



Opinia Națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 30, nr. 1042, 4 aprilie 2023, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro



Academia Română

- simbol al spiritualității, forum al consacrării, spațiu al cercetării fundamentale consacratei, spațiu al cercetării fundamentale -

împlinește 157 de ani.

La mulți ani!

► Pagina 2

Preînscriseri online pentru anul universitar 2023-2024 la Universitatea Spiru Haret!



București, Constanța, Brașov, Craiova, Câmpulung

Preînscriseri Online 2023
Feb - Iun

Licență / Masterat

- Științe Economice
- Științe Juridice
- Științe Administrative
- Informatică
- Psihologie
- Pedagogie
- Medicină Veterinară
- Educație fizică și sportivă

admitere.spiruharet.ro

www.spiruharet.ro
spiru_haret

Campania de preînscriseri online pentru viitorii studenți și masteranzi se desfășoară **până pe 30 iunie 2023.**

- 5 centre universitare: București, Brașov, Craiova, Constanța și Câmpulung
- 11 facultăți
- programe de Licență
- programe de Masterat

De ce să te preînscrisi online?
După ce te înscrii online și dacă îți vei confirma locul până la 31 iulie 2023, **NU vei mai achita taxa de înscriere în valoare de 250 de lei!**

Accesează: www.admitere.spiruharet.ro, completează chestionarul de preînscriseri online și ai făcut primul pas pentru a fi student la Universitatea Spiru Haret!

Amănunte în pag. 5

Campanie de conștientizare a angajatorilor și identificare a grupului țintă din cadrul proiectului



CURSURI DE COMPETENȚE DIGITALE POSTUNIVERSITARE

GRATUITE	LA DISTANȚĂ	ONLINE
DIPLOMA RECUOSCUTĂ NAȚIONALĂ ȘI INTERNAȚIONALĂ		CU CREDITE TRANSFERABILE
Județe eligibile: BV, BZ, CT, TL, DJ, CJ, VL, BC, TR, GR, DB, PH		Contact: office@ushprobusiness.ro

Proiect "Angajați performanți, întreprinderi competitive!" (POCU 860/3/12/142460)

Angajați performanți, întreprinderi competitive!

(POCU 860/3/12/142460)

CREȘTE PRODUCTIVITATEA COMPANIEI TALE PRIN DIGITALIZARE!

Digitalizarea poate aduce IMM-urilor o creștere a cifrei de afaceri considerabilă. Peste jumătate dintre IMM-urile românești deja caută soluții digitale pentru creșterea eficienței și productivității.

Venim în întâmpinarea acestei nevoi a mediului de afaceri și oferim **cursuri de competențe digitale postuniversitare gratuite, la distanță, în format online**, cu diploma recunoscută național și internațional, cu credite transferabile. Cursurile se țin în **aprilie, mai și iunie 2023.**

Cursuri deschise: »Formare aplicații ERP / HRM / Contact Center & Workforce Management; »Formare sistem informatic CRM; »Formare sistem proiectare imosCAD.

Candidații eligibili sunt angajați ai firmelor din județele Brașov, Buzău, Constanța, Tulcea, Dolj, Gorj, Vâlcea, Bacău, Teleorman, Giurgiu, Dâmbovița și Prahova.

Cei interesați pot trimite confirmarea pe adresa: office@ushprobusiness.ro sau la telefon: 0744.543.688; 0725.687.761

Ziua Porților Deschise

la cea mai modernă școală privată din sectorul 4 al Capitalei!
Școala Gimnazială *International PREMIUM School of Bucharest* te așteaptă pe 6 aprilie, începând cu ora 10.


Ești pregătit pentru altfel de ateliere? • *Escape Room* • *Team Sports Games* • *Educational Choice* și multe altele.

Școala Gimnazială *International PREMIUM School of Bucharest* oferă elevilor:

- săli de clasă spațioase cu baie proprie și sală de mese
- spații de joacă *in* și *outdoor*, laboratoare, bibliotecă
- piscină acoperită și încălzită, sală de sport, sală de muzică
- manuale școlare și auxiliarele didactice corespunzătoare
- supraveghere și transport



<https://premiumschool.ro/inscriere-si-taxe/>
Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4, București
021 334 5324
<https://premiumschool.ro/comunicare@premiumschool.ro>



6 APRILIE, ÎNCEPÂND CU ORA 10.00

- EDUCATIONAL CHOICE
- TRIP INTO THE WATER ESCAPE CLASSROOM
- DE-STRESS & RE-ENERGIZE YOUR TEAM
- FLOW AND FUN IN SPORTS

PREMIUMSCHOOL.RO
COMUNICARE@PREMIUMSCHOOL.RO
www.facebook.com/scoalapremium

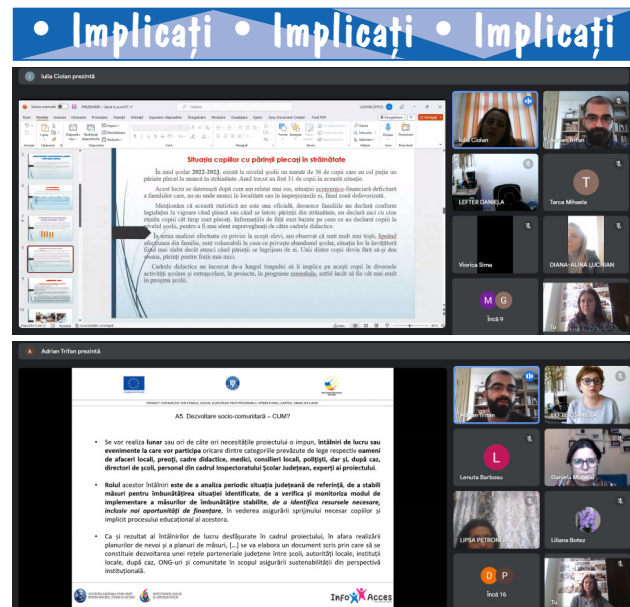
Vine, vine vacanța!

Elevii au aproape două săptămâni de vacanță de primăvară în 2023, perioadă care cuprinde, atât Paștele ortodox (16 aprilie), cât și Paștele catolic (9 aprilie). Vacanța de Paște începe vineri, 7 aprilie 2023, și se termină marți, 18 aprilie 2023. Miercuri, 19 aprilie, este zi de școală.

Miercuri, 19 aprilie, se începe modulul 5, ultimul modul de învățare din acest an școlar, care durează până pe 16 iunie, egal ca număr de zile pentru toți elevii. În modulul 4 s-au susținut simulările examenelor naționale, Evaluarea Națională și Bacalaureatul 2023, iar modulul 5 cuprinde Evaluările Naționale de la clasele a II-a, a IV-a și a VI-a. Acestea încep pe 9 mai și se încheie pe 25 mai 2023.

Elevii de clasa a VIII-a încheie cursurile pe 9 iunie 2023. Înscrierea candidaților la Evaluarea Națională 2023 se face automat de către secretariatele școlilor în perioada 6-9 iunie. Evaluarea Națională 2023 are loc în perioada 19-22 iunie. Proba la Limba română se va desfășura pe 19 iunie, iar proba la Matematică este programată pe 21 iunie.

Elevii de clasa a XII-a încheie cursurile pe 2 iunie 2023. Înscrierea candidaților la prima sesiune de examen se face în perioada 29 mai - 2 iunie, iar de pe 12 iunie încep probele „orale”, adică cele de certificare a competențelor în limba română și la o limbă străină, dar și competențele digitale.



Implicați • Implicați • Implicați

InfoAcces

► Pagina 4

Iubirea este vindecare.

Mioara VERGU-IORDACHE

Avem obiceiul - unii dintre noi - să disprețuim viețuitoarele, pe care le numim „animale”, sau - alții - să le adorăm. Tot mai puțini remarcăm comportamentul lor și învățăm de la ele. Animalele nu-și abandonează puii/copiii și părinții, nu se jenează cu ei. Oamenii o fac din ce în ce mai des. Din nefericire, nu observăm că tot răul, toate durerile și suferințele se țin scai din cauza neacceptării, a neubirii.

Priviți în jur! Cu cât vrei să scapi - nedrept - de cineva, cu atât mai mult rămâne cu tine, lângă tine! Este o lecție, care trebuie învățată! Este lecția iubirii. Pare ușoară, dar este grea și trebuie exercată, repetată, în fiecare clipă. Iubirea este vindecare.

Prea mulți suntem bolnavi. Creștinii sunt în Postul Mare. Catolicii traversează Săptămâna Patimilor, ortodoșii vom intra în Săptămâna Mare la sfârșitul acestei săptămâni. Postul este o perioadă când băierile inimilor și ale pungilor se deschid mai larg, când pare că plătim iertarea pentru faptele, gesturile de care nu suntem mândri, pentru vorbele aruncate fără prea multă gândire. Devenim iubitori, empatici, recunoscători, generoși. Ne aducem aminte că printre noi sunt oameni săraci, flămânzi, dezbrăcați, bolnavi, singuri, lipsiți de mângâiere, de sprijin. Ne aducem aminte de copii, de părinți, de bunici... Și de cele mai multe ori ne promitem să nu mai greșim. Promisiune pe care o încălcăm. Sigur că avem motive. Unele chiar serioase.

Și totuși, cum se face că ne amintim? În restul anului, până în preajma unei alte mari sărbători, suntem orbi și surzi la suferințele, nevoile celor din jurul nostru. Cum ni se deschid ochii? Dar, mai ales, cum de-i ținem închiși în restul anului? Suntem grăbiți, prea grăbiți, atenți la trupul nostru și al celor ai noștri. Nu ne ajutăm semenii înainte de a-i vedea căzuți, găsim argumente moralizatoare pentru a-i mostra, pentru a-i ignora, pentru a-i împinge tot mai departe la marginea societății. Și apoi... Dăruim. Cu aceeași nemăsură cu care nu dăruim. Cu aceeași indiferență cu care îi lăsăm flămânzi, acum îi îndopăm, îi îmbrăcăm, îi încălzim... Dar, iertare, niciodată nu-i tratăm ca pe niște semeni, ca pe niște oameni. Nu-i privim în ochi, rar avem răbdare să le vorbim, să le ascultăm povestea. Unii au povești fascinante, ne-ar putea fi adevărate lecții. Dar noi nici când dăruim nu mai avem răbdare. Pentru că oferim din rațiune, din frică, din mândrie, din prea plin, nu împărțim bucata noastră de pâine. Am uitat să împărțim. Am uitat să vedem și să ascultăm.

Ne emoționăm despre vreo întâmplare povestită/ scrisă/spusă frumos pe vreo rețea socială, vărsăm o lacrimă, distribuim, chiar donăm un ban, dar mie mi se pare (aș fi bucuroasă să fiu în greșală!) că inima nu ne este aici, acolo, printre și pentru semenii noștri. Am uitat exercițiul iubirii pentru aproapele. Suntem oameni tot timpul anului sau numai de sărbători?!



Guvernul a adoptat proiectul de lege. Ce spun studenții?



Având în vedere adoptarea proiectului Legii Învățământului Superior de către Guvernul României, ANOSR lansează astăzi public amendamentele la forma actuală a acestuia, transmițându-le, totodată, senatorilor și deputaților din toate partidele politice din Parlamentul României, și solicită acestora integrarea propunerilor studenților în forma finală a legii. ANOSR consideră că proiectul aduce anumite măsuri benefice pentru studenți, însă susține că acesta poate fi îmbunătățit în vederea consolidării unui învățământ superior de calitate.

Salutăm integrarea în proiectul legii, astfel cum acesta a fost adoptat în Guvern, a următoarelor propuneri ale federației:

- creșterea cuantumului burselor și corelarea alocăției bugetare cu salariul minim pe economie;
- creșterea reducerii acordate la transportul feroviar la 90%;
- eliminarea posibilității renunțării unilaterale la titlul de doctor;
- creșterea ponderii studenților în comisiile de etică și asigurare a calității la 25%;
- includerea studenților în organismele funcționale care exercită atribuții între ședințele Consiliului facultății, Senatului

sau Consiliului de administrație, constituite la nivelul universităților;

- acordarea dreptului organizațiilor studențești de a beneficia gratuit de spații pentru sediile sociale;
- obligativitatea asigurării accesului la internet wi-fi în întreg spațiul universitar;
- publicarea CV-urilor tuturor cadrelor didactice și de cercetare, titulare și asociate, pe website-urile universităților.

ANOSR susține integrarea în forma finală a legii a tuturor amendamentelor formulate, însă accentuează importanța câtorva propuneri ce vizează buna guvernare în universități, asigurarea unui învățământ superior incluziv și etica și integritatea academică.

1. Buna guvernare în universități

• **Limitarea mandatelor rectorilor instituțiilor de învățământ superior la maximum 8 ani și maximum 2 mandate.**

ANOSR își menține punctul de vedere exprimat încă din anul 2011 privind nevoia de a asigura un climat democratic în mediul universitar prin limitarea mandatelor rectorilor. De asemenea, față de presupusa retroactivitate a legii, ANOSR atrage atenția asupra faptului că aceasta este o temă falsă,

legiitorul având dreptul să includă în calculul limitei maxime a funcțiilor de conducere perioadele anterioare adoptării legii, chiar și în ipoteza, pe care ANOSR nu o susține, a creșterii duratei acestora.

• **Respectarea proporției de implicare a studenților în procent de 25% și în alegerea rectorilor, în componența consiliilor de administrație, a consiliilor școlilor doctorale și a comisiilor consultative ale Ministerului Educației.**

• **Transparentizarea activității instituțiilor de învățământ superior prin publicarea obligatorie, pe site-urile proprii, a tuturor hotărârilor organelor de conducere.**

• **Reglementarea incompatibilităților între funcțiile publice politice și funcțiile de conducere din mediul universitar.**

2. Asigurarea unui învățământ superior incluziv

• **Menținerea taxelor de școlarizare neschimbate pe toată durata normală a unui ciclu de studii pentru aceeași promoție de studenți.**

• **Subvenție specifică alocată de la bugetul de stat pentru serviciile de consiliere a studenților.**

3. Etica și integritatea academică

• **Clarificarea unor reglementări în domeniul eticii și integrității academice.**

Așa cum am arătat anterior, forma actuală a legii permite prescrierea abaterii de la normele de etică, prin plagiat, în cazul unei teze de doctorat, în termen de 1 an de la obținerea titlului de doctor, ceea ce ANOSR consideră inacceptabil.

ANOSR a transmis cele 45 de amendamente ale sale către senatorii și deputații din Parlamentul României și solicită susținerea și înregistrarea formală a acestora, astfel încât propunerile studenților să fie luate în considerare în cadrul dezbaterilor din Parlamentul României. Totodată, ANOSR își exprimă deschiderea de a participa la discuțiile din cadrul comisiilor Parlamentului, pentru a-și susține propunerile.

Pentru detalii și informații suplimentare, vă stăm la dispoziție:

Oana Alexandra Țințar
Președinte ANOSR
0745 353 908 | oana@anosr.ro

Teodor-Radu Iancu
Vicepreședinte Educațional ANOSR
0757 046 510 | teodor@anosr.ro

Sinteza rezultatelor obținute de elevii de clasa a VIII-a prezenți la simularea probelor din cadrul Evaluării Naționale (an școlar 2022 - 2023)

Conform calendarului aprobat de Ministerul Educației, pe 29 martie, a avut loc comunicarea rezultatelor obținute de elevii de clasa a VIII-a care au participat la simularea probelor scrise din cadrul Evaluării Naționale (an școlar 2022 - 2023).

Datele centralizate de Ministerul Educației pe baza rapoartelor furnizate de inspectoratele școlare județene relevă următoarea situație (*procent de introducere a notelor în aplicație - 99,9%*) pe probe și tranșe de note:

I. Limba și literatura română - note mai mari sau egale cu 5: **75,3%** (70,53% în 2022)

» Distribuția notelor pe tranșe (exprimată în procente) este următoarea: • 1 - 4,99: 24,7%; • 5 - 5,99: 14%; • 6 - 6,99: 15,2%; • 7 - 7,99: 17,2%; • 8 - 8,99: 17,3%; • 9 - 9,99: 11,4%; • **251 de elevi (0,2%) au obținut nota 10.**

II. Matematică: note mai mari sau egale cu 5: **59,2%** (60,58% în 2022)

» Distribuția notelor pe tranșe (exprimată în procente) este următoarea: • 1 - 4,99: 40,8%; • 5 - 5,99: 18,5%; • 6 - 6,99: 13,8%; • 7 - 7,99: 10,4%; • 8 - 8,99: 9,2%; • 9 - 9,99: 6,5%; • **1.385 de elevi (0,8%) au obținut nota 10.**

III. Limba și literatura maternă - note mai mari sau egale cu 5: **81,7%** (82,45% în 2022)

» Distribuția notelor pe tranșe (exprimată în procente) este următoarea: • 1 - 4,99: 18,3%; • 5 - 5,99: 12,7%; • 6 - 6,99: 18%; • 7 - 7,99: 20,9%; • 8 - 8,99: 20,6%; • 9 - 9,99: 9,3%; • **17 elevi (0,2%) au obținut nota 10.**

Notele obținute nu se trec în catalog. Prin excepție, la solicitarea scrisă a elevului, aceste note pot fi trecute în catalog.

De asemenea, în mod obligatoriu, aceste rezultate vor fi analizate la nivelul fiecărei unități de învățământ prin discuții individuale cu elevii, dezbateri la nivelul clasei, ședințe cu părinții, precum și la nivelul consiliului profesoral, în vederea adoptării unor măsuri adecvate fiecărei situații în parte, scopul fiind îmbunătățirea performanțelor școlare.

Reamintim că obiectivele urmărite prin organizarea simulărilor sunt familiarizarea elevilor cu rigorile unei examen real și optimizarea rezultatelor obținute de către elevi la finalul studiilor gimnaziale/liceale.

Rezultatele obținute la simularea probelor de Bacalaureat vor fi publicate pe 6 aprilie.

Evenimente ale partenerilor Universității Spiru Haret

A VII-a ediție a
Galei Smart City Industry Awards
organizată de Asociația Română
pentru Smart City

Conf.univ.dr. Aurelian Virgil BĂLUȚĂ



Asociația Română pentru Smart City (ARSC) a organizat în condiții excepționale cea de-a șaptea ediție a Galei Smart City Industry Awards. Ca și la edițiile precedente, liderii Industriei Smart City s-au reunit la Palatul Parlamentului. Evenimentul, dedicat dezvoltării orașelor inteligente din România, s-a desfășurat sub patronajul Ministerului Cercetării, Inovării și Digitalizării și având în parteneriat Comisia pentru comunicații, tehnologia informației și inteligență artificială din cadrul Senatului României.

În cadrul Galei au fost înscrise 70 de proiecte reprezentând toate verticalele și domeniile industriei smart city. Având în vedere parteneriatul dintre Asociația Română pentru Smart City (ARSC) și Universitatea Spiru Haret, am avut onoarea să fiu membru al Juriului care a evaluat cele 70 de proiecte depuse. De 7 ani, Marele Câștigător al ediției anuale devine de drept Președintele Juriului pentru ediția următoare. Anul acesta, domnul Constantin Toma, primarul Municipiului Buzău, a fost președintele Juriului.

Așa cum am menționat și organizatorii, s-a evidențiat o creștere semnificativă a numărului de proiecte din zona mobilității urbane și a transformării digitale. O noutate a acestei ediții a fost implicarea mai puternică a instituțiilor publice centrale. Gala a demonstrat dezvoltarea industriei smart city, existența unor proiecte mature și a unor mari investiții în domeniu. Tema principală a ediției a reprezentat-o **sustenabilitatea**, iar în deschidere a fost organizată conferința „*Inteligența Artificială în Transformarea Comunităților din România*”.

Eduard Dumitrașcu, președintele Asociației Române pentru Smart City (ARSC) a spus că „în esență, ediția 7 a Galei a fost despre comunități, despre oameni, despre digitalizare și despre foarte multe proiecte care vor include în lunile următoare inteligența artificială. Un plus la această ediție a fost adus de către instituțiile administrației centrale, noii parteneri ai Asociației. Au fost prezenți practic toți actorii principali care vor seta în următorii ani dezvoltarea proiectelor smart city și smart village”.

Smart City Industry Awards este deja consacrat ca un eveniment dedicat dezvoltării orașelor inteligente din România, în scopul de a identifica și premia actorii implicați în dezvoltarea orașelor inteligente, inclusiv reprezentanții mediului de afaceri, ai administrației centrale și locale, ai mediului academic și ai organizațiilor civice.



Foto: /https://www.facebook.com/AsociațiaRomânăSmartCity/

Ziua porților deschise la Academia Română

Academia Română, cel mai înalt for științific și cultural al României, va sărbători marți, 4 aprilie 2023, în Adunare Generală festivă, 157 de ani de la înființare. Evenimentul se va desfășura în Aula Academiei din Calea Victoriei nr. 125, începând cu ora 10.

Sesiunea festivă va fi deschisă de alocuțiunea acad. Ioan-Aurel Pop, președintele Academiei Române, care va evidenția cele mai importante momente din activitatea venerabilei instituții de-a lungul a peste un secol și jumătate de istorie. Acad. Dorel Banabic, președintele Secției de științe tehnice, va prezenta succint evoluția și dezvoltarea cercetării fundamentale în mediul academic și rolul acesteia în societate.

Cu acest prilej, Academia Română propune publicului pasionat de cunoaștere întâlnirea cu prof. Adrian Bejan, membru de onoare al Academiei Române, prin intermediul conferinței intitulate „Libertate, frumusețe, evoluție, natură”, manifestare științifică de înalt nivel, care abordează tematica din perspective inter și multidisciplinare.

Începând cu ora 12, în cadrul Zilei porților deschise, publicul va putea vizita cele mai reprezentative spații din sediul Academiei Române – Aula Academiei, Clubul Academicienilor, Muzeul Memorial – și va beneficia de un tur ghidat în Biblioteca Academiei Române.

În cadrul zilei festive va avea loc, în format online, o întâlnire a conducătorilor Academiei Române și Academiei de Științe a Moldovei.

Reper cronologice

Academia Română, forul suprem de consacrare în cultura și știința românească, își are actul de naștere în Decretul Locotenentei Domnești din 1/13 aprilie 1866, prin care se înființa la București Societatea Literară Română, având ca prime sarcini stabilirea ortografiei limbii române, elaborarea și publicarea dicționarului și gramaticii limbii române.

Societatea a fost alcătuită, pentru început, din 21 de membri aleși din toate provinciile românești (trei din Moldova, patru din Muntenia, trei din Transilvania, câte doi din Banat, Maramureș și Bucovina, trei din Basarabia și doi din Macedonia).

Un an mai târziu, în august 1867, Societatea Literară Română se constituie în Societatea Academică Română, având drept scop „a lucra la înaintarea literelor și a științelor între români” și urmând să cuprindă trei secțiuni: literară-filologică, istorică-arheologică și a științelor naturale.

Într-o a treia etapă, la 29 martie/10 aprilie 1879, a fost promulgată legea prin care Societatea Academică Română era declarată Institut Național cu denumirea Academia Română. Articolul 2 stabilea idealurile instituției: „Cultura limbii și a istoriei naționale, a literaturilor, a științelor și frumosașelor arte”.

Începând cu 1990, Academia Română are un număr de 14 secții, acoperind domenii precum: literatură, lingvistică, istorie, filosofie, psihologie, teologie, pedagogie, matematică, fizică, chimie, biologie, științe geonomice, științe tehnice, știința și tehnologia informației, agronomie, medicină, științe economice și juridice, sociologie, arte, arhitectură. Prin lege și statut, Academia Română are un număr maxim de 181 de membri titulari și corespondenți și 135 de membri de onoare, din care cel mult 40 din țară.

Prezidiul Academiei Române a hotărât, la 4 aprilie 2000, ca ziua Academiei Române să fie sărbătorită în fiecare an la această dată. (Biroul de comunicare al Academiei Române)

Opinia
națională

ISSN 1221-4019

ISSN 1841-4265 (online)

www.opinianaționala.ro

www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București

Telefon/fax: 021 316 97 91

Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87, interioare 168 și 143

e-mail: opinia@spiruharet.ro

TEHNOREDACTARE: Vasilichia Dinu

Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației *Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ

este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de

TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI
ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea
pentru conținutul
textelor publicate
aparține autorilor.



Facultatea de Psihologie și Științele educației București

**Conferință internațională
„Conflictul Meduzei”**

Cu participarea extraordinară a lui
Georges Colleuil
cercetător independent și scriitor.

Conf. Univ. Dr. Beatrice Manu
Decan Facultatea de Psihologie și Științele Educației, USH

Conf. Univ. Dr. Loredana Bănică
Director de Departament Facultatea de Psihologie și Științele Educației, USH

Monica Daniela Găitănanu
povestitor, psihoterapeut cu specializare în psihoterapie analitică jungliană, în Dans Terapie, în Referențialul Arhetipurilor Personale, fondator Holistic Restart

Monica Măgureanu
coach sistemic, practician în curs de certificare Compassionate Inquiry, formator și practician Referențialul Arhetipurilor Personale

prof. univ. dr. Matei Georgescu
Universitatea Spiru Haret

04 Aprilie, 17:00-19:00
Amfiteatrul 4, Facultatea de Psihologie și Științele Educației, București,
Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6, București

Proiectul Valori perene în educație

Proiectul VALORI PERENE ÎN EDUCAȚIE

Conferința internațională „Conflictul Meduzei”

Marți, 4 aprilie, între orele 17 și 19, Amfiteatrul 4 al Facultății de Psihologie și Științele educației București, din campusul *Didactica* (strada Fabricii 46G, sector 6, București) al Universității *Spiru Haret*, găzduiește încă o acțiune din cadrul proiectului *Valori perene în educație*: Conferința internațională „Conflictul meduzei”, cu participarea extraordinară a lui Georges Colleuil. Intrarea este liberă.

Aveți prilejul să întâlniți și să ascultați pe: conf.univ.dr. Beatrice Manu, decan al Facultății de Psihologie și Științele educației, conf.univ.dr. Loredana Bănică, director de Departament, Facultatea de Psihologie și Științele educației, Monica Daniela Găitănanu, povestitor, psihoterapeut cu specializare în psihoterapie analitică jungliană, în Dans Terapie, în Referențialul Arhetipurilor Personale, fondator *Holistic Restart*, Monica Măgureanu, coach sistemic, practician în curs de certificare *Compassionate Inquiry*, formator și practician *Referențialul Arhetipurilor Personale*, prof.univ.dr. Matei Georgescu, Universitatea *Spiru Haret*.

Georges COLLEUIL este psihoterapeut, filozof, cercetător și scriitor francez de renume internațional. Pasionat de științele sufletului, Georges Colleuil a scris numeroase cărți despre funcțiile terapeutice ale simbolurilor și a dezvoltat idei originale, precum „Référentiel de Naissance” („Referențialul Arhetipurilor Personale”), „Onomasofia” (procedeu de decodare a simbolisticii numelor și prenumelor) sau „Mitograma” (metodă de explorare și consolidare a mitului personal). Firul roșu, care unește metodele pe care le-a dezvoltat Georges Colleuil,



constă în faptul că a reușit de fiecare dată să convertească fundamentele unor cunoașteri străvechi în instrumente de explorare și dezvoltare personală puse în slujba oamenilor de azi. La ora actuală, această metodă este practică cu succes de mii de specialiști din țări precum Franța, Belgia, Elveția, Maroc, Spania, Italia, Canada și, mai nou, România, găsimu-și locul în domeniile psihoterapie, consiliere psihologică, coaching-ul și resurse umane. (<https://www.psychologies.ro/psyconnect/profil/georges-colleuil>)

Ziua Internațională de Conștientizare a Autismului

• Ziua internațională de conștientizare a autismului este marcată anual la 2 aprilie, ca urmare a deciziei Adunării Generale a ONU, prin Rezoluția 62/139, adoptată la 18 decembrie 2007.

Pentru a marca această zi, Asociația „Bright future for every child” din București în parteneriat cu Universitatea *Spiru Haret*, Facultatea de Psihologie și Științele educației București, organizează, în data de 7 aprilie 2023, platforma *Zoom*, de la ora 17, seminarul online.

Asociația „Bright Future for Every Child” în parteneriat cu
Universitatea „Spiru Haret”, Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Autismul: de la diagnostic la intervenție

Seminar online, susținut de:

Anda Băcanu
Psiholog, logoped,
coordonator programe ABA,
Președinta Asociației
„Bright Future for Every Child”

Mirela Bîrsășteanu
Psiholog, logoped,
coordonator programe ABA,
Vicepreședinta Asociației
„Bright Future for Every Child”

vineri, 7 aprilie, ora 17.00
platforma Zoom

2 Aprilie
Ziua Internațională
a Conștientizării
Autismului

Participă: • Anda Băcanu, consultant programe ABA, logoped, psiholog, președinte - Asociația „Bright future for every child” din București, și • Mirela Bîrsășteanu, consultant programe ABA, psiholog, logoped, vice-președinte - Asociația „Bright future for every child” din București

AITA a demarat o campanie de informare și conștientizare, care oferă informații despre autism și combate miturile și prejudecățile. Iată câteva informații: • Autismul nu se vindecă, dar se poate recupera. 47% dintre copiii cu autism pot să recupereze atât de mult încât să nu poată fi deosebiți de copiii tipici. • Autismul se poate recupera cu terapie ABA. ABA înseamnă *Analiză Comportamentală Aplicată*. • Fără terapie, simptomele autismului se agravează în timp. • Un copil cu autism poate avea probleme în inițierea sau continuarea unei conversații. • Un copil cu autism poate ajunge să se integreze cu succes în grădiniță și școală. • Copiii cu autism au emoții. Ei trăiesc la fel ca noi toți iubirea, supărarea, dorul, satisfacția, tristețea. Doar modul de exprimare este diferit! • Autismul este mai comun la băieți decât la fete (1 fată la 4 băieți). (<https://www.autism-aita.ro/>)



Elevi din domeniul sanitar al Colegiului Universitar *Spiru Haret* au aflat despre activitatea Centrului de Consiliere și Orientare în Carieră – CCOC al Universității *Spiru Haret* și despre importanța suportului psihologic, necesar asistentului medical, în practica sa!
Ghid le-a fost psiholog consilier CCOC Amina Părvescu.



Conferința științifică internațională

„OMUL, CRIMINOLOGIA, ȘTIINȚA”, ediția a II-a

Conferința *OMUL, CRIMINOLOGIA, ȘTIINȚA*, ediția a II-a a fost dedicată „aniversării a 40 de ani de activitate pe făgașul învățământului și științei și 65 de ani de viață a criminologului Valeriu Bujor” - 24.03.2023 - Palatul Republicii - Chișinău

Universitatea *Spiru Haret* a fost reprezentată de d-na conf.univ.dr. Aura Preda, de la Facultatea de Științe juridice și Științe administrative București, membru în Comitetul de organizare al conferinței. Conf.univ.dr. Aura Preda a susținut, în plen, prelegerea cu tema „Prevenirea victimizării - repere teoretice și practice”.

La conferința științifică internațională au participat specialiști din instituții publice, cadre didactice universitare din universități din Republica Moldova, România, Ucraina, Polonia. Au fost prezentate peste 200 de lucrări, în plen, 25, și pe secțiuni: „Criminologie și prevenirea criminalității”, „Științele non-penale la prevenirea criminalității”, „Aportul tinerilor cercetători în studiul criminalității”.

Conferința științifică internațională
„OMUL, CRIMINOLOGIA, ȘTIINȚA”,
ediția a II-a,
dedicată aniversării a 40 de ani de activitate pe făgașul învățământului și științei și 65 de ani de viață a criminologului Valeriu Bujor

International Scientific Conference
„HUMAN, CRIMINOLOGY, SCIENCE”,
2nd Edition
dedicated to the anniversary of 40 years of activity on the path of education and science and 65 years of life of criminologist Valeriu Bujor

23 martie 2023, Chișinău, Republica Moldova

Linkul pentru transmisiunea on-line a conferinței:
<https://www.youtube.com/watch?v=MY1qjDm>

Locul desfășurării conferinței:
Sălița în plin: Palatul Republicii, mun. Chișinău, str. Maria Cebeotă nr. 16

Sălițele pe secțiuni:
Universitatea de Studii Politice și Economice Europene „Constantin Stere”, mun. Chișinău, bd. Ștefan cel Mare și Sfânt nr. 200

Conferința științifică RIBMINS –

„Shaping the Future of RB-MSAS”.

În perioada 29-30 martie 2023 a avut loc la București cea de-a 3-a Conferință științifică RIBMINS – „Shaping the Future of RB-MSAS”.

Conferința a fost organizată de către Facultatea de Medicină Veterinară - Universitatea *Spiru Haret*, în cadrul Acțiunii COST CA18105 Risk-based meat inspection and integrated meat safety assurance – RIBMINS.

Manifestarea a reunit atât medici veterinari din cele mai prestigioase universități din Europa și Statele Unite, cât și specialiști și practicieni din domeniul siguranței alimentului sau controlului oficial.

RIBMINS și-a propus să ajute la dezvoltarea și implementarea completă a principiilor generale ale unui sistem de asigurare a siguranței carnii în Europa, în beneficiul consumatorilor, al industriei și al protecției sănătății și bunăstării animalelor. Scopul principal este de a combina și consolida eforturile de cercetare la nivel european privind sistemele moderne de control al siguranței carnii.

În rândul personalităților invitate la eveniment și care au susținut prezentări

#EVENT

3rd RIBMINS Scientific Conference
- "Shaping the Future of RB-MSAS"

10:00 AM

Ramada Bucharest Parc Hotel

MARCH
29-30

s-au aflat și Bert Urlings (*Vion Food Group*, Olanda), Mick Bosilevac (*Meat Animal Research Center*, SUA) și Katharina Stark (*Federal Food Safety and Veterinary Office*, Elveția). Aceștia au abordat subiecte precum: standarde contemporane de siguranță a carnii și rolul inspecției carnii, asigurarea siguranței carnii bazată pe riscuri după abator și sisteme moderne de control al siguranței carnii: de la cercetare la practică.





PROIECT COFINANȚAT DIN FONDUL SOCIAL EUROPEAN PRIN PROGRAMUL OPERAȚIONAL CAPITAL UMAN 2014-2020

A.5.1.b Articol privind desfășurarea sesiunilor de conștientizare, informare și analiză cu privire la situația copiilor din județul Vaslui cu părinți plecați în străinătate

Asociația „Societatea Națională Spiru Haret pentru Educație, Știință și Cultură” alături de Inspectoratul Școlar Județean Vaslui desfășoară din 2021 un proiect dedicat copiilor care au părinți plecați la muncă în străinătate pe o perioadă mai mare de șase luni. Proiectul *InfoAcces* oferă suport elevilor din categoria mai sus menționată prin cursuri de Matematică/ Informatică și activități de dezvoltare psiho-socială, dar și părinților sau reprezentanților acestora, care beneficiază de sesiuni de educație parentală pentru a face față provocărilor ridicate de situația în care familia se află. Indirect, copiii beneficiază de susținerea unei rețele parteneriiale creată în cadrul activității de dezvoltare socio-comunitară, rețea menită să contribuie la o mai bună identificare, monitorizare și susținere a copiilor, dar și a familiilor acestora. Școli, autorități locale, instituții locale, ONG-uri și membri din comunitate sunt invitați să adere la rețeaua creată pentru a oferi suport acestor elevi și a participa la activități extrașcolare care pot contribui la starea de bine a acestora, precum și la îmbunătățirea rezultatelor școlare.

Instituțiile care și-au dat acordul pentru a sprijini copiii din grupul țintă al proiectului prin semnarea de protocoale sunt:

- Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Vaslui (CJRAE), organizație care oferă, coordonează și monitorizează serviciile educaționale specifice acordate copiilor, elevilor, cadrelor didactice, părinților și altor membri din comunitate, astfel încât aceștia să primească asistență în caz de necesitate. Implicarea CJRAE Vaslui asigură accesul copiilor la o educație de calitate și oferă asistență prin intermediul specialiștilor atunci când sunt identificate situații speciale la copiii cu părinți plecați la muncă în străinătate. În rolul său de monitorizare a participării la educație a copiilor, CJRAE Vaslui asigură documentarea și informarea necesară pentru toți membrii comunității și, prin semnarea parteneriatului, oferă continuitate proiectului.

- Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului (DGASPC) Vaslui este serviciul public specializat pentru protecția copilului care acționează în subordinea Ministerului Muncii și Solidarității Sociale. Fiind responsabilă cu coordonarea activităților de asistență socială la nivelul județului, DGASPC Vaslui asigură punerea în practică a strategiei de asistență socială, a planului pentru prevenirea și combaterea marginalizării sociale, precum și a programelor de acțiune antisărăcie, pe care le supune spre aprobare consiliului județean. Implicarea acestei instituții în cadrul proiectului asigură un element în plus de protecție copiilor care au părinți plecați la muncă în străinătate.

- Muzeul Județean „Ștefan cel Mare” din Vaslui reprezintă o prestigioasă instituție publică de cultură și de educație din județul Vaslui care oferă copiilor și adulților servicii educaționale. Având scopul de a răspunde nevoilor culturale ale societății, instituția este organizată pe mai multe domenii: Arheologie și Istorie Veche; Istorie Medievală; Cabinet Tezaur, Numismatică și Medalistică; Carte veche; Istorie Modernă și Contemporană, Memorialistică-Personalități; Etnografie și Artă Populară; Artă plastică contemporană românească și Protejarea, conservarea și restaurarea patrimoniului muzeal.

- Episcopia Ortodoxă a Hușilor este o unitate de cult aparținând Bisericii Ortodoxe Române. Având puternic rol spiritual, instituția este preocupată de binele copiilor și se implică în acțiuni de suport al acestora și al familiilor nevoiașe. Implicarea acestei instituții cu reprezentanți în toate orașele și satele din județul Vaslui face posibilă o mai bună monitorizare a copiilor cu părinți plecați la muncă în străinătate, precum și o identificare din alte surse decât cele școlare a nevoii de suport pe care copiii o pot avea atunci când părinții sunt plecați la muncă în străinătate.

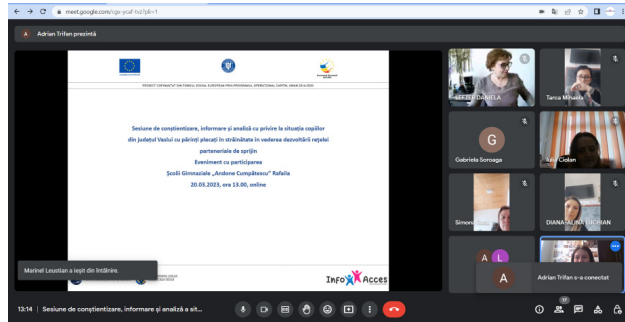
Semnarea acestor prime protocoale, care sunt baza rețelei parteneriiale *InfoAcces*, a fost prezentată în luna martie pe parcursul sesiunilor de conștientizare, informare și analiză a situației copiilor din județul Vaslui cu părinți plecați în străinătate, în vederea dezvoltării rețelei parteneriiale de sprijin. Evenimentele au avut ca participanți cadre didactice din două comunități rurale ale județului Vaslui care au în școli un număr mare de copii cu părinți plecați la muncă în străinătate și aflați în situații deosebite, care necesită sprijin. Localitățile au puternică amprentă culturală, deoarece poetul național Mihai Eminescu a fost revizor în cadrul acestora și comunitățile sunt preocupate de păstrarea tradițiilor pe care le-au moștenit de la străbuni.

Luni, 20 martie 2023, a avut loc un eveniment *InfoAcces* cu participarea a 14 persoane, majoritatea cadre didactice ale Școlii Gimnaziale „Andone Cumpătescu” Rafaila. Aceștia au aflat detalii despre proiectul *InfoAcces* încă din debutul întâlnirii și au arătat un interes crescut în ceea ce privește prezentarea *Catalogului de oportunități/surse de finanțare* relevante pentru îmbunătățirea situației privind copiii cu părinți plecați în străinătate și pentru dezvoltare socio-comunitară, care este actualizat lunar prin intermediul proiectului. Acest instrument poate fi accesat pe site-ul proiectului și oferă o structurare a finanțărilor existente la un moment dat, informație utilă managementului școlar și echipelor interesate de desfășurarea de activități extracurriculare și dezvoltarea școlii.

Școala Gimnazială „Andone Cumpătescu” Rafaila este situată în localitatea aflată la cea mai mare înălțime în județul Vaslui și cuprinde structuri care asigură educație pentru preșcolari și elevi din ciclul primar și gimnazial. Prezentarea școlii, realizată de directorul acesteia, a scos la iveală experiența pe care o are

Evenimentele din luna martie organizate în cadrul activității Dezvoltare socio-comunitară a Proiectului InfoAcces - POCU/784/6/24/139636

comunitatea în alcătuirea *Structurilor Comunitare Consultative*, la inițiativa *World Vision România*, cu care au lucrat mai bine de 10 ani, fiind constituit în trecut un astfel de consiliu. Tot datorită colaborării mai sus menționate, instituția de învățământ a accesat proiecte pentru modernizarea infrastructurii și astfel dascălii beneficiază de expertiză și experiență pentru a accesa fondurile necesare școlii și comunității.



Problemele cu care se confruntă comunitatea sunt direct legate cu numărul mic de copii, acesta fiind în scădere de la an la an, atât datorită natalității scăzute, cât și a migrației familiilor tinere care nu găsesc oportunități în comunitate. Numărul declarat al copiilor cu părinți plecați la muncă în străinătate este de 36, dar cadrele didactice afirmă că numărul real este mai mare, doar că părinții nu declară atunci când lasă copiii în grija altor persoane. „Menționăm că această statistică nu este una oficială, deoarece familiile nu declară conform legislației în vigoare când pleacă sau când se întorc părinții din străinătate, nu declară nici cu cine rămân copiii cât timp sunt plecați. Informațiile de față sunt bazate pe ceea ce au declarat copiii la nivelul școlii, pentru a fi mai atent supravegheați de către cadrele didactice”. Motivele pentru care nu este realizată delegarea autorității parentale au fost identificate în cadrul întâlnirii ca fiind frica părinților de a nu pierde facilitățile pe care le oferă statul român, statutul incert pe care aceștia îl au ca angajați în străinătate și lipsa de cunoștințe în ceea ce privește impozitarea care îi face să fie sceptici referitor la declararea oricăror surse de venit. Cu toate acestea, plecările nu trec neobservate în rândul cadrelor didactice cu experiență, deoarece copiii sunt mai triști, vulnerabili la abandon școlar și cu rezultate scăzute la învățătură. Există situații când copiii devin părinți pentru frații mai mici și cei rămași acasă rămân, dar cu speranța unei vieți alături de părinți. O experiență emoționantă a fost relatarea unui cadru didactic care a citit compunerea elevului său referitoare la visul său cel mai mare: acela de a-și petrece ziua de naștere cu ambii părinți și să formeze cu adevărat o familie.

Cadrele didactice au încercat de-a lungul timpului să îi implice pe acești copii în diversele activități școlare și extrașcolare, în proiecte, în programe remediale, astfel încât să fie cât mai mult în preajma școlii și să nu se afilieze la anturaje care să le prejudicieze educația.

Evenimentul s-a încheiat cu o dezbatere cu privire la beneficiile rețelei parteneriiale *InfoAcces* în comunitate și completarea unui chestionar care a cules informații despre parteneriatele posibile în comunitate și ariile de interes ale profesorilor pentru a reveni cu planuri de măsuri ce vizează creșterea calității educației.

Martă, 21 martie 2023, a avut loc un nou eveniment *InfoAcces* cu participarea a 24 de cadre didactice ale Școlii Gimnaziale *Gheorghe Cioata* Todirești. Evenimentul a avut loc online și a urmat aceeași agendă ca cele anterioare dedicate conștientizării, informării și analizei situației copiilor din județul Vaslui cu părinți plecați în străinătate, în vederea dezvoltării rețelei parteneriiale de sprijin.

Întâlnirea a fost deschisă de inspectorul școlar Coordonator Proiect Partener *InfoAcces*, care a descris instituția de învățământ ca o școală mare, cu multe structuri, dar și cu dorința de colaborare cu comunitatea pentru binele copiilor. Implicarea dascălii în viața școlii este susținută de solicitări numeroase de formare competențe pentru a fi la curent cu noutățile în domeniul pedagogiei și specificul educației pentru copiii epocii digitale.

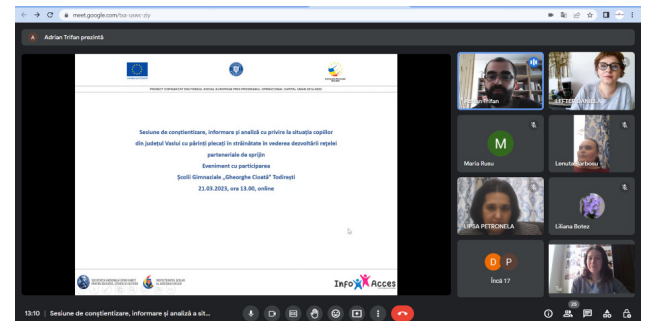
Prezentarea proiectului *InfoAcces* a pornit de la conștientizarea faptului că provocările dintr-o comunitate nu pot fi rezolvate de o singură instituție și astfel colaborarea este esențială pentru a veni cu soluții viabile creșterii calității educației oferite copiilor. Informațiile prezentate au fost considerate de folos, unul dintre participanți considerând util în cadrul evenimentului „rolul de a crea o structura consultativă comunitară și monitorizare a copiilor având părinți plecați la muncă în străinătate”. Prin evenimentele organizate în cadrul proiectului se dorește și informarea cadrelor

didactice în ceea ce privește modalitățile în care pot colabora și obține finanțări pentru activitățile extracurriculare pe care doresc să le realizeze la nivel de școală.

Referitor la Școala Gimnazială „Gheorghe Cioata” Todirești putem afirma că prezentarea acestora a reflectat munca cadrelor didactice cu elevii. La nivel de instituție de învățământ se caută în permanență colaborări astfel încât să fie vizate toate categoriile de elevi care sunt într-o situație dezavantajată. Astfel, am găsit în această comunitate vizată primul proiect dedicat copiilor cu părinți plecați la muncă în străinătate: „Intervenții integrate de stimulare a participării la educație a copiilor cu părinți plecați la muncă în străinătate” – cod proiect 139632- implementat de Organizația *Salvați Copiii*.

Implicarea părinților în comunitate este esențială pentru a atrage copiii aproape de școală, mai ales că principala problemă pe care o întâmpină instituția de învățământ vizează numărul mic de copii, care determină desființarea structurilor școlare componente, și necesitatea ca elevii să facă naveta pentru a ajunge la școală, învățând de multe ori în clase mixte. Este nevoie de ajutorul comunității pentru ca elevii să fie aproape de școală și școala aproape de familie astfel încât prin parteneriat educațional să se atingă finalitățile educației asumate de toți factorii implicați.

Instituția de învățământ lucrează cu 10 preșcolari, 15 elevi ai învățământului primar și 24 de elevi din învățământul gimnazial care au părinți plecați la muncă în străinătate. Cadrele didactice simt nevoia lucrului cu specialiști în domeniul educației, consilieri și psihologi, chiar dacă au experiență semnificativă în activitatea educațională. Respondenții la chestionarul aplicat la finalul întâlnirii pentru a evalua calitatea evenimentului au vârste cuprinse între 38 și 59 de ani. Acest lucru este explicat de diversitatea problemelor cu care se confruntă copiii care au părinți plecați la muncă în străinătate, dezbaterea fiind concentrată pe rolul parteneriatelor educaționale în sprijinul copiilor cu părinți plecați la muncă în străinătate.



Participanții au apreciat prezentarea proiectului, sursele de finanțare, atât educaționale, cât și cele ce vizează dezvoltarea comunității și primirea acestora lunar pe e-mail. Propunerea de încheiere a unui parteneriat în cadrul proiectului a fost primită cu entuziasm.

Evenimentul a fost cotel excelent de participanții care au completat *Chestionarul de măsurare a gradului de satisfacție a participanților la evenimentele InfoAcces - 21.03.2023*, având aceeași impresie pozitivă ca și cei care au participat la primul eveniment desfășurat în luna martie.

Proiectul *InfoAcces* este un program pilot de stimulare a participării la educație a copiilor cu părinți plecați la muncă în străinătate. Sesiunile de conștientizare, informare și analiză cu privire la situația copiilor din județul Vaslui cu părinți plecați în străinătate în vederea dezvoltării rețelei parteneriiale de sprijin vor continua și în luna aprilie în comunitățile din satele Ștefan cel Mare și Vulturești.

Proiectul este în acord cu recomandările formulate în *Cadrul Strategic pentru Cooperarea Europeană în Domeniul Educației și Formării Profesionale (ET2020)* și contribuie la îndeplinirea obiectivelor sectoriale în domeniul educației stipulate în *Strategia Europa 2020*. Din punct de vedere al reglementărilor naționale, acesta vizează: Strategia educației și formării profesionale din România pentru perioada 2016-2020 (Hot. nr. 317/2016); Strategia privind Reducerea Părăsirii Timpurii a Școlii; Strategia națională pentru protecția și promovarea drepturilor copilului 322014-2020; Strategia Națională pentru Învățare pe tot Parcursul Vieții; Regulamentele de organizare și funcționare ale ISJ; Planurile de Dezvoltare Regională și Locală; Planurile de Dezvoltare Instituțională ale Școlilor.

Informații suplimentare despre activitățile și evenimentele *InfoAcces* pot fi consultate pe **site-ul proiectului**: <http://infoacces.sns.ro/> cât și pe rețelele de socializare: **Facebook**: <https://www.facebook.com/InfoAcces-106350121594314/> **Twitter**: https://twitter.com/acces_info

*Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României.

Irina Elena ANDRONIE
Expert organizare evenimente dezvoltare parteneriate *InfoAcces*



SOCIETATEA NAȚIONALĂ SPIRU HARET
PENTRU EDUCAȚIE, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ



INSPECTORATUL ȘCOLAR
AL JUDEȚULUI VASLUI



Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2023-2024

BUCUREȘTI

•Facultatea de Educație Fizică și Sport

Șoseaua Berceni nr.24, Sector 4 (Apărătorii Patriei)
Telefon: 021 317 19 00;
e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Educație fizică și sportivă
- Kinetoterapie și motricitate specială

» MASTERAT

- Educație fizică și antrenament sportiv
- Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii



•Facultatea de Medicină Veterinară

B-dul Basarabia nr. 256, Sector 3
Telefon: 021 242 15 76; 021 455 10 79
e-mail: admitere_mv@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Medicină veterinară

•Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85;
Fax 021 255 60 94
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Psihologie
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar

» MASTERAT

- Psihologie clinică și intervenție psihologică
- Psihologie organizațională și managementul resurselor umane

•Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative

Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4
Telefon: 021 334 44 19; Fax: 021 334 52 63;
e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Drept
- Administrație publică

» MASTERAT

- Administrație publică și management în context european
- Științe penale

•Facultatea de Inginerie și Informatică

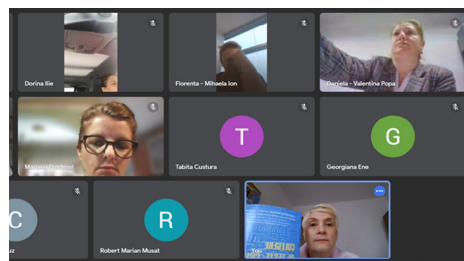
Strada Fabricii nr. 46G, Sector 6
Telefon: 021 316.97.85;
021 316.97.86 int. 144;
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Informatică

» MASTERAT

- Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice



•Facultatea de Științe Economice

Strada Fabricii nr. 46 G, Sector 6
Telefon: 021 316 97 83;
e-mail: admitere_se@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Contabilitate și informatică de gestiune
- Management

» MASTERAT

- Audit financiar contabil
- Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice
- Managementul integrat al afacerilor
- Marketing și relații publice în afaceri

BRAȘOV

•Facultatea de Psihologie și Științele Educației

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1061;
e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Psihologie
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar

» MASTERAT

- Psihologie clinică și intervenție psihologică
- Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie)

•Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Turnului nr. 7
Telefon: 021 455 1062; 021 455 1063;
e-mail: admitere_sjeab@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Management
- Drept

» MASTERAT

- Cooperare internațională în justiție
- Managementul organizației în context european



CÂMPULUNG

•Facultatea de Științe Economice

Strada Traian nr. 223
Telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;
e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Contabilitate și informatică de gestiune

» MASTERAT

- Contabilitate și managementul afacerilor



CONSTANȚA

•Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice

Strada Unirii nr. 32-34
Telefon: 0241 54 14 90;
021 455 10 66;
e-mail: admitere_sject@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Management
- Drept

» MASTERAT

- Științe penale
- Management organizațional și antreprenoriat
- Contabilitate, expertiză și audit

CRAIOVA

•Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative

Strada Vasile Conta nr. 4
Telefon: 0251 42 33 95;
e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro

» LICENȚĂ

- Contabilitate și informatică de gestiune
- Management
- Drept
- Administrație publică

» MASTERAT

- Audit intern în sistemul public și privat
- Științe penale și criminalistică
- Administrație publică și management în context european
- Finanțe și administrație publică europeană

Colegiul Universitar Spiru Haret



BUCUREȘTI – Șoseaua Berceni nr. 24, sector 4, telefon: 0721.808.577

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

e-mail: sanitara.bucuresti@spiruharet.ro

- Asistent medical generalist – IF

CRAIOVA – Strada Vasile Conta nr. 4, telefon: 0251.414.122

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

e-mail: sanitara.craiova@spiruharet.ro

- Asistent medical generalist – IF

Domeniul SERVICII

e-mail: colegiuluniversitar@spiruharet.ro

- Detectiv particular – IF

Admitere 2023

BUCUREȘTI

Domenii

1. SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ
Calificare profesională:
ASISTENT MEDICAL GENERALIST

2. SERVICII
Calificare profesională:
DETECTIV PARTICULAR

CRAIOVA

Domenii

1. SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ
Calificare profesională:
ASISTENT MEDICAL GENERALIST

2. SERVICII
Calificare profesională:
DETECTIV PARTICULAR

Candidații care se vor înscrie online în perioada februarie - iunie și își vor confirma locul până la 31 iulie, NU VOR MAI ACHITA TAXA DE ADMITERE!

până la
30 iunie
PREÎNSCRIERI
ONLINE

Construim
împreună
cariera ta!

www.colegiuluniversitar.spiruharet.ro





VITRALII

Paru' face ziaru'

O democrație autentică are nevoie de o presă puternică, iar jurnalistul nu ar trebui să fie nevoit să aleagă între a spune adevărul și a-și distruge viața sau cariera. Asta ar trebui să se înțeleagă prin deontologie, adică acea categorie a eticii care ne învață că orice acțiune are valoare numai dacă are la temelie principii și norme

capabile să îi asigure necesitatea și perenitatea. O gazetă se scrie cu penița, nu cu parul. La fel ar trebui să se întâmple și în presa audio-vizuală sau în cea online, și pe platformele de socializare. Oricât s-ar strădui, moderatorul, reporterul sau postacul nu-și pot ascunde privirea hăituită sau tonul buimac atunci când știu că din spatele camerei îi pândește o bâta. Politica unui trust de presă, oriunde în lume, este dictată de cel care îl deține, și e normal să fie așa. O publicație sau un post de televiziune înseamnă, în fond, un business, și, ca orice afacere, trebuie să aducă bani, iar asta e ceva cât se poate de normal, să nu ne dăm după cireș. În același timp, presa nu poate fi despărțită de ideea de libertate. Despre această profesie se spune că veghează asupra libertății și sănătății morale a unei societăți. Cu alte cuvinte, decantează binele de rău, scotocește după adevăr, îl scutură de praful propagandei și îl trage de urechi, scoțându-l la lumină. Din păcate, adevărul limpede este, de obicei, cel care nu ne convine. Nu ne place să auzim că nu avem dreptate și atunci ne lăsăm în voia exceselor. Este ca în eterna confruntare legată de religie: ateismul fanatic și bigotismul habotnic sunt, în egală măsură, o dovadă de ignoranță, prin modul în care se resping, de secole, reciproc, cu argumente ireductibile la dialog, de cele mai multe ori lipsite de substanță.

E greu de stabilit dacă libertatea zăbreliată cu gratii aurite este de preferat celei înfășurate în sarmă ghimpată. Nici una, nici alta nu este, de fapt, libertate, ci substituire ale unor marote și convenționalisme conjuncturale, cu rădăcini polemice adânc înțepenite în politică, în setea de putere sau, mai ales, în economie. Un prieten din Italia a pățit un lucru greu de acceptat într-o lume care pretinde că asigură deplinul drept la exprimare al cetățenilor săi. A postat ceva pe Facebook și s-a trezit cu contul suspendat timp de o lună. Pur și simplu. Explicația a fost că postările sale au un conținut indecent, cu tentă „anti”. Ce înseamnă acel „anti” nu i s-a explicat. Dincolo de solidaritatea firească, pe care, fiind vechi prieteni, o exprim și cu această ocazie, niște întrebări rămân fără răspuns: De ce? Până unde? Până când? Și nu e un caz singular. De la o vreme, sute de mii de conturi de Facebook sau Twitter sunt blocate arbitrar, posturi de televiziune sau radio rămân fără licență, se închid gazete, se cenzurează articole sau cărți. O platformă de socializare a blocat conturile unui om care a postat celebra fotografie, câștigătoare a unui premiu Pulitzer în 1972, „Fetița arsă de napalm”, pe motiv că exploatează în mod indecent imaginea unui copil. Despre cum a ajuns acel biet copil să arate în halul acela, fiind printre puținii supraviețuitori ai unui sat incendiat de niște trupe „eliberatoare”, nu se vorbește în motivarea suspendării. Un jurnalist german a fost dat afară de la ziarul la care lucra pentru că și-a permis să catalogheze drept aberant așa-zisul „program de făurire a Europei multilateral dezvoltate”. Cincinalul revoluției fotovoltaice, al moriștilor, al fermelor de lăcuste, al ilotismului digital și al trotinetelor electrice... Un altul a fost amendat și ulterior acuzat de spionaj pentru că s-a dus pe frontul ucrainian și a filmat ce nu trebuie. Sigur, există tabuuri, subiecte gingașe, sensibilități istorice, dar de aici până la a accepta pansoul unui politician de peste ocean, „că există adevăruri care deranjează și trebuie rostite cu grijă sau deloc”, drumul e lung. Parul care te lovește peste gură aparține altor vremuri, pe care mulți dintre noi le-am trăit și putem spune, mai în glumă, mai în serios, că parcă nu erau chiar așa. Presa se face cu mintea limpede, cu adevăr, rațiune, onoare și dreptate, altfel nu e presă. Libertatea cu cască de protecție și vizeta lăsată pe nas nu trebuie să devină un reper al viitorului. Acum, cât mai avem timp.

Dragoș CIOCĂZAN

Teatrul care ne unește

„Reuniunea Teatrelor Naționale Românești 2023” sub Înaltul Patronaj al Președintelui României și al Președintelui Republicii Moldova



<https://www.facebook.com/TNB.Ro>



<https://www.facebook.com/Teatrul.Mihai.Eminescu.MD?locale=ro-RO>

Pe 27 martie 2023 întreaga suflare românească a celebrat cea de-a 105-a aniversare a unirii Basarabiei cu România. Cu ocazia acestui eveniment deosebit, când am sărbătorit și Ziua Mondială a Teatrului, Președintele Klaus Iohannis a acordat Înaltul Patronaj pentru Reuniunea Teatrelor Naționale Românești, un proiect cultural care se va desfășura la Chișinău (Republica Moldova) în perioada 14-25 septembrie 2023. Reuniunea Teatrelor Naționale Românești se bucură, de asemenea, de Înaltul Patronaj al Președintelui Republicii Moldova, Maia Sandu.

Evenimentul, ajuns la cea de-a VIII-a ediție, va fi organizat de Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Chișinău, cu sprijinul Ministerului Culturii din România și al Institutului Cultural Român. Acesta celebrează comuniunea de istorie, limbă, cultură și aspirații europene dintre România și Republica Moldova.

În contextul războiului declanșat în Ucraina și a amenințărilor la adresa democrației și libertății venite din exterior, cultivarea prin artă a libertății de expresie și de creație, a gândirii independente, a spiritului critic a devenit o prioritate. Oamenii de artă simt mai acut decât oricând imperativul de a menține credința și speranța că viața merită trăită în libertate, că prin violență, ură, teroare, prin „mână de fier” și agresiune militară nu poate fi construită o lume mai bună.

Acest regal teatral va aduce împreună teatre de pe ambele maluri ale Prutului. Este al treilea an consecutiv când Reuniunea Teatrelor Naționale se bucură de onoarea Înaltului Patronaj Prezidențial acordat de Președinta Republicii Moldova, doamna Maia Sandu, și de Președintele României, domnul Klaus Iohannis, prin care se recunoaște prioritatea instrumentelor pașnice, conciliatoare și creatoare. Organizarea ediției din acest an este o reconfirmare a susținerii oamenilor de cultură pentru decizia Consiliului European de a acorda Republicii Moldova statutul de țară candidată la aderarea la Uniunea Europeană și este un pas concret pe acest drum care s-a deschis.

Cultura, valorile europene, arta liberă și imaginația creatoare sunt pilonii unirii. Teatrul ne

adună într-o sală, în fața unei scene pentru a împărtăși liber și creator emoții, idei, opinii, pentru a transmite sentimentul de solidaritate și speranță.

În perioada 25-29 martie 2023, la Chișinău s-a desfășurat cea de-a IX-a ediție a proiectului „Teatrul românesc la București, Iași și Chișinău”, la care au participat: Teatrul Național „Vasile Alecsandri” din Iași, Teatrul Național „I. L. Caragiale” București și Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Chișinău.

Anul trecut, în perioada 15-28 septembrie 2022, „la Reuniunea Teatrelor Naționale Românești” ediția a VII-a, care s-a desfășurat sub genericul „ARTIȘTII PENTRU PACE, LIBERTATE, SPERANȚĂ”, au participat împreună, alături de teatrul gazdă – Teatrul Național „Mihai Eminescu” din Chișinău –, 17 teatre de pe ambele maluri ale Prutului: Teatrul Național „I. L. Caragiale” București, Teatrul Național „Radu Stanca” Sibiu, Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Iași, Teatrul Național „Marin Sorescu” Craiova, Teatrul Național „Lucian Blaga”, Cluj-Napoca, Teatrul Național „Mihai Eminescu” Timișoara, Teatrul Național Târgu-Mureș, Teatrul Național Radiofonic din București – Radio România, Teatrul de Stat Constanța, precum și teatrele din Republica Moldova: Teatrul Național „Vasile Alecsandri” Bălți, Teatrul „Bogdan Petriceicu Hasdeu” Cahul, Teatrul Național „Eugène Ionesco”, Teatrul Național „Satiricus”, Teatrul „Luceafărul”, Teatrul „Alexei Mateevici”, „Teatrul Fără Nume” din Chișinău. În semn de solidaritate cu cetățenii Ucrainei și de afirmare a unor idealuri comune, în cadrul Reuniunii a participat Teatrul Național Dramatic Academic „Ivan Franko” din Kiev.

Reuniunea Teatrelor Naționale Românești ediția a VIII-a este mai mult decât un festival teatral, este un spațiu al contactelor între oameni de cultură și spectatori, este un flux de energii artistice ce vine ca o alternativă la propaganda războiului, este un generator de idei și creativitate, în care sunt încurajate dezbaterile libere, diversitatea de opinii, de forme și de limbaje. Programul Reuniunii va fi unul dens, variat și, fără îndoială, interesant.

George V. GRIGORE

Surse: icr.ro; ipn.md;

Invitații în lumea artelor plastice

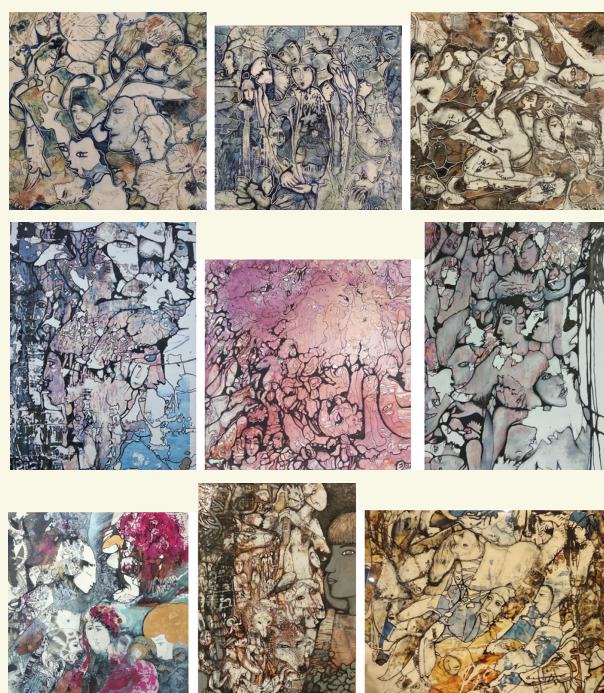


Elena NEGOESCU CHOLET: „Doresc artei forța de a face oamenii mai buni prin cunoașterea de sine și a lumii”

Onorabili cititori, vă aduc azi în centrul atenției un creator special, distinsa Doamnă Elena Negoescu Cholet, din Franța.

Pentru început, vă rugăm să vă prezentați.

Cine sunt eu, Elena Negoescu Cholet? O pământească, desigur, dar și o „celestă” câteodată, pentru a cita galeria familială, cu o critică tonică și complimente involuntare: „Personajele tale ies din cadrul!” O critică necesară ce permite menținerea picioarelor pe pământ (...atâta vreme cât capul este în nori!) M-am născut și am făcut studiile în București, la Liceul Sfântul Sava și la Facultatea de Mecanică Fină de la Politehnica. Copil, mi-am petrecut vacanțele în paradisul bunicilor din Dâmbovița și Argeș. Urmând traiectoria familială, locuiesc de mai bine de douăzeci de ani într-o ruralitate franceză în apropiere de orașul Chartres, agreabilă prin densitatea țesutului său asociativ și cultural. Lucrez ca inginer în domeniul echipamentelor robotice. Întâlnirea cu atelierul pictoriței și profesoarei Elyane Vally, atelier pe care îl frecventez din anul 2015, a fost un element declanșator al apropierii mele de pictură. Cu preocupări legate de tehnicile și expresiile contemporane, atelierul a fost laboratorul în care mi-am inventat propriul limbaj pictural, mi-a oferit primul album colectiv și primele expoziții. Tot aici am înțeles că



lumile evocate, peisajele și arhitecturile umane, erau cele ale imaginarului românesc, ca o sursă latentă. Întâlnirea cu asociația franco-română „Soleil de l'Est” din orașul Tour, din Franța, mi-a prilejuit o întoarcere acasă simbolică, în pictură. Am fost extrem de onorată să particip alături de nume prestigioase ale picturii românești contemporane la ultimele trei ediții ale expozițiilor organizate de asociație la București, la Teatrul Național și la Palatul Parlamentului.

Cum a fost anul 2022 pentru arta dumneavoastră?

2022 a fost un an de explorări cu diferite manifestări în aria de rezidență: un Salon al artiștilor organizat de asociația „Culture et patrimoine au Favril”, o expoziție colectivă la „Cardamome Gallery”, o participare la ilustrarea cărții „Le loup en Eure et Loir” și o mică expoziție personală la sediul „La Gazette Beauce Perche et Thymerais”. Concursul „Luxembourg Art Prize” mi-a prilejuit, ca valoare de încurajare, menținerea de valoare muzeală pentru lucrările prezentate.

Ce visati pentru anul 2023, dar și pentru următorii ani?

Visele încep deja cu proiectele ce se pot concretiza, printre care expoziția colectivă cu Atelierul „Vally”, prezența la „BazArts Galerie” și „Cardamome Gallery”, cât și o invitație în atelier-galerie al pictoriței Michelle Fages. Voi regăsi poeta Georgeta Popovici Strat pentru ilustrarea copertei noului sau volum de poezie românească, după primele noastre colaborări pentru „Altor file” și „Sub pleoapa tresărindei unde”, într-un dialog ce s-a instalat între poezie și pictură. Pe linia experimentărilor, de ce nu și o trecere în virtual printr-o proiectare numerică? În aprilie 2023 voi prezenta o lucrare la ARTBOX PROJECT NEW YORK 2.0.

Un vis concret ar fi realizarea unui proiect de rezidență de pictură într-o colaborare asociativă franco-română. Printre alte atâtea vise ar fi și arta de a-mi acorda timp pentru pictură, viață și familie, dar și de a întâlni artiști și povești fascinante de creație.

Cum vreți să se desfășoare lumea dumneavoastră, lumea artei, lumea în general?

Doresc lumii, cu mutațiile ei neliniștitoare, regăsirea umanității pierdute, a păcii. Umanul să fie valoarea ei cea mai de preț. Doresc artei forța de a face oamenii mai buni prin cunoașterea de sine și a lumii.

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadepresaculturalasisportiva.wordpress.com>

CETĂȚEAN EUROPEAN



Reprezentanța UE în România informează:

COMISIA PROPUNE SPORIREA TRANSPARENȚEI ȘI REDUCEREA BIROCRĂȚIEI PENTRU ÎNTREPRINDERI ÎN VEDEREA ÎMBUNĂȚĂȚIRII MEDIULUI DE AFACERI ÎN UE

În vederea îmbunătățirii mediului de afaceri în UE

Comisia Europeană a adoptat o propunere de directivă menită să faciliteze extinderea utilizării instrumentelor și a proceselor digitale de către întreprinderi în domeniul dreptului societăților comerciale din UE.

Recenta propunere urmărește să faciliteze operațiunile transfrontaliere ale întreprinderilor și să sporească transparența și încrederea întreprinderilor prin punerea la dispoziția publicului a mai multor informații cu privire la acestea la nivelul UE. De asemenea, aceasta va reduce birocrăția pentru întreprinderile transfrontaliere, ceea ce va permite realizarea unei economii de aproximativ 437 de milioane EUR pe an în ceea ce privește sarcinile administrative, datorită unui certificat UE al societății sau aplicării principiului „doar o singură dată”. Propunerea va contribui la digitalizarea în continuare a pieței unice și va ajuta întreprinderile, în special întreprinderile mici și mijlocii, să își desfășoare activitatea în UE.

Reducerea birocrăției și a sarcinilor administrative

Pentru a reduce birocrăția și sarcina administrativă pentru întreprinderile transfrontaliere, normele propuse includ: • **aplicarea principiului „doar o singură dată”**, astfel încât întreprinderile să nu fie nevoite să furnizeze din nou informații atunci când înființează o sucursală sau o societate într-un alt stat membru. Informațiile relevante pot fi schimbate prin intermediul sistemului de interconectare a registrelor comerțului (BRIS); • **un certificat UE al societății**, care conține un set de informații de bază cu privire la societăți, care va fi disponibil gratuit în toate limbile UE; • **un model standard multilingv de procură UE**

digitală care va autoriza o persoană să reprezinte societatea în alt stat membru; • **eliminarea formalităților**, cum ar fi necesitatea unei apostile sau a traducerilor autorizate pentru documentele societății.

Îmbunătățirea transparenței și a încrederii în activitățile transfrontaliere

Propunerea actualizează normele UE existente pentru societățile comerciale (Directiva (UE) 2017/1132) pentru a le adapta în continuare la evoluțiile digitale și la noile provocări și pentru a stimula creșterea economică și competitivitatea pe piața unică.

Pentru a asigura o mai mare transparență și încredere în întreprinderi, normele propuse vizează: • asigurarea faptului că **informațiile importante cu privire la societăți** (de exemplu, cu privire la parteneriate și grupuri de societăți) sunt puse la dispoziția publicului, în special la nivelul UE, prin intermediul BRIS; • **facilitarea căutărilor de informații** despre societățile din UE, permițând efectuarea de căutări prin intermediul BRIS și, în același timp, prin intermediul altor două sisteme ale UE care interconectează registrele naționale ale beneficiarilor reali și registrele de insolvență; • asigurarea faptului că datele cu privire la societăți care figurează în registrele comerțului sunt **exacte, fiabile și actualizate**, de exemplu prin efectuarea de verificări ale informațiilor cu privire la societăți înainte ca acestea să fie înscrise în registrele comerțului în toate statele membre.

Ziua autorilor europeni

• Pe 27 martie 2023, Comisia a lansat prima ediție a Zilei autorilor europeni.



Această zi oferă ocazia de a reconecta generațiile mai tinere cu cititul și de a le arăta că literatura poate fi un instrument de emancipare personală. Lectura îi poate ajuta pe elevi și în special pe liceeni să facă față actualelor provocări sociale și din viața personală. Acest nou eveniment anual urmărește totodată promovarea bogăției și diversității literaturii europene și reprezintă o ocazie de a scoate în evidență importanța tuturor programelor și inițiativelor de promovare a lecturii desfășurate de țările europene la nivel național.

Liceele din întreaga Europă au fost încurajate să organizeze sesiuni de lectură cu voce tare, cu participarea unui autor, a unei personalități cunoscute sau a unui reprezentant al sectorului editorial, pentru a le prezenta elevilor diferitele profesii implicate în producerea unei cărți, de la autor la ilustrator, traducător, editor și multe altele. Peste 1 000 de școli din întreaga Europă organizează sesiuni de lectură cu voce tare cu ocazia ediției 2023 a Zilei autorilor europeni.

Anul acesta, 100 de autori europeni au făcut vizite în școli pentru a citi din operele lor și pentru a-i încuraja pe elevi să descopere scriitorii europeni. Comisia a organizat acest turneu al autorilor europeni în colaborare cu Consiliul scriitorilor europeni și cu consoțorul Premiului Uniunii Europene pentru literatură.

Tot pe 27 martie, la Sofia, în Bulgaria, a avut loc o conferință de o zi pentru promovarea

lecturii, intitulată *Conferința Zilei autorilor europeni*. Conferința a reunit reprezentanți ai ministerelor culturii și educației din țările UE, instituții publice și ONG-uri naționale active în acest domeniu, precum și organizații care reprezintă sectorul editorial la nivel european.

Cu ocazia Zilei autorilor europeni, toată lumea a fost invitată să partajeze pe platformele de comunicare socială imaginea unei cărți scrise de autorul european preferat, cu hashtagul #ReadWithEurope.

Context

Obiectivul Zilei autorilor europeni este să pună în lumină tot ceea ce poate oferi literatura europeană unui public tânăr și să stimuleze interesul tinerilor pentru lectură, într-un mod distractiv și favorabil incluziunii. În același timp, inițiativa urmărește să impulsioneze difuzarea literaturii în Europa și să consolideze competitivitatea sectorului editorial.

Ziua autorilor europeni, organizată în premieră în acest an, este o inițiativă a componentei „Cultură” din cadrul programului „Europa creativă” al Uniunii Europene, care sprijină literatura și activitatea editorială. Componenta „Cultură” a programului „Europa creativă” organizează deja *Premiul Uniunii Europene pentru literatură*, cofinanțează activități de traducere menite să sporească accesibilitatea literaturii europene și conectează publicul cu literatura europeană, obiective pe care Ziua autorilor europeni urmărește să le sprijine la rândul său.



PACTUL VERDE EUROPEAN: ACORD ASUPRA UNUI NOU ACT LEGISLATIV AMBITIOS PENTRU INSTALAREA UNEI INFRASTRUCTURI SUFICIENTE PENTRU COMBUSTIBILI ALTERNATIVI

PACTUL VERDE EUROPEAN

Parlamentul European și Consiliul au ajuns la un acord politic pentru a spori numărul stațiilor de reîncărcare electrică și de realimentare cu hidrogen accesibile public în special din cadrul principalelor coridoare și noduri de transport din toată Uniunea Europeană. Este un acord de referință care va permite tranziția către un transport cu emisii zero și va contribui la realizarea obiectivului nostru de reducere a emisiilor nete de gaze cu efect de seră cu cel puțin 55 % până în 2030.

Infrastructura pentru transportul rutier, transportul maritim și sectorul aviației. Noile norme privind AFIR vor asigura o infrastructură suficientă și ușor de utilizat de combustibili alternativi pentru transportul rutier, transportul maritim și sectorul aviației. Această infrastructură va face posibilă utilizarea de vehicule rutiere cu emisii zero, în special vehicule ușoare și grele electrice și alimentate cu hidrogen, precum și alimentarea cu energie electrică a navelor amaratate și a aeronavelor staționare. Concret, următoarele ținte principale legate de instalare vor trebui atinse în 2025 sau 2030: 1) **Infrastructura de reîncărcare pentru autoturisme și camioane** trebuie să se extindă în același ritm cu utilizarea vehiculelor. În acest scop, pentru fiecare autoturism electric cu baterie înmatriculat într-un anumit stat membru, infrastructura de reîncărcare accesibilă public trebuie să asigure o putere de ieșire de 1,3 kW. În plus, din 60 în 60 de km de-a lungul rețelei transeuropene de transport (TEN-T), trebuie instalate stații de reîncărcare rapidă de cel puțin 150 kW începând din 2025. 2) **Stații de reîncărcare dedicate vehiculelor grele** cu o putere de ieșire de minimum 350 kW trebuie instalate din 60 în 60 de km de-a lungul rețelei centrale TEN-T și din 100 în 100 de km în rețeaua mai extinsă, mai cuprinzătoare TEN-T începând din 2025, până în 2030 trebuind să fie atinsă acoperirea completă a rețelei. În plus, trebuie instalate stații de reîncărcare în zone de parcare sigure și securizate pentru reîncărcare pe timpul nopții, precum și în nodurile urbane pentru vehiculele de livrare. 3) **Infrastructura de realimentare cu hidrogen** care poate

deservi atât autoturismele, cât și camioanele trebuie să fie instalată începând din 2030 în toate nodurile urbane și din 200 în 200 de km de-a lungul rețelei centrale TEN-T, asigurând o rețea suficient de densă pentru ca vehiculele alimentate cu hidrogen să se poată deplasa în întreaga UE. 4) **Porturile maritime** în care au loc cel puțin 50 de escale ale navelor mari de pasageri sau 100 de escale ale navelor portcontainer trebuie să furnizeze energie electrică de la mal pentru respectivele nave începând cel târziu din 2030. Se va contribui astfel la reducerea nu numai a amprentei de carbon a transportului maritim, ci și, în mod semnificativ, a gradului de poluare atmosferică locală a zonelor portuare. 5) **Aeroporturile** trebuie să furnizeze energie electrică aeronavelor staționare la toate pozițiile de staționare cu contact (porți) începând cel târziu din 2025 și la toate pozițiile de staționare la distanță (poziții de parcare în larg) începând cel târziu din 2030. 6) **Operatorii stațiilor de reîncărcare electrică și de realimentare cu hidrogen** trebuie să asigure deplina transparență a prețurilor, să ofere o metodă de plată comună ad-hoc precum cartea de debit sau de credit și să pună la dispoziție datele relevante, precum localizarea, prin mijloace electronice, garantând astfel informarea deplină a clientului.

Acordul politic la care s-a ajuns în această săptămână trebuie să fie acum adoptat oficial. După finalizarea acestui proces de către Parlamentul European și Consiliu, noile norme vor fi publicate în Jurnalul Oficial al Uniunii Europene și vor intra în vigoare după o perioadă de tranziție de 6 luni.

Programe și cursuri de formare pentru un milion de europeni până în 2025

Comisia apreciază angajamentele asumate de șapte organizații de a sprijini *Inițiativa privind talentele în domeniul tehnologiei profunde a Institutului European de Inovare și Tehnologie (EIT)*. Împreună cu EIT și cu rețeaua sa de 3 400 de parteneri, aceste organizații vor dezvolta programe și cursuri de formare care să permită cursanților europeni să identifice soluții tehnologice pentru sectorul tehnologiei profunde – un sector foarte inovator –, combinând știința și ingineria în domeniile fizic, biologic și digital.

Se preconizează că acest prim val de organizații care și-au asumat astfel de angajamente **va forma 500 000 de europeni – un prim pas în direcția atingerii obiectivului de a forma un milion de talente în domeniul de tehnologie profundă până în 2025**. Acest lucru va genera beneficii pentru toate nivelurile de educație, precum învățământul secundar, profesioniștii și antreprenorii. Se acordă o atenție deosebită grupurilor

subreprezentate în mediul tehnologic și de afaceri, precum fetele și femeile.

Primele organizații care și-au asumat angajamente în acest sens sunt JA Europe, Intel, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Abodoo, Computer Vision Center Barcelona, Generation și Universitatea de Științe Aplicate din Tampere. Ele reflectă diversitatea organizațiilor care se alătură Inițiativei privind talentele în domeniul tehnologiei profunde: furnizori de programe de formare, finanțatori, întreprinderi, organizații non-profit și sectorul public. Platforma online pentru talentele în domeniul tehnologiei profunde va găzdui, printre altele, o arhivă a cursurilor elaborate în cadrul inițiativei privind talentele în domeniul tehnologiei profunde, **primele cursuri fiind deja disponibile**.

Cursurile de formare în domeniul tehnologiei profunde vor îmbogăți și mai mult catalogul ce cuprinde toate cursurile educaționale ale EIT, care pot fi ușor accesate prin intermediul Campusului EIT, prezentat în ianuarie 2023.

INSTITUTUL EUROPEAN DE INOVARE ȘI TEHNOLOGIE: PROGRAME ȘI CURSURI DE FORMARE PENTRU UN MILION DE EUROPENI PÂNĂ ÎN 2025

Statuile ascunse ale Clujului

Busturile lui Decebal și Traian, create de sculptorul Ettore Ferrarri



George V. GRIGORE

Două splendide busturi din bronz, regele Decebal și împăratul Traian, ar putea istorisi o adevărată odisee ce se întinde pe o perioadă de aproape un secol, poveste întortocheată ce începe glorios la Roma (în Italia) și se încheie sec și anost într-un depozit al Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei din Cluj-Napoca (MNIT). Acesta sunt cele mai importante dintr-o listă mai lungă marcată cu mesajul „statui neamplasate”, dar aflate în patrimoniul Primăriei locale. Cele două busturi se află la MNIT, într-o sală de la etaj, folosită în acest moment ca depozit de exponate. „Cele două busturi au fost comandate în anul 1928, de primarul de atunci al municipiului Cluj, Teodor Mihali, și plătite din fondurile Primăriei. Ettore Ferrari a realizat, printre altele, statuia lui Ovidiu din Constanța și medalionul cu

împăratul Traian de pe socul Lupa Capitolina. Celebrul sculptor italian a realizat și expediția lucrărilor în patru luni”, arată consilierul liberal Bildea în solicitarea adresată primăriei. Totodată, acesta subliniază că în perioada interbelică, cele două sculpturi au fost amplasate în sala de ședințe a Consiliului Local Cluj, în clădirea din Piața Unirii nr. 1, astăzi camera în care se colectează taxele locale, propunând ca și acum sculpturile să fie amplasate în spațiul ce are aceeași destinație, respectiv în Sala de sticlă a primăriei. „După Dictatul de la Viena, sculpturile au fost reamplasate la Turda până în anul 1995, când, în urma unei tentative de furt, s-a descoperit cine este proprietarul celor două busturi, respectiv Primăria Cluj-Napoca. În prezent, cele două lucrări depozitate la Muzeul de Istorie a Transilvaniei sunt restaurate pentru expunere în interior”, precizează consilierul.

Dar, povestea busturilor nu mai este cunoscută în detaliu. „Au fost comandate deodată cu Lupa Capitolină, monument care acum se află pe Bulevardul Eroilor din Cluj-Napoca. Cert este că în 1928 se aflau în primăria orașului, probabil în sediul cunoscut astăzi ca „Primăria Veche”. Odată cu ocuparea Transilvaniei de către horthyști, în 1940, pentru a se evita distrugerea lor de către noii ocupanți, au fost duse la Turda, la Muzeul de Istorie, unde au rămas mult timp. După Revoluție, în timpul fostului primar Gheorghe Funar, au fost aduse și depozitate la noi”, a precizat dr. Ovidiu Muntean, muzeograf în cadrul MNIT. Din istoria acestor lucrări s-a păstrat și zvonul că ele ar fi trecut și prin Timișoara, la un moment dat. „Sunt niște statui



frumoase, lucrate în același stil cu Lupa Capitolină; și aceasta a stat o vreme la noi în muzeu. Un domn, Marian Lazăr, a realizat un studiu despre ele, se pare că au avut un traseu uimitor, unii ziceau că au fost pe la Timișoara... Noi mai știm doar crâmpoie din istoria incredibilă a acestor statui. Cel mai probabil sunt opera aceluiși sculptor care a realizat și Lupa Capitolină, Ettore Ferrarri. Făceau parte din aceleași contracte pe care primăria clujeană le-a încheiat cu municipalitatea Romei. Eu sunt de 20 de ani la muzeu și nu au fost expuse până acum. Oricum, noi mai avem un bust al lui Decebal, sculptat în piatră. Statuile au drumul și viața lor, fiecare epocă istorică le-a valorizat sau, după caz, le-a diminuat valoarea”, a conchis dr. Ovidiu Muntean.



Interesantă este și viața sculptorului! Sculptorul Ettore Ferrarri, născut la 25 martie 1845, la Roma, într-o familie de artiști plastici, a devenit unul dintre protagoniștii mișcării de renaștere artistică după actul de unificare a Italiei. Tatăl său, sculptorul Filippo Ferrarri (1819-1897), l-a învățat sculptura și i-a inoculat pasiunea pentru politica republicană. În 1868 a câștigat o bursă de studii la Accademia di San Luca din Roma, pe care a absolvit-o în 1872, după care a rămas în Academie vreme îndelungată ca profesor și, în același timp, deputat în parlamentul italian. Între 1904 și 1917, Ettore Ferrarri a fost Marele Maestru al Ordinului Francmasonic Marele Orient al Italiei (Grande Oriente d'Italia). Din 1918 până în 1929, a fost Suveran Mare Comandor al Ritului Scoțian din Italia. Ca apărător consecvent al valorilor democratice, Ettore Ferrarri a fost unul dintre cei mai consecvenți adversari ai fascismului mussolinian. După ce în noiembrie 1925 Benito Mussolini a promulgat legea ce interzicea activitatea societăților secrete, Masoneria a fost, practic, scoasă în afara legii. Pentru că Ettore Ferrarri nu și-a abandonat convingerile, a fost pus sub observația poliției, iar atelierul său a fost devastat de mai multe ori de către fasciști. Reprimarea sa a culminat în mai 1929 cu punerea sa sub acuzare pentru vina de a fi încercat să reorganizeze Francmasoneria. Imediat după aceea, Ettore Ferrarri i-a transmis deplinele sale puteri lui Giuseppe Lenti, Locotenent Mare Comandor și luptător antifascist de anvergură, care emigrase în Franța. După numai trei luni, Ettore Ferrarri a încetat din viață, în august 1929, la Roma. A fost înmormântat în Cimitero Comunale Monumentale Campo Verano din Roma.

Dintre capodoperele sale sculpturale putem menționa: Statuia lui Ion Heliade-Rădulescu din București (1879); Statuia lui Ovidiu din Constanța (România, 1887) și din Sulmona (Italia, 1925), orașul de baștină al poetului; Monumentul lui Giordano Bruno din piața Campo de' Fiori (Roma, 1889); Statuia lui Giuseppe Garibaldi din Pisa (Italia, 1892); Monumentul lui Dante Alighieri din Trento (Italia); Monumentul lui Giuseppe Mazzini din Roma (1909); Busturile lui Decebal și Traian din Cluj-Napoca (1928) (între 1940-1995 transmutate temporar la Turda); Basorelieful împăratului Traian de pe statuia Lupa Capitolina din Cluj (1928).

Statuia Lupa Capitolină aflată în centrul Clujului a fost donată de statul italian României, alături de încă una, identică, dăruită Chișinăului, „drept simboluri ale unității românilor din zonele unificate cu Regatul Român”. A fost realizată după lupoica de pe Capitoliu, cu cei doi gemeni, Romulus și Remus. Pe soclul monumentului din Cluj se află un basoreliev cu imaginea împăratului Traian și cu inscripția „ALLA CITTR DI CLVJ, ROMA MADRE, MCMXXI”. Inițial, a fost amplasată în Piața Unirii, în fața statuii lui Matei Corvin. Festivitatea de dezvelire a avut loc în 28 septembrie 1921, fiind prezidată de Iulian Pop, primul primar român al municipiului, în prezența a numeroși localnici. În 1940, în urma Dictatului de la Viena, din

1940 și până în 1944, statuia a fost adăpostită la Sibiu. După cel de-Al Doilea Război Mondial, statuia a revenit la Cluj, dar noul climat politic existent nu a permis reinstalarea statuii pe locul original, de aceea ea a fost montată în anul 1967, la inițiativa profesorului Constantin Daicoviciu, în fața clădirii centrale a Universității, unde a rămas până în 1973, când statuia a revenit în Piața Unirii, pe locul ei din fața Universității fiind amplasat grupul statuar Școala Ardeleană. Statuia Lupoiciei a fost mutată ulterior la Muzeul de Istorie a Transilvaniei, unde a fost restaurată de sculptorul Liviu Mocan, iar în 2007 de sculptorul Kolozsi Tiberiu, ulterior ea fiind amplasată la jumătatea Bulevardului Eroilor, unde se află și acum.



Statuia Lupoiciei (Lupa Capitolina) din Chișinău (Republica Moldova astăzi), a fost dăruită de municipalitatea orașului Roma în primii ani după Unirea Basarabiei și Bucovinei cu România, mai precis, în anul 1921. Pentru a aminti originea romanică a populației băștinașe din Basarabia și romanitatea lingvistică comună, în 1921, municipalitatea orașului Roma a oferit municipiului Chișinău o copie a statuii Lupa capitolina, realizată de sculptorul Ettore Ferrarri. Statuia a fost instalată în fața clădirii în care „Sfatul Țării” (Parlamentul Basarabiei la data Marii Uniri) a votat unirea cu România (clădire care a devenit în 1933 sediul „Facultății de Științe Agricole”). O dată cu anexarea sovietică, în urma pactului Hitler-Stalin, statuia a fost topită de către coteropitorii ruși, care o socoteau „simbol al fascismului italian și al imperialismului roman”. După obținerea independenței Republicii Moldova în 1990, „Liga Culturală pentru Unitatea Românilor de Pretutendenți” a realizat o replică a statuii, pe care a dăruit-o noului stat, de aceeași obârșie latină. Statuia a fost instalată în fața „Muzeului de Istorie a Republicii Moldova” din Chișinău. Odată cu venirea comuniștilor rusofoni la putere, în 2001, simbolurile latinității popoului au ajuns a fi din nou marginalizate, în

contextul doctrinei moldovenismului promovată de către aceștia. Deteriorată pe timpul nopții de persoane necunoscute, Lupoica a fost demontată de pe soclu pentru restaurare și în ciuda faptului că unii donatori se oferiseră să o refacă, ea zace și acum în subsolul Muzeului. Există mărturii că lucrările de restaurare au fost zădărnice din motive politice. Dar între timp, după constituirea Alianței pentru Integrare Europeană în iulie 2009, un șir de proiecte culturale înghețate de guvernarea comunistă, printre care și instalarea bustului lui Liviu Rebreanu pe Aleea Clasicilor, au primit undă verde. Astfel, o nouă donație din partea „Ligii culturale pentru unitatea românilor de pretutendenți” a permis realizarea unei noi copii (reproduceri) a statuii originale din 1921, care a fost reinstalată pe soclul ei la data de 1 Decembrie 2009.

Un periplu demn de un călător pasionat au urmat aceste simboluri ale românismului, reușind până la urmă să vină în întâmpinarea privitorului și a iubitorului de țară. Acum așteptăm ca și celelalte statui, plecate odată cu acestea din atelierul sculptorului din Roma, să desfețe privirile celor ce admiră arta și istoria. Sperăm ca viitorul să fie mult mai îngăduitor cu ele și să le mai dea o șansă de a sta pe pedestal.

