



# Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național  
Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 31, nr. 1106, 10 septembrie 2024, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro




ÎMPREUNĂ ÎNVĂȚĂM SĂ AVEM SUCCES!

București  
Brașov  
Constanța  
Craiova  
Câmpulung  
Muscel

Licență / Masterat

**ADMITERE 2024**

#Septembrie

admitere.spiruharet.ro



Universitatea „Spiru Haret” anunță aprobarea finanțării PNRR pentru proiectul „DigiFormPedagog”, un demers ambițios de formare și dezvoltare profesională continuă a cadrelor didactice din învățământul preuniversitar de stat din România destinat îmbunătățirii competențelor digitale și de pedagogie digitală.

» Pagina 2

## A început școala!

Mioara VERGU-IORDACHE

• Aproximativ 3 milioane de elevi (peste 180.000 de copii în clasa pregătitoare) au început ieri școala, la nivel național, în aproximativ 16.400 de unități de învățământ preuniversitar de stat și puțin peste 1.000 de școli private. Peste 900 de școli sunt relocate (800 pentru a fi reabilite, iar restul din cauza spațiului insuficient pentru elevi), 70 de unități de învățământ încă au WC în fundul curții sau fără avize, 19 școli în care se învață în trei schimburi. Statistică.

Este primul an din zeci de ani când nu am simțit emoția începutului anului școlar! În drumul meu spre birou nu am întâlnit copii veseli, curioși și emoționați, cu buchete de flori în mână, conduși spre școli. Sunt triste străzile fără copii! Zeci de ani, v-am mai spus, 15 septembrie mi-a fost emoție profundă, care nu se uită. Pentru că, alături de onomastici, aniversări în familie, Crăciun și Paște, 15 septembrie era data în jurul căreia suflarea învățăcelilor din România se activa. Pe 15 septembrie – în orice zi sau dată ar fi picat! – în uniforme curate, călcate, cu emblema pe umăr – purtată cu mândrie, ca simbol al prestigiului unității de învățământ, prestigiu care se răsfrângea și asupra elevilor, băieții tunși, fetele cu cordea legată peste păr sau, la clasele mici, cu pompoane albe, cu ghiozdane (cu un singur caiet și un creion, pentru a nota orarul provizoriu și data primei ședințe cu părinții), care se umpleau cu manualele pe care le găseau pe pupite, cu buchete de flori ce erau oferite cu drag și recunoștință cadrelor didactice, asistentelor medicale, bibliotecarelor, secretarelor... ne așezam, pe clase, în careu. Era multă gălăgie: îmbrățișări, pupături, povestiri... Până la intonarea imnului și ridicarea steagului la catarg! Intram apoi în clase, pe rând. Clasele miroseau a curat și chiar erau curate, tabla neagră strălucea, pe catedră era creta, lângă tablă era buretele pentru șters tabla, pe băncile curate erau așezate manualele mirosind a cerneală tipografică, parchetul/dușumeaua strălucea, mirosea un pic a petrosin, a vopsea, cu care erau protejați pereții până la jumătate, perdele fluturau pe spațiul ferestrei... Urma un control efectuat de doctor/ asistent medical. Întâlnirea sau reîntâlnirea cu cadrele didactice. De pe 16 septembrie, am „prins” mai multe perioade; una în care toți elevii veneau la școală, dimineața sau după amiază, și alta în care, prin rotație, două săptămâni mergeam la muncă patriotică, la cules de struguri, legume, fructe... Nu era totul perfect. Au existat excese. Iar, după 1980, calitatea învățământului a alunecat și continuă să alunecă în birocrație și ineficiență.

...Că tot s-a sărbătorit pe 8 septembrie „Ziua Internațională a Alfabetizării”. Aș vrea să vă rog să mai dați atenție unor date statistice: • Recensământul din 1906 în România indica un nivel al analfabetismului de 82% din populație. • În 2005, aproape de intrarea României în UE, rata alfabetizării a ajuns la 97,3%. • Procentajul a crescut la 98,64 în 2011. • În 2022, „doar 11% (unul din 10) dintre elevi au abilități depline la finalul anilor de studiu”. • În 2024 peste 44% dintre elevii români sunt analfabeți funcționali, 11 la sută sunt pur și simplu analfabeți! • 32,3% dintre participanți au promovat cea de a doua sesiune a Bacalaureatului 2024.

Pe 9 septembrie a început noul an școlar! Mereu cu speranță către EDUCATORI!

Rolul PROFESORULUI competent este extrem de important și obligatoriu pentru educarea copiilor. Pentru viitorul nostru.

## Septembrie, ultima lună de Admitere2024 la Universitatea Spiru Haret!

Începe noul an universitar la USH! Până pe 30 septembrie, Universitatea Spiru Haret organizează Admitere, în limita locurilor disponibile, la unul din cele 36 programe de Licență și 23 programe de Masterat din 5 centre universitare: București, Brașov, Craiova, Constanța și Câmpulung Muscel!

Aplică pentru un domeniu competitiv pe piața muncii aflat pe oferta noastră educațională: Științe Economice, Științe Juridice, Științe Administrative, Informatică, Psihologie, Pedagogie, Medicină Veterinară, Educație Fizică și Sport, Kinetoterapie.

E important să știi că 3 din 4 absolvenți USH profesează în domeniul pentru care s-au pregătit! Comunitatea AlumniUSH are peste 340.000 de membri care au dobândit cunoștințele și abilitățile necesare de a se integra activ și eficient în mediul social și economic de azi!

Intră acum pe [admitere.spiruharet.ro](http://admitere.spiruharet.ro) sau urmărește paginile 4 și 5 ale revistei pentru a afla mai multe despre programele de studii, procedura de admitere și oportunitățile de carieră.

**Timpu e scurt! Te așteptăm la admitere! Împreună învățăm să avem succes!**

• Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați

## Campanie de sterilizare

### Clinica Veterinară Mobilă a Facultății de Medicină Veterinară - la Giurgiu

Facultatea de Medicină Veterinară a Universității „Spiru Haret”, în colaborare cu ONG „Phoenix – Animals Protection and Human Care”, a adus Clinica Veterinară Mobilă în cartierul Obor din Municipiul Giurgiu pentru o nouă Campanie de sterilizare destinată animalelor de companie – câini și pisici. Această acțiune face parte dintr-o serie de campanii organizate pe cartiere, aducând îngrijire veterinară de calitate direct în comunitate!

Clinica Veterinară Mobilă este un proiect unic în mediul academic românesc, lansat de Facultatea de Medicină Veterinară a Universității Spiru Haret cu sprijinul ONG Phoenix, care a pus la dispoziție mașina și echipamentul necesar. Proiectul este dedicat asistenței medicale veterinare mobile în mediul rural, oferind acces la îngrijire veterinară pentru animalele care au cea mai mare nevoie.



Școala Gimnazială IPSB

CAMBRIDGE International Examinations

ENGLISH PREMIUM ACADEMY



Școală de limbi străine  
Pregătire pentru examenele Cambridge

www.premiumschool.ro  
Șoseaua Berceni 24, sector 4

Pentru detalii: 0726 516 204 / 0720 379 611  
comunicare@premiumschool.ro

» Detalii în pagina 2



# De ce să vă înscrieți la unul dintre programele de Master oferite de Universitatea „Spiru Haret”?

## >domeniul INFORMATICĂ

### » TEHNOLOGII MODERNE ÎN INGINERIA SISTEMELOR INFORMATICE

• **Misiunea** programului de masterat *Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice* o reprezintă specializarea absolvenților de învățământ superior în domenii precum inginerie software, calitatea și auditul sistemelor informatice, modele formale în informatică sau securitatea sistemelor IT.

• **Oportunități de carieră.** *Conducători în informatică, director centru de calcul, șef oficiu de calcul, șef atelier informatică, șef laborator informatică, director divizie informatică, director departament informatică, conducători în cercetare-dezvoltare, proiectare, șef proiect cercetare-proiectare, șef secție cercetare-proiectare, specialiști în informatică, analiști, programatori, informaticieni designeri, specialiști în informatică neclasificați în grupele de bază anterioare, analist, programator, proiectant sisteme informatice, consultant în informatică, inginer de sistem în informatică, administrator de rețea de calculatoare, inginer de sistem software etc.*

## ♦ FACULTATEA DE INGINERIE ȘI INFORMATICĂ

## >domeniul ȘTIINȚELE SPORTULUI ȘI EDUCAȚIEI FIZICE

### » EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI ANTRENAMENT SPORTIV

• Programul de studii *Educație fizică și antrenament sportiv* asigură absolvenților următoarele competențe:

• Operare cu categoriile, conceptele, noțiunile teoretice specifice procesului de educație fizică și antrenament sportiv, desfășurat în medii și contexte variate; • Programarea, planificarea și conducerea științifică a procesului de educație fizică și antrenament sportiv în funcție de stadiile de instruire abordate în practica domeniului; • Elaborarea de strategii, programe și planuri pentru optimizarea activităților de educație fizică și sport; Exprimare motrică compatibilă cu cerințele specifice programului și conștientizarea parametrilor de efort; • Pregătire și autopregătire continuă în domeniul de specialitate; • Utilizarea elementelor de management și marketing specifice domeniului.

• **Oportunități de carieră.** *Profesori în învățământul liceal, asistent de cercetare în educație fizică și sport, referent de specialitate învățământ.*

### » KINETOTERAPIA ÎN AFECȚIUNILE LOCOMOTORII

• Masteratul *Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii* asigură absolvenților următoarele competențe: • Proiectarea și planificarea evaluării clienților și diagnozei nevoilor lor de intervenție kinetoterapeutică în afecțiunile locomotorii; • Elaborarea unor programe de intervenție kinetoterapeutică adaptate nevoilor pacienților și situațiilor concrete de aplicare; • Folosirea tehnologiilor kinetoterapeutice, în cadrul unui program kinetoterapeutic, în scop profilactic, curativ sau de recuperare în afecțiunile locomotorii; • Deprinderea corectă a modului de alegere și performare a tehnicilor de kinetoterapie, includerea și particularizarea acestora în programe kinetice și recuperatorii, alături de celelalte modalități fizicale, pentru fiecare grup de afecțiuni ale aparatului locomotor; • Utilizarea elementelor de management și marketing specifice domeniului.

• **Oportunități de carieră.** *Kinetoterapeut, profesor de cultură fizică medicală, fiziokinetoterapeut.*

## ♦ FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

## >domeniul ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE

### » ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ ȘI MANAGEMENT ÎN CONTEXT EUROPEAN

• Obiectivele generale ale programului de studii de master *Administrație publică și management în context european* sunt: asigurarea pregătirii teoretice și practice pentru formarea specialiștilor în administrație publică; îmbunătățirea conținutului planului de învățământ, în acord cu cerințele sociale și în contextul evoluției învățământului superior românesc de integrare în context european; perfecționarea continuă a activității de cercetare științifică a cadrelor didactice și masteranzilor și orientarea acestora către aspectele fundamentale ale domeniului Administrație Publică; diversificarea conținutului și a studiilor de aprofundare, astfel încât să se răspundă la parametrii superiori opțiunilor masteranzilor și cerințelor de pe piața muncii privind formarea specialiștilor în administrație publică.

• **Oportunități de carieră.** Posibilitățile de angajare după absolvire: *consilier în administrația publică, consilier organizare legislativ, expert în administrația publică, expert organizare legislație, consilier afaceri economice, inspector de specialitate formare evaluare și selecție profesională, manager de proiect, ș.a.* Potrivit datelor publicate anual de Institutul Național de Statistică, în ultimii ani cele mai multe locuri de muncă vacante s-au înregistrat în administrația publică.

## ♦ FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE BUCUREȘTI

## ♦ FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE, ECONOMICE ȘI ADMINISTRATIVE CRAIOVA

## >domeniul DREPT

### » ȘTIINȚE PENALE

Realitățile juridice din cadrul Uniunii Europene se află într-o continuă transformare, ceea ce a condus la necesitatea ca viitorii specialiști să fie pregătiți în concordanță cu aceste schimbări la nivel european, dar și la nivel național. Viața, demnitatea, libertatea, intimitatea, sănătatea sau proprietatea trebuie reabordate respectând noul cadru juridic.

• Programul de master *Științe Penale* pregătește cursanții în domeniile ripostei în condițiile exercițiului democratic al actului de justiție obturat de crima organizată, al criminalității transfrontiere, al violenței domestice și al traficului de orice fel etc.

• **Oportunități de carieră.** *Magistrați (judecători sau procurori), avocați, notari, executori judecătorești, cercetători, cadre didactice, auxiliari ai instanțelor de judecată (grefieri, arhivari etc.), consilieri juridici, referenți, coordonatori de programe și alte funcții care solicită cunoștințe juridice.*

## ♦ FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE BUCUREȘTI

## ♦ FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ECONOMICE CONSTANȚA

### » ȘTIINȚE PENALE ȘI CRIMINALISTICĂ

• Printre obiectivele programului masteral *Științe Penale și Criminalistică* se numără: asigurarea bazei de cunoștințe necesare practicării profesiilor compatibile domeniului științelor penale și criminalistice; crearea condițiilor cadru pentru realizarea colaborării și schimbului de experiență cu alți specialiști din cadrul unor instituții sau firme din țară sau din străinătate; oferirea cadrului conceptual de abordare a profesiei de jurist conform sensului și spiritului standardelor interne și internaționale în domeniu; formarea de aptitudini specifice de a folosi în domeniul penal noile metode și tehnici de cercetare cu respectarea libertăților cetățenești; dobândirea cunoștințelor asupra personalității infractorilor și a relațiilor cuplului penal agresor-victimă-modus operandi – criminal organizat versus dezorganizat – amprenta psihocomportamentală – potențialul victimei – criterii de identificare etc.

• **Oportunități de carieră.** *Magistrați (judecători sau procurori), avocați, notari, executori judecătorești, cercetători, cadre didactice, auxiliari ai instanțelor de judecată (grefieri, arhivari etc.), consilieri juridici, referenți, coordonatori de programe și alte funcții care solicită cunoștințe juridice.*

## ♦ FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE, ECONOMICE ȘI ADMINISTRATIVE CRAIOVA

### » COOPERARE INTERNAȚIONALĂ ÎN JUSTIȚIE

• Programul de masterat *Cooperare internațională în justiție* este recomandat celor care vor să-și completeze cunoștințele într-un domeniu esențial pentru dezvoltarea Uniunii Europene și a României. România, fiind stat membru al Uniunii Europene, trebuie să-și adapteze cadrul legislativ, astfel încât să corespundă respectării drepturilor și libertăților cetățenilor. În cadrul masteratului, studenții vor studia prevederile noului Cod Penal și ale noului Cod de procedură penală; le va fi prezentat rolul Curții Constituționale în judecarea excepțiilor de neconstituționalitate în materie penală, precum și rolul Curții Europene a Drepturilor Omului.

• **Oportunități de carieră.** *Magistrați (judecători sau procurori), avocați, notari, executori judecătorești, cercetători, cadre didactice, auxiliari ai instanțelor de judecată (grefieri, arhivari etc.), consilieri juridici, referenți, coordonatori de programe și alte funcții care solicită cunoștințe juridice etc.*

## ♦ FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ECONOMICE BRAȘOV

## >domeniul PSIHLOGIE

### » PSIHLOGIE ORGANIZAȚIONALĂ ȘI MANAGEMENTUL RESURSELOR UMANE

• Programul de masterat *Psihologie organizațională și managementul resurselor umane* oferă o bază teoretică și practică aprofundată, astfel încât competențele dobândite de masteranzi să facă parte din cele șase categorii relaționate cu funcțiile/rolurile profesionale: specificarea scopurilor, evaluare psihologică/ diagnoză, dezvoltare de proiecte/design, intervenție/implementare, evaluare a sistemelor și informare/comunicare. La elaborarea și definitivarea masteratului s-au avut în vedere modelele de competență ale psihologului specialist în psihologia muncii și psihologie organizațională promovate de Colegiul Psihologilor din România și de Asociația de Psihologie Industrială și Organizațională, pe baza standardelor existente în acest moment la nivel european.

• **Oportunități de carieră:** *psiholog, analist, auditor sisteme de management pentru sănătate și securitate ocupațională, consilier orientare privind cariera, consilier forță de muncă și șomaj, inspector în domeniul securității și sănătății în muncă, coordonator în materie de securitate și sănătate în muncă, manager de proiect, manager de resurse umane, specialist resurse umane, specialist în relații publice, specialist în domeniul securității și sănătății în muncă etc.*

## ♦ FACULTATEA DE PSIHLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI BUCUREȘTI

### » PSIHLOGIE CLINICĂ ȘI INTERVENȚIE PSIHOLGICĂ

• Programul masteral *Psihologie clinică și intervenție psihologică* constă în formarea de specialiști în domeniul psihologiei clinice. Obiective generale: amplificarea capacității cursanților de înțelegere și însușire a noțiunilor predate la cursuri, creșterea abilității cursanților în utilizarea metodelor și tehnicilor moderne de cercetare în domeniul psihologiei clinice, precum și crearea unei mentalități noi în relație cu importanța și performanțele cercetării științifice; cunoașterea și aplicarea strategiilor metodologice de evaluare, prevenire și tratament psihologic ale tulburărilor psihice, psihosomatice și de adaptare; formarea deprinderilor diagnostice și terapeutice de lucru în echipa medico-socială etc.

• **Oportunități de carieră.** *Psiholog clinician, cercetător sau asistent de cercetare în laboratoare de sănătate mintală, psiholog în clinici cu profil geriatric, psiholog în cadrul unor ONG-uri pentru asistarea și protecția persoanelor cu nevoi speciale, handicap, psiholog în cadrul Rețelei Naționale de Protecție a Copilului, psiholog în cadrul maternităților și al cabinetelor de planning familial și psihosexologie etc.*

## ♦ FACULTATEA DE PSIHLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI BUCUREȘTI

## ♦ FACULTATEA DE PSIHLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI BRAȘOV

## >domeniul ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

### » CONSILIERE EDUCAȚIONALĂ (interdisciplinar cu domeniul Psihologie)

• Programul de masterat *Consiliere educațională* își propune să formeze capacitatea de a desfășura activitate de consiliere educațională independent și în echipă, în cabinete psihologice, spitale, școli și instituții publice, de ocrotire, de asistență, de detenție etc., de a stimula capacitatea de evaluare și autoevaluare a performanțelor profesionale și științifice personale și ale colectivului în care își desfășoară activitatea etc. Absolventul va dobândi competențe: de a evalua și de a pune în evidență probleme psiho-emoționale, disfuncționale și de comportament ale unor indivizi, grupuri etc., de a elabora și aplica programe de consiliere educațională a persoanelor de diferite vârste, familiilor, grupurilor educaționale etc., de a acorda sprijin de specialitate pentru optimizarea comportamentului și îmbunătățirea relațiilor interpersonale.

• **Oportunități de carieră:** *profesori în învățământul liceal, postliceal, profesional și de maiștri, profesori specializați pentru recuperarea și educarea persoanelor cu dizabilități, specialiști cu probleme de personal și de pregătire a personalului (consilier forță de muncă și șomaj, consilier orientare privind cariera, consultant în domeniul forței de muncă), psihologi, cercetători și asistenți de cercetare în psihologie.*

## ♦ FACULTATEA DE PSIHLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI BRAȘOV



# Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2024-2025

<https://admitere.spiruharet.ro/>

## PROGRAME DE LICENȚĂ

### BUCUREȘTI

#### » Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr.24, Sector 4  
Telefon: 021 317 19 00;  
e-mail: admitere\_efs@spiruharet.ro  
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și sportivă – 3 ani  
IF – 150 locuri
- Kinetoterapie și motricitate specială – 3 ani  
IF – 150 locuri

#### » Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46G, Sector 6  
Telefon: 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144;  
e-mail: admitere\_iig@spiruharet.ro  
mism-b.spiruharet.ro

- Informatică – 3 ani  
IF – 100 locuri

#### » Facultatea de Medicină Veterinară

B-dul Basarabia nr. 256, Sector 3  
Telefon: 021 242 15 76; 021 455 10 79  
e-mail: admitere\_mv@spiruharet.ro  
mvet.spiruharet.ro

- Medicină veterinară – 6 ani  
IF – 50 locuri

#### » Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6  
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;  
Fax 021 255 60 94  
e-mail: admitere\_pse@spiruharet.ro  
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani  
IF – 180 locuri; IFR – 125 locuri; ID – 75 locuri
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar – 3 ani  
IF – 90 locuri

#### » Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6  
Telefon: 021 316 97 83;  
e-mail: admitere\_se@spiruharet.ro  
se-b.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani  
IF – 120 locuri
- Management – 3 ani  
IF – 120 locuri; IFR – 75 locuri; ID – 75 locuri
- Marketing în limba engleză – 3 ani  
IF – 100 locuri

#### » Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4  
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;  
e-mail: admitere\_sjpa@spiruharet.ro  
sjpa-b.spiruharet.ro

- Administrație publică – 3 ani  
IF – 75 locuri
- Drept – 4 ani  
IF – 180 locuri; IFR – 150 locuri

### BRAȘOV

#### » Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7  
Telefon: 021 455 1061;  
e-mail: admitere\_pseb@spiruharet.ro  
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani  
IF – 100 locuri
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar – 3 ani  
IF – 75 locuri

#### » Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7  
Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063;  
e-mail: admitere\_sjeab@spiruharet.ro  
sjea-bv.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani  
IF – 100 locuri
- Management – 3 ani  
IF – 100 locuri

### CÂMPULUNG

#### » Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223  
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;  
e-mail: admitere\_secl@spiruharet.ro  
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani  
IF – 90 locuri

### CONSTANȚA

#### » Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34  
Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66;  
e-mail: admitere\_sject@spiruharet.ro  
sjse-ct.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani  
IF – 150 locuri
- Management – 3 ani  
IF – 100 locuri

### CRAIOVA

#### » Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4  
Telefon: 0251 42 33 95;  
e-mail: admitere\_sjeac@spiruharet.ro  
sjea-dj.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani  
IF – 150 locuri
- Management – 3 ani  
IF – 75 locuri
- Administrație publică – 3 ani  
IF – 60 locuri; IFR – 50 locuri
- Drept – 4 ani  
IF – 150 locuri; IFR – 75 locuri; ID – 75 locuri

### DOCUMENTE NECESARE LA ADMITERE

#### Studii de Licență

##### A) DOVADA ABSOLVIRII EXAMENULUI DE BACALAUREAT:

**Diplomă de bacalaureat / diplomă echivalentă în original;**

##### sau

**Copie a diplomei de bacalaureat** însoțită de adeverință eliberată de facultatea la care se află diploma de bacalaureat, în original (pentru cei care urmează a doua facultate sau care au depus diploma de bacalaureat în original la alt dosar de admitere);

##### sau

**Adeverință eliberată de liceu**, în original, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul curent; adeverința trebuie să cuprindă media generală la examenul de bacalaureat, mediile obținute în anii de studii, termenul de valabilitate și mențiunea că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat;

##### sau

**Copie a adeverinței eliberată de liceu**, însoțită de o adeverință eliberată de facultatea la care se află adeverința eliberată de la liceu în original (pentru cei care au depus adeverința eliberată de la liceu în original la alt dosar de admitere).

##### B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (dacă este cazul).

##### C) ALTE DOCUMENTE:

- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

##### D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

- Fișă – chestionar pentru admitere;
- Chitanță care atestă achitarea taxei de admitere – 250 lei. (persoanele care s-au preînscris online și confirmă locul până în data de 31 iulie 2024 sunt scutite de plata taxei de înscriere)

#### Studii de Masterat

##### A) DOVADA ABSOLVIRII STUDIILOR ANTERIOARE:

- Diploma de licență (în original) sau adeverință de promovare a examenului de licență pentru promoția curentă;
- Foia matricolă / suplimentul la diplomă sau situația școlară (copie xerox) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;
- Diploma de bacalaureat (copie xerox) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat.

##### B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (dacă este cazul).

##### C) ALTE DOCUMENTE

- Curriculum Vitae;
- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

##### D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

- Fișă de înscriere pentru admitere;
- Chitanță care atestă achitarea taxei de admitere – 250 lei. (persoanele care s-au preînscris online și confirmă locul până în data de 31 iulie 2024 sunt scutite de plata taxei de înscriere)



# Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2024-2025

<https://admitere.spiruharet.ro/>

## PROGRAME DE MASTERAT

### BUCUREȘTI

#### » Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr.24, Sector 4  
Telefon: 021 317 19 00;  
e-mail: [admitere\\_efs@spiruharet.ro](mailto:admitere_efs@spiruharet.ro)  
[efs.spiruharet.ro](mailto:efs.spiruharet.ro)

- Educație fizică și antrenament sportiv – 2 ani  
IF – 50 locuri
- Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii – 2 ani  
IF – 50 locuri

#### » Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46G, Sector 6  
Telefon: 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144;  
e-mail: [admitere\\_iig@spiruharet.ro](mailto:admitere_iig@spiruharet.ro)  
[misn-b.spiruharet.ro](mailto:misn-b.spiruharet.ro)

- Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice – 2 ani  
IF – 25 locuri
- Securitatea sistemelor informatice și a comunicațiilor – 2 ani  
IF – 25 locuri

#### » Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6  
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;  
Fax 021 255 60 94  
e-mail: [admitere\\_pse@spiruharet.ro](mailto:admitere_pse@spiruharet.ro)  
[pse-b.spiruharet.ro](mailto:pse-b.spiruharet.ro)

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani  
IF – 50 locuri
- Psihologie organizațională și managementul resurselor umane – 2 ani  
IF – 50 locuri
- Management educațional – 2 ani  
IF – 25 locuri

#### » Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6  
Telefon: 021 316 97 83;  
e-mail: [admitere\\_se@spiruharet.ro](mailto:admitere_se@spiruharet.ro)  
[se-b.spiruharet.ro](mailto:se-b.spiruharet.ro)

- Audit financiar contabil – 2 ani  
IF – 50 locuri
- Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice – 2 ani  
IF – 50 locuri
- Managementul integrat al afacerilor – 2 ani  
IF – 50 locuri
- Marketing și relații publice în afaceri – 2 ani  
IF – 50 locuri

#### » Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4  
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;  
e-mail: [admitere\\_sjpa@spiruharet.ro](mailto:admitere_sjpa@spiruharet.ro)  
[sjpa-b.spiruharet.ro](mailto:sjpa-b.spiruharet.ro)

- Științe penale – 1 an  
IF – 50 locuri
- Administrație publică și management în context european – 2 ani  
IF – 50 locuri

### BRAȘOV

#### » Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7  
Telefon: 021 455 1061;  
e-mail: [admitere\\_pseb@spiruharet.ro](mailto:admitere_pseb@spiruharet.ro)  
[pse-bv.spiruharet.ro](mailto:pse-bv.spiruharet.ro)

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani  
IF – 50 locuri
- Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie) – 2 ani  
IF – 25 locuri

#### » Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7  
Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063;  
e-mail: [admitere\\_sjeab@spiruharet.ro](mailto:admitere_sjeab@spiruharet.ro)  
[sjea-bv.spiruharet.ro](mailto:sjea-bv.spiruharet.ro)

- Cooperare internațională în justiție – 1 an  
IF – 50 locuri
- Managementul organizației în context european – 2 ani  
IF – 50 locuri

### CÂMPULUNG

#### » Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223  
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;  
e-mail: [admitere\\_secl@spiruharet.ro](mailto:admitere_secl@spiruharet.ro)  
[se-ag.spiruharet.ro](mailto:se-ag.spiruharet.ro)

- Contabilitate și managementul afacerilor – 2 ani  
IF – 50 locuri

### CONSTANȚA

#### » Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34  
Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66;  
e-mail: [admitere\\_sject@spiruharet.ro](mailto:admitere_sject@spiruharet.ro)  
[sjse-ct.spiruharet.ro](mailto:sjse-ct.spiruharet.ro)

- Științe penale – 1 an  
IF – 50 locuri
- Management organizațional și antreprenoriat – 2 ani  
IF – 50 locuri
- Contabilitate, expertiză și audit – 2 ani  
IF – 50 locuri

### CRAIOVA

#### » Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4  
Telefon: 0251 42 33 95;  
e-mail: [admitere\\_sjeac@spiruharet.ro](mailto:admitere_sjeac@spiruharet.ro)  
[sjea-dj.spiruharet.ro](mailto:sjea-dj.spiruharet.ro)

- Audit intern în sistemul public și privat – 2 ani  
IF – 50 locuri
- Științe penale și criminalistică – 1 an  
IF – 50 locuri
- Administrație publică și management în context european – 2 ani  
IF – 50 locuri
- Finanțe și administrație publică europeană – 2 ani  
IF – 50 locuri



**La admiterea în ciclul de studii universitare de licență** pot participa absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat sau cu diplomă echivalentă cu aceasta, indiferent de anul absolvirii liceului.

**La admiterea în ciclul de studii universitare de masterat** pot participa absolvenții cu diplomă de licență sau echivalentă.

**Persoanele cu handicap** care participă la concursul de admitere au aceleași drepturi ca și ceilalți candidați.

**Cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene**, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

**Românii de pretutindeni**, cetățenii din state terțe pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, conform prevederilor legale în vigoare, acordurilor bilaterale și ofertelor unilaterale ale României și metodologiilor special elaborate de ministerul de resort.

**Candidații** care au efectuat studiile în afara României au obligația de a prezenta la înscrierea la concurs atestatul de recunoaștere a acestor studii eliberat de către direcția de specialitate din cadrul ministerului de resort.

**La admiterea** în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba română, cetățenii străini au obligația să facă dovada cunoașterii limbii române, conform metodologiilor de școlarizare în România a acestora, după caz.

**Competențele lingvistice** ale candidaților la programele de studii școlarizate în limba română care nu prezintă acte de studii necesare la înscriere eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba română, se face de către o comisie stabilită prin Decizia Rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat, emisă de unitățile de învățământ autorizate/acreditate din România.

**Certificarea competențelor lingvistice** pentru candidații la programele de studii școlarizate în limbi de circulație internațională care nu prezintă acte de studii, necesare la înscriere, eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba respectivă, se face de către o comisie stabilită prin Decizia rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri.

**Un candidat poate fi admis** și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă.





VITRALII

VITRALII

## Știrea ca neștire

Am o nelămurire. Oamenii nu-și mai pun întrebări, nu mai sunt frământați de neliniști, nu verifică, nu iscodesc. Nu mai au îndoieli. Iau de bună orice informație li se picură în urechi sau în ochi, fără să mai simtă nevoia unei minime limpezimi. Se comportă (încă) rațional, dar pe bază de clișee. Se mulțumesc cu paralogisme ieftine, nu mai

adulmecă minciuna, ceea ce îi face vulnerabili, neajutorați și nepregătiți să înfrunte șocuri. Gânditorii, mai ales cei de stânga, obișnuiau să spună și încercau să demonstreze că există o relație bine sudată între mediul social și ideologia claselor sociale care îl compun, însă astăzi, când noțiunea de clasă socială – în înțelesul din secolul trecut – s-a diluat până la dispariție, asistăm la o focalizare ciudată și, în opinia noastră, periculoasă. Un fenomen, în mod paradoxal, trans-social: lipsa de implicare, apatia, gândirea leneșă, un fel de comoditate a rațiunii. O plictiseală vecină cu ignoranța. Nici măcar senzaționalul nu mai are succes. Se întâmplă (sau nu) lucruri și nimeni nu se întreabă de ce, când, unde, cum sau dacă. Suntem mereu avertizați să ne ferim de fake news, dar, cu părere de rău, cam toate știrile sunt așa de o vreme încoace. Și nu, nu este exclusiv vina tehnologiei comunicațiilor și a accesului aproape nelimitat la informație, ci rodul unei lungi perioade de efort propagandistic cu efecte năucitoare asupra minții consumatorului de cotidian. Scopul: unul, fără îndoială, economic și, în mai mică măsură, politic, ținta fiind convingerea maselor că tot ceea ce aud sau văd este spre binele lor, este absolut real, incontestabil chiar. Încrederea în sursele de informare, de orice natură ar fi acestea, pare să fi atins un nivel record, fiindcă, repet, nimeni nu se mai îndoiește, nici o clipă, că totul este real. Rezultatul: o bi-polarizare a opiniilor fără precedent în istoria umanității. Fiindcă cele două facțiuni nu pot fi convinse în ruptul capului că una dintre ele s-ar putea să aibă dreptate, sau că adevărul este (cum ne învață vechile școli de gândire) relativ și undeva pe la mijloc. Asta duce la o continuă stare de beligeranță generată nu de încercarea de a demonstra științific sau statistic că ai dreptate, ci de efortul de a impune celuilalt, fie și fără vreo dovadă, că e ignorant și se află pe o cale greșită.

Astfel a apărut știrea în neștire și ca neștire, depășind limitele celor mai atroce planuri de propagandă. Iar instrumentele sunt pe măsura dezinformării. Unele platforme prezintă un stat agresor pe post de victimă, difuzând, totuși, imagini din înfloritoarea capitală a acestuia, cu zgârie-nori luminați feeric, magazine cu rafturile pline de caviar și cafenele unde cetățenii își beau liniștiți cafeaua, în ciuda sancțiunilor impuse de vreo doi ani împotriva țării respective. O agenție de știri, altfel respectabilă, ne anunță exact contrariul, în timp ce prezintă imagini de la un festival al berii – cu munți de stridii și homari, cu ecrane LCD plasate la malul mării, cu ringuri de dans, și cu parcurile pline de mașini de lux – desfășurat într-un oraș-port despre care, o altă sursă „jurnalistică” ne spusese că este bombardat zi și noapte, cetățenii supraviețuind cu pâine uscată în subsoluri imunde. De-a lungul vieții am trăit, din fericire de la mare distanță, mai multe războaie în țări din Asia, Orientul Mijlociu sau Apropiat, America de Sud, Africa. Pe vremea aceea, se transmiteau imagini de la fața locului, cu corespondenți de război pitiți în spatele tancurilor, străduindu-se să immortalizeze momentele cheie ale conflictului (unii au primit premii de prestigiu pentru aceste acte de eroism, alții, din păcate, au plătit cu viața pasiunea pentru adevăr). Presa, indiferent de țara de origine, gema de fotografii și știri de pe front, ceea ce o făcea credibilă. În ultimii ani, nu mai există astfel de reporteri, totul se transmite pe rețele de socializare, iar imaginile filmate din balcoanele unor apartamente fac ocolul lumii. Restul e propagandă, vorbărie. Și, totuși, nimeni nu își pune întrebări, nu simte nevoia unei clarificări, toți se mulțumesc cu ceea ce li se „livrează”. Și nu numai în privința războaielor care, din păcate, sunt în desfășurare acum. Scandalurile cu medici, funcționari corupți, procurori superficiali, fotbaliști părăsiți de iubite, politicieni care abia leagă două vorbe, toate sunt gestionate și livrate după aceeași rețetă. Pachetul cu neștiri e voluminos și atotcuprinzător, făcând deliciul unui public aflat în plină frenezie agnostică.

Dragoș CIOCĂZAN

## Colier celtic din anul 500 î.Hr.

• Bijuteria a fost descoperită de trei detectoriști și istorici pasionați în jud. Botoșani



Vara, în anotimpul explorărilor arheologice importante, au ieșit pe teren, în afara istoricilor de la diferitele muzee, și arheologii amatori, cunoscuți și sub numele de „detectoriști”. Aceștia se bazează în acțiunea lor pe efectele ce le pot oferi detectoarele de metale moderne. Datorită acestora, obiectele de metal ascunse de sute și mii de ani nu mai stau „liniștite” sub colbul vârstelor lor. Tot așa s-a întâmplat zilele acestea, când a avut loc o descoperire spectaculoasă făcută de trei bărbați din municipiul Fălticeni în pădurea Aluniș, din comuna Vârful Câmpului (jud. Botoșani), aceștia scoțând la lumină, cu ajutorul detectoarelor de metale, ceea ce pare a fi un colier celtic și două fragmente de podoabe, despre care spune că ar fi artefacte de o valoare deosebită. Un adevărat „trofeu” pentru cei trei bărbați pasionați de comorile ascunse de sub pământ, o veritabilă comoară, după cum apreciază cei trei fălticenenii. Aceștia sunt de părere că piesele datează din jurul anului 500 î.Hr.

Pe Bogdan Sevciuc, Andrei Ionaș și Eugen Peiu îi leagă pasiunea de a „dezgropa” istoria la propriu, în urmă cu doar doi ani obținând autorizație de deținere a detectoarelor de metale. Povestesc că nu reușesc să se întâlnească cât de mult și-ar dori. Până acum, în puținele căutări, au descoperit monede, decorațiuni militare, nasturi. „Am mai făcut căutări prin județ, intuitiv, în Adâncata, Zamostea, dar vineri am hotărât să mergem la Vârful Câmpului, în județul vecin. Nu a durat

mult până când am găsit aceste piese, la adâncime mică, de circa 30 de cm. Am fost uluiți, am căutat imediat pe internet și ne-am dat seama de valoarea lor. Este un colier celtic într-o stare foarte bună, datând din jurul anului 500 î.Hr., foarte rar în țara noastră, și două fragmente de podoabe. Ne-am îndreptat la Primăria Vârful Câmpului și de acolo la Direcția Județeană pentru Cultură Botoșani, unde am predat piesele. Doamna de acolo ne-a confirmat verbal ceea ce noi bănuim, iar în perioada următoare urmează să fie făcută o expertiză amănunțită”, a povestit unul dintre fălticenenii. Acesta a mai spus că au fost surprinși de starea bună în care s-a conservat colierul celtic și că o descoperire similară a mai fost în 2017, la Miroslava, Iași, însă piesa de atunci era mult mai degradată și afectată de trecerea timpului. „Nu avem studii în domeniu, fiecare avem joburi diferite, eu de exemplu locuiesc în altă țară, însă toți suntem pasionați de detecție. Suntem amatori. Sunt oameni care caută de 20, 30 de ani și nu au găsit așa ceva. E prima noastră descoperire mai importantă”, a mai spus Eugen Peiu.

Cei trei au menționat că așteaptă ca experții arheologi să evalueze piesele, să le dateze cu exactitate și să le ofere detalii despre acestea. După procesele de curățare, reconstituire, conservare, obiectele descoperite își vor găsi locul în vitrinele muzeului local, spre bucuria vizitatorilor.

George V. GRIGORE

Surse: monitorulsv.ro; nordestnews.ro; botosani.ro; telem.ro, observatornews.ro; gazetabrt.ro

## Invitații în lumea artelor plastice

Doamna Maria NICOLAE,  
un artist special: „Prin pictură  
mă caut și mă accept zi de zi”



Ploile au venit și florile au căpătat strălucirea de altă dată. Această strălucire specială mă face să caut pentru cititori un pictor în lucrările căruia strălucirea culorilor se vede bine. Astăzi vă prezint pe distinsa doamnă Maria NICOLAE, din Mizil.

- Pentru început, vă rog să vă prezentați.

- Mă numesc Maria Nicolae, am 71 de ani, m-am născut și am copilărit pe meleagurile Tohanilor, jud. Prahova; din anul 1968 împreună cu părinții și sora ne-am stabilit în orașul Mizil. Sunt căsătorită, am doi copii, sunt bunică. De profesie sunt economist, absolventă a Facultății de Științe Economice din cadrul U.P.G Ploiești. Cum niciodată nu suntem prea bătrâni sau prea tineri ca să învățăm să pictăm, la ieșirea la pensie mi-am propus să pictez. În acest demers mi s-au alăturat sora mea, prietena mea și o prietenă a sorei mele; adunam informații de pe net, ne procuram cărți și reviste de pictură, urmăream tutoriale de pictură și, desigur, ca toți începătorii, am descoperit Pinterestul, apoi grupurile de pictură de pe Facebook. Dar simțeam că ne lipsește ceva, așa că ne-am înscris la cursul de pictură online, *Pictoria Vip*, al doamnei Laurenția Mateescu, unde am descoperit că sunt foarte mulți oameni asemeni nouă, fără studii în domeniu, dar cu o enormă dragoste de a da viață formelor. Apoi tot pe Facebook, la începutul anului 2020, anul pandemiei, pictorul Laurențiu Popa activa în mai multe grupuri de pictură și, pe pagina dansului, intra live și preda gratuit adevărate lecții de pictură. În perioada 2020- martie 2023,



am participat la toate cursurile de pictură ținute în grup închis de Laurențiu Popa. La aceste cursuri am învățat că până nu stăpânești tehnica, nu ai cum să-ți materializezi ideile, sentimentele, nu ai cum să-ți formezi un stil propriu în pictura ta. Și asta o faci doar prin muncă. Pictura mă ajută să mă concentrez pe ceea ce fac, să-mi eliberez emoțiile păstrate în interior, prin pictură mă caut și mă accept zi de zi. Abordez, în acrilic și ulei, o varietate de teme: peisaje, portrete, naturi statice, citadine. Debutul meu artistic a fost în luna septembrie 2022, când am fost invitată împreună cu sora mea la emisiunea

„Amprente prahovene”, la o televiziune din Ploiești, unde am vorbit despre pasiunea noastră pentru pictură, tehnicile folosite, am descris lucrările cu care ne-am prezentat. În luna decembrie 2022, am avut onoarea de a participa, cu cinci lucrări, împreună cu colegii de la cursul de pictură al maestrului Laurențiu Popa, la expoziția colectivă organizată la Clubul Lions Cosmopolitan București din str. Mihai Eminescu. Tot în luna decembrie 2022, a avut loc vernisajul expoziției de pictură în orașul natal, în sala Liceului Tehnologic, cu ocazia lansării volumului „Sakura” al Adinei Mandalac, unde am expus împreună cu sora mea peste 30 de lucrări.

- Cum a fost anul 2023 pentru arta dumneavoastră?

- În luna iulie 2023, am participat la tabăra de pictură de la Clinceni, unde l-am avut ca profesor pe maestrul Vitalie Butescu. Pe 15 decembrie 2023 a avut loc o expoziție caritabilă colectivă la Palatul Culturii din Turnul Severin, unde am participat cu o lucrare reprezentând Castelul Peleş, ulei pe pânză.

- Ce visați pentru a doua jumătate a anului 2024, dar și pentru următorii ani?

- În primul rând visez să fiu sănătoasă, eu și familia mea. Dacă voi reuși, cu ajutorul Celui de Sus, doresc să mă perfecționez, să-mi diversific tematica, să abordez și alte tehnici de pictură: pastelul, acuarela, să particip la mai multe expoziții. Doresc ca lucrările mele să înfrumusețeze viața semenilor mei și a mea. Fiecare avem în felul nostru un talent și fiecare avem o imaginație vie care vrea mereu să iasă la suprafață, și sper ca existența mea să se prelungească în amintirea copiilor și a nepoților și că picturile mele vor trăi în casele lor.

**Concluzia? Doamna Maria NICOLAE este un artist autentic. Privim tablourile sale și ne minunăm de strălucirea fiecărei lucrări în parte. Îi dorim pictoriței multă sănătate, energie, inspirație pentru viitoarele sale tablouri. Sperăm să putem vedea și noi în curând câteva. Până atunci să ne bucurăm în fiecare zi de tot ce e frumos și să ne uităm să zâmbim.**

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadepresaculturalasisportiva.wordpress.com>

## AVEM NEVOIE DE SUCCES. EI NI-L OFERĂ!

### Olimpiada Internațională de Astronomie și Astrofizică (IOAA)

Cei cinci elevi din echipa României participantă la Olimpiada Internațională de Astronomie și Astrofizică (IOAA) seniori, desfășurată în perioada 17-27 august 2024 în orașele Vassouras și Barra do Pirai, Rio de Janeiro, Brazilia, au obținut:

- medalie de **aur**: Mendel Emanuel MENDELSON, clasa a XI-a, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București;
- medalie de **aur**: Mihai Bogdan CIOCĂRLAN, clasa a X-a, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București;
- medalie de **aur**: Teofil VOICU, clasa a XII-a, Colegiul Național „Emil Racoviță”, Cluj-Napoca.
- medalie de **bronz**: Teodor BICHER, clasa a X-a, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București;
- medalie de **bronz**: Ioana STĂNOIU, clasa a XI-a, Liceul Teoretic Internațional de Informatică, București.

Echipa a fost coordonată de către prof. Elisabeta Ana Naghi, Ministerul Educației, și prof. dr. Petru Crăciun, Inspectoratul Școlar Județean Suceava, reprezentanți ai Consiliului Internațional al IOAA.

Competiția a constat în susținerea a patru probe: teoretică, observații de noapte pe cer și Sky map, planetariu și analiza datelor.

La competiție au participat 53 de țări de pe toate continentele lumii. Pregătirea și selecția loturilor s-au realizat la Suceava, de către Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava, Inspectoratul Școlar Județean Suceava, Societatea Științifică CYGNUS, în parteneriat cu Liceul cu Program Sportiv Suceava.

Este cel mai bun rezultat ca număr de medalii de aur obținut de România la aceasta competiție!



### Olimpiada Internațională de Geografie din Irlanda

În cadrul celei de-a XX-a ediții a Olimpiadei Internaționale de Geografie din Irlanda, echipa României a obținut următoarele rezultate:

- medalie de **aur**: David Mihai DUMITRESCU, Colegiul Național „Carol I” Craiova;
- medalie de **argint**: Ian MITOCARU, Colegiul Național Iași;
- medalie de **bronz**: Tudor OLARIU, Colegiul Național „Costache Negruzzi” Iași;
- medalie de **bronz**: Iustin BĂLAN, Colegiul Național „Garabet Ibrăileanu” Iași;

Echipa României a fost condusă de profesorii Mihaela Cornelia Fiscutean și Dorin Fiscutean, de la Colegiul Național Iași.



### Olimpiada Europeană de Informatică pentru Juniori

Pe 21 august 2024, la Chișinău, Moldova, a avut loc festivitatea de premiere a celei de a VIII-a ediții a Olimpiadei Europene de Informatică pentru Juniori, competiție la care au participat 98 de concurenți din 25 de țări.

Lotul României s-a întors acasă cu patru medalii:

- medalie de **aur**: Roland PETREAN, elev la Colegiul Național „Silvania” Zalău, desemnat câștigătorul competiției;
- medalie de **aur**: Vlad Mihai TUTUNARU, elev la Liceul Teoretic Internațional de Informatică București;
- medalie de **argint**: Luca Valentin MUREȘAN, elev la Colegiul Național „Mihai Eminescu” Satu Mare;
- medalie de **argint**: David Constantin ȚURCANU, elev la Liceul Teoretic Internațional de Informatică București.

Echipa a fost coordonată de reprezentanții Societății pentru Excelență și Performanță în Informatică (SEPI), cea care a asigurat selecția și pregătirea loturilor reprezentative: Eugen Nodea, Centrul Județean de Excelență Gorj, Târgu Jiu, Ioan-Cristian Pop, Universitatea Politehnica București.

### Olimpiada Balcanică de Informatică pentru Juniori 2024

Rezultatele elevilor noștri sunt:

- medalie de **aur**: Roland PETREAN, elev la Colegiul Național „Silvania” Zalău, desemnat câștigătorul competiției;
- medalie de **aur**: Vlad Mihai TUTUNARU, elev la Liceul Teoretic Internațional de Informatică București;
- medalie de **aur**: Luca Valentin MUREȘAN, elev la Colegiul Național „Mihai Eminescu” Satu Mare;
- medalie de **argint**: David Constantin ȚURCANU, elev la Liceul Teoretic Internațional de Informatică București.

Țara noastră a fost reprezentată în cadrul Comitetului Științific și în cadrul Comitetului Internațional al Olimpiadei Europene de Juniori prin domnul profesor Adrian Panaete, vicepreședinte SEPI.



### Olimpiada Internațională „Științele Pământului”

În perioada 8-16 august 2024, la Beijing, China, a avut loc Olimpiada Internațională „Științele Pământului”. Echipa României, condusă de doamna Cătălina Șerban, inspector școlar în cadrul Inspectoratului Școlar al Municipiului București, și de doamna Cristina Pârnu, consilier în cadrul CNPEE, a câștigat patru medalii:

- medalie de **aur**: Tudor Brendan NEAG, Colegiul Național „Emil Racoviță” Cluj-Napoca
- medalie de **argint**: Darius Andrei BODOR, Colegiul Național „Mihai Viteazul” Ploiești
- medalie de **bronz**: Antonia Ioana BALCU, Liceul Teoretic „Grigore Moisil” Timișoara
- medalie de **bronz**: Maria Anemona LUCHIAN, Colegiul Național Iași

Elevii noștri au participat și la probe opționale: ESP - concurs de postere realizate în echipe internaționale de câte 6 elevi, câte unul din câte o țară, unde: • Anemona LUCHIAN a obținut medalie de **aur**, • iar Tudor NEAG a obținut medalie de **argint** și ITFI - concurs de practică pe teren în echipe internaționale (exemplu: măsurarea chimismului apei unui lac), unde: • Tudor NEAG a obținut medalie de **aur**, iar • Anemona Luchian a obținut medalie de **argint**.



## FLEX PROGRAM

STUDIAZĂ UN AN DE LICEU ÎN SUA PRIN PROGRAMUL FLEX!

**START APLICAȚII!**

**1 AUGUST - 26 SEPTEMBRIE**

❖ Este născut între 15 iulie 2007 și 15 iulie 2010

❖ Este elev(ă) în clasa a IX-a, a X-a sau a XI-a, în anul școlar 2024-2025

❖ Cunoști limba engleză

❖ Ești cetățean al României

❖ Întrunești cerințele vizei J-1

❖ Nu ai stat în SUA timp de 90 de zile sau mai mult în ultimii 5 ani

**CE ACOPERĂ BURSA?**

- ❖ Călătoria din România în SUA și retur
- ❖ Admiterea la un liceu american
- ❖ Bursa lunară de 200 USD
- ❖ Cazarea la o familie gazdă americană
- ❖ Suport în cadrul programului

❖ Participarea la o sesiune de orientare

❖ O alocație suplimentară de 300 USD

❖ Asigurare medicală care acoperă tratamentul bolilor apărute în timpul programului

### Programul FLEX 2025

American Councils for International Education România, Ambasada Statelor Unite ale Americii în România și Ministerul Educației lansează tuturor liceenilor români invitația de a se înscrie la programul FLEX 2025!

Programul *Future Leaders Exchange* (FLEX) este un program sponsorizat de guvernul SUA pentru elevii de liceu din Europa și Eurasia. Programul oferă finanțare prin burse elevilor pentru a călători în Statele Unite și a urma un liceu din SUA un an academic complet, trăind într-o familie gazdă din SUA. Programul FLEX este susținut la nivel local de mii de cetățeni americani și de licee locale care găzduiesc, educă și sprijină elevii fără o compensație financiară.

Ajuns la al 31-lea an, programul FLEX a oferit burse pentru peste 30.000 de elevi de liceu. De cele mai multe ori, într-un an, între 900 și 1.000 de studenți studiază în SUA în cadrul programului FLEX.

**Ce oferă bursa?** FLEX este gratuit pentru toată lumea și acoperă următoarele: • Călătoria din orașul de origine din România la orașul gazdă din SUA și retur; • Participarea la o sesiune de orientare înainte de plecare care include pregătirea înainte de program; • Cazarea participantului la o familie gazdă americană timp de un an școlar; • Admiterea la un liceu american; • Asigurarea medicală care acoperă tratamentul bolilor care apar în timpul programului, cu excepția afecțiunilor preexistente și a îngrijirilor dentare; • Bursa lunară care constituie 200 USD și permite elevului să participe la viața socială; • O alocație suplimentară care constituie 300 USD pentru achiziționarea de articole de bază necesare la școală, de exemplu, manuale școlare, echipamente sportive; • Suport în cadrul programului pe parcursul întregului an pentru participant.

**Ce nu este acoperit?** Bursa FLEX NU acoperă următoarele costuri: • Orice costuri asociate primirii unui pașaport internațional; • Cheltuieli personale neacoperite de bursa lunară; • Costuri pentru bagajul în exces, facturi telefonice sau utilizarea internetului; • Apeluri telefonice în România și cheltuieli de internet.

**Cine este eligibil pentru a aplica?** Solicitanții eligibili trebuie să îndeplinească următoarele cerințe: • Să fie născut între 15 iulie 2007 și 15 iulie 2010; • Să fie elev(ă) în clasa a IX-a, a X-a sau a XI-a, în anul școlar 2024-2025 într-un liceu din România; • Să cunoască limba engleză; • Să fie cetățean al României; • Să întrunească cerințele vizei J-1; • Să nu fi stat în SUA timp de trei (3) luni sau mai mult în ultimii cinci (5) ani.

**Elevul nu poate participa dacă:** • Nu îndeplinește criteriile de mai sus; • A stat în SUA timp de trei (3) luni sau mai mult în ultimii cinci (5) ani; • Familia sa (sau membru al familiei) - a aplicat sau solicitat să emigreze în SUA; - și-a făcut planuri de emigrare sau a emigrat deja în SUA.

**Cum funcționează procesul de testare și selecție?** Solicitanții pot participa la procesul de recrutare din orice locație cu acces la internet, utilizând fie un dispozitiv mobil, fie un computer. Recrutarea FLEX include trei runde riguroase de testare.

**Runda 1:** Deschisă în perioada **august 2024 - septembrie 2024**. Această rundă include o aplicație online preliminară și 3 întrebări tip eseu care trebuie trimise în termen de 10 zile de la deschiderea aplicației online pe platforma AIS.

**Runda 2:** Elevii vor fi invitați să participe la un test de engleză online.

**Runda 3:** Această rundă va începe în octombrie 2024 și va include un interviu de grup și unul individual, încă 3 întrebări de tip eseu, și o aplicație online. Ulterior, elevii selectați după această evaluare, vor fi invitați să susțină un test complex de limba engleză.

**Post-recrutare:** După primirea aplicațiilor din partea tuturor candidaților, documentele sunt trimise la Washington, DC unde o comisie de selecție le va examina. Rezultatele competiției sunt așteptate în aprilie - mai 2025. Odată ce rezultatele sunt publicate, finaliștii și cei care se află pe lista de rezervă pregătesc documentele necesare plecării, precum viza SUA și înregistrarea la școală.

Toți finaliștii trebuie să participe la o sesiune de orientare înainte de plecarea în SUA. Finaliștii selectați în primăvara anului 2025 pleacă în Statele Unite în august 2025 și se întorc în România în mai și iunie 2026.



George V. GRIGORE

Acest mare artist român a câștigat premiul *Oscar* și a avut o relație cu frumoasa actriță Marilyn Monroe, dar în România este seminecunoscut. A excelat ca regizor de film, scenarist, producător de film și pictor. Jean Negulescu, pe numele real Ioan Negulescu, a fost primul român care a cucerit inima Hollywood-ului, fiind nominalizat la prestigioasele premii *Oscar*. El este, de asemenea, singurul român care deține o stea pe celebrul bulevard „Walk of Fame”. Povestea lui este una uluitoare. Ajuns în Hollywood a regizat peste 60 de filme de succes, cu marile vedete Marilyn Monroe, Cary Grant, Greta Garbo, Sophia Loren, Fred Astaire, Lauren Bacall și Joan Crawford. Chiar dacă este considerat unul dintre cei mai renumiți regizori ai Hollywood-ului din anii '40-'50, rămâne aproape necunoscut în România.

Născut la 13 martie 1900, la Craiova, în familia înstăritului negustor Gheorghiu Negulescu, a părăsit România la vârsta de 20 de ani, în căutarea unei cariere. Inițial, a urmat studii de economie și administrație, iar în timpul Primului Război Mondial a activat ca voluntar al Crucii Roșii, făcând parte din Liga Națională a Cercetașilor. A trăit o perioadă la Iași, unde a asistat la un recital susținut de George Enescu pentru recruții înrolați în armată. Într-o seară, tânărul Ioan Negulescu i-a schițat un portret compozitorului, pe care acesta, încântat de portret, mai târziu, l-a cumpărat oferindu-i o sumă considerabilă. În toamna anului 1919, Ioan Negulescu a obținut o bursă de studiu la Școala de Arte Frumoase din București, spre dezamăgirea tatălui său, care își dorea să-l pregătească pentru preluarea afacerilor familiei. Totuși, tatăl său a hotărât să-l trimită la Paris pentru a studia științe economice. Dar tânărul Ioan a ales să se înscrie la Școala de Arte „Académie Julian”, ceea ce l-a făcut pe tatăl său să înceteze să-i mai trimită alocația lunară generoasă, sperând că îl va determina să renunțe la visurile sale artistice. Încercarea tatălui său nu a dat roade; Ioan a început să lucreze în diverse locuri pentru a se întreține, inclusiv spălând vasele la restaurantul „Chartier”, de pe „Boul' Mich”. A fost perioada când a avut șansa să-l cunoască pe sculptorul Constantin Brâncuși și să descopere artiști precum Pablo Picasso, Tristan Tzara și René Clair, cel care tocmai debutase ca actor în filmul „Le Lys de la vie” („Crinul vieții”), o ecranizare a unui basm scris de Regina Maria a României. Din acest film se mai păstrează, în arhiva franceză, câteva sute de metri. În cartea sa de memorii, „Drum printre stele”, Jean Negulescu a evocat anii de prietenie cu marele artist român: „Constantin Brâncuși era un înțelept frumos, cu un chip de zeu încadrat de o barbă cenușie, îngălbenită de tutun, cu ochi albaștri, mici și scânteietori. Folosea un limbaj plin de culoare. Te aflai în prezența unui țărăn român isteț. Atelierul său din Impasse Ronsin dădea direct într-o curte nepietruită, cu vederea spre alte ateliere îngrămădite. O ușă veche îl proteja de lumea din afară. Brâncuși era originar din aceeași regiune a României ca și mine, el din Târgu-Jiu, spre nord, eu din Craiova, spre centru. Era cea mai bună carte de vizită pe care i-o puteam prezenta. (...) Ne-am întâlnit mai multe zile în șir, cu ceasuri întregi de ascultare, de întrebări și de amintiri cu el și cu unii dintre prietenii lui. Modigliani, Erik Satie, Tristan Tzara și Man Ray au fost dintre cei pe care i-am întâlnit. Într-o după-amiază, el, Tzara și Man Ray ciopleau o bătă dintr-o creangă solidă și încolăcită, o bătă asemănătoare cu acelea pe care Brâncuși obișnuia să le cioplească în copilărie. Așa cum o făcuseră și strămoșii de-ai săi – băte și fluiere ciobănești. A început să plouă și micuța curte din spatele atelierului s-a transformat într-o băltoacă. Cei trei maeștri și-au suflecă pantalonii și, cântând cântece deochete, s-au jucat în noroi ca niște puștani. Mai târziu, i-am zis: «Nene Constantin, nu înțeleg cum niște oameni maturi se pot juca în noroi, ca puștii». A zâmbit și, rezemându-se cu spatele de soba caldă, zise: «Iancule, când nu mai suntem copii, suntem deja morți. Să nu uiți asta niciodată!» N-am uitat-o niciodată”. Ziua, copiază operele marilor maeștri în muzee, copii pe care le vinde ieftin. În acest timp se împrietenește cu unii din artiștii avangardei pariziene, precum Modigliani, Pascin, Soutine și alții. De asemenea, frecventează cercul dadaistilor în frunte cu Tristan Tzara. În vara lui 1922, Negulescu a revenit în țară, unde a semnat scenografia unui spectacol teatral, la Craiova, și a deschis prima sa expoziție personală de pictură la Ateneul Român. Revenit la Paris, s-a îmbolnăvit de tuberculoză. A plecat, cu banii câștigați pe un tablou cumpărat de cineastul american Rex Ingram, pe Riviera Franceză, la Cagnes-sur-Mer, pentru a se trata. Serile și le petrecea la celebrul Hotel „Negresco” din Nisa, unde își câștiga pâinea ca dansator profesionist și unde zugrăvește peisajele Rivierei. În 1927

## JEAN NEGULESCO - un regizor român de Oscar la Hollywood

se căsătorește cu o femeie americană bogată și divorțată din Chicago, pe nume Winifred Hayers Havlicek, care i-a oferit ca dar de nuntă o expoziție în celebrul atelier parizian „Campagne Premiére”. După nuntă, s-au stabilit în Statele Unite, inițial în New York și mai apoi în Washington. Căsnicia lor s-a încheiat printr-un divorț (1929), iar Negulescu a ajuns în California. Aici, succesul nu a întârziat să apară. După ce Greta Garbo a acceptat să-i pozeze, între cei doi a înflorit o mică poveste de dragoste, ceea ce l-a determinat pe Negulescu să renunțe la cariera de pictor și să se dedice filmului. Este un moment hotărâtor în viața sa, căci acum se lansează la Hollywood în lumea filmului, începe să semneze: *Negulescu*. Scrie scenariu și este asistent de regie la filmele „Captain Blood” și „A Farewell To Arms”, acesta din urmă după romanul „Adio arme” al lui Ernest Hemingway. Felul său de a lucra l-a impresionat pe Benjamin Glaser, care-l angajează la studiourile „Paramount Pictures” pentru trei ani, întâi ca scenarist colaborator, apoi ca director adjunct și apoi ca regizor. Regizează primul film de lung metraj, „Singapore Woman” („Femeia din Singapore”; 1941; cu Brenda Marshall, David Bruce și Virginia Field) pentru studiourile „Warner Brothers” în 1941, dar abia trei ani mai târziu, în 1944, înregistrează un succes remarcabil cu filmul „The Mask of Dimitrios” („Masca lui Dimitrios”), bazat pe subiectul unui roman de Eric Ambler, și filmul „The Conspirators”. Are în palmares și filmul „Maltese Falcon”. În 1948, filmul „Johnny Belinda” are un succes extraordinar, Jane Wyman, interpreta principală, primind Premiul *Oscar* pentru cea mai bună actriță (cu Jane Wyman, Lew Ayres, Charles Bickford și Agnes Moorehead, film care a adunat 12 nominalizări la premiile *Oscar*, inclusiv pentru regie). Menționăm și „Road House”, cu Ida Lupino, Cornel Wilde, Celeste Holm și Richard Widmark. Urmează drama „Three Came Home” („Tre se întorc acasă”, 1950) bazat pe un fapt real din timpul războiului, cu Claudette Colbert, apoi comedia „How to Marry a Millionaire” („Cum să te căsătorești cu un milionar”; 1953; realizată la studiourile 20th Century Fox). Filmul a avut în distribuție nume sonore precum Betty Grable, Marilyn Monroe, Lauren Bacall, William Powell, David Wayne, Rory Calhoun și Cameron Mitchell. Premiera acestui film a coincis cu debutul unei impresionante campanii publicitare care a transformat-o pe Marilyn Monroe într-un simbol sexual al Statelor Unite ale Americii. „Marilyn Monroe este visul împlinit al oricărui bărbat din lumea largă. Este femeia la care visezi și trebuie să-ți înșeli nevasta. Mort să fii, să nu te innebunească!”, ar fi spus Jean Negulescu. Negulescu a cunoscut-o pe Marilyn Monroe prin prietenul său de la revista „Life”, John Florea, și se spune că pe parcursul filmărilor pentru „How to Marry a Millionaire”, între Jean și diva blondă ar fi existat o idilă. Acesta a fost primul film pe ecran lat (Cinemascop), apoi în același sistem de ecran lat realizează filmul „Daddy Long Legs” (1954) cu Fred Astaire. Jean Negulescu intră în studiourile „20th Century-Fox”, unde continuă să lucreze până în anul 1970, când realizează ultimele sale filme, „Hello Good-bye” și „The Invincible Six” („Cei șase invincibili”).

Puțini sunt astăzi cei care mai știu că Jean Negulescu a revenit în România în decursul anului 1968, vizitând studiourile de la Buftea și având numeroase întâlniri cu cineasții autohtoni. A corespondat ani de zile cu academicianul Mihnea Gheorghiu și cu fiica acestuia, criticul Manuela Cernat, care i-a și tradus volumul de „amintiri europene și hollywoodiene”, pe care l-a intitulat „Drum printre stele”, dedicându-i de asemenea o monografie, intitulată „Jean Negulescu – Un român la Hollywood”. Cu ocazia vizitei, Negulescu ar fi fost de acord să regizeze o coproducție româno-americană, un remake după „Masca lui Dimitrios”, însă proiectul nu s-a mai materializat. Într-un interviu acordat revistei „Cinema”, în 1968, mărturisea că a vizionat la Buftea și câteva bobine din „Dacii” și „Columna”, fiind plăcut impresionat. „Nu mă pot pronunța asupra filmelor în ansamblul lor, dar ceea ce am văzut mi s-a părut bine realizat ca construcție și ca mișcare. Scenele de luptă, îndeosebi. Se simte însă pe alocuri lipsa unor buni tehnicieni de platou. Rolul lor este imens. După câte mi-am putut da seama în cadrul vizitei, echipamentul tehnic de la Buftea este excelent, îndeosebi instalațiile de sunet. Sunteți mai bine puși la punct, în unele privințe, decât suntem noi la Hollywood. Doar studiourile lui Dino de Laurentiis, în Italia, sunt atât de modern echipate ca ale dumneavoastră”, sublinia Negulescu. „În cinematografie, lucrurile sunt mult mai complicate decât în celelalte arte. (...) Regia de film înseamnă o încordare continuă, o confruntare continuă și o continuă preocupare de a te depăși, de a stăpâni deplin tainele acestei mașinării complicate – cinematograful”, a spus.

În viața personală Jean Negulescu a întâlnit-o în 1945 pe superba Ruth „Dusty” Anderson (1918-2007), fotomodel de succes la „Harry Conover Modeling Agency” și actriță de ocazie. Ea se afla în plin divorț, după întoarcerea soțului din război, în timp de Negulescu era unul dintre cei mai râvniți burlaci de la Hollywood. Deși Ruth i-a refuzat inițial avansurile, având în vedere și reputația de playboy a românului, cei doi au devenit în scurt timp de nedespărțiți, iar în 1946 s-au și căsătorit. Din nefericire, cei doi n-au putut avea copii, însă au adoptat două fete, Gabrielle și Christine, preluate dintr-un orfelinat din Stuttgart care adăpostea copii abandonati, rezultați din legături ilegite ale ofițerilor din bazele militare americane cu tinere nemțoaice. În ciuda numeroaselor escapade amoroase ale lui Jean, cuplul a rezistat, iar „Dusty”, care renunțase definitiv la actorie în favoarea mariajului, a devenit la rândul ei o pictoriță apreciată.

Ca distincții și onoruri, Jean Negulescu a fost membru al „Academy of Motion Picture” și a fost distins cu „Silver Tray” de către „International Executive Service Corporation” și cu „The Laurel Award” pentru întreaga sa producție regizorală. A fost membru de onoare în „American-Romanian Academy of Arts and Sciences” și în anul 1983 i s-a decernat „Diploma de Onoare a Academiei”. În 1984 și-a publicat memoriile sub titlul „Things I Did and Things I Think I Did” („Lucruri pe care le-am făcut și lucruri pe care cred că le-am făcut”). Guvernul Franței i-a acordat lui Negulescu titlul de „Commandor al Ordinului Artelor și Literelor”. După 1990, el a devenit membru de onoare al Uniunii Cineaștilor din România, iar în 1992 a fost numit membru de onoare al Academiei Române.

În 1990, Uniunea Cineaștilor din România l-a primit în rândurile sale ca membru onorific, pe viață. Mihnea Gheorghiu, președintele Uniunii Cineaștilor, craiovean la rândul ei, a înființat și Fundația Internațională „Jean Negulescu” cu scopul valorificării, prin toate mijloacele posibile, a modelului și operei marelui cineast. La Craiova, în orașul natal, a fost înființată o filială unică a fundației, s-a montat o placă pe casa în care s-a născut regizorul, i s-a dat numele unui cinematograf, i s-a conferit titlul de cetățean de onoare post-mortem și i s-a dat numele unei străzi. Numai că în anii următori multe dintre inițiativele filialei unice s-au risipit. „Placa de pe casă a fost dată jos, pentru că între timp casa a fost cumpărată de către cineva. Legile țării au permis ca acea casă să fie achiziționată de o persoană fizică. Noi am făcut acea placă cu bani din buzunar, nu am beneficiat la vremea respectivă de subvenție din partea cuiva”, și-a amintit regizorul Gheorghe Obrocea, animatorul Fundației Internaționale „Jean Negulescu”. De asemenea, cinematograful „Jean Negulescu” nu mai funcționează astăzi, clădirea fiind retrocedată între timp, iar în patrimoniul Arhivei Naționale de Filme există doar câteva pelicule regizate de către legendarul cineast.

Ultimii ani din viața marele regizor și i-a petrecut în Spania, la Marbella, acolo unde își achiziționase o proprietate. Jean Negulescu a încetat din viață la 18 iulie 1993, în Marbella, Spania, la vârsta de 93 de ani. Filmele sale au avut 31 de nominalizări la *Oscar*. În urma sa au rămas peste 60 de filme de succes internațional, printre care și primul film „Titanic” cu sunet, din 1953, care îi poartă semnătura.

Poate nu este prea târziu ca să se înființeze o casă memorială în Craiova, sau un muzeu în București, care să amintească de marele regizor și viața sa tumultoasă și încununată de succes.

Jean Negulescu este o stea pe cerul României și o stea hollywoodiană de succes, care încă strălucește și oferă lumină pasionaților celei de a 7-a arte, cinematograful.

Surse: wikipedia.ro; cinemagia.ro; tribuna.us; dcnews.ro; euronews.ro; okmagazin.ro; newsweek.ro; albapress.ro; bunicutavirtuala.com; Manuela Cernat, „Jean Negulescu – Un român la Hollywood”, NOI Media Print

