



Accesează
www.admitere.spiruharet.ro
și hai să fii #StudentLaUSH!

Licență / Masterat

ADMITERE 2026
Iul - Sep

București
Constanța
Brașov
Craiova
Câmpulung
Muscel

Împreună învățăm să avem succes!

LA UNIVERSITATEA „SPIRU HARET” a început Sesiunea de examene finalizare studii – licență, disertație și DPPD

BAFTĂ și NOTE MARI!
Drum bun în viața profesională!

În perioada **1 iulie - 30 septembrie 2026**, Universitatea „Spiru Haret”, cea mai mare instituție privată de învățământ superior din România, organizează admiterea pentru anul universitar 2026–2027, în cele **cinci centre**: București, Brașov, Câmpulung, Constanța și Craiova.

Alege domeniul care ți se potrivește!

- Științe Economice • Științe Juridice
- Științe Administrative • Informatică
- Psihologie • Pedagogia învățământului primar
- Medicină Veterinară • Kinetoterapie • Educație Fizică și Sport.

Accesează www.admitere.spiruharet.ro, citește **paginile 4 și 5 ale revistei „Opinia Națională”** și află mai multe detalii despre programele de studii, numărul de locuri disponibile, formele de învățământ, procedura de admitere și multe altele.

2026 este un an special pentru Universitatea „Spiru Haret” – sărbătorește 35 de ani de excelență în educație, tradiție academică și formare a generațiilor de profesioniști de succes.

De ce să alegi Universitatea „Spiru Haret”?

- Rețea națională de centre universitare
- Programe de studiu de #Licență și #Masterat adaptate cerințelor actuale ale pieței muncii
- Cadre didactice cu experiență academică și practică profesională
- Cea mai mare și modernă platformă de învățare, BlackBoard, dar și resurse digitale pentru studenți
- Comunitate academică activă, cu proiecte, stagii și parteneriate educaționale valoroase
- 3 din 4 absolvenți lucrează în domeniul pentru care s-au pregătit.

Fă primul pas spre viitorul tău!

Sunt scutiți de achitarea taxei de înscriere candidații care s-au înscris online până la 30 iunie, depun documentele de admitere și susțin admiterea până la data de 31 iulie 2026.

Taxa de înscriere la concursul de admitere pentru studiile universitare de licență și masterat este de 70 de euro. Tot 70 de euro este taxa de înscriere la Colegiul Universitar „Spiru Haret”.
Împreună învățăm să avem succes!

OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII „SPIRU HARET” ȘI A COLEGIULUI UNIVERSITAR „SPIRU HARET” în paginile 4 și 5

Proiectul „Bursa LICEENI”

Cu ocazia împlinirii a **35 de ani de la înființare**, Universitatea „Spiru Haret” a lansat Proiectul **Bursa LICEENII**, o inițiativă educațională menită să susțină performanța, motivația și orientarea academică a elevilor din clasele a XII-a. Proiectul se înscrie în direcția de responsabilitate educațională a universității și consolidează legătura acesteia cu mediul preuniversitar.

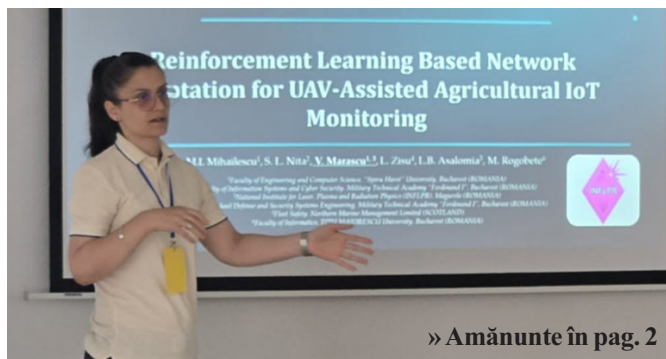
Universitatea „Spiru Haret”, prin decizia agreată de Consiliul de Administrație al USH și aprobată de conf. univ. dr. Aurelian A. Bondrea, Rectorul USH, oferă **15 burse integrale de studiu pentru anul universitar**

2026 - 2027 pentru 15 elevi din clasa a XII-a, la următoarele programe de studii de Licență, Învățământ cu Frecvență (IF):

- **Facultatea de Educație Fizică și Sport**: Educație fizică și sportivă (IF) – 3 burse • Kinetoterapie și motricitate specială (IF) – 3 burse
- **Facultatea de Științe Economice București**: Contabilitate și informatică de gestiune (IF) – 3 burse • Management (IF) – 3 burse
- **Facultatea de Inginerie și Informatică**: Informatică (IF) – 3 burse.

Universitatea „Spiru Haret” la Conferința Internațională ECAI 2026

- Facultatea de Inginerie și Informatică a fost reprezentată de conf.univ.dr. Marius MIHĂILESCU și lect.univ.dr. Valentina MĂRĂSCU.



Cine mai suntem noi?!

Mioara VERGU-IORDACHE

Din când în când, în câte un loc bine ținut, se aprinde câte o vâlvătaie menită să se propage la nivel național, să provoace efecte în plan social, teoretic în binele societății românești. Se întâmplă la „moment, tațo!”. Și nu are legătură finală cu mai binele social al vreunei categorii defavorizate! Vă amintiți, desigur, că nu cu mult timp în urmă, toată națiunea își smulgea părul din cap pentru nenorocirile din „azilele groazei” din București și Ilfov, despre condițiile inumane, criminale în care erau ținuți niște oameni neajutorați, fără familie, fără posibilități... Unde patronau niște oameni fără suflet, hoți, escroci, criminali de-a dreptul. După o asemenea „descoperire” (pun ghilimele pentru că nenorocirea, reală, este sub ochii noștri, la stat și chiar, iată, în unele cazuri, la privat. Nu generalizez, dar...), eu, probabil și mulți dintre dumneavoastră, m-am gândit că se va face curățenie prin legislație, alocare de fonduri, pregătirea personalului de specialitate, educație, găsirea unor metode de colaborare între părți ale societății, astfel încât bătrânii și copiii, singuri, bolnavi sau cu dizabilități, să ducă o viață decentă, demnă.

De fapt, și atunci, și acum, suntem invitați „să mergem după fentă”, să găsim un „acar Păun” pentru ce se întâmplă, un acar politic! Nu pentru că ar lipsi vinovăția! Nu, ci pentru că este nevoie de un motiv pentru a elimina vreun indezirabil politic. Ce voturi, ce democrație, ce justiție, ce soluții... Nimic din toate. Dacă acestea ar exista, justiția și-ar face treaba și am ști cine e vinovat, cine nu e vinovat! Nu știm. Mai mult, nimic nu se schimbă. S-a terminat „spectacolul”, s-a tras cortina. Până la următoarea reprezentare.

Dar nu despre aceste piese de teatru scabroase vreau să vorbesc. Vreau să ne gândim împreună de ce se întâmplă ce se întâmplă cu cei mai neajutorați dintre noi. Unde ne-a dispărut omenia? Unde sunt familiile, neamurile, prietenii, vecinii? Unde mai este românul generos, omenos, harnic, credincios? Unde? Sau tot ce am știut despre poporul român nu a fost decât o minciună? Ce ne-a schimbat, dacă am fost altfel? Banul? În mare parte, da. Banul și/sau lipsa banului, egoismul, calicia, lipsa de empatie, educația precară... Abundența exemplilor fărădelegilor nepedepsite... Ce? Cine selectează personalul care își câștigă pâinea din îngrijirea copiilor și bătrânilor neajutorați? Care sunt criteriile de angajare? De ce este nevoie de „cazuri” excepționale pentru a controla, a îndrepta, a da o fărâmă de demnitate unor vieți aflate, fie la început, fie la sfârșit?! De ce? Unii dintre cei care ajung în cămine încă mai pot oferi informații, abilități, cultură. Mulți dintre copiii din orfelinate pot primi. De ce nu se colaborează? Unii dintre copiii ar putea deveni la maturitate personal pentru îngrijirea bătrânilor, în cunoștință de cauză. Și multe s-ar putea face prin autogospodărire.

E clar că statul român, din cauza și prin decidenți, este neajutorat. Are nevoie de ajutor. Cum? Din om în om. Să fim mai atenți și mai săritori. Mai exigenți și mai generoși. Să ne amintim ce am învățat că am fost sau ar fi trebuit să fim!

Universitatea „Spiru Haret” la Conferința Internațională ECAI 2026

Conf.univ.dr. Marius Mihăilescu și lect.univ.dr. Valentina Mărăscu au susținut două lucrări științifice la Conferința Internațională IEEE ECAI 2026, organizată de Universitatea Națională de Știință și Tehnologie POLITEHNICA București în data de 6 iulie. Prezentările au acoperit domenii cheie și vitale pentru strategia europeană și națională a digitalizării:

Prezentarea 1: „Agricultură de precizie + Drone + Inteligență Artificială”

• „Reinforcement Learning Based Network Adaptation for UAV-Assisted Agricultural IoT Monitoring”, propune un sistem inteligent de comunicație adaptivă bazat pe Deep Q-Network (DQN) pentru drone (UAV), care ajustează în timp real compresia imaginilor și rata de transmisie. Ca rezultate, soluția a generat o reducere de 40-60% a traficului, 30-45% a energiei consumate și o acuratețe de detecție de 90-93% pe setul de date PlantVillage.

Prezentarea 2: „Fizica plasmei rescrie regulile comunicațiilor securizate”

• „Coupling Cold Plasma Measurements with Cryptographic Key Generation for Secure Communications” aduce ca inovație generarea cheilor criptografice direct din parametri fizici măsurabili ai unei descărcări de plasmă rece, transformați prin proces determinist în chei pentru algoritmi AES-256-GCM și RSA-2048. Studiul validează explorarea plasmei ca sursă fizică de securitate (physical-layer security), un posibil „root of trust” pentru rețele IoT, cu rezultate foarte apropiate de idealul teoretic de 50%.

Felicitări echipei de cercetare pentru aceste contribuții interdisciplinare, la granița dintre inteligența artificială, IoT, fizica plasmei și securitate cibernetică!



Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative.
Workshop:

„Introducere în sistemul fiscal românesc și rolul ANAF”

Proiectul *DreptCompAct* continuă seria activităților dedicate dezvoltării profesionale a studenților. Luni, 6 iulie 2026, online, a fost organizat workshopul „Introducere în sistemul fiscal românesc și rolul ANAF”, un eveniment care a facilitat dialogul dintre mediul academic și specialiști din administrația publică. Invitatul special al întâlnirii a fost Cristina Andreea GIURGIU, referent superior în cadrul Administrației Sector 3 a Direcției Generale Regionale a Finanțelor Publice București, care, alături de cadrele didactice ale Facultății de Științe Juridice și Științe Administrative, a prezentat participanților principalele coordonate ale sistemului fiscal românesc și rolul Agenției Naționale de Administrare Fiscală în aplicarea legislației fiscale și administrarea veniturilor publice.

În cadrul workshop-ului au fost abordate teme de actualitate, precum: • principiile de organizare ale sistemului fiscal românesc; • atribuțiile și responsabilitățile Agenției Naționale de Administrare Fiscală; • rolul administrației fiscale în colectarea veniturilor bugetare și combaterea evaziunii fiscale; • drepturile și obligațiile contribuabililor în relația cu autoritatea fiscală; • digitalizarea administrației fiscale și serviciile electronice destinate contribuabililor; • oportunități de carieră în cadrul administrației publice și al instituțiilor fiscale.

În România, procesul de digitalizare a administrației fiscale și dezvoltarea serviciilor electronice au transformat semnificativ relația dintre contribuabili și ANAF. Înțelegerea acestor transformări și a cadrului legislativ aferent reprezintă un element important în pregătirea viitorilor absolvenți ai domeniului juridic și administrativ.

Una dintre direcțiile strategice ale proiectului „*DreptCompAct*” este consolidarea colaborării dintre mediul universitar și instituțiile publice, prin implicarea practicienilor în procesul de formare al studenților.

Participarea la aceste workshopuri contribuie la: • dezvoltarea competențelor profesionale și transversale; • înțelegerea modului de funcționare a instituțiilor publice; • familiarizarea cu responsabilitățile și provocările profesiilor juridice și administrative; • consolidarea legăturii dintre mediul academic și piața muncii; • sprijinirea orientării profesionale și facilitarea tranziției către carieră. Totodată, astfel de activități oferă cadrelor didactice posibilitatea de a integra exemple din practica instituțională în procesul educațional și de a consolida colaborarea cu reprezentanții mediului profesional.

Workshop-ul face parte din seria activităților implementate în cadrul proiectului „*DreptCompAct*”, proiect care promovează învățarea aplicată, schimbul de bune practici și apropierea procesului educațional de cerințele actuale ale profesiilor juridice și administrative.

Dialogul cu un specialist din cadrul ANAF a oferit o perspectivă concretă asupra funcționării administrației fiscale și asupra competențelor necesare unei cariere în domeniul juridic și al administrației publice.



IH BIO DANUBIUS
CLUSTER

COMUNICAT DE PRESĂ

Model românesc de agricultură ecologică, validat la Bruxelles în cadrul proiectului european Agroecology-TRANSECT

În data de 25 iunie 2026, România și-a prezentat experiența în domeniul agriculturii ecologice în cadrul conferinței finale a proiectului european *Agroecology-TRANSECT*, desfășurată la Bruxelles. Evenimentul a reunit reprezentanți ai Comisiei Europene, ai mediului academic, organizații profesionale, factori de decizie și coordonatorii celor 11 Hub-uri de Inovare europene implicate în proiectul finanțat prin programul *Horizon Europe*.

Conferința a marcat încheierea a patru ani de cercetare, colaborare și testare în teren a unor soluții agroecologice dezvoltate în mai multe regiuni ale Europei, cu scopul de a identifica modele agricole capabile să răspundă provocărilor generate de schimbările climatice, degradarea solurilor și necesitatea consolidării securității alimentare.

România a fost reprezentată de *IH Bio Danubius*, unul dintre cele 11 hub-uri europene de inovare selectate la nivel european în cadrul proiectului, prin delegația condusă de **Costin Lianu**, coordonatorul Hub-ului de Inovare și președinte *Inter-Bio*, alături de **Aurel Petruș**, fondator *Ecovial* și al Cooperativei *Biocoop Ștefan cel Mare*.

Evenimentul a reunit experți europeni de referință în domeniul agroecologiei și al politicilor agricole, printre care **Marie-Hélène Delhove** (Centrul Valon de Cercetări Agronomice – CRA-W), **Cecilia Zagaria** (Universitatea Wageningen – WUR), **Julie Klötzli** (Hub-ul Elvețian), precum și reprezentanții platformei europene **TP Organics**, **Bram Moeskops** și **Karim Jouhari**. Dezbaterile au vizat modul în care rezultatele proiectului pot fundamenta viitoarele politici europene dedicate agriculturii sustenabile.

În cadrul conferinței, delegația română a prezentat rezultatele obținute în urma monitorizării unei ferme ecologice din județul Călărași, unde, pe parcursul implementării proiectului, au fost analizate efectele practicilor agroecologice asupra fertilității solului, biodiversității, retenției apei și rezilienței economice a exploatațiilor agricole.

Spre deosebire de multe dintre studiile prezentate la nivel european, contribuția României s-a bazat pe date colectate direct din exploatarea unei ferme ecologice de peste **1.300 de hectare**, administrată într-una dintre cele mai afectate zone de secetă din sud-estul Europei. Modelul prezentat la Bruxelles demonstrează că agricultura ecologică poate reprezenta nu doar o soluție pentru protejarea mediului, ci și un model economic viabil.

Bunele practici prezentate au inclus rotația diversificată a culturilor, managementul ecologic al solului și un sistem circular care integrează producția vegetală cu avicultura ecologică, reducând dependența de inputuri externe și contribuind la creșterea rezilienței fermelor în fața fenomenelor climatice extreme.

„Participarea *IH Bio Danubius* la conferința finală *Agroecology-TRANSECT* confirmă că experiența acumulată în România poate contribui la dezvoltarea viitoarelor politici europene privind agricultura sustenabilă. Proiectul a demonstrat că legătura dintre cercetare, fermieri și politicile europene poate genera soluții concrete pentru creșterea rezilienței agriculturii în fața schimbărilor climatice și pentru dezvoltarea unor modele agricole competitive și durabile”, a declarat Costin Lianu, coordonatorul proiectului în România.

Concluziile conferinței de la Bruxelles

Unul dintre principalele subiecte ale conferinței a fost viitorul **Politicii Agricole Comune (PAC)** după anul 2027 și modul în care rezultatele proiectelor europene de cercetare pot fi transpuse în politici publice.

Participanții au evidențiat trei direcții strategice pentru agricultura europeană:

• orientarea sprijinului financiar către fermierii care demonstrează rezultate concrete privind protecția biodiversității, sănătatea solului, reducerea emisiilor și captarea carbonului, pe baza unor indicatori obiectivi și măsurabili;

• dezvoltarea unor standarde europene și a unor sisteme de certificare capabile să diferențeze practicile agroecologice autentice de utilizarea nejustificată a conceptelor de „agricultură regenerativă” sau „sustenabilă”, fenomen cunoscut sub denumirea de *greenwashing*;

• consolidarea cooperării dintre fermieri, cercetare, autorități publice și organizațiile profesionale pentru accelerarea tranziției către sisteme agricole mai reziliente, competitive și adaptate schimbărilor climatice.

Concluziile formulate la Bruxelles confirmă faptul că tranziția către agroecologie presupune nu doar adoptarea unor practici agricole inovatoare, ci și dezvoltarea unor mecanisme de piață și a unor politici publice care să recompenseze fermierii pentru beneficiile aduse mediului și societății.

Rezultatele prezentate de delegația română au atras interesul și aprecierea unor membri ai Parlamentului European implicați în domeniul agriculturii și al politicilor europene. După încheierea conferinței, europarlamentarii Maria Grapini, membră a Comisiei pentru Agricultură și Dezvoltare Rurală, Victor Negrescu, vicepreședinte al Parlamentului European, și Iuliu Winkler, vicepreședinte al Comisiei pentru Comerț Internațional, au discutat cu reprezentanții *IH Bio Danubius* despre valorificarea experienței României în procesul de elaborare a viitoarei Politici Agricole Comune.

Aceștia și-au exprimat sprijinul pentru promovarea modelului românesc dezvoltat în cadrul *Agroecology-TRANSECT*, apreciind că rezultatele obținute de unul dintre cele 11 Hub-uri de Inovare europene pot constitui un argument important în susținerea fermierilor care aplică practici agroecologice și contribuie la tranziția către o agricultură mai competitivă și mai rezilientă.

La rândul său, Aurel Petruș, reprezentant *Ecovial*, a subliniat valoarea experienței practice acumulate în cadrul proiectului: „Tranziția agroecologică nu este un mof, ci singura metodă prin care mai putem salva fertilitatea solurilor noastre. La Ștefan cel Mare aplicăm tehnici ecologice de peste două decenii și am dovedit în consorțiu *Agroecology-TRANSECT* că diversificarea culturilor reduce drastic riscurile climatice și financiare. Performanța ecologică generează profit dacă stăpânești biologia solului”

Prin participarea la *Agroecology-TRANSECT*, România contribuie la fundamentarea viitoarelor politici europene dedicate agriculturii sustenabile și consolidează vizibilitatea expertizei dezvoltate în cadrul *IH Bio Danubius* la nivel european. Totodată, experiența acumulată în cadrul hub-ului românesc confirmă rolul pe care colabo-rarea dintre fermieri, mediul de cercetare și organizațiile de inovare îl poate avea în dezvoltarea unor modele agricole sustenabile, adaptate provocărilor viitorului.

Despre IH Bio Danubius

Înființat în 2015, *IH Bio Danubius* reunește fermieri, universități, institute de cercetare, companii și autorități publice implicate în dezvoltarea agriculturii ecologice și a bioeconomiei în regiunea Dunării. Organizația reprezintă România în rețeaua celor 11 Hub-uri de Inovare din cadrul proiectului european *Agroecology-TRANSECT*, finanțat prin programul *Horizon Europe*.

Costin LIANU, Președinte *Inter-Bio*
www.inter-bio.ro / office@inter-bio.ro



Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației *Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

FESTIVITĂȚI DE ABSOLVIRE

• Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative București

„Promoția 2026! Festivitatea de absolvire a fost un moment de profundă satisfacție academică, ce a marcat finalul anilor de studiu și marea bucurie a reușitei. Studenții și masteranzii noștri au lăsat în urmă amfiteatrele pentru a păși cu deplină încredere în lumea justiției.

În spatele fiecărei diplome stau ani de muncă intensă, determinare și o dorință profundă de dezvoltare. Dincolo de examene și cursuri, această perioadă v-a oferit nu doar

cunoștințe teoretice solide, ci și instrumentele practice necesare pentru a deveni specialiști de elită, pregătiți să aplice legea corect și să aducă valoare reală în societate.

Suntem extrem de mândri de parcursul vostru și de seriozitatea cu care ați tratat fiecare provocare academică.

Felicitări, Promoția 2026!

Vă dorim o carieră strălucită, ghidată de etică, responsabilitate și profesionalism! Drumul vostru spre succes acum începe!”



• Facultatea de Educație Fizică și Sport



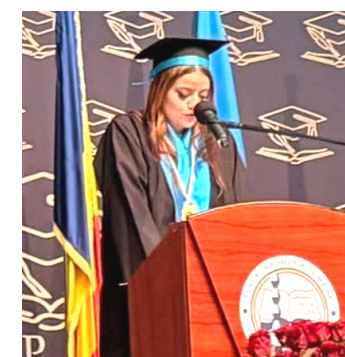
„Aplaudăm cu mândrie Promoția 2026!” Am celebrat o generație puternică și determinată, pregătită să își înceapă oficial parcursul profesional. Viitorii profesori, antrenori și kinezoterapeuți sunt gata să promoveze performanța, sănătatea și mișcarea.

Anii petrecuți la Universitatea „Spiru Haret” v-au oferit disciplina și tehnicile necesare pentru a deveni specialiști de top în domeniul ales.

Felicitări absolvenților pentru această mare reușită, cadrelor didactice pentru dăruire și familiilor pentru tot sprijinul oferit de-a lungul anilor!

Drumul vostru spre succes abia acum începe.

Felicitări, Promoția 2026!”



• Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative Craiova



„O nouă generație de specialiști este pregătită să intre pe piața muncii! Am celebrat cu deplină satisfacție absolvirea Promoției 2026, marcând finalul unei etape academice intense și începutul unui drum profesional promițător.

În cadrul Universității „Spiru Haret” ați dobândit cunoștințele și competențele care vă vor însoți în construirea unui viitor bazat pe responsabilitate, integritate și profesionalism.

Felicitări absolvenților pentru această reușită, profesorilor pentru îndrumare, familiilor pentru sprijinul oferit de-a lungul întregului parcurs!

Vă dorim mult succes și încredere în tot ceea ce urmează!”



Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2026-2027

<https://admitere.spiruharet.ro/>

PROGRAME DE LICENȚĂ

BUCUREȘTI

» Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 317 19 00
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și sportivă – 3 ani
IF – 120 locuri
- Kinetoterapie și motricitate specială – 3 ani
IF – 120 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro
sjpa-b.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani
IF – 150 locuri; IFR – 150 locuri

» Facultatea de Medicină Veterinară

B-dul Basarabia nr. 256, Sector 3
Telefon: 021 242 15 76; 021 455 10 79
e-mail: admitere_mv@spiruharet.ro
mvet.spiruharet.ro

- Medicină veterinară – 6 ani
IF – 50 locuri

» Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro
misn-b.spiruharet.ro

- Informatică – 3 ani
IF – 100 locuri

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani
IF – 180 locuri; IFR – 125 locuri; ID – 75 locuri
- Pedagogia învățământului primar – 3 ani
IF – 90 locuri

» Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro
se-b.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 120 locuri
- Management – 3 ani
IF – 120 locuri; IFR – 75 locuri; ID – 75 locuri
- Marketing (în limba engleză) – 3 ani
IF – 100 locuri

BRAȘOV

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7. Telefon: 021 455 1061
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani
IF – 100 locuri
- Pedagogia învățământului primar – 3 ani
IF – 75 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7. Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro
sjea-bv.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani
IF – 100 locuri
- Management – 3 ani
IF – 100 locuri

CÂMPULUNG

» Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223. Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 90 locuri

CONSTANȚA

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34. Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66
e-mail: admitere_sject@spiruharet.ro
sjse-ct.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani.
IF – 150 locuri
- Management – 3 ani
IF – 100 locuri
- Management (în limba engleză) – 3 ani
IF – 60 locuri

CRAIOVA

» Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4. Telefon: 0251 42 33 95
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro
sjea-dj.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 100 locuri
- Management – 3 ani
IF – 75 locuri
- Drept – 4 ani
IF – 150 locuri; IFR – 100 locuri; ID – 75 locuri
- Administrație publică – 3 ani
IF – 90 locuri; IFR – 50 locuri; ID – 50 locuri
- Psihologie – 3 ani
IF – 60 locuri



La admiterea în ciclul de studii universitare de licență pot participa absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat sau cu diplomă echivalentă cu aceasta, indiferent de anul absolvirii liceului.

La admiterea în ciclul de studii universitare de masterat pot participa absolvenții cu diplomă de licență sau echivalentă.

Persoanele cu handicap care participă la concursul de admitere au aceleași drepturi ca și ceilalți candidați.

Cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Românii de pretutindeni, cetățenii din state terțe pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, conform prevederilor legale în vigoare, acordurilor bilaterale și ofertelor unilaterale ale României și metodologiilor special elaborate de ministerul de resort.

Candidații care au efectuat studiile în afara României au obligația de a prezenta la înscrierea la concurs atestatul de recunoaștere a acestor studii eliberat de către direcția de specialitate din cadrul ministerului de resort.

La admiterea în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba română, cetățenii străini au obligația să facă dovada cunoașterii limbii române, conform metodologiilor de școlarizare în România a acestora, după caz.

Competențele lingvistice ale candidaților la programele de studii școlarizate în limba română care nu prezintă acte de studii necesare la înscriere eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba română, se face de către o comisie stabilită prin Decizia Rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat, emisă de unitățile de învățământ autorizate/acreditate din România.

Certificarea competențelor lingvistice pentru candidații la programele de studii școlarizate în limbi de circulație internațională care nu prezintă acte de studii, necesare la înscriere, eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba respectivă, se face de către o comisie stabilită prin Decizia rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri.

Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă.



Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2026-2027

<https://admitere.spiruharet.ro/>

PROGRAME DE MASTERAT

BUCUREȘTI

» Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 317 19 00;
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și antrenament sportiv – 2 ani, IF
- Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii – 2 ani, IF

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro
sjpa-b.spiruharet.ro

- Științe penale – 1 an, IF

» Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6.
Telefon: 021 455 10 91; 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro
mism-b.spiruharet.ro

- Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice – 2 ani, IF
- Securitatea sistemelor informatice și a comunicațiilor – 2 ani, IF

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani, IF

» Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83;
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro
se-b.spiruharet.ro

- Audit financiar contabil – 2 ani, IF
- Managementul integrat al afacerilor – 2 ani, IF
- Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice – 2 ani, IF

BRAȘOV

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7. Telefon: 021 455 1061;
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani, IF

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063;
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro
sjea-bv.spiruharet.ro

- Cooperare internațională în justiție – 1 an, IF

CÂMPULUNG

» Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și managementul afacerilor – 2 ani, IF

CONSTANȚA

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34
Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66;
e-mail: admitere_sject@spiruharet.ro
sjse-ct.spiruharet.ro

- Științe penale – 1 an, IF
- Management organizațional și antreprenoriat – 2 ani, IF
- Contabilitate, expertiză și audit – 2 ani, IF

CRAIOVA

» Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4. Telefon: 0251 42 33 95;
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro
sjea-dj.spiruharet.ro

- Științe penale și criminalistică – 1 an, IF
- Administrație publică și management în context european – 2 ani, IF
- Audit intern în sistemul public și privat – 2 ani, IF

Colegiul Universitar Spiru Haret

<https://colegiuluniversitar.spiruharet.ro/admitere/>

Ești gata să faci primul pas spre o carieră de succes?
Acum este momentul să îți alegi drumul!

Colegiul Universitar „Spiru Haret” te așteaptă în **trei centre de studiu:** București, Craiova, Câmpulung

Domenii de top:

- Sănătate și Asistență Pedagogică • Servicii

Două calificări profesionale:

- Asistent Medical Generalist • Detectiv Particular

Accesează www.colegiuluniversitar.spiruharet.ro

Dacă te-ai preînscris online
și îți confirmi locul până la 31 iulie 2026,
NU MAI ACHIȚI TAXA DE ADMITERE!

DOSAR ADMITERE

- Dosar plic
- **Formular de preînscrisoare** (se poate completa până la data de 31 iulie 2026)
- **Cerere de înscriere** (tip);
- **Diplomă de bacalaureat** în original și în copie xerox SAU certificatul de absolvire însoțit de situația școlară (pentru candidații fără examen de bacalaureat);
- Copie xerox **CI/BI**;
- Copie xerox **Certificat de naștere**;
- Copie xerox **Certificat de căsătorie** (dacă este cazul);
- **Adeverință medicală** de la medicul de familie conform căreia candidatul este sănătos clinic și apt pentru studii;
- **Două fotografii tip 3/4**;
- **Chitanță** care atestă achitarea taxei de admitere – 70 de Euro (se va achita la casieria universității după verificarea dosarului de către secretariatul Colegiului Universitar Spiru Haret).

BUCUREȘTI

Șoseaua Berceni nr. 24; Bulevardul Basarabia nr. 256
telefon: 0721.808.577;

e-mail: sanitara.bucuresti@spiruharet.ro;

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

- **Asistent medical generalist** – IF

CRAIOVA

Strada Brazda lui Novac nr. 4; telefon: 0747.620.585;
e-mail: sanitara.craiova@spiruharet.ro

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

- **Asistent medical generalist** – IF

e-mail: colegiuluniversitar@spiruharet.ro

Domeniul SERVICII

- **Detectiv particular** – IF

CÂMPULUNG

Strada Traian nr. 223, telefon: 0248.510.600;
e-mail: sanitara.campulung@spiruharet.ro

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

- **Asistent medical generalist** – IF

Admiterea la Colegiul Universitar Spiru Haret se face pe baza criteriilor generale de admitere în învățământul postliceal elaborate de Ministerul Educației Naționale aprobate prin O.M. nr. 5346/07.09.2011 și a metodologiei elaborată de școală în conformitate cu prevederile Legii educației naționale.

Au dreptul să se înscrie la școala postliceală, în conformitate cu prevederile Legii educației naționale nr. 1/2011, Art. 44 alin. (9), absolvenții de liceu cu sau fără diplomă de bacalaureat.

Admiterea pentru anul școlar 2026 – 2027 la una din calificările profesionale din cadrul Colegiului Universitar Spiru Haret se face pe **bază de dosar și interviu.**

Candidații pot opta pentru calificare profesională în limita locurilor disponibile.





VITRALII

VITRALII

Republica returului selectiv

Țările lumii importă sau exportă tehnologie, mașini, utilaje sau inteligență. România pare să fi descoperit o nișă comercială cu adevărat unică: importă produse pe care apoi le „exportă” direct la groapa de gunoi. Un lanț logistic impecabil, conceput după legile universale ale găurilor negre. Camionul pleacă din fabrica unei companii din alt stat, ajunge în depozitul românesc, produsele petrec puțin timp pe rafturi, cât să se așeze praful

pe ele, apoi pornesc solemn spre incinerator. Bulă sau Găgă și-ar scoate pălăria în fața unei asemenea performanțe. Nimeni nu poate spune că statul nu este un client fidel. Cumpără fără să clipească și, de obicei, fără rost, depozitează, păzește cu paznici plătiți din bani publici și, când vine vremea, organizează funeralii naționale pentru milioane de produse despre care nimeni nu știe de ce au fost comandate. Dacă s-ar acorda decorații pentru risipă, am avea deja un muzeu întreg. Containere cu mărfuri pensionate înainte de prima utilizare, cutii care au cunoscut doar întunericul depozitului și etichete care au expirat înainte să apuce să fie citite. Nota de plată nu impresionează autoritățile, care ar fi avut timp să refuze sau să solicite returul produselor. Vorbim despre sute de milioane de euro evaporate cu eleganță contabilă. Nu furate, doar transformate în fum, cenușă și procese-verbale. Când, inevitabil, apar întrebările despre cum s-a ajuns aici, răspunsurile încep să dispară într-o ceață misterioasă. Dintr-odată, secretul devine cea mai abundentă resursă naturală a României. Nu gazele, nu pădurile, nu grâul, nu grafitul sau sarea. Secretul. Anumite negocieri se poartă cu discreție, la solicitarea furnizorului. Asta ar trebui să fie o virtute diplomatică. Dar nu e. Contractele se ascund mai bine decât șerpii în găurile lor, clauzele speciale – dacă nu sunt acoperite cu markerul – sunt analizate în șoaptă, iar transparența este tratată ca o boală contagioasă. Cu cât suma este mai mare, cu atât perdelele sunt mai groase. Este fascinant cum banul public reușește această performanță filozofică: aparține tuturor, dar nimeni nu are voie să afle cum este cheltuit. Cetățeanul român ideal este cel care trebuie și știe să tacă. Curiozitatea este descurajată. Întrebările sunt considerate o obrăznicie, o lipsă de respect.

Între timp, statul încasează o lecție juridică de proporții. Instanțele au prostul obicei să citească documentele până la capăt și, uneori, să dea dreptate celui care le-a scris mai atent. Verdictul, atunci când vine, este considerat o pagubă ușor de tratat ca o investiție în experiență administrativă. Rezultatul este epic. Conturile unei instituții care ar trebui să se ocupe de cer sunt puse sub sechestru, iar țara începe să descopere un nou model de transport aerian: contemplația. Dacă lucrurile continuă în același ritm, pe cerul României vor mai zbura nestingherite doar muștele și moliile. Muștele, fiindcă au combustibil propriu obținut prin introducerea trompiței în pubele. Moliile, fiindcă au experiență în consumarea lucrurilor depozitate prea mult timp. Restul mașinăriilor vor rămâne cuminți pe piste, legate de pământ nu de forța gravitației, ci de executarea silită. Va fi probabil primul spațiu aerian din lume unde gângăniile și aripatele vor respecta culoarele de zbor mai bine decât aeronavele. Turnurile de control vor urmări cu emoție traiectoria unui bondar, în timp ce avioanele vor medita la sensul existenței adăstând pe asfalt. Dar poate că tocmai aici se ascunde geniul nostru administrativ. În loc să reducem pierderile, anulăm zborurile. În loc să discutăm despre responsabilitate, vorbim despre confidențialitate. În loc să întrebăm cine plătește, ne mulțumim să aflăm cine n-are voie să răspundă. Țara asta pare să fi inventat o nouă ramură a economiei: (agri)cultura secretelor. Semeni contracte confidențiale, le uzi cu bani publici, le lași să rodească în tăcere și, la recoltă, culegi procese, despăgubiri și depozite pline de produse care expiră cu o punctualitate de orologiu elvețian. Pentru că unor șefi li se pare firesc să ai, simultan, depozite pline cu produse care nu mai folosesc nimănui, conturi blocate care țin avioanele la sol și o tăcere atât de bine organizată încât aproape ai impresia că și adevărul a semnat un acord de confidențialitate. În fond, nu risipa este adevărata performanță. Risipa se mai întâmplă. Miracolul este să transformi dezastrul într-un secret de stat și apoi să prezinți nota de plată drept un succes, răstoind-te la cei care se încumetă să pună întrebări. Asta da inovație administrativă. Restul lumii produce medicamente și vaccinuri. Noi le cumpărăm și apoi producem metafore și aplicăm politici de retur selective.

Dragoș CIOCĂZAN

La Viscri, pe domeniul Regelui Charles III al Angliei, sculptorul ilfovean Virgil Scripcariu a pregătit expoziția „Fragilis Terra”

Casa Regelui Charles al III-lea din Viscri găzduiește în această vară expoziția „Fragilis Terra”, semnată de sculptorul Virgil Scripcariu, un proiect dedicat fragilității materiei, memoriei și relației dintre om, pământ și loc. Lucrările expuse aduc în prim-plan expresivitatea lutului, material viu și vulnerabil, purtător de urme, gesturi și istorii.

În dialog cu spațiul rural al Viscriului și cu atmosfera casei, sculpturile lui Virgil Scripcariu propun o reflecție asupra rădăcinilor, identității și continuității dintre patrimoniul, natură și comunitate. „Fragilis Terra” vorbește despre pământ ca materie originară, dar și ca spațiu comun, fragil și prețios. O reflecție asupra frumuseții și vulnerabilității lumii, un șir de experimente plastice cu tehnici ale lutului, un demers legat direct de Muzeu - Atelier Școala de la Piscu și o punte între două comunități care generează acțiune culturală și revitalizare a patrimoniului.

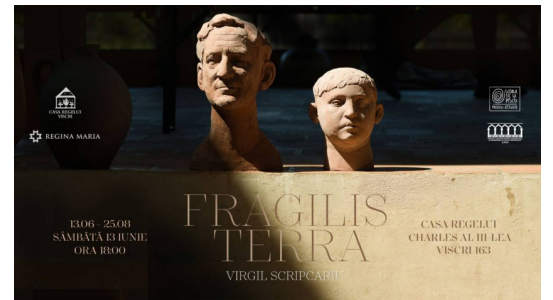
Piese de ceramică au fost lucrate în atelierul de la Piscu, parte din ele, modelate la roata de Bălint Csaba, un vechi și foarte bun colaborator, un olar excelent. La intrare se află o lucrare gândită pentru acest loc. Compoziția este inspirată de icoanele pe sticlă transilvănene, îi înfățișează pe Adam și Eva amenințând un pom simbolic, croit din lemnul căzut de la degroșarea personajelor. Adam și Eva suntem noi. Expoziția invită vizitatorii să descopere un univers artistic în care portretul, forma și textura devin mijloace de apropiere de om și de loc.

Expoziția poate fi vizitată în perioada 13 iunie – 25 august, de vineri până miercuri, între orele 10 și 18.

Fragilis Terra este un proiect organizat de Casa Regelui Charles III în Viscri și Muzeu – Atelier Școala de la Piscu, susținut de Rețeaua de Sănătate - Regina Maria, în colaborare cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Ilfov, Viscri 125 și Modernism Punct Ro.

George V. GRIGORE

(Foto: Ionuț Macri)



Invitații în lumea artelor plastice



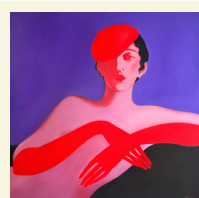
Olesea ALBU în fața unei lucrări care-i poartă semnătura

Scriu aceste rânduri înaintea zorilor din 12 iunie. Numărul 12 este special pentru mine... Iisus Hristos a avut 12 apostoli, Mahomed a trimis în lume 12 discipoli pentru a răspândi credința,

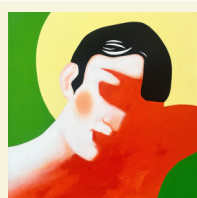
Confucius a avut alături 12 învățați, în timp ce Napoleon s-a bazat pe 12 mareșali în timpul bătăliilor sale. Vechiul panteon grecesc era format din 12 zeițăți, etc, etc. Ca om dedicat armoniilor cromatice, într-o zi specială vă readuc în centrul atenției un pictor special. Iată noi întrebări pentru Olesea ALBU:

– Care sunt pictorii români care vă plac cel mai mult?

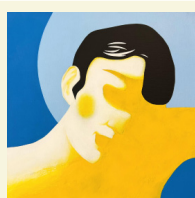
– Cred că artiștii români au o sensibilitate aparte. Există în lucrările lor ceva foarte simplu dar uimitor de viu. Nu este vorba despre decorativitate sau despre dorința de a impresiona cu orice preț așa cum se întâmplă uneori în tradiția occidentală sau academică europeană. Pare mai degrabă o lipsă a nevoii de a demonstra ceva și o dorință mai mare de a privi și de a surprinde viața așa cum este cu toate imperfecțiunile ei. Îmi sunt foarte apropiați doi artiști români Nicolae Tonitza și Teodora Axente fără să îl exclud pe Constantin Brâncuși. Sunt foarte diferiți între ei dar mă atinge profund caracterul creației lor. Tonitza nu este despre o pictură spectaculoasă ci despre stare. Culoarea lui este moale stinsă dar niciodată plată. Există mereu o ușoară tensiune interioară. Mai ales în portretele de copii se simte acest lucru. Totul pare liniștit dar în spate există o tristețe subtilă aproape invizibilă. El lucrează în tradiția postimpresionistă dar fără a duce expresia la extrem. Totul rămâne foarte aproape de realitate doar ușor deplasat la nivel emoțional. Teodora Axente aparține unei alte generații. Pictura ei este mai densă mai complexă din punct de vedere vizual. Există multe simboluri detalii și scene aproape teatrale.



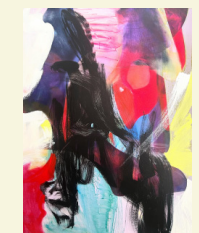
Mănuși roșii 2026



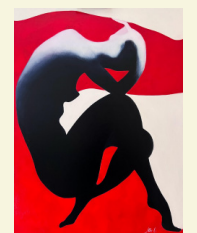
Element 2026



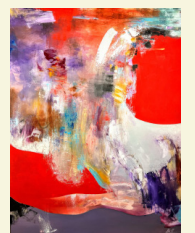
Trezirea 2026



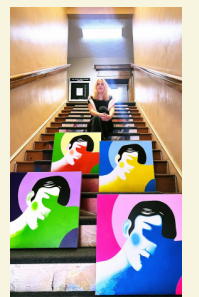
Fiara de catifea 2026



„Ezitare”



„Zbor spre origine”



„Marginea destrămării”



Uniunea începuturilor

– Dar dintre colorisții străini de care vă simțiți mai aproape?

– Fauvismul îmi este cel mai apropiat curent. Este foarte sincer în relația cu culoarea fără încercări de a o liniști sau de a o explica prin realitate. Simt acolo o libertate radicală în care culoarea nu mai descrie lumea ci începe să trăiască Independent ca emoție. Asta mă atinge foarte mult în prezent pentru că mă tem din ce în ce mai puțin de

luminozitate și contrast. Dimpotrivă în ele simt o claritate și o energie interioară. Henri Matisse este esențial pentru mine. Nu este agresiv dar el este cel care a rupt modul obișnuit de a înțelege culoarea. La el culoarea nu mai descrie realitatea ci o înlocuiește. În aceasta există o revoluție liniștită dar foarte puternică. Apoi Edvard Munch. Este un alt pol mai tensionat. Acolo culoarea devine vocea stării interioare uneori anxioasă aproape dureroasă. Și asta este tot o formă de sinceritate doar că la un alt nivel.

– Dintre toate tehnicile pe care le folosiți cu care vă simțiți mai confortabil?

– Nu am senzația că o singură tehnică ar putea deveni unică. Experimentez des și pentru mine este important să păstrez acest sentiment al căutării aproape ca la un copil care încearcă ceva nou fără teamă de greșeală. Uneori cele mai valoroase descoperiri apar întâmplător și devin ulterior parte din limbajul meu artistic. Îmi este greu să îmi imaginez că aș lucra toată viața într-o singură tehnică. Astăzi îmi este apropiată exprimarea culorii, a formei și a liniei în combinații variate. Uneori exagerez forma alteori culoarea devine elementul principal. Lucrez frecvent cu paletă Oil Painting Sticks și vopsele în ulei, iar ca bază folosesc adesea acrilul. În abstract, energia și mișcarea sunt esențiale pentru mine.

– În afară de postările de pe internet, unde vor mai putea vedea admiratorii picturile?

– În expoziții și galerii unde particip la diverse proiecte. Pentru mine acest lucru este foarte important pentru că pictura se percepe mult mai puternic în realitate. Nicio fotografie nu poate reda complet textura, dimensiunea lucrării sau modul în care culoarea interacționează cu suprafața. O parte dintre lucrările mele se află în colecții private din diferite țări. Dar sincer cel mai mult îmi place întâlnirea dintre privitor și lucrare în spațiul expozițional. Acolo apare un dialog mult mai direct și mai viu decât prin intermediul ecranului.

– Frumoase cuvinte, acum să vedem niște minunate tablouri.

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadepresaculturalasisportiva.wordpress.com>

AVEM NEVOIE DE SUCCES. EI/ELE NI-L OFERĂ!

Olimpiada internațională de limba și literatura latină *Certamen Ciceronianum Arpinas*



Felicitări elevilor care au reprezentat România la Olimpiada internațională de limba și literatura latină *Certamen Ciceronianum Arpinas*, din Italia!

• Elevul **David-Andrei BARBU** de la Seminarul Teologic Ortodox București a obținut **mențiune**.

Țara noastră a fost reprezentată de un lot format din șase elevi:

• Hannah VasIU D., Liceul Teoretic „*Nicolae Bălcescu*” Cluj-Napoca

• David-Andrei Barbu, Seminarul Teologic Ortodox București

• Mara-Teodora SALAN C.T., Colegiul Național „*Gheorghe Șincai*” Cluj-Napoca

• Sofia-Andreea CARAMALĂU D.A., Colegiul Național „*Vasile Alecsandri*” Iași

• Nicholas-Calinic LUPU T., Colegiul Național „*Sfântul Sava*” București

• Andreea-Erica HUȚU F., Colegiul Național Iași

Lotul a beneficiat de o pregătire intensivă de o săptămână înaintea competiției, pregătire coordonată de prof. Theodor Georgescu de la Universitatea din București și de prof. Alexandru DUDAU de la Colegiul Național „*Gheorghe Șincai*” Cluj-Napoca. Domnul profesor Alexandru DUDAU a și însoțit lotul la competiția din Italia, alături de doamna asist. univ. dr. Vichi Eugenia CIOCANI de la Universitatea din București.

Olimpiada internațională de limba latină *Certamen Ciceronianum Arpinas* s-a desfășurat între 7 și 10 mai în Italia, Arpino. A fost cea de-a 45-a ediție a acestei competiții considerate cea mai amplă și cea mai prestigioasă competiție la limba latină.

În acest an, la competiție au participat 270 de liceeni: 159 din Italia și 111 din alte 11 țări europene: Belgia, Croația, Elveția, Germania, Luxemburg, Olanda, Polonia, România, Serbia, Spania, Ungaria. S-au acordat în total 19 distincții (10 premii, ordonate ierarhic, și 9 mențiuni de onoare).

Felicitări tuturor elevilor participanți, profesorilor, părinților și celor care au făcut posibilă această reușită!

La nivelul Ministerului Educației și Cercetării coordonarea olimpiadei a fost asigurată de Direcția Olimpiade, Concursuri, Parteneriate și Educație Extracurriculară, prin domnul Daniel GEORGESCU, consilier MEC.

Ministerul Educației și Cercetării sprijină participarea loturilor naționale ale țării noastre la olimpiadele internaționale prin acoperirea taxelor de participare și a costurilor deplasărilor, diurnă aferentă zilelor de ședere, precum și în organizarea și desfășurarea etapelor ce preced olimpiadele internaționale - etapele locale/ județene/ municipale și naționale ale acestor competiții.

Olimpiada Balcanică de Matematică

O medalie de **aur**, o medalie de **argint** și patru medalii de **bronz** pentru elevii români la cea de-a 43-a Olimpiadă Balcanică de Matematică (BMO 2026), desfășurată în perioada 3–8 mai 2026, la Salonic, în Grecia!

Felicitări celor șase elevi din echipa noastră:

• Andrei VILA, Liceul Internațional de Informatică București, **medalie de aur**;

• David-Vlad MARGHIDAN, Liceul Internațional de Informatică București, **medalie de argint**;

• Mircea Maxim REBENGIUC, Colegiul Național de Informatică „*Tudor Vianu*”, **medalie de bronz**;

• Ștefan-Cătălin SAVU, Colegiul Național „*Ion Luca Caragiale*” Ploiești, **medalie de bronz**;

• Aida MITROI, Liceul Internațional de Informatică București, **medalie de bronz**;

• Alexandru CIOBOTEA, Liceul Internațional de Informatică București, **medalie de bronz**.

Echipa României a fost coordonată de conf. univ. dr. Cătălin GHERGHE de la Facultatea de Matematică și Informatică a Universității din București (Leader) și însoțită de profesor Ovidiu SONTEA de la Colegiul Național „*Tudor Vianu*” din București (Deputy).

Felicitări tuturor elevilor participanți, profesorilor, părinților și celor care au făcut posibilă această reușită!

La BMO 2026 au participat echipe din Albania, Bosnia și Herțegovina, Bulgaria, Cipru, Grecia, Macedonia de Nord, Muntenegru, Republica Moldova, România, Serbia și Turcia (țări membre) precum și echipe din Algeria, Arabia Saudită, Azerbaidjan, Franța, Georgia, Italia, Kazakhstan, Kirgistan, Lituania, Malaysia, Turkmenistan, Uzbekistan și Marea Britanie (țări invitate).

La nivelul Ministerului Educației și Cercetării, coordonarea olimpiadei a fost asigurată de Direcția Olimpiade, Concursuri, Parteneriate și Educație Extracurriculară, prin doamna Elisabeta Ana NAGHI, inspector MEC.

Ministerul Educației și Cercetării sprijină participarea loturilor naționale ale țării noastre la olimpiadele internaționale prin acoperirea taxelor de participare și a costurilor deplasărilor, diurnă aferentă zilelor de ședere, precum și în organizarea și desfășurarea etapelor ce preced olimpiadele internaționale - etapele locale/ județene/ municipale și naționale ale acestor competiții.



Olimpiada Europeană de Matematică pentru Fete 2026 Locul I în Europa

Într-o competiție - Olimpiada Europeană de Matematică pentru Fete 2026 (EGMO) - ce a reunit 247 de concurente din 66 de țări, România a obținut Locul I în Europa și al doilea loc în clasamentul pe țări (după China, participantă cu statut de invitat), informează Ministerul Educației și Cercetării.

Felicitări,

• Mălina-Carla PAVEL, Colegiul Național „*Alexandru Odobescu*” Pitești, medalie de AUR, cel mai mare scor dintre participantele din țările oficiale;

• Aida MITROI, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București, medalie de AUR;

• Carina Maria VIESPESCU, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București, medalie de AUR;

• Ioana STROE, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București, medalie de BRONZ.



Olimpiada Europeană de Matematică pentru Fete 2026 (EGMO) s-a desfășurat anul acesta în Franța, la Bordeaux, în perioada 9-15 aprilie. Echipa României a fost coordonată de Andrei Eckstein, lector la Universitatea Politehnica din Timișoara, și Anca Băltărigă, profesor la Liceul Internațional de Informatică din București.

Coordonarea științifică a lotului a fost asigurată de conducerea Societății de Științe Matematice din România (SSMR), prin dl Mihai Băluță, iar cea organizatorică din partea Ministerului Educației și Cercetării de Elisabeta Ana Naghi, inspector MEC.

Felicitări elevilor participante, profesorilor, părinților și tuturor celor care au contribuit la această performanță!

Această olimpiadă internațională de matematică deschide seria celor patru olimpiade internaționale de matematică la care participă România în anul școlar 2025-2026.

Ministerul Educației și Cercetării sprijină participarea loturilor naționale ale țării noastre la olimpiadele internaționale prin acoperirea taxelor de participare și a costurilor deplasărilor, diurnă aferentă zilelor de ședere, precum și în organizarea și desfășurarea etapelor ce preced olimpiadele internaționale - etapele locale/ județene/ municipale și naționale ale acestor competiții.

Olimpiada Internațională de Informatică pe Echipe 2026

România a fost gazda celei de-a XI-a ediții a Olimpiadei Internaționale de Informatică pe Echipe 2026!

Felicitări celor cinci echipe românești, care au adus țării noastre două medalii de aur, două de argint și una de bronz:

• Echipa **MELONEE** de la Liceul Internațional de Informatică București, **medalie de aur**

• Echipa **NE TREBE FANTA** de la Liceul Internațional de Informatică, București, **medalie de aur**

• Echipa **MELONIE (GUEST TEAM)** de la Colegiul Național de Informatică „*Tudor Vianu*”, București, **medalie de argint**

• Echipa **POMELO (GUEST TEAM)** de la Colegiul Național de Informatică „*Tudor Vianu*”, București, **medalie de argint**

• Echipa **SSKMF** de la Colegiul Național de Informatică, Piatra-Neamț, **medalie de bronz**

Olimpiada Internațională de Informatică pe Echipe – International Informatics Olympiad in Teams (IIO 2026) s-a desfășurat în perioada 24–29 mai 2026 în municipiul Piatra-Neamț și a fost organizată sub coordonarea Ministerului Educației și Cercetării de către Inspectoratul Școlar Județean Neamț și Colegiul Național de Informatică, în calitate de școală lider.

Evenimentul a reunit peste 130 de participanți, 26 de echipe, elevi, cadre didactice, membri ai comitetelor olimpice reprezentând 14 state de pe patru continente: Arabia Saudită, Bulgaria, China, Georgia, Israel, Italia, Republica Moldova, România, Siria, Slovacia, Suedia, Statele Unite ale Americii, Ungaria și Vietnam. Competiția s-a desfășurat

în format mixt, cu participare fizică și online, consolidând caracterul său internațional și accesibilitatea pentru comunitățile educaționale din întreaga lume. Comitetul Olimpic Internațional a fost alcătuit din reprezentanții țărilor cu statut deplin, Bulgaria, Italia, România, Ungaria și Statele Unite ale Americii, cei ai Siriei fiind în online.

Olimpiada Internațională de Informatică pe Echipe a promovat un model modern de competiție, centrat pe lucrul colaborativ, gândirea algoritmică, creativitatea și capacitatea de rezolvare a problemelor complexe, competențe esențiale pentru educația și societatea contemporană.

Felicitări tuturor participanților, profesorilor coordonatori și partenerilor implicați pentru contribuția la succesul acestei ediții și pentru promovarea valorilor educației de calitate, a performanței și a cooperării internaționale.



PICTORUL ȘTEFAN CĂLȚIA A „REDECORAT” ȘONA – SATUL CU CASE ALBASTRE CA CERUL

„Casa e locul tău, locul în care te simți ocrotit pentru că ești înconjurat de obiecte, dar mai ales în casa ta ești înconjurat de visele tale.” (Ștefan Călția)

George V. GRIGORE

Satul Șona din comuna Mândra, jud. Brașov, este așezat la est de orașul Făgăraș, înșiruit pe malul drept al Oltului, străjuit la partea de nord de coroana de dealuri colinate, care depășește mult lungimea satului și a hotarelor lui spre răsărit și apus. Ce putem vedea în Șona? Biserica „Adormirea Maicii Domnului”; „Piramidele de la Șona” sau „Guruițele”, acestea fiind opt movile de pământ aflate în capătul de est al satului, ce oferă o amplă panoramă asupra Țării Făgărașului. Unele dintre ele, înalte de aproape 30 de metri, sunt așezate pe două șiruri, în ordinea mării și se spune că ar fi fost ridicate de către daci; „Casa albastră”, care a fost restaurată în stil tradițional de pictorul Ștefan Călția și de fiul său Matei, folosită ca rezidență artistică, și „Fierăria lui Lazăr”, restaurată tradițional de Asociația sătească „Șona Noastră” la inițiativa lui Ștefan Călția, cu potențial meșteșugăresc, etnografic și turistic. Șona este satul copilăriei marelui pictor Călția, cel care l-a inspirat în creionarea stilului său specific de pictură.

Cum a apărut ideea acestui proiect de suflet? „Am învățat să privim, să iubim. Iar Albastrul este continuarea poveștii noastre din Transilvania, despre arhitectura vernaculară. Voluntarii Asociației „Monumentum” au restaurat deja cea de a treia fațadă ce aparține unei case din Șona, satul copilăriei pictorului Ștefan Călția”, ne-au spus cei de la Asociația „Monumentum”. „Casa Albastră din Șona” a fost prima restaurată și este o casă emblematică, care este decorată manual și este un simbol al satului. Este un obiectiv alături de care Fundația „Ștefan Călția” operează un program de rezidență artistică, „ȘONA AIR”. În plus, „Casa Albastră” a fost aleasă drept simbol al unui proiect de restaurare a unor elemente decorative ale altor case albastre din sat, cu implicarea Asociației „Monumentum”. „Casa Albastră” este parte a unui proiect de restaurare și conservare a satului, cu accent pe casele care au culoarea albastră, care este o tradiție locală. Mai mult, casa albastră este acum disponibilă și ca pin ceramic, Gruni. Prin achiziționarea pinului ceramic, se face și o donație către un fond pentru restaurarea fațadelor și elementelor decorative ale caselor albastre din sat. „Am

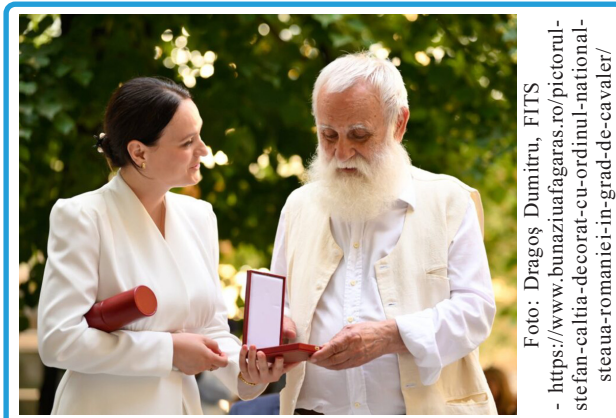


Foto: Dragoș Dumitru, FITS
- <https://www.bunaziufagaras.ro/pictorul-stefan-caltia-decorat-cu-ordinul-national-steaua-romaniei-in-grad-de-cavaler/>

Pictorul Ștefan CĂLȚIA a fost decorat de președintele Nicușor Dan cu Ordinul Național „Steaua României” în grad de Cavaler, în cadrul vernisajului expoziției „Transilvania | Extravaganza” de la Sibiu, 21 iunie 2026

Parcursul expozițional urmărește principalele teme ale creației lui Ștefan Călția: satul și natura, călătoria și zborul, teatrul, relația dintre om și peisaj, precum și granița dintre realitate și imaginar. Organizatorii o descriu drept cea mai amplă incursiune realizată până acum în universul artistic construit de pictor de-a lungul a peste cinci decenii.

Expoziția „Transilvania | Extravaganza” poate fi vizitată până în 16 august 2026. Începând cu 1 iulie și până la închiderea expoziției, programul de vizitare este de miercuri până duminică, între orele 12:00 și 20:00.

încercat cu puterile noastre să reparăm fațada unei case care ascundea o inscripție foarte puțin vizibilă, anul reparației capitale și numele celui care a meșterit în urmă cu 116 ani la ea. Cât de frumos e să vezi cum fragmentul acesta de poveste a dormit atâția ani sub straturile de tencuială fragilă, sub ploii și zăpezii și a rezistat până la noi, în 2021. Iar dacă ne gândim la posibilul an când a fost ridicată casa, atunci sigur erau vremuri în care ideea de comunitate era foarte puternică. Am fost atenți la

straturile de tencuială, la felul în care a fost așezată piatra și la toate mesajele pe care ni le-a transmis fațada. Ne place să ne uităm la aceste case ca la bunicii și străbunicii noștri, la chipurile lor, cu aceeași grijă, atenție și bucurie. Să începem să vorbim cu casele, cum se vorbea în urmă cu un secol sau două și să le reparăm cu materiale naturale, piatră, nisip, var stins, apă. Să repetăm gesturile lor și să învățăm să privim.” Așa ne-au spus cei de la Asociația „Monumentum”. Programul educațional de la Șona, bazat pe întâlnirea dintre arhitectură și celelalte arte, se desfășoară pe o perioadă de zece ani și este inițiat de Asociația „Monumentum”, Fundația „Ștefan Călția”, în parteneriat cu Asociația sătească „Șona noastră”. Pictorul Ștefan Călția, fiul său, Matei Călția, arhitectul Eugen Vaida și restauratorul Ștefan Vaida transmit permanent iubirea lor față de patrimoniul din Transilvania și din țară și asta dă tuturor superputeri să pornească în fiecare zi în călătoria pentru protejarea tuturor elementelor valoroase de la sat, atât câtă vreme mai suntem pe aici.

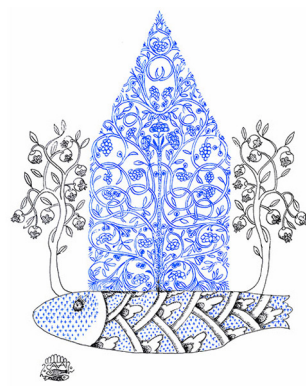
Proiectul cultural „Casele vernaculare: de la decădere la... albastru” început în 2024 este co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național – AFCN și vizează punerea în valoare a fondului material rural, evidențiind identitatea specifică locului și a tradițiilor legate de construcții. Organizat de Asociația „Monumentum”, acest proiect își propune să educe în legătură cu istoria și modul de restaurare a caselor vechi, un interes continuu al asociației, și în special să sprijine proprietarii de case cu arhitectură vernaculară, valoroase, atât din punct de vedere al patrimoniului, cât și pentru istoria locului. Se desfășoară în parteneriat cu: Fundația „Ștefan Călția”, „Via Transilvanica”, Institutul de Cercetare Făgăraș.

Pe casele albastre se întorc și berzele din drumurile lor fără de praf și admiră minunea unui cer reflectat pe pământ. Voluntarii și artiștii au oferit aripi visării și au ridicat astfel satul de poveste în cerurile copilăriei noastre, mai albastre, tot mai albastre!

Surse: albastru.ro; colinele-transilvaniei.ro; bizbrasov.ro; amfostacolo.ro; revistaculturala.ro; albastrusiorigini.ro



Pictura Ștefan Călția – Case albastre



Grafică Ștefan Călția pentru Casa albastră III



CASA PORȚILOR DESCHISE din Iași

Avem deosebită plăcere să anunțăm debutul proiectului „Casa Porților Deschise”, simpozion de creație dedicat artei contemporane, organizat în incinta Casei Pătrate și a Casei Pogor din Iași. Desfășurat în perioada 29 iunie – 29 iulie 2026, simpozionul reunește artiști români reprezentativi din Iași, București, Paris, Cluj, Alba Iulia și Chișinău, invitați să amplaseze opere de sculptură, pictură, grafică și ceramică ce vor alcătui, împreună, o colecție permanentă unică, menită să invite publicul la dialog și contemplație. Proiectul este susținut de Muzeul Național al Literaturii Române din Iași și se bucură de sprijinul Consiliului Județean Iași și al Instituției Prefectului – Județul Iași, instituții ce continuă bunele practici inițiate prin *Sculpture Open* și contribuie la îmbogățirea patrimoniului cultural al orașului.

Artiștii Felix Aftene, Vladen Babciștechi, Mircea Cantor, Dan Covătaru, Adrian Crășmaru, Marinela Ciobanu, Valentina Druțu, Daniela Făiniș, Anadora Lupo, Florin Magda, Laurențiu Mogoșanu, Roland Pangrați, Mircea Roman, Virgil Scripcariu, Ioan Sbârciu, Aurel Vlad și Tudor Zbârnea, alături de istoricul de artă Maria Pașc, vor fi prezenți la Iași pentru a împărtăși propriile viziuni asupra lumii, lăsând comunității ieșene creații emblematiche, ca semn de mărturie al prezentului.

„Ne gândim noi la artă atunci când intrăm într-o instituție publică? Socotim dosare, semnături, probleme anevoie. Artă

pare să aparțină cu totul altei lumi, mai puțin preocupate de imediat și de utilitate. Tocmai de aici începe adevărata ei misiune: să reamintească faptului administrativ că este o făptuire umană, chiar una de cultură. Casa Pătrată este o clădire cu o biografie ce depășește arhitectura. Zidurile ei au cunoscut, de-a lungul timpului, limbajul administrației, al deciziei și al autorității. Aceste ziduri au traversat epoci diferite și au asistat la schimbări de mentalitate și de regim. Astăzi, spațiul este chemat să primească o nouă formă de prezentă: aceea a artei. Proiectul Casa Porților Deschise propune întâlnirea dintre două feluri de a construi lumea. Pe de o parte, instituția, preocupată de organizarea cetății. Pe de alta, artistul, preocupat de înțelegerea ei. Prima lucrează cu reguli și proceduri, cel de-al doilea cu întrebări, simboluri și forme. Între ele nu există contradicție, ci complementaritate. O comunitate nu este alcătuită numai din drumuri, clădiri și hotărâri administrative, ci și din imagini, memorie, sensibilitate și aspirații. Artă este forma prin care o societate își poate contempla propriul chip.

Felix Aftene, Vladen Babciștechi, Mircea Cantor, Marinela Ciobanu, Adrian Crășmaru, Dan Covătaru, Valentina Druțu, Daniela Făiniș, Anadora Lupo, Laurențiu Mogoșanu, Roland Pangrați, Mircea Roman, Virgil Scripcariu, Ioan Sbârciu, Aurel Vlad și Tudor Zbârnea alcătuiesc împreună o constelație

artistică de prim rang, reunind unele dintre cele mai importante nume ale artei românești contemporane. Fiecare dintre ei și-a construit un parcurs distinct, validat prin expoziții, premii, prezențe muzeale și proiecte de anvergură, contribuind la definirea unor direcții importante ale artei contemporane. Întâlnirea lor în cadrul acestui proiect afirmă valoarea diversității, a libertății de expresie și a dialogului dintre sensibilități care, fără să se asemene, reușesc să se recunoască reciproc. Fiecare dintre acești artiști aduce nu doar o operă, ci o biografie artistică, un mod de a înțelege lumea și un dialog deja purtat cu timpul său. Lucrările ce vor rămâne în spațiile Casei Pătrate și ale Casei Pogor din Iași sunt forme condensate de experiență, reflecție și memorie. Prin acest proiect, cele două clădiri își schimbă subtil statutul. Ele nu încetează să fie instituții, dar devin și locuri ale întâlnirii cu frumosul, cu memoria și cu întrebările esențiale. Locuri în care administrația, patrimoniul și cultura nu se mai privesc de la distanță, ci locuiesc împreună.” (Maria PAȘC)

