



# Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național  
Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 29, nr. 1003, 17 mai 2022, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro



**Facultatea de Stiinte Economice  
Bucuresti prin  
Centrul de Cercetari Aplicate în  
Economie**  
VA INVITA SA PARTICIPATI LA

**CONFERINTA ECONOMICA NATIONALA - CEN 2022**  
Bucuresti, Romania  
16 - 17 mai 2022

**Provocari si tendinte privind implementarea  
blockchain si Big Data in managementul firmei**  
*Challenges and Trends Regarding the Implementation of  
Blockchain and Big Data in Firm Management*

## Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2022-2023

- Paginile 4-5 -

### ERASMUS+

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) –  
gazdă pentru profesoarele sosite de la Universitatea Națională  
Militară Vassil Levski (Bulgaria)



Grupul de profesoare de la Universitatea Națională Militară Vassil Levski (Bulgaria), în biroul Erasmus al Universității Spiru Haret, alături de prof. univ. dr. Gheorghe Duda, coordonator instituțional Erasmus, și conf. univ. dr. Daiana Dumbrăvescu



Grupul de profesoare de la Universitatea Națională Militară Vassil Levski (Bulgaria) în vizită la Biblioteca USH

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD) al Universității Spiru Haret a fost gazda cadrelor didactice de la Universitatea Națională Militară Vassil Levski din Bulgaria. Profesoarele Galya BLIZNASHKA, Dimitrinka IVANOVA, Daniela PAVLOVA, Mariela TSARKOVA s-au aflat în mijlocul profesorilor, al cursanților și studenților universității noastre pe parcursul săptămânii cuprinse între 9-14 mai 2022. A fost un intens schimb de experiență didactică pe teme dintre cele mai variate. S-au dezbătut aspecte privind strategiile de comunicare în cadrul orelor de curs și seminar, în genere, și în special de limbă străină și limbă maternă; aspecte

privind predarea limbii române ca limbă străină utilizând ca limbă de mediere limba engleză, selectarea și utilizarea manualelor și a materialelor didactice pe suport de hârtie, designul și realizarea de materiale didactice audio vizuale, folosirea platformelor e-learning în formarea studenților și a formatorilor, precum și teme legate de provocările privind procesul de tranziție postcovid al sistemului de predare-învățare on-line și/sau hybrid și revenirea la cursurile și seminariile față în față.

A fost o săptămână intensă, fructuoasă, atât pentru cadrele didactice sosite din țara vecină, Bulgaria, cât și pentru studenții, cursanții și cadrele didactice ale universității noastre.

Conf. univ. dr. Daiana DUMBRĂVESCU

### Avem nevoie de succes!

#### Ei ni-l oferă!

Echipa României, șase medalii și locul I pe echipe la Olimpiada Balcanică de Matematică pentru seniori 2022

• Lotul olimpic de matematică al României a obținut șase medalii (două medalii de aur, trei medalii de argint și o medalie de bronz) și locul I pe echipe la a XXXIX-a ediție a Olimpiadei Balcanice de Matematică (BMO) pentru seniori (4-9 mai, Agros, Cipru).

Medaliații cu Aur sunt Andrei Moldovan (clasa a XI-a) și David-Andrei Anghel (clasa a X-a), elevi la Liceul Internațional de Informatică din București.

Medaliile de Argint au fost adjudecate de Diana Țolu (clasa a XII-a) și Robert Dragomirescu (clasa a XI-a), elevi la Liceul Internațional de Informatică din București, respectiv Andrei-Giovani Chiriță (clasa a X-a, Colegiul Național de Informatică Tudor Vianu din București).

Radu-Andrei Lecoiu, elev în clasa a XI-a la Liceul Internațional de Informatică din București, a obținut medalia de Bronz.

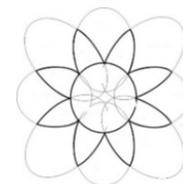


În clasamentul țărilor participante, performanțele individuale cumulate au plasat România pe locul I (cu un total de 168 de puncte din 240 posibile).

Echipa României a fost coordonată de conf. univ. dr. Cătălin-Liviu Gherge de la Facultatea de Matematică și Informatică a Universității din București (lider de echipă) și lect. dr. Mihai Chiș de la Facultatea de Matematică și Informatică a Universității de Vest din Timișoara (lider adjunct).

La ediția din acest an a Olimpiadei Balcanice pentru seniori (competiție de nivel regional), prima în format fizic după anul 2019, au participat echipe din 15 state: Albania, Bosnia și Herțegovina, Bulgaria, Cipru, Grecia, Macedonia de Nord, Muntenegru, Republica Moldova, România și Serbia (state membre cu statut permanent) și Arabia Saudită, Azerbaidjan, Italia, Kazahstan și Marea Britanie (invitate).

Biroul de presă al Ministerului Educației



U-BD  
Un-Bordering  
Disciplinarity  
CONFERENCE

În perioada 19-20 mai 2022, Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic din cadrul Universității Spiru Haret va găzdui, online, conferința anuală internațională de comunicări științifice a cadrelor didactice, cu tema Un-Bordering Disciplinarity. Trans-/Cross-/Post-Disciplinary Approaches to Teaching, ajunsă la ediția a V-a. Sunt anunțate șaptezeci de comunicări științifice susținute de cadre didactice și studenți din țară și din străinătate.

Nădăduim că implicarea totală, plină de abnegație și pricepere a comitetului științific și a celui organizatoric, va asigura reușita acestui eveniment academic.

Conf. univ. dr. Denisa Elena DRĂGUȘIN, D.P.P.D.

## Infinite lumi paralele

Mioara VERGU-IORDACHE

Coexistăm, fără ca vreunul dintre noi să-și fi ales timpul sau locul vieții. Logic, pentru ca omenirea să nu se autodistrugă (deși o face!), trebuie să ne acceptăm, să ne suportăm, individ cu individ, națiune cu națiune, sistem politic cu sistem politic..., asumându-ne responsabilități, drepturi și libertăți pe care să le respectăm toți, fără excepție, fără intervenții exterioare, din orice fel de motive. Aceasta este o descriere sumară a unei lumi dacă nu ideală, măcar decentă, înțelegând că avem loc toți sub soare.

Numai că soarele nu mai pare la fel de prietenos, locurile nu sunt la fel de mănoase, inteligența umană se pregătește efervescent să lase locul inteligenței artificiale, rapide și pragmatice, fără emoții, fără sentimente. Această scurtă enumerare oferă suficiente motive pentru ca lumea să fie divizată, de la individ până la nivel planetar. Unii nu au ce să mănânce, alții nu mai știu unde să arunce mâncarea, unii nu au un acoperiș deasupra capului, alții nu știu în ce paradis să se odihnească, unii doresc pacea, alții comercializează arme sofisticate, unii insistă pe educație, alții preferă anarhia, unii fac recurs la tradiții, alții le repudiază, unii... Acestea se petrec în toate comunitățile, de la cea mai mică până la omenire în întregul ei.

Infinite lumi paralele. Paralele până când interesele celor mari, celor puternici militari și financiar, fac să fie încălcate liniile, cu promisiunea, de cele mai multe ori, mincinoasă, că intervențiile sunt favorabile celor asupra cărora se acționează, ceea ce nu înseamnă că drumurile se unesc, nu, ele rămân paralele, pentru că cei bogați devin mai bogați, iar cei săraci devin mai săraci. Modificările intervin însă în raporturile dintre cei săraci; îi fac mai ostili, îi rup de tradiții și-i obligă să îmbrățișeze idei, comportamente străine felului lor de a fi. Este momentul când intervenții îi critică, le aplică sancțiuni, îi derutează și mai mult. Se întâmplă apoi ca însăși existența lor să se dividă în lumi paralele, una gândesc, alta spun, alta fac, de teamă că nu sunt „cool”, că nu sunt acceptați.

Trăim, într-adevăr, vremuri paradoxale. Societatea postindustrială generează comportamente inadecvate, de supraviețuire. Părem că nu ne dăm seama. Ne dăm, dar am devenit prea comozi și prea neîncrezători în noi înșine, avem nevoie de „tăcuti”, nu numai la noi, în România, ci în toată lumea, deși pretindem că suntem liberi, proprii stăpâni. Până când educația nu va fi prima opțiune a vieții noastre, doar vom pretinde că suntem liberi. Educația, începând, esențial, cu cei „șapte ani de-acasă” și continuând cu recunoașterea valorilor autohtone, tonic pentru personalitate, mândrie, încredere, și a celorlalte valori umane de aici și de pretutindeni, cu asimilarea cunoștințelor din cât mai diverse domenii.

Fără educație, paralele se vor înmulți și noi vom deveni puncte din ce în ce mai mici, mai întâi de neobservat, apoi dispărute.

- A treia ediție a celui mai important eveniment de business adresat tinerilor va avea loc pe 19 mai 2022.
- 59% dintre tineri consideră că a doua cea mai importantă barieră în a-și porni o afacere este lipsa mentoratului.

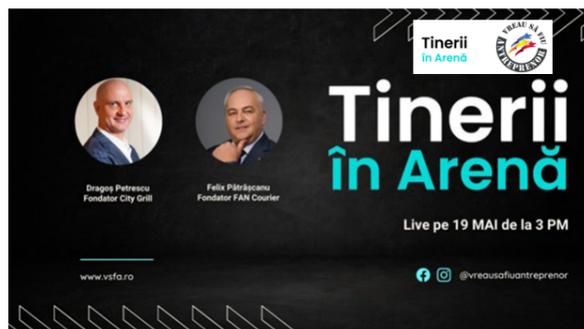
Conform ultimului studiu PulseZ, 44% dintre tineri doresc să învețe cum să își deschidă un business, iar 58% dintre tinerii participanți la studiu vor să pornească o afacere, iar 2% deja au făcut-o, 14% urmează în anul următor. Însă o informație extrem de relevantă rezultată din același studiu este că 59% dintre tineri consideră că a doua cea mai importantă barieră în a-și porni o afacere este lipsa mentoratului, după lipsa finanțării (74%). Domenii în care tinerii își gândesc viitoarele businessuri: 35% - domeniul alimentar, iar 21% - domeniul imobiliar.

Spiritul antreprenorial al tinerei generații poate să treabie să fie motorul creșterii economiei și mediului de afaceri din România. Este de ajuns finanțarea ideilor? Cu siguranță nu, mentoratul din partea unor antreprenori cu succese notabile în business fiind cu siguranță un sprijin la fel de solid precum cel financiar. Tocmai acesta este crezul pe care îl are și îl promovează evenimentul *Tinerii în Arenă*, un proiect care aduce față în față tineri cu inițiativă antreprenorială și investitori cu multă experiență în domeniul afacerilor. Susținut de nume marcante ale mediului de afaceri, primele ediții au avut priză la publicul țintă, evenimentul evoluând consistent de la 1.800 la peste 42.000 de tineri care au urmărit online cea de-a doua ediție.

Organizat de Fundația *Romanian Business Leaders*, evenimentul va avea loc pe 19 mai în cadrul Summit-ului *Romanian Business Leaders 2022* ce se va desfășura în format hibrid la *Crowne Plaza Bucharest Hotel* cu participarea a peste 250 de antreprenori de top și lideri din business-ul autohton.

*Tinerii în Arenă* coagulează energia și dorința antreprenorială a tinerilor din România celebrând spiritul antreprenorial și oferind inspirație, motivație și informație. Studiile arată că 1 din 2 tineri la nivel național își doresc să fie antreprenori sau manageri și de aceea este necesar

## Tinerii în Arenă – drumul de la idee la succes în afaceri începe cu un program de mentorat



să primească sprijinul necesar pentru a le da viață încă din perioada de liceu și facultate.

Până la a obține succesul dorit, antreprenoriatul este un drum sinuos. Pentru a pune în evidență latura nevăzută a sa și a arăta realitatea antreprenorială care, dincolo de succes, înseamnă multă muncă, riscuri, perseverență, eșec, sacrificii și timp investit, un număr de șase antreprenori de succes vor fi prezenți la eveniment. Mai mult decât a fi simpli jurați ai proiectelor înscrise în concurs, aceștia le vor împărtăși tinerilor motivația și sfaturile necesare implementării ideilor lor de afaceri. În plus, aceștia le vor transmite participanților anumite valori pentru a reuși o transformare atât la nivel național, cât și la nivel personal, prin antreprenoriat.

Noua generație, supranumită genZ, generația digitală este inteligentă și vizionară, poate mai mult decât niciodată în istorie. Merită să deschidem o fereastră pentru a-i înțelege mai bine. Noi avem de învățat de la ei, așa cum și ei au nevoie de încrederea pe care ți-o dă un mentor. „Tinerii în arenă” este prilejul oportun pentru a ne conecta și a forma viitorii mentori care să ducă mai departe cu perseverență misiunea de mentorat în construirea unei afaceri”, a declarat Dragoș Petrescu, președinte *Romanian Business Leaders* și liderul de proiect *Vreau să fiu Antreprenor & Insights*.

Ca la fiecare ediție, ne propunem să aducem în prim plan antreprenori de succes care pot fi modele pentru tânără generație și care se implică prin mentorat în businessurile tinerilor din România, o nevoie pregnantă a tinerei generații, care a reieșit și din studiul *PulseZ* realizat în 2021. Pe lângă ghidarea pe drumul antreprenoriatului, acești lideri vor transmite importanța și valorile activității de mentorat, pentru ca, mai departe, cei care vor beneficia acum de ele să le transmită la rândul lor către alte generații de antreprenori. Astfel, acești tineri vor înțelege importanța ghidării primite în demersurile lor și vor deveni modele de urmat pentru alți tineri din generația lor care capătă încredere că se poate da viață planurilor și pasiunilor lor.

Informații detaliate despre înscrierea și participarea la eveniment sunt disponibile la <https://vsfa.ro/tinerii-in-arena/> și <https://app.eventmix.live/tia2022/>

*Tinerii în Arenă* este un concept marca *Vreau să fiu Antreprenor & Insights*, un proiect *Romanian Business Leaders*. Studiul *Insights PulseZ* este un studiu realizat anual de către *Vreau să fiu Antreprenor & Insights* cu scopul de a afla ce vor, ce fac și cum gândesc reprezentanții generației Z.

Alin APOSTU

Project Manager *Insights* și *Vreau să fiu Antreprenor*  
E-mail: [alin.apostu@rbls.ro](mailto:alin.apostu@rbls.ro)  
Telefon: +4 0726 872 575

INSTITUTUL NAȚIONAL DE CERCETARE - DEZVOLTARE  
PENTRU INGINERIE ELECTRICĂ INC DIE ICPE-CA

ICPECA

### ESELFBio: soluție pentru scăderea consumului de energie electrică în stații de epurare!

Viața pe Pământ este condiționată de existența resurselor de apă potabilă. Activitățile umane generează importante cantități de ape reziduale (reziduuri organice, microorganisme patogene, metale grele, detergenți etc.). Conservarea resurselor de apă presupune colectarea și epurarea corespunzătoare a apelor reziduale, după care apa tratată este recirculată prin deversare în apele de suprafață (râuri, lacuri etc.). Deversarea apelor reziduale tratate este strict reglementată prin norme legislative și standarde specifice care prevăd limite maxime pentru conținutul de diverși poluanți al apelor deversabile. Uzual, tratarea apelor reziduale se realizează în stații de epurare prin procese tehnologice complexe (tratamente chimice, mecanice, microbiologice etc.) cu un consum specific de energie relativ ridicat (între 0,25 și 2,5 kWh/m<sup>3</sup> apă tratată). Actualmente, pe plan mondial, peste 60% din consumul total de energie a stațiilor de epurare se datorează proceselor/ tratamentelor biochimice. Din studiile și cercetările privind influența câmpurilor electromagnetice asupra materiei vii a rezultat că, la anumite frecvențe discrete din domeniul ELF (*Extremely Low Frequency*), creșterea și multiplicarea unor microorganisme poate fi substanțial accelerată.

Având în vedere aceste considerente, INC DIE ICPE-CA București, în parteneriat cu agentul economic I.C.P.E. Bistrița S.A. (specializat în modernizarea, proiectarea și execuția stațiilor de tratare a apelor potabile și reziduale), a derulat în perioada 2020-2022 proiectul 12PTE/2020 *Echipament pentru stimularea proceselor biochimice din instalațiile de epurare a apelor reziduale – ESELFBio*.

Derularea proiectului a fost posibilă prin finanțarea asigurată de UEFISCDI de la bugetul de stat și prin cofinanțare I.C.P.E. Bistrița S.A. În cadrul proiectului, în urma transferului de cunoștințe de la INC DIE ICPE-CA din domeniul influenței câmpurilor electromagnetice asupra materiei vii, a fost conceput, realizat și experimentat la I.C.P.E. Bistrița SA un produs nou pe plan mondial, *ESELFBio*, care include mai multe soluții tehnice originale (protejate prin trei brevete de invenție). În urma experimentărilor și validărilor în mediul industrial a *ESELFBio* (prin implementare pe o stație de epurare în exploatare), a rezultat o scădere a consumului de energie electrică în etapa biologică de epurare cu cca. 50%, prin stimularea cu câmp electric ELF a activității microbiologice din nămolul activ acumulat în bazinele de epurare biologică a stațiilor de tratare a apelor reziduale. Consumurile globale de energie electrică se reduc astfel cu cca 30%, conducând la o economie substanțială de energie.

Noul produs *Echipament pentru stimularea proceselor biochimice din instalațiile de epurare a apelor reziduale – ESELFBio* a fost certificat/omologat și poate fi livrat (de către I.C.P.E. Bistrița SA) pentru dotarea/modernizarea, rețehnologizarea stațiilor de epurare a apelor uzate.

Biroul de Presă al ICPE-CA

### Parol, Mon Cher!

Începând cu data de 2 mai, Biblioteca Metropolitană București a dat startul unui nou concurs de creație literară pentru liceenii bucureșteni intitulat *Parol, Mon Cher!*

Organizat în parteneriat cu Inspectoratul Școlar al Municipiului București, proiectul se adresează elevilor claselor IX - XII, care au preocupări literare și doresc să-și prezinte operele într-o competiție școlară.

Creațiile artistice ale elevilor trebuie să se încadreze în următoarele trei categorii: proză scurtă, poezie și dramaturgie, cu tema *UNIVERSUL CARAGIALESC!*

Înscrierea în concurs se face pe baza unei fișe de înscriere, iar lucrările vor fi expediate electronic pe adresa de e-mail [caragiale2022@bibmet.ro](mailto:caragiale2022@bibmet.ro), în perioada: 2 mai – 15 iunie. Lucrările vor fi redactate cu font Times New Roman 12 la 1,5 rânduri, obligatoriu cu diacritice (lucrările fără diacritice vor fi eliminate din concurs);

De asemenea, pe lângă creațiile câștigătoare, cele mai bune lucrări vor fi publicate într-o *Antologie de texte* tipărită la Editura Bibliotecii Municipale București, seria *Literatura fără vârstă*, care va fi înmănată la Festivitatea de premiere.

Pentru mai multe informații, puteți consulta Regulamentul concursului pe [bibmet.ro](http://bibmet.ro), unde se află și *Fișa de înscriere*.

**Obiectivele concursului** • Identificarea și încurajarea elevilor cu aptitudini creatoare; • promovarea și mediatizarea tinerelor talente; • dezvoltarea orizontului cultural al tinerilor.

**Secțiunile concursului:** 1. *Proză scurtă*: cel puțin 1 text de maximum 4000 de caractere 2. *Poezie*: 3-10 poezii 3. *Dramaturgie*: cel puțin 1 text. Textele înscrise în concurs vor avea între 2- 20 pagini.

**Notă:** • Concurenții pot participa la mai multe secțiuni; ei vor trimite separat textele și Fișele de înscriere, pentru fiecare secțiune. • Pentru participanții la secțiunea poezie este important de reținut că poeziile trebuie scrise în același document, nu în trei documente separate! • Nu se pot depune contestații și nu se returnează creațiile care au participat la concurs. • Lucrările care nu se încadrează în parametrii specificați vor fi descalificate. • Participarea este gratuită

**Criterii de JURIZARE:** • valențele stilistice ale textului, aprecierea unor elemente de creativitate (figuri de stil, imagini artistice, procedee retorice etc.); • autenticitate și originalitatea creației, gradul de complexitate artistică; • particularități de ordin compozițional și de tehnică a creației; • trimiteri care arată gradul de acumulări culturale ale concurenților; • impactul mesajului transmis, valoarea instructiv-educativă a acestuia; • respectarea tehnicilor curente de tehnoredactare și impresia generală oferită de text; • respectarea normelor ortografice, ortoepice și de punctuație în vigoare.

**Premii.** Se vor acorda diplome pentru fiecare categorie în parte (Premiul I, Premiul II, Premiul III, Mențiune) și Marele Premiu - Premiul *Literarium 3*. Vor primi diplome și profesorii coordonatori.

Pe lângă creațiile câștigătoare, cele mai bune lucrări vor fi publicate într-o *Antologie de texte* tipărită la Editura Bibliotecii Municipale București, seria *Literatura fără vârstă*, care va fi înmănată la Festivitatea de premiere.

**Etapele de desfășurare a concursului:** • primirea lucrărilor: 2 mai – 15 iunie 2022 • evaluarea lucrărilor: 15 iunie – 31 iulie 2022 • centralizarea și comunicarea rezultatelor: august 2022 • lansarea *Antologie de texte* și festivitatea de premiere: septembrie - octombrie 2022; data exactă și locul vor fi fixate ulterior și comunicate din timp participanților.



Opinia  
națională

ISSN 1221-4019  
ISSN 1841-4265 (online)  
[www.opinianaționala.ro](http://www.opinianaționala.ro)  
[www.facebook.com/opinianaționala](https://www.facebook.com/opinianaționala)

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București  
Telefon/fax: 021 316 97 91  
Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,  
interioare 168 și 143  
e-mail: [opinia@spiruharet.ro](mailto:opinia@spiruharet.ro)

TEHNOREDACTARE:

Florentina Stemate

Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației *Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ

este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de

TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI  
ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea  
pentru conținutul  
textelor publicate  
aparține autorilor.



ISO 9001 certificat nr. 639C

• Implicați • Implicați

## AngioNet, un cluster național de excelență în cercetarea clinică medicală implicat în digitalizare

În cadrul conferinței naționale *AngioNet - Rețea națională de cercetare clinică pentru diagnostic și terapii angiografice* a Clusterului *AngioNet*, desfășurată la Brașov în perioada 27-29 aprilie 2022, subiectul digitalizării în domeniul medical a fost dezvoltat de către centrul antreprenorial *USH Pro Business* al Universității *Spiru Haret*, membru al clusterului. Astfel, a fost prezentat proiectul *Wallachia eHub* de transformare digitală și modul în care prin acest proiect se susține digitalizarea domeniului medical.

Au fost prezentate teme precum: • Parteneriate în dezvoltarea de proiecte în patologiile cardiovasculare și oncologice; • Parteneriate pentru sustenabilitate și dezvoltare rețelei cercetare creată în cadrul proiectului SMIS 107124. Menținere și replicabilitate la nivel național; • Infrastructura modernă de azi - generatoare de cercetare și de rezultate care vor sluji pacientul de mâine; • *Bench to bedside*: medicina regenerativă translațională în SUA; • Baze de date științifice în sprijinul unui sistem de sănătate rezilient. Formulare politice de sănătate publică; • Rezultatele revascularizării percutane într-un centru cardiovascular terțiar - registrul PCI al IUBCVT Tg. Mureș; • Digitalizarea în sistemul de sănătate publică; • Consolidarea infrastructurii de sănătate din România - Oportunități și provocări. În cadrul conferinței, au fost analizate oportunitățile de dezvoltare ale clusterului *AngioNet*, iar la final au avut loc dezbateri.

Clusterul *AngioNet*, alături de Universitatea *Spiru Haret*, are ca membri centre de cercetare din cele 17 unități spitalicești la care s-au mai adăugat alte 3 unități sanitare din sistemul public, 3 societăți profesionale, 5 universități, 3 institute de cercetare publice din domenii complementare, 17 IMM. Clusterul s-a dezvoltat la inițiativa *Academiei de Științe Medicale (ASM)* care derulat în perioada 31.07.2017 - 30.04.2022 proiectul *Dezvoltarea infrastructurii publice de cercetare - dezvoltare și crearea de noi infrastructuri*, cod SMIS 2014+: 107124, cofinanțat din Fondul European de Dezvoltare Regională prin Programul Operațional Competitivitate 2014 - 2020.

Clusterul vizează decisive schimbări de paradigmă în România, precum apropierea medicinei de performanță de pacienți, transferul de cunoștințe către echipe din centre/spitale cu experiență redusă; promovarea mijloacelor moderne de comunicare în sprijinul diagnosticării și tratării pacienților, parte a digitalizării, crearea unei baze de date cu informații accesibile prin registre și a unei baze de date



imagistice; platformă deschisă de consultare în echipe de specialiști - *HeartTeam*, *OncoTeam*, *VascularTeam*; facilitarea accesului la dosarul medical prin platforma user-friendly și instituirea follow-up-ului ca parte esențială în validarea rezultatelor și ca mijloc de comunicare cu pacienții și aparținătorii.

La Adunarea Generală a clusterului au fost stabilite prioritățile de dezvoltare pentru anul 2022 în vederea atingerii scopului pentru care acesta a fost înființat: generarea și aplicarea de inițiative și activități legate de sănătate și de îmbunătățirea sănătății și calității vieții în domeniul afecțiunilor cardiovasculare și oncologice, contribuind astfel la durabilitatea proiectului recent încheiat, respectiv, dezvoltarea rezultatelor obținute în proiect în sensul creșterii competitivității serviciilor medicale, centrate de pacient. Au fost detaliate activitățile necesare a fi derulate pentru îndeplinirea obiectivelor legate de: • dezvoltarea capacității de cercetare, dezvoltare și inovare a clusterului și membrilor acestuia și încurajarea accesului acestora la activitățile de cercetare clinică prin diagnostic imagistic și proceduri intervenționale în afecțiunile cardiovasculare, cerebrovasculare, malformații în cardiologia pediatrică, anevrismele vaselor periferice, tumori digestive; • promovarea introducerii conceptelor moderne de telemedicină, e/m-Health, decizie terapeutică prin formarea de echipe interdisciplinare, creșterea timpului de calitate acordat de medici pacienților prin utilizarea tehnologiilor moderne.

La conferința *AngioNet - Rețea națională de cercetare clinică pentru diagnostic și terapii angiografice* au participat peste 75 de persoane la care s-a adăugat audiența online prin intermediul platformei *Zoom* din domeniul medical și universitar, de la institute și companii cu preocupări în domeniile bolilor cardiovasculare și oncologice.

Am dorit să prezentăm în cadrul conferinței, oferta de servicii de digitalizare specifică centrelor de digitalizare *Smart eHub* și *Wallachia eHub*, entități din rețeaua europeană a unor astfel de centre, pe care *USH Pro Business* o coordonează, precum și legătura dintre digitalizare, tranziția verde și schimbări climatice. Am scos în evidență modul în care acest lucru va avea impact asupra exercitării actului medical, dar și de prevenție a bolilor și cum ar trebui să abordăm holistic transformarea digitală în sănătate pentru că ea nu se limitează doar la digitalizarea spitalelor, ci vizează coordonarea tuturor celor implicați la nivel regional sau național. Au fost, de asemenea, prezentate preocupările universității de a introduce în România conceptul de *One Health*, inclusiv prin finanțarea unor conferințe internaționale dedicate acestei mișcări care abordează medicina umană în strânsă corelare cu alte discipline care contribuie la sănătatea umană - a declarat Costin Lianu, director general *USH Pro Business* și prorector Universitatea *Spiru Haret*.

USH Pro Business  
www.ushprobusiness.ro

UNIONEA EUROPEANĂ

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRAILA

PROIECT COFINANȚAT DIN FONDUL SOCIAL EUROPEAN PRIN PROGRAMUL OPERAȚIONAL CAPITAL UMAN 2014-2020

**ANUNȚ**

ASOCIAȚIA „SOCIETATEA NAȚIONALĂ SPIRU HARET PENTRU EDUCAȚIE, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ”, în parteneriat cu INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRAILA, organizează:

Sesiunea de informare și conștientizare cu privire la situația copiilor din județul Brăila cu părinți plecați în străinătate în vederea dezvoltării rețelei partenoriale de sprijin din cadrul proiectului POCU/784/6/24/139602 – *DidactAcces*

**Impactul plecării părinților în străinătate asupra copiilor rămași singuri acasă**

Evenimentul, organizat cu sprijinul Școlii Gimnaziale *Movila Miresii* Brăila, va avea loc la sediul acesteia, strada Orizont nr.119, *Movila Miresii, Brăila*, în data de **18.05.2022, ora 12.00.**

Proiectul are ca obiectiv general acordarea de suport pentru disciplinele Matematică și Informatică, precum și consiliere psiho-socială pentru copiii din județul Brăila care au cel puțin un părinte plecat în străinătate în ultimele șase luni.

În urma implementării proiectului se vor obține următoarele rezultate: servicii suport educațional Matematică/Informatică pentru 270 de preșcolari și elevi din județul Brăila, din care minimum 28 aparținând minorității rome și minimum 44 din mediul rural; dezvoltarea abilităților emoționale/consiliere socială/suport emoțional/psihologic/consiliere vocațională pentru copiii din grupul țintă; servicii de dezvoltare a abilităților parentale sau, după caz, soluționarea diferitelor probleme de natură socială pentru minimum 200 de reprezentanți ai copiilor din grupul țintă (părinți/tutori/ persoane care au în grijă copii cu părinți plecați la muncă în străinătate); dezvoltarea unei rețele partenoriale în județul Brăila între școli, autorități locale, instituții locale, ONG-uri și comunitate, în scopul asigurării sustenabilității din perspectivă instituțională.

Invitații participanți vor dezbate subiecte privind *Impactul plecării părinților în străinătate asupra copiilor rămași singuri acasă*, dar și alte subiecte pe care participanții le vor propune spre dezbateri.

Pentru informații suplimentare legate de proiect ne puteți contacta la:  
Asociația „Societatea Națională *Spiru Haret* pentru Educație, Știință și Cultură”  
Strada Italiană nr.28, sector 2, București  
E-mail: didactaces@snsh.ro

Manager Proiect  
Prof.univ.dr. Maria ANDRONIE

SOCIETATEA NAȚIONALĂ SPIRU HARET PENTRU EDUCAȚIE, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRAILA

*DidactAcces*  
POCU/784/6/24/139602

UNIONEA EUROPEANĂ

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRAILA

PROIECT COFINANȚAT DIN FONDUL SOCIAL EUROPEAN PRIN PROGRAMUL OPERAȚIONAL CAPITAL UMAN 2014-2020

**ANUNȚ**

ASOCIAȚIA „SOCIETATEA NAȚIONALĂ SPIRU HARET PENTRU EDUCAȚIE, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ” în parteneriat cu INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRAILA organizează:

Sesiunea de consiliere și orientare pentru dezvoltarea de parteneriate între școli, autorități locale, instituții locale, ONG-uri și comunitate, în vederea sprijinirii copiilor din județul Brăila cu părinți plecați în străinătate din cadrul proiectului POCU/784/6/24/139602 – *DidactAcces*

**COMBATEREA FORMELOR DE NEGLIJARE A COPIILOR AI CĂROR PĂRINȚI SUNT PLECAȚI ÎN STRĂINĂTATE ÎN CADRUL PARTENERIATULUI ȘCOALĂ – COMUNITATE LOCALĂ**

Evenimentul, organizat cu sprijinul Școlii Gimnaziale *Movila Miresii* Brăila, va avea loc la sediul acesteia, strada Orizont nr.119, *Movila Miresii, Brăila*, în data de **18.05.2022, ora 14.00.**

Proiectul are ca obiectiv general acordarea de suport pentru disciplinele Matematică și Informatică, precum și consiliere psiho-socială pentru copiii din județul Brăila care au cel puțin un părinte plecat în străinătate în ultimele șase luni.

În urma implementării proiectului se vor obține următoarele rezultate: servicii suport educațional Matematică/ Informatică pentru 270 de preșcolari și elevi din județul Brăila, din care minimum 28 aparținând minorității rome și minimum 44 din mediul rural; dezvoltarea abilităților emoționale/ consiliere socială/ suport emoțional/ psihologic/ consiliere vocațională pentru copiii din grupul țintă; servicii de dezvoltare a abilităților parentale sau, după caz, soluționarea diferitelor probleme de natură socială pentru minimum 200 de reprezentanți ai copiilor din grupul țintă (părinți/ tutori/ persoane care au în grijă copii cu părinți plecați la muncă în străinătate); dezvoltarea unei rețele partenoriale în județul Brăila între școli, autorități locale, instituții locale, ONG-uri și comunitate, în scopul asigurării sustenabilității din perspectivă instituțională.

Invitații participanți vor dezbate subiecte privind *COMBATEREA FORMELOR DE NEGLIJARE A COPIILOR AI CĂROR PĂRINȚI SUNT PLECAȚI ÎN STRĂINĂTATE ÎN CADRUL PARTENERIATULUI ȘCOALĂ – COMUNITATE LOCALĂ*, dar și alte subiecte pe care participanții le vor propune spre dezbateri.

Pentru informații suplimentare legate de proiect ne puteți contacta la:  
Asociația „Societatea Națională *Spiru Haret* pentru Educație, Știință și Cultură”  
Strada Italiană nr.28, sector 2, București  
E-mail: didactaces@snsh.ro

Manager Proiect  
Prof.univ.dr. Maria ANDRONIE

SOCIETATEA NAȚIONALĂ SPIRU HARET PENTRU EDUCAȚIE, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRAILA

*DidactAcces*  
POCU/784/6/24/139602

# Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2022-2023

Accesează: [www.admitere.spiruharet.ro](http://www.admitere.spiruharet.ro)!



Viitorii studenți și masteranzi se pot preînscris până pe 30 iunie 2022!

• 5 centre universitare:  
București, Brașov, Câmpulung,  
Constanța, Craiova

- 11 facultăți
- 31 programe de Licență
- 23 de programe de Masterat

Dacă își vor confirma locul până la 31 iulie 2022, candidații preînscriși NU VOR MAI ACHITA TAXA DE ADMITERE în valoare de 150 de lei!

## LICENȚĂ

Nr. crt.	Facultatea	Domeniul	Specializarea/Programul de studii universitare de licență	Acreditare (A)/ Autorizare de funcționare provizorie (AP)	Forma de învățământ
1	Facultatea de Educație Fizică și Sport, București	Educație fizică și sport	Educație fizică și sportivă	A	IF
		Kinetoterapie	Kinetoterapie și motricitate specială	A	IF
2	Facultatea de Inginerie și Informatică, București	Informatică	Informatică	A	IF
3	Facultatea de Medicină Veterinară, București	Medicină veterinară	Medicină veterinară	A	IF
4	Facultatea de Psihologie și Științele Educației, București	Psihologie	Psihologie	A	IF
			Psihologie	A	IFR
			Psihologie	AP	ID
5	Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Brașov	Științe ale educației	Pedagogia învățământului primar și preșcolar	A	IF
			Psihologie	AP	IF
6	Facultatea de Științe Economice, București	Management	Contabilitate și informatică de gestiune	A	IF
			Management	A	IF
			Management	AP	IFR
			Management	AP	ID
7	Facultatea de Științe Economice, Câmpulung	Contabilitate	Contabilitate și informatică de gestiune	A	IF
8	Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice, Brașov	Management	Management	A	IF
		Drept	Drept	A	IF
9	Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative, Craiova	Drept	Contabilitate și informatică de gestiune	A	IF
			Management	AP	IF
			Drept	A	IF
			Drept	AP	IFR
			Drept	AP	ID
10	Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice, Constanța	Științe administrative	Administrație publică	A	IF
		Management	Management	A	IF
11	Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative, București	Drept	Drept	A	IF
			Drept	A	IFR

# Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2022-2023

Accesează: [www.admitere.spiruharet.ro](http://www.admitere.spiruharet.ro)!



## MASTER

Nr. crt.	Domeniul de studii universitare de master	Denumire program de studii universitare de master	Locația geografică	Forma de învățământ
1	<b>Informatică</b>	Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice*	București	IF
2	<b>Drept</b>	Cooperare internațională în justiție	Brașov	IF
		Științe penale și criminalistică	Craiova	IF
		Științe penale	București	IF
		Științe penale	Constanța	IF
3	<b>Științe administrative</b>	Administrație publică și management în context european*	București	IF
		Administrație publică și management în context european*	Craiova	IF
4	<b>Contabilitate</b>	Audit financiar contabil*	București	IF
		Audit intern în sistemul public și privat*	Craiova	IF
		Contabilitate, expertiză și audit*	Constanța	IF
		Contabilitate și managementul afacerilor*	Câmpulung	IF
		Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice*	București	IF
5	<b>Finanțe</b>	Finanțe și administrație publică europeană*	Craiova	IF
6	<b>Management</b>	Managementul organizației în context european	Brașov	IF
		Management organizațional și antreprenariat	Constanța	IF
		Managementul integrat al afacerilor	București	IF
7	<b>Marketing</b>	Marketing și relații publice în afaceri*	București	IF
8	<b>Psihologie</b>	Psihologie clinică și intervenție psihologică	Brașov	IF
		Psihologie clinică și intervenție psihologică	București	IF
		Psihologie organizațională și managementul resurselor umane	București	IF
9	<b>Științe ale educației</b>	Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie)	Brașov	IF
10	<b>Știința sportului și educației fizice</b>	Educație fizică și antrenament sportiv*	București	IF
		Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii*	București	IF

\* programele de studii universitare de master care sunt încadrate de ARACIS în categoria master profesional

**Preînscriseri  
Online 2022**  
Feb - Iun

**Colegiul universitar  
Spiru Haret**

**București  
Craiova**

[www.colegiuluniversitar.spiruharet.ro](http://www.colegiuluniversitar.spiruharet.ro)

### BUCUREȘTI

Bulevardul Basarabia nr. 256, sector 3, telefon: 0721.808.577

#### Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

e-mail: [sanitara.bucuresti@spiruharet.ro](mailto:sanitara.bucuresti@spiruharet.ro)  
• *Asistent medical generalist* – IF

#### Domeniul INFORMATICĂ

e-mail: [informatica@spiruharet.ro](mailto:informatica@spiruharet.ro)  
• *Analist programator* – IF

#### Domeniul SERVICII

e-mail: [colegiuluniversitar@spiruharet.ro](mailto:colegiuluniversitar@spiruharet.ro)  
• *Detectiv particular* – IF

#### Domeniul PRODUCȚIE MEDIA

email: [productiemia@spiruharet.ro](mailto:productiemia@spiruharet.ro)  
• *Editor de imagine* – IF

### CRAIOVA

Strada Brazdului Novac nr. 4, telefon: 0251.42.33.95

#### Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

e-mail: [sanitara.craiova@spiruharet.ro](mailto:sanitara.craiova@spiruharet.ro)  
• *Asistent medical generalist* – IF





VITRALII

VITRALII

## Terapia cu lipitori

Demult, când oamenii se spălau pe mâini doar atunci când se prefăceau că nu văd ce se întâmplă chiar sub nasul lor, când epidemiile de tot felul bântuiau planeta, decimând populația lipsită de cunoștințe despre igiena elementară, medicii – mai degrabă niște vraci școliți în bătrânele universități europene – se ocupau de umorile corpului uman. Aceste alcătuirii aleatorii de atomi și molecule erau considerate responsabile de răul universal și omniprezent. Trebuia găsit un tratament, cu orice preț. Pacientului i se îndesau pe gât poțiuni și fierturi din buruieni, i se administrau săruri de mercur și fumigații cu păr de animale, rănilor erau cauterizate cu fierul încins. Nu lipseau incantațiile pentru alungarea demonilor, autoflagelarea, penitența îndelungată. Atunci, moartea era ușor de privit în față fiindcă exista la tot pasul. Cea mai folosită metodă de tratament era însă sângerarea provocată. Pacientului i se „lăsa sânge” prin tăierea venelor, dacă boala era foarte gravă, sau era înțepat cu un ac, în cazuri mai ușoare de îmbolnăvire. Uneori, se foloseau lipitori așezate pe răni sau abcese. Acestea erau luate direct din bălțile insalubre sau din râurile fetide care traversau marile orașe. Felcerii epocii reușiseră chiar să facă un fel de selecție genetică, prin împerecheri selective, rezultatul fiind lipitori grase și sănătoase, cu un uriaș apetit și înzestrate cu o uriașă forță de sucțiune. Procesul evolutiv nu s-a oprit, continuă și astăzi. Ba chiar, prin transmutație și tehnici mimetice, s-a extins la regnul uman. Există oameni care le imită comportamentul, mai precis acțiunea bazată pe setea de sânge și nu numai. Unora le place mălul pentru că e tulbure, alunecos, incert. Și, în egală măsură, gustul lichidului vâscos și roșu care ne pulsează în corp. Combinația este de cele mai multe ori letală.

Aici nu mai este vorba de instinct. Oamenii nuucid pentru a supraviețui și nici pentru a-și proteja habitatul. Se pare că haina nu îl poate face pe om decât dacă este pătată cu sânge. Nu trec o zi, un an, un secol fără ca undeva să izbucnească un conflict armat, economic sau dictat de o geopolitică bazată pe ceea ce lipitorile ar numi cu bucurie, fiindu-se bucuraoase în nămolul lor, „politically correct”. Arta negocierii, a înțelegerii, a concesiilor și a dialogului pierd teren în fața apetitului pentru beligeranță. În ultimele luni, toată lumea vorbește despre război ca și cum s-ar fi așteptat la asta, sau ca și cum, iertat să-mi fie, și l-ar dori cu orice chip. Nicio vorbă despre soluții, negocieri, pace. Dacă în urmă cu cinci secole era de la sine înțeles, acum este de-a dreptul traumatizant. Și toți cred, în logica aceeași vietăți de pe fundul bălții, că au dreptate. Nimeni nu face un pas înapoi. Să fie orgoliu, sete de putere, ură, ranchiună, aversiune ori evoluția ne-a luat în târbacă și a strecurat pe nesimțite în codul genetic uman niscaiva fărâme de lipitoare? Poate e plictiseală: armele tac în Europa de șaptezeci și șapte de ani, e prea multă liniște. Nu că lucrurile au stat foarte bine tot timpul asta, dar, totuși, a fost pace, ne-am văzut de viață, ne-am crescut copiii, am reconstruit, am dărâmat și am construit, cu bune, cu rele, din nou. Spre deosebire de vracii din vechime, medicii de astăzi au la dispoziție știința pentru a studia fenomenul. Sper să deslușească repede cauzele și să indice un tratament. Nu e timp de pierdut, riscăm să dezvoltăm dependență. Dacă se va întâmpla asta, s-ar putea ca victimele provocate de medicina medievală să pară o joacă de copii neastâmpărați.

De bună seamă, există printre oameni și alte genotipuri înrudite cu viețuitoarea de pe fundul lacului. Cei care se lipeșc și sorb cu nesăț meritele muncii altora, cei care storc vloga celor din jur, copleșindu-i cu aprecierile lor vizibil simulate, cei care se însoțesc cu puternicii zilei pentru a căpăta putere, cei care râd când alții plâng. Pentru toți aceștia, terapia cu lipitori nu va da roade fiindcă orb la orb nu-și scoate ochii. Despre ei, cu altă ocazie. Până atunci, ori de câte ori, împinși de soartă sau de nevoie, vom înota în ape turburi, va trebui, cu răbdare și osârdie, să ne controlăm cu atenție, astfel încât, odată ajunși la mal, să alungăm vietățile infometate care ar putea rămâne lipite de trupul sau de mintea noastră, nu în scop curativ, ci pentru a ne otrăvi rațiunea.

Dragoș CIOCĂZAN

Prof.univ.dr. George VOLCEANOV:

...deși am făcut infinit mai mult pentru cultura română...



română decât pentru cea maghiară. Bravo, Ungaria, le a kalappal (adică, jos pălăria!).

Mulțumiri familiei, prietenilor prezenți, Irina Horea, Lucia Verona, Ioan Cristescu, Enikő Darvas, personalităților prezente (Kelemen Hunor, Kósa András László, A. G. Weingerber etc.)”

## Podoabă din aur pentru păr

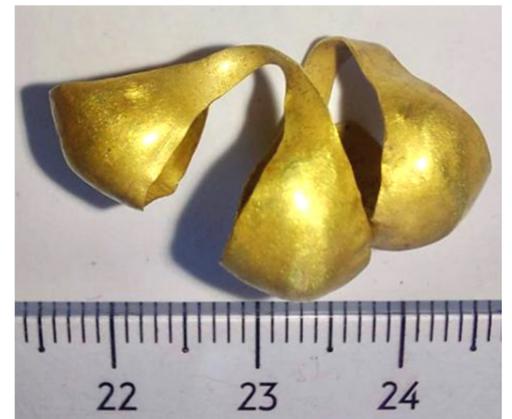
George V. GRIGORE

• Antica podoabă din aur pentru păr descoperită la Fântânele întregeste tezaurul Complexului Muzeal Bistrița – Năsăud

Un obiect din aur, despre care se crede că ar reprezenta o podoabă pentru păr cu o vechime de peste 3.000 de ani (faza târzie a epocii bronzului), a fost descoperit pe un teren agricol aflat pe raza județului Bistrița-Năsăud de un localnic al comunei Matei, care l-a predat Direcției Județene pentru Cultură (DJC). „Descoperire întâmplătoare de mare valoare în Fântânele, comuna Matei! În data de 5 mai 2022, un artefact din aur a fost predat instituției noastre. Obiectul a fost descoperit de către un bărbat din comună pe un teren arabil din satul Fântânele, la suprafața arăturii. Descoperirea pare a fi un inel de buclă, obiect folosit ca ornament pentru păr. Astfel de descoperiri sunt rare în județul nostru, arheologul Direcției Județene pentru Cultură Bistrița-Năsăud, Dana Alexandra Valea, declarând că, la o primă analiză, inelul se încadrează tipologic în faza târzie a epocii bronzului (1400-1200 î.Hr.)”, se arată în mesajul postat pe Facebook de DJC.

Artefactul a fost predat Complexului Muzeal Bistrița-Năsăud pentru analize aprofundate. În urmă de aproximativ opt ani, pe Dealul Târgului de lângă municipiul Bistrița a fost descoperit un alt artefact prețios. Este vorba despre un vas de 320 de grame realizat din *electrum* (un aliaj natural din aur care conține și argint), datat din epoca mijlocie a bronzului (*Cultura Wietenberg*) folosit în ritualuri închinare zeilor.

Această prețioasă podoabă pentru păr se adaugă într-un mod fericit tezaurului de valori milenare aflat în Secția de Istorie – Arheologie a Complexului Muzeal din Bistrița-Năsăud.



Podoaba din aur pentru păr, de peste 3000 de ani vechime, descoperită la Fântânele (comuna Matei, jud. Bistrița-Năsăud)



Vasul descoperit pe Dealul Târgului (Bistrița – Năsăud) de 320 de grame realizat din *electrum* (un aliaj natural din aur care conține și argint), datat din epoca mijlocie a bronzului (*Cultura Wietenberg*) folosit în ritualuri închinare zeilor

## Invitații în lumea artelor plastice

Gabriela PIETREANU:  
*Pictura este pentru mine  
bucurie, emoție și...*  
**CULOARE**

Mă grăbesc să vă prezint o distinsă artistă care m-a impresionat prin patru elemente: bucurie, emoție, culoare și talentul său evident... Într-o lume tristă ca a noastră, personal nici nu mai deschid televizorul, mai sunt și raze de lumină, oameni tonici, veseli, care țin capul mereu sus. Și se uită la noi zâmbind, ei ne invită și pe noi să ne trăim viața cu sens, nu de la o supărare la alta, de la o pandemie la o invazie armată aproape de granițe... Un asemenea personaj solar este doamna Gabriela Pietreanu.

**Vă rog să vă prezentați.**

M-am născut în cel mai sudic punct al țării, orașul Zimnicea, locuiesc în Timișoara via Brașov, București. Am studiat la Facultatea de Sociologie și Psihologie Timișoara, Școala de Arte Timișoara, restul este istorie. Sunt un spirit ușor rebel, iubesc libertatea de exprimare, nu îmi plac constrângerile, cuvântul „trebuie” și nu trăiesc pentru „ce vor spune alții”. Iubesc tot ce este frumos în jurul meu, iubesc *Arta* sub toate formele ei de manifestare. Am început să mă joc cu pensula și



culorile acum 10 ani. Lucrez în acril, ulei și tehnica mixtă, prefer formatele mari. Pentru că nu îmi plac regulile, lucrez după intuiție și echilibrul meu interior (cum se spune, „pe banii mei fac ce vreau”). Iubesc CULOAREA foarte tare, am încercat să fiu și „cuminte”, dar nu m-am regăsit.

**Cum a fost anul 2021 pentru dumneavoastră?**

Anul 2021 a fost un an bun, dacă privesc partea plină a paharului, am expus în aproximativ nouă expoziții, o personală, restul colective, în Timișoara, Oradea, Caransebeș, Pecica, Iași (online) și Serbia. Totul a fost în condiții de pandemie, trist, dar a fost. Am avut și o expoziție caritabilă.

**Ce ne spuneți despre anul 2022?**

Anul 2022 a început bine, am avut câteva expoziții colective și există câteva proiecte pe agendă. Să fim optimiști! Pentru viitor îmi doresc sănătate, pace, toleranță, mai multă comunicare, să ne bucurăm și să zâmbim mai des. În final voi aminti tuturor, mai ales celor din lumea artistică, faptul că este loc pentru toată lumea sub soare.

**Aveți mare dreptate! Felicitări din nou! Am cunoscut un artist reconfortant, un creator mereu inspirat. Dacă am avea mai multe asemenea făpturi în drumurile noastre, lumea ar fi mai bună, mai comunicativă, mai luminoasă. Felicitări din inimă!**

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadespresaculturalasisportiva.wordpress.com>



## Academia Oamenilor de Știință din România, pol al cercetării științifice sub semnul excelenței, performanței și competitivității

• În data de 6 mai 2022, în Aula Bibliotecii Centrale Universitare Carol I, au avut loc o serie de evenimente sub egida Academiei Oamenilor de Știință din România: Adunarea Generală, lansarea noului site al instituției, primirea de noi membri și avansări la nivelul membrilor secțiilor științifice, Gala de decernare a premiilor AOSR pentru anul 2020. În aceeași zi, s-a desfășurat Conferința Științifică de Primăvară a Academiei Oamenilor de Știință din România, o manifestare de referință în spațiul educației și cercetării academice.

În prima parte a **Adunării Generale** – al cărei prezidiu a fost format din: prof. univ. dr. ing. Adrian Badea, președintele AOSR, prof. univ. dr. ing. Doina Banciu, vicepreședinte, cercetător științific I dr. Doru-Sabin Delion, vicepreședinte, prof. univ. dr. ing. Petru Andea, secretar științific –, au fost prezentate *Raportul de activitate al AOSR pe anul 2021*, *Raportul de activitate al Institutului de Cercetări Avansate Interdisciplinare „Constantin Angelescu” pe anul 2021*, *Bugetul AOSR pentru anul 2022*.

Președintele Adrian Badea a făcut o prezentare succintă a activității AOSR în anul 2021, subliniind eforturile întreprinse de instituție pentru a-și continua programele și proiectele în condiții de criză, o criză generată de tăierea bugetului în anul anterior printr-o decizie politică nejustificată și abuzivă, respinsă ulterior de Curtea Constituțională ca având un caracter neconstituțional. Prin solidaritatea exemplară a membrilor, prin dedicația și credința tuturor cu privire la valoarea și rolul științific ale AOSR în viața academică a țării, Academia Oamenilor de Știință din România a depășit dificultățile, continuându-și activitatea în spiritul misiunii ei fondatoare.

Înființată în anul 1935, sub titulatura *Academia de Științe din România*, de un grup de personalități ale științei românești, în frunte cu dr. Constantin Angelescu, ilustră figură a științelor medicale, ministru de mară al educației după Spiru Haret, Academia Oamenilor de Știință din România este astăzi o instituție de prestigiu a științei și cercetării românești, recunoscută ca atare pe plan național și internațional prin prisma rezultatelor și performanțelor sale științifice. Un argument obiectiv îl constituie situarea AOSR pe locul 9 între instituțiile românești în prestigiosul clasament internațional *SCIMAGO-Elsevier*, care evaluează la nivel mondial universitățile și instituțiile de cercetare.

Conform președintelui Adrian Badea, agenda AOSR pentru anul în curs se remarcă prin densitatea și complexitatea acțiunilor: Programul de cercetare pe anul 2022, conferințe științifice de anvergură națională și internațională, simpozioane, colocvii și dezbateri, o diversitate de activități subsumate științei, cercetării și educației. Prin Programul de cercetare, AOSR finanțează proiecte științifice realizate de tineri cercetători, continuându-și astfel demersurile de implicare a tinerilor și de susținere a potențialului lor creativ și inovativ. În urma competiției desfășurate recent, au fost desemnate proiectele câștigătoare care urmează să fie realizate în intervalul 2022-2023. Un rol major în structura AOSR, prin orientarea către proiecte științifice inovative și abordări interdisciplinare, îl are *Institutul de Cercetări Avansate Interdisciplinare „Constantin Angelescu”*, condus, în calitate de director general, de prof. univ. dr. ing. Doina Banciu, vicepreședinte AOSR, care a prezentat activitatea ICAICA pe anul 2021 și liniile de acțiune pentru anul 2022.

Cu prilejul Adunării Generale, a avut loc lansarea noului site al Academiei Oamenilor de Știință din România: [www.aosr.ro](http://www.aosr.ro), prezentat de profesorul Adrian Badea. Noul site, realizat în baza unei concepții inovative, se remarcă prin structura comprehensivă, prin dinamism și flexibilitate, prin pragmatism și focalizarea pe esențial și, nu în ultimul rând, printr-o estetică modernă, purtând amprenta identității instituționale. În noua formulă, adecvată *standardelor actuale ale comunicării în era digitală*, site-ul va prezenta în timp real activitățile desfășurate prin secțiile și filialele AOSR din țară și din străinătate (filiala din New York), rezultatele și performanțele instituției, prezența acesteia în centrul societății și în mass-media, puncte de vedere exprimate de membrii săi în arile cunoașterii sau ale dezbaterii publice cu privire la educație, știință, cercetare și societate.

Un moment special al manifestării l-a constituit **Gala de decernare a premiilor AOSR pentru anul 2020**.

Cu acest prilej, a fost decernată **Diploma de Excelență** a Academiei Oamenilor de Știință din România **medicului chirurg dr. Virgil Răzeșu**, membru titular fondator al AOSR, ca „omagi pentru bogata activitate științifică și academică” la împlinirea vârstei de 90 de ani.

În cadrul Galei, au fost acordate următoarele premii:

• **Secțiunea Științe Fizice** - Premiul *Șerban Țițeica*: Nicolae MAZILU, Maricel AGOP, Ioan MERCHEȘ pentru lucrarea *The Mathematical Principles of Scale Relativity Physics. The Concept of Interpretation*, Editura CRC Press, 2020;

• **Secțiunea Științe Biologice** - Premiul *George Emil Palade*: Ștefana JURCOANE pentru lucrarea *Tratat de biotehnologie, Vol. II, Editura Tehnică*, 2020;

• **Secțiunea Științe Militare** - Premiul *Mareșal Constantin Prezan*: Gheorghe BOARU, Benedictos IORGA pentru lucrarea *Implicațiile participării forțelor militare românești la operațiile de tip coaliciile, asupra evoluției și dezvoltării sistemului militar național de comunicații și informatic*, Editura Sitech, Craiova, 2020; Premiul *General Valentin Arsenie*: Pătru PÎRJOL pentru lucrarea *Arhitectura sistemului de supraveghere a spațiului aerian. Dinamică structurală și*

*funcțională*, Editura Universității de Apărare Națională Carol I, București, 2020;

• **Secțiunea Știința și Tehnologia Informației** - Premiul *Corneliu Penescu*: Călin BUZEA, Viorel-Puiu PĂUN, Lucian EVA, Maricel AGOP, Ionel Daniel COJOCARU, Roxana Irina IANCU, Dragoș Teodor IANCU pentru lucrarea *Radiomica. Fundamente și aplicații*, Editura Academiei Române, 2020; Premiul *Ștefan Odobleja*: Doina BANCUI, Ben-Oni ARDELEAN, Larisa IVAȘCU, Daniel FODOREAN pentru lucrarea *Educația prin E-learning Editura Academiei Oamenilor de Știință din România, Editura Tehnică*, 2020;

• **Secțiunea Științe Tehnice** - Premiul *Hermann Oberth*: Dan ȘERBĂNESCU, Anatoli Paul ULMEANU pentru lucrarea *Selected Topics in Probabilistic Safety Assessment*, Editura Springer, 2020; Premiul *Martin Bercovici*: Sorin MUȘUROI pentru cartea *Advanced Electric Drives - An UPT Selection*, Editura Politehnica, Timișoara, 2020;

• **Secțiunea Științe Agricole, Silvice și Medicină Veterinară** - Premiul *Vasile Gheție*: Marius PENTEA, Călin HULEA, Crina MOȘNEANG, Ioan CRĂCIUN pentru lucrarea *Atlas de osteologie veterinară*, Editura Mirton, Timișoara, 2020, *Atlas of veterinary osteology*, Editura Brumar, Timișoara, 2020;

• **Secțiunea Științe Istoric și Arheologice** - Premiul *Aurel Sacerdoțeanu*: Lucian ROPA pentru lucrarea *Organizarea administrativ-teritorială a României în perioada Regimului Comunist*, Academia Română. Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2020; Premiul *Dimitrie Cantemir*: Vasile DEMCIUC pentru lucrarea *Cappadocia. Istorie, credință, artă și civilizație bizantină*, Editura Basilica, București, 2020;

• **Secțiunea Științe Istoric și Arheologice** - Premiul *Gheorghe Buzatu*: Alesandru DUȚU pentru lucrarea *Armata Română de la Prut la Stalingrad și înapoi la Prut*, Editura Cartdidact SRL, Chișinău 2020; Premiul *Andrei Oțetea*: Narcis Dorin ION, pentru lucrarea *Carol al II-lea al României. Un rege controversat, Vol. I-V*, Editura Magic Print, Onești, 2020; Premiul *Grigore Gafencu*: Radu Florian BRUJA pentru lucrarea *Jozef Tiso și Slovacia fascistă*, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2020;

• **Secțiunea Științe Medicale** - Premiul *Carol Davila*: Acad. Victor VOICU, Irinel POPESCU pentru coordonarea lucrării *File din istoria medicinei românești, Vol. I – II, Editura Academiei Române*, 2020; Premiul *Eugen Proca* - Florentina RADU-IONIȚĂ, Nikolaos PYRSOPOULOS, Mariana JINGA, Ion C. ȚINTOIU, Zhonghua SUN, Ecaterina BONTAȘ pentru lucrarea *Liver Diseases. A Multidisciplinary Textbook*, Editura Springer, 2020; Premiul *C.C. Iliescu*: Lucia MAZUR-NICORICI, Camelia DIACONU pentru lucrarea *Compendiu de boli rare*, Editura Impressum, Chișinău, 2020;

• **Secțiunea Științe economice, juridice și sociologice** - Premiul *Nicolas Georgescu Roegen*: Nicoleta Luminița GUDĂNESCU NICOLAU, Ion CUCUI, Constantin Aurelian IONESCU, Liliana PASCHIA, Mihaela Denisa COMAN, Sorina Geanina STĂNESCU pentru lucrarea *Managementul și contabilitatea resurselor umane*, Editura Pro Universitaria, 2020;

• **Secțiunea Filosofie, Teologie și Psihologie** - Premiul *Anton Bacalbașa*: Mihai BĂDESCU pentru lucrarea *Teoria generală a dreptului*, Editura Hamangiu, 2020.

În intervalul 6-7 mai 2022, a avut loc **Conferința Științifică Națională de Primăvară a Academiei Oamenilor de Știință din România, sub genericul ERA DIGITALĂ – PROVOCĂRI ȘI OPURTUNITĂȚI PENTRU SOCIETATEA CONTEMPORANĂ**. Desfășurată în format hibrid, conferința – un eveniment științific de mară la nivel național și internațional – s-a bucurat de mare interes în mediile academice, fapt reflectat în numărul semnificativ al lucrărilor și în calitatea acestora. Comunicările au acoperit domeniile științifice din structura AOSR, remarcându-se prin noutatea și substanța conținutului, prin originalitate, spirit inovator și prin largă deschidere către abordări interdisciplinare și transdisciplinare. Conferința Științifică de Primăvară a probat, și cu ediția din acest an, statutul Academiei Oamenilor de Știință din România de *pol al cercetării științifice sub auspiciile excelenței, performanței și competitivității*.

Volumul de rezumate al Conferinței poate fi consultat aici: <https://www.aosr.ro/wp-content/uploads/2022/05/VOLUM-DE-REZUMATE-PRIMAVARA-2022.pdf>.

În finalul evenimentului, **prof. univ. dr. ing. Adrian Badea**, președintele *Academiei Oamenilor de Știință din România*, a declarat: „Prin fondatorii Academiei noastre, prin membrii ei, între care nouă laureați ai Premiului Nobel, printr-o istorie de aproape un secol și printr-o activitate continuă pe tărâmul științei, cercetării și educației, suntem o instituție importantă a mediului academic românesc, care a adus și aduce contribuții semnificative la progresul științific. Valoarea AOSR este recunoscută de instanțele internaționale de prestigiu, în mod obiectiv, pe bază de rezultate evaluate prin prisma celor mai înalte standarde academice: locul 9 între instituțiile românești în clasamentul SCIMAGO vorbește de la sine. Avem potențialul de a urca în acest clasament în următoarea perioadă.

Valoarea și determinarea, credința în misiunea instituției ne-au ajutat să depășim momentele grele, generate pe criterii politicianiste, și tot ele ne sprijină în activitatea noastră prezentă și viitoare. Prin tot ceea ce întreprinde, *Academia Oamenilor de Știință din România* își propune să participe la procesul de dezvoltare a țării prin cunoaștere, la realizarea *României Educate, performante și competitive* prin inteligență la nivel european și global.”

Biroul de Comunicare și Relații Publice al *Academiei Oamenilor de Știință din România*  
Contact: [comunicare.aosr@gmail.com](mailto:comunicare.aosr@gmail.com)

## CETĂȚEAN EUROPEAN

### Reprezentanța UE în România informează:



Un spațiu european al datelor privind sănătatea

#EHDS  
#HealthUnion

• Comisia Europeană a lansat spațiul european al datelor privind sănătatea (EHDS), unul dintre elementele constitutive centrale ale unei uniuni europene a sănătății puternice.

EHDS va ajuta UE să facă un uriaș pas înainte în ceea ce privește modul în care îngrijirile de sănătate sunt furnizate cetățenilor din întreaga Europă. El le va permite cetățenilor să își controleze și să utilizeze datele privind sănătatea în țara lor de origine sau în alte state membre. EHDS promovează o piață unică autentică pentru serviciile și produsele digitale de sănătate și oferă un cadru coerent, fiabil și eficient pentru utilizarea datelor privind sănătatea pentru activități de cercetare, inovare, elaborare a politicilor și de reglementare, asigurând respectarea deplină a standardelor ridicate ale UE de protecție a datelor.

**Cetățenii își controlează propriile date privind sănătatea, în țara lor de origine și la nivel transfrontalier:**

• Datorită EHDS, cetățenii vor avea acces imediat, gratuit și ușor la datele lor în format electronic. Ei pot partaja cu ușurință aceste date cu alți profesioniști din domeniul sănătății în interiorul statelor membre și la nivel transfrontalier, pentru a îmbunătăți furnizarea de îngrijiri de sănătate. Cetățenii vor avea acces deplin asupra datelor lor și vor putea adăuga informații, rectifica date eronate, restricționa accesul altor persoane și obține informații cu privire la modul în care sunt utilizate datele lor și în ce scop.

• Statele membre se vor asigura că dosarele de sănătate ale pacienților, prescripțiile electronice, imaginile medicale și rapoartele de imagistică medicală, rezultatele de laborator și biletele de externare sunt eliberate și acceptate într-un format european comun.

• **Interoperabilitatea și securitatea** vor deveni cerințe obligatorii. Producătorii de sisteme de evidență electronică a datelor privind sănătatea vor trebui să certifice respectarea acestor standarde.

• Pentru a garanta faptul că drepturile cetățenilor sunt protejate, toate statele membre trebuie să desemneze **autorități în domeniul sănătății digitale**. Aceste autorități vor participa la o infrastructură digitală transfrontalieră (MyHealth@EU care va sprijini pacienții să-și partajeze datele la nivel transfrontalier.

**Îmbunătățirea utilizării datelor privind sănătatea pentru cercetare, inovare și elaborarea politicilor:**

• EHDS creează un cadru legal solid pentru utilizarea datelor privind sănătatea în scopuri de cercetare, inovare, sănătate publică, elaborarea politicilor și reglementare. În condiții stricte, cercetătorii, inovatorii, instituțiile publice sau întreprinderile din sectorul medical vor avea acces la cantități mari de date privind sănătatea de înaltă calitate, esențiale pentru dezvoltarea unor tratamente, vaccinuri sau dispozitive medicale care vor salva vieți omenești și pentru asigurarea unui acces mai bun la îngrijiri de sănătate și la sisteme de sănătate mai reziliente.

• Pentru a obține acces la astfel de date, cercetătorii, întreprinderile sau instituțiile vor solicita o **autorizație** din partea organismului de acces la datele privind sănătatea, care urmează să fie înființat în fiecare stat membru. Accesul va fi permis numai dacă datele solicitate sunt utilizate în scopuri specifice, în medii închise și sigure și fără a dezvălui identitatea persoanelor vizate. De asemenea, este strict interzisă utilizarea datelor pentru decizii care sunt în detrimentul persoanelor, cum ar fi elaborarea unor produse sau servicii dăunătoare sau majorarea unei prime de asigurare.

• Organismele de acces la datele privind sănătatea vor fi conectate la **noua infrastructură descentralizată a UE** pentru utilizare secundară (**HealthData@EU**), care va fi creată pentru a sprijini proiectele transfrontaliere.



## Caloianul sau ciclul jertfei și renașterii perpetue

George V. GRIGORE

*Iene-Iene, Caloiene,  
la cerului torțile  
Și deschide porțile,  
Și pornește ploile,  
Curgă ca șuvoile,  
Umple-se pâraiele  
printre toate văile,  
Umple-se fântânile,  
Să răsără grânele,  
Florile, verdețele,  
Să crească fânățele  
Să-s-adape vitele,  
Fie multe pitele.*



Marțea a treia de la Sărbătoarea Paștelui este ziua în care, în sudul României, în Oltenia, Muntenia, Dobrogea și sudul Moldovei, unde seceta era/este mai frecventă, se celebrează „Caloianul” sau „Scaloianul”. Obiceiul „Caloianului” este foarte apropiat de mitul din Miorița sau din Evangheliile, dar și din povestea jocului aprins al călușarilor. Caloianul (în greacă *kalos* = „bun” și *Iani* = „Ioan”), este o datină însoțită de cântec, care sărbătorește la origine mitul zeului naturii (simbol al vegetației care moare și reînvie), dar și al omului (al cărui suflet revine periodic într-un nou corp). Oamenii bisericii, pentru a elimina zeul păgân (și ideea de renaștere, ceea ce ar schimba optica asupra vieții umane a fiecăruia), l-au asimilat cu Ioan Botezătorul, astfel că data caloianului a fost fixată în proximitatea solstițiului de vară (24 iunie).

Unii cercetători spun că numele de Kaloian (Skaloian) vine de la slavul „Kalenu”, care se traduce „de lut”, fiind o formă mai credibilă. Obiceiul este practicat de copii, într-o zi fixă (a treia marți sau a patra joi după Paști ori după Rusalii) sau, mai târziu, în orice zi secetoasă din an. Obiceiul are o terminologie populară bogată („Iene”, „Scaloian”, „Uduoi”, „Murmuliță de ploaie”, „Tatăl soarelui” etc.). Unii spun că acest nume de „Caloian” este o denumire adaptată după numele lui Ioniță Caloian, împărat vlahobulgar, urmaș al valahilor Petru și Asan, din Dinastia Asăneștilor. Scaloianul aparține numai culturii de pe Valea Dunării inferioare, care s-a extins înspre văile tuturor râurilor din sudul Carpaților.

Descrierea acestui obicei, așa cum era prin anii 1945, este următoarea: pregătirile începeau la Paște când se adunau cu grijă cojile de la ouăle vopsite (ouă roșii, simbol al sângelui, al sacrificiului Mântuitorului) sau încondeiate; a doua marți după Paște se formau echipele din copiii de până la 14 ani sub îndrumarea bunicilor și mamelor (în fiecare sat, două-trei echipe, nu mai multe); în cea de a treia marți după Paște se începeau pregătirile. Se aducea pământ galben (lutos) din gropile satului (nu exista sat fără asemenea gropi). Pământul galben se frământa cu apă neînchepută adunată de la trei fântâni. Apa neînchepută era apa scoasă din fântână înaintea zorilor de zi (înainte să cânte cocoșii). În după amiaza zilei respective se forma un chip omenesc din lutul preparat și se gătea acest chip cu cojile de ouă de la Paști, se făceau ochii cu coji albastre, sprâncene cu coji negre, gura cu coji roșii, îmbrăcămintea din diferite culori etc. Se adăugau flori diferite. Numai fetele făceau aceste pregătiri. După asfințit, fetele puneau chipul într-un sicriu sau pe o mică targă pregătită din timp. Noaptea de marți/miercuri se începea priveghiul la care participau numai fetele și una-două bunici. Miercuri, prima persoană care venea cu flori și lumânare (ca la mort) era Mama Moașă (legătura ciclică viață-moarte). După ea veneau și alți copii sau chiar femei, mame sau bunici, care aduceau flori din hârtie creponată confecționate în casă și două fire de flori din grădina („ca la mort”). Nu exista casă țărănească fără grădina cu flori; erau o mândrie a satelor românești. Satul, de la un capăt la altul, era un adevărat spectacol: grădini de flori, livezi cu pomi fructiferi îngrijiți, holde bogate, vii încărcate de muguri roditori, case văruițe alb strălucitor, garduri înnoite, șanțuri curățate, podețe reparate și lavițe (bâncuțe) noi la porți sau la intersecția ulițelor, unde erau și troițele. Acum, tradițiile altădată de neclintite au fost uitate, iar grădinile de flori nu prea mai

sunt. Tradiția era ca miercuri să se jelească „Scaloianul” precum un mort. După amiază se forma cortegiul la care luau parte și băieții: unul era popa, altul dascăl, alții patru erau ducătorii, iar ceilalți erau pur și simplu însoțitori, parte a cortegiului funebru. Cortegiul format pleca din curtea casei unde se făcuseră pregătiri cu jelirea de rigoare, cu bocitoare, cu cruce și steag, o imitare a unei înmormântări adevărate. Se pleca din curte și se făcea preambularea „Scaloianului” pe la porți. Miercuri la prânz veneau în sat toți oamenii din câmp, Joi era zi nelucrătoare. Cortegiul cu „Scaloianul” preumblat se îndrepta spre câmp unde erau lanurile de grâu; se oprea la capătul locului cu grâul verde cel mai mânos și se împărțeau toți copiii în grupuri de câte doi. Se făcea ultima jelire și ultimul bocet. Apoi se trăgea la sorți primul grup de doi copii care ascundeau „Scaloianul” în lanul de grâu. Ceilalți copii se întorceau cu spatele; se spunea că orbește cel de se uită. Își acopereau fața și așteptau până cei care au ascuns „Scaloianul” ieșeau din lan și strigau: „Scaloianul se uită la asfințit!” Plecau doi să caute și dacă îl găseau, atunci îl ascundeau ei și când ieșeau din lan strigau „Scaloianul se uită la asfințit”. Dacă nu îl găseau, atunci ieșeau din lan și strigau „Scaloianul se uită la răsărit” și tot așa până la ultimul grup de căutători. Apoi „Scaloianul”, la asfințitul Soarelui, era condus spre sat, dar fără cortegiul inițial. Când ajungeau în casa de unde plecase, „Scaloianul” se depunea pe prispa casei și se priveghea de fete, care puteau dormi, iar joi, când se îngâna noaptea cu ziua, fetele puneau lumânări în jurul



„Scaloianului” și porneau cu el la gârlă. Acolo aprindeau toate lumânările și dădeau „Scaloianul” pe apă. Toată gârla se umplea de licărul lumânărilor de la toți „Scaloienii” din toate satele de pe malurile gârlei. Era ceva înălțător! Joi, se revenea acasă unde cu mic cu mare participau la pregătirea pomenii „Scaloianului”. Se făceau plăcinte, ciorbă de pasăre cu tăitei, friptură de găină, se pregătea vin cu miere. Pe la ora prânzului se puneau masa pe rogojini întinse în curte sau la stradă, se acopereau cu fețe de masă. La pomană participau toți copiii, mamele și bunicile, precum și bărbații adulți care nu pierdeau ocazia de a bea un pahar cu vin și de a discuta despre muncile câmpului. Se mânca pe săturate. La pomană participau multe gospodine, dar participau la masă toți doritorii, pentru că era mâncare pentru toți și bărdacele cu vin circulau din mână în mână. În capul mesei era invitată Mama Moașă, care dădea tonul începerii mesei. În fiecare sat era o Mama Moașă, iar la comună era Moașa Șefă, doftoroaia. După terminarea mesei ieșeau toți la drum unde se scotea apă din puț (fântână) și se stropeau cu apă pe picioare: A doua zi, vineri, erau paparudele, când copii de țigani în pielea goală, încinși cu fuste din bozii verzi înșirate pe apă, umblau din poartă în poartă și jucau paparuda. Gospodinele îi stropeau cu apă și le dădeau câte un ciurel de porumb sau grâu.

„Scaloianul” era mai răspândit în zonele unde au fost culturile eneolitice *Boian* și *Hamangia* din sudul țării. Posibil să fie vorba despre o tradiție religioasă păgână din preistoria daco-geților (omul-frunză, cel ce cade ca frunza toamna în pământ, iar primăvara reînvie, „urcând” într-o nouă frunză din *Pomul Vieții*). Preoții erau rău porniți împotriva „Scaloianului” și îl aruncau, acolo unde îl vedeau, dar țărani săreau în apărarea copiilor pe motiv că era o joacă de copii și nu era ceva serios. Dar eu cred că în trecut era o tradiție practică de adulți, iar impunerea creștinismului a făcut ca să rămână un obicei „mascat” într-o aparentă joacă de copii. Existența în acest ritual a unui copil înveșmântat în popă dovedește că a fost o tradiție religioasă care s-a adaptat vremurilor și a supraviețuit, ducând pe mai departe credința în nemurire a geto-dacilor. Apariția în eveniment a Mamei Moașă, o personalitate foarte respectată în lumea satului românesc, denotă faptul că tradiția este străveche și are legătură și cu nașterea, nu numai cu moartea.

O altă modalitate de abordare a acestui obicei este aceea de a lua „Caloianul” (o păpușă/ idol) confecționat din lut și împodobit cu flori) și a-l îngropa în cadrul unui ceremonial tradițional, cu bocire, pomană și masă. Ca număr în cadrul unui ritual se pot face de la unul până la nouă exemplare (conform principiului lui IO: „Când unul se învârtește, celelalte nouă curg”). După trei zile „Caloianul” era dezgropat, adus în sat și bocit din nou, pe tot drumul către apa în care urmează să fie aruncat (fântână, puț) sau pe care este lăsat să plutească (râu, baltă, lac). Odată încheiată această ceremonie, toate fetele participante se adunau la casa uneia dintre ele pentru a face „ghizmanul” (o plăcintă) și alte mâncăruri, la care îi invitau pe flăcăi și pe ceilalți săteni, pentru a se ospăta din pomană caloianului. Adesea, cu această ocazie se cânta din fluier și cimpoi, făcându-se horă și joc, până seara târziu. Textul poetic este o invocatie pentru ploaie și urare de belșug. Se cântă pe o melopee cu ambitus redus, cu profil ascendent, în valori ritmice egale sau se cântă pe melodie de bocet local, cu formă liberă improvizată: „Iene, Caloiene! Tinere! te-am îngropat, / De pomană că ți-am dat, / Apă multă și vin mult / Să dea Domnul ca un sfânt, / Apă multă să ne ude, / Să ne facă poame multe!”

Caloianul coincide cu o perioadă climaterică din an de mare însemnătate pentru încolțirea și creșterea culturilor, având drept scop asigurarea unor condiții normale de precipitații naturale. Apa care este simbolul vieții, este invocată pentru a obține fertilizarea pământului și fecunditatea animalelor, cu scopul obținerii belșugului pentru țărani. Acesta este sensul mistic al ritualului.

Obiceiul *Caloianului* a fost foarte răspândit până pe la mijlocul secolului al XX-lea, în ultimul timp estopându-se.

**Surse:** [traditiidinromania.ro](http://traditiidinromania.ro); [enciclopediaromaniei.ro](http://enciclopediaromaniei.ro); [traditieialomita.ro](http://traditieialomita.ro); [lumeasatului.ro](http://lumeasatului.ro); [crestinortodox.ro](http://crestinortodox.ro); • Ion Ghinoiu, *Obiceiuri populare de peste an*, Editura Fundației Culturale Române, București, 1997, pp. 37-38.