



Opinia Națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național
Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 31, nr. 1089, 9 aprilie 2024, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

„Academia e o instituție păstrătoare a valorilor perene”

„În raport cu înființarea, care a fost în 1866, când instituția a purtat pentru scurtă vreme numele de „Societatea Literară”, de la acest moment până azi sigur că s-au produs multe schimbări în cadrul Academiei, dar elementele fundamentale au rămas constante, pentru că Academia e o instituție păstrătoare a valorilor perene și din acest punct de vedere unii o califică drept conservatoare, adică păstrătoare a valorilor. Și acele valori, care au fost puse în fața Academiei în urmă cu 158 de ani, sunt în general valabile până azi, adică ideea cultivării limbii, a normării limbii, a creării dicționarilor, enciclopediilor referitoare la limba și literatura română și ideea cultivării istoriei naționale cu toate componentele ei, pentru a întări identitatea. Unii vor zice că de atunci au trecut atâția ani și s-a consolidat și s-a întărit identitatea națională românească. Dar vedeți că sunt multe primejdii legate de această identitate și Academia este una dintre instituțiile care doresc păstrarea calității de român, a felului nostru de a fi români.”



Academician Ioan Aurel POP, președintele Academiei Române
(<https://www.romania-actualitati.ro/stiri/romania/>)

Te pregătești de o decizie importantă pentru viitorul tău?
Ești gata să devii student de la 1 octombrie 2024?

Universitatea Spiru Haret a dat start campaniei de PREÎNSCRIERI ONLINE

Consultă oferta educațională pentru programele de Licență și Master și caută cea mai bună opțiune de studiu pentru tine!

• Științe Economice • Științe Juridice • Științe Administrative • Informatică • Psihologie • Științele Educației • Medicină Veterinară • Educație fizică și Sport – sunt domeniile pe care le poți accesa pentru viitoarea ta carieră de succes!

12 facultăți în 5 centre universitare – București, Brașov, Câmpulung, Constanța, Craiova – deschid porțile viitorilor candidați spre cunoaștere, promovând o cultură a excelenței academice și a valorilor sociale!

Preînscrie-te online până la data de 30 iunie 2024, confirmă-ți locul până la finalul lunii iulie 2024 și NU plătești TAXA DE ADMITERE!

» Detalii în paginile 4 și 5



Preînscrieri Online 2024

Feb - Iun

Licență / Masterat

București
Constanța
Brașov
Craiova
Câmpulung

admitere.spiruharet.ro

PREÎNSCRIE-TE ONLINE până la data de 30 iunie, confirmă-ți locul până la finalul lunii iulie 2024 și NU MAI PLĂTEȘTI TAXA DE ADMITERE!

Wallachia eHub, prezență activă la conferința Digital Innovation Zone de la Iași



» Pagina 2



Consiliul de Export la 20 de ani rezistă probei timpului ca parteneriat public-privat

» Pagina 2

Start furat. Finișu-i departe!

Mioara VERGU-IORDACHE

Ca la fiecare patru ani, se fură startul în campania electorală. Dacă bine-mi amintesc este vorba despre o încălcare a legii, a mai multor legi, de fapt. (Nu am auzit câți bani intră la buget din amenzile date. Ar trebui să fie mulți. Cred.) Dar aceasta nu este o știre. Este o constatare. Repetitivă. Amară.

De pe stâlpi, ne întâmpină chipurile candidaților – fotografi, mai mult sau mai puțin reușite, însoțite de sloganuri, mai mult sau mai puțin reușite și sau simțite, nesimțite, mincinoase sau generale. Niște optimiști, impuși, dornici... acolo, și ei!

Dar eu nu merg la urne ca să aleg un chip frumos, viril, suav, cu ochi verzi, negri, căprui sau albaștri, niște haine cu specific național sau internațional, zâmbete sau rânjete, eu m-aș duce la vot pentru un program în acord cu nevoile mele de cetățean al circumscripției și pentru încrederea că acel program va fi realizat. Vreau să știu ce, cu cine, cu ce finanțare/ bani, de unde, în cât timp, cu ce efecte, vreau răspunsuri la încă alte multe întrebări. Altfel, „schimbarea domnilor, bucuria nebunilor!”

... Pentru că eu mai sper și că un program nu ne aduce surprize gen dosar în sertar la DNA sau în cine știe ce sertar prăfuit, ce se deschide o dată la patru ani. Un program nu are schelete în dulap, neamuri de pricopsit, nu are amante, nu are orgolii, rivalități... Apoi, un program bun, aprobat de electori, poate fi preluat și continuat de un alt coleg/candidat dintr-un anumit partid. Mai mult decât atât, programul asumat de o formațiune politică sau alta ar acoperi și viermuiala traseismului politic, nu ar mai fi de interes pentru noi cine cu cine, cine pe cine... Pentru că un înscris este un înscris! Aprobat de cetățeni, el trebuie respectat și îndeplinit. Le-ar fi mai ușor și aleșilor. Sarcina lor s-ar reduce la punerea în aplicare, cu calitate și la termen, a obiectivelor asumate. Nu ar mai trebui să fie obedienți pe verticală și pe orizontală! Nu ar mai avea obligații de partid. Dar ce știu eu?!

Dacă aș avea puterea necesară, eu aș legifera ca, după scrutinul electoral, toți aleșii să se „lepede” de apartenența politică, cu excepția parlamentarilor, pentru că ei elaborează legi bazate (sau nu) pe o ideologie (?!). În rest, trebuie respectată Constituția României, respectate legile aprobate în Parlament, trebuie puse în practică programe deja votate de cetățeni, trebuie hărnicie, cinste, moralitate. La ieșirea din mandat, fiecare revine la partidul care l-a propulsat. Sau nu. Cred că s-ar irosi mai puțin energie, s-ar fura mai puțin și s-ar construi mai mult!

În fine, scriu și eu în afara campaniei electorale. Scriu cu sinceritate. Cu credință. Cred că toți trebuie să spunem ce gândim și să punem în practică ce aprobă majoritatea. Probabil am fi mai relaxați, mai sănătoși, am avea timp mai mult de acordat copiilor noștri, iubirii și educării lor, am avea timp pentru bătrânii noștri, am fi mai puțin încrunțați, am înjura mai puțin. Mie mi-ar plăcea să trăim în era zâmbetului motivat și asumat.

Academia Română - parteneriat științific cu academiile de ramură – semnat în data de 4 aprilie 2024, de ziua aniversară a Academiei Române

Academia Română, cel mai înalt for științific și cultural al României, a semnat joi, 4 aprilie 2024, un acord de parteneriat științific cu cele trei academii de ramură din România: Academia de Științe Medicale, Academia de Științe Tehnice și Academia de Științe Agricole și Silvicultură „Gheorghe Ionescu-Șișești”. Ceremonia a avut loc în Sala de Prezidiu a Academiei Române din Calea Victoriei 125, în prezența membrilor Biroului Prezidiului.

Documentul a fost semnat de acad. Ioan-Aurel Pop, președintele Academiei Române, de prof.univ.dr. Mircea Beuran, președintele Academiei de Științe Medicale, prof.univ.dr.ing. Valeriu V. Jinescu, președintele Academiei de Științe Tehnice, și prof.univ.dr. Valeriu Tabără, președintele Academiei de Științe Agricole și Silvicultură „Gheorghe Ionescu-Șișești”.

Parteneriatul vizează crearea unui cadru instituțional de colaborare științifică interdisciplinară în domeniul cercetării teoretice și aplicate, cu scopul extinderii polului de cercetare academică realizată în cadrul celor peste 70 de institute de cercetare ale Academiei Române. România va beneficia, astfel, de o coagulare a experienței și profesionalismului celor mai reputați specialiști. Documentul prevede atât elaborarea și susținerea unor proiecte de cercetare comune, care vizează rezolvarea unor probleme complexe ale țării, cât și structurarea unor strategii durabile, pe domenii.

Semnarea parteneriatului de colaborare științifică marchează astfel, o dată în plus, ziua aniversară a Academiei Române, celebrată în data de 4 aprilie, și reafirmă poziția Academiei Române ca instituție reper, implicată în viața societății românești și preocupată de viitorul acesteia.





Cofinanțat de
Uniunea Europeană



Proiectul Wallachia eHUB (WEH)
ID proiect: EC/101083410 - WeH; POCIDIF/1147/2/1/161799

Str. Italiană nr. 28, sect. 2; sect. 2; București - România
weh@spiruharet.ro weh.spiruharet.ro

COMUNICAT DE PRESĂ

04.04.2024

Wallachia eHub, prezență activă la conferința Digital Innovation Zone de la Iași

Reprezentanții proiectului *Wallachia eHub* au participat la Iași, în data de 28 martie a.c., la conferința *Digital Innovation Zone – Transformare Digitală 2.0* alături de alte centre europene de digitalizare din țară și străinătate, prezentând oferta dezvoltată de consorțiul proiectului *Wallachia eHub* (WEH), finanțat la nivel național și european.

Au participat, alături de organizații, înalți funcționari ai *Agenției de Digitalizare a României* - președinte Dragoș Vlad, ai Ministerului Cercetării, Inovării și Digitalizării - secretar de stat Eduard Mititelu, ai Comisiei Europene, precum Mihaela Lafont, ofițer de program, și un numeros public.

„Aprecăm inițiativa colegilor de la Iași care ne-a permis să schimbăm bune practici și să dezvoltăm colaborări inter-regionale între centrele noastre de transformare digitală. În noiembrie vom organiza și noi în regiunea Sud-Muntenia a treia ediție a conferinței internaționale *InnopRo*, a centrului nostru *Wallachia eHub*” a declarat Costin Lianu, coordonator proiect *Wallachia eHub* și președinte al WEH.

Wallachia eHub (WEH) este un consorțiu regional format din 16 organizații, actori relevanți în procesul de inovare din

regiunea de Sud-Muntenia și București-Ilfov. Misiunea lor este de a accelera procesul de transformare digitală a IMM-urilor și a sectorului public. *Wallachia eHub* face parte din *Rețeaua Europeană a Centrelor de Inovare Digitală* (EDIH) și a accesat finanțare prin programul *Europa Digitală* EC/101083410-WeH și prin programul POCIDIF (1147/2/1/161799).

Consortiul a fost dezvoltat pe baza unui proces de coagulare a activităților de transformare digitală inițiat în august 2020 de către o grupare regională de clustere care și-a fixat ca obiectiv să contribuie la competitivitatea regională prin transformare și inovare digitală.

De la constituirea sa, *Wallachia eHub* a devenit un epicentru digital integrat, atât în plan regional, furnizor de servicii specializate, cât și în piața globală prin participarea la dezvoltarea de coridoare digitale, parteneriate sau dezvoltarea unor proiecte de cercetare și investiții. Pe plan național, centrul cooperează strâns cu alte centre de digitalizare constituite în celelalte regiuni de dezvoltare. În plan regional, centrul acționează după modelul „one stop shop” și este interesat să susțină dezvoltarea unor entități suport cât mai eficiente pentru beneficiari.

Universitatea Spiru Haret

Email: weh@spiruharet.ro; Website: weh.spiruharet.ro



EDIH
European
Digital Innovation
Hubs Network

Proiectul **WE HUB**
for digital transformation



Intră în lumea digitală prin proiectul *Wallachia eHUB*

• Proiectul *Wallachia eHUB* (WEH) este prezent pe platformele social media

„Ca centru regional de inovare și digitalizare, ne dorim să fim forța motrice a transformării digitale în regiunea Sud-Muntenia și București-Ilfov. Misiunea noastră este să facilităm accesul la soluții digitale și servicii integrate pentru IMM-uri și entități publice, contribuind astfel la o transformare digitală ecologică, durabilă și eficientă.

Scopul nostru este să oferim o gamă completă de soluții și servicii digitale care să răspundă nevoilor și provocărilor actuale ale mediului de afaceri, punând accent pe interoperabilitate și dezvoltarea competențelor digitale.

Ne dorim să te ținem la curent cu evoluția proiectului nostru, să colaborăm pentru a face un pas înainte spre un viitor digital mai sustenabil și să creăm o comunitate importantă de inovatori și entuziaști ai digitalizării.”

Sunteți invitați să-i urmăriți și să-i susțineți pe canalele de social media:

- Facebook: <https://facebook.com/profile.php?id=61557076721864>
- LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/weh-spiru-haret/>
- YouTube: <https://www.youtube.com/@WallachiaHub>
- Twitter: <https://twitter.com/WallachiaHub>

De asemenea găsiți informații complete despre activitățile și serviciile oferite de proiectul *Wallachia eHUB* pe <https://weh.spiruharet.ro/>



Consiliul de Export

la 20 de ani rezistă probei timpului
ca parteneriat public-privat



După 20 de ani de la legiferarea Consiliului de Export, reprezentanți guvernamentali, prezenți și foști, și membri ai comunității de afaceri, membri sau nemembri ai Consiliului de Export, au participat, pe 1 aprilie a.c. la Palatul Victoria, la un eveniment aniversar dedicat marcerii a 20 de ani de activitate a Consiliului de Export al României. Au fost evocate momentele inițiale cât și unele semnificative în care consiliul și-a arătat eficacitatea, precum ciclurile strategiilor naționale de export care au purtat girul acestui parteneriat, contribuțiile semnificative pe care le-a avut pentru consolidarea și afirmarea unor sectoare tradiționale manufacturiere, dar și a unora noi, precum tehnologia informației și comunicațiilor, procesarea agroalimentară pe scheme de calitate avansate precum produsele ecologice, dezvoltarea de branduri pentru IMM-uri exportatoare. *Activitatea consiliului a mers mână în mână cu consolidarea IMM-urilor, fiind un factor determinant al evoluțiilor pozitive la export și atenuarea deficitului comercial.*

Asociația Centrelor de Afaceri pentru Export (ACEX), prezentă la eveniment ca structură suport a dezvoltării exportului, în baza mandatului primit de la Centrul Internațional de Comerț de la Geneva, a transmis în cadrul reuniunii mesajul: „*Consiliul de Export al României a rezistat probei timpului, fiind remarcabilă frecvența lunară a întâlnirilor și paleta de teme abordate, fiind, din acest motiv, un etalon la nivel internațional.*”

„*Am fost onorat să particip și să primesc placheta aniversară, ca fondator al consiliului și coordonator al Strategiei Naționale de Export timp de 10 ani, până în 2015. Am avut privilegiul să fiu în centrul acestei deveniri, atât ca reprezentant guvernamental până în 2015, cât și ulterior, ca parte a sectorului academic și asociativ. Reîntâlnirea cu cei care au pus bazele și au continuat menținerea parteneriatului m-a convins că am contribuit la o tradiție care s-a datorat persistenței și viziunii unor membri ai consiliului, atât din partea publică cât și din partea privată, membri care au fost evocați și apreciați corespunzător. Fără o legiferare a consiliului, acum 20 de ani, nu ar fi rezistat probei timpului având în vedere complexitatea problematicilor de export. Ar trebui ca la acest moment aniversar să reflectăm mai mult la semnalele date de membrii consiliului în acest veritabil forum de export. A trecut proba timpului, urmează proba unei permanente adaptări la noile realități ale piețelor precum tranziția verde și digitală a piețelor, dinamica geopolitică ș.a. Fără un dispozitiv modern de susținere a exporturilor, o strategie națională care să țină seama de aceste noi provocări și să ofere unei instituții puternice și funcționale guvernamentale instrumente eficiente de susținere, parteneriatul dezvoltat prin Consiliul de Export acum 20 de ani nu va ține pasul cu noua economie globală”* a declarat Costin Lianu, Președinte ACEX și Prorector Universitatea Spiru Haret.

USH Pro Business

Evenimente, Comunicare și Internaționalizare
www.ushprobusiness.ro

Asociația Centrelor de Afaceri pentru Export (ACEX)

<https://acex.ro/>
office@acex.ro

Opinia
națională

ISSN 1221-4019

ISSN 1841-4265 (online)

www.opinianaționala.ro

www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București

Telefon/fax: 021 316 97 91

Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,

interior 168

e-mail: opinia@spiruharet.ro

TEHNOREDACTARE: Vasilichia Dinu

Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației

Opinia națională. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ

este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de

TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI
ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea
pentru conținutul
textelor publicate
aparține autorilor.



ISO 9001 certificat nr. 639C



CENTRUL DE CONSILIERE ȘI ORIENTARE ÎN CARIERĂ

vă invită la un seminar cu tema

TIPURI DE INTELIGENȚĂ

Organizat de Facultatea de Medicină Veterinară din cadrul Universității Spiru Haret – Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră, evenimentul, destinat studenților FMVUSH, a fost susținut de DVM Petru Stănuț, Consilier Vocațional, Analist Numerolog, Trainer

A fost o discuție despre recunoașterea și cultivarea diverselor tipuri de inteligență!

- Acestea pot ajuta studenții să abordeze materiile din perspective diferite, să își descopere talentele și să își maximizeze potențialul în contextul academic!
- Inteligența verbală-lingvistică: esențială pentru redactarea lucrărilor și înțelegerea cursurilor.
- Inteligența logică-matematică: dezvoltă gândirea critică și analitică.
- Inteligența spațială: poate facilita înțelegerea și reținerea informațiilor.
- Inteligența muzicală: poate facilita înțelegerea conceptelor muzicale sau expresia creativă.
- Inteligența corporal-kinestezică: utilă pentru activități sportive sau alte discipline

„Seminarul susținut de domnul dr. Petru Stănuț a fost «diferit» de minunat!”

TIPURI DE INTELIGENȚĂ



care implică coordonare motorie și înțelegerea corpului.

- Inteligența interpersonală: esențială în interacțiunile sociale, colaborare, lucrul în echipă și dezvoltarea abilităților de comunicare cu colegii și profesorii.
- Inteligența



intrapersonală: contribuie la dezvoltarea auto-cunoașterii, gestionarea eficientă a timpului, stabilirea obiectivelor personale și gestionarea stresului în timpul perioadelor academice solicitante.

Facultatea de Psihologie și Științele Educației din București

Workshop

Afirmarea conflictului ritmic și interpretarea corectă

Miercuri 3 aprilie, la Facultatea de Psihologie și Științele Educației din București, a avut loc un workshop cu tema „Afirmarea conflictului ritmic și interpretarea corectă”, în coordonarea conf. univ. dr. Crinuța Popescu. Atelierul a fost adresat celor preocupați de perfecționare în domeniul Științelor Educației prin fructificarea factorilor de tensiune și expresie artistică în activitățile ce implică muzica și mișcarea.

Studenții de la programul de studii licență *Pedagogia învățământului primar și preșcolar* au participat cu entuziasm, descoperind că „discursul muzical implică o construcție în care elementele de tensiune și de relaxare dau viață, energie și sens creației și interpretării”.



Informare de bază în domeniul adicțiilor

Facultatea de Psihologie și Științele Educației din București din cadrul Universității „Spiru Haret” a organizat în data de 2 aprilie, în parteneriat cu Agenția Națională Antidrog, evenimentul *Informare de bază în domeniul adicțiilor*.

În cadrul acestuia, invitați speciali au fost Cms. Șef de Poliție Adriana SAMSON și psiholog Robert LUNGĂ – absolvent al Facultății –, care le-au oferit studenților haretiști o perspectivă amplă asupra problematicii adicțiilor. Alumnii USH se implică în activități alături de facultate, contribuind la informarea, dezvoltarea și promovarea comunității!



- Studenții la Psihologie fac „dezvoltare personală”, necesară profesiei, în cadrul Casei Seniorilor by Premium Wellness.



- Practica clinică a masteranzilor de la PCIP (*Psihologie clinică și intervenție psihologică*) la Spitalul de Psihiatrie Săpunari.



Ziua Internațională a Libertății

Elevii Colegiului Universitar „Spiru Haret” din București au participat, cu ocazia Zilei Internațională a Libertății la evenimentul de informare despre riscurile traficului de persoane: „Promisiunile false pot duce la exploatare”, organizat de Centrul European pentru Educație și Cercetare Juridică (ECLER) și Ambasada Canadei și Ambasada Țărilor de Jos, cu sprijinul Inspectoratului Școlar al Municipiului București. Evenimentul, ce a reunit 500 de participanți, elevi, profesori, consilieri școlari și părinți, a avut ca scop conștientizarea, pregătirea și implicarea în combaterea fenomenului.



Cursul de la Colegiul Universitar „Spiru Haret” (specializarea „Sănătate și Asistență Pedagogică”), spune conf.univ.dr. Sebastian Chirimbu, s-a axat pe analiza modelului dezvoltat de Virginia Henderson bazat pe definirea celor 14 nevoi fundamentale cu componente biologice, psihologice, sociale, culturale și spirituale ale individului.

„Atingerea de către pacient a independenței în satisfacerea acestor nevoi este de fapt țelul profesiei îmbrățișate, profesate peste doar 2 ani de către studenții mei din anul I.

Seminarul s-a încheiat cu prezentările studenților și pe o discuție asupra relației nursă - pacient (alianță terapeutică și complianță terapeutică)”.

Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2024-2025

<https://www.spiruharet.ro/facultate-preinscriere.html>

PROGRAME DE LICENȚĂ

BUCUREȘTI

» Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr.24, Sector 4
Telefon: 021 317 19 00;
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și sportivă – 3 ani
IF – 150 locuri
- Kinetoterapie și motricitate specială – 3 ani
IF – 150 locuri

» Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46G, Sector 6
Telefon: 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144;
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro
misn-b.spiruharet.ro

- Informatică – 3 ani
IF – 100 locuri

» Facultatea de Medicină Veterinară

B-dul Basarabia nr. 256, Sector 3
Telefon: 021 242 15 76; 021 455 10 79
e-mail: admitere_mv@spiruharet.ro
mvet.spiruharet.ro

- Medicină veterinară – 6 ani
IF – 50 locuri

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani
IF – 180 locuri; IFR – 125 locuri; ID – 75 locuri
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar – 3 ani
IF – 90 locuri

» Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83;
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro
se-b.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 120 locuri
- Management – 3 ani
IF – 120 locuri; IFR – 75 locuri; ID – 75 locuri
- Marketing în limba engleză – 3 ani
IF – 100 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro
sjpa-b.spiruharet.ro

- Administrație publică – 3 ani
IF – 75 locuri
- Drept – 4 ani
IF – 180 locuri; IFR – 150 locuri

BRAȘOV

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1061;
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie – 3 ani
IF – 100 locuri
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar – 3 ani
IF – 75 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063;
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro
sjea-bv.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani
IF – 100 locuri
- Management – 3 ani
IF – 100 locuri

CÂMPULUNG

» Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 90 locuri

CONSTANȚA

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34
Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66;
e-mail: admitere_sject@spiruharet.ro
sjse-ct.spiruharet.ro

- Drept – 4 ani
IF – 150 locuri
- Management – 3 ani
IF – 100 locuri

CRAIOVA

» Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4
Telefon: 0251 42 33 95;
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro
sjea-dj.spiruharet.ro

- Contabilitate și informatică de gestiune – 3 ani
IF – 150 locuri
- Management – 3 ani
IF – 75 locuri
- Administrație publică – 3 ani
IF – 60 locuri; IFR – 50 locuri
- Drept – 4 ani
IF – 150 locuri; IFR – 75 locuri; ID – 75 locuri

La admiterea în ciclul de studii universitare de licență pot participa absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat sau cu diplomă echivalentă cu aceasta, indiferent de anul absolvirii liceului.

La admiterea în ciclul de studii universitare de masterat pot participa absolvenții cu diplomă de licență sau echivalentă.

Persoanele cu handicap care participă la concursul de admitere au aceleași drepturi ca și ceilalți candidați.

Cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

Românii de pretutindeni, cetățenii din state terțe pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, conform prevederilor legale în vigoare, acordurilor bilaterale și ofertelor unilaterale ale României și metodologiilor special elaborate de ministerul de resort.

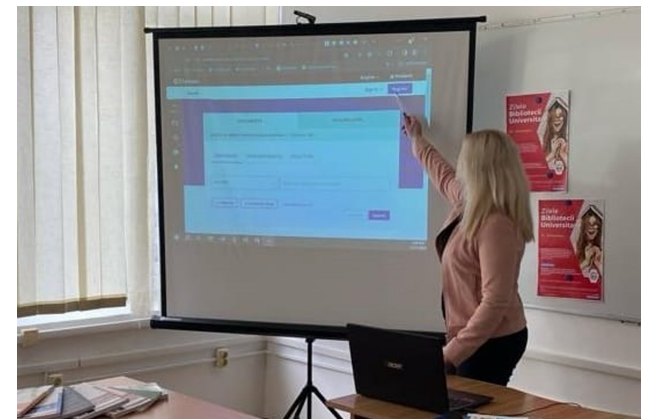
Candidații care au efectuat studiile în afara României au obligația de a prezenta la înscrierea la concurs atestatul de recunoaștere a acestor studii eliberat de către direcția de specialitate din cadrul ministerului de resort.

La admiterea în toate ciclurile de studii universitare cu predare în limba română, cetățenii străini au obligația să facă dovada cunoașterii limbii române, conform metodologiilor de școlarizare în România a acestora, după caz.

Competențele lingvistice ale candidaților la programele de studii școlarizate în limba română care nu prezintă acte de studii necesare la înscriere eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba română, se face de către o comisie stabilită prin Decizia Rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat, emisă de unitățile de învățământ autorizate/acreditate din România.

Certificarea competențelor lingvistice pentru candidații la programele de studii școlarizate în limbi de circulație internațională care nu prezintă acte de studii, necesare la înscriere, eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba respectivă, se face de către o comisie stabilită prin Decizia rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri.

Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă.



Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2024-2025

<https://www.spiruharet.ro/facultate-preinscriere.html>

PROGRAME DE MASTERAT

BUCUREȘTI

» Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr.24, Sector 4
Telefon: 021 317 19 00;
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro
efs.spiruharet.ro

- Educație fizică și antrenament sportiv – 2 ani
IF – 50 locuri
- Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii – 2 ani
IF – 50 locuri

» Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46G, Sector 6
Telefon: 021 316.97.85; 021 316.97.86 int. 144;
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro
misn-b.spiruharet.ro

- Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice – 2 ani
IF – 25 locuri
- Securitatea sistemelor informatice și a comunicațiilor – 2 ani
IF – 25 locuri

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro
pse-b.spiruharet.ro

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani
IF – 50 locuri
- Psihologie organizațională și managementul resurselor umane – 2 ani
IF – 50 locuri
- Management educațional – 2 ani
IF – 25 locuri

» Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83;
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro
se-b.spiruharet.ro

- Audit financiar contabil – 2 ani
IF – 50 locuri
- Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice – 2 ani
IF – 50 locuri
- Managementul integrat al afacerilor – 2 ani
IF – 50 locuri
- Marketing și relații publice în afaceri – 2 ani
IF – 50 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro
sjpa-b.spiruharet.ro

- Științe penale – 1 an
IF – 50 locuri
- Administrație publică și management în context european – 2 ani
IF – 50 locuri

BRAȘOV

» Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1061;
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro
pse-bv.spiruharet.ro

- Psihologie clinică și intervenție psihologică – 2 ani
IF – 50 locuri
- Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie) – 2 ani
IF – 25 locuri

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063;
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro
sjea-bv.spiruharet.ro

- Cooperare internațională în justiție – 1 an
IF – 50 locuri
- Managementul organizației în context european – 2 ani
IF – 50 locuri

CÂMPULUNG

» Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro
se-ag.spiruharet.ro

- Contabilitate și managementul afacerilor – 2 ani
IF – 50 locuri

CONSTANȚA

» Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34
Telefon: 0241 54 14 90; 021 455 10 66;
e-mail: admitere_sject@spiruharet.ro
sjse-ct.spiruharet.ro

- Științe penale – 1 an
IF – 50 locuri
- Management organizațional și antreprenoriat – 2 ani
IF – 50 locuri
- Contabilitate, expertiză și audit – 2 ani
IF – 50 locuri

CRAIOVA

» Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4
Telefon: 0251 42 33 95;
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro
sjea-dj.spiruharet.ro

- Audit intern în sistemul public și privat – 2 ani
IF – 50 locuri
- Științe penale și criminalistică – 1 an
IF – 50 locuri
- Administrație publică și management în context european – 2 ani
IF – 50 locuri
- Finanțe și administrație publică europeană – 2 ani
IF – 50 locuri

Colegiul Universitar Spiru Haret



BUCUREȘTI

Șoseaua Berceni nr. 24; Bulevardul Basarabia nr. 256
telefon: 0721.808.577;

e-mail: sanitaria.bucuresti@spiruharet.ro;
e-mail: colegiuluniversitar@spiruharet.ro

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

- Asistent medical generalist – IF

CRAIOVA / Strada Brazda lui Novac nr. 4
telefon: 0747.620.585;

e-mail: sanitaria.craiova@spiruharet.ro

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

- Asistent medical generalist – IF

Domeniul SERVICII

- Detectiv particular – IF

CÂMPULUNG / Strada Traian nr. 223

e-mail: sanitaria.campulung@spiruharet.ro

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

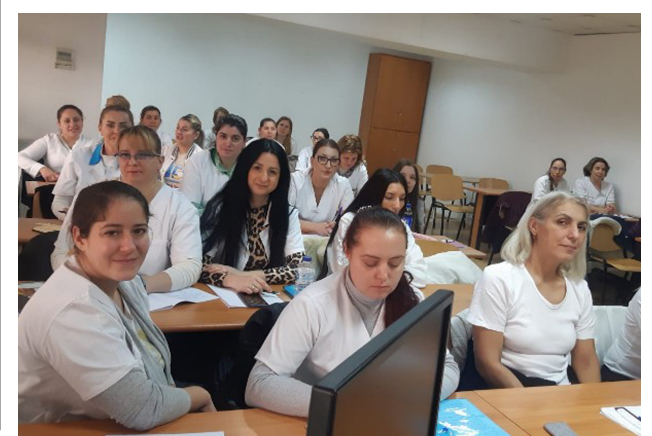
- Asistent medical generalist – IF

Admiterea la Colegiul Universitar Spiru Haret se face pe baza criteriilor generale de admitere în învățământul postliceal elaborate de Ministerul Educației Naționale aprobate prin O.M. nr. 5346/07.09.2011 și a metodologiei elaborată de școala în conformitate cu prevederile Legii educației naționale.

Au dreptul să se înscrie la școala postliceală, în conformitate cu prevederile Legii educației naționale nr. 1/2011, Art. 44 alin. (9), absolvenții de liceu cu sau fără diplomă de bacalaureat.

Admiterea pentru anul școlar 2024 – 2025 la una din calificările profesionale din cadrul Colegiului Universitar Spiru Haret se face pe bază de dosar și interviu.

Candidații pot opta pentru calificare profesională în limita locurilor disponibile.





VITRALII

Să râdem cu Stan și Dan

Domnul doctor și-a scos cravata și batista din buzunarul de la piept, a azvârlit cât colo stetoscopul și s-a plimbat cu metroul, un fel de dihanie a cărei înfățișare i-a dat ceva de gândit, dar n-a avut ce face.

Vrei să fii staroste, te faci frate cu trenul galben fără cai, să vadă bucureștenii cum te dai peste cap de dragul lor. Vizibil încurcat, stingher, stângaci a provocat cea mai mare catastrofă de imagine care i se putea întâmpla: odată urcat în trenuleț, și-a ațintit privirile asupra hărții rețelei subterane bucureștene, demonstrând din tot preaplul că, probabil, era pentru prima oară când se urca într-un atât de exotic mijloc de transport și nu știa exact pe unde se află. Până la urmă, sfătuit de vajnicii consilieri ai domniei sale, s-a așezat cuminte pe un scaun, singur, la mare distanță de ceilalți călători, nu am înțeles de ce fiindcă pandemia, câtă și cum o fi fost, s-a terminat de mult.

Alternative ar mai fi. Un domn dintr-o organizație ai cărei membri se laudă cu multă școală și cu diplome, spun domniile lor, obținute „pe bune” ca urmare a unor școli de vară absolvite cu coroniță și premii în diplome printate la copy center, ne comunică scurt și concis că un alt candidat, susținut de domnia sa, va beneficia de acțiuni de „propagandaj” de „mare amploare”. Trec peste primul cuvânt a cărui semnificație nu o cunosc, evident din cauza gravelor mele lacune, amintindu-i, totuși, distinsului politician că amploarea nu poate fi altfel decât mare, adică, de fapt, ceva de amploare este ceva foarte, foarte mare, nu știu cum să mă fac mai bine înțeles. Sigur, preopinutul are motive întemeiate; în urmă cu mai mulți ani, a plecat într-o lume mai bună și mai dreaptă, adică în țări cu ceva mai mult asfalt și cu apă curentă la baie, transmițându-ne de acolo, constant, lecții televizate pentru lucrătorii cu vorba, ceea ce l-a făcut, fără îndoială, să uite cum „se zice la asta, la voi, acolo”.

Și mai sunt câțiva. Vreo doi băieți simpatici, bine făcuți și siguri pe ei, dar fără vreo legătură cu treburile curente ale unei primării. Singura lor speranță ar fi electoratul feminin în inimile căruia s-ar putea naște un palid fior, cu o condiție: cei doi să încerce să tacă, și asta cât mai des posibil. O doamnă ușor nevrotică, hotărâtă să facă dreptate cu barda, se alătură veselului alai, din păcate în același context creat în jurul vorbelor aruncate în vânt, al scandalurilor terminate cu autobarcadări în frizerii de cartier.

I-am lăsat intenționat la urmă pe cei doi candidați din fruntea tuturor sondajelor, mai mult sau mai puțin riguroase. Ambii sunt favoriți, în toată puterea cuvântului. Primul, cunoscut sub numele unui personaj de western-spaghetti din anii șaptezeci, are ceva realizări în spate, dublate de o îndelungată experiență. Omul e implicat social, se plimbă în voie pe străzi, nu are o problemă cu comunicarea, împarte zâmbete și dojeni, înfulecă parizer și crapă ceapa cu pumnul, inspectează magazine, binecuvântează asfaltări. Se bucură de renumele unui luptător cu răul, mereu de partea celor mulți. Poartă tot timpul cu el o stație radio prin care imprăștie ordine, porunci, desființează parcări. Cumpără leuștean de la băbuțe. E al cetății.

Celălalt candidat are norocul (sau ghinionul) de a fi primarul în funcție. Captiv în meandrele geometriei variabile de partid, matematicianul a demonstrat că teoremele pot fi „demonstrate” și aplicate nu neapărat pe Terra, vreau să zic în București, ci mai degrabă pe Marte, și asta mergând, neapărat, pe bicicletă. Lasă impresia că este tot timpul cu capul în nori. În ultimele două săptămâni nu a făcut altceva decât să respecte cu sfințenie cutumele legate de îngrășarea porcului în ajun: s-a strecurat printre conductele de termoficare taman în crucea nopții, a asfaltat, a tuns iarba, a plantat flori și a vopsit băncuțe, a reparat stâlpi, a cumpărat troleibuze noi, a igienizat lacuri. De ce acum, în al doisprezecelea ceas, nu are sens să ne întrebăm. Toți fac parte din ciclul de filme „Să râdem cu...”. Și am râde, cu poftă chiar, dacă n-am face dușuri reci, n-am tremura în case, n-am căuta cu orele un loc de parcare și, mai ales, dacă nu am plăti o poală de bani pentru toate astea.

Dragoș CIOCĂZAN

Costumul purtat de Aristide Demetriade în rolul Hamlet a fost expus la Muzeul TNB de „Ziua Mondială a Teatrului”



Ca un semn al perenității artei interpretative românești, pe 27 martie 2024, de „Ziua Mondială a Teatrului”, Muzeul Teatrului Național București a expus costumul purtat de marele actor Aristide Demetriade în rolul Hamlet la premiera din anul 1912, acesta fiind cea mai recentă piesă restaurată la Muzeul TNB.

Povestea acestui costum a fost prezentată de actorul Marius Bodochi, director artistic al TNB. Evenimentul a avut loc după un an de la vernisajul din 2023 al expoziției „Regina Maria la teatru”, când au fost prezentate publicului 38 de bunuri culturale din Colecțiile Muzeului Teatrului, printre care o rochie cu trenă, realizată din țesătură cu fir de argint și broderie cu mătase, care a aparținut Reginei Maria a României. În jurul acestei prețioase rochii, publicul a putut admira costume de scenă ale unor actori din generații diferite, documente, afișe și fotografii care fie întregesc imaginea de ansamblu a spectacolelor din care provin costumele, fie sunt mărturii pentru biografia actorilor.

De această dată, evenimentul se focalizează pe figura marelui actor Aristide Demetriade

Surse: wikipedia.org; stiripesurse.ro; agerpres.ro; tnb.ro; zilesinopti.ro; jurnalul.ro; modernism.ro; radioromaniacultural.ro; secundatv.ro; ziarelive.ro

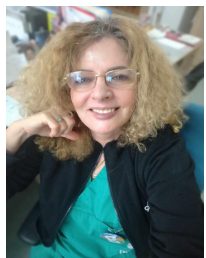
(1872-1930) și, mai precis, pe costumul pe care acesta l-a purtat în spectacolul „Hamlet” jucat pe scena Naționalului, de la premiera din 1912 până în 1930. Povestea acestui costum de scenă cumpărat de la Berlin păstrează o semnificație specială pentru destinul artistic al lui Aristide Demetriade. Acesta și-a dorit să joace acest rol cu ardoare și pasiune. Există chiar o cerere de demisie a unui mare actor, dar neaprobata de conducerea teatrului. Povestea este interesantă și condimentată cu diverse întâmplări din vremea aceea, ilustrată cu scrisori și alte mărturii legate de dorința lui Demetriade de a juca rolul prințului danez, în competiție cu alți actori ai vremii. Primul spectacol în care apare Demetriade în rolul lui Hamlet are loc la 21 decembrie 1912, când la direcția Teatrului Național se afla Alexandru Davila. Premiera spectacolului avusese loc cu un an înainte, în 1911, dar cu C.I. Nottara și Tony Bulandra în rolul Hamlet. Alte obiecte din Muzeul TNB amintind de Aristide Demetriade în „Hamlet”, rol care l-a consacrat drept unul dintre marii actori ai generației sale, sunt tabloul din 1918 semnat de Iosif Iser, precum și un bust semnat de Corneliu Medrea. Parteneriatul cu Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” - desfășurat în cadrul proiectului „Expoziție inovativă cu bunuri restaurate din Colecția Muzeului TNB” - a fost reluat, anunță Mihaela Verman, muzeograf, și Beatrice Păruș, restaurator. Prin urmare, la un an distanță de la încheierea perioadei de implementare, au fost restaurate încă două piese din colecția de costume de scenă a Muzeului TNB. Dacă sunteți doritori, puteți vizita Muzeul TNB în cadrul vizitelor ghidate, de marți până vineri – după programul afișat pe muzeultnb.ro sau calendar TNB.

George V. GRIGORE



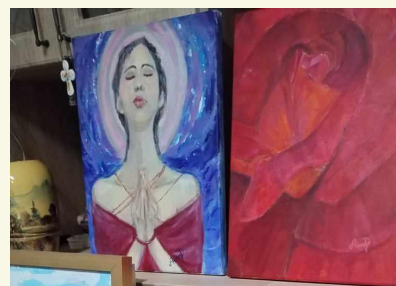
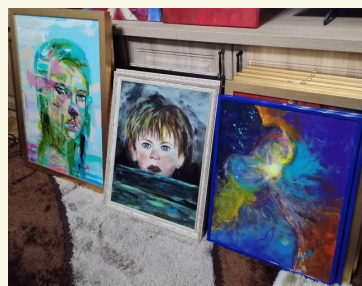
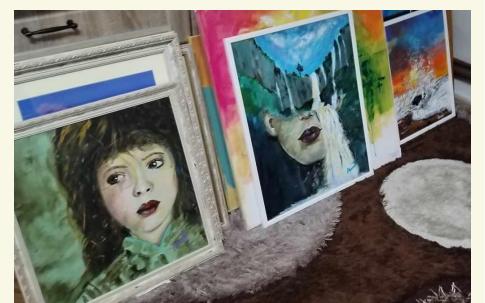
Invitații în lumea artelor plastice

Annamaria DAVID la prima expoziție personală



Martți, 26 martie 2024, începând cu orele 17:00, Biblioteca Județeană „Alexandru D. Xenopol” Arad a găzduit vernisajul expoziției de artă plastică cu titlul „Fizionomii și reflecții în culoare”, a artistului plastic dr. Annamaria David.

Membră a Asociației „Ion Andreescu” Arad, elevă a Școlii Populare de Artă, clasa Desen, prin prisma profesiei sale de medic, Annamaria David adoptă majoritar portretul în lucrările sale, exprimându-se printr-o cromatică intensivă, evidențiată și reliefată, într-un eclectic dans vizual al imaginației și creativității. Mărturisesc că de mult timp urmăresc atent cursul ascendent al evoluției artistice, parcurs serios, etapă de etapă, de această pictoriță.



Am dorit să știm detalii despre expoziție, chiar de la Annamaria David...

– **Ce ați expus, efectiv?**

– Am expus 40 de lucrări, alese cu greutate, deoarece aveam 50 înrămate, gata pregătite și încă o parte semnificativă în așteptare.

– **Ce teme au lucrările?**

– Abordez, în principal, portretistica, dar am și câteva cu peisaje marine, natură moartă și chiar suprarealiste.

– **Ce dimensiuni au tablourile?**

– Dimensiunile variază. Majoritatea sunt de 40/50, dar am și de 50/70 și câteva mai mici.

– **Ce tehnică utilizați în aceste picturi?**

– Folosesc culorile acrilice.

– **Cine a vorbit la vernisaj?**

– La eveniment au vorbit: artistul plastic, profesor coordonator Sofia Klemenco, dr. Mihaela Livia Guleș și, moderator, Ioana Nistor.

– **Ați avut emoții?**

– Înaintea evenimentului m-am simțit optimistă, dar și cu un grad de emoții. Am fost nerăbdătoare să îmi văd lucrările pe simeze. A fost amețitor să am o imagine de ansamblu a lucrărilor.

După atâtea cuvinte să vedem niște imagini...

Concluzia? Minunate tablouri! Cunoscut mulți pictori care fac flori, dealuri, căsuțe... Mai dificil este de făcut un portret cu ...lacrimi în ochi.

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadepresaculturalasisportiva.wordpress.com>

EROI VEȘNIC VII

„Cine moare pentru Patrie trăiește veșnic”.

Personalitatea lui Nicolae Măreș, descoperită, din păcate, mult prea târziu, m-a fascinat prin varietatea și profunzimea preocupărilor sale pur cărturărești, de iubitor de oameni, de Țară, de cultură, de bine, de adevăr și de viață.

Născut la 18 aprilie 1938 în localitatea Măgurele din Prahova, debutând în 1965 în „Viața studențească”, Nicolae Măreș și-a construit cu modestie și râvnă o carieră diplomatică autentică și o operă cu reale contribuții privind relațiile româno-poloneze, activitatea providențială a Papei Ioan Paul al II-lea (cu origini care vin din transumanța românească pe meleaguri poloneze), cel care a devenit, prin glasul și la cererea expresă a credincioșilor, Sfântul Ioan Paul cel Mare (Nicolae Măreș a scris cele mai profunde cărți în limba română despre personalitatea acestuia), precum și despre alte personalități istorice și culturale de talie europeană. Pentru aportul său în această direcție, actualul Pontif, Papa Francisc, i-a decernat, în anul 2015, înalta distincție „Pro Ecclesia et Pontifice”, fiind primul român, primul ortodox, care se poate mândri cu acest înalt ordin. (Ca fapt divers, în legătură cu acest ordin, menționez ca Regina Beatrix a Olandei, deținătoare și ea a Ordinului „Pro Ecclesia et Pontifice”, l-a trecut, printre zecile sau sutele de ordine pe care le deținea, pe primul loc.)

În diplomatie, a trecut prin concurs prin toate treptele diplomatice, respectiv, la cea de ministru plenipotențiar, fiind, de fapt, Ambasadorul cultural al României în Polonia, unde a lucrat circa 20 de ani. A fost directorul Centrului Cultural din Paris și director al Direcției Relații cu Românii din Afara Granițelor din Ministerul Afacerilor Externe, primul șef al Misiunii diplomatice din Skopje.

Din februarie 1993, la Vatican, până în 2004, la Castel Gandolfo, a fost primit de Suveranul Pontif, azi Sfânt, ale cărui „Poeme” le-a tradus și publicat în românește, cu prefața lui Ioan Alexandru și postfața semnată de el, ca și alte florilegii de „Poezii alese”, nu în ultimul rând substanțiale volume biografice: „Ioan Paul al II-lea, papă pentru mileniul al III-lea” (2000), „Receptarea Papei Ioan Paul al II-lea în România” (2004), „Ioan Paul al II-lea – un Papă Sfânt” (2009), „Sfântul Ioan Paul cel Mare” (Editura Academiei Române, 2019). Din toate aceste volume rezultă că Papa Ioan Paul al II-lea a iubit România, implicându-se plenar în destinul ei dimpreună cu prietenul său, patriarhul de veșnică pomenire, Teoctist (vezi Tudor Nedelcea, „Biserica și societatea”, Craiova, Editura „Sitech”, 2019, p. 208-217). Amintim că celebrul Papă a trecut la cele veșnice la 2 aprilie 2005, orele 21 și 37 minute, a fost beatificat la 1 mai 2011 și canonizat la 27 aprilie 2014, în prezența a peste 200 de șefi de stat și de guverne, și, în mod rușinos, în absența președintelui României de tristă amintire, Traian Băsescu.

Ca scriitor, Nicolae Măreș s-a remarcat prin publicarea unor volume proprii de poezii, aforisme, de istorie și critică literară. A semnat șase volume despre înaintașul său

la Varșovia, Lucian Blaga, nefiind îndeajuns de cunoscut și nerecunoscându-i-se meritele incontestabile în peisajul literar românesc contemporan, unde funcționează... bisericuțele. Vom enumera doar câteva volume din acest domeniu: „Diplomația politică, spirituală, culturală” (2010), „Lucian Blaga – diplomat la Varșovia” (2011), „Eugen Ionescu, diplomat român în Franța” (2012), „Lucian Blaga. Epistolarul de la Academia Română” (2012), „Lucian Blaga în limba polonă” (2014), „Relații româno-polone în context central european” (2012), „Raporturi româno-polone de-a lungul secolelor” (2013), „O stea pe cerul românesc: Regina Maria” (2019), „Centenar româno-polon” (2018), „M. Eminescu în limba polonă” (2018), „Artă și literatură” (2019), „Lucian Blaga – traducător-traductolog” (2020), „Eminescu – Polonia” (2021), „N. Iorga și Polonia” (2021) etc.



Veșnic tânăr și cotrobăitor prin arhive, Nicolae Măreș ne-a dăruit în 2023 o nouă carte: „Eroi veșnic vii”, cu ilustrațiile celebrului Czesław Dźwigaj, în editura bucureștenă a Fundației Culturale „Memoria”. Este consemnată pentru posteritate tragedia celor peste 10.000 de eroi români morți în Primul Război Mondial pe teritorii străine (prusac și austro-ungar), actualmente aparținând Poloniei.

Pe lângă omagierea acestor eroi, Nicolae Măreș are și un motiv sentimental: bunicul său, Tudor Măreș, luptător la baionetă, a murit în 1917, luptând împotriva armatei germane, iar tatăl său, Dumitru Măreș, vânător de munte, a fost rănit la Kerci și Sevastopol.

Nicolae Măreș subliniază, dureros, un adevăr: acești „eroi veșnic vii” au fost dați uitării de conașionali noștri, episod trist

considerat tabu, nefiind amintit nici cu prilejul „Centenarului Unirii” de la 1 Decembrie 1918.

Patriot cu fapta, în marginile adevărului istoric, Nicolae Măreș scoate la lumină drama acestor eroi români, dosar declanșat în 2013, de Asociația „Eroii Neamului”, dorind să planteze simbolic în Țară peste două milioane de copaci, în memoria celor peste 1.200.000 de militari români morți în cele două conflagrații mondiale din secolul trecut, militari trecuți în „neagra uitare” de „guvernării perioadei 2013-2022”. Mai mult, consemnează autorul un fapt incredibil: cele trei timbre comemorative, elaborate pentru marcarea Centenarului Tratatului de la Trianon din iunie 2020, au fost oprite de la difuzare!

Aducând în actualitate drama militarilor români care-și dorm somnul de veci în spațiul polonez, autorul pune iarăși punctul pe i: „Nu cunoaștem să fi existat în toată

Volumul *Eroi veșnic vii*, de Nicolae Măreș, a fost lansat miercuri, 18 octombrie 2023 la Fundația Europeană Titulescu – Centrul de cercetare.

Au participat: prof.univ. dr Constantin GEAMBAȘU, Universitatea București, Dr Ion CONSTANTIN, istoric, diplomat, prof.univ. dr. Dumitru PREDA, Director științific al FET, dr. Nicolae MAREȘ, filolog, istoric al relațiilor internaționale, diplomat.

Moderator: prof.univ.dr. Adrian NĂSTASE, președintele Fundației Europeană Titulescu.

Evenimentul s-a desfășurat la Casa Titulescu, Șos. Kiseleff nr. 47, sector 1, și a fost transmis live pe pagina de Facebook și canalul de YouTube al Fundației.

perioada de referință o idee sau un gând de cinstitoare a lor, prin fapte, așa cum au dovedit-o polonezii, francezii și rușii în situații similare”, cu excepția românilor înmormântați în provinciile Alsacia și Lorena, azi în Franța. „S-a încălcat grosolan – continuă cu mâhnire și îndreptățire autorul – jurământul solemn luat de bravii înaintași, de cei care au realizat România Mare și care au hotărât, la Adunarea de la Alba Iulia, la 1 Decembrie 1918, că ei și posteritatea se vor închina veșnic memoriei lor. S-au uitat cu desăvârșire spusele Dascălului neamului românesc, N. Iorga: «Neamul este etern prin cultul eroilor»”. De mormintele românilor din Franța din Primul Război Mondial s-au ocupat două mari Doamne: Regina Maria și poeta-diplomat Elena Văcărescu, gonită din Țară de regele Carol I pentru a întrerupe relația ei

de prietenie-iubire cu prințul moștenitor Ferdinand.

Această dramă a militarilor români din timpul primei conflagrații mondiale – armata austro-ungară fiind prima care a deportat militari luați prizonieri la sfârșitul anului 1916 – a devenit subiect tabu în raporturile polono-române, românii aflând despre această dramă a conașionaliilor săi „decedați în condiții nemiloase”, draconice, în lagăre germane existente azi pe teritoriul polonez – abia în septembrie 2007, la un seminar româno-polon ținut la Suceava.

Pe meleagurile poloneze, în intervalul 1916-1918, au căzut prizonieri peste 40.000 de români, din care peste 10.000 au sfârșit tragic și inuman. Nicolae Măreș explică de ce timp de un veac istoriografia românească nici n-a pomenit despre acești eroi morți în Polonia, ajungând la o concluzie dureroasă, gravă: „Patria nu s-a dovedit a fi până acum în vreun fel recunoscătoare bravilor eroi români”.

Gândul lui Nicolae Măreș s-a îndreptat spre contemporanul său, Klaus Werner Iohannis, scriindu-i, la 23 decembrie 2014, „cu speranța că în timpul mandatului Excelenței Voastre veți ridica țara pe noi culmi de progres și – poate – de prosperitate și bună înțelegere”. Speranțe desarte, cum s-a dovedit în toate președintele (al nostru?!), N. Măreș cerându-i înaltul patronaj spre a fi comemorat Spiru Haret și „Eroii Neamului căzuți la datorie în cele două conflagrații mondiale”, ca tribut de sânge plătit de poporul român. Cu reală mâhnire, N. Măreș recunoaște că „președintele României n-a mișcat în această direcție niciun deget” (și poate tocmai pentru asta dorește căpetenia NATO!).

În contrast cu ignoranța, indiferența autorităților române, N. Măreș explică atitudinea Franței, Angliei, Italiei, Rusiei (țaristă și sovietică) față de eroii lor morți în Polonia.

Cartea lui Nicolae Măreș, *Eroi veșnic vii*, cuprinde documente de arhivă de importanță deosebită, lista eroilor români din Primul Război Mondial, identificați nominal și înhumați la Gdansk, evidența militarilor români care au murit în lagărul din Lambowice, cei înhumați în cimitirele din Myslowice, Markajmy, Cracovia, date istorice terifiante despre lagărele de la Tuchola, Czersk.

Demne de semnalat sunt demersurile scriitorului și diplomatului Nicolae Măreș pe lângă autoritățile pentru realizarea Proiectului „Eroii Neamului Eroi Veșnic Vii”, alte documente referitoare la același subiect, memorialistica românească privind spațiul concentraționar central-european, comunicări privind puieții sădiți în Țară, repartizați pe oculuri silvice, o listă olografă cu cei 506 prizonieri români înhumați la Markajmy, bibliografia, CV-ul autorului.

Recenta carte a lui Nicolae Măreș, *Eroi veșnic vii*, îmbogățită cu imagini și fotografii concludente, este de un real folos Țării și locuitorilor săi (chiar și autorităților), contribuția ei la cunoașterea adevărului istoric fiind indubitabilă.

Tudor NEDELCEA ■

Comoara din pădure – tezaur de monede romane găsite într-o pădure din Gorj



Deși suntem abia în primele luni ale anului 2024, atrași de vremea favorabilă, doi tineri pasionați de arheologie au descoperit în zona de nord a județului Gorj, cu ajutorul detectoarelor de metale, un important tezaur monetar. Este vorba despre 74 de monede din argint vechi de mii de ani, reprezentând 43 de tetradrahme (Thasos) și 31 de denari (republicani). Viorel Vilău, directorul Serviciului Publice Locale din cadrul Primăriei Rovinari, și prietenul său, Vasile Ivașcu, au găsit recent monedele cu o vechime de câteva mii de ani, tezaur care a fost predat Direcției pentru Cultură Gorj. Obiectele vor fi evaluate de specialiștii Muzeului Județean „Alexandru Ștefulescu” din Târgu-Jiu, așa cum cere legea.

Viorel Vilău a povestit cum a găsit monedele: „Împreună cu prietenul meu Vasi, am hotărât să petrecem o duminică perfectă în mijlocul naturii, pe data de 11 februarie 2024, într-o pitorească pădure din nordul județului. În jurul orei 14:00, am plecat într-o escapadă revigorantă, dorind să ne destindem după o săptămână agitată la serviciu. Pe măsură ce ne plimbam în lumina blândă a după-amiezii, la orele 16:00, ziua noastră a prins conturul celei mai frumoase experiențe a vieții noastre. Într-un colț liniștit al pădurii, am descoperit un tezaur monetar cu adevărat remarcabil.

Acolo, sub frunzele căzute și razele soarelui de iarnă, am găsit nu mai puțin de 43 de tetradrahme de tip Thasos și 31 de denari republicani”. Viorel Vilău a mai povestit că descoperirea lor este foarte importantă pentru județul Gorj. „Cu responsabilitate și respect față de patrimoniul cultural, am predat aceste monede valoroase către Direcția Județeană pentru Cultură. Astfel, această descoperire se dovedește a fi de o importanță extraordinară pentru județul Gorj, fiind, poate, cea mai semnificativă din ultimul deceniu. Este o poveste despre conexiunea noastră cu istoria, despre frumusețea simplă a naturii și despre bucuria unui moment în care timpul pare să se oprească. O duminică memorabilă, în care am adăugat nu doar amintiri frumoase, ci și o mică bucată din trecutul nostru colectiv în patrimoniul județului”, a precizat Vilău.

Comori după comori, iată cum pământul patriei ne returnează bogățiile ascunse o dată, la vremuri de bejenie, iar noi le oferim loc în vitrinele muzeelor, spre a ne complete istoria ciuntită de neoameni și imperii.

George V. GRIGORE ■

Surse: adevarul.ro; historia.ro; impact.ro; foto: www.gds.ro/

LA 50 DE ANI DE LA ULTIMUL TRIUMF MONDIAL AL HANDBALULUI ROMÂNESC



De la stânga la dreapta: Werner Stockl, Cristian Gațu, Valentin Samungi, Mihai Marinescu, un medic apropiat de echipă, Cornel Oțelea, Dan Marin, Cornel Penu, Gheorghe Goran, Cornel Tudose, Radu Voinea, Vasile Stângă, Nicolae Munteanu

Campionatul Mondial din 1974 – ECHIPA

• Cornel Penu, Ștefan Orban, Alexandru Dincă, Cristian Gațu, Ghiță Licu, Roland Gunesch, Gavril Kicsid, Ștefan Birtalan, Marin Dan, Adrian Cosma, Mircea Ștef, Radu Voinea, Mircea Grabovschi, Constantin Tudosie, Liviu Bota, Werner Stockl

• **Antrenori:** Nicolae Nedeff, Oprea Vlase

Cel mai bun handbalist (MVP) la Campionatul Mondial 1974

Cristian GAȚU

Handbaliști în All-Star Team la Campionatul Mondial 1974

Cornel PENU

Cel mai bun marcator la Campionatul Mondial 1974

Ștefan BIRTALAN, 43 de goluri

(Sursa: Federația Română de Handbal)

Ioan N. ROȘCA

A fost odată ca niciodată, când echipa masculină de handbal a României domina handbalul mondial. De patru ori a fost încununată cu titlul suprem de campioană a lumii. Ultima dată în 1974, când a învins Germania democratică la ea acasă. Un succes de o asemenea anvergură nu poate să nu fie reamintit și sărbătorit atunci când se adună 50 de ani de la întâmplarea lui, ca la o nuntă de aur. L-a reamintit Federației Române de Handbal, prin telefon, și o voce a campionilor mondiali de atunci, care doreau o întâlnire sub auspiciile înaltului for, iar o altă voce, federală, a răspuns: „E o idee foarte bună. O să vă telefonăm noi...”

Așa se face că handbaliștii nu au mai fost contactați, iar întâlnirea de aur a avut loc la București, pe data de 27 martie, având ca organizator neoficial pe inimosul Gheorghe Goran. Alte nume sonore, care au răspuns prezent, au fost Cornel Oțelea și Cristian Gațu – conducători de joc, Cornel Penu și Nicolae Munteanu – portari, urmași de ceilalți jucători care făceau fazele de atac și de apărare: Radu Voinea, Vasile Stângă, Valentin Samungi, Werner Stockl, Cornel Tudose, Dan Marin, Mihai Marinescu. Au intervenit prin telefon, fără a fi în cea mai bună stare a sănătății, și golgeterul Ștefan Birtalan și apărătorii de netrecut Gavril Kicsid și Roland Gunesch.

Ce performeri, ce campioni de poveste! Dacă ar fi venit cineva cu o minge și s-ar fi reîntâlnit pe un teren de handbal, sunt sigur că ar fi început un recital cu ariene de pe o parte a semicercului pe alta, cu driblinguri și angajări ale pivoților, cu șuturi surprinzătoare de la șold, cu fandări stânga sau



O conversație: Vasile Stângă, Cornel Penu, Valentin Samungi

dreapta de pe linia porții și cu câte alte figuri de stil! De această dată, seniorii de aur ai handbalului românesc au venit la întâlnire împreună cu soțiile, care le-au fost alături și în cariera lor sportivă sau și, împreună cu ei, alături de propriii lor copii și nepoți, iar reuniunea s-a desfășurat într-o sală de restaurant. Ca urmare, atât cât s-a avut în vedere și spectacolul handbalistic, acesta a constat în reamintiri ale unor întâmplări și faze de neuitat și de povestit și repovestit. Cum să uiți cele trei parade câștigătoare la aruncările celui mai bun jucător german, prin care Cornel Penu a înclinat scorul finalei mondiale din 1974 în favoarea echipei noastre? Dar zidul cvasi-impenetrabil al apărării? Dar incursiunile ofensive, soldate cu goluri spectaculoase, fără care nu se

poate câștiga niciun meci? Dar despre câte alte întâmplări de pe teren și din afara lui nu va fi fost vorba?

În ce mă privește, fără a fi de față, cum nu au fost nici jurnaliștii pe care o federație de specialitate i-ar fi invitat cel puțin pentru a se „lustrui” cu realizările de altădată, vreau să mă refer la o singură problemă, la care handbaliștii de aur nu vor fi făcut referire. Cum a fost posibil ca handbaliștii de acum cinci decenii, care proveneau, majoritar, de la două cluburi rivale, Steaua și Dinamo, dar, de fapt, și de la alte echipe din țară, de unde erau recrutați de cele două echipe-fanion, să treacă peste adversitățile sportive inerente și să formeze o echipă națională unitară, ai cărei coechipieri să se regăsească prietenește și după o jumătate de veac? Întrebarea mi se pare oportună, pentru că răspunsul ei, fără a fi atât de complicat cum poate părea la prima impresie, este în schimb extrem de semnificativ și pentru situația actuală din sport, ca și din viața noastră socială de toate zilele.

Este plauzibil să spunem că o echipă sportivă este puternică și victorioasă prin valoarea individuală a componentelor ei, iar printre handbaliștii români din finala campionatului mondial din 1974, deși toți au concurat la succes, au existat și câțiva de neînlocuit, în lipsa cărora nu se putea obține victoria. Numai că, într-un joc de echipă, valorile, oricât de excepționale, nu se pot impune izolat, fără a conlucra cu ceilalți. Un golgeter nu poate să marcheze de unul singur, dacă nu primește pasele necesare. Un goalkeeper nu poate para orice șut, dacă apărarea pe semicerc sau în zonă este ușor penetrabilă și nu-l protejează.

Echipele noastre de handbal care au câștigat patru campionate mondiale au fost puternice nu numai datorită faptului că au avut valori, ci și pentru că valorile au respectat valorile, adică s-au respectat reciproc și s-au solidarizat. În general, sporturile de echipă solidarizează, dar nu automat, deci nu mereu, pentru că individualitățile, mai cu seamă dacă sunt și puternice, sunt marcate și de tendințe individualiste. Dar valorile care se respectă pe sine ca valori nu pot să nu respecte valorile, nu pot să nu fie și oameni de caracter. Puterea prin care sportivii români la care ne referim au devenit campioni mondiali le-a fost intrinsecă și a constat în faptul că au avut atât valoare, cât și caracter. O mașină Skoda, primită de fiecare după victorie, nu a putut constitui decât un stimul cu totul exterior, nicidecum un ferment sau un catalizator care să fi format o echipă.

Conștiința valorii și respectul reciproc i-au îndemnat și acum pe campionii de odinioară să se reîntâlnească și să se simtă, așa cum am aflat (pe surse!), ca într-o mare familie. Și azi avem nevoie acută, poate mai mult decât oricând, de promovarea valorilor și de caracter nu numai în sport, ci și în orice alt domeniu de activitate.



Doi foști colegi de liceu și prieteni: Ioan N. Roșca și Cornel Penu



• Cornel PENU - „PORTARUL”

Cristian GAȚU: „Sigur că e greu de făcut comparații între generații, dar pentru mine, Cornel Penu e URIAȘ”. (...) „Cu un portar asemenea lui Cornel Penu, era greu să ieși învins de pe teren. E senzația pe care noi, jucătorii de câmp, o simțeam. Când era acolo, în poartă, dădea siguranță, încredere. Parcă altfel driblam.”

Valentin SAMUNGI: „Era un monstru în poartă. Șapte sau opt ani de zile a fost, de departe, cel mai bun portar din lume. La turneele finale în care România a câștigat titlurile mondiale, în 1970 și 1974, Penu a fost cel mai bun jucător al României. Nu știu dacă fără el am fi reușit acest lucru.”

Ștefan BIRTALAN: „De la 9 metri, lăsați pe mine!” - asta spunea Cornel Penu coechipierilor de la națională. Prindea aruncările adversarilor cu două mâini”, rememorează unul dintre eroii Campionatului Mondial din 1974, din Germania, „Cornel Penu?! Un portar excepțional! Cel mai bun din lume. Un profesionist. Le avea pe toate: plasament, reflex, viteză. Dacă era cel mai bun din lume, cum să nu

fie complet?”. (...) „Toate meciurile pe care România le-a câștigat în acei ani au purtat amprenta lui Penu. România a avut portari mari, începând cu Miși Redl, cu Nicu Munteanu, cu Sandu Buligan, dar peste toți cred că e Cornel Penu”. „Pe Penu dacă îl trezeai la 1 noaptea știa fiecare adversar unde aruncă, fiecare ce truc are, ce fentă.” (...) „Noi am avut o generație extraordinară. Și nu numai noi, și cei dinaintea noastră! Uite, nenorocul lui Vasile Stângă asta a fost. Degeaba a fost el un superjucător, că nu a mai avut coechipieri de aceeași valoare! Noi am fost campioni mondiali că eram, fiecare pe postul său, între primii trei jucători din lume”.

Ștefan BIRTALAN: „Românii nu știu să-și aprecieze valorile. Sau le apreciază când e prea târziu. De ce Gruia a trebuit să moară în Mexic? De ce Penu e în Franța și nu e aici, acasă, în România, să împărtășească din experiența lui?” (<https://www.gsp.ro/sporturi/handbal/special-gsp-face-portretul-lui-cornel-penu-acum-ajuns-la-70-de-ani-a-fost-cel-mai-mare-portar-al-lumii-e-urias-480916.html>)

• Cristian GAȚU „magicianul semicercului”:

„Mentalitatea de învingător se dobândește prin muncă și prin succese. Victoriile hrănesc această mentalitate. La sporturi de echipă, cum este și handbalul, victoria este ceva mai aparte, pentru că nu e numai a ta, ci a echipei. (...) În handbal, dacă unul din echipă cade, îl ridici, pentru că fără el nu există nici tu. Nu poți fi un jucător excelent, până nu reușești să-ți dezvolți altruismul. Eu am fost egoist, dar m-am autoeducat, pentru că am fost adus de tânăra echipa națională, unde jucam alături de somități pe care eu le idolatrizam. (...) Cred că cel mai memorabil meci a fost cel al debutului meu la națională. Nu a fost o victorie, dar a fost victoria mea personală. Eram în Republica Federala Germania (deci nu așa, oriunde!), era în 1964, aveam 19 ani, în condițiile în care eu pusesem prima dată mâna pe minge în 1960. În 1964, vă spun sincer că încă nu știam bine regulamentul și ei m-au luat la echipa națională de seniori. Am jucat într-o sală cu 18.000 de spectatori. Pe teren, lângă mine, erau giganții: Ivănescu, Mozer, Cornel Oțelea, Virgil Hnat...

Am intrat, am jucat, am dat și vreo două goluri, dar am făcut și greșeli de regulament. N-am să-l uit cât oi mai trăi pe antrenorul Ioan Ghermănescu, care în fața acelei mulțimi m-a luat pe margine și îmi explica cu degetele ridicate: „Nu ai voie să faci decât trei pași, iar tu faci patru!”. Eu vedeam nemții din tribune printre acele patru degete ridicate în aer și simțeam cum toți înțelegeau ce mi se spunea. Cât de rușine mi-a fost!... Eram ca un lăutar care cânta după ureche, dar după acel meci, am început să învăț notele handbalului și am ajuns unde am ajuns. De aceea consider acea înfrângere cea mai frumoasă victorie.”

„Retragerea mea a fost cu atât mai dureroasă cu cât, deși îmi alesesem cu atâta grijă momentul, nu am fost sărbătorit, nici măcar cu o strângere de mână. (...) Da, eu am suferit că nu am fost sărbătorit și feliicitat la retragere.” (<http://arhiva.formula-as.ro/2009/883/lumea-romaneasca-24/cristian-gatu-am-suferit-canu-am-fost-sarbatorit-si-felicitat-la-retragere-11530>)