



Preinscrieri Online 2022
Feb - Iun
Licență/Masterat

La universitatea Spiru Haret s-a dat startul campaniei de preinscrieri online!

- Drept
- Administrație publică
- Contabilitate și informatică de gestune
- Management
- Marketing
- Psihologie
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar
- Informatică
- Medicină Veterinară
- Kinetoterapie și motricitate specială
- Educație fizică și sportivă

[admitere.spiruharet.ro](http://www.admitere.spiruharet.ro)

București, Constanța, Brașov, Craiova, Câmpulung

FII STUDENT LA USH!

Viitorii studenți și masteranzi se pot preinscrie până pe 30 iunie 2022!

- 5 centre universitare: București, Brașov, Câmpulung, Constanța, Craiova
- 11 facultăți • 31 programe de Licență • 23 de programe de Masterat

Dacă își vor confirma locul până la 31 iulie 2022, candidații preinscriși NU VOR MAI ACHITA TAXA DE ADMITERE în valoare de 150 de lei!

Accesează: [www.admitere.spiruharet.ro!](http://www.admitere.spiruharet.ro)



Ocuparea funcțiilor de director și director adjunct din unitățile de învățământ preuniversitar de stat

Prin Biroul de presă al instituției, Sorin Mihai CÎMPEANU, ministrul Educației, informează:

S-a desfășurat proba scrisă din cadrul celei de-a doua sesiuni din acest an școlar a concursului pentru ocuparea funcțiilor de director și director adjunct din unitățile de învățământ preuniversitar de stat.

În sesiunea septembrie-decembrie 2021, au fost ocupate 60,84% din cele 8.652 de funcții vacante publicate de către inspectoratele școlare județene.

În actuala sesiune au fost depuse 3.115 dosare, din care 3.082 au fost validate și au permis participarea candidaților la proba scrisă.

Au fost prezenți 2.850 de candidați, 209 au absentat, iar 23 de candidați din 17 județe, aflați în izolare sau carantină la data probei scrise, au solicitat participarea la sesiunea specială programată în acest sens (4 martie 2022). Doi candidați au fost absenți la evaluarea lucrărilor, iar trei lucrări au fost anulate.

Rezultatele obținute de cei 2.845 de candidați prezenți și evaluați:

- 2.039 de candidați admiși (71,67%)
- 806 candidați respinși (28,33%).

*Situția centralizată, pe județe: https://www.edu.ro/sites/default/files/rata_promovare_judete_concurs_directori_II.pdf

După validarea rezultatelor la proba scrisă, conform calendarului-anexă la metodologia de organizare, urmează constituirea comisiilor pentru proba de interviu.

Interviurile vor avea loc în intervalul 16-25 martie 2022. Din comisiile de evaluare vor face parte, la fel ca în prima sesiune, un inspector școlar, doi reprezentanți ai unității de învățământ, un reprezentant al autorității locale și un specialist în resurse umane sau un cadru didactic din învățământul superior cu competențe în management.

Omagiu adus curajului în jurnalism

A 30-a ediție a Premiului pentru Jurnalism *Lorenzo Natali*

• Premiul pentru Jurnalism *Lorenzo Natali* (#NataliPrize), decernat de Uniunea Europeană, îi recompensează pe jurnaliștii care abordează în reportajele lor teme precum inegalitatea, sărăcia, clima, educația, migrația, ocuparea forței de muncă, mediul digital, asistența medicală, pacea, democrația și drepturile omului. Premiul a fost numit astfel în cinstea lui Lorenzo Natali, fost comisar european pentru dezvoltare și apărător fervent al libertății de exprimare, al democrației și al drepturilor omului.

Condiții pentru depunerea candidaturilor

Jurnaliștii pot transmite reportajele cu care candidează în format scris, audio sau video la una dintre următoarele trei categorii: • **Marele Premiu:** pentru reportaje publicate de o instituție de presă cu sediul în una dintre țările partenere ale Uniunii Europene. • **Premiul Europa:** pentru reportaje publicate de o instituție de presă cu sediul în Uniunea Europeană. • **Premiul pentru cel mai bun reportaj al unui tânăr jurnalist:** pentru reportaje realizate de jurnaliști cu vârsta sub 30 de ani, publicate de o instituție de presă cu sediul în Uniunea Europeană sau într-una din țările sale partenere.

Reportajele trebuie trimise online în una dintre cele cinci limbi acceptate (engleză, franceză, spaniolă, portugheză sau germană). Candidaturile pot fi depuse până la 31 martie 2022, ora 23:59, ora Europei Centrale (CET).

Selecția câștigătorilor

Un juriu format din jurnaliști de talie internațională și din specialiști în domeniul dezvoltării internaționale din întreaga lume va desemna câștigătorii pentru fiecare categorie. Fiecare câștigător va primi un premiu în valoare de 10 000 EUR. Câștigătorului la categoria „Cel mai bun reportaj al unui tânăr jurnalist” i se va oferi, de asemenea, șansa de a colabora cu un partener media.

Câștigătorii vor fi anunțați în cadrul ceremoniei de decernare a Premiului pentru Jurnalism *Lorenzo Natali*, ce va avea loc cu ocazia evenimentului *Zilele europene ale dezvoltării* în perioada 14-15 iunie 2022.

Școala de vară online

Made in Italy în relațiile socio-economice și culturale dintre România și Italia

A fost aprobată participarea Universității *Spiru Haret* la Școala de vară online *Made in Italy în relațiile socio-economice și culturale dintre România și Italia* în parteneriat cu Institutul TESEO din Italia.

PARTICIPAREA LA PROIECT ESTE GRATUITĂ.

În proiect se pot înscrie, din partea Universității *Spiru Haret*, studenți, masteranzi sau absolvenți ai oricărui tip de program din profilul *conomie*.

► Amănunte în pagina 3

Punctul de sprijin

Mioara VERGU-IORDACHE

Care vă este punctul fix la care vă raportați pentru a vă păstra echilibrul? Pentru că fiecare om are un asemenea punct! Poate fi familia – soț/soție, copiii, părinții, frați, surori – profesia, iubitul/iubita, o idee, o valoare, morală sau materială, credința, încrederea în propria valoare, prietenii sinceri... Toți avem nevoie să ne simțim în siguranță, de la tinerețe până la bătrânețe, să știm că undeva, în timp și în spațiu, contăm pe cineva sau pe ceva, că există un loc în care nu suntem criticați, judecați, în care suntem acceptați, iubiți, ajutați. Că avem un punct de sprijin.

Înainte de 1990, la un moment dat, s-a desființat cenzura ce îți umbla pe volumele de versuri, proză, teatru, pe spectacole de orice fel, pe filme, pe texte de presă, în fine, cam pe tot ce era activitate intelectuală, cu scopul de „a împiedica propagarea unor idei, răspândirea unor informații” care nu conveneau regimului. S-ar zice că a fost foarte bine. Teoretic. Pentru că dacă cenzurii învățaseră mulți cum să-i facă față, prin diferite metode, unele mai ortodoxe, altele mai puțin, a fost foarte greu de luptat cu autocenzura! Mai puțini au putut să-i facă față. Paradoxal?! Nu. Pentru că nu au dispărut efectele cenzurii, chiar dacă aceasta s-a transformat în... autocenzură. Pășiți, mulți „au suflat în iaurt”. Este foarte dificil să lupți cu propriii monștri, e foarte greu să-ți cenzurezi pornirile de orice fel. Nu există decât o singură armă sau un singur medicament. Educația. Și nu numai propria educație!

Acum, în democrația pe care o trăim, nu știi dacă mai există cenzură, căci de autocenzură nu poate fi vorba! Sigur, oficial, nu este cenzură. Dar ce înseamnă interesele patronilor, prietenii ideologice sau de orice alt fel, ce înseamnă neplata sau plata insuficientă a creațiilor, ce înseamnă, și ca o consecință, superficiala pregătire a creatorilor de azi, subțirimea creațiilor lor, cantonarea în politică partizană? Nu cumva cenzura, în general, și cenzura bunului simț și a adevărului? Ce înseamnă scandalosul dosar al doctorilor plagiatori? O autocenzură viciată, cred eu.

Există și azi niște filtre, nu le-ai numi cenzură. Sunt instituții care au rolul de a sta de pază și a stopa derapajele de orice fel. De pildă, discriminarea. Foarte bine, până nu devine excesivă. Sau CNA, instituție care stă la colț cu amenda pentru unele alunecări, viraje, dar trece senin peste fondul problemei! Adică ignoră rolul informativ și educativ al audiovizualului. Nu mai este „cool” să vorbești despre rolul formativ-educativ al presei de toate felurile, numai că ea, presa, este pe cale să nască monștri, pentru că nimeni nu o ține în frâu. Toate ideile, toate informațiile pot fi prezentate, dar cu grijă pentru Limba română folosită, pentru tonul și atitudinea cu care interlocutorii sunt abordați. Nu trebuie să avem toți aceleași păreri, dar ar trebui să vorbim cu toții, în România, Limba Română!

Pentru că Limba Română nu este unul dintre punctele fixe, punctul de sprijin.



UNIUNEA EUROPEANĂ



ROMANIA

Instrumente Structurale
2014-2020

PROIECT COFINANȚAT DIN FONDUL SOCIAL EUROPEAN PRIN PROGRAMUL OPERAȚIONAL CAPITAL UMAN 2014-2020

Nr. înregistrare 59/ 21.02.2022

ANUNȚ

ÎN ATENȚIA TUTUROR OPERATORILOR ECONOMICI INTERESAȚI

Asociația „Societatea Națională *Spiru Haret* pentru Educație, Știință și Cultură”, cod de identitate fiscală 22692573, cu sediul în municipiul București, str. NICOLAE IORGA nr. 36, sector 1, București, cod poștal 010436, telefon 0755017348, fax +40213177005, poșta electronică cristina.spatariu@spiruharet.ro, reprezentată legal prin contabil șef CRISTINA SPATARIU, împuternicit, în calitate de SOLICITANT/ BENEFICIAR PRIVAT al proiectului POCU/784/6/24/139601 *EduAcces*,

intenționează să achiziționeze echipamentele de calcul de tip laptop PC și tabletă PC, prevăzute în Cererea de finanțare aprobată prin Contractul de finanțare nr. 9260/20.05.2021, cu respectarea prevederilor Ordinului 1284/2016 privind aprobarea Procedurii competitive aplicabile solicitanților/ beneficiarilor privați pentru atribuirea contractelor de furnizare, servicii sau lucrări finanțate din fonduri europene.

În vederea depunerii de oferte, vă comunicăm următoarele:

- 1. Date de contact:** Responsabil financiar MIHĂILĂ GABRIEL, telefon 0722641425, email lg_mihaila@yahoo.com.
- 2. Mijloace de comunicare:** email- eduaces@sns.ro, cristina.spatariu@spiruharet.ro și poșta/curier – sediu proiect din str. Italiană nr. 28, sector 2, București, cod poștal 20976.
- 3. Denumirea/ obiectul achiziției:** 75 LAPTOPURI PC (Cod CPV 30213100-6 Computere portabile) și 270 TABLETE PC (Cod CPV 30213200-7 Tablete PC).
- 4. Valoarea totală estimată, fără TVA – conform Cererii de finanțare:** 418.666,50 lei (229.936,50 lei Laptopuri PC+ 188.730,00 lei Tablete PC).
- 5. Valoarea totală estimată, inclusiv TVA – conform Cererii de finanțare:** 498.213,14 lei (273.624,44 lei Laptopuri PC+ 224.588,70 lei Tablete PC).
- 6. Procedura aplicată:** Procedura competitivă aplicabilă solicitanților/beneficiarilor privați pentru atribuirea

contractelor de furnizare produse finanțate din fonduri europene.

- 7. Tip și durată contract:** Contract de furnizare produse cu perioada de valabilitate de maximum 30 zile calendaristice de la data semnării lui.
- 8. Data și ora limită de depunere a ofertelor – în limba română:** 01.03.2022, ora 16:00:00.
- 9. Locul de depunere a ofertelor:** eduaces@sns.ro, cristina.spatariu@spiruharet.ro și sediul proiectului din str. Italiană nr. 28, sector 2, București, cod poștal 20976; fiecare ofertă depusă este însoțită, obligatoriu, de Declarația pe proprie răspundere privind evitarea conflictului de interese a operatorului economic ofertant (model orientativ prevăzut în Ordinul 1284/2016).
- 10. Termenul limită de livrare a produselor:** maximum 30 zile calendaristice de la data semnării contractului.
- 11. Locul de livrare a produselor:** sediul proiectului din str. Italiană nr. 28, sector 2, București, cod poștal 20976.
- 12. Specificații tehnice minimale (configurație minimă):**

Specificațiile tehnice minimale pentru LAPTOP PC	
General	
Tip processor (CPU Model Number):	Minimum i5-1135G7 generația 11 sau echivalent
Frecvența de lucru processor (Clock speed)	Minimum 2400 MHz
Dimensiune ecran (Screen size):	Minimum 15"
Rezoluție nativă ecran (Native resolution):	Minimum 1920x1080
Memorie internă (Memory (RAM)):	Minimum 16GB, 2 sloturi
Tip memorie internă (Memory type):	DDR4
Frecvența de lucru memorie (Frequency speed):	Minimum 2,4 GHz
Dispozitiv stocare date intern (SSD Capacity)	Minimum 500 GB PCIe Nvme
Controler graphic (Graphics controller)	Integrat
Adaptor video (VGA card)	UHD Graphics sau echivalent
Memorie adaptor graphic (Graphics memory)	Integrată
Adaptor rețea locală integrat (Integrated LAN)	Gigabit:10/100/1000
Tip tastatură (KB language)	ENGL (QWERTY)
Celule baterie de alimentare (Battery cells)	Minimum 3 celule, 9 hours
Cititor de carduri SD (Card Reader)	SD
Microfon	Încorporat
Difuzoare (Speakers)	DA
Cameră video încorporată (Built-in WebCam)	DA
Sistem de operare (Operating System)	Windows 10 Pro sau echivalent – compatibil cu aplicațiile software folosite în desfășurarea online, în sistem videoconferință și/sau pe platformă educațională, a activităților didactice prevăzute în planurile de învățământ
Greutate unitară (Unit Net Weight)	Maximum 1.75Kg
Opțiuni ecran (Screen option)	
Tip ecran (Screen type)	Cu tratament anti-orbire sau anti-reflex (Non-Glare)
Conectori intrare-ieșire (Input/Output connectors)	
HDMI	Minimum 1
Ieșire audio (Audio-Out)	Minimum 1
USB 3.0	Minimum 2
USB type C	Minimum 1
RJ45	Minimum 1
Conectivitate wireless (Wireless connections)	
Rețea locală wireless (Wireless LAN)	802.11a/b/g/n/ac
Bluetooth	DA
Garanție	Minimum 2 ani
Declarație pe proprie răspundere privind evitarea conflictului de interese, conform art. 15 din OUG nr. 66/2011	DA

Specificații tehnice minimale pentru TABLETĂ PC	
Sistem de operare (Operating System)	Android minimum 10 sau echivalent – compatibil cu aplicațiile software folosite în desfășurarea online, în sistem videoconferință și/ sau pe platformă educațională, a activităților didactice prevăzute în planurile de învățământ
Dimensiuni și rezoluție ecran (Display)	Minimum 10" HD (1280 x 800) IPS, 400 nits
Memorie internă (Memory):	Minimum 4GB
Capacitate baterie (Battery)	Minimum 9 ore în browser (hours web browsing) Minimum 7 ore redare video (hours video playback)
Capacitate stocare date (Storage)	Maximum 64GB Maximum 256GB microSD
Conectivitate (Connectivity):	802.11 a/b/g/n/ac dual-band WiFi, 2.4GHz 802.11 a/b/g/n/ac dual-band WiFi, 5GHz Bluetooth® 5.0 WiFi Direct GPS/Beidou A-GPS FM Radio GLONASS
Benzi suportate (Bands Supported - LTE Only)	GSM: B2/B3/B5/B8 WCDMA: B1/B2/B5(B6/B19)/B8 FDD LTE: B1/B2/B3/B4/B5(B19)/B7/B8/B20/B28(a+b) TDD LTE: B38/B40
Deblocare (Security)	Recunoaștere facială (Face unlock)
Audio	Difuzoare duale acordate (Dual speakers tuned)
Videocameră (Camera)	Frontal: minimum 5MP focalizare fixă (fixed focus) Spate (Rear): minimum 8MP autofocalizare (autofocus)
Dimensiuni (H - W x D)	H maximum 10 mm - W x D minimum 145 x 240 mm
Greutate (Weight)	Maximum 0.5kg
Butoane, porturi și sloturi (Buttons, Ports & Slots)	Power (Power) Reglare volum (Volume up / down) Conector Micro USB Type-C Conector cu pini tip pogo (2-point pogo pin) Slot card microSD (micro SD card slot) Slot card nano SIM (Single SIM card slot (Nano SIM + TF))
Protecție vizuală (Eye Protection):	Certificat pentru lumina albastră redusă (Certified for low blue light)
Garanție	Minimum 2 ani
Declarație pe proprie răspundere privind evitarea conflictului de interese, conform art. 15 din OUG nr. 66/2011	DA

Reprezentant legal împuternicit,
Cristina Spătaru



SOCIETATEA NAȚIONALĂ SPIRU HARET
PENTRU EDUCAȚIE, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN SIBIU



POCU/784/6/24/139601

Opinia
națională

ISSN 1221-4019
ISSN 1841-4265 (online)
www.opinianaționala.ro
www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București
Telefon/fax: 021 316 97 91
Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,
interioare 168 și 143
e-mail: opinia@spiruharet.ro

TEHNOREDACTARE:
Florentina Stemate

Stimați cititori,
Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației
Opinia națională. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii,
informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile
viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ
este editată de
FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE
Tiparul executat de
TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI
ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea
pentru conținutul
textelor publicate
aparține autorilor.



ISO 9001 certificat nr. 639C



PROIECT COFINANȚAT DIN FONDUL SOCIAL EUROPEAN PRIN PROGRAMUL OPERAȚIONAL CAPITAL UMAN 2014-2020

Nr. înregistrare 60/ 21.02.2022

INVITAȚIE DE PARTICIPARE

Asociația „Societatea Națională *Spiru Haret* pentru Educație, Știință și Cultură”, cod de identitate fiscală 22692573, cu sediul în municipiul București, str. NICOLAE IORGA nr. 36, sector 1, București, cod poștal 010436, telefon 0755017348, fax +40213177005, poșta electronică cristina.spatariu@spiruharet.ro, reprezentată legal prin contabil șef CRISTINA SPATARIU, împuternicit, în calitate de SOLICITANT/BENEFICIAR PRIVAT al proiectului POCU/784/6/24/139601 *EduAcces*, vă invită să participați la procedura competitivă inițiată în vederea atribuirii contractului de achiziție a echipamentelor de calcul de tip laptop PC și tabletă PC, prevăzute în Cererea de finanțare aprobată prin Contractul de finanțare nr. 9260/20.05.2021, cu respectarea prevederilor Ordinului 1284/ 2016 privind aprobarea Procedurii competitive aplicabile solicitanților/ beneficiarilor privați pentru atribuirea contractelor de furnizare, servicii sau lucrări finanțate din fonduri europene.

În vederea depunerii de oferte, vă comunicăm următoarele:

1. Date de contact: Responsabil financiar MIHAILĂ GABRIEL, telefon 0722641425, email lg_mihaila@yahoo.com.

2. Mijloace de comunicare: email – eduaces@sns.ro, cristina.spatariu@spiruharet.ro și poșta/ curier - sediu proiect din str. Italiană nr. 28, sector 2, București, cod poștal 20976.

3. Denumirea/obiectul achiziției: 75 LAPTOPURI PC (Cod CPV 30213100-6 Computere portabile) și 270 TABLETE PC (Cod CPV 30213200-7 Tabletă PC).

4. Valoarea totală estimată, fără TVA – conform Cererii de finanțare: 418.666.50 lei (229.936,50 lei Laptopuri PC+ 188.730,00 lei Tablete PC).

5. Valoarea totală estimată, inclusiv TVA – conform Cererii de finanțare: 498.213,14 lei (273.624,44 lei Laptopuri PC+ 224.588,70 lei Tablete PC).

6. Procedura aplicată: Procedura competitivă aplicabilă solicitanților/beneficiarilor privați pentru atribuirea contractelor de furnizare produse finanțate din fonduri europene.

7. Tip și durată contract: Contract de furnizare produse cu perioada de valabilitate de maximum 30 zile calendaristice de la data semnării lui.

8. Data și ora limită de depunere a ofertelor – în limba română: 01.03.2022, ora 16:00:00.

9. Locul de depunere a ofertelor: eduaces@sns.ro, cristina.spatariu@spiruharet.ro și sediul proiectului din str. Italiană nr. 28, sector 2, București, cod poștal 20976; fiecare ofertă depusă este însoțită, obligatoriu, de Declarația pe proprie răspundere privind evitarea conflictului de interese a operatorului economic ofertant (model orientativ prevăzut în Ordinul 1284/ 2016).

10. Termenul limită de livrare a produselor: maximum 30 zile calendaristice de la data semnării contractului.

11. Locul de livrare a produselor: sediul proiectului din str. Italiană nr. 28, sector 2, București, cod poștal 20976.

12. Specificații tehnice minimale (configurație minimă)

Specificațiile tehnice minimale pentru LAPTOP PC	
General	
Tip processor (CPU Model Number):	Minimum i5-1135G7 generația 11 sau echivalent
Frecvența de lucru processor (Clock speed):	Minimum 2400 MHz
Dimensiune ecran (Screen size):	Minimum 15"
Rezoluție nativă ecran (Native resolution):	Minimum 1920x1080
Memorie internă (Memory (RAM)):	Minimum 16GB, 2 sloturi
Tip memorie internă (Memory type):	DDR4
Frecvența de lucru memorie (Frequency speed):	Minimum 2,4 GHz
Dispozitiv stocare date intern (SSD Capacity):	Minimum 500 GB PCIe Nvme
Controler graphic (Graphics controller):	Integrat
Adaptor video (VGA card):	UHD Graphics sau echivalent
Memorie adaptor graphic (Graphics memory):	Integrată
Adaptor rețea locală integrat (Integrated LAN):	Gigabit:10/100/1000
Tip tastatură (KB language):	ENGL (QWERTY)
Celule baterie de alimentare (Battery cells):	Minimum 3 celule, 9 hours
Cititor de carduri SD (Card Reader):	SD
Microfon	Încorporat
Difuzoare (Speakers)	DA
Camera video încorporată (Built-in WebCam)	DA
Sistem de operare (Operating System)	Windows 10 Pro sau echivalent – compatibil cu aplicațiile software folosite în desfășurarea online, în sistem videoconferință și/ sau pe platformă educațională, a activităților didactice prevăzute în planurile de învățământ
Greutate unitară (Unit Net Weight)	Maximum 1.75Kg
Opțiuni ecran (Screen option)	
Tip ecran (Screen type)	Cu tratament anti-orbire sau anti-reflex (Non- Glare)
Conectori intrare-ieșire (Input/Output connectors)	
HDMI	Minimum 1
Ieșire audio (Audio-Out)	Minimum 1
USB 3.0	Minimum 2
USB type C	Minimum 1
RJ45	Minimum 1
Conectivitate wireless (Wireless connections)	
Rețea locală wireless (Wireless LAN)	802.11a/b/g/n/ac
Bluetooth	DA
Garanție	Minimum 2 ani
Declarație pe proprie răspundere privind evitarea conflictului de interese, conform art. 15 din OUG nr. 66/2011	DA

Specificații tehnice minimale pentru TABLETĂ PC	
Sistem de operare (Operating System)	Android minimum 10 sau echivalent – compatibil cu aplicațiile software folosite în desfășurarea online, în sistem videoconferință și/ sau pe platformă educațională, a activităților didactice prevăzute în planurile de învățământ
Dimensiune și rezoluție ecran (Display)	Minimum 10" HD (1280 x 800) IPS, 400 nits
Memorie internă (Memory):	Minimum 4GB
Capacitate baterie (Battery)	Minimum 9 ore în browser (hours web browsing) Minimum 7 ore redare video (hours video playback)
Capacitate stocare date (Storage)	Maximum 64GB Maximum 256GB microSD
Conectivitate (Connectivity):	802.11 a/b/g/n/ac dual-band WiFi, 2.4GHz 802.11 a/b/g/n/ac dual-band WiFi, 5GHz Bluetooth® 5.0 WiFi Direct GPS/Beidou A-GPS FM Radio GLONASS
Benzi suportate (Bands Supported - LTE Only)	GSM: B2/B3/B5/B8 WCDMA: B1/B2/B5(B6/B19)/B8 FDD LTE: B1/B2/B3/B4/B5(B19)/B7/B8/B20/B28(a+b) TDD LTE: B38/B40
Deblocare (Security)	Recunoaștere facială (Face unlock)
Audio	Difuzoare duale acordate (Dual speakers tuned)
Videocameră (Camera)	Frontal: minimum 5MP focalizare fixă (fixed focus) Spate (Rear): minimum 8MP autofocalizare (autofocus)
Dimensiuni (H - W x D)	H maximum 10 mm - W x D minimum 145 x 240 mm
Greutate (Weight)	Maximum 0.5kg
Butoane, porturi și sloturi (Buttons, Ports & Slots)	Pornit (Power) Reglare volum (Volume up / down) Conector Micro USB Type-C Conector cu pini tip pogo (2-point pogo pin) Slot card microSD (micro SD card slot) Slot card nano SIM (Single SIM card slot (Nano SIM + TF))
Protecție vizuală (Eye Protection):	Certificat pentru lumina albastră redusă (Certified for low blue light)
Garanție	Minimum 2 ani
Declarație pe proprie răspundere privind evitarea conflictului de interese, conform art. 15 din OUG nr. 66/2011	DA

Reprezentant legal împuternicit,
Cristina Spătariu



SOCIETATEA NAȚIONALĂ SPIRU HARET
PENTRU EDUCAȚIE, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ



INSPECTORATUL ȘCOLAR
JUDEȚEAN SIBIU



O nouă oportunitate pentru haretistii de la Științe Economice: Școala de vară *Made in Italy*

Conf.univ.dr. Aurelian Virgil BĂLUȚĂ

Universitatea *Spiru Haret*, conform planurilor existente încă de la fondarea ei, urmărește alinierea permanentă la practicile educaționale internaționale. Unul dintre instrumentele prin care studiile universitare sunt alinate permanent la standardele cerute de piața muncii este școala de vară. În cadrul unei școli de vară există o îmbinare strânsă între noțiunile teoretice și multitudinea de activități practice.

În cadrul relațiilor internaționale existente ale Universității *Spiru Haret* a fost stabilit un parteneriat cu Institutul TESEO din Italia pentru o școală de vară italo-română. În cursul anului 2022, această școală va avea caracter pilot, se va derula online și va fi dedicată profilului economie. Școala de vară va avea tematica „*Made in Italy*”. Brandurile *Made in Italy* în relațiile socio-economice și culturale dintre România și Italia”, urmărind dezvoltarea unor cariere în domenii specifice. Școala de vară va fi accesibilă, pentru partea română, studenților, masteranzilor și absolvenților oricărui tip de program cu profilul economie

derulat de Universitatea *Spiru Haret* (Contabilitate și Informatică de Gestiune, Management, Marketing, Finanțe-Bănci etc). Pentru partea italiană, strategia includerii în proiect va fi stabilită de partenerul Institutul TESEO.

PARTICIPAREA LA PROIECTUL ȘCOALA DE VARĂ *MADE IN ITALY* ESTE GRATUITĂ.

PARTICIPAREA LA PROIECTUL ȘCOALA DE VARĂ *MADE IN ITALY* INTRĂ SUB INCIDENȚA NORMELOR PRIVIND FONDURILE GESTIONATE DE UNIUNEA EUROPEANĂ.

Recomandăm studenților, masteranzilor și absolvenților Universității *Spiru Haret* de la profilul economie să urmărească site-ul și conturile de socializare ale Universității *Spiru Haret*. LOCURILE sunt LIMITATE și vor fi alocate în ordinea primirii cererilor.

Pentru derularea proiectului, din partea Universității *Spiru Haret*, va fi implicată o echipă formată din: coordonator: prof.univ.dr Maria Andronie, membri: conf.univ.dr. Cristian Uță, conf.univ.dr. Aurelian Virgil Băluță, secretar: Cătălin Radu.

Scopul fundamental al școlii de vară este acela de a oferi studenților, masteranzilor și absolvenților toate competențele necesare, pentru a-și putea crea o carieră de succes într-un domeniu care are legătură cu brandurile *Made in Italy*.

Vor fi furnizate competențe tehnice. Va fi completat profilul participanților cu numeroase cunoștințe practice despre administrație și gestiune. Toate acestea au în vedere extinderea performanțelor pe piața muncii pe baza unei pregătiri specializate.

În pregătirea proiectului Universitatea *Spiru Haret* a încheiat sau a reînnoit o serie de parteneriate cu reprezentanți ai mediului de afaceri care vor sprijini activitățile practice. Printre partenerii acestui proiect pentru componenta de practică se află CONFEUROPA IMPRESE (Italia) și Asociația CONFEUROPA IMPRESE in the World (România).

Vom reveni cu alte detalii în numerele viitoare.

Mulți bani în carieră tuturor haretistilor!!!

Ziua Națională a Lecturii la Biblioteca Centrală Universitară Carol I

Prima ediție a Zilei Naționale a Lecturii (15 februarie 2022) a fost sărbătorită în Aula Bibliotecii Centrale Universitare Carol I în prezența unui numeros public, personalități academice și culturale, miniștri și elevi.



Directorul general al BCŪ Carol I, doamna Mireille Rădoi, a vorbit în deschiderea manifestării. „Lectura este formatoare și dezvoltă abilități” a subliniat moderatorul evenimentului, domnul Ioan Cristescu, directorul general al Muzeului Național al Literaturii Române.

În scurte alocuțiuni, invitații au felicitat organizatorii, Biblioteca Centrală Universitară Carol I și Muzeul Național al Literaturii Române.

Domnul Sergiu Nistor, consilier prezidențial, a declarat, printre altele, un lucru foarte important și anume: „cărțile înseamnă libertate și cunoaștere; cărțile nu pot fi distruse”.

Domnul Sorin Câmpeanu, ministrul Educației, a spus că „nu e aleasă deloc întâmplător această zi, 15 februarie. Pe 15 februarie s-au născut mari personalități ale Culturii și Educației: Titu Maiorescu și Spiru Haret. A insistat că „nu se poate imagina o Românie educată fără lectură”.

Domnul deputat Sebastian Burduja, inițiatorul legii care a desemnat Ziua Națională a Lecturii, lege pe care Președintele României a promulgat-o acum o lună, în data de 15 ianuarie, chiar de Ziua Culturii Naționale. Domnia sa a declarat că „așa cum arată școala, va arăta mâine țara”.

Domnul prof. univ. dr. Mircea Dumitru, reprezentantul Academiei Române, a precizat că: „cititul este o calitate remarcabilă a existenței noastre și merită nu doar o zi dedicată ei. Cele mai vechi texte care ne-au mai rămas nu au mai mult de 5000 de ani.” În încheiere, domnia sa a recitat câteva versuri din poezia Testament a lui Tudor Arghezi: „Nu-ți voi lăsa drept bunuri după moarte/ Decât un nume adunat pe o carte”.

În continuare au mai luat cuvântul domnul Lucian Romașcanu, ministrul Culturii, domnul Nicușor Dan, Primarul General al Capitalei, doamna dr. Mihaela Ștefan, inspector școlar general al Municipiului București, doamna Cristina Popescu, director Romfilatelia.

Domnul Dragoș Neagu, președintele Asociației Naționale a Bibliotecilor Publice din România (ANBPR), a insistat asupra faptului că „lectura poate fi un mijloc de contemplare, nu numai un mijloc de informare. În bibliotecă există niște motoare de căutare empatică: bibliotecarii”.

Maria Andreea FANEA



Siguranța în școală - opțională?



Recent, în timpul unei ore de Educație fizică de la Colegiul Național Pedagogic Constantin Brătescu Constanța, un elev de 10 ani a fost agresat fizic și verbal de către un coleg de clasă. Acesta prezintă urme ale agresiunii la nivelul feței, pentru care părinții au cerut certificat medico-legal. În ultimii doi ani, copilul ar mai fi fost victima bullyingului de încă două ori, perioadă în care mama băiatului a luat legătura, atât cu învățătoarea, cât și cu profesorul de sport, care au confirmat că nu el ar fi fost inițiatorul violenței.

Consiliul Județean al Elevilor Constanța, unica structură de reprezentare a elevilor la nivel județean, atrage atenția asupra problemelor sistemice care au dus la înrădăcinarea bullyingului. Dintre sutele de răspunsuri ale Raportului privind Implementarea Statutului Elevului la nivelul județului Constanța de anul trecut reiese că peste o cincime dintre elevii constănțeni au fost martori în școală la acțiuni de bullying venite din partea elevilor sau chiar a profesorilor.

Căutând originea problemei, observăm că în planurile-cadru actuale nu este prevăzută nicio materie în trunchiul comun care să se studieze pe toată perioada școlarizării, menită să le ofere elevilor educația necesară devenirii unor cetățeni funcționali, sociali și informați, cum ar fi educația socială sau educația pentru cetățenie.

Mergând în teritoriu, observăm că acele comisii pentru prevenirea și eliminarea violenței, care ar trebui să fie prezente în fiecare unitate de învățământ și să aibă în componență și reprezentanți ai elevilor, lucrând aplicat pentru prevenirea cazurilor de bullying, sunt, de prea multe ori, inactice sau chiar inexistente. Tot la nivel școlar, este important să existe în toate unitățile câte un psiholog, la care elevii să poată apela în permanență. Aceasta nu este însă o realitate, întrucât există numeroase cazuri în care un singur psiholog este arondat la patru școli distincte.

„Zilnic, sute de copii trec prin această experiență, însă majoritatea nu raportează niciodată cazurile de violență verbală sau fizică, iar stigmatul care învalidează subiectul sănătății mintale și emoționale pune o piedică în plus unui sistem deja depășit. Psihologii în școală nu ar trebui să fie o opțiune, niciun om care vine o dată pe săptămână sau câteva ore pe zi, ci acea persoană la care poți merge oricând ai nevoie de consiliere. Unii copii nu iau contact cu psihologul nici măcar o dată, în toată experiența lor școlară. Lipsa de personal și inactivitatea comisiei pentru prevenirea violenței își spun cuvântul, atunci când unii elevi nu se mai simt în siguranță la școală.” – a declarat Olivia-Elizabeta Golub, președintele Consiliului Județean al Elevilor Constanța.

Juvenes Translatores

Doroteea PĂSCĂLIN, câștigătoarea din România a concursului *Juvenes Translatores* 2022

• Tema concursului: *Să pornim pe calea cea bună, către un viitor mai verde*

Printre cei 27 de tineri câștigători ai concursului său *Juvenes Translatores* destinat liceelor, se află și câștigătoarea din România, Doroteea PĂSCĂLIN, elevă în cadrul Liceului Teoretic Grigore Moisil din Tulcea, aflată sub îndrumarea doamnei profesoare Mihaela Visterneanu.

Alți 15 elevi din România au fost premiați cu mențiuni speciale: Alexandra Costan, Liceul Teoretic Grigore Moisil, Tulcea • Alexia Cristina Bucur, Colegiul Național Alexandru Lahovari, Râmnicu Vâlcea • Alexia Ioana Isvoranu, Colegiul Național Ion Luca Caragiale, Ploiești • Ariana Popovici, Hermann Oberth International German School, Voluntari • Daria-Maria Iacobescu, Colegiul Național Ecaterina Teodoroiu, Târgu-Jiu • Diana-Ioana Roșca, Liceul Teoretic Grigore Moisil, Tulcea • Elena Tamara Ivanof, Liceul Teoretic Grigore Moisil, Tulcea • Laura-Maria Dragu, Colegiul Național Ecaterina Teodoroiu, Târgu-Jiu • Lorena Nicoleta Sularea, Colegiul Național Horea, Cloșca și Crișan Alba Iulia • Marius-Valentin Banu, Colegiul Național Ecaterina Teodoroiu, Târgu-Jiu • Mihai-Alexandru Bratu, Colegiul Național Tudor Vladimirescu, Târgu-Jiu • Oana Andreea Sindile, Colegiul Național Unirea, Turnu Măgurele • Roberta Andreea Chiosea, Colegiul Național Unirea, Turnu Măgurele • Sabina Prodan, Colegiul Național Emil Botta Adjud • Vlad Florian Dulamă, Liceul Teoretic din Azuga.

Participanții au putut alege să traducă în oricare combinație lingvistică alcătuită din două limbi oficiale din cele 24 ale UE. Din cele 552 de combinații lingvistice disponibile, cei 2 940 de tineri traducători din 689 de școli care au participat la concurs au utilizat 153, inclusiv combinații mai neobișnuite, mergând de la traduceri din portugheză în finlandeză până la traduceri din bulgară în suedeză și din slovacă în greacă.

Comisarul pentru buget și administrație, Johannes Hahn, a declarat: „Tema concursului din acest an, «Să pornim pe calea cea bună, către un viitor mai verde», reflectă intenția UE de a contribui la construirea unei Europe mai bune, mai verzi și mai digitale. Iar anul acesta, care este Anul european al tineretului,

este cum nu se poate mai potrivit pentru a-i sărbători pe tinerii laureați și talentul lor de traducători. Aș vrea să transmit felicitările mele participanților și profesorilor lor, care sădesc în elevi dragostea pentru limbile străine.”

Din numărul mare de reacții pozitive primite reiese că acest concurs a reprezentat o noutate binevenită în viața de zi cu zi a elevilor care au luat parte la el. Iată părerea participanților dintr-o școală din Estonia: „A fost o șansă extraordinară pentru elevii noștri. După ce au terminat traducerile și-au povestit între ei despre experiența dobândită. Este un atu care le va fi de mare folos în studiile lingvistice viitoare!”

Traducătorii Comisiei Europene au selectat 27 de câștigători (câte unul pentru fiecare țară UE) din rândul a 2 940 de elevi din întreaga Europă. În plus, 219 elevi au primit mențiuni speciale pentru traduceri remarcabile.

Înainte de sosirea verii, Comisia Europeană va organiza o ceremonie de decernare pentru cei 27 de câștigători.

Direcția Generală Traduceri a Comisiei Europene organizează concursul *Juvenes Translatores* (Tineri traducători în latină) în fiecare an din 2007. În timp, acest concurs și-a lăsat amprenta asupra multora dintre participanții și câștigătorii săi. Unii au decis să studieze traducerea la universitate, iar alții s-au alăturat departamentelor de traduceri ale Comisiei Europene în calitate de stagieri sau traducători permanenți.

Scopul concursului *Juvenes Translatores* este de a promova studiul limbilor străine în școli și de a le oferi tinerilor posibilitatea de a vedea ce înseamnă să fii traducător. Concursul li se adresează elevilor de liceu în vârstă de 17 ani și se desfășoară simultan în toate școlile selectate din UE.

Multilingvismul și, prin urmare, traducerea au făcut parte integrantă din UE încă de la crearea Comunităților Europene. Acest fenomen a fost consacrat chiar în primul regulament adoptat în 1958 (Regulamentul CEE nr. 1 al Consiliului). De atunci, numărul limbilor oficiale ale UE a crescut de la 4 la 24, odată cu aderarea tot mai multor țări la UE.



VITRALII

VITRALII

Mesaje de interes pudic

Ne obișnuiserăm deja cu avertizările și mesajele care preced aproape orice producție de televiziune. Știm de acum că trebuie să bem zilnic doi litri de apă, să nu mâncăm nici prea sărat, nici foarte dulce, să nu consumăm grăsimi în exces, neapărat să ne umplem burta cu fructe și legume și să ne tocim încălțările minimum câțiva kilometri pe zi. Din șirul de povețe înțelepte de mai sus, doar una ar fi mai realistă: cea cu mersul pe jos. Așa chiar e sănătos și te ajută să rămâi la punctă gros, dacă ne gândim la costul benzinei, motorinei sau al călătoriilor cu transportul public. Restul sunt năzbâții. Cam tot ce cumpărăm din rafturile magazinelor nu are niciun gust. Dacă renunțăm la sare, la un picuț de zahăr și la strămoșeasca felie de slănină, ce rămâne? Gust de hârtie. O să-mi spuneți că oamenii de bine se gândesc la viața noastră, deși impresia generală este că nu le prea pasă de ea. Poate greșesc, însă nu sunt singurul. Și-apoi, trebuie să cumpere cineva droaia de suplimente alimentare care te ajută să trăiești sănătos. Despre legătura dintre sănătate și fructele și legumele de pe piață ce ar fi de spus? Este ca și cum ai construi o stațiune balneară în mijlocul unei rafinării. Sau o plajă pe o haldă de steril.

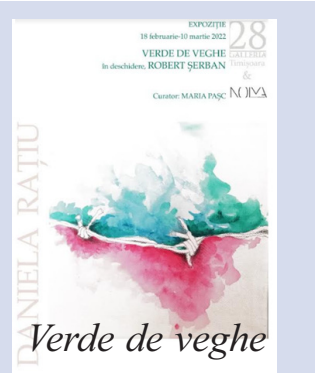
După ce ne străduim cât e ziua de mare să trăim sănătos, fiecare cum îl taie capul, mai spre seară ne gândim la relaxare. O carte, o cină cu prietenii, un pahar cu vin, poate un film văzut, comod, din fotoliul de acasă. Dacă preferințele se îndreaptă spre cea din urmă variantă, avem de înfruntat alte avertismente și mesaje. Pudibonderie. Fals interes pentru public. Sub 12 ani, până în 15 ani, peste 18 ani. Oricum, aproape toți au telefoane, laptopuri, tablete și internet. În mediul virtual, de „socializare”, sau pe stradă, nimeni nu îi avertizează despre „violență”, „limbaj vulgar” sau „nuditate fără conotații sexuale”. Nu pledez pentru eliminarea acestor mesaje, ci pentru continuitatea lor în viața de zi cu zi, astfel încât ele să își atingă scopul. Chiar ar fi nevoie de asta într-un mediu social impregnat de mediocritate, violență verbală, ură. Un avertisment sau un mesaj ar trebui să aibă un scop practic, nu să fie un punct bifat pe o listă impusă de CNA.

Și pentru că tocmai am pomenit instituția în cauză: de curând, am observat un mesaj care precede filmele mai vechi realizate de cinești români. *Atenție! Film realizat în timpul regimului comunist.* Textul este scris pe un fond portocaliu. Ca să îi sară în ochi telespectatorului nevizat. Fără cea mai mică urmă de nostalgie, întreb, cu umilință și profană sfială: ce importanță are? Pe lângă faptul că orice om, fie el și foarte tânăr, înțelege că un film, care descrie întrecerea socialistă dintre două CAP-uri sau frământările unui secretar de partid dintr-un mare combinat chimic, nu putea fi făcut decât până în 1989. Problema e că mesajul este afișat pe ecran înaintea *oricărui* film produs în Republica Socialistă România. Chiar și înaintea comediilor, filmelor istorice sau de artă, basmelor ecranizate, filmelor muzicale, filmelor de dragoste. Adică anatema este aruncată ca un vâl negru peste tot și toate fără discernământ. Motivul ar fi, ne explică o distinsă doamnă, faptul că trebuie să-i ferim pe tineri de „contaminarea” cu ideile comuniste. Adică de contaminarea cu însăși istoria nației din care se trag, cu bunele și cu relele ei, uitând că trecutul, glorios sau rușinos, nu poate fi, cu niciun preț, ascuns sub preș. Iar ideea a prins. Recent am văzut un tânăr jurnalist, altfel foarte simpatic, spunându-le telespectatorilor postului de televiziune respectiv: *Vă avertizăm că, de fapt, ceea ce veți viziona în această seară este un film de propagandă comunistă.* Filmul era *Mihai Viteazul*. Mă gândeam cum ar fi să devină obligatoriu ca pe copertele cărților publicate înainte de Revoluție să apară un mesaj asemănător: *Carte publicată pentru prima oară în timpul regimului comunist.* Pe mulți dintre vajnicii, etern premiații și guralivii condeieri de astăzi i-ar rușina această măsură.

Avertismente și mesaje care au, la rândul lor, nevoie de clarificări. Dacă în privința mesajelor despre consumul de poame și verdețuri putem închide ochii liniștiți, la cele născute din false pudori și ignoranță nu putem face asta. Nu putem condamna propaganda unor vremuri apuse, încercând-o în același timp cu propaganda unor vremuri noi, la fel de agresivă și lipsită de conținut. Am mai văzut asta, am trăit-o. Am văzut cum au fost dărâmate statui și cum s-au ridicat altele în locul lor. Apoi am urmărit cum noile statui au fost date la topit, iar în locul lor au apărut, din nou, cele vechi.

Mesajele televizate, scrise pe panouri sau afișate prin gări, aeroporturi și parcuri nu au nevoie de podoare, ci de sinceritate.

Dragoș CIOCĂZAN



Până pe 10 martie 2022, la Galeria 28, str. Constantin Brâncoveanu nr. 28, Timișoara, respectând normele de prevenire a pandemiei de coronavirus, de luni până sâmbătă, poate fi vizitată expoziția de pictură *Verde de veghe*, semnată Daniela Rațiu, organizată de Galeria 28 în parteneriat cu Grupul *Noima* și curatoriată de Maria Pașc. Programarea pentru vizitare se face la numărul de telefon 0040(0)722 503 028 sau pe e-mail: galleria28@gmail.com. Maria Pașc, curatorul expoziției, notează: „Nu demult, Daniela Rațiu a luat cu hârmică, *da capo*, drumurile de mii de ori străbătute ale artei pentru a ajunge să exprime cu multă știință și libertate ceea ce simțea ca vibrație pură și de preț în văzul și în sentimentul său. Acum, lucrează cu hârmicie admirabilă și în plenitudinea forțelor sale. Paleta i s-a transformat, s-a îmbogățit, nu în întindere, ci în concentrare asupra tonurilor de verde și de gri. Artista găsește nenumărate nuanțe pentru a înfățișa realitatea coloristică a formelor, pentru a le învălui într-o adecvare exactă și sensibilă. De pe tărâmul picturii, Daniela Rațiu se vede ademenită de o expresie vibrantă și luminoasă. Simplifică formele, așterne culori în largi zone unitare, are libertatea gestului, franchețea culorii. Peisajele Daniei sunt de o armonie intimă mângaiate de lumini dulci și învăluite în umbre. Formele de pe pânzele artistei se destramă în griuri argintate și verzui. Artista are temperament înclinat către atitudine romantică. Seninătate și lirism, paletă subtilă și rafinată, transparențe imateriale și jocuri cromatice. Peisaje însoțite în care se deschid verzi limpezimi de dealuri.”



Gânditorul cu ochi de sîdef de la Vitănești

George V. GRIGORE

Cunoaștem cu toții statueta *Gânditorului* și a *Sofției sale de la Hamangia*, dar și a *Gânditorului de la Târpești*, *Gânditoarea de la Pietrele* (jud. Giurgiu) și a *Gânditorului* descoperit în Republica Moldova (loc. Vulcănești). Așa a fost descoperit la Vitănești, în județul Teleorman, în așezarea de la Vitănești - Măgurice din Valea Teleormanului, la aproximativ 7 km nord-est de orașul Alexandria (jud. Teleorman) statueta unui nou *Gânditor*. Cercetările au început aici încă din anul 1993. Obiectivele principale sunt descoperirea ultimului nivel de locuire aparținând fazei Gumelnița B1 și săpătura unei suprafețe de control stratigrafic. Complexele arheologice sunt reprezentate de case și vetre cu 14 case descoperite până acum. Situl este foarte bogat în artefacte, inclusiv vase, unelte și figurine realizate din diverse materiale, cum ar fi lut, os, coarne, cupru, silex și piatră. În campania din 2008 au fost descoperite mai multe obiecte speciale: greutăți de lut decorate; un vas antropomorf și un pandantiv de aur. La ultimele săpături au fost cercetate resturile unei locuințe gumelnițene incendiate, datate la 4300-4200 î.Hr.. Construcțiile din așezarea de la Vitănești-Măgurice au fost făcute din lemn și lut, fără piatră. Cei peste 6000 de ani care au trecut peste locuința au deteriorat-o. Activitățile oamenilor de azi, vizuimile animalelor sălbatice au deteriorat și mai mult puținele vestigii rămase. De aceea a fost cercetat cu mare atenție orice detaliu, orice element păstrat: rest de podea arsă, resturile unei vetre, o râșniță, câteva fragmente ceramice, elemente cu ajutorul cărora să se reconstituie o frântură din istoria acestei așezări.

Statueta *Gânditorului de la Vitănești*, cu o vechime de 6000 de ani, este un gânditor cu „ochi de scoică” (sau „de sîdef”). Statueta reprezintă un bust uman, care, prin sprijinirea capului (bărbiei) în podul palmei (sau pumn), inspiră o atitudine de reflexie, de gândire intensă. Pentru o mai bună înțelegere a atitudinii statuetei, artistul plastic creator a folosit două bucățele de scoică (sîdef), punând accent pe ochii deschiși (conștiință) și nu închiși (somniațență).

Cu cele 5 statuete „gânditoare” descoperite în România și Moldova putem spune că strămoșii noștri chiar gândeau. Artă nu era numai o copie a contururilor, ci și o exprimare a stărilor sufletești, a sentimentelor. Priviți vasele culturii Cucuteni (cea mai veche) cum sunt „împodobite” cu picturi. Casele din chirpici erau și ele zugrăvite în diferite culori, având și „motive” simbolice. Fiind o civilizație pașnică, oamenii acestei culturi se înconjura de frumos și energii pozitive. Capacele vaselor (așa zis prosoptomorfe) deveneau „animale” prietenoase (pisici, păsări, fețe umane, etc.); până și polonicele și lingurile erau pictate. Privim astăzi uimiți aceste realizări și gândim cum oare au traversat milenii, venind în calea noastră, spre a ne „povesti” cum „a fost o dată ca niciodată”...

Surse: rciusa.info/
bn.idisi.md/
radioromaniacultural.ro/
observatorulecultural.ro/



Gânditorul de la Târpești



Gânditorul de la Hamangia și Femeia sa

Invitații în lumea artelor plastice



Am un respect aparte pentru farmaciști deoarece lucrează într-un domeniu unic și extrem de prețios: ajută oamenii să treacă peste momente de cumpănă, de cele mai multe ori le prelungesc viața. Am descoperit un asemenea om, care se ocupă și de pictură.

Petru început, vă rog să vă prezentați.

Mă numesc Aneta Badea, sunt licențiată în Farmacie și locuiesc în orașul Galați. Pictura a fost pentru mine un hobby apărut din dragostea pentru frumos și de care m-am atașat mai mult ca o terapie a sufletului, ca un refugiu din cotidian și o desprindere de rutina zilnică. A fost o modalitate de a-mi găsi un echilibru într-un moment de cotitură în viață, eliberând din ființa mea o pasiune care exista latentă și care aștepta să se manifeste, să iasă la lumină. Nu am studii în domeniu, sunt un autodidact și m-am documentat din cărțile de artă, pe care le colecționez și le studiez de mulți ani, dar și prin participarea la cursuri online de pictură, susținute de pictori cunoscuți. Nu am fost interesată în mod special de promovarea lucrărilor mele, dar am răspuns invitației de a participa la două expoziții colective organizate de galeriile *Elite Prof Art Gallery*, în București. Pictex cu pasiune, pictex cu sufletul, pentru sufletul meu și pentru bucuria acelora care iubesc frumosul și-l regăsesc metamorfozat în lucrările mele. Mă pasionează în mod special pictura în care pot da frâu liber fanteziei, remodelând realul și combinând culorile după propria imaginație. Mă atrage cromatica vie în peisajele citadine, în contrast cu monotonia din realitate, dar și peisajele abstracte, în care natura este doar sugerată și nu detaliată.



Aneta BADEA: Pictura este o terapie a sufletului



Cum a fost anul 2021, legat de arta dumneavoastră?

Trecând peste neajunsurile create de pandemie, m-am focusat pe ceea ce puteam face în izolarea și-n liniștea atelierului meu, am pictat. Deci a fost un an productiv din acest punct de vedere, dar nu lipsit de momente de neliniște sau chiar de tristețe, din cauza acestei situații sanitare inedită.

Ce vizați pentru anul artistic 2022, dar și pentru următorii ani?

Nu pot spune că am niște proiecte concrete pentru viitorul apropiat sau îndepărtat. Vârsta nu-mi permite acest lux. Dar, pe lângă perfecționarea tehnicilor de pictură în ulei și acrilic, doresc să fiu prezentă cu o expoziție personală în orașul natal, expoziție aflată deja în pregătire. Sigur, fără proiecte de viitor nu există motorul care să propulseze mersul lucrurilor în direcția dorită. Dar m-am obișnuit să iau fiecare zi cu ceea ce-mi oferă, la potențialul pe care îl am și dacă lucrurile merg bine, dacă o lucrare începută îmi reușește, pot spune că mi-am atins obiectivul. Nu-mi propun să ajung celebră, vreau doar să aduc puțină lumină și bucurie în inimile celor care ajung să-mi privească lucrările.

Cum vreți să se desfășoare lumea dumneavoastră, lumea artei, lumea în general?

Orice pictură transmite o emoție, măcar prin faptul că este un act de creație al unui om care pune ceva din sufletul lui cu fiecare tușă așternută pe pânză. Deci, m-aș aștepta ca oamenii să fie mai receptivi la artă, să consume artă, chiar dacă este vorba de creații ale pictorilor amatori.

Sincere felicitări! Lucrările sunt superbe! Sănătate dumneavoastră, familiei, marii comunități a pictorilor, dar și restului lumii!

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadepresaculturalaisportiva.wordpress.com>

CETĂȚEAN EUROPEAN



Reprezentanța UE în România informează:



Sprajinul se înscrie în cadrul *Asistenței de redresare pentru coeziune și teritoriile Europei (REACT-EU)*. Resursele suplimentare vor sprijini cetățenii fără loc de muncă în găsirea unor noi locuri de muncă, vor consolida sistemele de educație, de ocupare a forței de muncă și de sănătate și vor contribui la accelerarea redresării în urma crizei provocate de pandemie.

România primește o sumă suplimentară de 234 de milioane EUR pentru programul său operațional privind capitalul uman. Noile fonduri vor contribui la furnizarea de cursuri pentru 168 000 de elevi defavorizați astfel încât să se compenseze orele de școală pierdute în timpul pandemiei. În plus, noile fonduri vor sprijini crearea de noi locuri de muncă prin intermediul unor stimulente pentru angajare acordate persoanelor care au rămas fără loc de muncă în timpul pandemiei și prin sprijinirea a 295 de noi întreprinderi sociale pentru persoanele care aparțin unor grupuri vulnerabile. Finanțarea suplimentară va sprijini, de asemenea, primele acordate unui număr de 97 000 de lucrători din domeniul sănătății aflați în prima linie în timpul pandemiei.

Franța primește o sumă suplimentară de 24 de milioane EUR pentru programul operațional din cadrul FSE aferent departamentului său de peste mări, Guyana. Fondurile respective vor ajuta elevii expuși riscului de abandon școlar, de exemplu prin intermediul unor programe de sprijin intens și al unui învățământ dual în întreprinderi și în școlile profesionale. Finanțarea suplimentară va sprijini, de asemenea, șomerii și persoanele care au cele mai mici șanse de a intra pe piața forței de muncă printr-o serie de măsuri de incluziune socială și va ajuta lucrătorii să dobândească competențele necesare într-o lume a nuncii aflată în continuă evoluție.

În **Germania**, programul operațional din cadrul FSE din Baden-Württemberg beneficiază de o sumă suplimentară de 27 de milioane EUR pentru a sprijini peste 16 000 de persoane care au fost afectate în mod deosebit de pandemie. Noile fonduri vor ajuta persoanele care au nevoie să acceseze și să utilizeze instrumente și servicii digitale. Unele inițiativă specifice vor sprijini, de asemenea, capacitarea socioeconomică a femeilor care provin din familiile de migranți. Șomerii de lungă durată vor beneficia de ajutor din partea serviciilor publice de sprijinire a ocupării forței de muncă pentru a-i ajuta să își găsească noi locuri de muncă. Noile fonduri vor sprijini, de asemenea, formarea profesională a lucrătorilor aflați în șomaj tehnic, precum și formarea personalizată a profesioniștilor din domeniul culturii.

REACT-EU face parte din *NextGenerationEU* și furnizează o finanțare suplimentară în valoare de 50,6 miliarde EUR (în prețuri curente) pe parcursul anilor 2021 și 2022 pentru programele politicii de coeziune aferente perioadei 2014-2020.

Practici de control al exporturilor simplificate și mai convergente

Deși statelor membre le revine responsabilitatea de a elibera autorizațiile de export pentru echipamente militare, Comisia le invită să înregistreze noi progrese în ceea ce privește activitatea în curs care vizează sporirea simplificării și a convergenței treptate a practicilor de control al exporturilor de arme, mai ales pentru capacitățile de apărare care sunt dezvoltate în comun, în special în contextul unui cadru al UE. Comisia invită statele membre să adopte o abordare conform căreia, în principiu, nu s-ar împiedica reciproc să exporte către țări terțe echipamente militare și tehnologii dezvoltate în cooperare. Această abordare ar trebui să asigure faptul că produsele finanțate din FEA vor beneficia de un acces adecvat și competitiv la piețele internaționale, fără a aduce atingere deciziilor suverane ale statelor membre.

Sinergii între activitățile de cercetare și inovare din domeniul civil și cele din domeniul apărării, precum și reducerea dependențelor strategice

Foia de parcurs privind tehnologiile critice pentru securitate și apărare trasează traiectoria care trebuie urmată pentru a consolida competitivitatea și reziliența sectoarelor securității și apărării din UE prin: • invitarea statelor membre să contribuie în mod activ la Observatorul pentru tehnologii critice, care este în curs de înființare; • încurajarea cercetării și inovării cu dublă utilizare la nivelul UE; • invitarea statelor membre să elaboreze o abordare coordonată la nivelul UE în ceea ce privește tehnologiile critice în contextul Busolei strategice; • sprijinirea inovării și a antreprenoriatului în materie de securitate și apărare prin intermediul unei serii de instrumente noi (de exemplu, un incubator, un mecanism de finanțare mixtă a investițiilor etc.); • crearea, împreună cu Agenția Europeană de Apărare, a unei scheme a UE de inovare în domeniul apărării pentru a reuni toate eforturile într-un singur cadru general; • evaluarea mai sistematică a considerațiilor legate de securitate și apărare, după caz, atunci când se pun în aplicare și se reexaminează instrumentele industriale și comerciale ale UE existente sau atunci când se elaborează noi astfel de instrumente, pentru a reduce dependențele strategice.

Un alt aspect important al foii de parcurs îl constituie reducerea dependențelor identificate în ceea ce privește tehnologiile critice și lanțurile valorice. În această perspectivă, Comisia propune integrarea considerațiilor legate de apărare în principalele inițiativă industriale și tehnologice ale UE (de exemplu, alianțe, standarde), protejarea intereselor UE în materie de securitate și apărare atunci când se achiziționează infrastructuri critice (în special în domeniul digital) și consolidarea examinării investițiilor străine directe prin încurajarea tuturor statelor membre care nu au instituit încă un mecanism național de examinare să ia măsurile necesare în acest sens.

Consolidarea dimensiunii de apărare a activităților spațiale la nivelul UE

Comisia va analiza, de asemenea, cum poate fi îmbunătățită în continuare protecția activelor spațiale ale UE, în special prin intermediul unor servicii suplimentare de supraveghere și urmărire spațială și prin utilizarea optimă a potențialului industriei UE. Comisia va promova o abordare de tip „dublă utilizare începând cu momentul conceperii” pentru infrastructurile spațiale ale UE, cu scopul de a oferi noi servicii reziliente care să răspundă nevoilor guvernamentale, inclusiv în domeniul apărării.

Comisia și Înalțul Reprezentant vor analiza, de asemenea, posibilitatea activării mecanismelor de solidaritate, de asistență reciprocă și de răspuns la situații de criză în cazul unor atacuri care provin din spațiu sau al unor amenințări la adresa activelor spațiale.

Consolidarea rezilienței europene

În fine, Comisia va pune în aplicare pe deplin și inițiativele-cheie menite să stimuleze reziliența europeană. În special, pentru a contracara amenințările hibride, Comisia, în cooperare cu Înalțul Reprezentant și cu statele membre, va evalua scenariile de referință privind reziliența sectorială pentru a identifica lacunele și nevoile, precum și măsurile care se impun. În urma adoptării Busolei strategice, Comisia își va aduce contribuția la viitorul set de instrumente al UE pentru contracararea amenințărilor hibride și va avea în vedere identificarea experților în domeniile de politică relevante.

În plus, pentru a consolida securitatea cibernetică și apărarea cibernetică, Comisia va propune un act legislativ privind reziliența cibernetică, va solicita organizațiilor de standardizare europene să elaboreze norme armonizate în materie de securitate cibernetică și protecție a vieții private și, împreună cu statele membre, va spori gradul de pregătire în eventualitatea unor incidente majore de securitate cibernetică. Până la sfârșitul acestui an, Comisia și Înalțul Reprezentant vor propune o actualizare a planului de acțiune comun de consolidare a mobilității militare în interiorul și în afara Europei. În fine, tot anul acesta, Comisia va lua diverse măsuri pentru a face față provocărilor legate de schimbările climatice care sunt relevante pentru domeniul apărării.



Au fost prezentate o serie de inițiativă pe care le va coordona în domeniul critice pentru apărarea și securitatea din cadrul Uniunii Europene. Printre acestea se numără comunicarea intitulată „O contribuție la apărarea europeană”, care acoperă întreaga panoplie de provocări, de la industria de apărare convențională și echipamentele terestre, maritime și aeriene la amenințările cibernetică, hibride și spațiale, mobilitatea militară și relevanța schimbărilor climatice, precum și o foaie de parcurs privind tehnologiile critice pentru securitate și apărare. Aceste noi inițiativă reprezintă măsuri concrete către o piață europeană a apărării mai integrată și mai competitivă, care includ în special consolidarea cooperării în cadrul UE, ceea ce va permite generarea unor efecte de scară, ținerea sub control a costurilor și consolidarea eficacității operaționale. Inițiativele prezentate astăzi constituie contribuția Comisiei în perspectiva instituirii *Busolei strategice a UE privind securitatea și apărarea*.

Prin utilizarea tuturor mijloacelor disponibile într-un context geopolitic și tehnologic în continuă evoluție, Comisia urmărește să consolideze capacitatea Uniunii de a contracara amenințările pe mai multe niveluri, aflate într-o schimbare rapidă, cu care se confruntă.

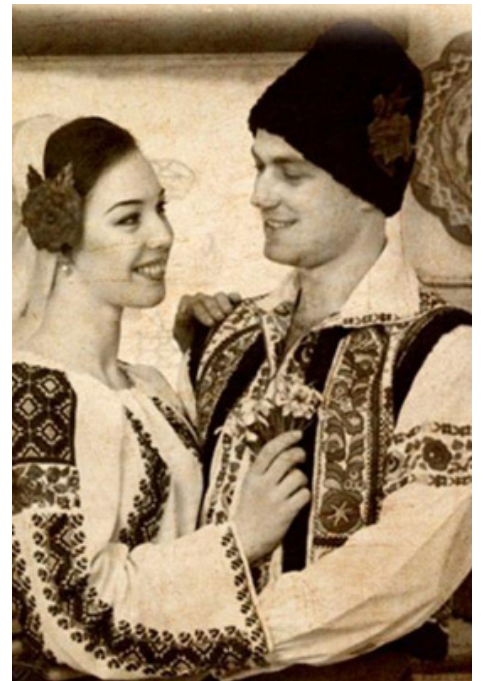
Comisia a identificat, în special, următoarele noi domenii principale în cadrul cărora sunt necesare acțiuni pentru a consolida și mai mult competitivitatea pieței europene a apărării: • **analizarea modului în care pot fi stimulate în mai mare măsură investițiile statelor membre în capacitățile strategice esențiale și în elementele critice care sunt dezvoltate și/sau achiziționate în contextul cadrelor de cooperare ale Uniunii Europene;** • **încurajarea în mai mare măsură a achizițiilor publice comune de capacități de apărare dezvoltate în colaborare în cadrul UE;** • **încurajarea în mai mare măsură a achizițiilor publice comune de capacități de apărare dezvoltate în colaborare în cadrul UE;** • **încurajarea în mai mare măsură a asigurării simplificării și a unei mai mari convergențe a practicilor de control al exporturilor de arme, în special în cazul capa-**

bilităților de apărare dezvoltate în contextul unui cadru de cooperare al UE.

• **Investiții în cercetarea în domeniul apărării și în capacitățile de apărare, precum și în achizițiile publice comune**

Până la sfârșitul anului 2022, Fondul european de apărare (FEA) va fi investit 1,9 miliarde EUR în activități de cercetare în domeniul apărării și în proiecte în materie de dezvoltare a capacităților. Aceste investiții vor impulsiona proiecte-cheie colaborative la scară largă în materie de dezvoltare a capacităților, stimulând totodată inovarea în domeniul apărării. Comisia va dezvolta, de asemenea, noi stimulente menite să încurajeze investițiile statelor membre în capacitățile strategice de apărare, în special în cazul în care acestea sunt dezvoltate și/sau achiziționate în contextul cadrelor de cooperare ale UE. În special, Comisia va analiza oportunitatea introducerii unei serii de instrumente care să stimuleze achizițiile publice comune de capacități de apărare dezvoltate în colaborare în cadrul UE, inclusiv prin propunerea unei scutiri de la plata taxei pe valoarea adăugată (TVA), prin aplicarea unor noi soluții de finanțare și prin revizuirea mecanismelor de acordare a bonusurilor din cadrul FEA pentru a favoriza angajamentele privind achizițiile comune în materie de echipamente, întreținere și operațiuni, pe lângă dezvoltarea în comun a tehnologiilor de apărare relevante. Comisia va include în Raportul anual privind piața unică, publicat de obicei împreună cu pachetul de toamnă al semestrului european, un capitol care va conține observații referitoare la evoluțiile, barierele și oportunitățile legate de proiectele multinaționale din domeniul capacităților de apărare.

La un nivel mai general, Comisia se va asigura că alte politici orizontale, cum ar fi inițiativele privind finanțarea durabilă, rămân coerente cu eforturile UE de a facilita un acces suficient al industriei europene de apărare la finanțare și investiții.



Dragobetele are rădăcini foarte vechi. Dragobetele, numit și Năvălnicul sau Logodnicul Păsărilor, fecior chipeș și puternic, aduce iubirea în casă și în suflet. Oamenii de la țară își mai aduc aminte de obiceiul de demult al fetelor și băieților care, în ziua lui Dragobete, se primeneau în haine curate, de sărbătoare, și porneau cu voie bună spre pădure, pentru a culege ghiociei, viorele, tămăioasă, pe care le așezau la icoane și le foloseau la diverse farmece de dragoste. Înspre ora prânzului, fetele porneau în goană spre sat, fuga fiecăreia atrăgând după sine pe băiatul care le îndrăgea. După ce își prindea aleasa, băiatul îi fura o sărutare în văzul lumii, sărut care simboliza legământul lor de dragoste pe întregul an de zile. De aici și celebra zicală *Dragobetele sărută fetele!* Flăcăii, strânși în cete, și fetele obișnuiau ca, în ziua de Dragobete, să își cresteze brațul, în formă de cruce, după care își suprapuneau tăieturile, devenind astfel frați, respectiv surori de cruce. Fiecare tânăr avea grijă ca ziua de Dragobete să nu îl prindă fără pereche, ceea ce ar fi reprezentat un semn rău, prevestitor de singurătate pe întreg parcursul anului, până la următoarea zi de Dragobete.

Se mai credea că, în ziua de Dragobete, păsările nemigratoare se adună în stoluri, ciripesc, își aleg perechea și încep să-și construiască cuiburile.

Prilej de bucurie și bunăstare, Dragobetele este unul dintre cele mai frumoase obiceiuri străvechi ale poporului român. Probabil că 24 februarie însemna, pentru omul arhaic, începutul primăverii, ziua când natura se trezește, păsările își caută cuiburi, iar omul participă și el la bucuria naturii.

Cu ocazia zilei de Dragobete, bătrânii satului acordau o îngrijire specială animalelor din ogradă, dar și păsărilor. Bătrânii credeau că în această zi păsările își aleg perechea pe viață și se urnesc în construirea cuiburilor. La sfârșit de iarnă și început de primăvară, Dragobetele oficia nuntirea păsărilor în cer. Sacrificarea animalelor este interzisă în această zi.

În vremuri de demult exista obiceiul ca fetele tinere necăsătorite să strângă, de Dragobete, zăpada rămasă pe alocuri, zăpada cunoscută drept „zăpada zânelor”. Apa rezultată prin topire era considerată ca având proprietăți magice în iubire și în descântecele de iubire, dar și în ritualurile de înfrumusețare. Se credea că această zăpadă s-a născut din surâsul zânelor. Fetele își clăteau chipul cu această apă pentru a deveni la fel de frumoase și atrăgătoare ca și zănele.

De Dragobete, fetele trebuie să se întâlnească cu persoane de sex masculin. Altfel nu vor avea deloc parte de iubire de-a lungul întregului an. Totodată, în sate se credea că fetele care ating un bărbat dintr-un sat învecinat vor fi dragăstoase tot timpul anului.

În anumite sate ale României, din pământ se scot, de Dragobete, rădăcini de spânz pe care oamenii le folosesc ulterior drept leac pentru vindecarea anumitor boli.

Este, de asemenea, obligatoriu ca de Dragobete bărbaiții să se afle în relații cordiale cu persoanele de sex feminin. Bărbaiții nu au voie să necăjească femeile și nici să se angajeze în gâlcevi căci astfel îi aștepta o primăvară cu ghinion și un an deloc prielnic. Atât băieții, cât și fetele au datoria de a se veseli de Dragobete pentru a avea parte de iubire întreg anul. Dacă vor ca iubirea să rămână vie de-a lungul întregului an, tinerii

care formează un cuplu trebuie să se sărute de Dragobete.

Lucrările câmpului, țesutul, cusutul, treburile grele ale gospodăriei nu sunt permise de Dragobete. În schimb, curățenia este permisă, fiind considerată aducătoare de spor și prosperitate.

Nu ai voie nici să plângi în ziua de Dragobete. Se spune că lacrimile care curg în această zi sunt aducătoare de necazuri și supărări în lunile care vor urma.

În unele zone ale țării, ajunul zilei de Dragobete este asemănător cu simbolistica nopții de Bobotează. Fetele curioase să își afle ursitul își pun busuioac sfințit sub pernă, având credința că Dragobete le va ajuta să găsească iubirea adevărată.



Dragobetele pupă fetele



Ion Ghinoiu, în „Obiceiuri populare de peste an – Dicționar”, asociază numele de Dragobete cu un personaj din mitologia populară românească: „zeu tânăr al Panteonului autohton cu dată fixă de celebrare în același sat, dar variabilă de la zonă la zonă (...), patron al dragostei și bune dispoziții pe plaiurile românești”, fiind identificat cu „Cupidon, zeul dragostei în mitologia romană, și cu Eros, zeul iubirii în mitologia greacă”. Autorul oferă detalii despre familia acestuia, numindu-l „fiu al Babei Dochia și cumnat cu eroul vegetațional Lăzărică”. Dicționarul menționează (în plan secund) că Dragobete este și o „sărbătoare dedicată zeului dragostei cu același nume”.

Simeon Florea Marian, în „Sărbătorile la români” (1898-1901, a scris că „în mai multe comune din Muntenia” și mai ales în Oltenia, sărbătoarea creștină „Aflarea capului Sf. Ioan Botezătorul” (din 23 februarie) „se numește Dragobete”. El a afirmat că după credința poporului, aceasta este ziua în care toate păsările și animalele se împerechează. „Dragobetele în aceste părți este o zi frumoasă de sărbătoare”; „băieții și fetele au deci credință nestrămutată că în această zi trebuie ca și ei să glumească, să facă Dragobetele, după cum zic ei, ca să fie îndrăgostiți în tot timpul anului”. Este menționată o legendă din comuna Albeni, potrivit căreia „Dragobete Iovan era fiul Babei Dochia”. Autorul l-a descris ca fiind „o ființă, parte omenească și parte îngerească, un june frumos și nemuritor, care umblă în lume ca și Sântoaderii și Rusalele, dar pe care oamenii nu-l pot vedea, din cauză că lumea s-a spurcat cu sudalme și fărădelegi”. A fost prezentat în aceeași lucrare și ca zeul dragostei și al bune dispoziții, de ziua lui se organizau petreceri, deseori urmate de căsătorii. El este protectorul și aducătorul iubirii în casă și în suflet”. Dragobetele mai poate fi întâlnit și sub denumirea de „Dragomir”, cunoscut ca un cioban care o însoțește pe Baba Dochia în călătoriile prin munți, dar reprezintă de asemenea și o figură pozitivă, simbol al primăverii, iar de ziua lui se sărbătorește înnoirea firii și se pregătea de primăvară. O altă reprezentare a acestuia este cea a unei plante, numite Năvalnic, în folclor fiind răspândită ideea ca Maica Domnului l-a transformat în aceasta pe Dragobete deoarece el a încercat din nesăbuiță să-i încurce cărările.

Ovidiu Focșa a precizat că „despre Dragobete se crede că este un protector al păsărilor, fiind o sărbătoare strâns legată de fertilitate, fecunditate și de renașterea naturii.(...) Această sărbătoare marca revigorarea naturii și nu numai, ci și a omului care, cu această ocazie, se primenea. Era o sărbătoare a revigorării vegetației, a vieții în creștere, odată cu trecerea la anotimpul de primăvară durata zilei creștea, în contrapondere cu noaptea care descărește, ca dovadă și zilele sunt mai însorite. Se pare că, în această perioadă, păsările, vegetația, dar și oamenii se puneau în acord cu natura, era o nuntă a naturii, însemnând renașterea acesteia, retrizarea la viață, ceea ce este și semnificația centrală a sărbătorii”.

Marcel Lutic a afirmat că, în trecut, Dragobetele era „o zi frumoasă pentru băieții și fetele mari, ba chiar și pentru bărbaiții și femeile tinere”. Dragobetele mai are și alte nume: „Cap de primăvară”, „Cap de vară”, „Sânt Ion de primăvară”, „logodnicul pasărilor”, „Dragomiru-Florea” sau „Granguru”. Dragobetele tradițional se sărbătorește pe 24 februarie. Marcel Lutic a observat ca acestea se află „în preajma zilelor Babei Dochia și a echinocțiului de primăvară. Mai ales în sudul României, există o perioadă întreagă, la îngemănarea lunilor februarie cu martie sau, cel mai adesea, în martie, care stă sub semnul Dragobetei”.

Nicolae Constantinescu a declarat că a descoperit un document în care Bogdan Petriceicu Hașdeu confirmă 1 martie ca ziua în care se sărbătorește Dragobetele. Îmbrăcați de sărbătoare, fetele și flăcăii se întâlneau în fața bisericii și plecau să caute prin păduri și lunci, flori de primăvară. Pe dealurile din sat se aprindeau focuri, iar în jurul lor stăteau și vorbeau fetele și băieții. La ora prânzului, fetele se întorceau în sat alergând, obicei numit *zburătorit*, urmărite de câte un băiat căruia îi căzuse dragă. Dacă băiatul era iute de picior și o ajungea, iar fata îl plăcea, îl săruta în văzul tuturor. De aici provine expresia *Dragobetele sărută fetele!*. Sărutul acesta semnifică logodna celor doi pentru un an, sau chiar pentru mai mult, Dragobetele fiind un prilej pentru a-ți afișa dragostea în fața comunității.

Constantin Rădulescu-Codin, în lucrarea „Sărbătorile poporului cu obiceiurile, credințele și unele tradiții legate de ele.” scria: „Dragobete e flăcău iubăreț și umblă prin păduri după fetele și femeile care au lucrat în ziua de Dragobete. Le prinde și le face de răsul lumii, atunci când ele se duc după lemne, flori, bureți ...”. (sursa: Wikipedia)