



Opinia Națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național
Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 31, nr. 1108, 24 septembrie 2024, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

Scoala Gimnazială INTERNATIONAL PREMIUM SCHOOL OF BUCHAREST

AFTER SCHOOL

Inclus în taxă:

- Transport
- Masă prânz
- 2 ore limba engleză/ săptămână

WEBSITE: PREMIUMSCHOOL.RO
E-MAIL: COMUNICARE@PREMIUMSCHOOL.RO

Sos. Berceni, Nr. 24, Sector 4
0771 139 615
021 334 5324



ÎMPREUNĂ ÎNVĂȚĂM SĂ AVEM SUCCES!

București
Brașov
Constanța
Craiova
Câmpulung
Muscel

Licență / Masterat

ADMITERE 2024

#Septembrie

admitere.spiruharet.ro

Ultima săptămână de Admitere 2024 la Universitatea „Spiru Haret”!

Până pe 30 septembrie, Universitatea „Spiru Haret” organizează Admitere, în limita locurilor disponibile, la unul din cele 36 programe de Licență și 23 programe de Masterat din 5 centre universitare: București, Brașov, Craiova, Constanța și Câmpulung Muscel!

Aplică pentru un domeniu competitiv pe piața muncii aflat pe oferta noastră educațională: Științe Economice, Științe Juridice, Științe Administrative, Informatică, Psihologie, Pedagogie, Medicină Veterinară, Educație Fizică și Sport, Kinetoterapie.

E important să știi că 3 din 4 absolvenți USH profesiază în domeniul pentru care s-au pregătit! Comunitatea AlumniUSH are peste 340.000 de membri care au dobândit cunoștințele și abilitățile necesare de a se integra activ și eficient în mediul social și economic de azi!

Intră acum pe admitere.spiruharet.ro sau urmărește paginile 4 și 5 ale revistei pentru a afla mai multe despre programele de studii, procedura de admitere și oportunitățile de carieră.

Timpul e scurt! Te așteptăm la admitere! Împreună învățăm să avem succes!

De ce să alegi Universitatea „Spiru Haret”?

Pentru că:

- investește în resurse pentru viitorul tău;
- pune accent pe flexibilitate și comunicare prin platforma e-learning Blackboard;
- are profesori cu experiență teoretică, dar și practică îndelungată;
- îți deschide noi orizonturi prin stagii de practică în structurile conexe, programe de internship, proiecte start-up și locuri de muncă;
- beneficiezi de burse „Erasmus”;
- participi la conferințe, workshopuri;
- ai parte de consiliere în carieră și susținere pe toată durata studiilor;
- este prima universitate din România care a obținut din partea Comisiei Europene logo-ul „EXCELENȚA RESURSELOR UMANE ÎN CERCETARE”;
- poți trăi simultan viața de student și de carieră;
- și se pun la dispoziție diverse medii de

dezvoltare: Institutul Central de Cercetare, Centrul de Formare Profesională, Centre de cercetare științifică la fiecare facultate, Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră, Centrul de limbi străine, Departamentul de Pregătirea Personalului Didactic.

- Universitatea „Spiru Haret” are post de radio propriu – Radio Seven și revistă – Opinia Națională unde îți pot fi promovate realizările;
- materialul didactic necesar, cursuri, ghiduri, caiete de practică, anale, lucrări de specialitate actuale, din diverse domenii, scrise de autori români și străini, sunt editate și tipărite la Editura Fundației „România de Mâine” și în tipografia proprie;
- aici găsești cel mai nou centru sportiv și de recuperare fizică Premium Wellness Institute.



Felicitări!

Suntem bucurosi să îl felicităm pe conf.univ. dr. George R. LĂZĂROIU, cadru didactic la Universitatea „Spiru Haret”, pentru performanța de a fi inclus din nou, pentru al 5-lea an consecutiv, în topul Universității Stanford al celor mai citați cercetători din lume. Există 8,8 milioane de oameni de știință în lume. Topul include primele 100.000 de persoane. Domnul George Lăzăroiu este pe poziția 9.757 ca impact: <https://elsevier.digitalcommonsdata.com/data.../btchxktyw/7>

9748	Wang, Guangshun	University of Nebraska Me usa	123	1996	2024	9.747	838	13	8,4657	22	124	49	493	88	689	3,4500	614
9749	Dray, Stéphane	CNRS Centre National de la fra	89	2002	2024	9.748	1.765	18	8,2398	2	18	16	749	39	963	3,4499	1,428
9750	Knight, M.	University of Oxford	364	1995	2024	9.749	2.158	19	8,2619	20	40	74	298	182	735	3,4499	1,830
9751	Rampasad, Rampi	Georgia Institute of Techno usa	309	1993	2024	9.750	2.155	24	11,1952	4	8	31	204	206	1,591	3,4499	1,467
9752	Bombardier, Claire	University Health Network can	426	1973	2024	9.751	3.914	21	8,5355	7	16	36	203	176	1,210	3,4499	3,520
9753	Lahey, Benjamin B.	The University of Chicago	297	1970	2024	9.752	1.075	14	7,2550	13	139	96	453	177	653	3,4498	849
9754	Juels, Ari	Cornell Tech	147	1995	2024	9.753	1.432	20	9,2052	16	41	53	358	93	592	3,4498	1,215
9755	Nordstrom, D. Kirk	United States Geological Si usa	141	1977	2024	9.754	730	13	9,7922	23	187	50	337	80	494	3,4497	601
9756	Diamond, Jared	University of California, Lo usa	420	1958	2023	9.755	752	11	8,6667	193	247	239	323	380	731	3,4497	654
9757	Lazaroiu, George	Universitatea Spiru Haret rou	117	2012	2024	9.756	1.157	20	9,7524	24	35	48	404	81	658	3,4496	618
9758	Lang, Roberto M.	The University of Chicago	824	1985	2024	9.757	4.708	23	6,7799	1	0	51	2,404	439	3,062	3,4496	3,547
9759	Cleary, P. W.	Commonwealth Scientific i aus	283	1989	2024	9.758	881	12	9,1250	28	138	109	407	204	691	3,4496	606
9760	Faris, Hossam	The University of Jordan	176	2009	2024	9.759	3.818	22	10,5869	1	5	33	497	77	833	3,4496	3,064
9761	O'Hagan, Anthony	The University of Sheffield	118	1973	2022	9.760	1.023	15	8,8768	28	109	48	239	91	871	3,4496	836
9762	Anderson, Paul	Harvard Medical School	169	1986	2021	9.761	1.310	21	9,9375	10	34	31	208	111	1,002	3,4496	659
9763	Drosten, C.	Charité – Universitätsmedi deu	550	1998	2024	9.762	9.314	35	8,9999	6	1	28	219	124	1,465	3,4496	7,267
9764	Tseng, Paul	University of Washington	105	1987	2014	9.763	591	12	8,5000	36	314	53	365	96	538	3,4495	534
9765	Elliott, Paul	Imperial College London	738	1984	2024	9.764	9.928	41	9,9887	14	0	75	303	235	1,144	3,4495	8,012
9766	Burke, Robin	University of Colorado Bos usa	169	1994	2024	9.765	906	15	7,6345	15	208	42	309	107	537	3,4494	642

A V-a Conferință Națională de Victimologie cu participare internațională

Societatea Română de Victimologie, înființată de cadre didactice de la Universitatea „Spiru Haret” în luna iulie 2022, organizează cea de-a V-a Conferință Națională cu participare internațională, care va avea loc în zilele de 29 noiembrie (în limba română, două secțiuni) și 30 noiembrie (în limba engleză).



Deficit de atenție

Mioara VERGU-IORDACHE

Se vorbește mult despre deficit/deficite. De toate felurile. Și până la urmă, cel mai important este deficitul de atenție. Căci el poate fi izvorul celorlalte deficite! Din atenția scăzută provin celelalte. Deși poate fi vorba și despre o scuză! „Nu am fost atent/ă!”

Sinonimele cuvântului „deficit” sunt „pierdere” și „lipsă”. Nu putem însă să nu observăm că „pierdere” presupune că ai avut ceva ce nu mai ai, pe când „lipsă” înseamnă, pur și simplu, că nu ai și, probabil, nici nu ai avut! Nu mă refer la cazurile medicale; deficitul de atenție poate fi o consecință a unei boli mai grave sau mai puțin grave, nu mă refer la vârstele înaintate.

Se zice că adolescenții, copiii din zilele noastre au „deficit de atenție”. Pierdere sau lipsă?! Dar ce este „atenția”? „Înșușire care constă în orientarea și în concentrarea activității psihice într-o anumită direcție; interes, grijă, preocupare specială a cuiva pentru ceva, atitudine de bunăvoință, de amabilitate; gest, faptă amabilă, migală, prudență, vigilență...” Acum, după „descifrarea” cuvântului „atenție”, ne mai păstrăm părerea despre copiii noștri? Ne asumăm ceva din motivele pentru care tinerii manifestă „deficit de atenție”? Care este legătura cu educația pe care le-o oferim, noi și sistemul de educație, noi și societatea? Fiecare în parte ne putem formula un răspuns individualizat. Nu trebuie să fie public, dar trebuie să conducă la o schimbare de atitudine, care să ne scoată din postura de „asistent tănguitor”. Stă în puterea noastră, fără să ne fie teamă că, poate, vom încălca niște principii moderne de educație”. Copiii noștri sunt unici, cu personalități unice. Și pot fi foarte atenți!

Însă „deficit de atenție” au și guvernanții noștri – la nivel central și local. După alegeri. Înainte de alegeri și din opoziție, fiecare este atent, „treaz”, se află în stare de veghe, nu doarme, este deștept, vigilent, cu mintea clară, limpede, înțelept. Apoi, au „deficit de atenție”; nu numai că pierd atenția, dar pare că nici nu au avut-o vreodată! Și, din neatenție, conduc mediocru, ignoră cerințele evidente ale societății, nu observă declinul sistemului de educație, de sănătate, declinul cultural, nu bagă în seamă pierderea suveranității economice, nu sunt preocupați de interesul național etc. Din „deficit de atenție” țara noastră are deficit economic, deficit de export, deficit de energie, plus de inflație, deficit de sănătate, deficit de infrastructură etc, etc. Deficit de atenție, ce să-i faci?!

Ce să-i faci?! Păi ar trebui să aplicăm noi un „exces de atenție” când mergem la vot și punem ștampila pe un candidat sau altul, să urmărim aplicarea promisiunilor din campania electorală și să intervenim oricând ele nu sunt îndeplinite, amintindu-le, de fiecare dată, că noi nu avem „deficit de atenție”!



Calendarul de administrare a evaluărilor naționale la finalul claselor a II-a, a IV-a și a VI-a în anul școlar 2024-2025

Evaluarea competențelor fundamentale la finalul clasei a II-a

13 mai 2025	Limbă și comunicare - scris - Limba română
13 mai 2025	Limbă și comunicare - scris - Limba maternă
14 mai 2025	Limbă și comunicare - citit - Limba română
14 mai 2025	Limbă și comunicare - citit - Limba maternă
15 mai 2025	Matematică și Explorarea mediului
16 mai 2025	Limbă și comunicare - scris - citit - Limba română pentru minoritățile naționale

• Calendarele evaluărilor de la sfârșitul claselor a II-a, a IV-a și a VI-a au fost publicate în Monitorul Oficial. Partea inferioară a machetei

Metodologia privind organizarea și desfășurarea evaluărilor naționale de la finalul claselor a II-a, a IV-a și a VI-a în anul școlar 2024 – 2025 pune în aplicare prevederi ale Legii învățământului preuniversitar nr. 198/2024, cu modificările și completările ulterioare.

Elementele de noutate privind administrarea, la nivel de sistem, a celor trei evaluări naționale (EN 2025), aliniată la prevederile legii privesc:

- **Extinderea duratei testului la EN II de la 30 de minute la 45 de minute.** Decizia a fost bazată pe armonizarea duratei testelor scrise, astfel încât toți elevii, inclusiv cei din mediul rural, să-și poată demonstra abilitățile de scris-citit-socotit fără presiunea timpului, într-o oră de curs, așa cum sunt obișnuiți.

- **La EN VI denumirea probelor de evaluare a fost actualizată** în concordanță cu prevederile Legii nr. 198/2023 de la art. 99 (4): „La finalul claselor a II-a, a IV-a și a VI-a, elevii susțin evaluări naționale scrise, obligatorii, la limbă și comunicare, matematică și științe, în baza metodologiei aprobate prin ordin al ministrului educației”, astfel:

Evaluarea competențelor fundamentale dobândite în ciclul primar la finalul clasei a IV-a

20 mai 2025	Limbă și comunicare - Limba română/Limba română pentru minoritățile naționale
21 mai 2025	Matematică și Științe ale naturii
22 mai 2025	Limbă și comunicare - Limba maternă

Testele elaborate pentru EN VI vor fi structurate după cum urmează:

- primul test vizează evaluarea unor competențe din aria curriculară „Limbă și comunicare” - Limba română;
- al doilea test vizează evaluarea unor competențe din aria curriculară „Limbă și comunicare” - Limba maternă;
- al treilea test vizează evaluarea unor competențe din aria curriculară „Matematică și Științe ale naturii”.

Elevilor aparținând minorităților naționale, care au urmat cursurile în limba maternă, li se va asigura testul care vizează evaluarea unor competențe din aria curriculară „Matematică și Științe ale naturii”, atât în limba în care au studiat, cât și în limba română.

• Rezultatele elevilor la EN II, EN IV, EN VI administrate în anul școlar 2024-2025 sunt exprimate în punctaje.

- Încărcarea rezultatelor obținute de elevi la testele administrate la EN 2025 se va realiza individual, pentru fiecare elev în parte, în funcție de clasă și de testul susținut.

- Rezultatele individuale obținute la EN 2025 nu se afișează/nu se comunică public și nu se înregistrează în catalogul clasei. Prin excepție, la solicitarea scrisă a elevului, punctajele obținute se vor putea echivala în calitative / note și pot fi trecute în catalog.

Biroul de presă al Ministerului Educației

Evaluarea elevilor la finalul clasei a VI-a

27 mai 2025	Limbă și comunicare - Limba română
28 mai 2025	Matematică și Științe ale naturii
29 mai 2025	Limbă și comunicare - Limba maternă

Prin intermediul campaniei „Noi știm ce vrem, dar cine își asumă?”, Alianța Națională a Organizațiilor Studențești din România (ANOSR), Consiliul Tineretului din România (CTR) și Consiliul Național al Elevilor (CNE) își propun să creeze un context de dialog între reprezentanții elevilor, studenților și tinerilor și candidații la alegerile parlamentare și prezidențiale, cu scopul de a aduce în atenția viitorilor factori de decizie nevoile reale ale beneficiarilor sistemului educațional din România și ale tinerilor, astfel încât aceste deziderate să reprezinte priorități-cheie în programele de guvernare pe care candidații și le asumă pentru un potențial mandat.

ANOSR, CTR și CNE solicită partidelor politice, coalițiilor și candidaților independenți să demonstreze faptic și fără echivoc, prin planurile de guvernare și prin angajamentele luate, că vor acționa ferm pentru a produce schimbări pozitive relevante în domeniul educației și în sectorul de tineret.

Pentru a facilita acest proces, am înaintat pe 19.09.2024, 14 priorități majore ale elevilor, studenților și tinerilor, de natură să soluționeze deficiențele identificate în sistemul educațional și în sectorul de tineret, urmând ca ulterior ANOSR, CTR și CNE să publice o serie de solicitări specifice pentru fiecare prioritate.

Prioritățile majore pe care cele trei structuri le aduc în atenția viitorilor decidenți sunt următoarele:

1. finanțarea corespunzătoare a sistemului de învățământ, care să încurajeze performanța și competitivitatea și care să asigure dezvoltarea infrastructurii în raport cu nevoile beneficiarilor;

2. instituții de învățământ superior sigure, transparente, în care meritocrația, responsabilitatea publică, managementul universitar lipsit de ingerințe politice și toleranța zero față de orice abatere de la normele de etică reprezintă principii de bază în organizarea și funcționarea universităților;



3. un sistem de învățământ superior echitabil, accesibil și incluziv, prin intermediul căruia toți beneficiarii direcți ai actului educațional să dispună de mecanisme corespunzătoare de sprijin adaptate specific nevoilor acestora și în care măsurile sociale și reducerea abandonului universitar să reprezinte priorități cheie pe agenda de dezvoltare;

4. un proces educațional în care principiile fundamentale ale învățământului centrat pe student reprezintă o prioritate în activitatea de predare-învățare și un mediu universitar în care studenții sunt tratați drept parteneri egali, fiind implicați în mod real în toate procesele decizionale, la toate nivelurile;

5. integrarea componentelor de internaționalizare, sustenabilitate și digitalizare în toate activitățile și procesele de administrare și funcționare a instituțiilor de învățământ superior din România, precum și promovarea acestora în rândul tuturor membrilor comunității universitare, inclusiv prin dezvoltarea competențelor verzi și a competențelor digitale;

6. dezvoltarea de mecanisme diverse și adaptate nevoilor specifice ale comunităților cu risc crescut de abandon școlar, pentru a stimula atât participarea copiilor și tinerilor la educație, cât și implicarea familiilor



acestora și a cadrelor didactice în combaterea fenomenului;

7. dezvoltarea de programe de educație și formare dedicate părinților, cadrelor didactice și angajaților instituțiilor publice cu atribuții în domeniul protecției copilului, pentru a consolida relația școală-familie-comunitate și pentru a sprijini părinții în relaționarea cu elevii și cu școala;

8. asigurarea unor medii sigure și non-violente de învățare în cadrul unităților de învățământ preuniversitar și crearea de mecanisme diverse de reducere și combatere a violenței școlare;

9. centrarea curriculumului din învățământul preuniversitar pe competențe, prin actualizarea planurilor-cadru, reforma examenului de bacalaureat și formarea cadrelor didactice în sensul desfășurării de activități de învățare, predare și evaluare destinate formării de competențe cheie;

10. implicarea tinerilor și organizațiilor de și pentru tineret în toate procesele decizionale și consultative de la nivel național, asigurarea unui cadru de dialog constant cu factorii de decizie și extinderea drepturilor tinerilor, în special în raport cu procesul electoral;

11. combaterea abuzurilor asupra tinerilor pe piața muncii, în special din punctul de vedere al remunerației inechitabile, și

implementarea unor politici specifice de sprijin a tinerilor antreprenori, inclusiv prin programe de finanțare europeană;

12. susținerea accesului tinerilor și organizațiilor de și pentru tineret în procesele decizionale privind sustenabilitatea și schimbările climatice, precum și educarea și formarea tinerilor cu privire la aceste aspecte;

13. facilitarea accesului tinerilor la servicii de sănătate mintală și servicii medicale adaptate nevoilor acestora și dezvoltarea de politici de prevenție și tratament pentru sprijinirea tinerilor care suferă de adicții;

14. susținerea unei reprezentări politice corespunzătoare a persoanelor aparținând minorităților, precum și protejarea drepturilor și facilitarea accesului acestor comunități la servicii sociale.

Toți candidații la alegerile parlamentare și prezidențiale sunt invitați să își asume cele 14 priorități ale elevilor, studenților și tinerilor, precum și solicitările specifice ce urmează să le fie înaintate și detaliate în comunicatele ulterioare, și să le includă în programele lor politice, alături de asumarea că într-un potențial mandat acestea vor fi susținute și implementate la nivel național.

Dacă vrei să fii la curent cu propunerile specifice pe care ANOSR, CTR și CNE urmează să le înainteze în spațiul public, precum și cu privire la demersurile viitoare desfășurate în cadrul campaniei, stai cu ochii pe paginile noastre pentru mai multe informații.

Pentru detalii și informații suplimentare, vă stăm la dispoziție:

Sergiu Covaci. Președinte ANOSR
0740 161 243 | sergiu.covaci@anosr.ro

Mircea Meriacri. Președinte CTR
0741 743 078 | mircea.meriacri@ctr.ro

Bianca Maria Ivan. Președinte CNE
0765 907 172 | bianca.ivan@consiliulelevilor.ro

Opinia
națională

ISSN 1221-4019
ISSN 1841-4265 (online)
www.opinianaționala.ro
www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București
Telefon/fax: 021 316 97 91
Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,
interior 168
e-mail: opinia@spiruharet.ro

TEHNOREDACTARE: Vasilichia Dinu

Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației *Opinia Națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ
este editată de
FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE
Tiparul executat de
TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI
ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea
pentru conținutul
textelor publicate
aparține autorilor.



ISO 9001 certificat nr. 639C

Conferința anuală a Societății Europene de Criminologie

Criminology goes East / Criminologia merge spre Est

• Conf. univ. dr. Aura Preda, de la Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative București din cadrul Universității „Spiru Haret”, a susținut lucrarea „*Repere privind istoria Victimologiei în România*”.

În perioada 11-14 septembrie a.c. s-a desfășurat la București, conferința anuală a Societății Europene de Criminologie, având ca logo al manifestării „*Criminology goes East*”. Instituția gazdă a fost Facultatea de Drept a Universității București, iar clădirea instituției a fost valorificată maximal pentru a găzdui peste 1000 de participanți, veniți din toate colțurile lumii. Lucrările susținute au fost pregătite cu minuțiozitate, au suscitând întrebări, observații și comentarii. Totodată, unele panel-uri, prin tematică, au atras atenția și au reunit puncte de vedere diverse, opinii ce au reflectat multiplele specializări ale profesioniștilor prezenți.

Printre participanți s-a numărat și conf. univ. dr. Aura Preda, de la Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

București din cadrul Universității „Spiru Haret”, care a susținut lucrarea „*Repere privind istoria Victimologiei în România*”. Conf. univ. dr. Aura Preda predă în cadrul facultății disciplinele „*Criminologie*” și „*Drept execuțional penal*”. Unul dintre elementele obiectului de studiu al „*Criminologiei*” îl reprezintă *victimă*, un actor aproape uitat al proceselor penale și politicilor aferente, până nu demult.

Lucrarea susținută face referire la „*părintele Victimologiei*”, avocatul penalist român cu origini evreiești, Benjamin Mendelsohn. Prin definițiile date, în anii 1937-1950, atât *victimei*, cât și *Victimologiei*, prin clasificarea victimelor în funcție de relația cu infractorul, prin chestionarul de 300 întrebări conceput și



aplicat infractorului pentru a ajuta pregătirea pledoariei și a înțelege mai bine cum se poate preveni criminalitatea, fondatorul *Victimologiei* își justifică actualitatea.

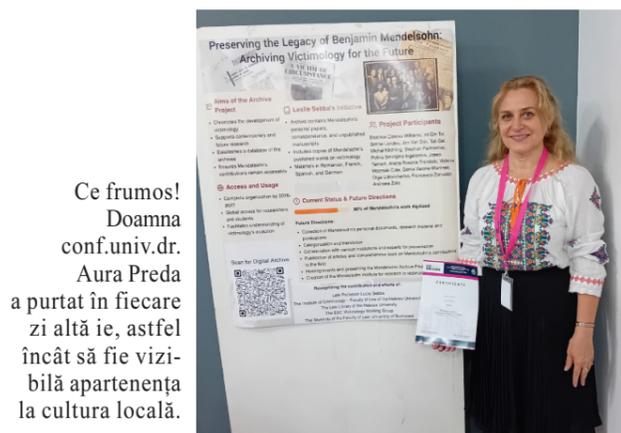
Prezentarea a continuat cu autori români care au preluat unele idei, concepte, clasificări, factori analizați de Benjamin

Mendelsohn, dar și cu alții, care au fost și sunt preocupați de problematica *victimelor / victimizării* (teoreticieni și practicieni, Tudorel Butoi, Ștefan Prună, Dalina Groza, Mihai Hotca etc).

Apoi, s-a prezentat situația disciplinei *Victimologie* la nivelul facultăților din România (ce universități, profilul, denumirea materiei și programele).

La sfârșitul expunerii, a fost prezentată *Societatea Română de Victimologie*, înființată de cadre didactice de la Universitatea *Spiru Haret* în luna iulie 2022. Totodată, a fost adresată celor prezenți invitația la cea de-a V-a Conferință Națională cu participare internațională, care va avea loc în zilele de 29 noiembrie (în limba română, două secțiuni) și 30 noiembrie (în limba engleză).

Următoarea Conferință anuală a Societății Europene de Criminologie, așteptată cu nerăbdare, va avea loc la Atena, în perioada 3-6 septembrie 2025.



Ce frumoasă!
Doamna conf.univ.dr. Aura Preda a purtat în fiecare zi altă ie, astfel încât să fie vizibilă apartenența la cultura locală.



Proiectul STEAME Academy

• Proiectul *STEAME-Academy* – Universitatea „*Spiru Haret*” este partener asociat al proiectului – este cofinanțat de Uniunea Europeană pentru a dezvolta diverse inovații în susținerea educației de învățare bazată pe proiecte *STEAME*

În cadrul Proiectului *STEAME Academy* se organizează pe 16 și 17 ianuarie 2025, la București, cel de-al doilea eveniment european de Workshop și Masă Rotundă. Aceasta este o oportunitate unică pentru educatori și cercetători de a explora inovațiile în învățarea bazată pe proiecte *STEAME* prin ateliere și discuții captivante.

Profesorii sau cercetătorii interesați să participe sunt încurajați să se înscrie cât mai curând posibil. Se aplică evaluarea continuă a solicitanților! Se va acorda prioritate participanților care provin din partenerii asociați ai Proiectului *STEAME Academy*.

Cofinanțarea este disponibilă pentru participanții care călătoresc de la cel puțin o sută de kilometri distanță. Această finanțare, bazată pe costurile reale, este plafonată la maximum 200 euro. Cofinanțarea cheltuielilor de călătorie va fi stabilită de gazda evenimentului în consultare cu coordonatorul proiectului, luând în considerare distanța parcursă (în kilometri) de la țara de origine. Pe lângă sprijinul financiar, proiectul va oferi o jumătate de zi de catering pentru participanți, inclusiv cafea și prânz, pentru ambele zile ale atelierului. Bani de cofinanțare pot fi utilizați pentru călătorii cheltuieli și/sau cazare, în special pentru cei care ar putea avea nevoie să stea peste noapte la un hotel. Pot fi solicitate documente de călătorie pentru rezervarea participării. Plățile de cofinanțare vor fi efectuate în timpul sau după eveniment.

-Certificatele de instruire *STEAME Academy* vor fi acordate tuturor participanților.

-Mai multe informații:

<https://steame-academy.eu/.../Invitation-STEAME-ACADEMY...>

-Doritorii se pot înscrie pe:

<https://docs.google.com/.../1FAIpQLScyPSGSMtLOxV.../viewform>

Parteneriat

• Facultatea de Medicină Veterinară din cadrul Universității „*Spiru Haret*” anunță începerea unui parteneriat cu Facultatea de Veterinară din Chișinău, pentru organizarea unei serii de evenimente!

• Pentru prima dată, Facultatea de Medicină Veterinară Chișinău organizează, pe 4 octombrie,

Ziua Carierei în Medicina Veterinară

Evenimentul este dedicat studenților anilor IV-VI de la Facultatea de Medicină Veterinară, dar și medicilor veterinari începători. Acest proiect are rolul de a orienta în carieră viitorii medici veterinari și de a oferi informații esențiale pentru a crește nivelul profesional.

Este un proiect dr. Matei Alexandru în parteneriat cu Colegiul Medicilor Veterinari

din Republica Moldova, RSVD - *Romanian Society of Orofacial Surgery and Veterinary Dentistry*, Asociația Medicilor Veterinari Clinicieni din București - AMVCB, Facultatea de Medicină Veterinară - Universitatea „*Spiru Haret*”, UTM - Universitatea Tehnică a Moldovei, cu suportul *Daisy-Medical*, @*Purina Moldova* și *SumagroVet Prim*.

• Primul Workshop de Stomatologie Veterinară din Republica Moldova, cu tema

„Opțiuni terapeutice și profilaxie în boala parodontală”

Workshopul va avea loc în perioada 4-5 octombrie 2024, FMV Chișinău, str. Micești 52, fiind organizat de Colegiul Medicilor Veterinari din Republica Moldova

în parteneriat cu *RSVD - Romanian Society of Orofacial Surgery and Veterinary Dentistry*, Facultatea de Medicină Veterinară - Universitatea *Spiru Haret*, „*Daisy-Medical*”.



Prezentare de film inedită în cadrul

„Alpin Film Festival”

• În perioada 17-22 septembrie, la Brașov, a avut loc Festivalul de Film Internațional „*Alpin Film Festival*”.

Festivalul se desfășoară an de la an Brașov, Predeal și Râșnov și a ajuns la ediția a noua, ediție care a debutat pe 17 septembrie. Pasionații de aventură în natură, film, fotografie și carte s-au întâlnit pentru a afla

noi povești despre explorarea naturii sălbatice cu mesajul *COOLTURA PE MUNTE*.

Anul acesta, organizatorii au împărțit Competiția Internațională în două subsecțiuni: *ALPINIADA*, cu filme despre

alpinism, sporturi montane și aventuri la înălțime, și *MUNTELE VRĂJIT*, secțiune care a inclus documentare despre frumuseți montane, cu teme de mediu și antropologie. Din juriul festivalului au făcut parte Cosmin Dumitrache – producător și regizor de film documentar, Roberto Zazzara - regizor, scenarist, director de imagine, fotograf, și Khatuna Khundadze, prima femeie regizor din Georgia.

Ultima zi a festivalului a fost dedicată culturii georgiene, prin proiecția unui film inedit, alb negru, realizat în Georgia cu o sută de ani în urmă, film care a prezentat imagini încărcate de dramatism, despre traiul dur al populațiilor georgiene, izolate în

cetățile din munții Caucazieni, pentru menținerea independenței față de ocupația bolșevică.

La eveniment au participat reprezentanți ai Ambasadei Georgiei la București, Excelența Sa Tamar Beruschavilli, Ambasador Plenipotențiar al Georgiei în România, Consulul Georgiei la București, domnul David Chachava, reprezentanți ai Asociației de Prietenie România - Georgia „*Antim Ivireanul*”, asociație lansată pe 8 februarie anul acesta, în cadrul „*Pro Business Center*” al Universității „*Spiru Haret*”.

Alexandra RADU,
drd. Științele Educației,
Universitatea București



Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2024-2025

<https://admitere.spiruharet.ro/>

PROGRAME DE LICENȚĂ

BUCUREȘTI

» Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr.24, Sector 4
Telefon: 021 317 19 00;
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și sportivă – 3 ani
IF – 150 locuri
- Kinetoterapie și motricitate specială – 3 ani
IF – 150 locuri

» Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46G, Sector 6
Telefon: 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144;
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro
mism-b.spiruharet.ro

- Informatică – 3 ani
IF – 100 locuri

» Facultatea de Medicină Veterinară

B-dul Basarabia nr. 256, Sector 3
Telefon: 021 242 15 76; 021 455 10 79
e-mail: admitere_mv@spiruharet.ro
mvet.spiruharet.ro

- Medicină veterinară – 6 ani
IF – 50 locuri

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani
IF – 180 locuri; IFR – 125 locuri; ID – 75 locuri
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar – 3 ani
IF – 90 locuri

» Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83;
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro
se-b.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 120 locuri
- Management – 3 ani
IF – 120 locuri; IFR – 75 locuri; ID – 75 locuri
- Marketing în limba engleză – 3 ani
IF – 100 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro
sjpa-b.spiruharet.ro

- Administrație publică – 3 ani
IF – 75 locuri
- Drept – 4 ani
IF – 180 locuri; IFR – 150 locuri

BRAȘOV

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1061;
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani
IF – 100 locuri
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar – 3 ani
IF – 75 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063;
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro
sjea-bv.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani
IF – 100 locuri
- Management – 3 ani
IF – 100 locuri

CÂMPULUNG

» Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 90 locuri

CONSTANȚA

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34
Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66;
e-mail: admitere_sject@spiruharet.ro
sjse-ct.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani
IF – 150 locuri
- Management – 3 ani
IF – 100 locuri

CRAIOVA

» Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4
Telefon: 0251 42 33 95;
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro
sjea-dj.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 150 locuri
- Management – 3 ani
IF – 75 locuri
- Administrație publică – 3 ani
IF – 60 locuri; IFR – 50 locuri
- Drept – 4 ani
IF – 150 locuri; IFR – 75 locuri; ID – 75 locuri

DOCUMENTE NECESARE LA ADMITERE

Studii de Licență

A) DOVADA ABSOLVIRII EXAMENULUI DE BACALAUREAT:

Diplomă de bacalaureat / diplomă echivalentă în original;

sau

Copie a diplomei de bacalaureat însoțită de adeverință eliberată de facultatea la care se află diploma de bacalaureat, în original (pentru cei care urmează a doua facultate sau care au depus diploma de bacalaureat în original la alt dosar de admitere);

sau

Adeverință eliberată de liceu, în original, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul curent; adeverința trebuie să cuprindă media generală la examenul de bacalaureat, mediile obținute în anii de studii, termenul de valabilitate și mențiunea că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat;

sau

Copie a adeverinței eliberată de liceu, însoțită de o adeverință eliberată de facultatea la care se află adeverința eliberată de la liceu în original (pentru cei care au depus adeverința eliberată de la liceu în original la alt dosar de admitere).

B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (dacă este cazul).

C) ALTE DOCUMENTE:

- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

- Fișă – chestionar pentru admitere;
- Chitanță care atestă achitarea taxei de admitere – 250 lei. (persoanele care s-au preînscris online și confirmă locul până în data de 31 iulie 2024 sunt scutite de plata taxei de înscriere)

Studii de Masterat

A) DOVADA ABSOLVIRII STUDIILOR ANTERIOARE:

- Diploma de licență (în original) sau adeverință de promovare a examenului de licență pentru promoția curentă;
- Foia matricolă / suplimentul la diplomă sau situația școlară (copie xerox) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;
- Diploma de bacalaureat (copie xerox) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat.

B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (dacă este cazul).

C) ALTE DOCUMENTE

- Curriculum Vitae;
- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

- Fișă de înscriere pentru admitere;
- Chitanță care atestă achitarea taxei de admitere – 250 lei. (persoanele care s-au preînscris online și confirmă locul până în data de 31 iulie 2024 sunt scutite de plata taxei de înscriere)



Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2024-2025

<https://admitere.spiruharet.ro/>

PROGRAME DE MASTERAT

BUCUREȘTI

» Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr.24, Sector 4
Telefon: 021 317 19 00;
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și antrenament sportiv – 2 ani
IF – 50 locuri
- Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii – 2 ani
IF – 50 locuri

» Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46G, Sector 6
Telefon: 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144;
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro
misn-b.spiruharet.ro

- Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice – 2 ani
IF – 25 locuri
- Securitatea sistemelor informatice și a comunicațiilor – 2 ani
IF – 25 locuri

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani
IF – 50 locuri
- Psihologie organizațională și managementul resurselor umane – 2 ani
IF – 50 locuri
- Management educațional – 2 ani
IF – 25 locuri

» Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83;
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro
se-b.spiruharet.ro

- Audit financiar contabil – 2 ani
IF – 50 locuri
- Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice – 2 ani
IF – 50 locuri
- Managementul integrat al afacerilor – 2 ani
IF – 50 locuri
- Marketing și relații publice în afaceri – 2 ani
IF – 50 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro
sjpa-b.spiruharet.ro

- Științe penale – 1 an
IF – 50 locuri
- Administrație publică și management în context european – 2 ani
IF – 50 locuri

BRAȘOV

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1061;
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani
IF – 50 locuri
- Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie) – 2 ani
IF – 25 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063;
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro
sjea-bv.spiruharet.ro

- Cooperare internațională în justiție – 1 an
IF – 50 locuri
- Managementul organizației în context european – 2 ani
IF – 50 locuri

CÂMPULUNG

» Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și managementul afacerilor – 2 ani
IF – 50 locuri

CONSTANȚA

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34
Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66;
e-mail: admitere_sject@spiruharet.ro
sjse-ct.spiruharet.ro

- Științe penale – 1 an
IF – 50 locuri
- Management organizațional și antreprenoriat – 2 ani
IF – 50 locuri
- Contabilitate, expertiză și audit – 2 ani
IF – 50 locuri

CRAIOVA

» Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4
Telefon: 0251 42 33 95;
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro
sjea-dj.spiruharet.ro

- Audit intern în sistemul public și privat – 2 ani
IF – 50 locuri
- Științe penale și criminalistică – 1 an
IF – 50 locuri
- Administrație publică și management în context european – 2 ani
IF – 50 locuri
- Finanțe și administrație publică europeană – 2 ani
IF – 50 locuri



La admiterea în ciclul de studii universitare de licență pot participa absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat sau cu diplomă echivalentă cu aceasta, indiferent de anul absolvirii liceului.

La admiterea în ciclul de studii universitare de masterat pot participa absolvenții cu diplomă de licență sau echivalentă.

Persoanele cu handicap care participă la concursul de admitere au aceleași drepturi ca și ceilalți candidați.

Cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Românii de pretutindeni, cetățenii din state terțe pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, conform prevederilor legale în vigoare, acordurilor bilaterale și ofertelor unilaterale ale României și metodologiilor special elaborate de ministerul de resort.

Candidații care au efectuat studiile în afara României au obligația de a prezenta la înscrierea la concurs atestatul de recunoaștere a acestor studii eliberat de către direcția de specialitate din cadrul ministerului de resort.

La admiterea în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba română, cetățenii străini au obligația să facă dovada cunoașterii limbii române, conform metodologiilor de școlarizare în România a acestora, după caz.

Competențele lingvistice ale candidaților la programele de studii școlarizate în limba română care nu prezintă acte de studii necesare la înscriere eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba română, se face de către o comisie stabilită prin Decizia Rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat, emisă de unitățile de învățământ autorizate/acreditate din România.

Certificarea competențelor lingvistice pentru candidații la programele de studii școlarizate în limbi de circulație internațională care nu prezintă acte de studii, necesare la înscriere, eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba respectivă, se face de către o comisie stabilită prin Decizia rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri.

Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă.





VITRALII

Paradigma ambalajului

Credeam că, după ce le-am trăit pe pielea noastră, am scăpat de dictaturi. Folosesc pluralul fiindcă există părerea larg răspândită că ar fi vorba despre mai multe, nu numai despre cea eliminată cu chiu cu vai în decembrie 1989 și neelucidată în totul nici astăzi. Adepții dictaturii multiforme își argumentează discursul cu mai multe exemple rupte din viață. Să analizăm două dintre acestea. „Doar câțiva dintre noi suntem ceea ce părem a fi”, spunea Agatha Christie. Și nu cred că o poate contrazice cineva. Dintotdeauna, dar mai mult ca niciodată în zilele noastre, a contat felul în care ne ascundem personalitatea prin gesturi, îmbrăcăminte, atitudini atent studiate, în care ne alegem subiectele și cuvintele în funcție de interlocutor, reacția la stimulii sociali, abilitatea de a ocoli adevărul sau de a ne face că nu observăm minciuna, falsul. Trăim în plină dictatură a ambalajului. Societatea a ajuns un raft de supermarket populat cu exponate umane ascunse în cutii sau, în funcție de precaritatea spiritului, în blistere foarte subțiri, precum pilulele de suplimente alimentare. De unde teama de spontaneitate, de a fi firesc, de a te arăta așa cum ești? Unul dintre motive ar putea fi anxietatea, străduința de a ține pasul, de a te adapta la schimbările rapide. Până de curând, și poate într-o oarecare măsură și astăzi, haina îl făcea și încă îl face pe om, doar că acum ambalajul din cârpă a pătruns și mai adânc, a trecut de piele și a ajuns în interior, învăluind conștiința, simțirile, curajul. E musai să faci sau să spui anumite lucruri, altfel nu ești viu pe de-a-ntregul, iar acesta este un comportament învățat, o nouă cultură a supraviețuirii într-o lume care, clamând civismul, cultivă înstrăinarea de propriul eu și de ceilalți indivizi. Studiile de psihologie a maselor arată foarte clar o nouă tendință, extrem de periculoasă: când răspund la întrebări, participanții la sondaje se tem, în număr din ce în ce mai mare, să spună ce gândesc cu adevărat. Când sunt chestionați dacă vor vota cu X, ei vor spune „DA”, însă vor vota cu Y sau Z, ceea ce constituie un simptom al stării de teamă, cu atât mai ciudat cu cât nu are niciun substrat real. Din nou, dictatura ambalajului. Nu putem încă vorbi despre o formă de alienare, dar ne îndreptăm spre asta.

Al doilea exemplu este ceva mai mundan, mai departe de finețurile analitice ale unui studiu sociologic, și se referă la ambalajul propriu-zis și la banalul său scop, acela de „căuș” atrăgător în care zăbovesc vremelnic un articol, indiferent de ce natură ar fi acesta. Este știut faptul că marfa, fie ea rea sau bună, își datorează succesul pe piață, de cele mai multe ori, cutiei care o conține. Funda roșie și sclipiciul nu înseamnă, luate laolaltă, numai marketing, ci o întreagă poveste creată anume pentru a genera dacă nu dependență, măcar o irezistibilă curiozitate. Odată înfulecat, băut, îmbrăcat, încălțat sau băgat în priză produsul, ambalajul devine brusc caduc, stingher, ba chiar enervant pentru că ocupă spațiu degeaba. Și-a făcut datoria, uneori ingrată, de a vâri pe gâtul consumatorului ceva de care poate acesta nu avea nevoie. De aici, de fapt, pornim la drum cu un alt exemplu al dictaturii ambalajului. De când politicienii, simțind că le fuge planeta de sub picioare, au început să fie preocupați de sănătatea mediului în care trăim, s-a iscat o adevărată furtună în toate statele europene. La noi, deși nimeni nu s-ar fi așteptat, asistăm la un iureș neîntrerupt, o învălmășeală de oameni, saci și papornice gemând de sticle și ambalaje din plastic sau metal, stând cu orele la coadă în fața automatelor, îngheșuindu-se la intrarea în magazine, blocând accesul, luându-se la harță ca pe vremuri („Dumneata nu erai aici, te-ai băgat în față!”). O palingeneză a simțului civic? Goana după câștig? Dorița de avea o țară și o lume mai curate? Mai degrabă, iertat să-mi fie, o altă latură a dictaturii ambalajului. Ambele exemple, deși aproape divergente, sunt simptome și nu atitudini. Totuși, și unul și celălalt, alături de alte câteva, care nu și-au găsit locul printre aceste rânduri, sunt emblematice pentru personalitatea umană și ar trebui să le dea de gândit celor care nu își doresc, cu nici un chip, să devină ei înșiși ambalaje.

Dragoș CIOCĂZAN

„Conexiuni europene”

Chișinău, 10 – 22 septembrie 2024,

REUNIUNEA TEATRELOR NAȚIONALE ROMÂNEȘTI

Teatrul Național „I.L. Caragiale” a fost prezent și în acest an la Reuniunea Teatrelor Naționale Românești de la Chișinău, importantă acțiune de diplomație culturală, ajunsă în 2024 la cea de a IX-a ediție, menită să valorifice identitatea culturală comună a celor două țări, desfășurată, pentru al patrulea an consecutiv, sub Înaltul Patronaj al Instituțiilor Prezidențiale din România și din Republica Moldova. Reuniunea Teatrelor Naționale Românești a fost organizată pentru prima dată în 2015 și a fost inspirată din proiectul „Teatrul românesc București-Iași-Chișinău”, lansat în 2014 de directorii Teatrelor Naționale din București și Chișinău, Ion Caramitru și Petru Hadârcă.

Ediția din acest an s-a desfășurat în perioada 10 – 22 septembrie, sub genericul „Conexiuni europene”. Publicul din capitala Republicii Moldova a avut parte de 46 de evenimente culturale: 27 de spectacole în sală și în aer liber, 8 audiții ale spectacolelor radiofonice și 6 premiere. Mai multe conferințe, lansări de carte, întâlniri cu oameni de cultură, cu personalități ilustre din lumea teatrului au fost reunite sub formula: „Identități lingvistice – identitate europeană (memorie, artă, management cultural)”, la acestea participând Emil Boroghină, Ludmila Patlanjoglu, Matei Vișniec, Ana Blandiana, Aura Corbeanu, Ion Bogdan Lefter, Maria Zărnescu, Oana Borș, Cristiana Teodorescu, Bogdan Căpîlnean, Cornel Huțanu, Larisa Turea, Angelina Roșca, Anatol Petrencu. La festivalul de la Chișinău au participat: Teatrul Național „I.L. Caragiale” București, Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Iași, Teatrul Național „Radu Stanca” Sibiu, Teatrul Național „Marin Sorescu” Craiova, Teatrul Național „Lucian Blaga” Cluj-Napoca, Teatrul Național din Târgu-Mureș, Teatrul de Stat din Constanța, Teatrul „Matei Vișniec” Suceava, Teatrul Național Radiofonic București – Radio România, „Gigi Căciuleanu Romania Dance Company” din România, Teatrul Național „Mihai Eminescu” Chișinău – organizator și gazdă, Teatrul Republican „Luceafărul” Chișinău, Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Bălți, Teatrul Național „Eugène Ionesco” Chișinău, Teatrul „Bogdan Petriceicu Hașdeu” Cahul, Teatrul Național Satiricus „I.L. Caragiale” Chișinău, Teatrul „Alexei Mateevici” Chișinău, „Teatrul Fără Nume” – Centrul „Ginta Latină” Chișinău – din Republica Moldova.

Spectacolele prezentate de TNB pe scena Teatrului Național „Mihai Eminescu” din Chișinău au fost „Regele moare” de Eugen Ionesco, regia Andrei și Andreea Grosu (10 septembrie), „Gertrude” de Radu F. Alexandru, regia Silviu Purcărete (13 septembrie) și „La câțiva oameni distanță de tine” de Dan Coman, regia Radu Afrim (14 septembrie), un adevărat regal teatral. Din distribuțiile acestor spectacole:

Victor Rebengiuc, Mariana Mișuț, Ana Ciontea, Șerban Pavlu, Florentina Țilea, Richard Bovnoczki („Regele moare”), Claudiu Bleonț, Mircea Rusu, Marius Manole, Alexandru Potocean, Marius Bodochi, Paul Chiribută, Lari Giorgescu („Gertrude”), Marius Manole, Natalia Călin, Flavia Giurgiu, Marius Bodochi, Ștefan Iancu, Mirela Oprisor („La câțiva oameni distanță de tine”).



Pe 10 septembrie, la finalul spectacolului „Regele moare”, actorii Mariana Mișuț și Victor Rebengiuc au fost decorați de Maia Sandu, președintele Republicii Moldova, cu „Ordinul de Onoare”, cea mai înaltă distincție a Republicii Moldova. „În semn de înaltă apreciere a dăruirii profesionale de-a lungul impresionatei cariere, pentru contribuție substanțială la dezvoltarea și promovarea teatrului, cinematografeiei și radioteleviziunii românești, pentru interpretarea inconfundabilă a unor roluri menite să descopere personaje emblematice din literatura română și universală, precum și pentru implicare activă la consolidarea dialogului cultural dintre Republica Moldova și România”, se precizează în comunicatul Președinției Moldovei. Cei doi mari actori au primit cu multă emoție distincția oferită de Maia Sandu și i-au mulțumit oferindu-i, la rândul lor, albumul foto „Regele nu moare”, dedicat spectacolului, cu autografe din partea întregii echipe.

Sincere felicitări pentru premiul acordat marilor actori români Mariana Mișuț și Victor Rebengiuc și aplauze la scenă deschisă!

George V. GRIGORE

Surse: dcnnews.ro; uzpr.ro; ziarulnational.md; icr.ro; radiochisinau.md; radiatoromaniacultural.ro; perfecte.md; moldpres.gov.md; stiri.md; rri.ro; ea.md

Invitații în lumea artelor plastice

Doamna Mariana LUNGU:
„Prin pictură mi-am găsit sufletul
plin de întrebări, de gânduri pe care
le-am descris în tablouri”



Veți vedea câteva frumoase tablouri pe care le semnează invitata noastră specială de astăzi, doamna Mariana LUNGU. Dar, prima dată, facem loc unui dialog introductiv.

– Bun găsit, doamna Mariana Lungu! Vă invit la un nou dialog despre marea noastră pasiune – PICTURA!

– Mulțumesc mult pentru invitația de a participa împreună cu dumneavoastră la un dialog al ideilor, al culorilor, al impresiilor despre pictura. Pentru mine, pictura este un joc al imaginației care te duce într-o lume plină de mister, creativitate, emoții, sentimente.

Prin pictură m-am descoperit pe mine, mi-am găsit sufletul plin de întrebări, de gânduri pe care le-am descris în tablouri. Fiecare tablou are poezia lui care se vede mai degrabă decât se simte și care te face să vezi viața în culori nebănuite. Un tablou este un strigăt în noapte, un drum înapoi în timp este o poveste din viața ta.



– Ce ați mai pictat în ultimul timp?

– Cred că au trecut mai mult de doi ani de când nu am mai avut un dialog cu dumneavoastră. Ce să vă spun, cred că am pictat peste 200 de tablouri, deși s-au întâmplat cam multe în viața mea, despre care nu-mi place să vorbesc.

– Ce ne mai spuneți despre dumneavoastră?

– Ce să vă spun, eu sunt un om care este impresionat de tot ce este viață, natură, oameni. Îmi plac munții, marea, casele, florile și aceste teme apar pe pânză în culori armonioase.

– Ce tehnică folosiți? Ce planuri aveți?

– Anul acesta am pictat mult în acquarelă, umed pe umed sau umed pe uscat, în acrilice, ulei. Pe 20 septembrie am avut, la Muzeul Apelor din Fălticeni, vernisajul expoziției personale „Armonie și culoare”. Apoi timpul va decide... Cred că voi încheia cu un scurt mesaj pentru toți prietenii și pictorii: „Creează cu inima și construiește cu mintea!” Criss Jami.

– Foarte frumos!

Concluzia? Mereu am fost puternic impresionat de tot ceea ce pictează distinsa doamnă Mariana Lungu. La final, urăm pictoriței multă inspirație, noi tablouri minunate.

Multă sănătate tuturor și nu uitați să ...zâmbiți!

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadepresaculturalasisportiva.wordpress.com>

AVEM NEVOIE DE SUCCES. EI NI-L OFERĂ!

Olimpiada Internațională de Informatică

Patru medalii a câștigat România la **Olimpiada Internațională de Informatică**, desfășurată în Alexandria, Egipt, în perioada 1-8 septembrie 2024!

O medalie de aur, două medalii de argint și o medalie de bronz, astfel:

Aur - Mihai-Valeriu VOICU, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București

Argint - Rareș-Andrei NECULAU, Colegiul Național „Vasile Alecsandri”, Galați

Argint - Andrei-Paul IORGULESCU, Colegiul Național de Informatică „Tudor Vianu”, București

Bronz - Rareș-Felix TUDOSE, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București

Liderii echipei au fost reprezentanții Societății pentru Excelență și Performanță în Informatică:

• Prof. Marius NICOLI, Colegiul Național „Frații Buzești” / „Synpro Soft”, Craiova

• Student Alexandru LUCHIANOV, Massachusetts Institute of Technology, USA

Acest rezultat aduce România pe locul 8 în lume (locul 2 în Europa) la această ediție, arătând continuitatea în



performanță a informaticii Românești la această disciplină la care există acerbă concurență la nivel global.

Felicitări tuturor celor care și-au adus contribuția la acest rezultat!

Concursul European pentru Tineri Cercetători

La cea de-a 35-a ediție a **Concursului European pentru Tineri Cercetători (EUCYS – European Union Contest for Young Scientists)**, țara noastră a câștigat **premiul special** oferit de *Expo-Sciences Luxembourg!*

Premiul special - Tudor DOCHIA și Alexandru TURCULEȚ, cu lucrarea „Complete Solution for PCB Assembly” („Soluție completă pentru asamblarea plăcilor de circuite imprimate”).

Lotul României a fost format din:

Mara DUMBRAVĂ, clasa a VII-a, Centrul Județean de Excelență / Școala Gimnazială Nr. 29 Galați

Miruna BABUȘCĂ, clasa a XII-a, Centrul Județean de Excelență / Colegiul Național „Costache Negri” Galați

Tudor DOCHIA, clasa a XII-a, Colegiul Național „Petru Rareș” Suceava

Alexandru TURCULEȚ, clasa a XI-a, Colegiul Național „Petru Rareș” Suceava

Matei-Ioan HĂMBĂȘAN, clasa a XI-a, Colegiul Național „Samuel von Brukenthal”, Sibiu

Andra-Maria ULEȘAN, clasa a XI-a, Colegiul Național „Samuel von Brukenthal”, Sibiu

Felicitări tuturor și mulțumim coordonatorului prof. univ. dr. ing. Laurențiu Dan Milici de la Universitatea din Suceava și observatorului prof. Valeriu Apostol de la Liceul cu Program Sportiv Galați.

Viitoarea generație de oameni de știință a fost pusă în valoare prin intermediul celui mai important târg de știință din UE și a unuia dintre cele mai mari evenimente de brainstorming din Europa. Scopul acestei inițiative finanțate de Uniunea Europeană și co-organizată de Comisia Europeană este de a le oferi tinerilor oameni de știință oportunitatea de a concura cu colegii lor la nivel global și de a se autodepăși. Prin acest eveniment UE încurajează noile generații de tineri cercetători să urmeze carierele în domeniul științei și tehnologiei.

În paralel cu EUCYS, s-a desfășurat și competiția **EU TalentOn**, la care au participat 108 tineri cercetători, cu vârste între 21 și 35 de ani, din 38 de țări, inclusiv România. Aceștia au concurat în echipe mixte, formate din câte patru membri, pentru a aborda provocările celor cinci misiuni ale UE din cadrul programului „Orizont Europa”: adaptarea la schimbările climatice, prevenirea cancerului, oceane și apă, orașe inteligente și neutre din punct de vedere climatic, protecția solului. Toți cercetătorii români au obținut rezultate remarcabile.

Echipa H2FAST, din care a făcut parte și **Ana Maria POPA** de la Universitatea din București, a câștigat primul loc la secțiunea dedicată adaptării la schimbările climatice. Felicitări, **Ana Maria Popa!**



Olimpiada Internațională de Limba Engleză

„Promovarea educației multilingve: alfabetizare pentru înțelegere reciprocă și pace” este tema „Zilei alfabetizării” din 2024, care rezonază perfect cu spiritul Olimpiadei Internaționale de Limba Engleză. Olimpiada se află la a II-a ediție și a avut loc în perioada 1-8 septembrie 2024 la Constanța. Aceasta a fost organizată de Inspectoratul Școlar Județean Constanța, sub egida Ministerului Educației.

Competiția a reunit elevi din 15 țări: Armenia, Bosnia, Bulgaria, Germania, Georgia, Grecia, Letonia, Luxemburg, Macedonia de Nord, Moldova, Portugalia, România, Slovacia, Spania, Turcia.

Delegația României a obținut următoarele rezultate la **proba individuală**:

Premiul I, Medalie de aur, nivel B2 – Leonard-Nicolas GÎTOI, Liceul Teoretic „Alexandru Ghica” Alexandria, Teleorman

Premiul II, Medalie de argint, nivel C1 – Ionuț MOLDOVAN, Colegiul Național „Gheorghe Șincai” Cluj-Napoca

Premiul II, medalie de argint, nivel B1 – Maria AVRAM, Colegiul Național de Informatică „Matei Basarab” Râmnicu Vâlcea

Premiul III, Medalie de bronz, nivel C1 – Victor-George CĂCIULAN, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București

Premiul III, medalie de bronz, nivel B2 – Daria - Ioana NICODIM, Colegiul Național „Vasile Alecsandri” Galați

Mențiune, nivel C1 – Maria SAIOC, Colegiul Național „Elena Cuza”, Craiova

Mențiune, nivel C1 – Andrei HRENIUC, Colegiul Național „Vasile Lucașu” Baia Mare

Mențiune, nivel B2 – Raisa Mădălina COMAN, Colegiul Național „Mihail Kogălniceanu” Galați

La proba de proiect:

Premiul I – Medalie de aur, nivel B2 – Leonard GÎTOI, Maria AVRAM, Raisa COMAN, Daria NICODIM



Premiul III – Medalie de bronz, nivel C1 – Ionuț MOLDOVAN, Victor CĂCIULAN, Maria SAIOC, Andrei HRENIUC

Felicitări tuturor participanților!

Olimpiada Internațională de Meserii, WorldSkills, Lyon

Viziunea **WorldSkills** România:

„Fiecare tânăr își descoperă și își dezvoltă potențialul profesional, contribuind astfel la o lume mai bună!”

În perioada 10-15 septembrie a avut loc **Olimpiada Internațională de Meserii, WorldSkills Lyon 2024**, unde 11 elevi și studenți au reprezentat România în 9 secțiuni! Evenimentul a adunat 1.400 de concurenți din peste 70 de țări din regiuni din întreaga lume!

România a obținut **trei medalii de excelență**, competitorii clasându-se în topul celor mai buni din lume în meseria lor:

Mecatronică: Sebastian-Ovidiu ȘTEFAN și Mihai-Cristian COSMA de la Universitatea „Transilvania” din Brașov

Dezvoltare Web: Cătălin TIȘCĂ de la Colegiul Național de Informatică „Grigore Moisil” din Brașov

Delegația României a fost formată din:

Recepție hotel: competitor: Albert IACOVITA, Colegiul Economic „Costin C. Kiritescu” București; expert: prof. Larisa ILE, Asociația Profesorilor și Mentorilor din Turism Edu4Tourism”

Bucătar: competitor: Andra-Maria HUȚANU, Liceul Tehnologic Economic de Turism Iași; expert: Executive Chef Florin KISS, Asociația GIDE

Butrar: competitor: Mihai-Alexandru STOICA, Liceul Tehnologic „Marin Grigore Năstase” Târtășești; expert: Ciprian DINU, Bakery School România & Puratos România

Cofetar-patiser: competitor: Natalia-Irina MATEI, Colegiul Tehnic „Raluca Ripan” Cluj-Napoca; expert: prof. Cristina OȘAN, Bakery School România & Puratos România

Cablarea rețelelor informatice: competitor: Ștefan-Mario STAN, Colegiul Tehnic de Poștă și Telecomunicații

„Gh.Airinei” București, cu sprijinul VCOM; expert: Ing. Cornel BĂRBUȚ, Asociația de Fibră Optică din România

Dezvoltare web: competitor: Cătălin TIȘCĂ, Colegiul Național de Informatică „Gr. Moisil” Brașov; expert: Alexandru PODARIU, The KPI Institute & Biodigy

Proiectare asistată de calculator: competitor: Erik-Cătălin MORAR, Liceul Tehnologic „Constantin Brâncuși” Dej; expert: ing. Gheorghe CAZAN, Hofag Engineering S.R.L.

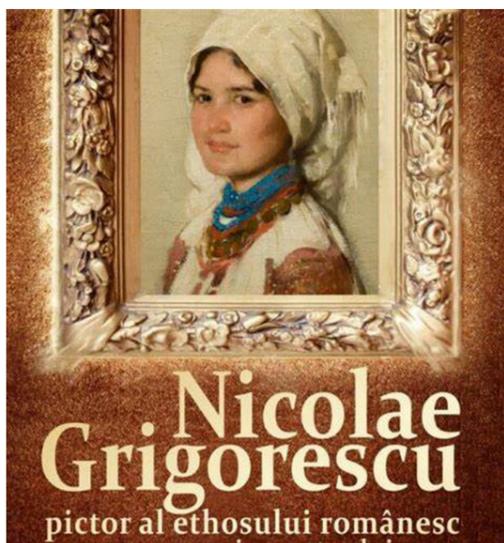
Mecatronică: competitori: Sebastian-Ovidiu ȘTEFAN și Mihai-Cristian COSMA, Universitatea „Transilvania” din Brașov, cu sprijinul Festo România; expert: prof. univ. dr. Luciana CRISTEA, Universitatea „Transilvania” din Brașov

Integrare sisteme robotice: competitori: KRASZNAI Györf Attila și KÁNTOR Józsué, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca; expert: ing. Vlad-Mihai FENEȘAN, FANUC România

Felicitări tuturor participanților și mulțumiri echipei de suport pentru dedicare și efort!



Expoziția



la Muzeul Național din Gdańsk

George V. GRIGORE

Sezonul Cultural România-Polonia 2024 - 2025 a fost inaugurat în Polonia prin expoziția-eveniment „Nicolae Grigorescu – pictor al ethosului românesc” care s-a deschis la Muzeul Național din Gdańsk în 27 iulie 2024. Expoziția este realizată de Muzeul Național de Artă al României (MNAR) și include 44 de lucrări de pictură din colecțiile sale precum și 49 de obiecte de artă populară provenind de la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”. Curatori ai expoziției sunt: Călin Stegorean, director general al MNAR, și Miruna Moraru, muzeograf. Din partea Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti” au colaborat conf. dr. Paula Popoiu, manager, dr. Georgiana Onoiu, șef secție „Tezaurizare patrimoniu cultural”, dr. Aurelia Tudor, cercetător științific.

Expoziția prezintă lucrări realizate la finalul secolului al XX-lea și începutul secolului XX, o perioadă de căutări pentru definirea unui specific național căruia, preponderent, i s-au asociat expresiile lumii rurale, fie că era vorba de creația și tradițiile populare, de imaginea portului și chipului țăranilor sau de spiritualitatea proprie acestora. Grigorescu a realizat reprezentarea lor într-o manieră detașată de practicile academice, folosind mijloace artistice moderne, cum ar fi pensulația fragmentată, o paletă extinsă de griuri, surprinderea efectelor fulgurante de lumină și o construcție sintetică a formelor.

Expoziția are ca axă conceptuală lucrarea „Fata cu zestrea ei”, realizată în anul 1895, care exprimă, pe de o parte, bogăția materială și spirituală a comunității sătești, iar pe de altă parte simbolizează pasajul intergenerațional prin care „zestrea” comunității este comunicată noilor generații, oferind confortul unei continuități a valorilor. O parte dintre obiectele de artă populară împrumutate de la Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” recompun într-o reprezentare spectaculoasă cadrul scenografic al acestei lucrări, completat de șase costume populare consonante cu vestimentația personajelor pictate de Grigorescu.

Expuse pentru prima dată în Polonia, lucrările lui Nicolae Grigorescu mediază accesul la o parte importantă a istoriei noastre culturale și ilustrează la nivelul concepției și al mijloacelor plastice pasajul picturii românești către modernitatea artistică.

Pe întreaga durată a expoziției (27 iulie – 27 octombrie 2024), în colaborare cu Muzeul Național din Gdańsk și Institutul Cultural Român de la Varșovia, este organizat un program de activități conexe adresate unor largi categorii de public. Acesta a debutat în data de 28 iulie cu prelegerea intitulată „De ce să-l mai iubim pe Grigorescu?” susținută de Călin Stegorean. „Prima expoziție în Polonia a pictorului nostru național aduce cu ea o parte din imaginea peisajelor din România, a satelor și țăranilor noștri așa cum au fost ei odată. Reprezentând un capitol important din istoria noastră culturală, lucrările lui Nicolae Grigorescu transmit într-o manieră vie și emoționantă un anume spirit românesc care merită să fie cunoscut și în alte spații culturale. Astfel, Grigorescu rămâne peste timp unul dintre cei mai elocvenți și mai iubiți ambasadori ai noștri” susține Călin Stegorean, directorul general al MNAR. Au urmat și urmează, ateliere de cusut și broderie inspirate de portul popular, așa cum apare în picturile lui Nicolae Grigorescu; atelier de gătit, inspirat din bucătăria românească, prelegere despre arhitectura rurală din România, prelegere despre folclorul românesc, despre legende românești, atelier de pictură, de dans, concert „Oana Cătălina Chițu Band”, tururi ghidate ale expoziției în limbajul semnelor, în limba engleză etc.

Programul variat de mediere culturală are scopul de a atrage interesul publicului local, cu vârste și interese diverse, față de opera lui Grigorescu și față de cultura română.

Nicolae Grigorescu s-a născut în anul 1838 la Pitaru, în Muntenia, și de la vârsta de zece ani a intrat ca ucenic al pictorului Anton Chladek. A continuat apoi ca pictor de biserică până în anul 1861, când a început studiile de pictură la Academia de Artă din Paris, ca bursier al statului român. Din anul 1863 s-a alăturat grupului de artiști de la Barbizon descoperind pictura „en plain air” și subiectele legate de viața oamenilor simpli, petrecând în Franța, cu intermitențe, peste 30 de ani. În anul 1877 a fost chemat în țară pentru a documenta în imagini plastice desfășurarea Războiului de Independență a României. În anul 1890 s-a stabilit la Câmpina, unde s-a stins din viață în anul 1907.

Opera sa dedicată lumii satului românesc, prodigiosul său talent, care a condus la racordarea picturii autohtone cu modernitatea europeană, imensa popularitate în rândul publicului larg au făcut să fie considerat pictorul nostru național.

Sezonul Cultural România-Polonia 2024 – 2025 este organizat de Ministerul Culturii și Institutului Cultural Român, prin reprezentanța sa de la Varșovia, respectiv, de Ministerul Culturii și Patrimoniului Național și Institutul „Adam Mickiewicz”, în parteneriat cu Institutul Polonez din București.

Iată cum culorile așezate-n spațialitatea tablourilor maestrului Nicolae Grigorescu poate deschide ferestre către tărâmurile de poveste ale țării noastre populate cu oameni frumoși.

Surse: mnar.ro; promenada-culturala.ro; descopera.ro; historia.ro; radiatoromaniacultural.ro; sensoarte.ro; bookhub.ro; culturaromana.ro

