

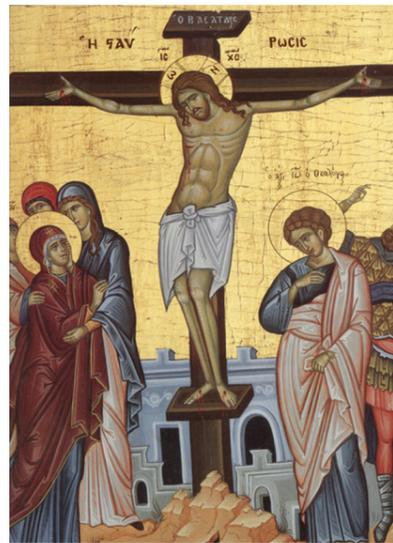


# Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 30, nr. 1043, 11 aprilie 2023, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro



Sărbători Pascale în lumină,  
cu credință, sănătate și iubire!

Hristos a Înviat!

Hristos a Înviat! Ce vorbă Sfântă!  
Îți simți de lacrimi calde ochii uzi  
Și-n suflet parcă serafimii-ți cântă  
De câte ori creștine o auzi.

Hristos a Înviat în firul ierbii,  
A înviat Hristos în Adevăr;  
În poienița-n care zburdă cerbii,  
În florile de piersic și de măr.

În stupii de albină fără greș,  
În vântul care suflă mângâios  
În ramura-nflorită de cireș  
Dar vai, în suflet ți-a-nviat Hristos?

Ai cântărit cu mintea ta creștine  
Cât bine ai făcut sub cer umblând,  
Te simți măcar acum pornit spre bine  
Măcar acum te simți mai bun, mai blând?

Simți tu topită-n suflet vechea ură?  
Mai vrei pieirea celui plin de Har?  
Ți-ai pus zăvor pe bărfitoarea-ți gură?  
Jubirea pentru semeni o simți jar?

O, dacă-aceste legi de-a pururi sfinte  
În aur măcar azi te-au îmbrăcat  
Cu serafimii-n suflet imn fierbinte  
Ai drept să cânti: Hristos a Înviat!

Vasile MJLJTARU

## Preînscriseri online pentru anul universitar 2023-2024 la Universitatea Spiru Haret!

București, Constanța, Brașov, Craiova, Câmpulung

**Preînscriseri Online 2023**  
Feb - Iun

Licență / Masterat

- Științe Economice
- Științe Juridice
- Științe Administrative
- Informatică
- Psihologie
- Pedagogie
- Medicină Veterinară
- Educație fizică și sportivă

**admitere.spiruharet.ro**

www.spiruharet.ro  
spiru\_haret

Campania de preînscriseri online pentru viitorii studenți și masteranzi se desfășoară până pe 30 iunie 2023.

- 5 centre universitare: București, Brașov, Craiova, Constanța și Câmpulung
- 11 facultăți
- programe de Licență
- programe de Masterat

De ce să te preînscree online?

După ce te înscrii online și dacă îți vei confirma locul până la 31 iulie 2023,

**NU vei mai achita taxa de înscriere în valoare de 250 de lei!**

Accesează: [www.admitere.spiruharet.ro](http://www.admitere.spiruharet.ro), completează chestionarul de preînscrisere online și ai făcut primul pas pentru a fi student la Universitatea Spiru Haret!

Amănunte în pag. 4-5



Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice Constanța din cadrul Universității Spiru Haret a găzduit pe 8 aprilie activitatea #EducațiaAltfel pentru studenți și profesori, prin programul #FUTURE Manager.

## Conferința economică Națională – CEN 2023

### Perspective socio-economice ale României în contextul riscurilor globale

Facultatea de Științe Economice București a Universității Spiru Haret prin Centrul de cercetări Economice Aplicate vă invită la Conferința economică Națională – CEN 2023, la sediul Facultății de Științe Economice din str. Fabricii nr. 46G, Sector 6, București.

În timp ce economia globală se afla pe calea redresării după pandemia de COVID – 19, alte riscuri au apărut la nivel mondial: efectele provocate de conflictul din Ucraina, declanșarea unei crize umanitare profunde în Europa de Est, impactul economic, social și politic ce are efecte resimțite în întreaga lume, încetinind creșterea economică și contribuind la creșterea inflației care se află deja pe o pantă ascendentă.

Tema conferinței, *Perspective socio-economice ale României în contextul riscurilor globale* va avea în vedere prezentarea și răspândirea celor mai recente și importante evoluții cu privire la investigarea, prevenirea și combaterea diferitelor riscuri globale, consolidarea rolului cercetării științifice academice și, prezentarea și analiza riscurilor aferente unei abordări axate pe rezultate pozitive.

**CONFERINȚA ECONOMICĂ NAȚIONALĂ – CEN 2023**

Tema: "Perspective socio-economice ale României în contextul riscurilor globale"

16-17 mai 2023

Str. Fabricii, nr 46G, Sector 6, București.  
-Facultatea de Științe Economice

## În căutarea unui loc sigur

Mioara VERGU-IORDACHE

Există un loc sigur în România?! Un loc la adăpost de intemperii umane, de ură, de rasism, de hărțuire, de neglijență, indiferență... Aș fi zis că da, există, cu timp în urmă: biserică, spital, școală, spații culturale. Trăind și văzând, pe rând, prin eliminare, rămăsesem la școală. Iată că nici școala nu mai este un spațiu sigur. Îmi veți replica, fără îndoială și poate având dreptate, că mă înșel. Haideți să facem pace! Toți avem dreptate, pentru că, așa cum eu nu am de gând să generalizez, nici dumneavoastră nu o veți face. Dar experiența îmi spune că răul se extinde repede și fără măsură. „Nebuniile”, „năzdrăvăniile” copiilor de azi sunt periculoase, nu se compară cu „năzdrăvăniile” generațiilor trecute: cu piuneze pe scaun, cu strigat: „recreație!”, cu adus vreo broască în clasă...sau cine știe ce altă nebunie.

Trebuie să acceptăm că generațiile mai cu experiență am pierdut ritmul, i-am scăpat din mână pe cei mici. Poate pentru că am crezut că „libertatea”, ea însăși, reglează lucrurile, induce și aduce educația, comportamentul civilizat, empatia, respectul. Și noi am continuat să ne vedem de treabă, adică de muncă, să alergăm la două chiar trei locuri de muncă, să le creăm copiilor noștri condițiile materiale pe care noi nu le-am avut. În acest fel, am creat generația care astăzi are copiii care se autoeducă, nu la televizor, el este depășit, ci pe internet, pe platforme care mai de care mai distractive și mai „educative”.

Bunicii, altă dată o „instituție” de educație, astăzi sunt considerați vetuști, sfaturile lor, perimate, enervează pentru că se mișcă mai încet, aud mai puțin, văd mai greu...și nu de multe ori auzim că „fac umbră pământului degeaba”. Nu prea sunt lăsați să vorbească pentru că, din start, se consideră că nu știu, că nu au dreptate. Nu de puține ori vedem copii, unii cu copii, care ignoră orice regulă elementară de civilizație, care dau lecții de ecologie, de economie, de iubire vârstnicilor despre care nu știu nimic, dar nici nu vor să afle. Că poate ar afla că nu au inventat ei, tinerii, roata și nici nu au pus coada la prună! Limbajul este inacceptabil. Și știm, „la început a fost cuvântul.” Toți pretind că știu limba română, dar, mai ales, limbi străine, învățate din emisiunile/filmele pe care le urmăresc, în general pline de argou, pe care-l înțeleg sau nu, dar este „cool”. Și tot din știrile/emisiunile/filmulețele de pe platforme sociale au împrumutat și comportamentul agresiv la adresa cadrelor didactice, a colegilor, a persoanelor în vârstă, chiar a familiilor.

Nu am spus nimic nou! Toată lumea vede ce se întâmplă. Dar ce facem? Cât mai suntem spectatori, cât mai stăm cu mâinile în sân? Cât mai studiem „dezvoltare personală” așteptând... așteptând ce? O emoție puternică venită de la propriul copil, care, de „fun”, poate săvârși un furt, un viol, consum de droguri, beții, crime...?

Ce facem cu copiii noștri? Ce facem din copiii noștri?!

## Ministerul Educației

### Sinteza rezultatelor înregistrate la simularea probelor scrise din cadrul examenului național de bacalaureat (an școlar 2022 - 2023)

Potrivit calendarului aprobat de Ministerul Educației, pe 6 aprilie, au fost comunicate rezultatele obținute de elevii claselor terminale de liceu la simularea probelor scrise a examenului național de bacalaureat (27 - 30 martie 2023).

Datele centralizate pe baza rapoartelor furnizate de inspectoratele școlare județene indică următoarea situație (*procent de introducere a notelor în aplicație - 99,9%*), pe probe, tranșe de note și rate de promovare a probelor:

**I. Proba E.a) - Limba și literatura română:** rata de promovare a probei este în creștere cu 11% (note mai mari sau egale cu 5): **79,4%** (68,31% în anul 2022). • 295 de elevi au obținut nota 10. • Pe segmentul de note 5 - 10, cele mai multe note se situează pe tranșa 5 - 5.99: 26.104.

**II. Proba E.b) - Limba și literatura maternă:** procent de promovare probă (note mai mari sau egale cu 5): **83,4%** (84,16% în anul 2022). • 33 de elevi au obținut nota 10. • Pe segmentul de note 5 - 10, cele mai multe note se situează pe tranșa 7 - 7.99: 1.174.

**III. Proba E.c) - Proba obligatorie a profilului:** rata de promovare a probei este în creștere cu aproape 8%:

**67,6%** (59,7% în anul 2022). • 1.504 elevi au obținut nota 10. • Pe segmentul de note 5 - 10, cele mai multe note se situează pe tranșa 5 - 5.99: 19.598.

**IV. Proba E.d) - Proba la alegere a profilului:** procent de promovare probă (note mai mari sau egale cu 5): **71,3%** (70,92% în anul 2022). • 1.220 elevi au obținut nota 10. • Pe segmentul de note 5 - 10, cele mai multe note se situează pe tranșa 8 - 8.99: 18.164.

Notele nu se trec în catalog, însă, prin excepție, la solicitarea scrisă a elevului, acestea pot fi consemnate în catalog.

Rezultatele vor fi analizate, obligatoriu, la nivelul fiecărei unități de învățământ prin discuții individuale cu elevii, dezbateri la nivelul clasei și ședințe cu părinții, dar și la nivelul consiliului profesoral, în vederea adoptării măsurilor adecvate fiecărei situații în parte, cu scopul de îmbunătăți performanțele școlare.

Reamintim că obiectivele urmărite prin organizarea simulărilor sunt familiarizarea elevilor cu rigorile unei examen real și optimizarea rezultatelor obținute de către elevi la finalul studiilor gimnaziale/liceale.

BIROUL DE PRESĂ

### Precizări cu privire la implementarea Componentei C 15: Educație din Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR)

Având în vedere informațiile apărute în spațiul public conform cărora „au fost tăiate” fonduri din Planul Național de Redresare și Reziliență (PNRR) alocate mai multor reforme, inclusiv din domeniul educației și, totodată, dat fiind faptul că motivul invocat în publicațiile care au preluat informația a fost **întârzierea îndeplinirii jaloanelor**, facem următoarele precizări:

Ministerul Investițiilor și Proiectelor Europene, în calitate de coordonator național, a demarat procesul de renegociere PNRR. În acest context, la solicitarea Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene, Ministerul Educației a transmis propuneri de ajustare a componentelor de grant și loan, precum și propuneri de diminuare, în valoare totală de 38.5 de milioane de euro.

*Menționăm că în spațiul public sunt în mod eronat menționate componentele 15 - Cursuri de formare a utilizatorilor Sistemului Informatic Integrat al Învățământului din România (SIIR) și ai instrumentului informatic al Mecanismului de Avertizare Timpurie (MATE) și intervenții sisteme pentru reducerea părăsirii timpurii a școlii - 43 milioane de euro, respectiv 16 - Dezvoltarea a 10 consorții regionale și dezvoltarea și dotarea a 10 campusuri profesionale integrate - 338 milioane de euro, componente pentru care Ministerul Educației nu a propus nicio modificare de alocare financiară.*

Totodată, în ceea ce privește componenta 16 - Dezvoltarea a 10 consorții regionale și dezvoltarea

și dotarea a 10 campusuri profesionale integrate - 338 milioane de euro, trebuie menționat faptul că, în cadrul acestei investiții, Ministerul Educației a derulat, în perioada 17.11.2022 - 07.03.2023, un apel de proiecte pentru dezvoltarea consorțiilor regionale pentru învățământ dual. Precizăm că au fost depuse 33 de proiecte, acestea fiind în perioada de evaluare a eligibilității, urmând ca, în limita bugetului, să fie finanțate cele mai bune aplicații.

**Menționăm, de asemenea, că această investiție nu este afectată de nicio propunere de diminuare.**

*În același timp, pentru corecta informare, atât a aplicanților, cât și a opiniei publice, subliniem faptul că toate apelurile de proiecte din cadrul C 15: Educație se vor derula cu respectarea calendarului afișat și a bugetului alocat.*

În ceea ce privește propunerile de diminuare transmise de Ministerul Educației la solicitarea Ministerului Investițiilor și Proiectelor Europene, precizăm următoarele:

Suma reprezintă valoarea jaloanelor 501 pentru digitalizarea Consiliului Național al Rectoților (CNR), cu o alocare de 10 milioane de euro, și a jalonului 499 - Dezvoltarea resurselor educaționale deschise, cu o alocare de 28.5 de milioane de euro.

Pentru jalonul 501, suma a fost propusă de Ministerul Educației în urma discuțiilor din Consiliul Național al Rectoților. Pentru jalonul 499 există alocare suplimentară în cadrul Programului Educație și Ocupare 2021 - 2027.

BIROUL DE PRESĂ



CONSILIUL ELEVILOR

CONSILIUL NAȚIONAL AL ELEVILOR

FII VOCEA COLEGIILOR  
TĂI!



FEDERAȚIA SINDICATELOR DIN EDUCAȚIE  
„SPIRU HARET”  
Afiliată la Internaționala Educației

DEPARTAMENTUL COMUNICARE ȘI IMAGINE

## Noua lege a educației, aproape de adoptare, departe de perfecționare!

Pe data de 29 martie 2023, proiectele de legi care prezintă noua viziune asupra sistemului de educație au fost aprobate de către Guvernul României, urmând ca acestea să fie dezbătute în regim de urgență de către Camera Deputaților și de către Senat. În acest context, Consiliul Național al Elevilor transmite parlamentarilor o serie de propuneri cu privire la forma actuală a legii învățământului preuniversitar, astfel încât deziderate precum incluziunea, nediscriminarea și asigurarea echității să poată fi cu adevărat asumate drept principii de bază care guvernează sistemul de învățământ preuniversitar.

În urma tuturor dezbaterilor și a consultărilor privind pachetul legislativ, se poate observa cum vocea elevilor a fost ascultată, dar nu și auzită în privința examenului de admitere la liceu, organizat ulterior susținerii evaluării naționale. Menținerea acestuia în forma consolidată a legii ridică semne de întrebare cu privire la posibilele consecințe, precum promovarea meditațiilor private și încurajarea inechității în educație. În plus, având în vedere reforma curriculară pentru liceu și noua structură propusă pentru examenul de Bacalaureat, este evident că caracterul generalizat al studiilor liceale. Astfel, specializarea suplimentară realizată prin concursul de admitere nu este una justificată. Standardizarea subiectelor evaluării naționale și integrarea portofoliului educațional al elevului în procesul de admitere ar putea constitui un mod echitabil de a asigura accesul în învățământul liceal. Eliminarea

concursului de admitere organizat la profilurile care înregistrează concurență reprezintă o prioritate reală pentru o îmbunătățire substanțială a noului proiect de lege.

Un alt aspect criticat cu fermitate de către Consiliul Național al Elevilor este posibilitatea introducerii religiei ca disciplină la alegere pentru examenul național de Bacalaureat. Considerăm că România trebuie să își păstreze caracterul de stat laic, cu diversitatea și pluralismul ca principii de bază, motiv pentru care această materie ar trebui să fie eligibilă ca opțiune numai pentru elevii care studiază la un profil teologic. Cu această ocazie, atragem atenția și asupra faptului că elevii ar trebui să aibă opțiunea de a se înscrie pentru a participa la orele de religie, nu de a fi nevoiți să se retragă ulterior de la studiu, fapt ce, din păcate, se întâmplă în România, încălcând astfel legislația în vigoare. În plus, condamnăm acțiunile unor grupuri de cadre didactice care au forțat elevii din țară să participe la „marșuri pentru viață”, fără a îi informa în prealabil despre tema acestor evenimente și fără a cere acordul părinților/reprezentanților legali. Nu există niciun motiv pentru care astfel de agende să se intersecteze cu sectorul educațional, întrucât școlile reprezintă spații în care orice elev are dreptul la propriile opinii și convingeri.

Astfel, ne dorim ca aceste aspecte să fie tratate în mod responsabil și ca propunerile pentru reforma educațională să fie realizate doar de către entități cu expertiză reală în domeniu, reprezentanții cultelor religioase nefăcând parte din această

categorie. Păstrarea diversității în proiectul de lege este absolut esențială pentru a asigura un mediu școlar incluziv, menit să încurajeze integrarea și participarea fiecărui elev din România.

În altă ordine de idei, reiterăm solicitarea noastră de a fi acordate calificative pentru disciplinele aferente ariilor curriculare arte, sport și religie, excepție făcând profilurile vocaționale aferente. Disciplinele corespunzătoare ariilor curriculare arte și sport sunt axate pe aptitudini, acestea neputând fi evaluate pe o scară de la 1 la 10 în mod obiectiv, la fel cum convingerile sau valorile religioase nu pot fi evaluate folosind aceleași criterii. Așadar, implementarea unui algoritm de calificative, precum mediu/avansat/experimentat, ar putea crește gradul de obiectivitate în evaluare.

„Întregul proiect de lege aduce îmbunătățiri reale pe partea de acces la educație, reducerea abandonului școlar și desegregare. Astfel, ne întrebăm cum examenul de admitere este în concordanță cu aceste aspecte. Excelența poate fi promovată în mod descentralizat prin centrele județene de excelență. De ce este necesar un examen suplimentar?”

Suntem atât de aproape de un mare pas înainte pentru educația din România, însă alegem să rămânem pe loc pentru a promova principii demult apuse, precum concursul de admitere. Sperăm ca propunerile noastre să fie luate în considerare și integrate în forma finală a legii.” a declarat Miruna Croitoru, președintele Consiliului Național al Elevilor.

## Noua lege trebuie să redea autoritatea profesiei didactice!

Federația Sindicatelor din Educație „SPIRU HARET” solicită Guvernului să intensifice măsurile de prevenire a actelor de violență la nivelul unităților de învățământ și să înapoiască legislația în vigoare privind siguranța în unitățile de învățământ.

„Evenimentul de la Colegiul Național „Ion Creangă” ar trebui să reprezinte un nou semnal de alarmă pentru autorități. Cadrele didactice sunt lipsite de apărare, iar unitățile de învățământ nu au instrumentele reale, necesare și concrete pentru a lua măsuri imediate și eficiente în situația unor violențe întreptate împotriva salariaților. Sancțiunile/măsurile actuale – precum mutarea disciplinară, scăderea notei la purtare (operabilă doar la sfârșitul anului școlar) – sunt complet lipsite de eficiență. La ora actuală, în multe școli avem probleme legate de violență, de consumul de droguri și nu numai. Multe dintre aceste cazuri nu ajung în mass-media, dar primim săptămânal astfel de semnale. Am cerut – nu o dată – aprobarea unui statut al personalului din învățământ, care să prevadă și sancțiuni drastice în situații precum cea de la Colegiul Național „Ion Creangă”, însă niciun Guvern nu și-a dorit și nu și-a asumat un astfel de act normativ. Avem nevoie de o legislație care să ofere pârghii angajaților să ia măsuri în astfel de cazuri. Avem nevoie de consilieri și psihologi școlari care să discute cu elevii și părinții pentru a preîntâmpina asemenea fapte.”, a declarat Marius Ovidiu Nistor, președinte FSE „SPIRU HARET”.

Federația Sindicatelor din Educație „SPIRU HARET” solicită parlamentarilor ca, odată cu discutarea proiectului Legii privind învățământul preuniversitar, să instituie măsuri de protecție pentru angajații din învățământ. În școală trebuie să existe un climat de ordine, disciplină și respect în timpul desfășurării actului educațional în contexte formale, nonformale și informale, iar noua lege trebuie să ofere cadrelor didactice autoritatea de a lua decizii oportune, care să le permită să mențină un mediu adecvat în timpul procesului de predare – învățare – evaluare, dar și pe parcursul desfășurării de activități extrașcolare.

Departamentul Comunicare și Imagine  
Dragoș Constantin NEACȘU

Opinia  
națională

ISSN 1221-4019  
ISSN 1841-4265 (online)  
www.opinianaționala.ro  
www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București  
Telefon/fax: 021 316 97 91  
Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,  
interioare 168 și 143  
e-mail: opinia@spiruharet.ro

TEHNOREDACTARE: Vasilichia Dinu

Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației *Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ

este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de

TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI  
ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea  
pentru conținutul  
textelor publicate  
aparține autorilor.



Valori perene în educație

## Conferința internațională „Conflictul Meduzei”

După cum v-am informat, marți, 4 aprilie, între orele 17 și 19, Amfiteatrul 4 al Facultății de Psihologie și Științele educației București, din campusul *Didactica* (strada Fabricii 46G, sector 6, București) al Universității *Spiru Haret*, a găzduit încă o acțiune din cadrul proiectului *Valori perene în educație: Conferința internațională „Conflictul meduzei”*, cu participarea extraordinară a lui Georges Colleuil.



Georges COLLEUIL - psihoterapeut, filozof, cercetător și scriitor francez de renume internațional. Pasionat de științele sufletului, Georges Colleuil a scris numeroase cărți despre funcțiile terapeutice ale simbolurilor și a dezvoltat idei originale, precum „Référentiel de Naissance” („Referențialul Arhetipurilor Personale”), „Onomasofia” (procedeu de decodare a simbolisticii numelor și prenumelor) sau „Mitograma” (metodă de explorare și consolidare a mitului personal) – a publicat pe pagina sa de socializare imagini de la eveniment, ce exprimă atmosfera din timpul conferinței, dintre care am selectat câteva pentru a vi le prezenta.



„De gauche à droite: Matei Georgescu, psychanalyste, professeur à l'Université Spiru Haret, Monica Măgureanu, formatrice en Référentiel, psychothérapeute et organisatrice des événements en Roumanie, Claudia Savu, psychologue, Monica Daniela Găitănuș, psychanalyste et formatrice en Référentiel, Georges Colleuil, Sebastian Chirimbu, professeur à l'Université, pédagogue, Loredana Bănică, directrice de département à l'Université Spiru Haret de Bucarest.”



Facultatea de Psihologie și Științele educației, București, vă invită marți, 11 aprilie, orele 13:00, la următorul eveniment organizat în cadrul proiectului

## ATELIER



### Spațiul relațional din cuplu – nevoia de conexiune și comunicare –

**Invitat:** Amelia Negoi, psihoterapeut sistemic de cuplu, copil și familie; psiholog clinician și terapeut specializat în evaluarea și intervenția psihoterapeutică la copiii diagnosticați cu tulburări din spectrul autist.

**Locul desfășurării:** meet.google.com/vrm-tpmp-zdk

În data de 11 aprilie va avea loc un nou eveniment din seria celor propuse prin proiectul ATELIER, desfășurat de către Facultatea de Psihologie și Științele educației a Universității *Spiru Haret*, București, în cadrul școlii de vară.

Dezbaterea cu tema *Spațiul relațional din cuplu – nevoia de conexiune și comunicare* – își propune să ofere o perspectivă practică asupra teoriei schimbării în psihoterapia centrată pe emoții, alături de importanța stilului de lucru al specialistului; vom aborda angajarea emoțională în terapie, consolidarea bazei de siguranță și aspectele clinice esențiale pentru a găsi soluții, dar, nu în ultimul rând, vom descoperi dinamica relației terapeutice din spatele dinamicii de cuplu.

Vom oferi o perspectivă practică asupra conceptelor, într-un stil dinamic, integrativ și interactiv, dezbătând experiențele și

principiile personale din spatele dinamicii intervenției psihoterapeutice.

Considerăm că este esențial să existe un specialist vizibil în fața cuplului care solicită psihoterapia. Imaginile „ca și cum”, lucrul cu metafore, oglindirea stărilor interpersonale, precum și tehnicile de punere în scenă, coregrafice și traducere a comportamentului în termeni de atașament – sunt esențiale și creează conexiunea și încrederea că partenerii sunt văzuți și înțeleși.

Sunt așteptați la dezbateri studenți, cadre didactice ale Universității *Spiru Haret*, alți oaspeți reprezentând domenii diferite de specializare. Manifestarea este adresată cadrelor didactice și studenților Facultății de Psihologie și Științele educației din Universitatea *Spiru Haret*, dar și invitaților acestora.

Vă așteptăm cu voie bună și asumare!



## ADOPTIA PRACTICILOR AGROECOLOGICE ARE SUSȚINERE ÎN ROMÂNIA prin centrul de inovare *Bio Danubius*



În perioada 29-31 martie a.c., la Ljubljana/Slovenia, s-a desfășurat un nou atelier de lucru din seria „Co-Innovation Workshops” specific proiectului european de cercetare „Agroecology-TRANSECT”, proiect ce are ca obiectiv general contribuția la afirmarea pleneră a potențialului agroecologiei pentru agricultura europeană, prin consolidarea bazei de cunoștințe pentru fermieri, consilieri și autorități și sprijinirea factorilor de decizie prin dezvoltarea unor dovezi solide ale efectelor pozitive ale agroecologiei în atenuarea schimbărilor climatice.

La întâlnire au participat centre de inovare digitală din România (*Bio Danubius*) și alte țări. Atelierul a analizat rezultatele de până acum privind dezvoltarea unor practici agroecologice,

evidențiind progresele înregistrate în România privind noile practici agroecologice prin acțiunea centrului de inovare.

Universitatea *Spiru Haret*, în calitate de entitate de management al clusterului *Bio Danubius*, prin centrul său antreprenorial *USH Pro Business*, participă la acest proiect în calitate de facilitator împreună cu alte 18 centre de inovare din Olanda, Belgia, Franța, Ungaria, Spania, Elveția, Slovenia, Danemarca, Bulgaria, Germania și Marea Britanie și Guadelupe.

Proiectul susține impactul agroecologiei asupra biodiversității și potențialul de îmbunătățire a rezilienței socio-economice a fermelor, prin combinații optime de practici și urmărește obținerea de date calitative/cantitative despre

agroecologie, strategii ce contribuie la o bază transparentă de cunoștințe pentru elaborarea și punerea în aplicare a unor mecanisme europene de susținere.

„Suntem convingși că fermierii români vor adopta în număr cât mare aceste practici, iar rolul nostru este de a dezvolta un sistem de cunoștințe interactive legate de practicile regenerative și agroecologice în condițiile din România, cum ar fi, de exemplu, practicile de captare și reținere a carbonului în sol, dar și altele. Dispunem de o recunoaștere internațională a strădaniilor clusterului „Bio Danubius”, încă de la înființarea sa în anul 2013, de a fi un adevărat laborator viu al schimbărilor în agricultura românească. Dezvoltăm un model experimental de acțiune care să conducă spre piață, spre recunoașterea beneficiilor unor astfel de investiții pentru cei care le practică” - a declarat conf.univ. dr. Costin Lianu, coordonatorul Centrului de Inovare *Bio Danubius*. „În prima decadă a lunii aprilie vom avea primii agricultori care vor adera la aceste noi modele de afaceri, care se adaugă mai vechilor noastre acțiuni în domeniul agriculturii organice. Proiectul are deschidere largă spre ambele modele de afaceri și poate constitui o punte între ele”, a mai declarat Costin Lianu.

\*Proiectul este intitulat *Agroecology-TRANSECT, Transdisciplinary approaches for systemic economic, ecological and climate change transitions fiind relevant în cadrul HORIZON EUROPE, schimbări climatice -CL6-2021-CLIMATE/ID 101060816.*

USH Pro Business  
Evenimente, Comunicare și Internaționalizare  
www.ushprobusiness.ro

Bio Danubius  
https://biodanubius.ro/

Universitatea *Spiru Haret*, prin Facultatea de Științe economice Câmpulung, a încheiat un parteneriat cu Casa de Cultură a Sindicatelor C. D. Aricescu - str. Negru Vodă nr.164, Câmpulung -, și vă invită

## LA TEATRU!

Două spectacole de excepție, susținute de studenții anului III ai Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică *I.L. Caragiale* București, vor fi găzduite de scena instituției de cultură. Tinerii aduc în fața publicului două piese într-o interpretare extraordinară.

Marți, 25 aprilie, de la ora 13, spectacolul „D’ale Carnavalului”, de I.L. Caragiale

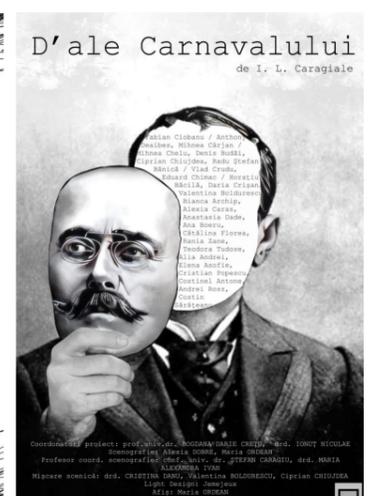
Anul 1885? Nu, neică, am spune că este despre actualitate. Nenea Iancu ocupă loc în primul rând din timpuri vechi și până în timpurile noastre. Căci *D’ale Carnavalului* este universal atât de personal al ființei naționale, încât nu va pieri niciodată. Umorul lui nestăvilit, vorba care stărneste hohote de răs și situațiile care încurcă și descurcă eroi și eroine de mahala, fac din *Caragiale* un prieten prețios. E acel creator de frumos la care ne întoarcem mereu fără să simțim în vreun fel diferența de vârstă, care crește de la an de an.

Marți, 25 aprilie, de la ora 13, spectacolul „*Absolutul pierdut*” – adaptare după Camil Petrescu.

Pomind de la piesele de teatru „*Jocul ielelor*” și „*Suflete tari*”, povestea „*Absolutului pierdut*” îmbină dorința de instaurare a justiției absolute ca formă supremă de organizare a societății, respectiv, descoperirea iubirii absolute în care nimic din ce e omenească nu ar mai putea avea loc.

„*Absolutul pierdut*” este o creație scenică ce se adresează spectatorului de azi nu doar prin faptul că pune în dezbatere preocupări și trăiri general umane, ci și prin modul interactiv în care e construit: spectatorul este invitat să opteze direcția de desfășurare a acțiunii.

Astfel, după partea întâi, în care sunt prezentate toate personajele și problemele lor majore, la pauză, prin scanarea unui Cod QR, spectatorii vor alege ce doresc să vadă în partea a doua: căutarea dreptății absolute (*Jocul ielelor*) sau căutarea iubirii absolute (*Suflete tari*).



# ANUL UNIVERSITAR 2023-2024

## DOCUMENTELE necesare pentru ÎNSCRIEREA la admitere

**La admiterea în ciclul de studii universitare de licență** pot participa absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat sau cu diplomă echivalentă cu aceasta, indiferent de anul absolvirii liceului.

**La admiterea în ciclul de studii universitare de masterat** pot participa absolvenții cu diplomă de licență sau echivalentă.

**Persoanele cu handicap** care participă la concursul de admitere au aceleași drepturi ca și ceilalți candidați.

**Cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene**, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

**Românii de pretutindeni**, cetățenii din state terțe pot participa la admiterea în ciclul de studii universitare de licență și în ciclul de studii universitare de masterat, conform prevederilor legale în vigoare, acordurilor bilaterale și ofertelor unilaterale ale României și metodologiilor special elaborate de ministerul de resort.

**Candidații** care au efectuat studiile în afara României au obligația de a prezenta la înscrierea la concurs atestatul de recunoaștere a acestor studii eliberat de către direcția de specialitate din cadrul ministerului de resort.

**La admiterea în toate ciclurile de studii universitare** cu predare în limba

română, cetățenii străini au obligația să facă dovada cunoașterii limbii române, conform metodologiilor de școlarizare în România a acestora, după caz.

**Competențele lingvistice** ale candidaților la programele de studii școlarizate în limba română care nu prezintă acte de studii necesare la înscriere eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba română, se face de către o comisie stabilită prin Decizia Rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri. Prin excepție, pentru elevii care au urmat studiile într-o limbă de circulație internațională sau într-o limbă a minorităților naționale, certificarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba română se face cu diploma de bacalaureat, emisă de unitățile de învățământ autorizate/acreditate din România.

**Certificarea competențelor lingvistice** pentru candidații la programele de studii școlarizate în limbi de circulație internațională care nu prezintă acte de studii, necesare la înscriere, eliberate de instituții de învățământ din România sau din străinătate, cu predare în limba respectivă, se face de către o comisie stabilită prin Decizia Rectorului și constituită din cadre didactice de la Departamentul Limbi moderne și comunicare în afaceri.

**Un candidat poate fi admis și înmatriculat ca student la cel mult două programe de studii concomitent**, indiferent de ciclul de studii și de instituțiile de învățământ care le oferă.



### ➤ Documente. STUDIUL DE LICENȚĂ

#### A) DOVADA ABSOLVIRII EXAMENULUI DE BACALAUREAT:

**Diplomă de bacalaureat / diplomă echivalentă în original;**

**sau**

**Copie a diplomei de bacalaureat** însoțită de adeverință eliberată de facultatea la care se află diploma de bacalaureat, în original (*pentru cei care urmează a doua facultate sau care au depus diploma de bacalaureat în original la alt dosar de admitere*);

**sau**

**Adeverință eliberată de liceu**, în original, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul curent; adeverința trebuie să cuprindă media generală la examenul de bacalaureat, mediile obținute în anii de studii, termenul de valabilitate și mențiunea că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat;

**sau**

**Copie a adeverinței eliberată de liceu**, însoțită de o adeverință eliberată de facultatea la care se află adeverința eliberată de la liceu în original (*pentru cei care au depus adeverința eliberată de la liceu în original la alt dosar de admitere*).

#### B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (*dacă este cazul*).

#### C) ALTE DOCUMENTE:

- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

#### D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

- Fișă – chestionar pentru admitere



### ➤ Documente. STUDIUL DE MASTERAT

#### A) DOVADA ABSOLVIRII STUDIILOR ANTERIOARE:

- Diploma de licență (*în original*) sau adeverință de promovare a examenului de licență pentru promoția curentă;
- Foaia matricolă/ suplimentul la diplomă sau situația școlară (*copie xerox*) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;
- Diploma de bacalaureat (*copie xerox*) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;

#### B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (*dacă este cazul*).

#### C) ALTE DOCUMENTE

- Curriculum Vitae;
- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

#### D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

- Fișă de înscriere pentru admitere

## Colegiul Universitar Spiru Haret

Admiterea la Colegiul Universitar *Spiru Haret* se face pe baza criteriilor generale de admitere în învățământul postliceal elaborate de Ministerul Educației Naționale aprobate prin O.M. nr. 5346/07.09.2011 și a metodologiei elaborată de școală în conformitate cu prevederile Legii educației naționale.

**Au dreptul să se înscrie la școala postliceală, în conformitate cu prevederile legale în vigoare, absolvenții de liceu cu sau fără diplomă de bacalaureat.**

**Admiterea pentru anul școlar 2023 – 2024** la una din calificările profesionale din cadrul Colegiului Universitar *Spiru Haret* se face pe **bază de dosar și interviu.**

**Candidații pot opta pentru calificare profesională în limita locurilor disponibile.**

### ➤ Ce trebuie să conțină dosarul de admitere?

- Dosar plic
- Formular de preînscrisoare (opțional)
- Cerere de înscriere (tip);
- Diplomă de bacalaureat în original și în copie xerox SAU certificatul de absolvire însoțit de situația școlară (pentru candidații fără examen de bacalaureat);
- Copie xerox CI/BI;
- Copie xerox Certificat de naștere;
- Copie xerox Certificat de căsătorie (dacă este cazul);
- Adeverință medicală de la medicul de familie conform căreia candidatul este sănătos clinic și apt pentru studii;
- Două fotografii tip 3/4;



„Pentru calificările profesionale din cadrul Colegiului universitar pot opta candidații care au absolvit 12 sau 13 clase. Încă de la interviu aceștia sunt consiliați și îndreptați către domeniul pentru care au cele mai bune și reale șanse de reușită.

Până la depunerea dosarelor dar și după această etapă candidații pot solicita cu încredere relații, sfaturi, date referitoare la organizarea activităților didactice și practice și în măsura în care depinde de noi le răspundem cu drag.

Sperăm cu toții că în anul școlar 2023-2024 activitatea se va desfășura în mod tradițional (învățământ cu frecvență – prezență fizică) și că vom putea organiza laboratoarele și stagiile practice/clinice. Experiențele prin care am trecut cu toții în contextul pandemiei ne vor ajuta pe viitor, vom păstra tot ce a fost benefic și vom îmbunătăți tot ce nu a funcționat cum ne-am fi dorit pentru a oferi un plus valoare actului didactic. Vom continua tradiția de a pune la dispoziția cursanților pe platforma educațională proprie E-learning

blackboard, materiale pentru disciplinele studiate, astfel încât elevii să le poată accesa în orice moment al zilei. Pe platformă materialele sunt structurate astfel încât elevii să nu întâmpine dificultăți indiferent dacă le accesează de pe desktop sau de pe telefonul mobil.

Știm că sunt multe incertitudini în ceea ce privește situația financiară, starea de sănătate, evoluția lucrurilor pe piața muncii și mai știm că domeniile autorizate/acreditate de noi sunt vocaționale, în continuă dezvoltare și întotdeauna profesioniștii își vor găsi locul.

Pentru că suntem o mare familie, cu cadre didactice active și conectate la tot ce înseamnă piața muncii, cu dotare universitară, cu experiență în domeniile autorizate/acreditate, cu mare deschidere către nou și atenți la nevoile elevilor și pentru că vrem să ne mândrim cu absolvenții noștri, ne facem treaba cu responsabilitate, profesionalism și dăruire.

Vă invit să ne cunoaștem și să ne pregătim împreună pentru un viitor mai bun!”

Marcela ȚIBULEAC-DINU,

sociolog, cadru didactic al Colegiului Universitar *Spiru Haret* București

# Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2023-2024

## BUCUREȘTI

### •Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr.24, Sector 4  
(Apărătorii Patriei)  
Telefon: 021 317 19 00;  
e-mail: admitere\_efs@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Educație fizică și sportivă
- Kinetoterapie și motricitate specială

#### » MASTERAT

- Educație fizică și antrenament sportiv
- Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii



### •Facultatea de Medicină Veterinară

B-dul Basarabia nr. 256, Sector 3  
Telefon: 021 242 15 76; 021 455 10 79  
e-mail: admitere\_mv@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Medicină veterinară



### •Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6  
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;  
Fax 021 255 60 94  
e-mail: admitere\_pse@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Psihologie
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar

#### » MASTERAT

- Psihologie clinică și intervenție psihologică
- Managementul organizațional și managementul resurselor umane



### •Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4  
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;  
e-mail: admitere\_sjpa@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Drept
- Administrație publică

#### » MASTERAT

- Administrație publică și management în context european
- Științe penale

### •Facultatea de Inginerie și Informatică

Strada Fabricii nr. 46G, Sector 6  
Telefon: 021 316.97.85;  
021 316.97.86 int. 144;  
e-mail: admitere\_iig@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Informatică

#### » MASTERAT

- Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice



### •Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6  
Telefon: 021 316 97 83;  
e-mail: admitere\_se@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Contabilitate și informatică de gestiune
- Management

#### » MASTERAT

- Audit financiar contabil
- Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice
- Managementul integrat al afacerilor
- Marketing și relații publice în afaceri

## BRAȘOV

### •Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7  
Telefon: 021 455 1061;  
e-mail: admitere\_pseb@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Psihologie
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar

#### » MASTERAT

- Psihologie clinică și intervenție psihologică
- Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie)

## CÂMPULUNG

### •Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223  
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;  
e-mail: admitere\_secl@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Contabilitate și informatică de gestiune

#### » MASTERAT

- Contabilitate și managementul afacerilor

## CONSTANȚA

### •Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34  
Telefon: 0241 54 14 90;  
021 455 10 66;  
e-mail: admitere\_sject@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Management
- Drept

#### » MASTERAT

- Științe penale
- Management organizațional și antreprenoriat
- Contabilitate, expertiză și audit

### •Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7  
Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063;  
e-mail: admitere\_sjeab@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Management
- Drept

#### » MASTERAT

- Cooperare internațională în justiție
- Managementul organizației în context european



## CRAIOVA

### •Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4  
Telefon: 0251 42 33 95;  
e-mail: admitere\_sjeac@spiruharet.ro

#### » LICENȚĂ

- Contabilitate și informatică de gestiune
- Management
- Drept
- Administrație publică

#### » MASTERAT

- Audit intern în sistemul public și privat
- Științe penale și criminalistică
- Administrație publică și management în context european
- Finanțe și administrație publică europeană

## Colegiul Universitar Spiru Haret

### Admitere 2023

#### BUCUREȘTI

##### Domenii

1. SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ  
Calificare profesională:  
ASISTENT MEDICAL GENERALIST

2. SERVICII

- Calificare profesională:  
DETECTIV PARTICULAR

#### CRAIOVA

##### Domenii

1. SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ  
Calificare profesională:  
ASISTENT MEDICAL GENERALIST

2. SERVICII

- Calificare profesională:  
DETECTIV PARTICULAR

Candidații care se vor înscrie online în perioada februarie - iunie și își vor confirma locul până la 31 iulie, NU VOR MAI ACHITA TAXA DE ADMITERE!

până la  
30 iunie  
PREÎNSCRIERI  
ONLINE

Construim  
împreună  
cariera ta!

www.colegiuluniversitar.spiruharet.ro



BUCUREȘTI – Șoseaua Berceni nr. 24, sector 4,  
telefon: 0721.808.577

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

e-mail: sanitara.bucuresti@spiruharet.ro

- Asistent medical generalist – IF

CRAIOVA – Strada Vasile Conta nr. 4,  
telefon: 0251.414.122

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

e-mail: sanitara.craiova@spiruharet.ro

- Asistent medical generalist – IF

Domeniul SERVICII

e-mail: colegiuluniversitar@spiruharet.ro

- Detectiv particular – IF



VITRALII

## Roata morii înțepenește

Unul dintre străbunicii mei a fost mic funcționar la Poșta Română. Pe la 1910, avea o servitoare nemțoaică, o bucătăreasă unguroaică și, pentru cei trei copii,

o guvernanta englezoaică. Strada pe care se afla casa în care locuia întreaga familie fusese pavată de emigranți italieni. Trăsura care îl ducea la slujbă era mânăta de un vizitru rus. Tăranii veniți cu cobilițele încărcate de fructe și verdețuri proaspete se opreau la un țoi, după ce își vindeau marfa, la o cărciumă ținută de un răsopot polonez. Haznalele erau scoase de greci sau armeni săraci, pribegiți prin Vechiul Regat. Lemnele de foc erau sparte și frumos rânduite în magazine de bulgari voinici ale căror neveste lucrau ziua ca îngrijitoare la azilul din oraș, iar seara își vedeau de grădinile cu legume dodoloațe. În orașul aflat la malul mării existau o școală de balet condusă de o contesă austriacă scăpătată, o croitorie de lux, pusă pe picioare de o franțuzoaică măritată cu un turc bogat, și o țesătorie unde lucrau o mulțime de emigranți de toate națiile, inclusiv englezi, elvețieni și spanioli. Parcul și faleza se umpleau în fiecare duminică, de dimineața până seara târziu, de guvernante, menajere și servitoare. Aproape niciuna nu vorbea românește și mai toate aruncau ocheade soldaților și ofițerilor cu cizme lustruite, care se înclinau politicos, își răsuceau mustața și pocneau din călcâie la vederea lor. Nu idealizez, încerc doar să înțeleg paradoxul. Vechiul Regat nu dădea pe-afară de bogăție, și totuși românii nu își părăseau țara. Statistic, în țările din vestul Europei nivelul de trai era mult mai ridicat, la fel și nivelul de alfabetizare (68% față de 57% în România). Cu toate acestea, numărul emigranților europeni sosiți în regat a fost, până în 1915, de opt ori mai mare decât numărul românilor care căutau o viață mai bună în alte țări ale continentului.

Roata morii se învârtă înșă, și uneori nu numai că înțepenește, dar o ia în sens invers. Alt paradox. Nici astăzi România nu e tocmai raiul pe pământ, dar nu se poate compara nici pe departe cu țara din 1910; și totuși, aproape un sfert din populația țării a plecat spre zări mai luminoase. Practic, numărul românilor plecați la muncă în Europa este de douăzeci de ori mai mare decât al europenilor stabiliți în România. Ar fi o impolitete și o iremisibilă răutate să facem comparații sau judecări de valoare. Nici servitoarea nemțoaică, bucătăreasa unguroaică sau pietrarul italian, atunci, nici căpșunarul, zidarul sau îngrijitoarea de bătrâni, acum, nu și-au părăsit țara, casa și familia de voie, ci de nevoie. Toți au pornit în căutarea unei vieți mai bune și li se cuvine cel mai profund respect, fiindcă nu le-a fost și nu le este ușor. Politicienii se înghesuie să speculeze subiectul: nu e cazul. Dacă le-ar fi păsat măcar cât negru sub unghie, poate că roata morii nu înțepenea. Pentru asta ar fi trebuit să-și suflece mânecele și să asude puțin, să curețe șanțul de gunoaiile care l-au înfundat, adică să dea apă la moara care trebuie, nu la mori străine. Ei nu s-au întreat niciodată de ce atunci când umblau desculți și se luptau pe câmpiile țării lor ca să-i dea grâu sau sânge, după cum li se cerea, românii nici măcar nu le-a trecut prin cap să plece, iar acum, când ar putea să-și clădească o viață frumoasă aici, acasă, au plecat cu milioanele, refăcând un fel de silnică transhumanță a deznădejzii. Piatra de moară e grea și ne atârână de gât tuturor, fiindcă stă pe loc și nu se mai urnește, iar dacă, din când în când, o mai face, macină deșertăciuni. Orice rău, mare sau mic, curge într-un singur sens, de la izvor spre mare, nicio moară nu îl poate întoarce din drum. E o lecție asupra căreia ar trebui să zăbovim mai mult pentru că, de la o vreme, ne încăpățânăm să curgem invers. Învățând-o cu sârguință și făcându-ne temele mai bine, s-ar putea să nu ne mai pese că sparanghelul rămâne necules pe nu știu ce răzoare îndepărtate și atunci, cu inima ușoară, poate, poate am face ca roata morii să porceadă iar a se învârti spre liniștea și demnitatea noastră, a tuturor.

Dragoș CIOCĂZAN

Micro expoziție la Palatul Culturii din Iași

## Tava de la Barboși, o capodoperă a ceramicii imperiale romane



Micro-expoziția organizată în perioada 22 martie - 25 iunie 2023, la Palatul Culturii din Iași, un eveniment ce vine în completarea seriei „Piese de excepție din colecțiile Muzeului de Istorie a Moldovei”, prezentată de Complexul Muzeal Național „Moldova” Iași, aduce în atenția publicului obiecte de mare valoare, unele celebre, altele mai puțin cunoscute, sau chiar neexpuse vreodată în ultimii 30 de ani, ce provin din colecțiile tuturor muzeelor aflate în componența Muzeului de Istorie a Moldovei, respectiv Muzeul Unirii, Muzeul Memorial „Mihail Kogălniceanu” din Iași și Muzeul Memorial „Alexandru Ioan Cuza” de la Ruginoaș.

În primele secole după cucerirea romană, granița Imperiului Roman ajungea până în sudul Moldovei,

zonă care făcea parte din provincia Moesia Inferior. Aici, la Barboși, astăzi în județul Galați, s-a dezvoltat un important bastion militar-castru, precum și o așezare civilă, cu o înfloritoare viață economică și comercială. Pentru nevoile crescute ale unităților din legiunile care au staționat aici, au fost importate diverse bunuri din Imperiu. Unul dintre aceste importuri îl constituie tava-platou, descoperită într-o somptuoasă locuință din castru. Descoperit integral, posibil nefragmentat, realizat dintr-o ceramică fină, din specia *terra sigillata*, vasul este un import din zona Galliei centrale, datat între sec. II-III d.Hr. Scos „frumos” din tipare, decorul foarte bogat de pe margini, geometric și animalier, impresionează prin multitudinea figurilor de animale (câini, mistreți, căprioare), animale imaginare (grifoni), dar și a motivelor geometrice. Cererea tot mai mare pentru bunuri de lux a dus la imitarea acestei categorii ceramice în multe din orașele din Dacia și Dobrogea romană. Micro-expoziția „Tava de la Barboși, o capodoperă a ceramicii imperiale romane” va putea fi vizitată în spațiile Muzeului de Istorie a Moldovei, fiind accesibilă între orele 10.00 - 17.00. Având cca. 1700 de ani vechime, vasul platou – tavă surprinde prin ornamentație și calitate, semnând un nivel de trai ridicat pentru o anumită pătură a locuitorilor din zona Barboși („Bârboși”), aflată sub influența imperială romană.

George V. GRIGORE

Surse: palatulculturii.ro; biblioteca-digitala.ro, evenimentemuzeale.ro; cimec.ro; patrimoni.ro;

## Grupul Andreescu: Aurel Cojan

•Până pe 22 aprilie 2023, la Galeria 28, str. Constantin Brâncoveanu nr. 28, Timișoara, poate fi vizitată expoziția „Grupul Andreescu: Aurel Cojan”. Programarea pentru vizitare se face la numărul de telefon 0040(0)722 503 028 sau pe e-mail galleria28@gmail.com

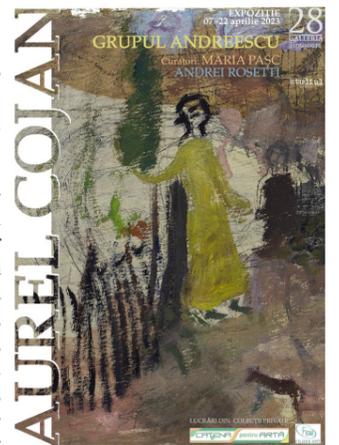
Organizată de Galeria 28, curatoriată de Maria Pașc și de Andrei Rosetti, expoziția aduce în atenția publicului lucrări, aflate în mai multe colecții private din România, semnate de pictorul Aurel Cojan.

Despre expoziția „Grupul Andreescu: Aurel Cojan”, curatorii notează:

„Arareori între viața și opera pictorilor se întâmplă să nu fie nicio tensiune, nicio incongruență. Aurel Cojan face excepție: cazul Cojan. Pictor pentru care talentul, instinctul, îndemânarea nu au alt rost decât a fi el însuși. Autenticitatea trăirii și curajul formulării. Deformare, sonoritate abruptă, fervoare a desenului și rafinament al culorii. Talentul lui Aurel Cojan este o formă de disperare. Își tratează lucrările cu devotament și exasperare. Imaginile lui Cojan nu sunt desprinse din real, ci îl devansează. Lucrările sale sunt apăsată deliruri ale probabilităților. Vestiare de semne care preced ordinea selectivă a discursului. Invazii asupra privirii. Cojan este în același timp modest și pretențios. El nu urmărește succesul, țelul său nu este să devină agreabil cât mai multora, ci să rămână așa cum este el tuturor. Cum poți să imaginezi o lume în care Aurel Cojan să nu fi existat?”. (Maria Pașc)

„Programul Galleriei 28 include din 2023 o serie de expoziții care aduc în atenția publicului Grupul Andreescu și artiștii apropiați acestui filon. Demersul deschide spre un moment simptomatic pentru arta românească postbelică, revelat astfel de cercetări

recente ale istoriografiei de artă. Pictori formați liber, dar care au debutat în condiții de intensă presiune ideologică, Grupul Andreescu, numit uneori și *Mansarda*, a fost, de fapt, o comunitate de tineri ce se întâlneau în anii '50 în curtea Muzeului „Aman” din București. Erau vremuri în care comunitățile libere erau destructurate sistematic de putere. În nucleul acestei comunități îi regăsim pe Virgil Almasanu, Ion Bitzan, Pavel Codiță, Aurel Cojan, Constantin Crăciun, Paul Gherasim, Gheorghe Iacob, Gheorghe Ionescu, Mircea Ionescu, Florin Niculiu, Ion Pacea, Ștefan Sevastre, Afane Teodoreanu, Alexandru Țipoia, Vasile Varga. Pictorii grupării au pornit împreună de la un studiu sever al naturii – condamnat oficial pentru excesul unor note melancolice, o cromatică sobră, austeră, ce refuza estetica impusă a zorilor construcției comunismului. Fără a uita aceste începuturi, dar investigând diferit pictura și alte domenii ale artei, andreescienii au devenit în timp repere esențiale ale artei postbelice românești. Urmărind datele acestei diversități, ne vom opri întâi asupra cazului Aurel Cojan.” (Andrei Rosetti)



## Invitații în lumea artelor plastice



Doamna Sofia Fränkl, un artist valoros, cu gravuri prezente în colecții particulare din toată lumea

Am scris în ultimii ani mai multe texte despre pictori și sculptori, despre artiști care lucrează cu sticla ori cu versurile poeziilor. Mai rar apar realizatorii de gravuri cu arta lor specială. Avem astăzi bucuria să aducem în centrul atenției dumneavoastră un artist de valoare, care deține lucrări de gravură peste tot în lume. Deci, o prezentăm pe distinsa doamnă Sofia Fränkl, creator român stabilit în Germania.

A studiat Artele Vizuale în România. Până la plecarea din România, a participat la toate expozițiile oficiale interne și internaționale de grafică: Gravură și desen.

Iată expozițiile importante la care a participat cu succes: 1978 - Kanagawa, Nagasaki, Tokio. 1980 - Antwerpen, Barcelona. 1982 - Detroit, Toronto. 1988, 1989 - Centrul Cultural Român Paris. 1988, 1989 - Accademia di Romania Roma. 1998 - Internationale Institut für Kultur Köln.



În anul 1991 părăsește România și se stabilește în Germania, la Nürnberg, unde în anul 1996, în centrul vechi al orașului (A.Dürer-Hof) deschide propria galerie de artă. Aici expun, atât artiști români, cât și artiști germani, contribuind astfel la promovarea artei românești în Germania.

În anul 1998 devine colaboratoare permanentă a Muzeului Albrecht Dürer, susținând până azi conceptul de „muzeu viu”.

Concluzia? Un artist deosebit, care promovează cu mult succes arta românească peste hotare. Nu numai în Germania, acolo unde s-a stabilit și are propria galerie, dar și în alte numeroase state ale lumii, acolo unde are lucrări în colecții particulare. Felicitări din inimă!

Numai bine și frumos pentru toți! Și nu uitați să zâmbiți!

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadepresaculturalasisportiva.wordpress.com>



PROIECT COFINANȚAT DIN FONDUL SOCIAL EUROPEAN PRIN PROGRAMUL OPERAȚIONAL CAPITAL UMAN 2014-2020

Codul proiectului: POCU/784/6/24/139600

Titlul proiectului: *FormAcces*

Beneficiar: Asociația „Societatea Națională Spiru Haret pentru Educație, Știință și Cultură”

Partener: Inspectoratul Școlar Județean Botoșani

## Concluzii privind nevoile de educație și dezvoltarea abilităților parentale ale părinților / reprezentanților copiilor înregistrați în grupul țintă al proiectului constituit în școlile din jud. Botoșani - seria 2

Activitatea expertului de educație parentală a vizat activități specifice A.6.1 *Asigurarea de servicii de educație parentală/ consiliere socială pentru reprezentanții copiilor*, ce au urmărit identificarea/ stabilirea nevoilor de educație parentală/ consiliere socială ale reprezentanților copiilor din grupul țintă constituit în nouă școli din județul Botoșani, în vederea dezvoltării abilităților lor parentale, prin participare la servicii de specialitate, pentru soluționarea anumitor probleme educaționale și/ sau psiho-sociale cu care se confruntă aceștia.

Ca atare, am derulat lunar, în format fizic sau online, sesiuni de educație parentală organizate cu părinții/ reprezentanții copiilor din fiecare din cele nouă școli selectate: Liceul „Regina Maria” Dorohoi, Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Dorohoi, Școala Gimnazială Nr.1 Văculești, Școala Gimnazială „Spiru Haret” Dorohoi, Școala Gimnazială „Nicolae Călinescu” Coșula, Școala Gimnazială Nr.2 Tudor Vladimirescu - Albești, Liceul Tehnologic „Ștefan Cel Mare și Sfânt” Vorona, Liceul „Ștefan D. Luchian” Ștefănești, Școala Gimnazială „Elena Rareș” Botoșani

În cadrul activității finale din seria 2, **Forumul părinților din proiectul FormAcces. Efecte ale educației**

**parentale**, am furnizat mesaje-cheie în sprijinul ideii de a fi un părinte mai bun.

Am provocat părinții prezenți la discuții pe marginea temei de reflecție: *Ce părinte am plănuit să fiu?* versus *Ce părinte am devenit? De ce e greu să fii părinte?*

Am făcut o retrospectivă a întâlnirilor cu părinții/ reprezentanții legali ai elevilor din grupul-țintă de-a lungul celor 10 sesiuni de educație parentală.

Am pornit de la prima ședință, amintindu-se întrebările și discuțiile generate atunci, și s-a trecut la interviul de final, solicitându-se răspunsuri la întrebările aferente.

Am realizat comparația între poziția față de educația parentală de la începutul seriei 2 și cele de la final, s-au pus întrebări și s-au solicitat argumente și explicații.

Se evidențiază astfel capacitatea de analiză, autoevaluare, aspirațiile și dorințele participanților și legătura cu realitatea cotidiană. Am vizat valorificarea informațiilor furnizate părinților și evidențierea abilităților dezvoltate de aceștia de-a lungul sesiunii de educație parentală.

La finalul activității, am aplicat *fișa de interviu* cu reprezentanții copiilor din Grupul Țintă (GT).

Ca în fiecare lună, am solicitat punctul de vedere al părinților/ reprezentanților legali ai elevilor despre efectele

intervenției proiectului *FormAcces* asupra acestora. În toate cazurile am primit un răspuns pozitiv, părinții apreciind ca benefică participarea elevilor la orele online de Matematică/ Informatică asupra acumulării de cunoștințe și dezvoltarea de abilități în rezolvarea de probleme și exerciții.

Am popularizat în rândul părinților, în direct în timpul sesiunilor online sau prin corespondența electronică, situația prezenței elevilor din GT la orele de Matematică/ TIC desfășurate prin proiectul *FormAcces* în luna februarie 2023 și le-am corelat cu obiectivele proiectului.

La final am analizat informațiile, rezultatele aplicării *fișei de interviu*, am realizat un centralizator al rezultatelor și am selectat soluții pentru problemele educaționale și/ sau psiho-sociale cu care se confruntă aceștia, strategia de sprijin a părinților și am întocmit *Raportul lunar de analiză și evaluare privind nevoile de educație și dezvoltarea abilităților parentale ale părinților*.

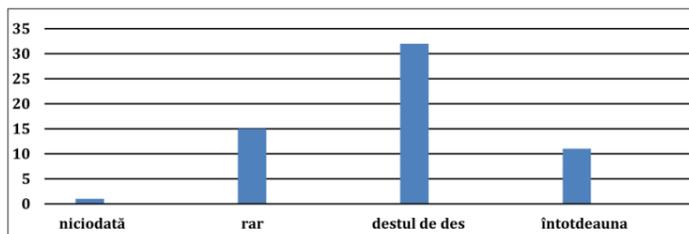
În baza celor constatate, am raportat rezultatele activității de educație parentală și consiliere socială la finalul seriei 2 la obiectivele proiectului *FormAcces* și am ajustat unele neajunsuri pentru a fi corectate în activitățile ce vor fi desfășurate în următoarele școli din GT.

### Interpretarea răspunsurilor fișei de interviu cu reprezentanții copiilor din GT

În cadrul sesiunii de educație parentală din luna februarie 2023 a fost aplicată părinților/ reprezentanților copiilor din Grupul Țintă o FIȘĂ DE INTERVIU în format Formular Google, la care au răspuns 58 de părinți.

Din analiza acestora concluzionăm următoarele:

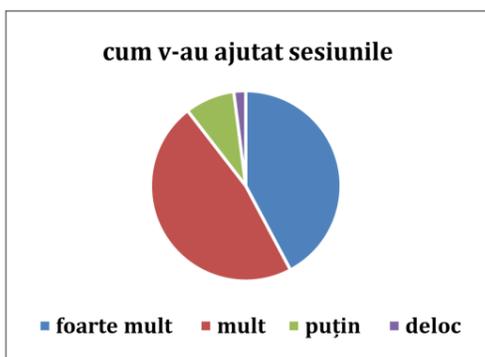
#### 1. Cât de des ați participat la sesiunile de educație parentală organizate?



#### 2. Considerați că temele abordate corespund intereselor dumneavoastră?



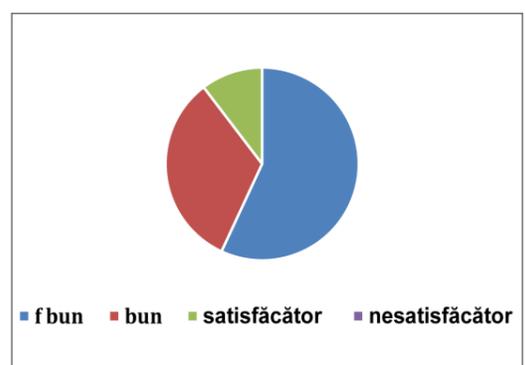
#### 3. Cum considerați că v-au ajutat pe dvs. sesiunile de educație parentală din cadrul proiectului FormAcces?



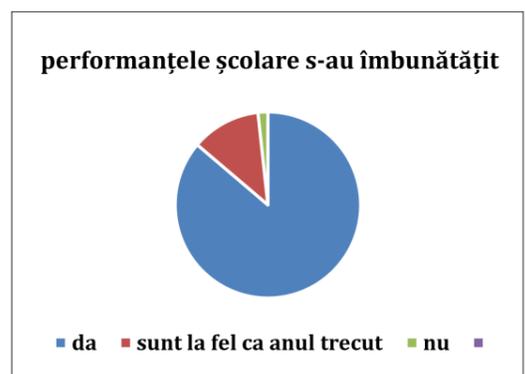
#### 4. Credeți că sunteți mai pregătiți pentru „meseria de părinte”?



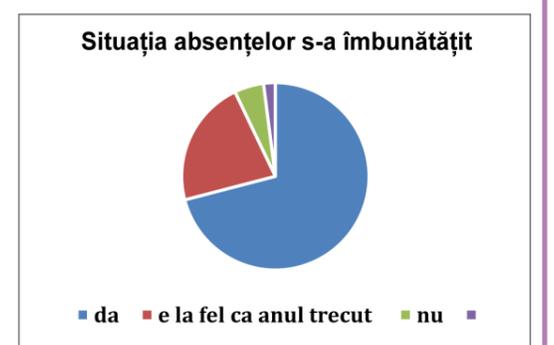
#### 5. Cum apreciați efectul serviciilor de suport educațional la Matematică / Informatică asupra pregătirii copilului dumneavoastră?



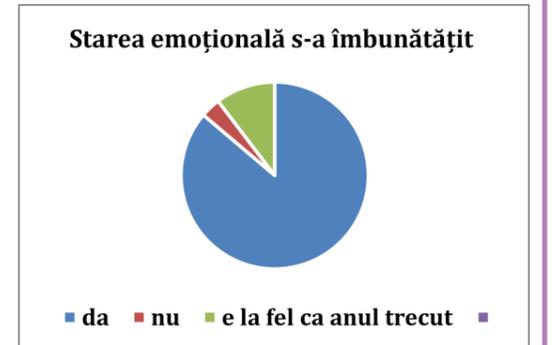
#### 6. Credeți că performanțele școlare ale copilului dumneavoastră s-au îmbunătățit în acest an școlar?



#### 7. Credeți că situația absenteismului copilului dvs. s-a îmbunătățit în acest an școlar?



#### 8. Credeți că starea emoțională și comportamentul copilului s-a îmbunătățit?



### Măsurii

Analizând informațiile furnizate de activitățile desfășurate, expertul în educație parentală propune pentru seria 3 următoarele:

- strategii de sprijin al părinților generale și individuale în vederea îmbunătățirii și eficientizării colaborării școală-familie

- creșterea participării părinților din Grupul Țintă la sesiunile de educație parentală și a elevilor la orele de Matematică / TIC desfășurate în cadrul proiectului *FormAcces*.

- propune în luna martie 2023 activități grupate sub titlul „*Nevoia de educație parentală*” pentru sprijinul părinților din școlile ce constituie Grupul Țintă din seria 3 cu privire la atingerea problemelor generale și punctuale sesizate de aceștia.

Expert educație parentală,  
Prof. Iulian Cătălin NECHIFOR



SOCIETATEA NAȚIONALĂ SPIRU HARET  
PENTRU EDUCAȚIE, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ



INSPECTORATUL ȘCOLAR  
JUDEȚEAN BOTOȘANI



## Tradiții

## Sărbători pascale cu lumină, sănătate și iubire!

George V. GRIGORE

Pentru români, *Postul Mare* este cel mai important și mai sfânt post de peste an. Fiecare încearcă să postească după putere, mai ales prima săptămână și *Săptămâna Mare*, să facă milostenie și fapte bune, să se împace cu cei cu care s-a certat.

Duminică celebrăm sărbătoarea Învierii Domnului, după al cărui model vor învia toți ceilalți creștini. De fapt, trăim chintesenta unui întreg ciclu de sărbători și evenimente, desfășurate de la intrarea în *Postul Mare* și până la *Pogorârea Duhului Sfânt (Rusaliile)*, adică perioadele numite, în termeni bisericești, a *Triodului* și a *Penticostarului*.

Ultima săptămână, *Săptămâna Mare*, în care ne aflăm acum, este dedicată, însă, în afara Postului, patimilor, răstignirii și punerii în mormânt a Domnului. Este cea mai aspră săptămână de post. În toate bisericile se slujesc, seara, *Deniile*, iar, dimineața, slujbe speciale, care predispon la meditație asupra vieții creștine și a patimilor Domnului. *Deniile* (slav. denii = zilnic) sunt slujbe specifice *Postului Mare*; *Urenii* ale zilei următoare. Ele se desfășoară în prima, a cincea și ultima săptămână a Postului, fiind cele mai frecventate de români (în condiții normale). Rânduiala este de a se îmbrăca în haine cernite sau, măcar, femeile să-și acopere capul cu o năframă neagră.

E regula ca până la *deniile* din săptămâna a cincea să fie gata curățenia prin case și ogrăzi. Bătrânii obișnuiau să mănânce puțin în seara de *Florii*, apoi nu mai mâncau până în *Joia Mare*, când se spovedeau și se împărtășeau. Tinerii mâncau în această săptămână pâine și poame uscate, bând doar apă de izvor. În sat se păstra o liniște și o atmosferă de reculegere, de tristețe evlavioasă. Se făceau focuri rituale, se îngrijeau și curățau gospodăriile, se întrerupea munca la câmp și lucrările mai importante. Se confecționau haine noi pentru sărbătoare. Se tăiau vite și păsări pentru Paște. Se tocmeau lăutari pentru hora satului. Oamenii se spovedeau și se iertau reciproc. Chiar dacă azi nu se mai practică vechile obiceiuri, românii cinstesc în mod deosebit sfintele slujbe din *Săptămâna Patimilor*.

Fiecare zi din *Săptămâna Mare* are semnificația sa.

- **Luni** se pomenește *Iosif cel cu bun chip*, care a fost vândut de frații săi pe 30 de arginți, ca și Mântuitorul. E poment și smochinul neroditor pe care Hristos l-a blestemat și s-a uscat.



- **Marti** se pomenește *cele zece fecioare - cinci înțelepte și cinci nebune*, pentru că nu făcuseră fapte de credință și milostenie.

- **Miercuri** se pomenește *femeia păcătoasă, care a spălat cu mir picioarele Mântuitorului*, spre îngroparea Sa.

- **Joi**, *Joia Mare*, se prăznuiește spălarea picioarelor ucenicilor de către Mântuitor, *Cina cea de Taină*, rugăciunea din grădina Ghetsimani și vinderea Domnului de către Iuda. În seara acestei zile, în mod normal, creștinii merg la *Denia celor 12 Evanghelii*. Prin sudul țării, fetele fac câte 12 noduri unei ațe, punându-și la fiecare nod câte o dorință și dezlegându-le când dorința s-a împlinit. Această ață și-o pun sub pernă seara, crezând că-și vor visa ursitul. Tot aici se păstrează obiceiul de a spăla picioarele celor din casă (copii) de către femeile mai în vârstă. În vestul țării, o familie care prepară pâinea pentru Paște, pentru biserică, o aduce acum cu vase noi, cu lumânări și vin, pentru a rămâne până la Paște.



Din *Joia Mare* până în ziua de Paște se zice că nu se mai trag clopotele bisericilor, ci doar se toacă. În tradițiile românilor, *Joia Mare* se mai numește și *Joi Mari*, *Joia Patimilor*, *Joia Neagră*, *Joimărița*. Ea este termenul până

la care femeile trebuiau să termine de tors cânepa. La cele leneșe se spunea că vine *Joimărița* să vadă ce-au lucrat. Iar dacă le prinde dormind, le va face neputincioase a lucra tot anul. Uneori, o femeie bătrână mergea pe la casele cu fete mari și dădea foc cânepii netoarse. Sau copiii, unși pe față cu negreală, mergeau să le îndemne la lucru pe fetele de măritat și să primească ouă pentru încondeiat de Paște. *Joia Mare* este considerată binefăcătoare pentru morți. Acum se face ultima pomenire a morților din *Postul Mare*.

*Joia Mare* este cunoscută mai ales, în cultura populară actuală, ca ziua în care se înroșesc ouăle; pentru că se



spune că ouăle înroșite sau împistrite în această zi nu se strică tot anul. De asemenea, oamenii cred că aceste ouă sfințite și îngropate la moșie o feresc de piatră. Ouăle se spală cu detergent, se clătesc, se lasă la uscat, apoi se fierb în vopsea. Pe lângă ouă roșii, românii contemporani mai vopșesc ouăle și în galben, verde, albastru. Unele gospodine pun pe ou o frunză sau o floare, apoi îl leagă într-un ciorap subțire și așa îl fierb, ca să iasă „cu model”. Mai demult, ouăle se vopseau cu coji de ceapă, cu sunătoare (pojarniță), cu coajă de crin roșu sau cu flori de tei; luciul li se dădea ștergându-le, după ce s-au fiert, cu slănină sau cu untură.

Spiritualitatea românească păstrează și câteva **legende referitoare la înroșirea ouălor**. Cea mai cunoscută spune că, întâlnindu-se cu evreei, Maria Magdalena le-a spus că Hristos a înviat. Iar ei au răspuns că atunci va învia Hristos, când se vor înroși ouăle din coșul ei. Și, pe dată, ouăle s-au făcut roșii. Se mai spune că, după Înviere, evreei au aruncat cu pietre în Maria Magdalena. Iar pietrele se prefăceau în ouă roșii. Altă legendă spune că, sub crucea pe care a fost răstignit Hristos, Maria Magdalena a pus un coș cu ouă și ele s-au înroșit de la sângele ce cădea din rănilor Domnului. Există și alte legende care povestesc despre originea acestui obicei. El este atât de răspândit pe teritoriul românesc, așa cum era și în trecut, ceea ce l-a făcut pe un călător turc din secolul al XVIII-lea să numească Paștele, *Sărbătoarea de ouă roșii a ghiaurilor (creștinilor) valahi*. Dar oul, simbol al fecundității și al formei aproape desăvârșite, era folosit și de alte popoare, în ritualurile lor de sărbători. Popoarele Asiei și Europei, care serbau Anul Nou la echinocșiul de primăvară, ofereau în dar prietenilor și vecinilor ouă roșii. La creștini se credea că el îl reprezintă pe Creator, care creează tot și conține în



sine totul. La români este nelipsit în ultimele zile ale *Postului Mare*, fiind consumat de Paște, după ce este sfințit și toată familia ciocnește ouă.

**Vineri. Vinerea Mare (Vinerea Paștilor, Vinerea Seacă, Vinerea Patimilor)** este zi de mare doliu a întregii creștinătăți pentru că în această zi a fost răstignit și a murit Mântuitorul lumii. Zi aliturgică, pentru că Liturgia reprezintă jertfa nesângeroasă a lui Hristos, în chipul pâinii și al vinului, iar cele două jertfe nu se pot aduce în aceeași zi. În seara acestei zile se oficiază *denia Prohodului Domnului*. În mijlocul bisericii se scoate *Sfântul Epitaf* (care-l închiuie mort pe Mântuitorul, înconjurat de Apostoli și Maica Domnului) pe sub care toată lumea trece, până în după-amiaza zilei de sâmbătă. În zorii zilei de Înviere este dus din nou în Sfântul Altar și este așezat pe Sfânta Masă, unde rămâne până în miercuria dinaintea Înălțării Domnului. Se spune că pe cei ce trec de trei ori pe sub Sfântul Aer nu-i doare capul, mijlocul și șalele în cursul anului, iar dacă își șterg ochii cu marginea epitafului nu vor suferi de dureri de ochi. Acestei zile i se spune și

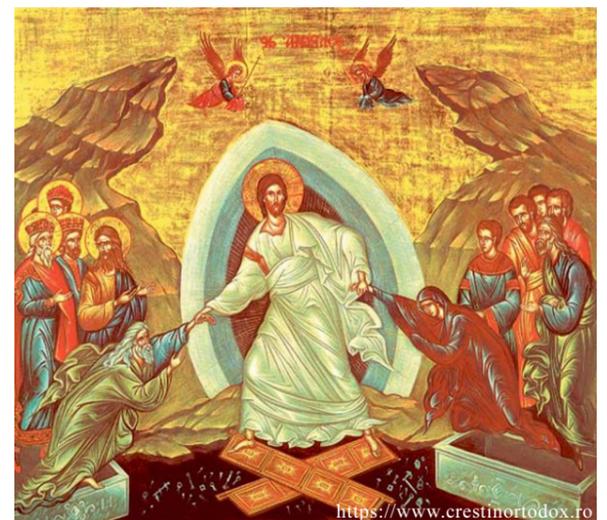
*Vinerea Seacă*, pentru că bătrânele posteau post negru, iar seara, la *Denia Prohodului Domnului*, luau anafură de la biserică. După cântarea *Prohodului Domnului* se înconjoară de trei ori biserica de tot soborul, cu Sfântul Epitaf, care apoi este așezat pe masa din mijlocul bisericii. La terminarea slujbei, femeile merg la morminte, aprind lumânări și-și jelesc morții. La sfârșitul slujbei era obiceiul ca preotul să împartă florile aduse, care erau considerate a fi bune de leac. Lumea, în trecut, pleca acasă cu lumânările aprinse pe drum, ca să afle și morții de venirea zilelor mari. Ocoleau casa de trei ori și, intrând, se închinau, făceau câte o cruce cu lumânarea aprinsă în cei patru pereți sau doar la grinda de la intrare și păstrau lumânarea pentru vremuri de primejdie.

În popor se crede că dacă plouă în *Vinerea Mare* anul va fi mănos, iar dacă nu, nu va fi roditor. Unii cred că, dacă se scufundă în apă rece de trei ori în această zi, vor fi sănătoși tot anul. Femeile nu umplu borș în această zi, să nu se scalde Necuratul în el; nu coace pâine sau altceva, să nu ardă mâinile Maicii Domnului; nu cos, ca să nu orbească; nu țes, nu torc, nu spală, pentru a nu o supăra pe Sfânta Vineri; afumă casa cu tămâie, înconjurând-o de trei ori, în zorii acestei zile, pentru ca gândăniile și dihaniile să nu se apropie de casă și de pomi. Copiii adună flori de pe câmp și le duc la



biserică. Înălțătoare zi de doliu, tăcere și meditație, *Vinerea Mare* este cinstită mai ales prin participarea la slujba *Prohodului Domnului*. Așa rămâne ea în conștiința românilor contemporani.

**Sâmbătă. Sâmbăta Mare** este ziua îngropării Domnului cu trupul și a pogorării Lui la iad, de unde a slobozit neamul omenesc. Este ziua în care se definitivează pregătirile pentru marea sărbătoare a Învierii; spre seară, creștinii se odihnesc pentru a putea participa la slujba de la miezul nopții. Fiind ultima zi a *Postului Mare*, era obiceiul ca bătrânii și copiii să se împărtășească. *Ziua Învierii Domnului*, cunoscută și sub numele de Paști, începe, din punct de vedere liturgic, în noaptea dinainte; la miezul nopții, când se spune că mormântul s-a deschis și a înviat Hristos. Chiar dacă românii participă în număr destul de mic la *Sfânta Liturghie* din această noapte sfântă, ei vin la *Slujba Învierii*, pentru a lua lumină. Apoi se duc pe la casele lor, revenind, dimineața, la biserică, în locurile unde se sfințește pasca și prinoasele. În biserică este obiceiul ca, în această noapte, să se sfințească pâinea numită „paști”, fie sub formă de anafură sau anafură amestecată cu vin (în vestul țării). Puteri deosebite i se atribuie și lumânării de la Înviere, care este păstrată șapte ani și aprinsă în caz de grindină, furtuni, sau mari primejdii. Noaptea Învierii este deosebită, ea simbolizând noaptea luminii, a izbăvirii omului din iad, din păcat și din moarte. Spun sfinții că întreaga omenire va învia după modelul Învierii lui Hristos.



Din acest moment salutul obișnuit este înlocuit cu cel de *Hristos a-nviat*, la care se răspunde *Adevărat a-nviat*, salut păstrat până la *Înălțarea Domnului*. Este o formă de mărturisire a Învierii și a credinței creștine.

**Sărbători Pascale fericite!**