



Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 29, nr. 1013, 26 iulie 2022, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro



SUNTEM MICI, DAR TALENTAȚI!



Împreună învățăm să avem succes!

Admitere 2022

LICENȚĂ/MASTERAT
Iul - Sep

admitere.spiruharet.ro
www.spiruharet.ro

București, Constanța, Brașov, Craiova, Câmpulung

Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2022-2023

- Paginile 4-5 -

FELICITĂRI PROMOȚIEI 2022

de la calificarea profesională
ASISTENT MEDICAL GENERALIST
de la Colegiul Universitar Spiru Haret Craiova!

Mult succes în noul drum profesional!




„La finalul celor trei ani de efort în pregătirea pentru profesia de *asistent medical generalist*, elevii Colegiului Universitar Spiru Haret din Craiova și-au creat șansa de a practica una dintre cele mai nobile profesii.

Vă dorim să aveți un drum frumos în viață, să ne îngrijiți peste câțiva ani, pentru că este inevitabil să avem la rândul nostru nevoie de îngrijire medicală și să ne mândrim că am contribuit la buna dumneavoastră pregătire!

Felicitări pentru absolvire!”



FII VOCEA COLEGILOR TĂI!

CONSILIUL NAȚIONAL AL ELEVILOR

Elevii trebuie reprezentați în structurile de conducere ale unităților de învățământ!

În proiectul de Lege a învățământului preuniversitar, lansat recent de Ministerul Educației în consultare publică, reprezentanții elevilor aleși prin vot direct de către colegii lor nu mai sunt menționați ca având drept de vot în consiliile de administrație ale unităților de învățământ preuniversitar. De asemenea, principiul consultării elevilor în luarea deciziilor majore din sistemul de educație nu a mai fost preluat în noul pachet legislativ.

Elevii reprezentanți atrag atenția asupra faptului că elevul, prin prisma calității sale, este beneficiarul direct al actului educațional, iar orice decizie care se ia în sistem ar trebui să respecte interesul superior al acestuia. Cum altfel am putea să ne asigurăm de respectarea acestui principiu asumat de multă vreme la nivelul sistemului dacă nu prin promovarea implicării active a tinerilor în procesul de luare a deciziilor care îi privesc în mod direct?

Consiliul Național al Elevilor se opune ferm acestei prevederi care se dorește a fi introdusă în noua Lege a învățământului preuniversitar și solicită Ministerului Educației să remedieze în cel mai scurt timp posibil problema semnalată de către elevii reprezentanți, introducând, în proiectul de lege, posibilitatea elevilor de a fi reprezentanți în consiliile de administrație ale unităților de învățământ liceal (printr-un reprezentant cu drept de vot, care a împlinit vârsta de 18 ani) și gimnazial (printr-un reprezentant cu statut de observator), cât și în celelalte structuri ale școlilor însărcinate cu asigurarea calității, combaterea și prevenirea violenței în mediul școlar.

„Nu putem accepta ca elevii, acele persoane în jurul cărora ar trebui să se învârtă, în primul rând, deciziile din sistemul de educație, să fie excluse din structurile consultative și cele de conducere din unitățile de învățământ. Legea învățământului preuniversitar ar trebui să reprezinte un prim pas către a asigura o colaborare strânsă, îndreptată spre identificarea de soluții, între elevi și decidenți, la toate nivelurile. Principiul participării active a tinerilor în luarea deciziilor care îi privesc trebuie asumat în totalitate de către statul român, iar pentru a ne asigura că viitorul ne va rezerva tineri activi civic, conștienți de responsabilitățile și oportunitățile pe care le au, este necesar ca aceste exerciții de management participativ să înceapă încă din școală.”, a declarat Robert Avram, președintele Consiliului Național al Elevilor.

La Radio Seven ne ascultați în fiecare duminică, pe 103,4 să ne căutați! De la ora 9 fix, Vă dăm pupici cu sclipici!

Copiii așteaptă alți copii care să fie prietenii lor la Grădinița cu program prelungit *Prietenii Mei!*
Bd. Metalurgiei nr 87, sector 4, București
Telefon 021.222 4642
www.gradinitaprietenii.mei.ro
gradinitaprietenii.mei@gmail.com

Pagina 8 – VACANȚĂ DE POVESTE

AVEM NEVOIE DE SUCCES!
EI NI-L OFERĂ!

Matematică. Fizică. Chimie. Geografie. Biologie.

Mândri de copiii noștri! Felicitări!

Pagina 2

Căldură mare!

Mioara VERGU-IORDACHE

Nimeni nu mai are răbdare. Nu avem timp! Ne-au rămas așa de multe nerezolvate că, ați observat, tot de cele vechi ne legăm. Dezgropăm cai morți să le luăm potcoavele. Dacă măcar am folosi acele potcoave și nu ar fi întrutotul degeaba! Dar nu, nu le folosim decât ca „probe” în instanță. Justiția este pe cai mari, chiar dacă aproape toată lumea o contestă. „DNA (din nou!) să vină să vă ia!”, să vă ducă în instanță, să vă judece, dar noi oricum nu vom fi de acord cu deciziile. Pentru că noi știm mai bine! Dar și coana Justiția ne cam dă apă la moară!

Avem dreptul să fim informați, să știm din cauza cui nu avem țara pe care ne-o dorim, să știm cum sunt folosiți banii din taxele pe care le plătim. Avem dreptul să primim informații corecte cu privire la deciziile care privesc societatea în întregul ei, cu atât mai mult domeniile strategice?! Ba bine că nu! Numai că suntem bombardați zilnic cu apariții ale unor decidenți care pretind că ne informează. Aproape simultan, din opoziție, cineva ne spune că suntem mințiți, se naște o controversă, un conflict mic, mai mare, se solicită intervenția justiției, apoi se trece la origini, la greaua moștenire. Se personalizează în disperare. Orice capătă un ctitor, chiar dacă nu l-a avut. Căldură mare!

De pildă, Canalul București-Dunăre. Am auzit la televizor că este/era „al lui Ceaușescu”. Și de aceea a fost închis și lăsat în voia sorții? Acum, seceta a făcut să se descopere cât de util ar fi fost. El, canalul, a fost propus și proiectat de specialiști, la el au muncit mii, zeci de mii de oameni, cu sacrificiile de rigoare. Apoi, poate vă aduceți aminte de sistemul de irigații Siret-Prut. Și el a fost „al lui Ceaușescu” și trebuia lăsat să fie distrus. Despre desertificarea sudului Olteniei se vorbește de peste cinci decenii. Se începuseră studii, se făcuseră ameliorări de terenuri, sisteme de irigații... Dar erau „ale lui Ceaușescu” și trebuiau să moară. Și au murit. Acum ne dăm seama că România a avut specialiști de înaltă clasă, vizionari, că țara a investit enorm cu prețul sacrificiului unor generații pentru ca viitorul să poată fi mai bun. Dar nu, noi am preferat să distrugem. De ce? De ce!? Vedem, știm cu toții că industria națională a fost pusă pe butuci. De ce? Era „a lui Ceaușescu” și era un „morman de fiare vechi”. Numai că acum constatăm că mare parte dintre fabricile și uzinele de atunci chiar ne-ar fi trebuit, ele împreună cu cei care lucrau acolo. Unde sunt acești oameni? În lumea largă sau la Dumnezeu!

S-a experimentat pe viața noastră, cu viața noastră, și toți am fost parte, prin acțiune, prin indiferență, prin tăceri lașe sau poate pentru că am crezut că știu ei, cei pe care i-am pus să ne conducă – în cunoștința de cauză?! –, cum e mai bine. Și vedem că nădejdea ne e tot la Dumnezeu, care ne ajută, dar nu ne (mai) bagă în sac. Și am devenit nerăbdători și foarte nervoși, căutăm vinovații și vinovați suntem și noi că pierdem timpul. Măcar dacă am renunța să mai dezgropăm cai morți și am trece la treabă! Fără politică! Nu mai avem timp!

AVEM NEVOIE DE SUCCES! EI NI-L OFERĂ! FELICITĂRI!

Olimpiada Internațională de Fizică 2022: locul I în Europa și locul II în lume

La a 52-a Olimpiadă Internațională de Fizică (IPhO2022), organizată online de Elveția, la care au participat 369 de concurenți, echipa României a obținut un rezultat excepțional: patru medalii de Aur și o medalie de Argint, clasându-se pe locul II la nivel mondial, fiind de departe cea mai bună echipă din Europa.

MEDALII DE AUR

• **Vlad Ștefan Oros**, elev la Liceul *Grigore Moisil* Timișoara - medalie de Aur, cel mai bun concurent european;
• **Andrei-Darius Dragomir**, elev la Liceul Internațional de Informatică București

• **Alexandru Momoiu**, elev la Liceul Internațional de Informatică București

• **Răzvan-Gabriel Marcu**, elev la Liceul Internațional de Informatică București

MEDALIE DE ARGINT

• **George-Cristian Ardeleanu**, elev la Liceul Internațional de Informatică București

Echipa țării noastre a fost coordonată de prof.dr. Delia Constanța Davidescu și de conf.univ.dr. Adrian Dafinei.

Echipa Chinei a obținut cinci medalii de aur, echipele României și Coreei de Sud au obținut câte patru medalii de aur și una de argint, iar echipa Statelor Unite ale Americii - trei medalii de aur și două de argint. Dintre participanții din țările europene, echipa Germaniei a obținut două medalii de aur, două de argint și una de bronz, echipele din Bulgaria și din Ungaria - câte o medalie de aur.

Olimpiada Internațională de Geografie pentru Europa (juniori și seniori): șapte medalii

Loturile olimpice de geografie (juniori și seniori) au obținut, la a VII-a ediție a Olimpiadei Internaționale de Geografie pentru Europa (EGeo), desfășurată online (24 – 30 iunie), cu participarea a 118 elevi din 11 țări, **șapte medalii (patru medalii la juniori și trei medalii la seniori)**.



Juniori

MEDALII DE AUR

• **Andreea Șoie**, clasa a IX-a, Colegiul Național *Iancu de Hunedoara* din Hunedoara

• **Vlad-Luca Orșă**, clasa a X-a, Colegiul Național *Constantin D. Loga* din Timișoara

MEDALIE DE ARGINT

• **Ianis Răzvan Costin Cojocaru**, clasa a VIII-a, Școala Gimnazială *Mihai Eminescu* din Pitești

MEDALIE DE BRONZ

• **Tudor-Alexandru Minaev**, clasa a X-a, Colegiul Național *Gh. M. Murgoci* din Brăila

Seniori

MEDALIE DE AUR

• **Andrei Fedorencu**, clasa a XI-a, Colegiul Național *Costache Negruzzi* din Iași

MEDALII DE BRONZ

• **Svenja Alexia Papirowski**, clasa a XI-a, Colegiul Național *Gheorghe Lazăr* din București

• **Andrei Ionescu**, clasa a X-a, Complexul Educațional *Lauder-Reut* din București

Din echipa de seniori a făcut parte și **Matei Mirea**, clasa a XI-a, Colegiul Național *Tudor Vianu* din București.

Loturile României au fost coordonate de Mihaela Cornelia Fiscutean (Colegiul Național din Iași) și Cristina Pârvu (Centrul Național de Evaluare și Examinare) și Sebastian Florescu (ISJ Argeș).

Concursul a inclus trei probe, toate în limba engleză: o probă teoretică (scrisă), o probă practică (vizualizarea unor imagini/hărți, punerea în relație a unor elemente geografice, calcul și aplicabilitate în spațiul geografic) și o probă multimedia.

Olimpiada Internațională de Geografie 2022: locul II în Europa și locul III în lume

La a XVIII-a ediție a Olimpiadei Internaționale de Geografie, competiție desfășurată în format online în perioada 12 – 18 iulie, sub patronajul Comitetului Național Geografic Francez (CNFG), în urma parcurgerii a trei probe de concurs (teoretică, practică și un test multimedia), **lotul României a ocupat poziția a treia în lume** și a doua în Europa, pe primele două poziții clasându-se Singapore și Lituania. La ediția din acest an s-au înscris 209 elevi din 54 de țări.



MEDALII DE AUR

• **Daniel-Nicolae Hanganu**, clasa a X-a, Colegiul Național Iași
• **Radu-Andrei Brădățeanu**, clasa a XI-a, Colegiul Național *Sfântul Sava* din București

MEDALIE DE ARGINT

• **Mihai-Alexandru Bratu**, (clasa a XI-a, Colegiul Național *Tudor Vladimirescu* din Târgu Jiu

MEDALIE DE BRONZ

• **Alex-Darius Topai**, clasa a XII-a, Colegiul Național *Onisifor Ghibu* din Oradea.

Participarea în sistem online a fost asigurată de Inspectoratul Școlar Județean Iași și a fost precedată de un stagiul intens de pregătire, tot la Iași, sub îndrumarea profesorilor Cornelia și Dorin Fiscutean.

Olimpiada Internațională de Chimie 2022: patru participanți, patru medalii

Elevii români, care au participat la a 54-a ediție a Olimpiadei Internaționale de Chimie – IChO 2022 organizată de China și desfășurată online, au obținut două medalii de aur, una de argint și una de bronz, conform rezultatelor anunțate luni, 18 iulie. Au participat 326 de elevi din 83 de țări.

MEDALII DE AUR

• **Alexandru Cătălin Dianu**, Liceul Internațional de Informatică, București

• **Vlad Iova**, Colegiul Național *Emanuil Gojdu*, Oradea

MEDALIE DE ARGINT

• **Teodor Padureanu**, Colegiul *Ferdinand I*, Bacău

Medalie de Bronz

• **Vlad Gabriel Ristache**, Colegiul Național de Informatică *Tudor Vianu*



Pregătirea lotului a fost asigurată de o echipă coordonată de academicianul Marius Andruh, formată din profesori universitari de la Universitatea din București, Universitatea Politehnica din București, Universitatea *Babeș-Bolyai* din Cluj Napoca, Universitatea de Vest din Timișoara și trei cercetători de la Institutul de Chimie organică.

Olimpiada Internațională de Biologie 2022: Trei medalii de bronz

Cei trei elevi premiați cu Bronz la a XXXIII-a ediție a Olimpiadei Internaționale de Biologie (10 - 18 iulie, Erevan, Armenia) sunt: • **Iustina Roșu**, Colegiul Național *Tudor Vianu* din București; • **Ștefan Ionel Dumitrescu**, Colegiul Național *Bogdan Petriceicu Hasdeu* din Buzău.

Ștefan Ionel Dumitrescu a obținut și Premiul al II-lea în cadrul temei *Proiecte științifice*.

Din lotul național a făcut parte și **Alexandru Cristian Băgăianu**, Colegiul Național *Sfântul Sava* din București.

La ediția din acest an au fost prezenți peste 240 de elevi din 62 de țări. Echipa României s-a clasat în primele 20 de țări. Delegația României a fost însoțită de **prof. dr. Adelaida Kerekes** (Inspectoratul Școlar Județean Cluj), coordonator și membru în juriul internațional, respectiv, **conf. dr. Dorina Podar** (Facultatea de Biologie-Geologie din cadrul Universității *Babeș-Bolyai* din Cluj-Napoca)- membru în juriul internațional. Pregătirea lotului s-a desfășurat la Facultatea de Biologie-Geologie din Cluj-Napoca (UBB Cluj-Napoca) și la Facultatea de Biologie din cadrul Universității București.



Balciana de Matematică pentru Juniori (2022): locul I pe națiuni cu punctaj istoric pe echipe

La a XXVI-a ediție a Olimpiadei Balcanice de Matematică pentru Juniori/JBMO (Sarajevo, 26 iunie – 3 iulie), **lotul olimpic de juniori al României a obținut un palmares absolut impresionant: patru medalii de aur (dintre care două cu punctaj maxim), două medalii de argint și locul I în clasamentul pe națiuni cu 224 de puncte (din 240 posibile).**

MEDALII DE AUR

• **Aida Mitroi**, (Școala Gimnazială nr.16 *Take Ionescu* din Timișoara),

• **Victor-Vasile Dragoș** (Colegiul Național *Vasile Lucaci* din Baia Mare),

• **Radu-Ionuț Stoleriu** (Colegiul Național *Emil Racoviță* din Iași)

• **Andrei Vila** (Liceul Internațional de Informatică din București).

Aida Mitroi și Victor-Vasile Dragoș au încheiat probele de concurs cu punctaj maxim (40 de puncte).

MEDALII DE ARGINT

• **David Ghibu**, Liceul Internațional de Informatică din București

• **Emanuel Mazăre**, Școala Gimnazială *Mihai Eminescu* din Pitești.

Toți cei 6 componenți ai lotului sunt elevi în clasa a VIII-a. Echipa a fost coordonată de **prof. Marius Perianu** (Colegiul Național *Ion Minulescu* din Slatina) – *leader*, **prof. Cristian-Teodor Mangra** (Colegiul Național *Tudor Vianu* din București) – *deputy leader*, și **Cristian Lazăr** (Colegiul Național din Iași) – *observator*.

La ediția din acest a Olimpiadei Balcanice de Matematică pentru Juniori (competiție rezervată elevilor cu vârste sub 15 ani și jumătate) au participat concurenți din 18 țări (11 țări cu statut de membru: Albania, Bosnia și Herțegovina, Bulgaria, Cipru, Grecia, Macedonia, Moldova, Muntenegru, România, Serbia și Turcia, respectiv, șapte cu statut de invitat: Arabia Saudită, Azerbaidjan, Croația, Franța, Kazahstan, Kârgâzstan și Tadjikistan).



Opinia
națională

ISSN 1221-4019

ISSN 1841-4265 (online)

www.opinianaționala.ro

www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București

Telefon/fax: 021 316 97 91

Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87, interioare 168 și 143

e-mail: opinia@spiruharet.ro

TEHNOREDACTARE: Florentina Stemate

Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației

Opinia națională. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ

este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de

TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI
ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea
pentru conținutul
textelor publicate
aparține autorilor.

DE CE SĂ FII HARETIST

FACULTATEA DE MEDICINĂ VETERINARĂ

Programul de studii de licență *Medicină Veterinară* oferă posibilitatea studenților ca la absolvirea studiilor să activeze în domeniul sănătății animalelor, sănătății publice, protecția consumatorului și a mediului înconjurător, ameliorarea efectivelor de animale, al asigurării securității alimentare a populației, al facilitării relațiilor comerciale și al păstrării echilibrului ecologic. De asemenea, prin pregătirea lor, aceștia sunt capabili să ofere consultanță veterinară de specialitate pentru animale de rentă și de companie, bunăstarea animalelor și protecția mediului. După finalizarea studiilor, absolvenții care dețin titlul de doctor medic veterinar se pot înscrie ca membri cu drepturi depline în diferite asociații/societăți profesionale și ca membri ai Colegiului Medicilor Veterinari în vederea obținerii dreptului de exercitare a profesiei.

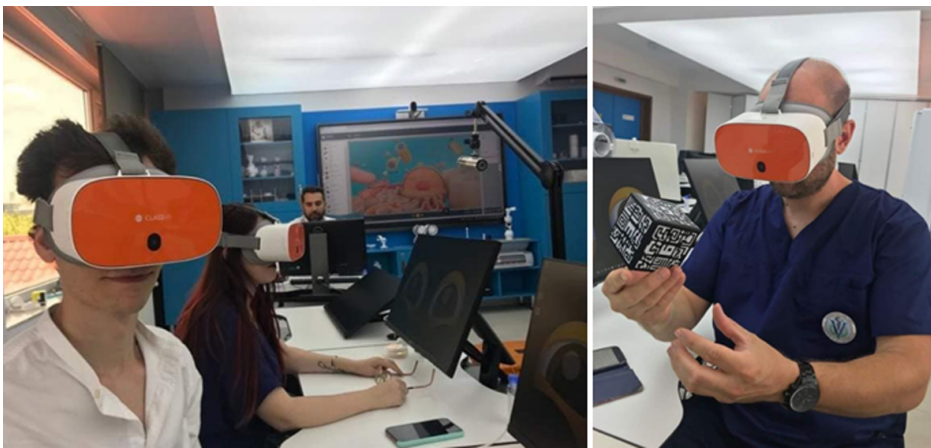
La absolvirea facultății, medicii veterinari licențiați pot profesa în: *cabinete și clinici veterinare pentru animale de companie sau pentru animale de fermă; cabinete medicale veterinare individuale de consultanță tehnică de specialitate; laboratoare sanitare-veterinare pentru sănătate animală și pentru controlul alimentelor; unități de cercetare, administrația locală / centrală sanitară veterinară, farmacii veterinare, firme producătoare sau distribuitoare de medicamente veterinare, firme producătoare de furaje etc.*

Vă vor convinge imaginile despre activitatea practică desfășurată de studenții haretști, primi pași pentru dobândirea profesiei de medic veterinar!

PRACTICA DE SPECIALITATE



• Cunoașterea instrumentarului stomatologic veterinar și a unității stomatologice mobile sunt esențiale în desfășurarea activității! • Alegerea instrumentarului, a materialului folosit în sutura și a tehnicii corecte raportate la situația clinică! Sutura corectă reprezintă un aspect extrem de important în vindecarea rapidă. Studenții au exersat diferitele tipuri de lambouri și abordarea acestora, precum și diferitele tipuri de sutură.



• Studenții anului IV au experimentat, mulțumită sKOOLvers și ShapeRobotics, în timpul practicii de specialitate, VR - tehnologia virtuală! Aceasta este utilă în pregătirea practică a unor intervenții chirurgicale, dar și în multe alte specializări medicale veterinare.



Practica de specialitate în clinica facultății FMV-USH. Studenți din anul IV și V, sub coordonarea cadrului didactic, dr. Paul Grigorescu.



Asistență medicală veterinară mobilă în mediul rural

• Un proiect unic în mediul academic

Asistență medicală veterinară mobilă în mediul rural este proiectul pe care l-a lansat Facultatea de Medicină veterinară din cadrul Universității Spiru Haret. Este un proiect unic în mediul academic, în cadrul căruia studenții facultății își valorifică partea practică pentru pregătirea în viitoarea profesie de medic veterinar. Orele alocate de studenți în acest proiect sunt incluse în stagiile de practică de la facultate. Acest proiect a fost posibil cu sprijinul ONG-ului Phoenix – *Animals Protection and Human Care*, căruia îi mulțumim pentru că ne-au pus la dispoziție mașina și echipamentul ce vor fi folosite pentru implementare.

Voluntarii/studenții se implică, în funcție de experiență, de la întocmirea listelor și acordurilor de anestezie, monitorizare postoperatorie, până la pregătirea animalelor, conform calificărilor.

Ne bucură foarte mult acest proiect, este o inițiativă unică și credem că este o șansă reală pentru studenții noștri de a merge în teritoriu și de a participa practic la intervenții în mediul rural. Vor fi efectuate tratamente și operații urgente, deparazitări externe, având în vedere că marea majoritate a animalelor nu au o asemenea oportunitate de regulă. De asemenea, în funcție de disponibilitatea profesorilor noștri, vom acorda suport pe diferite specializări de la nutriție, parazitologie, chirurgie, anestezie etc.” a spus decanul facultății de Medicină veterinară, prof.univ.dr. Violeta Simion.

Stagii de pregătire, stagii de cercetare

• Cadrele didactice dr. Raluca Zvorășteanu și dr. Nicolae Bercaru, în stagiul, Columbia 2022, proiect H2020-MSCS-RISE Marie Skłodowska - Curie Action, Research and Innovation Staff Exchange.

• Studenții Mădălina Lixandru și Cătălin Dumbravă sunt în această perioadă în Columbia, în cadrul stagiului din proiectul H2020-RISE CANLEISH. Sunt așteptați să se întoarcă cu multe experiențe frumoase și utile profesiei de medic veterinar!



România ar trebui să aibă ținte mai ambițioase privind agricultura ecologică

Aceasta a fost una dintre concluziile principale ale vizitei de lucru a Comisiei Europene (CE) – 19-20 iulie, desfășurată la sediul MADR, formulată chiar de dl. Diego Canga Fano – consilier principal DG AGRI (Direcția Generală pentru Agricultură și Dezvoltare Rurală), responsabil de Planul european de acțiune pentru dezvoltarea producției ecologice, oficial de rang înalt al CE. Echipa sa, din care a mai făcut parte dna Elena Panichi – Directorul Unității Agricultură Ecologică din cadrul DG AGRI, dl Henri Delanghe – Director adjunct al Unității Agricultură Ecologică din cadrul DG AGRI, a prezentat țintele statelor membre și ale CE privind acest sector, au dat exemple de bune practici și au făcut recomandări de îmbunătățire a PNAE (Planul Național de Acțiune pentru Agricultură Ecologică). Aceștia au subliniat necesitatea îmbunătățirii acestui plan, indicând câteva sectoare în care are curențe, cum ar fi: angajamentele privind achizițiile publice verzi, ecologice și alte măsuri de stimulare a pieței, precizarea unor ținte de atins și a unui sistem de monitorizare a strategiei, revizuirea țintei procent de suprafață agricolă din total suprafață până în 2030 de la modestul obiectiv de 5,8% la o țintă de 10-11% realizabilă conform previziunilor IFOAM.EU, măsuri mai consistente de susținere a fermierilor ecologici, dezvoltarea de standarde voluntare, digitalizarea, cooperarea mai bună interministerială pentru definirea unor obiective comune (mediu, măsuri fiscale sau de bugetarea unor intervenții, export, promovare, conectarea cu măsuri de sănătate umană etc.).

La întâlniri au participat reprezentanți ai altor ministere, ai sectorului privat, organizații ale fermierilor

din agricultura ecologică și convențională, certificatori, distribuitori, mediul academic și alți actori implicați în agricultura ecologică sau care pot contribui prin acțiunile lor la dezvoltarea producției ecologice în România.

Inter-Bio, organizație a asociațiilor de fermieri, procesatori, consumatori și a clusterelor din domeniu împreună cu centrul antreprenorial universitar *USH Pro Business* și cu alți membri importanți, precum dl. Aurel Petrus, Cooperativa *Stefan cel Mare*, și dna. Mădălina Giurescu, Cooperativa *Bio-Catina*, au participat activ la dezbateri, prezentând oportunități și dificultăți în ceea ce privește dezvoltarea agriculturii ecologice, modele de bune practici și recomandări de îmbunătățire a PNAE. Astfel, au fost precizate realizările organizației privind dezvoltarea de clustere și de „laboratoare vii de inovare” în patru regiuni ale țării pe filiere diferite de produse, dezvoltarea și lansarea standardului național de agricultură ecologică și agro-ecologie, susținerea operatorilor din domeniu prin rețelele europene EEN (European Enterprise Network) *Smart Agri Hubs*, EDIH, Centre de Inovare Digitală, *TP Organics* (rețea



de cercetare europeană), precum și proiecte europene *Horizon Europe* de susținere a sectorului (Organic Target4Europe și Transect).

„Mesajul principal al *Inter-Bio* a fost acela că este nevoie de un plan strategic mai consistent pentru sector, care să integreze măsuri de intervenție mai precise și cu beneficii pentru operatorii economici și consumatori, care să stimuleze piața. De asemenea, am arătat că deschiderea noastră spre dialog și cooperare este maximă, atât cu alte asociații din sector pentru a ne armoniza inițiativele, cât și spre autoritățile publice. Un plan strategic fără monitorizare și ținte precise, fără cooperarea complexă a autorităților publice și structurilor private, fără întărirea capacității ministerului nu este posibil. Suntem interesați să întărim capacitatea ministerului și să contribuim cu proiectele și inițiativele noastre la realizarea acestui plan, a declarat conf.univ.dr. Costin Lianu, președinte *Inter-Bio* și director general *USH Pro Business*.

USH Pro Business

Evenimente, Comunicare și Internaționalizare
www.ushprobusiness.ro

<https://www.facebook.com/www.ushprobusiness.ro>

<https://www.linkedin.com/in/ush-pro-business/>

<https://www.instagram.com/ushprobusiness/>



Inter-Bio

Website: <https://inter-bio.ro/ro/>

Email: office@inter-bio.ro

<https://www.facebook.com/interbio.ro>

Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2022-2023

Accesează: www.admitere.spiruharet.ro!



LICENȚĂ

Nr. crt.	Facultatea	Domeniul	Specializarea/Programul de studii universitare de licență	Acreditare (A)/ Autorizare de funcționare provizorie (AP)	Forma de învățământ
1	Facultatea de Educație Fizică și Sport, București	Educație fizică și sport	Educație fizică și sportivă	A	IF
		Kinetoterapie	Kinetoterapie și motricitate specială	A	IF
2	Facultatea de Inginerie și Informatică, București	Informatică	Informatică	A	IF
3	Facultatea de Medicină Veterinară, București	Medicină veterinară	Medicină veterinară	A	IF
4	Facultatea de Psihologie și Științele Educației, București	Psihologie	Psihologie	A	IF
			Psihologie	A	IFR
			Psihologie	AP	ID
		Științe ale educației	Pedagogia învățământului primar și preșcolar	A	IF
5	Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Brașov	Psihologie	Psihologie	A	IF
		Științe ale educației	Pedagogia învățământului primar și preșcolar	AP	IF
6	Facultatea de Științe Economice, București	Contabilitate	Contabilitate și informatică de gestiune	A	IF
		Management	Management	A	IF
			Management	AP	IFR
			Management	AP	ID
7	Facultatea de Științe Economice, Câmpulung	Contabilitate	Contabilitate și informatică de gestiune	A	IF
8	Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice, Brașov	Management	Management	A	IF
		Drept	Drept	A	IF
9	Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative, Craiova	Contabilitate	Contabilitate și informatică de gestiune	A	IF
		Management	Management	AP	IF
		Drept	Drept	A	IF
			Drept	AP	IFR
			Drept	AP	ID
		Științe administrative	Administrație publică	A	IF
10	Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice, Constanța	Management	Management	A	IF
		Drept	Drept	A	IF
11	Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative, București	Drept	Drept	A	IF
			Drept	A	IFR

Accesează: www.admitere.spiruharet.ro!

Admitere 2022

Iul - Aug

București, Craiova





**CONSTRUIM
ÎMPREUNĂ
CARIERA TA!**

colegiuluniversitar.spiruharet.ro/admitere
 Youtube: [Colegiul Universitar Spiru Haret](#)
 Instagram: [colegiulsiruharet](#)

BUCUREȘTI

**Bulevardul Basarabia nr. 256, sector 3,
telefon: 0721.808.577**

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ
 e-mail: sanitara.bucuresti@spiruharet.ro
 • *Asistent medical generalist – IF*

Domeniul INFORMATICĂ
 e-mail: informatica@spiruharet.ro
 • *Analist programator – IF*

Domeniul SERVICII
 e-mail: colegiuluniversitar@spiruharet.ro
 • *Detectiv particular – IF*

Domeniul PRODUCȚIE MEDIA
 email: productiemedia@spiruharet.ro
 • *Editor de imagine – IF*

CRAIOVA

**Strada Brazda lui Novac nr. 4,
telefon: 0251.42.33.95**

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ
 e-mail: sanitara.craiova@spiruharet.ro
 • *Asistent medical generalist – IF*



Nr. crt.	Domeniul de studii universitare de master	Denumire program de studii universitare de master	Locația geografică	Forma de învățământ
1	Informatică	Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice*	București	IF
2	Drept	Cooperare internațională în justiție	Brașov	IF
		Științe penale și criminalistică	Craiova	IF
		Științe penale	București	IF
		Științe penale	Constanța	IF
3	Științe administrative	Administrație publică și management în context european*	București	IF
		Administrație publică și management în context european*	Craiova	IF
4	Contabilitate	Audit financiar contabil*	București	IF
		Audit intern în sistemul public și privat*	Craiova	IF
		Contabilitate, expertiză și audit*	Constanța	IF
		Contabilitate și managementul afacerilor*	Câmpulung	IF
		Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice*	București	IF
5	Finanțe	Finanțe și administrație publică europeană*	Craiova	IF
6	Management	Managementul organizației în context european	Brașov	IF
		Management organizațional și antreprenoriat	Constanța	IF
		Managementul integrat al afacerilor	București	IF
7	Marketing	Marketing și relații publice în afaceri*	București	IF
8	Psihologie	Psihologie clinică și intervenție psihologică	Brașov	IF
		Psihologie clinică și intervenție psihologică	București	IF
		Psihologie organizațională și managementul resurselor umane	București	IF
9	Științe ale educației	Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie)	Brașov	IF
10	Știința sportului și educației fizice	Educație fizică și antrenament sportiv*	București	IF
		Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii*	București	IF

* programele de studii universitare de master care sunt încadrate de ARACIS în categoria master profesional





VITRALII

VITRALII

Mândră corabia, dar unde-i cârmaciul?

Stabilitatea unui obiect plutitor depinde de mai mulți factori, cel mai important fiind, evident, apele în care se scaldă. Dacă sunt limpezi și liniștiți, viața pe punte este o continuă sărbătoare. Nu există pericolul să ți se verse în poală cafeaua, supa fierbinte sau cocktailul cu tot cu umbreluțe, pai și cireașă din vârf. În cazul în care sunt tulburi și agitate, apar probleme grave de stabilitate, pe lângă care câteva pete de cafea pe rochie sunt o bagatelă. Ancora are și ea rolul ei, însă hotărâtor este locul în care ancorezi. E greu în lumea de azi să găsești un golf liniștit, dar nu e chiar imposibil dacă știi să navighezi printre stânci și recifuri înșelătoare. De departe, personajul cheie rămâne cârmaciul. El face diferența între iahtul de fițe și epava ruginită de pe fundul mării. Tot el trebuie să știe cum să întoarcă roata timonei astfel încât să taie valul pieptiș.

Dacă ne-am învrednici să transpunem acest scenariu strict tehnic în viața reală, vom constata că lucrurile se potrivesc de minune, totul începând să semene cu un film turnat pe o mare învolburată, în care figuranți suntem noi, ceilalți, toți. Corabia pe care plutim ne cam aruncă de pe o punte pe alta. În ultimul timp, ne azvârle în cala goală, acolo unde își fac veacul, conform tradiției, o mulțime de rozătoare. Bătrânul continent începe să aducă pericolos de mult cu un transatlantic luxos al cărui „meșter cârmaci” a părăsit timona pentru îndeletniciri mult mai plăcute. Golful liniștit a devenit o himeră, apele sunt mai tulburi ca niciodată, iar ancora a pierit înghițită de valuri după ce lanțul obosit de atâta rutină a cedat. Și opulența a început să pălească. Frigul începe să se facă simțit în cabine, porțile, deși servite în vase fine din porțelan sunt din ce în ce mai sărace, banalul duș zilnic a fost înlocuit cu o găleată de apă neobișnuit de rece aruncată pe corp și, îngrozitor pentru unii, vom fi nevoiți să punem mâna pe perie pentru a lustrui vârtos puntea. Vom înlocui argintăria bine lustruită cu briceagul de pădurar, mă rog, ranger, cum se numește acum meseria respectivă. Lovitura nu a venit din senin, dar ne-a luat pe nepregătite, ca mai toate relele abătute peste Europa, dintotdeauna. Succesul s-a bazat timp de decenii pe o vasalitate economică nedeclarată vreodată oficial, dar perfect funcțională, față de marele vecin de la Răsărit. Materiile prime ieftine și o uriașă piață de desfacere au cântărit mai greu decât libertatea clamată doar la zile de sărbătoare. Acum, când robinetul a fost închis, câteva mari puteri își plesnesc coapsele și obraji a disperare, fiindcă basmul a luat sfârșit, iar eroul pe cal alb întârzie să își facă apariția. Și astfel, asistăm la un lucru nu tocmai foarte rar în istorie, dar complet neobișnuit pentru cultura politico-economică europeană: transferul de vasalitate. Unde? Peste ocean. Amenințată de spectrul foametei, al penuriei de combustibili fosili, căzută în propria capcană a fanteziilor ecologiste, cu industriile strategice în colaps, lumea europeană se vede nevoită să apeleze la aliatul de peste mări, singura opțiune logică. Logică dar îngrozitor de costisitoare. După ce ne-am lămurit, cu mic cu mare, că panourile fotovoltaice și moriștile nu vor putea alimenta niciodată, de exemplu, industria siderurgică, vitală pentru economia unui stat dezvoltat, suntem nevoiți să găsim soluții în altă parte. Sau să renunțăm complet la perspectiva mașinistă a lumii.

Pentru asta însă e nevoie să ținem drumul drept și să fim corecți unii față de ceilalți. Vasul de croazieră pe care ne-am imbarcat și noi, ceva mai târziu, e drept, are nevoie urgent de cârmaci, deriva trebuie oprită, nu e timp de pierdut. Unde îl vom găsi pe „meșter” nu știu să vă spun. Răspunsul, cred, stă ascuns în solidaritatea, unitatea și coerența tuturor națiunilor imbarcate.

Dragoș CIOCĂZAN

NEÎNFRICAT, LA FEMININ

Au existat femei geto-daco-trace gladiatori

George V. GRIGORE

Gladiatorul era în Roma antică un bărbat (în general sclav) care se lupta în arenă cu un alt luptător, sau cu fiarele sălbatice, oferind un spectacol de o anumită natură. Numele venea de la „gladium”, sabia specifică cu două tășuri folosită de romani. „Gladiator” însemna, în adevăratul sens al cuvântului, a fi puternic și neînfricat. Dar apariția unor dovezi ale existenței unor femei gladiator, care au luptat în sângeroasele arene ale Imperiului Roman, este surprinzătoare, uneori, chiar și pentru istorici. Examinarea unei statuete existente astăzi, în inventarul unui muzeu german, oferă indicii temeinice, care susțin unele relatări antice ce privesc existența femeilor-gladiator. Opera de artă la care facem referire are o vechime de circa 2000 de ani și este cea de-a doua reprezentare a unei femei gladiator, așa cum arată Alfonso Manas de la Universitatea din Granada (Spania), autor al unui studiu referitor la neobișnuita statueta romană. Opera se află la Hamburg, în *Museum für Kunst und Gewerbe* și pare să provină, după stil, din peninsula italică, din secolul I e.n.

Statueta înfățișează o femeie care ține în mâna stângă o armă care seamănă izbitor cu tradiționalul pumnal *sica* al geto-dacilor și al altor neamuri tracice. Alfonso Manas consideră că arma pe care o ține în mână femeia gladiator este chiar o *sica*, sabia scurtă și încovoiată (ori pumnalul lung) caracteristică neamurilor tracice. Arma aflată în mâna femeii seamănă destul de bine cu aceea ce poate fi observată și pe Columna lui Traian, pe care o mănuieste viteazul rege Decebal, în scena sinuciderii sale. Aceste arme, explică Manas, erau folosite de către o anumită categorie de gladiatori, numiți „thraex”, proveniți din Tracia. Femeia înfățișată în statueta ține capul puțin plecat și brațul ridicat, ceea ce reprezintă, în arta romană, susține Manas, un gest caracteristic gladiatorilor care au obținut izbândă într-o confruntare din arenă. Nu era ceva neobișnuit ca gladiatorii să se prezinte la luptă, în arenă, la bustul gol, a mai explicat Manas. Acest aspect poate fi observat și la femeia gladiator reprezentată în statueta de la *Museum für Kunst und Gewerbe*, după cum s-a consemnat în *International Journal of the History of Sport*.

Cealaltă reprezentare a unei femei gladiator provine din secolul II e.n., și se află la *British Museum* (Marea Britanie) și a fost găsită în situl roman de la Bodrum (Turcia). Deși cronicarii romani fac referire și la femeia-gladiator, se pare că numărul reprezentanților sexului frumos care își asumau (sau cărora li se atribuia fără drept de apel această sarcină, fiind slave) un asemenea rol era mic. De altfel, raritatea femeilor-gladiator este sugerată și de către numărul extrem de redus al operelor de artă ce le reprezintă. După relatarea lui Suetoniu, crudul împărat Domițian a obligat mai multe femei să se lupte noaptea între ele, la lumina torțelor. Însă, un alt împărat roman a interzis, mai târziu, în anul 200 e.n., confruntările oficiale la care luau parte femeile. Este vorba despre Septimius Severus – unicul împărat roman născut în Africa, care avea, se pare, origini berbere.

Acum știm că au existat femei gladiator. Mai știm și că unele dintre ele purtau arme tracice și proveneau, probabil, din rândurile tracilor (geto-daco-tracilor). Însă viața, faptele și numele femeii gladiator înfățișată în statueta de bronz din muzeul german reprezintă încă un mister, dar sigur este o continuare a vestitelor și temutelor amazoane din zona Mării Negre (Pontus Euxinus).

Surse: huffingtonpost.com; livescience.com; history-reading.blogspot.ro; enciclopediagetodacilor.blogspot.com



Invitații în lumea artelor plastice

Elena-Isabela MUNTEANU: Arta are darul de a schimba oamenii în sens pozitiv

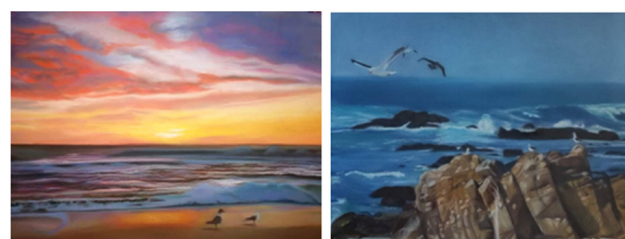
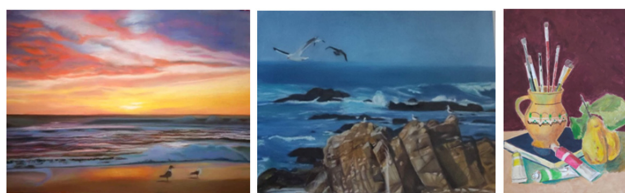


Elena-Isabela Munteanu are motive întemeiate să fie încântată. Mai are puțin și va intra chiar într-un tablou. Este sugerat de superbul peisaj din planul îndepărtat.

Să plecăm în călătoria noastră imaginară de la cuvintele marelui pictor francez Edgar Degas: *Arta nu este ceea ce vezi, ci ceea ce îți faci pe alții să vadă*. Invitatul nostru special de astăzi, evident în seria pictorilor de valoare ridicată, este profesor de Franceză...

Vă rugăm să vă prezentați.

Mă numesc Elena-Isabela Munteanu, am 42 de ani și sunt pasionată de artele plastice de mic copil. Viața însă m-a îndreptat la un moment dat în altă direcție. Am absolvit Facultatea de Litere a Universității din Craiova și, mai târziu, deoarece pasiunea pentru artele plastice a continuat să mă urmărească, am urmat cursurile Școlii Populare de Arte și Meserii *Cornetti* din Craiova, mai întâi secția de pictură, la clasa domnului profesor Cătălin Solcan, apoi pe cea de grafică, la clasa domnului profesor Alfred Rece.



În ce tehnici lucrați?

Îmi place să lucrez folosind tehnici diferite – creion, pastel, ulei, acrilic, iar subiectele lucrărilor mele sunt și ele diverse: peisaje, portrete, pictură animalieră, natură statică, deoarece îmi place să descopăr frumosul peste tot în jur și în cât mai multe forme.

Ce putem spune despre arta dumneavoastră din ultimii ani?

Anii de pandemie m-au făcut să mă refugiez mai mult în artă, în ciuda faptului că profezez în cu totul alt domeniu (sunt profesor de Limba franceză). Deși în perspectivă intenționez să continui demersul început, cu siguranță realitatea actuală și-a pus amprenta și asupra modului meu de creație. În acest sens, pot spune că am în pregătire o lucrare surpriză, o ilustrare a viziunii mele asupra acestei realități destul de sumbre pe care o trăim acum, nu lipsită însă de o undă de optimism, fiindcă în general mă caracterizez drept o fire optimistă.

Interesant, așteptăm să vedem lucrarea finalizată. Vă rugăm să ne anunțați de eveniment. La final, câteva cuvinte despre ...artă în sine.

Cred cu tărie că arta are darul și puterea de a transforma, de a schimba oamenii în sens pozitiv, iar artiștii de orice fel ar trebui să aibă în vedere, mereu și cu prioritate, acest lucru.

Mulțumesc frumos! Arătați și noi niște lucrări de artă acum.

...În câteva cuvinte pot să spun totul: am cunoscut un pictor adevărat. Lucrările sale pun în lumină nu numai un talent real, dar și o determinare de a evolua în diverse tehnici și tematici.

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadepresaculturalasisportiva.wordpress.com>

VACANȚĂ DEȘTEAPTĂ

Catedrala Romano-Catolică *Sfântul Mihail*

• Cel mai vechi și valoros monument de arhitectură romanică și gotică din Transilvania

Dacă ai ajuns la Alba Iulia, acest oraș sfânt pentru români, vei fi emoționat în fața celei mai mari cetăți bastionare din România, ce a fost restaurată. La intrare sunt amplasate busturile sculptate în marmură ale familiei regale a României Mari: Regele Ferdinand și Regina Maria. Catedrala ortodoxă se înalță maestuos, la fel ca și Catedrala Romano-Catolică *Sfântul Mihail*, considerată cel mai valoros monument de arhitectură romanică și gotică din Transilvania. Acest lăcaș deține două recorduri: este cea mai veche și totodată cea mai lungă (93 m în ax) catedrală din România.

Construcția catedralei a început în secolul al XI-lea, probabil prin anul 1004, odată cu întemeierea Episcopiei Transilvaniei de către regele Ștefan I al Ungariei. În secolul al XI-lea, când Regatul Maghiar era în mare înflorire, iar Transilvania fusese integrată de către el, în Vestul Europei se năștea *stilul romanic*. Este un stil care s-a manifestat cu predilecție în arhitectură, având program religios creștin. În Transilvania, primul edificiu construit în acest stil și datat cu certitudine este Catedrala Romano-Catolică *Sfântul Mihail*, din Alba Iulia. Au existat mai multe construcții ecclesiastice în stil romanic, pe teritoriul Transilvaniei, însă o parte dintre ele au fost distruse de marea invazie mongolă din secolul al XIII-lea, sau, dintre cele rămase, unele au suferit transformări arhitectonice, ulterior căpătând forme gotice sau baroce. Catedrala *Sfântul Mihail* este cea mai veche catedrală din România, fiind contemporană celebrei *Catedrale Notre-Dame*, din Paris. La mijlocul secolului al XII-lea, s-au construit navele transversale ale, dar invazia mongolă din 1241 a distrus parțial construcția. În actuala sa formă, catedrala a fost ridicată între anii 1247-1291. Ea a servit de la început drept catedrală a Episcopiei Catolice a Transilvaniei, devenită în perioada interbelică Arhiepiscopie, așa cum este și astăzi. Însă, după Reformă, între anii 1550-1700, a fost preluată de către unitarieni și calvinii, majoritatea maghiarilor din Transilvania îmbrățișând atunci aceste două noi confesiuni, izvorâte din Reformă. Stăpânirea catolică austriacă asupra Transilvaniei a redat-o Episcopiei Catolice, în anul 1700. Construită inițial în stil romanic, ca o bazilică cu trei nave, Catedrala *Sfântul Mihail* a primit, în secolul al XVI-lea, completări în stil renascentist italian, cum ar fi capela de pe latura nordică și picturile interioare. La începutul secolului al XVIII-lea s-au construit o boltă la intrarea vestică și frontonul triunghiular, străjuit de patru statuete de sfinți și trei basoreliefuri. Turnul de pe latura sudică a catedralei a fost construit de-a lungul a patru secole. Astăzi, ea apare ca o mixtură de stiluri arhitectonice: romanic târziu, gotic, renascentist,



baroc, predominant fiind însă stilul romanic. Arhitectura maiestuoasă a Catedralei *Sfântul Mihail*, interiorul ei sobru, dar elegant, altarul și amvonul de o deosebită frumusețe artistică, nu în ultimul rând faptul că ea reprezintă unul dintre cele mai valoroase monumente de arhitectură romanică din România o fac demnă de atenția și respectul oricărui om civilizat.

În imediata ei vecinătate, a fost descoperită fundația unei biserici de la mijlocul secolului al X-lea (de factură bizantină), acoperită acum cu gazon. În nava laterală de sud a acestui valoros monument se află sarcofagul lui Iancu de Hunedoara, personalitate cu rădăcini românești, voievod al Transilvaniei între anii 1441-1456, cel pentru care clopotele bisericilor catolice din întreaga lume bat în fiecare zi la ora 12. Acest lucru se întâmplă neîntrerupt de peste cinci sute de ani și are o legătură directă cu Iancu de Hunedoara. Victoria acestuia la Belgrad împotriva armatei turce condusă de Mahomed al II-lea în anul 1456 i-a adus recunoștința întregii lumi catolice. Ioan de Hunedoara, mult mai cunoscut drept Iancu de Hunedoara sau Ioan Corvin (n. 1407 - d. 1456), a fost ban al Severinului din 1438, voievod al Transilvaniei între 1441-1456 și regent al Ungariei între 1446-1452, mare comandant militar, tatăl marelui rege al Ungariei Matia Corvin. A raportat câteva victorii, care au rămas în istorie, împotriva Imperiului Otoman care viza ocuparea Europei. Una dintre cele mai mari bătălii s-a dat în 1456, la Belgrad. Sultanul Mahomed al II-lea a mobilizat, pentru cucerirea Belgradului, forțe impresionante: circa 150.000 de soldați, o artilerie de asediu superioară celei folosite împotriva Constantinopolului și o flotă ce urma să acționeze pe Dunăre (60 – 65 de galere și circa 150 de vase mai mici). Iancu de Hunedoara și-a întărit garnizoana cetății cu 5.000 de mercenari. Cu sprijinul călugărului franciscan Ioan de Capistrano, care a desfășurat o intensă propă-gandă pentru o nouă cruciadă antiotomană, Iancu a reușit să ridice o oaste de circa 30.000 de oameni, în cea mai mare parte vlahi și sârbi ortodocși, și o flotă improvizată formată din 200 de vase. Concepția strategică modernă a lui Iancu l-a ajutat să-l înfrângă pe sultan în ciuda raportului de forțe defavorabil creștinilor și să obțină cea mai mare victorie de până atunci a creștinătății împotriva turcilor. Ca omagiu, papa Calixt al III-lea a elogiat victoria obținută de Iancu de Hunedoara ca fiind *cel mai fericit moment al vieții sale* și a decretat, printr-o bulă papală emisă pe 6 august 1456, ca toate clopotele bisericilor catolice din Europa să fie trase în fiecare zi la ora 12.00. Această practică, a trasului clopotelor de amiază, este atribuită în mod tradițional sărbătoririi internaționale a victoriei în bătălia de la Belgrad, contra oștirii otomane a sultanului Mehmed al II-lea, Cuceritorul Constantinopolului. Voievodul transilvan a murit însă la câteva zile după victorie, pe 11 august 1456, în tabăra de la Zemun, din cauza ciumei. Mormântul acestuia se află în Catedrala Romano-Catolică de la Alba Iulia, iar pe sarcofagul de piatră al voievodului sunt ilustrate scene de luptă. Pe piatra sa funerară stă scris *s-a stins lumina lumii*. Până și sultanul Mahomed al II-lea (Mehmed II) i-a adus omagiul său: *Cu toate că a fost inamicul meu, la moartea lui m-am întristat, pentru că lumea nu a mai cunoscut, niciodată, un asemenea om*.

Alături de monumentul funerar al lui Iancu de Hunedoara se află cele ale fratelui său, Ioan, mort la 1442, și al fiului său, Laszlo (Ladislaw de Hunedoara), decedat la 1458, pe al cărui sarcofag este inscripționată stema Huniazilor. În nava nordică a catedralei se află sarcofagul reginei Izabella și cel al lui Ioan Sigismund, primul principe al Transilvaniei și rege (titular) al Ungariei. În absida navei laterale nordice se află capela *Lazo* unde pot fi observate câteva fresce din epoca Renașterii.

Privind către înălțimile Catedralei Romano-Catolice *Sfântul Mihail*, cel mai valoros monument de arhitectură romanică și gotică din Transilvania, vedem de fapt peste 800 de ani de istorie „fixați” în marmură nepieritoare. Călcând pe pavimentul catedralei vom aduce și un pios omagiu marelui român care a fost Iancu de Hunedoara, cel care a salvat Europa de tăvălugul cuceritor al Imperiului Otoman. Astfel am putut rămâne peste veac creștini și liberi...

Școala de Vară – Vacanță de poveste!

La începutul verii v-am anunțat că la *International Premium School of Bucharest* și la Grădinița cu program prelungit *Prietenii mei* se va desfășura Școala de Vară! Programul organizat în perioada 13 iunie – 29 iulie a adus distracția, relaxarea și voia-bună împreună cu educația multidisciplinară de calitate, într-o experiență inedită, spre bucuria și în beneficiul tuturor copiilor! Și așa a fost! Imaginile sunt convingătoare!



Hai și TU să fii prietenul nostru la:

Grădinița cu program prelungit *Prietenii Mei*

Bd. Metalurgiei nr. 87, sector 4, București • 021.222.4642

• www.gradinitaprietenii.ro

• gradinitaprietenii@gmail.com

International Premium School of Bucharest • Șoseaua

Berceni nr. 24, sector 4, București

• 021 334 5324 / 0771 139 615

• www.premiumschool.ro

• comunicare@premiumschool.ro

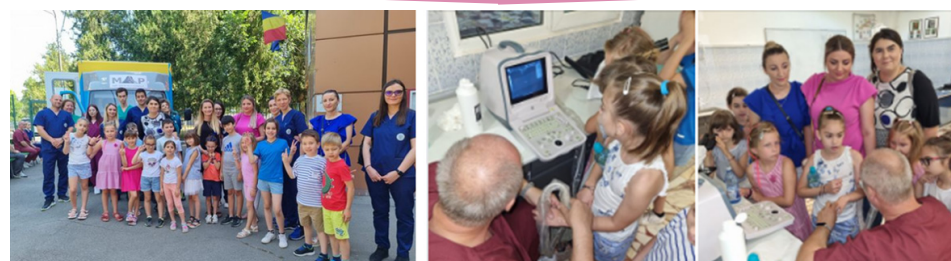


În tabără la mare! ...dar și în piscină, la Grădiniță!



Trebuie să fim pregătiți mereu pentru orice fel de incident! Tocmai de aceea, a fost organizat un exercițiu în caz de incendiu.

Bucătări pricepuți. Cum preferați clătitele: cu ciocolată, dulceață sau miere?



La sediul Facultății de Medicina Veterinară - Universitatea *Spiru Haret*. Copiii au putut observa la microscop diverse organisme, au încercat pe rând ecograful, le-a fost prezentată Clinica Veterinară Mobilă și au cunoscut-o pe Hapciu - o cățelușă tare simpatică!



În Poiana Basmelor!

La Muzeul Național de Istorie Naturală *Grigore Antipa*!

Au învățat și cum să circule pe stradă, cum să se comporte atunci când călătoresc cu metroul.



O minunată excursie la Comana! Atelierul de olărit, *Moara de Hârtie*, plimbare cu vapoarașul prin Delta Neajlovului, tiroliană, picnic în pădure.



În vizită la Salina Slănic Prahova, Muzeul Ceasurilor din Ploiești și Mănăstirea Ghighiu



La Muzeul Național al Satului *Dimitrie Gusti*



Copiii au vizitat și o fermă agricolă din comuna Berceni, județul Ilfov.

Au văzut cum se recoltează a grâului, au testat utilajele care ajută la treburile câmpului ... S-au relaxat la spațiul de joacă, au băut limonadă delicioasă și rece, au mâncat zmeură culeasă de dimineață!

V-ați convins?! Și încă mai sunt și alte activități despre care nu v-am spus! Și, încă mai sunt câteva zile până la finalul programului de vacanță!

Vino și tu la Grădinița cu program prelungit *Prietenii mei* sau la *International Premium School of Bucharest*!