriat încheiat între Colegiu și organizația *Special Rescue Unit*, ai cărei membri au venit în fața cursanților nu ca simpli formatori, ci ca oameni care, în fiecare zi, se confruntă pe teren cu situații în care fiecare secundă contează.

Inițiativa a pornit dintr-o convingere simplă, dar profundă: un viitor cadru medical nu se formează doar din manuale și cursuri teoretice, ci și din contactul direct cu realitatea urgențelor, cu emoția și responsabilitatea unei intervenții reale. Iar cine poate transmite mai bine aceste lecții decât cei care au trăit, de nenumărate ori, presiunea unei situații de viață și de moarte?



Cinci zile, cinci pași spre competență și responsabilitate

Cursul a fost structurat astfel încât fiecare zi să aducă un plus de complexitate și de încredere. Primele zile au fost dedicate noțiunilor fundamentale – recunoașterea unei urgențe, evaluarea rapidă a situației, tehnicile de resuscitare cardio-pulmonară – pași esențiali pe care orice cadru medical trebuie să îi stăpânească fără ezitare.

Pe măsură ce săptămâna a avansat, exercițiile s-au apropiat tot mai mult de realitate. Elevii au fost puși în fața unor scenarii complexe, gândite să le testeze nu doar cunoștințele tehnice, ci și capacitatea de a lucra în echipă, de a lua decizii rapide și de a păstra luciditatea sub presiune – calități indispensabile în profesia pe care și-au ales-o.

Ultima zi a cursului a fost rezervată evaluării cursanților, un moment în care elevii au avut ocazia

să demonstreze, practic, tot ceea ce au acumulat pe parcursul celor cinci zile. La finalul evaluării, fiecare participant a primit un certificat de participare, o recunoaștere a efortului, a implicării și a seriozității cu care au tratat această experiență.

Un parteneriat construit pe încredere

Colaborarea dintre Colegiul Universitar „*Spiru Haret*” și *Special Rescue Unit* nu este una întâmplătoare. Ea reflectă o viziune comună despre ceea ce înseamnă, astăzi, formarea unui cadru medical: nu doar acumularea de informații, ci și dezvoltarea unor abilități practice, testate în condiții cât mai apropiate de realitate.

„*Ne dorim ca fiecare cursant care trece prin acest curs să înțeleagă că prim ajutorul nu este doar o materie de studiu, ci o responsabilitate pe care o va purta toată viața. Cei care aleg să lucreze în domeniul medical au datoria să fie pregătiți, calmi și capabili să acționeze atunci când timpul nu iartă.*” – Cristian Dumitru, Președinte *Special Rescue Unit*

Pentru membrii *Special Rescue Unit*, implicarea în acest proiect nu a fost doar o obligație asumată prin parteneriat, ci o misiune asumată din convingere. Fiecare oră petrecută alături de elevi a fost o investiție în siguranța viitorilor pacienți pe care aceștia îi vor îngriji.

Studenti transformați, profesioniști în devenire

Dincolo de tehnicile învățate, cursul a lăsat o urmă mult mai profundă asupra participanților: încrederea. Cursanții care, în prima zi, abordau cu emoție și nesiguranță manevrele de resuscitare au încheiat săptămâna capabili să acționeze ferm, coordonat și responsabil în fața unor situații simulate de urgență.

Este exact tipul de transformare pe care Colegiul Universitar „*Spiru Haret*” și-l dorește pentru absolvenții săi: tineri profesioniști pregătiți nu doar teoretic, ci și sufletește, pentru rigorile unei meserii în care fiecare gest contează.

O investiție în viitor, cu impact pe termen lung

Dincolo de beneficiile imediate pentru participanți, acest tip de parteneriat între mediul educațional și organizațiile de intervenție și salvare reprezintă un model demn de urmat. El demonstrează că educația medicală de calitate nu se limitează la sălile de curs, ci se construiește prin colaborare, implicare civică și dorința comună de a forma oameni pregătiți să facă diferența în comunitatea lor.

Le mulțumim, cu recunoștință, celor de la *Special Rescue Unit* pentru timpul, energia și expertiza puse necondiționat în slujba viitorilor asistenți medicali. Gesturile lor de generozitate și implicarea autentică în comunitate arată, o dată în plus, că prim ajutorul se învață cel mai bine de la cei care îl practică zi de zi, cu inima deschisă și cu simțul datoriei intact.

Colegiul Universitar „*Spiru Haret*” și *Special Rescue Unit* își exprimă deschiderea de a continua această colaborare și în perioada următoare, cu convingerea că fiecare generație de elevi merită șansa de a învăța, de la cei mai buni, cum să salveze o viață.

FESTIVITATEA DE ABSOLVIRE. Promoția 2026 de Asistenți Medicali Generaliști

A fost o zi specială pentru Absolvenții calificării profesionale *Asistent Medical Generalist* din cadrul Colegiului Universitar „*Spiru Haret*” București, ziua în care au încheiat cei trei ani de studiu și o etapă importantă din pregătirea lor profesională. În spatele acestei zile se află multă muncă, ore de studiu și de practică, experiențe care i-au format, provocări depășite și cadre didactice care le-au fost alături pe parcurs. Fiecare dintre aceste momente a contribuit la pregătirea lor și i-a adus mai aproape de profesia pe care și-au ales-o, aceea de a avea grijă de oameni. Felicitări, Promoția 2026! Vă dorim să pășiți cu încredere în această nouă etapă și să aveți parte de mult succes și împliniri în carieră!



Recunoaștere europeană și națională pentru programul de master „Securitatea Sistemelor Informaticice și a Comunicațiilor”

• Programul este prezent în bazele de date educaționale ale Agenției Uniunii Europene pentru Securitate Cibernetică (ENISA) și pe platforma web a Directoratului Național de Securitate Cibernetică (DNSC), confirmând relevanța formării avansate într-un domeniu esențial pentru societatea contemporană



DIRECTORATUL NAȚIONAL
DE SECURITATE CIBERNETICĂ

Programul de master „*Securitatea Sistemelor Informaticice și a Comunicațiilor*”, organizat de Facultatea de Inginerie și Informatică, Universitatea „*Spiru Haret*”, beneficiază de o importantă recunoaștere la nivel european și național, fiind indexat în CYBERHEAD – *Cybersecurity Higher Education Database*, platformă administrată de Agenția Uniunii Europene pentru Securitate Cibernetică – ENISA. Programul este, de asemenea, inclus în platforma educațională a Directoratului Național de Securitate Cibernetică – DNSC.

Includerea în aceste baze de date instituționale evidențiază relevanța academică și profesională a programului de master și consolidează vizibilitatea acestuia în cadrul ecosistemului european și național de educație în domeniul securității cibernetice.

CYBERHEAD reunește programe europene de învățământ superior dedicate securității cibernetice și facilitează identificarea oportunităților de formare pentru studenți, absolvenți, profesioniști și organizații. Prin intermediul acestei platforme, ENISA urmărește să contribuie la dezvoltarea competențelor necesare consolidării securității și rezilienței cibernetice la nivelul Uniunii Europene.

Prezența programului „*Securitatea Sistemelor Informaticice și a Comunicațiilor*” în CYBERHEAD reprezintă o confirmare a alinierii sale la direcțiile europene de dezvoltare a educației și competențelor în domeniul securității cibernetice. Totodată, includerea programului pe platforma Directoratului Național de Securitate Cibernetică subliniază importanța acestuia pentru formarea specialiștilor de care România are nevoie pentru protejarea infrastructurilor, sistemelor informatice și serviciilor digitale.

În actualul context social, economic și geopolitic, securitatea cibernetică a devenit un domeniu critic. Digitalizarea accelerată a administrației publice, a economiei, a educației și a serviciilor esențiale generează oportunități semnificative, dar și riscuri complexe. Atacurile informatice, compromiterea datelor, întreruperea serviciilor digitale și amenințările asupra infrastructurilor critice pot produce consecințe importante pentru instituții, companii și cetățeni.

Din această perspectivă, misiunea programului de master depășește formarea strict tehnică. Programul urmărește pregătirea unor specialiști capabili să înțeleagă și să gestioneze riscurile asociate sistemelor informatice și comunicațiilor, să identifice vulnerabilități, să proiecteze mecanisme de protecție și să contribuie la dezvoltarea unei culturi organizaționale solide în domeniul securității.

Formarea avansată în securitate cibernetică presupune atât dobândirea unor competențe tehnice, cât și dezvoltarea capacității de analiză, evaluare și luare a deciziilor în situații complexe. Specialiștii din acest domeniu trebuie să poată răspunde unor amenințări aflate într-o continuă evoluție și să integreze dimensiunile tehnologice, organizaționale, juridice și etice ale securității informației.

Recunoașterea europeană și națională a programului „*Securitatea Sistemelor Informaticice și a Comunicațiilor*” evidențiază astfel calitatea, actualitatea și caracterul strategic al misiunii sale educaționale. Prin pregătirea viitorilor profesioniști și prin dezvoltarea competențelor necesare protejării mediului digital, programul contribuie la consolidarea rezilienței cibernetice a instituțiilor, organizațiilor și societății în ansamblu.

Într-o perioadă în care tehnologia este profund integrată în toate domeniile vieții, investiția în educația de securitate cibernetică reprezintă o condiție esențială pentru dezvoltare, încredere și stabilitate. Includerea programului în platformele ENISA și DNSC confirmă importanța acestei direcții și responsabilitatea mediului universitar în formarea specialiștilor necesari unei societăți digitale sigure.

Programul de master poate fi consultat în baza de date ENISA CYBERHEAD la adresa:

<https://tools.enisa.europa.eu/topics/education/cyberhead/#/programme/36bbf9ddc1d1497d8a9b320be97844aa?programme=Information%20Systems%20and%20Communications%20Security>

Informațiile publicate de Directoratul Național de Securitate Cibernetică sunt disponibile la adresa:

<https://www.dnsc.ro/invatamant/vezi/31>

Mai multe informații despre programul de master se pot consulta la adresa:

<https://misn-b.spiruharet.ro/securitatea-sistemelor-informaticice-si-a-comunicatiilor/anunturi>

Coordonator program master,
conf. univ. dr. Marius Iulian MIHĂILESCU
Facultatea de Inginerie și Informatică
Universitatea *Spiru Haret*

Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2026-2027

<https://admitere.spiruharet.ro/>

PROGRAME DE LICENȚĂ

BUCUREȘTI

» Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 317 19 00
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și sportivă – 3 ani
IF – 120 locuri
- Kinetoterapie și motricitate specială – 3 ani
IF – 120 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro
sjpa-b.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani
IF – 150 locuri; IFR – 150 locuri

» Facultatea de Medicină Veterinară

B-dul Basarabia nr. 256, Sector 3
Telefon: 021 242 15 76; 021 455 10 79
e-mail: admitere_mv@spiruharet.ro
mvet.spiruharet.ro

- Medicină veterinară – 6 ani
IF – 50 locuri

» Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro
misn-b.spiruharet.ro

- Informatică – 3 ani
IF – 100 locuri

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani
IF – 180 locuri; IFR – 125 locuri; ID – 75 locuri
- Pedagogia învățământului primar – 3 ani
IF – 90 locuri

» Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro
se-b.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 120 locuri
- Management – 3 ani
IF – 120 locuri; IFR – 75 locuri; ID – 75 locuri
- Marketing (în limba engleză) – 3 ani
IF – 100 locuri

BRAȘOV

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7. Telefon: 021 455 1061
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani
IF – 100 locuri
- Pedagogia învățământului primar – 3 ani
IF – 75 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7. Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro
sjea-bv.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani
IF – 100 locuri
- Management – 3 ani
IF – 100 locuri

CÂMPULUNG

» Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223. Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 90 locuri

CONSTANȚA

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34. Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66
e-mail: admitere_sjsect@spiruharet.ro
sjse-ct.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani.
IF – 150 locuri
- Management – 3 ani
IF – 100 locuri
- Management (în limba engleză) – 3 ani
IF – 60 locuri

CRAIOVA

» Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4. Telefon: 0251 42 33 95
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro
sjea-dj.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 100 locuri
- Management – 3 ani
IF – 75 locuri
- Drept – 4 ani
IF – 150 locuri; IFR – 100 locuri; ID – 75 locuri
- Administrație publică – 3 ani
IF – 90 locuri; IFR – 50 locuri; ID – 50 locuri
- Psihologie – 3 ani
IF – 60 locuri



La admiterea în ciclul de studii universitare de licență pot participa absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat sau cu diplomă echivalentă cu aceasta, indiferent de anul absolvirii liceului.

La admiterea în ciclul de studii universitare de masterat pot participa absolvenții cu diplomă de licență sau echivalentă.

Persoanele cu handicap care participă la concursul de admitere au aceleași drepturi ca și ceilalți candidați.

Cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Românii de pretutindeni, cetățenii din state terțe pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, conform prevederilor legale în vigoare, acordurilor bilaterale și ofertelor unilaterale ale României și metodologiilor special elaborate de ministerul de resort.

Candidații care au efectuat studiile în afara României au obligația de a prezenta la înscrierea la concurs atestatul de recunoaștere a acestor studii eliberat de către direcția de specialitate din cadrul ministerului de resort.

La admiterea în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba română, cetățenii străini au obligația să facă dovada cunoașterii limbii române, conform metodologiilor de școlarizare în România a acestora, după caz.

Competențele lingvistice ale candidaților la programele de studii școlarizate în limba română care nu prezintă acte de studii necesare la înscriere eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba română, se face de către o comisie stabilită prin Decizia Rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat, emisă de unitățile de învățământ autorizate/acreditate din România.

Certificarea competențelor lingvistice pentru candidații la programele de studii școlarizate în limbi de circulație internațională care nu prezintă acte de studii, necesare la înscriere, eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba respectivă, se face de către o comisie stabilită prin Decizia rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri.

Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă.



Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2026-2027

<https://admitere.spiruharet.ro/>

PROGRAME DE MASTERAT

BUCUREȘTI

» Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 317 19 00;
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și antrenament sportiv – 2 ani, IF
- Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii – 2 ani, IF

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro
sjpa-b.spiruharet.ro

- Științe penale – 1 an, IF

» Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6.
Telefon: 021 455 10 91; 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro
misn-b.spiruharet.ro

- Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice – 2 ani, IF
- Securitatea sistemelor informatice și a comunicațiilor – 2 ani, IF

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani, IF

» Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83;
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro
se-b.spiruharet.ro

- Audit financiar contabil – 2 ani, IF
- Managementul integrat al afacerilor – 2 ani, IF
- Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice – 2 ani, IF



BRAȘOV

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7. Telefon: 021 455 10 61;
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani, IF

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 10 62; 021 455 10 63;
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro
sjea-bv.spiruharet.ro

- Cooperare internațională în justiție – 1 an, IF

CÂMPULUNG

» Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și managementul afacerilor – 2 ani, IF

CONSTANȚA

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34
Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66;
e-mail: admitere_sject@spiruharet.ro
sjse-ct.spiruharet.ro

- Științe penale – 1 an, IF
- Management organizațional și antreprenoriat – 2 ani, IF
- Contabilitate, expertiză și audit – 2 ani, IF

CRAIOVA

» Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4. Telefon: 0251 42 33 95;
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro
sjea-dj.spiruharet.ro

- Științe penale și criminalistică – 1 an, IF
- Administrație publică și management în context european – 2 ani, IF
- Audit intern în sistemul public și privat – 2 ani, IF



DOCUMENTE

STUDII DE LICENȚĂ

A) DOVADA ABSOLVIRII EXAMENULUI DE BACALAUREAT:

Diplomă de bacalaureat / diplomă echivalentă în original;
sau

Copie a diplomei de bacalaureat însoțită de adeverință eliberată de facultatea la care se află diploma de bacalaureat, în original (*pentru cei care urmează a doua facultate sau care au depus diploma de bacalaureat în original la alt dosar de admitere*);

sau

Adeverință eliberată de liceu, în original, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul curent; adeverința trebuie să cuprindă media generală la examenul de bacalaureat, mediile obținute în anii de studii, termenul de valabilitate și mențiunea că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat;

sau

Copie a adeverinței eliberată de liceu, însoțită de o adeverință eliberată de facultatea la care se află adeverința eliberată de la liceu în original (*pentru cei care au depus adeverința eliberată de la liceu în original la alt dosar de admitere*).

B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (*dacă este cazul*).

C) ALTE DOCUMENTE:

- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

Fișă – chestionar pentru admitere

STUDII DE MASTERAT

A) DOVADA ABSOLVIRII STUDIILOR ANTERIOARE:

- Diploma de licență (*în original*) sau adeverință de promovare a examenului de licență pentru promoția curentă;
- Foaia matricolă/ suplimentul la diplomă sau situația școlară (*copie xerox*) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;
- Diploma de bacalaureat (*copie xerox*) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;

B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (*dacă este cazul*).

C) ALTE DOCUMENTE:

- Curriculum Vitae;
- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

Fișă de înscriere pentru admitere





VITRALII

Pe vremea când lucram la un mare institut, în anii optzeci, am fost numit membru în „colectivul de telegrame” al organizației UTC. Asta presupunea să compun textul unei telegrame de felicitare adresată „tovarășului” și „tovarășei” pentru succesul vizitei tovarășilor lor în vreo țară exotică, de exemplu, Zambia sau Burundi. Doar că eu trebuia să predau textul când cei doi încă nu se urcaseră în avion la București. Mă rog, încropeam ceva și dădeam fuga la „sectorul de partid”. Acolo, o cucoană încruntată, evident cu coc, mă privea de parcă aș fi fost cina ei din seara respectivă. Dacă ar fi avut o furculiță în mână, aș fi sărit pe fereastră. De la etajul patru. Citea, silabisind mutește din buze, cu broboane de sudoare pe frunte și urmărind rândurile cu un creion chimic. Apoi mă privea feroce, îmi arunca foaia în față și striga: „N-are încărcătură, n-are emoție. Mai trebuie lucrată, e o porcărie”. De obicei, întrebam ce e aia „încărcătură”. Mi se răspundea că trebuie să arăt entuziasmul și emoția tinerilor uteciști față de rezultatele vizitei. „Bine, dar nici n-au plecat! Ce rezultate?”. Privirile incandescente aruncate de sub cocul blond și lipicios (de la fixativul „Femina”, poate își amintește cineva – pulverizat pe păr avea aproximativ același rezultat ca la fel de celebrul „Muscamor”, benzi-capcană pentru muște insistente), mă făceau să închid ușa pe dinafară. Colegii mă laudau că am talent la scris, însă tovarășa era de altă părere. Adică scriam, uneori, chestii fantastice, alteori exageram, dar chiar să bat câmpii... Rescriam textul. Mă întorceam. „Tot n-are încărcătură!” urla vajnica revoluționară de profesie, pe deasupra, șefă la „cabinetul de partid”. Și o țineam tot așa până când textul avea suficient încărcătură. Vreo șase-șapte drumuri. Telegrama era trimisă la Comitetul Central cu o zi înainte de plecarea „tovarășilor” și dădea glas „celor mai alese sentimente de recunoștință”. Risipă de metafore, superlative, citate din cuvântări, omagii, laude. În cele din urmă, după nenumărate revizuiți, textul atingea masa critică. Dobândea încărcătura necesară. Realism socialist eșuat în SF. „Acum e bine, da, da, e foarte bine. O să se bucure tovarășii”. Cocul părea mai puțin lipicios. Cuvintele mele salutau succesul deplin al unei vizite care nu avusese loc și dădeau glas entuziasmului unanim al unor oameni care habar n-aveau ce urma să se întâmple. Călătoriile cu avionul au fost și sunt, din păcate, statistic vorbind, cât se poate de sigure. Astăzi nu mai reușesc să compun asemenea aiureli. Dar îi invidiez pe cei care o fac. Fiindcă, da, ei există. Citindu-le sau ascultându-le „creațiile” – deși voi regreta toată viața contribuția, chiar dacă insignifiantă, conjuncturală, la industria limbajului gol și lemnos – parcă îndur mai ușor o oarecare stânjenală. A fost o „șpagă de supraviețuire”, vorba cuiva. Un grăunte de inconștiență și imaturitate. Totuși: mea culpa. Acum, telegramele sunt trimise în alte locuri și cu alte mijloace. Adjectivele țin locul realității, iar recunoștința este redactată în avans. Același slogan: astăzi e rău ca să fie bine mâine. Aceleași lozinci, alți protagoniști. Ideali butaforice. Optimism de carnaval. Mâneci suflecate în răspăr. Am obosit. Pe atunci, exista speranță. Astăzi, au stălcit-o, au călcat-o în picioare. Au mutat, iarăși, prosperitatea (și datoriile) în deceniile următoare. Decenii care se anunță, la fel de mincinos, „de împliniri mărețe”. Sigur, există și o notă de incontestabil optimism: mergem înainte, evoluăm, e mai bine, dar textele telegramelor de felicitare sună cam prea festiv pentru viteza de melc cu care înaintăm. Și sunt compuse tot înainte de aflarea rezultatelor măsurilor luate, rezultate care se încăpățânează să întârzie. Și ar mai fi ceva: atunci, trebuia să fim recunoscători înainte de a ști pentru ce, astăzi nu mai putem fi obligați să o facem. Nu poți fi recunoscător unor oameni puși în fruntea trebii, doar pentru că își fac datoria, adică ce scrie în fișa postului. Lucrurile stau cu totul altfel. Nimeni nu ne mai poate retrimite cu textul înapoi ca să mărim „încărcătura”. E o chestiune de nuanță și, până la urmă, de bun-simț.

Dragoș CIOCĂZAN

Tablou unicat al lui Horea descoperit la București și expertizat la Muzeul Național Brukenthal din Sibiu



spre expertiză la Muzeul Național Brukenthal din Sibiu, acum trei ani. „Vă prezentăm un tablou inedit, necunoscut până acum al unuia dintre căpeteniile răscoalei din 1784 – Horea. Așa cum se cunoaște, artiști transilvăneni Franz Neuhauser și Anton Steinwald din Sibiu, la comanda guvernatorului Samuel von Brukenthal realizează chipurile lui Horea, Cloșca și Crișan în timpul când erau înțemnițați la Alba Iulia. Lucrul acesta este menționat și în cel mai important volum dedicat răscoalei din 1784. „Răscoala lui Horea”, de D. Prodan, Ed. Științifică și Enciclopedică, București, 1984. Unul dintre cei mai valoroși artiști transilvăneni, Ioan Constande, a rămas în istoria artei din România ca unul dintre principalii pictori, dar mai ales desenatori și litografi. (...) Acum un timp am primit pentru expertiză la Muzeul Național Brukenthal un tablou, dintr-o colecție privată, realizat în ulei de Ioan Constande ce îl înfățișează pe Vasile Ursu Horea. Lucrarea este importantă din cel puțin două considerente. Unul este faptul că acest tablou în ulei este realizat de Ioan Constande. Astăzi se mai păstrează puține lucrări în ulei realizate de acest artist transilvănean. Pe piața de artă, în muzee și în colecții private, sunt însă multe gravuri realizate de Constande însă nu lucrări în ulei. Și în colecția Muzeului Brukenthal avem gravuri realizate după desenele lui Constande. Un al doilea fapt important este acela că personajul întruchipat de Ioan Constande este Horea, o figură istorică importantă a României. (...) Sperăm că această lucrare, prin generozitatea colecționarului din București, să poată fi expusă și văzută de public și la Muzeul Național Brukenthal”.

Important pentru istoria artei, dar și pentru pagina de istorie a României acelei perioade, tabloul aduce tușe de adevăr și de sensibilitate către noi, cei de astăzi, urmașii acestor mari oameni de stat care au stat între oameni...

George V. GRIGORE

Surse: historia.ro; mesageruldesibiu.ro; infocultura.eu; starsibian.ro;

Cronică plastică

ANDREI DAMIAN, UN ARTIST VIZUAL AL LUMINII

Ioan N. ROȘCA

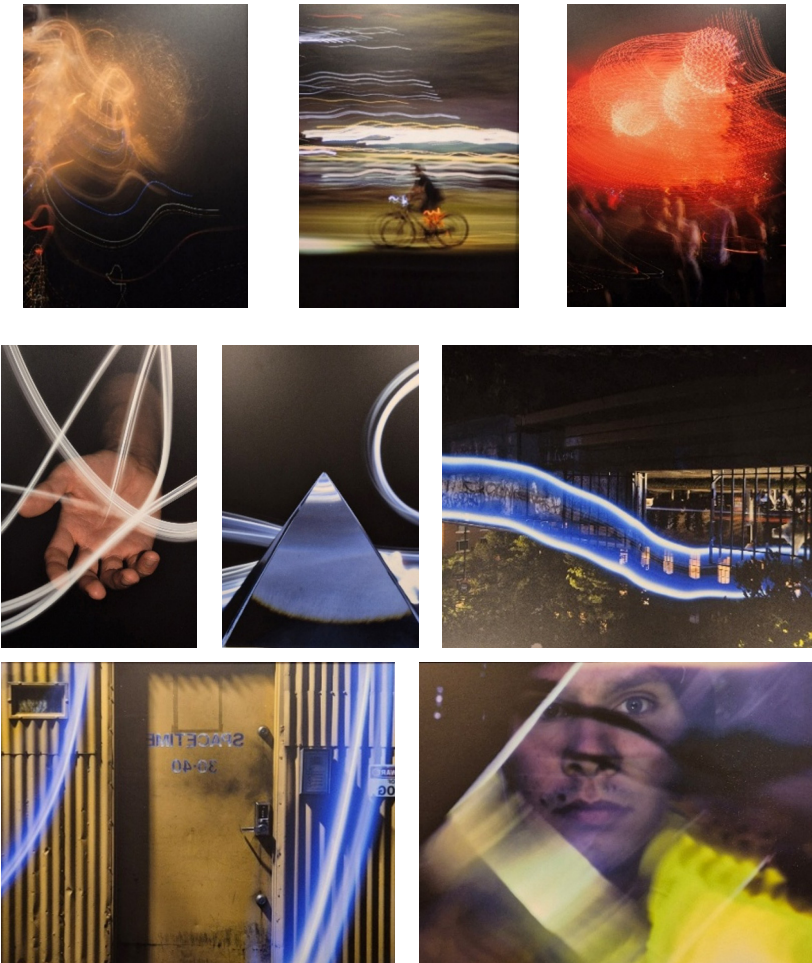


La sfârșitul lunii iulie 2026, în orașul Aiud s-au desfășurat Colocviile de Literatură și Artă, ajunse la Ediția a XXXI-a. Cu acest prilej, în ziua de 28 iulie, la Galeriile „Inter-Art” din centrul orașului a avut loc vernisajul expoziției de fotografii artistice, intitulată *Praguri*, a tânărului artist vizual american Andrei Damian. Curatoriată de Zoltan Balog, expoziția a beneficiat de prezentarea empatică făcută de d-l prof. Ioan Hădărig, director artistic al Fundației „Inter-Art”. Publicul, format din personalități culturale locale, la care s-au adăugat și părinții artistului și invitați ai acestora (între care m-am prenumărat), a fost captivat de imaginile expuse, pentru caracterul lor insolit, de picturi realizate realizate cu ajutorul luminii, prin intermediul camerei de filmat. Ulterior, pe data de 5 august 2026, Expoziția a fost redeschisă la Botoșani, în sala de lectură a Bibliotecii Județene „Mihai Eminescu”, unde a fost organizată de Societatea Culturală locală „Expo-Art” cu concursul Fundației „Inter-Art” din Aiud și a centrului Multicultural „Liviu Rebreanu” din Aiud, fiind prezentată și curatoriată de artistul plastic botoșănean Liviu Șoptelea.

Absolvent al Hunter College din New York cu o diplomă de licență în film, Andrei Damian s-a specializat în cinematografie, fotografie și în artă mixed media. În foto-picturile expuse, tânărul artist face dovada unei bune cunoașteri a principalelor direcții/stiluri ale picturii contemporane, pe care și le va fi apropiat și grație viziunii lui multiculturale și faptului că este un poliglot am zice nativ, vorbind fluent engleza americană, prin locul nașterii și formării sale, precum și româna și germana, însușită de la părinții săi, tatăl fiind român și mama germană. Fotopicturile sale se circumscriu unor orientări picturale contemporane, cu unele particularități date, desigur, atât de tehnica sa de a crea pictură cu ajutorul camerei de luat vederi, folosită într-un mod personal, cât și de eul său liric, încântat de jocul luminii, al umbrei și al culorii. Multe dintre picturile sale sunt figurative, iar alte nonfigurative, dar toate sunt unitare prin faptul că tânărul artist pune accent nu pe suporturi, fie clădiri, volume geometrice, un chip uman, o mână, un biciclist, ci pe transfigurarea artistică a acestora sub impactul luminii mai tari sau mai slabe, sau a unor fâșii sau numai linii albe sau colorate, proiectate asupra acestora cu mijloace specifice, plasate între obiectele respective și camera de luat vederi. Sub luminile sau umbrele care le învăluie, obiectele în parte se revelează, în parte se estompează, devenind picturi în tehnica renascentist-modernă a clar-obscurului. În schimb, unele suprafețe marcate de fâșii sau de dungii albe sau colorate, capătă valoarea unor veritabile picturi decorative, deși, în unele cazuri, marcajele respective au și rolul de a uni între ele obiectele astfel marcate. Alteori, atunci când flăcările luminilor topesc orice suport figurativ, tablourile se transformă în rotocoale albastre, sau galbene sau roșii, asemenea unor formațiuni miraculoase, răsărite pe bolta cerească.

Figurative sau nonfigurative, foto-picturile lui Andrei Damian încântă privirile și, totodată, sunt purtătoare de gânduri și sentimente atât prin imaginile mai mult sau mai puțin conturate figurativ, cât și prin cromatica lor. Două blocuri zgârie nori cu ferestre luminate în noapte nu pot să nu ne îndrepte gândul spre aglomerările urbane din ziua de azi. Un portret în clar-obscur al autorului, în care se conturează romantic fruntea și ochii acestuia, ne sugerează clarviziunea și responsabilitatea artistului. Un biciclist într-o imagine mișcată, dublată, sub un cer traversat de linii paralele orizontale poate semnifica efortul omului obișnuit în lupta de zi cu zi cu propria sa existență. O palmă cu degetele desfăcute, traversată de o serie de raze albe aparține omului culegător de lumină, cu care își înfrumusețează viața și sufletul. Tablourile decorative denotă ordine și echilibru, iar cele alcătuite din vortexuri colorate exprimă sentimente tari, stenice, vitale, specifice artistului aflat în plină tinerețe-matură creatoare.

Ca artist vizual, Andrei Damian transformă, prin intermediul luminii și al culorii, lumea reală într-o lume imaginară, relevându-ne aspecte mirifice, de basm ale mediului nostru ambiental și înălțându-ne privirea până la roiriile de lumini cosmice, astrale, izvoditoare de tărie și de încredere într-o creație perpetuă.



AVEM NEVOIE DE SUCCES. EI/ELE NI-L OFERĂ!

Olimpiada Central-Europeană de Inteligență Artificială



Elevii români au obținut **o medalie de aur și șapte medalii de argint** la Olimpiada Central-Europeană de Inteligență Artificială, conform rezultatelor publicate pe site-ul oficial al competiției. Prima ediție a olimpiadei a avut loc în perioada 14-19 iulie 2026, la Universitatea Babeș-Bolyai (UBB) din Cluj-Napoca. În cadrul competiției au concurat peste 100 de elevi din 32 de țări și teritorii, după cum a comunicat instituția organizatoare. România a fost reprezentată de două echipe naționale, alcătuite din opt elevi selectați pe baza rezultatelor obținute la Olimpiada Română de Inteligență Artificială (ROAI). Din lotul național au făcut parte și Matei-Răzvan Dedu, Gheorghică Istrate David și Nistor Iulian, potrivit informațiilor de pe site-ul EUROAI.

Elevii premiați:

- **Emil-Andrei BURLOIU**, de la Colegiul Național „Silvania” Zalău – **medalie de aur**;
- **Andrei CIORTEA-SUCIU**, de la Colegiul Național „Silvania” Zalău – **medalie de argint**;
- **Tudor MORARIU**, de la Liceul Teoretic Internațional de Informatică București – **medalie de argint**;
- **Radu ILIE-GOGA**, de la Colegiul Național „Silvania” Zalău – **medalie de argint**;
- **Darius-Adrian DOBRE**, de la Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” Râmnicu Vâlcea – **medalie de argint**;
- **Mihnea-Petru APOSTOL**, de la Liceul Teoretic Internațional de Informatică București – **medalie de argint**;
- **Iulian NISTOR**, de la Liceul de Informatică „Tiberiu Popoviciu” Cluj-Napoca – **medalie de argint**;
- **Ștefan-Alexandru ASANDEI**, de la Liceul Teoretic Internațional de Informatică București – **medalie de argint**.

Olimpiada Internațională de Lingvistică (IOL 2026)

6 medalii de argint, una de bronz și o mențiune 65 de echipe din 46 de țări. Au participat la Olimpiada Internațională de Lingvistică (IOL 2026), găzduită pentru prima dată de România. Peste 450 de participanți – elevi, profesori, membri ai juriului și invitați din întreaga lume, care au fost prezenți în țara noastră în perioada 26 iulie – 2 august.

România a fost reprezentată la această competiție de un lot format din opt elevi. Felicitări elevilor români pentru performanță: **6 medalii de argint, una de bronz și o mențiune!**

- Bravo,
- **Elena PĂVĂLOAIA**, Colegiul Național „Sf. Sava”, București, **medalie de argint**;
 - **Ana Teodora GRIGORIE**, Colegiul Național „Carol I”, Craiova - **medalie de argint**;
 - **Mihaela ANGHEL**, Liceul Teoretic „Alexandru Ghica”, Alexandria - **medalie de argint**;
 - **Radu-Gheorghe TÂNĂSESCU**, Colegiul Național „Ecatrina Teodoroiu”, Târgu Jiu - **medalie de argint**;
 - **Andrei DRAGU**, Colegiul Național de Informatică „Tudor Vianu”, București - **medalie de bronz**;
 - **Alexandru-Ioan PÂRV**, Colegiul Național „Emil Racoviță”, Cluj-Napoca - **medalie de argint**;
 - **Luiza-Teodora MIHAIM** Colegiul Național Iași - **medalie de argint**;
 - **Tudor Bredan Neag**, Colegiul Național „Emil Racoviță” Cluj-Napoca - **mențiune de onoare**.

Echipa România *Doină* a obținut **mențiune de onoare** la proba pe echipe.

Olimpiada Europeană de Informatică pentru Juniori (EJOI) 2026!

România, locul I pe națiuni

- **Andrei NEMȚIȘOR**, clasa a VIII-a, Colegiul Național „Costache Negruzzi”, Iași – **medalie de aur absolut, cu cel mai mare punctaj din competiție**;
- **Traian DANCUI**, clasa a VII-a, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București, **medalie de aur**;
- **Mihai Cosmin BOAC**, clasa a VIII-a, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București, **medalie de argint**;
- **Radu PIPERNEA**, clasa a VIII-a, Colegiul Național de Informatică „Tudor Vianu”, București, **medalie de bronz**.

Lotul României a fost coordonat de reprezentanții Societății pentru Excelență și Performanță în Informatică: prof. Emanuela CERCHEZ, de la Colegiul Național „Emil Racoviță” Iași, și Dan SPĂTĂREL, reprezentant SEPI.

Cea de-a X-a ediție a Olimpiadei Europene de Informatică pentru Juniori s-a desfășurat în perioada 24-30 iulie 2026, la Kaunas, Lituania, și a reunit 100 dintre cei mai talentați elevi din 25 de țări.



Rezultatele lotului țării noastre, format din patru elevi, au adus României locul I în clasamentul pe națiuni atât după punctajul total, cât și după palmaresul de medalii.

Felicitări elevilor, profesorilor, părinților și tuturor celor care au contribuit la această performanță!

La nivelul Ministerului Educației și Cercetării, coordonarea olimpiadei a fost asigurată de Direcția Olimpiade, Concursuri, Parteneriate și Educație Extracurriculară, prin prof. Georgeta Antonia Rodica CRĂCIUNESCU, consilier MEC.

Olimpiada Internațională de Inteligență Artificială – IOAI 2026



Trei medalii de aur, două de argint și trei de bronz pentru România!

Felicitări,

- **Alexandru THURY-BURILEANU**, clasa a XI-a, Colegiul Național „Mircea cel Bătrân” din Constanța, **medalie de aur**;
- **Roland PETREAN**, clasa a XI-a, Colegiul Național „Silvania” din Zalău, **medalie de aur**;
- **David GEORGESCU**, clasa a XI-a, Colegiul Național „Constantin Diaconovici Loga” din Timișoara - **medalie de aur**;
- **Mihnea-Teodor STOICA**, clasa a X-a, Liceul Teoretic Internațional de Informatică din București, **medalie de argint**;
- **Darius-Adrian DOBRE**, clasa a XII-a, Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” din Râmnicu Vâlcea, **medalie de argint**;
- **Iulian NISTOR**, clasa a XII-a, Liceul de Informatică „Tiberiu Popoviciu” din Cluj-Napoca, **medalie de bronz**;
- **Daniel-Antoni BENCE-MUK**, clasa a XI-a, Colegiul Național „George Barițiu” din Cluj-Napoca, **medalie de bronz**;
- **Matei-Tudor POP**, clasa a XII-a, Liceul Teoretic „Avram Iancu” din Cluj-Napoca, **medalie de bronz**.

Participarea României la IOAI 2026 reprezintă rezultatul unui parcurs competițional organizat și susținut de Ministerul Educației și Cercetării, alături de partenerii săi, Uniunea Profesorilor de Informatică din România (UPIR) și Hubul Român de Inteligență Artificială (HRIA). Colaborarea dintre instituțiile implicate a făcut posibilă desfășurarea etapelor de selecție și pregătire, constituirea echipelor reprezentative și participarea acestora la etapa internațională de la Astana.

Coordonatorii principali ai celor două echipe reprezentative au fost Robert Mihai COLCA, doctorand la Universitatea de Vest din Timișoara, și Mihai NAN, cadru didactic la Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA București. Implicarea acestora a acoperit întregul parcurs competițional, prin sprijinirea și coordonarea tuturor etapelor, de la selecția și pregătirea elevilor până la participarea la etapa internațională de la Astana, prin contribuții de ordin științific și tehnic, precum și prin asumarea responsabilităților de coordonare a delegației, relația cu organizatorii și reprezentarea României în cadrul activităților oficiale ale IOAI.

Delegația României a fost însoțită, în calitate de observatori, de Antonio Bărbălău, reprezentant Bitdefender, și Alexandru Costin Deonise, absolvent de master al Universității Naționale de Știință și Tehnologie POLITEHNICA București, care au participat la activitățile asociate competiției.

Participarea delegației României la IOAI 2026 a beneficiat, de asemenea, de sprijinul important oferit de Bitdefender, atât prin susținere financiară, cât și prin implicarea unor specialiști în activitățile de pregătire științifică și tehnică. Compania a contribuit, de asemenea, cu suport tehnic și resurse hardware necesare desfășurării în bune condiții a activităților de pregătire și participare.

Ministerul Educației și Cercetării mulțumeste UPIR și HRIA, Bitdefender, universităților și instituțiilor implicate, profesorilor și specialiștilor care au contribuit la etapele de selecție și pregătire, precum și familiilor și tuturor celor care i-au susținut pe elevi de-a lungul acestui parcurs competițional.

Adresează mulțumiri și Doamnei Ambasador Mădălina Lupu, care a fost alături de delegația României și a susținut echipa, fiind prezentă la evenimentele oficiale ale competiției.

Felicitări elevilor pentru rezultatele obținute, coordonatorilor pentru activitatea desfășurată și tuturor celor care au contribuit la reprezentarea României la IOAI 2026!

La Olimpiada Internațională de Inteligență Artificială (IOAI) 2026, desfășurată în perioada 2–8 august 2026, la Astana, Republica Kazahstan, au participat concurenți din 108 țări și teritorii.



Ministerul Educației și Cercetării sprijină participarea loturilor naționale ale țării noastre la olimpiadele internaționale prin acoperirea taxelor de participare și a costurilor deplasărilor, diurnă aferentă zilelor de ședere, precum și în organizarea și desfășurarea etapelor ce preced olimpiadele internaționale - etapele locale/județene/ municipale și naționale ale acestor competiții.

Elena GHICA - prima femeie alpinist din lume care a urcat Alpii Elvețieni și a înfipt tricolorul pe Vf. Mönch - 4.107m

George V. GRIGORE

Așa cum am fost surprinși în mod plăcut de existența unor artiști și creatori, a unor mari inventatori români de valoare internațională ce au trăit și evoluat înaintea de perioada comunistă, tot astfel aflăm de inițiativa unor români în anumite domenii de pionierat mondial. Poate nu știți, dar Elena Ghica (Dora d'Istria), o personalitate aparte din istoria națională, a fost parte a unui eveniment de răsunet mondial, când la 11 iunie 1855, la vârsta de numai 27 de ani a fost declarată ca prima femeie alpinist din România care a escaladat Alpii Elvețieni, aceasta cucerind vârful Mönch („Călugărul”), unul dintre cele mai cunoscute și impresionante vârfuri din Alpii Bernezi, parte a masivului muntos Jungfrau-Aletsch, inclus în Patrimoniul Mondial UNESCO. Mönch se ridică la o altitudine de 4.107 metri și face parte din „trio-ul” celebru al regiunii, alături de vârfurile Eiger și Jungfrau. În prezent, accesul către vârful Mönch se poate face cu ajutorul trenurilor de munte sau telecabinelor care deservesc regiunea, turiștii putând explora zona înconjurătoare prin drumeții montane sau practicând sporturi precum schi ori snowboarding în sezonul potrivit. Până la descrierea episodului legat de călătoria Elenei Ghica în frumoșii Alpi Elvețieni, poate ar fi necesar să cunoaștem



Mönch, Berner Alpen

La doar 14 ani, Elena a tradus *Iliada* lui Homer, din greacă în germană. Dar talentele tinerei Gijca s-au extins dincolo de literatură. La vârsta de 20 de ani a compus muzică pe versurile lui Heliade Rădulescu, pe lângă asta excelând și în sporturi precum înotul, echitația și scrima. Elena Ghica și-a primit educația intelectuală inițială de la Gregorios Papadopoulos, profesor la Școala de Arte Frumoase din Atena, și de la J.A. Vaillant, profesor, activist politic, istoric, lingvist și traducător francez și român, care s-a remarcat prin susținerea Revoluției valahe de la 1848.

orice fel de supunere, atitudinea ei îndrăznească ducând în cele din urmă la aplicarea unei pedepse corporale de către poliția din Sankt Petersburg în 1855, la 26 aprilie 1855 fiind expulzată din țară. După plecarea din Rusia, Elena s-a stabilit temporar în Elveția. Condușă de o determinare de nezdrunțat, în ciuda faptului că apropiații au încercat să o descurajeze și să o îndepărteze de la ideea care-i încolțise în minte, considerând obiectivul ei a fi unul de neatinș, Elena Ghica și-a propus să cucerească Vârful Mönch, planificându-și expediția în mod organizat. A recrutat ghizi calificați și s-a pregătit meticulos pentru ascensiune, fără a lua în seamă atenționările privind pericolele implicate. Astfel, însoțită de ghizi precum Pierre Bohren, Jean Almer, John Juan de Meyringen și Ulrich Lauener de Lauterbrunnen, Elena Ghica a pornit în ascensiunea sa istorică pe Vârful Mönch, echipată corespunzător și accesoriată potrivit pentru condițiile alpine, înfruntând fără teamă provocările impuse de terenul accidentat. După o expediție de trei zile, la 11 iunie 1855, Elena Ghica a devenit prima femeie care a escaladat vârful Mönch din Alpii elvețieni. Odată ajunsă în vârf, temerara româncă a arborat steagul Munteniei, cu numele țării brodat cu litere de aur. Ulterior, la 1 iunie 1860, Ghica a realizat o altă performanță remarcabilă, devenind doar a treia femeie care a escaladat Mont Blanc.

În aprilie 1867, Elena Ghica a devenit prima femeie decorată de Camera Deputaților din Atena și numită cetățean de onoare al Atenei, în anii care au urmat a călătorit și trăit în Italia, Grecia (a ajuns inclusiv pe Muntele Athos), Elveția, în perioada 1875-1876 a revenit în România cu ocazia conferirii Ordinului Bene Merenti clasa I, de către Regele Carol I, pentru „merite literare remarcabile”, fiind prima femeie căreia i se acordă o astfel de distincție, s-a remarcat apoi ca avocată a femeilor susținând drepturile lor și naționalitățile oprimate, în anii care au urmat locuind din nou în Italia, la Livorno, în aceeași perioadă stabilind prietenii prețioase cu personalități precum Frederic Wilhelm al IV-lea al Prusiei, Dom Pedro al II-lea D'Alcantara, împăratul Braziliei, Edgar Quinet, dar și cu patrioți albanezi cunoscuți precum Demetrio Camarda, preot al bisericii greco-unite din Livorno, Zef Sereembe – poet liric albanez sau Leonardo de Martino.

Elena Ghica a fost una dintre membrele de onoare a mai multor Academii, instituții și societăți savante din România, Grecia, Italia, Turcia, Franța, Austria și Argentina, a fost membru onorific al Societății Arheologice din Atena, membru onorific al Société Géographique de France, membru corespondent al Ateneo Veneto di Scienze, Lettere ed Arti din Veneția, membru onorific al Academiei de Fizică-matematică și statistică din Italia, membru onorific al Syllogos Ellinikos din Constantinopol, Președinte onorific al „Elicon” – Societate literară din Smirna (Asia), membru emerit al Accademia Raffaello – Urbino, vicepreședinte onorific al Asociației femeilor din Grecia pentru instruirea femeilor etc. „Această femeie, de o rară orientare literară,



cu un mare talent scriitoricesc, cu o curiozitate mereu trează și cu un devotament neobosit pentru cauzele cele mai nobile, naționale și sociale, care a fost Hélène Ghica” (Nicolae Iorga în „*Lettres de Dora d'Istria*” – 1932). De-a lungul vieții a scris pe larg despre diverse subiecte, inclusiv folclor, a abordat problemele femeilor din Orient („*Les femmes en Orient*”), s-a concentrat pe istorie (*Excursions en Roumélie et en Morée*), critică de artă (*Il golfo di La Spezia*), literatură, geografie (*Vila d'Istria*), religie (*La religione della Romania*), sociologie (*La societate română*), filosofie (*La filosofia română*), politică (*La politica română*), economie (*La economia română*), etnografie (*La popolazione română*), arheologie (*Le scavi di Roma antica e moderna*) și lingvistică (*Grammatica della lingua rumana moderna e comparata con le altre lingue slave meridionali*). Lucrările sale au fost publicate în mai multe limbi, de la franceză, italiană și greacă, la rusă, germană și engleză.



Elena Ghica s-a stins din viață la 17 noiembrie 1888 la Florența, din cauza unei hernii netratate. Conform dorinței sale, trupul i-a fost incinerat, iar cenușa i-a fost înmormântată la cimitirul *Trespiano* din Florența. În testamentul său, Elena Ghica a făcut prevederi specifice în ceea ce privește distribuirea averii sale, lăsând o parte din ea Primăriei Municipiului București cu scopul de a fi folosită pentru administrarea Spitalului *Pantelimon*, fondat de familia sa, restul averii fiind lăsat moștenire galeriei de artă și bibliotecii din Florența. În plus, *Vila d'Istria*, pe care o deținea în Italia, a fost încredințată municipalității din Florența, cu instrucțiuni de a o vinde în beneficiul *Societății de educație și patronaj pentru surdo-muți din Florența*. Urcând pe vârfuri înalte de munte, prințesa Elena Ghica (Dora d'Istria) a fost prima femeie alpinist din lume, dar a fost și una dintre cele mai erudite figuri ale secolului al XIX-lea, urcând pe culmile literaturii și cercetării științifice valoroase și necesare.



câte ceva despre viața și personalitatea uneia dintre cele mai rafinate și mai elevate femei din trecutul României secolului al XIX-lea. Elena Ghica a fost recunoscută pentru inteligența sclipitoare, implicarea în activități culturale și sociale, precum și pentru rolul avut în promovarea valorilor artistice și literare, pasiunea ei pentru artă marcând profund societatea vremii.

A fost scriitoare, istoric și una dintre primele feministe din Europa. Elena Ghica (Dora d'Istria) s-a născut la 22 ianuarie 1828 la București, în influenta familie Ghica, o veche familie de boieri din Țările Române, dar originară din Albania, care a dat mulți domnitori în Țara Românească și în Moldova, politicieni importanți, oameni de știință și de cultură români. Elena, cunoscută și sub numele de Dora d'Istria, ori sub numele dobândit după căsătorie, prințesa Helena Kolțova-Masalskaia, a fost cea mai mare din șase copii ai lui Mihail Ghica, Mare Ban al Craiovei, personalitate care a deținut funcții importante în guvern, inclusiv cea de ministru de interne, numismat și arheolog, fondatorul Muzeului Național din București, și ai frumoasei Caterinei Ghica, o intelectuală cunoscută pentru traducerile și publicațiile sale, nepoata de frate a domnitorilor Grigore al IV-lea Ghica – primul domnitor pământean al Țării Românești după un secol de domnii fanariote – și Alexandru Dimitrie Ghica. Caterina Ghica a fost, de altfel, prima femeie traducătoare și editoare din România. Elena Ghica a crescut astfel într-un mediu propice care i-a favorizat dezvoltarea intelectuală încă de mică, aflându-se nu doar în mijlocul unei familii erudite, pasionate de artă, cultură, cu etici de viață, dar trăind într-o casă ca un muzeu, plină de cărți valoroase, antichități, picturi și sculpturi. Educația Elenei a început de la o vârstă fragedă, la vârsta de cinci ani descifrând cu ușurință secretele unor limbi străine precum greaca, latina, franceza, italiana, engleza și germana.

În 1842, familia Elenei a părăsit de bună voie România, din cauza tulburărilor politice, în timpul celor șapte ani de exil la Viena, Berlin, Dresda și Veneția, tânăra continuându-și studiile și întâlnind personalități notabile precum Alexander von Humboldt, german polimat, geograf, naturalist, explorator și susținător al filosofiei și științei romantice, omul care i-a devenit mentor. Experiența exilului nu doar că a expus-o pe Elena Ghica la noi idei și oportunități educaționale, dar i-a testat și rezistența și adaptabilitatea, provocările cu care s-a confruntat în această perioadă contribuind și mai mult la creșterea și maturizarea ei intelectuală. „Figura sa de un oval perfect, cu o mare puritate a liniilor în toate detaliile lor, era de o paloare strălucitoare, subliniată de tonuri roze, și animată de ochi negri magnifici, ale căror priviri penetrante și vii respirau bunătatea și bunăvoința; părul șaten încorona fruntea sa largă și bine dezvoltată sub care străluceau toate luminile geniului.” (Armand Pommier – scriitorul și biograful ei).

În 1848, la vârsta de 20 de ani, revenită în țară împreună cu familia, Elena Ghica îl cunoaște în timpul unui bal organizat la Iași pe prințul rus Aleksandr Kolțov-Masalski și în 1849, împotriva dorinței părinților ei, se căsătorește cu acesta, la scurt timp mutându-se la Sankt-Petersburg, unde avea să-și continue studiile și unde a obținut recunoașterea talentului său de pictoriță prin câștigarea unui premiu la concursul de pictură al Muzeului Ermitaj. Naționalistă și revoluționară din fire, ideile liberale ale Elenei nu au fost bine primite de societatea rusă. În plus, după ce a protestat vehement în special în urma invaziei Principatelor Române de către Rusia în octombrie 1853, poziționându-se deschis împotriva ocupației ruse, Elena Ghica s-a aflat la un pas de a fi exilată în Siberia. Chiar dacă primise avertismente de cenzurare a opiniilor sale, Ghica a refuzat

Surse: descopera.ro; incredibila.ro; desprelume.ro; comentator.ro; rador.ro; wikipedia.org; historia.ro; radioromaniacultural.ro