



Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 29, nr. 968, 20 iulie 2021, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

Mulțumim pentru tot ce ați făcut pentru noi!



Absolvenți 2021
Facultatea de Psihologie și Științele educației București

OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET anul universitar 2021-2022

► Paginile 4-5

De ce să alegi Universitatea Spiru Haret?

Pentru că: • investește în resurse pentru viitorul tău; • pune accent pe flexibilitate și comunicare prin platforma e-learning Blackboard; • are profesori cu experiență teoretică, dar și practică îndelungată; • îți deschide noi orizonturi prin stagii de practică în structurile conexe, programe de internship, proiecte start-up și locuri de muncă; • beneficiezi de burse Erasmus; • participi la conferințe, workshopuri; • ai parte de consiliere în carieră și susținere pe toată durata studiilor; • este prima universitate din România care a obținut din partea Comisiei Europene logo-ul „EXCELENȚA RESURSELOR UMANE ÎN CERCETARE”; • aici găsești cel mai nou centru sportiv și de recuperare fizică Premium Wellness Institute; • USH are post de radio propriu – Radio Seven și revistă – *Opinia Națională* unde îți pot fi promovate realizările; • poți trăi simultan viața de student și de carieră; • ți se pun la dispoziție diverse medii de dezvoltare: Institutul Central de Cercetare, Centrul de Formare Profesională, Centre de cercetare științifică la fiecare facultate, Centrul de Consiliere și Orientare în Carieră, Centrul de limbi străine, Departamentul de Pregătirea Personalului Didactic.

Ce poate fi mai frumos decât să fii înconjurat de prieteni, să te joci liber, să îți placă poveștile, să ai multe curiozități despre lume și să fii cu adevărat fericit la grădiniță alături de prietenii tai?

Vară de basm la Grădinița Prietenii mei!



Bulevardul Metalurgiei nr. 87, sector 4, București • telefon: 0745.028.876/021.222.46.42/ 021.455.11.44 • e-mail: gradinitaprieteniiimei@gmail.com • <http://gradinitaprieteniiimei.ro/>

Câte generații mai așteaptă „reforme”?

• Reprezentanții elevilor și ai studenților așteaptă de la Guvern acțiuni concrete pentru îmbunătățirea sistemului de învățământ

Consiliul Național al Elevilor și Alianța Națională a Organizațiilor Studențești din România solicită Guvernului României să treacă de la planificări și anunțuri de intenție la acțiune, asumându-și în memorandumul pe care îl va aproba ca urmare a asumării proiectului „România Educată” crearea unui calendar ambițios prin care un grup de experți și actori reprezentativi, incluzând reprezentanții elevilor și ai studenților, să elaboreze proiectul de modificare a legislației primare în domeniul educației, astfel încât, până la finalul acestui an, modificările rezultate ca urmare a concluziilor proiectului „România Educată” să fie aprobate de Parlament și promulgate. (...)

Reprezentanții elevilor și ai studenților consideră că Guvernul României trebuie să acționeze ferm, concret și cu celeritate, pentru a transpune în realitate concluziile proiectului, asumările din programul de guvernare și solicitările beneficiarilor educației. Aprobarea memorandumului în Guvern trebuie să presupună, din însuși conținutul acestuia, adoptarea subsecventă și urgentă a unui calendar de implementare care să demonstreze intenția reală de a îmbunătăți sistemul de învățământ, crescând calitatea și echitatea pentru elevi și studenți și sancționând neperformanța și impostura. Implementarea proiectului necesită mecanisme de follow-up și finanțare, la elaborarea și monitorizarea cărora să participe permanent, în toate etapele, reprezentanții beneficiarilor educației. În caz contrar, nu se oferă vreo garanție că sistemul de învățământ va fi reformat prea curând, urmând să ne vedem, peste ani, în același punct din care am plecat, fără a avea parte de vreun progres. Amintim, în acest context, că, la momentul de față, nu este funcțional un departament sau altă structură care să coordoneze implementarea proiectului. Câtă vreme punctul de pornire prezentat de Administrația Prezidențială este reprezentat de

un document de viziune, operaționalizarea acestuia, incluzând opțiuni de politică publică în stabilirea reglementărilor primare și a reglementărilor subsecvente (hotărâri de guvern, ordine de ministru), este un proces care va presupune un efort susținut, a cărui asumare reală de Guvern presupune stabilirea de termene scurte și de responsabili de a căror performanță depinde succesul obiectivelor propuse.

„După ani de consultări și grupuri de lucru, avem forma finală a viziunii proiectului „România Educată”. Proiectul vizează toate arile relevante din sistemul de învățământ preuniversitar și nu numai, oferind un fir roșu decidenților pentru implementarea reformei educaționale. (...) avem nevoie de un calendar bine pus la punct pentru fiecare etapă în parte și de o unitate specializată, la nivel guvernamental, care să coordoneze și să monitorizeze implementarea proiectului. Altminteri, peste 4 ani, vom fi în exact aceeași situație, întrebându-ne unde am greșit.”, a declarat Rareș Voicu, președintele Consiliului Național al Elevilor.

„Strategiile, documentele de lucru, prioritățile și toate celelalte asumări se măsoară exclusiv în schimbarea efectiv resimțită la nivelul sistemului de învățământ și, în special, pentru beneficiarii finali, pentru fiecare student din România. În caz contrar, ele rămân doar să cadă în desuetudine, experiență des resimțită în politicile publice. (...) Până la finalul anului, o structură care implică elevii și studenții în toate etapele, simetric cu implicarea permanentă în stabilirea viziunii, trebuie să definitiveze modificările legislative care să fie supuse aprobării Parlamentului, să pregătească modificările de nivel inferior, să stabilească finanțarea necesară, să aibă mecanismele de monitorizare a progresului.”, a afirmat Horia Șerban Onița, președintele Alianței Naționale a Organizațiilor Studențești din România.

Viața merge înainte!

Mioara VERGU-IORDACHE

Nu așa se spune?! Și nu-i adevărat că „viața merge înainte”? Uneori, facem parte din această viață sau o purtăm în noi. De multe ori însă o privim impasibili cum trece, cum ne depășește. Ni se întâmplă să ne trezim și să ne urcăm în trenul ei, în „trenul vieții”. Din păcate însă mulți sfârșesc sub locomotivă sau sub vagoane, pe șine proiectate de alții și construite tot de alții. Au cam dispărut și garile solide în care să așteptăm „trenul vieții”: familia, școala, anturajul propice, reperele societății. Halte sărăcicioase și triste ne îndeamnă încă să ne agățăm de vagoanele vieții ca să mergem spre... Din ce în ce mai puțini știm încotro, știm ce vrem să găsim, ne imaginăm parcursul dincolo de un vetust „mers la trenului”. De aceea lipsește și entuziasmul. Cam demult nu prea se mai urcă lumea în tren cu convingere, cu entuziasm...Cei mai mulți speră la *El Dorado*. Dezamăgirea este mare. Pentru că ne amăgim. Și se caută alte halte unde s-ar putea să apară o oportunitate. De cele mai multe ori nu apare.

Viața merge înainte și noi nu o vedem pentru că nu am fost învățați s-o vedem.

Alții, pe care îi invidiem, au învățat să folosească alte vehicule ale vieții, mai performante, mai rapide, au aflat unde vor să ajungă, ce vor să facă, de ce vor să câștige viață, în primul rând, nu averi materiale, financiare. Aceștia sunt și cei care obțin ceea ce ceilalți doar visează. Printre ei sunt aceia care nu disprețuiesc halta din care au plecat, pentru că nu toți au avut acces la o gară bogată! Sunt aceia care au remarcat oportunitățile în vecinătatea lor, nu peste mări și țări, care au fost educați să învețe de oriunde și de la oricine, să-și aproprie experiențe, cunoștințe, să aprecieze și nu să disprețuiască, să-și asume cu umilință rolul de învățăcel, înainte de a se pretinde învățător. Sunt oamenii care ascultă mai mult și vorbesc mai puțin, sunt oamenii care pun în practică planuri, nu numai le desenează, sunt oamenii care știu însemnătatea lui „acum” și „aici”, care înțeleg valoarea și importanța cuvântului dat. Sunt oamenii care nu se fereșc de respect, modestie, empatie, nu se dezic de originea lor, care nu se tem de muncă, oamenii care știu să rădă, să plângă, să mângâie... care își asumă viața care merge înainte. Pentru că viața nu se împiedică de frustrările, egoismul, lenea noastră de toate felurile, de reproșurile pe care le facem numai celorlalți...

Fiecare vară, în fiecare an, este o gară sau o haltă, depinde de noi ce tren trece sau ce tren se oprește! În care ne urcăm? Un mărfar, un personal, un accelerat, rapid, expres, de mare viteză, Intercity, Eurocity, Interregio...? Unele opresc doar la destinație. Altele trebuie schimbate. Putem face orice combinație dorim. Important este să avem clară destinația și să alegem bine în care vehicul al vieții urcăm. Pentru că, nu-i așa, *viața merge înainte*. Cu noi sau fără noi.

Baftă în viață, absolvenți!

EDITURA FUNDAȚIEI ROMÂNIA DE MÂINE

Lansarea cărții *Filosofia integrativității* de Ioan N. Roșca

Conf.univ.dr. Aurelian Virgil BĂLUȚĂ

Cartea *Filosofia integrativității* îl are ca prim recenzor pe reputatul profesor de filosofie prof.univ.dr. Acsinte Dobre. Redactor al cărții este Dragoș Ciocăzan. Coperta, foarte sugestivă, a fost editată de Magdalena Ilie. (Imaginea de pe coperta cărții este rodul unei prime colaborări cu o asociație de tineri artiști plastici din Germania, *Mystic Art Design*, care a acordat editurii dreptul de a utiliza gratuit una dintre picturile lor.) Tehnoredactarea cărții a fost realizată de către Vasilichia Dinu.

Lansarea volumului a beneficiat de suportul profesionist al unei echipe, conduse de Laura Grigore, a departamentului PR al Universității *Spiru Haret*.

Conținutul cărții

Cartea cuprinde o introducere cu titlul *Cupola filosofiei integrative* și trei părți: • *A fi, a exista și a fi real în lumea de aici și de dincolo* • *A cunoaște și a adevăra ca raport subiect-obiect* • *Filosofia fundamental integrativă și filosofile aplicative*.

Prima parte are următoarele capitole: *A fi sau esența lui a exista și structura sa integrativă; A exista, ca manifestare a lui a fi și structura sa integrativă; A fi real – conjuncția lui a fi și a exista*.

Partea a doua cuprinde următoarele capitole: *Rațiunea și adevărurile ei - dincoace și dincolo de experiență și logică; Intellectul – instrument al cunoașterii științifice; Treapta receptivă – fundament al întregii cunoașteri*.

Partea a treia este alcătuită din următoarele capitole: *Fundamentul filosofic integrativ și antropologia filosofică; Fundamentul filosofic integrativ și axiologia; Fundamentul filosofic integrativ și filosofia istoriei*.

Participanți și discuții

Un autor consacrat, așa cum este profesorul Ioan N. Roșca, va avea mereu un număr mare de admiratori, la orice lansare de carte, chiar și în perioade dificile. Așa a fost și pe 8 iulie 2021. Publicul a fost numeros, printre invitați aflându-se personalități ale mediului intelectual românesc: prof.univ.dr. Acsinte Dobre, prof.univ.dr. Nae Georgescu, prof.univ.dr. Narcis Stelian Zărnescu, conf. univ. dr. Aurel Cazacu, conf. univ. dr. Silviu Șerban, conf. univ. dr. Nela Mircică, scriitoarea Passionaria Stoicescu, scriitorul Florentin Popescu, prof.univ.dr. Mihai Bădescu, prof.univ.dr. Nicolae Grosu, avocat Doina Rizea, jurist Mihaela Bădescu, pictorița Anamirela Anghel, ing. Ștefan Iordache, ing.dr. Mihai Isbășescu, arhitect Victor Modoran, economist Cornel Stan, economist Gabriel Popa, dr. Vasile Soare, familia autorului, conducerea editurii.

În deschidere, Dragoș Ciocăzan, directorul Editurii Fundației *România de Măine*, a mulțumit numeroșilor invitați pentru participare și a prezentat autorul. Apoi, și în calitate sa de redactor al cărții, a făcut o succintă trecere



Joi, 8 iulie 2021, a avut loc în sala centrului *USH Pro Business* din clădirea Rectoratului Universității *Spiru Haret* lansarea unei cărți de excepție a prof.univ.dr. Ioan N. Roșca: *Filosofia integrativității*, apărută recent la Editura Fundației *România de Măine*.

în revistă a argumentelor în favoarea originalității textului lucrării propuse de distinsul autor.

Prof.univ.dr. Ioan N. Roșca a prezentat principalele idei și teme care l-au animat atunci când a scris *Filosofia integrativității*, subliniind nevoia unor reinterpretări mai puțin uniformizante ale noțiunilor de *spiritual* și *material*, în încercarea de a elimina generalizările sterile. Făcând precizarea că nu are pretenția unui sistem filosofic, autorul a precizat că lucrarea poate fi considerată o sinteză a ideilor expuse de domnia sa în precedentele lucrări de antroposofie, axiologie și filosofia istoriei.

Conf.univ.dr. Aurelian Virgil Băluță, membru al Consiliului științific al Editurii Fundației *România de Măine*, a făcut câteva comentarii legate de opera autorului, urmate de considerații asupra importanței și modernității *Filosofiei* în lumea contemporană, precum și o proiecție la scară social-politică a conceptelor filosofice văzute ca motor al dinamicii societății umane.

Prof.univ.dr. Nae Georgescu, marele eminescolog, cercetător la Institutul de Filosofie și Psihologie *Constantin Rădulescu-Motru* al Academiei Române, a inițiat o scurtă și cordială polemică în jurul termenului *integrativitate*. Atât remarcile vorbitorului, cât și răspunsurile autorului au constituit un regal intelectual, angrenând o parte a asistenței într-o dezbatere vie, animată.

Prof.univ.dr. Acsinte Dobre a subliniat ineditul teoriilor expuse de autor în noua lucrare, accentuând originalitatea scrierii,



prosfeșimea textului și perspectivele pe care o astfel de abordare le deschide.

Scriitoarea Passionaria Stoicescu a dat o altă dimensiune dezbaterii, vorbind despre omul și prietenul Ioan N. Roșca, cel care în lucrările sale, la fel ca în viața cotidiană, lasă să se strecoare o sinceritate, o sensibilitate și o profunzime a analizei noțiunilor greu de egalat, alături de un har poetic ușor de ghicit.

Am mai reținut observația autorului Ioan N. Roșca că această carte poate fi privită ca o cupola a întregii sale creații filosofice de până acum. Specialiștii participanți la lansare au subliniat valoarea sistemului filosofic generat de profesorul Ioan N. Roșca prin apariția acestei cărți. Au fost scoase în evidență contribuțiile sale novatoare. Orice filosof are menirea să pună în discuție anumite aspecte. Întrebările adresate autorului s-au referit la originea termenului *integrativitate*, conexiunile cu alte cărți scrise de domnia sa, raportarea la tendințele actuale din filosofie. Intervențiile au cuprins elemente de filosofie comparată între sistemul propus de Ioan N. Roșca și alți filosofi, conectarea sau poziționarea cărții în istoria filosofiei din România și din Europa etc. A existat opinia potrivit căreia *integrativitatea*, așa cum este prezentată în carte, este un sistem original prin care filosofia se integrează organic cu alte domenii ale spiritualității: teologia, științele exacte, științele sociale, acțiunea socială, inclusiv componenta sa politică. Așa cum a redat filosofia domnului profesor Roșca, aceasta ajunge cu explicarea conceptelor și utilizarea limbajului până la etapa de interferență de la

care încep, cu instrumente specifice, teologia, teoria cunoașterii și științele exacte, acțiunea practică în domeniul social. Nu mai întâlnim acea tradițională dezvoltare a ideilor filosofice până la granița domeniilor respective ale spiritualității. Prin sistemul său filosofic, Ioan N. Roșca pătrunde până la conceptele și fundamentele domeniilor spiritualității, acolo unde sufletul și cugetul fiecăruia dintre noi alege calea de urmat.

În ceea ce privește planurile de viitor, profesorul Ioan N. Roșca a mărturisit că are mereu în sertar un text filosofic, dar este posibil ca o perioadă de timp să se consacre poeziei și artei, alte pasiuni ale domniei sale.

Cartea *Filosofia integrativității* este utilă atât filosofilor, cât și cititorilor de filosofie. O recomandăm și pentru persoane care nu au avut pasiunea de a citi filosofie. Persoanele credincioase își vor întări credința și vor avea argumente solide împotriva ipotezei eronate că ateismul reprezintă modernitatea. Vor vedea că textele teologice, indiferent căreia credințe aparțin, sunt perfect congruente cu evoluțiile recente din filosofie. Cei implicați în cunoașterea științifică, indiferent că operează în zona de creație sau în cea aplicativă, vor înțelege că știința își atinge obiectivele, binele omenirii, mult mai bine sub cupola filosofiei și a înțelegerii esențelor.

Concluzia

O singură recomandare: comandați cartea *Filosofia integrativității* a domnului profesor Ioan N. Roșca!



Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației *Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

• Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați

UNIONA EUROPEANĂ

PROIECT COFINANȚAT DIN FONDUL SOCIAL EUROPEAN PRIN PROGRAMUL OPERAȚIONAL CAPITAL UMAN 2014-2020

ANUNȚ

ASOCIAȚIA „SOCIETATEA NAȚIONALĂ SPIRU HARET PENTRU EDUCAȚIE, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ”, în parteneriat cu INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRĂILA, organizează:

Sesiunea de informare și conștientizare cu privire la situația copiilor din județul Brăila cu părinți plecați în străinătate în vederea dezvoltării rețelei parteneriale de sprijin din cadrul proiectului POCU/784/6/24/139602 – DidactAcces

• Evenimentul, organizat cu sprijinul Școlii *Dimitrie Cantemir* din județul Brăila, va avea loc în data de **23.07.2021, ora 12.00, online, prin platforma google meet.**

Proiectul are ca obiectiv general acordarea de suport pentru disciplinele Matematică și Informatică, precum și consiliere psihosocială pentru copiii din județul Brăila care au cel puțin un părinte plecat în străinătate în ultimele șase luni.

În urma implementării proiectului se vor obține următoarele rezultate: servicii suport educațional Matematică/ Informatică pentru 270 de preșcolari și elevi din județul Brăila, din care minimum 28 aparținând minorității rome și minimum 44 din mediul rural; dezvoltarea abilităților emoționale/ consiliere socială/ suport emoțional/ psihologic/ consiliere vocațională pentru copiii din grupul țintă; servicii de dezvoltare a abilităților parentale sau, după caz, soluționarea diferitelor probleme de natură socială pentru minimum 200 de reprezentanți ai copiilor din grupul țintă (părinți/ tutori/ persoane care au în grijă copii cu părinți plecați la muncă în străinătate); dezvoltarea unei rețele parteneriale în județul Brăila între școli, autorități locale, instituții locale, ONG-uri și comunitate, în scopul asigurării sustenabilității din perspectivă instituțională.

Invitații participanți vor dezbate subiecte privind **situația copiilor din școala gimnazială „Dimitrie Cantemir” din județul Brăila cu părinți plecați în străinătate în vederea dezvoltării rețelei parteneriale de sprijin**, dar și alte subiecte pe care participanții le vor propune spre dezbateră.

Pentru informații suplimentare legate de proiect ne puteți contacta la: Asociația „Societatea Națională Spiru Haret pentru Educație, Știință și Cultură” din strada Italiană nr.28, sector 2, București
E-mail: didactaces@snsh.ro

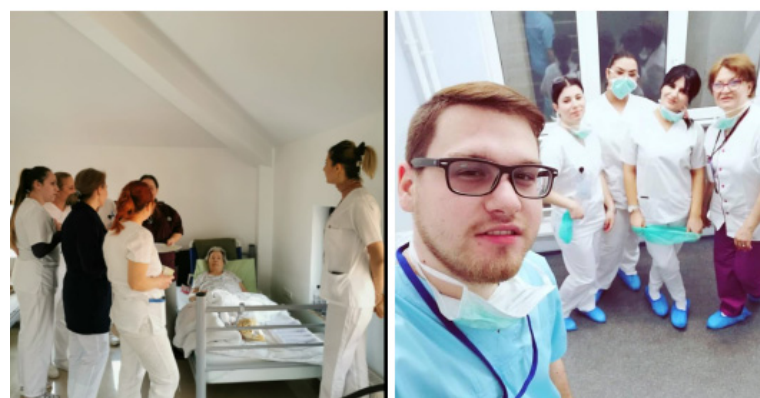
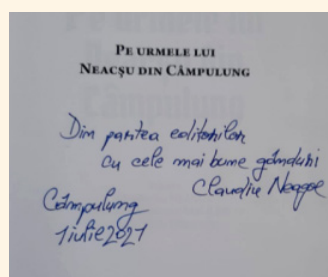
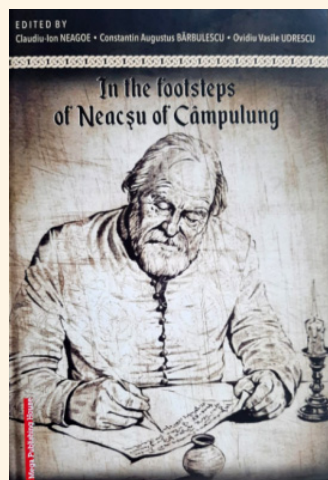
Manager Proiect
Prof.univ.dr. Maria ANDRONIE

SOCIETATEA NAȚIONALĂ SPIRU HARET PENTRU EDUCAȚIE, ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BRĂILA

DidactAcces
POCU/784/6/24/139602

Cadre didactice ale Universității Spiru Haret, Facultatea de Științe Economice din Câmpulung, au fost prezente la primul eveniment al Proiectului comunității locale **Câmpulung 2021 - Capitala Scrisului Romanesc**



Practica este esențială pentru a deveni un bun profesionist!

Pentru că practica este esențială, Colegiul Universitar Spiru Haret a încheiat și dezvoltă în permanență parteneriate, astfel încât cursanții de la specializările din domeniile: *Sănătate și asistență pedagogică (Sanitar), Producție Media, Informatică, Servicii* să învețe de la specialiștii din domeniu. Iată câteva exemple de instituții partenere:

- Centrul Național de Recuperare Neuropsihomotorie pentru Copii Nicolae Robănescu
- Spitalul Clinic de Urgență pentru Copii Grigore Alexandrescu
- Spitalul Clinic de Urgență Colentina
- Spitalul Clinic de Urgență Bagdasar-Arseni
- Institutul Național pentru Sănătatea Mamei și Copilului Alexandru Rădulescu
- Centrul de Recuperare Brodac Medical
- Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Sector 4
- Premium Wellness Institute
- Dacia Medical Center SRL Apaca București
- Spitalul Clinic Dr. I. Cantacuzino București
- Centrul de cercetare, Recuperare și Terapie Ocupațională AEPEEC București
- S.C. M.C.M. IT – GSM SERV SRL București
- Asociația Europeană pentru Promovarea Excelenței în Educație și Cercetare

Centrul de Cercetare, Recuperare și Terapie Ocupațională (AEPEC) • Clinica Medicală Ștefan Mihail • SC Microline International SRL • Societatea Națională de Cruce Roșie, Filiala sector 3 • Asociația Națională a Detectivilor din România • Asociația Siguranță Auto • Poliția Locală Sector 2.

DIPLOMĂ DE SPECIALIST ÎN SUSTENABILITATE!

Universitatea din Canyons – un ofertant de prestigiu pentru profesioniști

Universitatea din Canyons, în parteneriat cu Universitatea Spiru Haret, cu suportul USH Pro Business și a ecosistemului său, a organizat în data de 12 iulie 2021, workshop-ul *Școala de design californian din Santa Clarita sosește în România*.

Evenimentul a avut ca temă principală *Atenuarea schimbărilor climatice: designul prezentului*, tematică ce a cuprins subiecte de interes actual precum:

- efortul colectiv în urmărirea în mod activ a soluțiilor legate de emisiile negative de carbon în proiectarea și construcția clădirilor;
- concepte de proiectare și construcție cu referire la atenuarea schimbărilor climatice;
- considerații specifice pentru urmărirea rezilienței în regiunea Dunării;
- proiectarea biophilică, abordare integrativă care îmbină lumea naturală și habitatul uman; standarde, norme și reguli de conformare la sustenabilitate în construcții și arhitectură;
- creșterea capacității școlii de design românesc și din regiunea Dunării de a se impune ca lider în adopția strategiilor, tehnologiilor, normelor și standardelor de reziliență și sustenabilitate;
- noi materiale și tehnologii pentru atenuarea impactului schimbărilor climatice.

Evenimentul a avut ca invitați speciali pe Jason Oliver și Holly Hitt-Zuniga, profesori ai catedrelor de Arhitectură – Design Interior din cadrul Universității din Canyons, experți în domeniul designului sustenabil și al sustenabilității în contextul schimbărilor climatice. Alături de Universitatea din Canyons au fost prezenți reprezentanți ai unor asociații și clustere de prestigiu (cluster Zero Energy, One Health, Asociația Inter-Bio, cluster CERMAND), experți în inginerie profesională californiană, medii academice, reprezentanți de firme cu domenii variate, precum și studenți interesați de subiectele dezbătute.

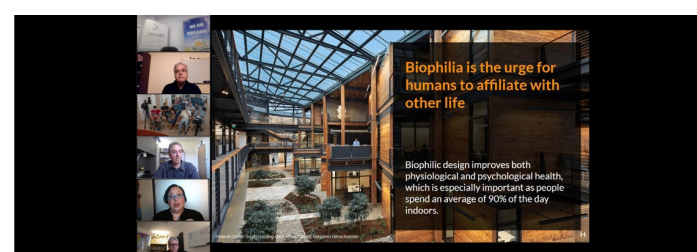
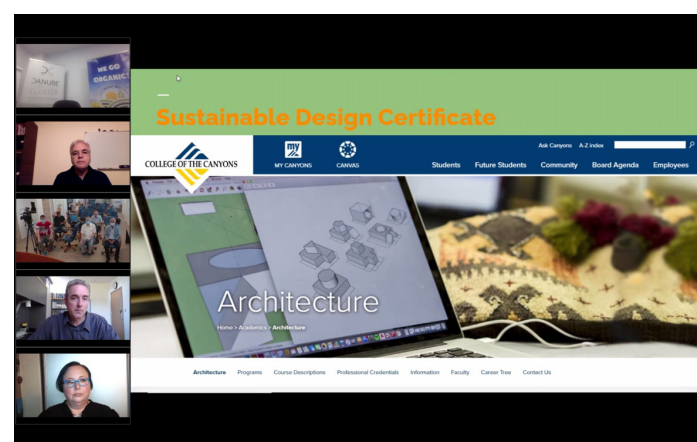
În cadrul evenimentului a fost prezentat programul academic *PROIECTARE, DESIGN ȘI DEZVOLTARE DURABILĂ*, un curs certificat de Universitatea din Canyons, preconizat să înceapă în această toamnă, compus din trei module, care se va desfășura pe parcursul unui an și care va oferi cursanților recunoașterea profesională din partea angajatorilor și obținerea unei diplome în arhitectura și proiectare sustenabilă.

Este un curs transdisciplinar și inovator pentru cei care doresc să aibă o șansă în plus pe piața muncii, venit dintr-o regiune în care confruntarea cu schimbările climatice a atins, după cum s-a văzut recent în mass media, cote alarmante. Acest curs vine din partea celor care au acumulat cunoștințe de vârf privind standardele de sustenabilitate. Profesiile viitorului se reorientează spre sustenabilitate, iar angajatorii naționali și internaționali vor prefera pe acei specialiști (construcitori, arhitecți, designeri etc) absolvenți ai unui astfel de curs. Mai mult, cei care vor să dezvolte start-up-uri inovative sau vor să-și remodeleze afacerea cu sprijinul gândirii inovative americane vor avea ce învăța. USH Pro Business vă stă la dispoziție cu detalii, a declarat Costin Lianu, prorector Relații Internaționale Universitatea Spiru Haret, director general USH Pro Business.

Mai multe informații referitoare la cursul *Proiectare, design și dezvoltare durabilă* vor fi disponibile în scurt timp pe website-ul www.ushprobusiness.ro și pe pagina noastră de Facebook.

USH Pro Business – Evenimente, Comunicare și Internaționalizare
www.ushprobusiness.ro

Pagini media online • <https://www.facebook.com/www.ushprobusiness.ro> • <https://www.linkedin.com/in/ush-pro-business/> • <https://www.instagram.com/ushprobusiness/> • <https://www.youtube.com/channel/UCqWx1tcE65-3fxwvdyas0NQ/videos>





OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET anul universitar 2021-2022



LICENȚĂ

Nr. crt.	Facultatea	Specializarea/Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Taxe de studii
1	Facultatea de Educație Fizică și Sport, București	Educație fizică și sportivă	IF	5200 lei
		Kinetoterapie și motricitate specială	IF	5200 lei
		Kinetoterapie și motricitate specială	IFR	5200 lei
2	Facultatea de Inginerie și Informatică, București	Informatică	IF	5300 lei
3	Facultatea de Medicină Veterinară, București	Medicină veterinară	IF	6900 lei
4	Facultatea de Psihologie și Științele Educației, București	Psihologie	IF	4800 lei
		Psihologie	IFR	4800 lei
		Psihologie	ID	4800 lei
		Pedagogia învățământului primar și preșcolar	IF	4800 lei
5	Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Brașov	Psihologie	IF	4800 lei
		Pedagogia învățământului primar și preșcolar	IF	4800 lei
6	Facultatea de Științe Economice, București	Marketing	IF	4800 lei
		Marketing (în limba engleză)	IF	3600 euro
		Contabilitate și informatică de gestiune	IF	4800 lei
		Management	IF	4800 lei
		Management	IFR	4800 lei
		Management	ID	4800 lei
7	Facultatea de Științe Economice, Câmpulung	Contabilitate și informatică de gestiune	IF	4800 lei
8	Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice, Brașov	Management	IF	4800 lei
		Drept	IF	4800 lei
9	Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative, Craiova	Contabilitate și informatică de gestiune	IF	4800 lei
		Management	IF	4800 lei
		Drept	IF	4800 lei
		Drept	IFR	4800 lei
		Drept	ID	4800 lei
		Administrație publică	IF	4800 lei
		Administrație publică	IFR	4800 lei
		Administrație publică	ID	4800 lei
10	Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice, Constanța	Management	IF	4800 lei
		Management (în limba engleză)	IF	3600 euro
		Drept	IF	4800 lei
11	Facultatea de Științe Juridice și Științe Administrative, București	Drept	IF	4800 lei
		Drept	IFR	4800 lei
		Administrație publică	IF	4800 lei

IF – învățământ cu frecvență; IFR – învățământ cu frecvență redusă; ID – învățământ la distanță

**Pentru admiterea
în anul universitar 2021-2022,
taxa de înscriere este de 150 lei**

Documentele necesare înscrierii la admitere

- **diploma de bacalaureat** (diplomă echivalentă cu aceasta), în original sau adeverință eliberată de liceu, în original, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul curent (adeverința de absolvent de liceu se poate depune în copie pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoane cu atribuțiuni de secretariat, în cazul în care candidatul care se înscrie la admitere are adeverință în original depusă la un alt dosar de admitere, însoțită de o adeverință în care se certifică acest lucru). Adeverința de absolvire trebuie să cuprindă media generală la examenul de bacalaureat, mediile obținute în anii de studii, termenul de valabilitate și mențiunea că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat; în situația interconectării la sistemul informatic SIIIR nu se mai impune prezentarea adeverinței de absolvire.
- **certificatul de naștere**, în copie certificată conform cu originalul de către personalul din secretariat desemnat în acest sens;
- **certificatul de căsătorie** (dacă este cazul), în copie certificată conform cu originalul de către personalul din secretariat desemnat în acest sens;
- **adeverință medicală tip**;
- **copie de pe buletinul/cartea de identitate**, care să cuprindă codul numeric personal, copie certificată conform cu originalul de către personalul din secretariat desemnat în acest sens;
- **3 fotografii 3/4**;
- **copie de pe diploma de bacalaureat** pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoane cu atribuțiuni de secretariat, însoțită de adeverință eliberată de facultatea la care se află diploma de bacalaureat, în original (pentru cei care urmează a doua facultate); – un dosar plic.

*În situații excepționale, care nu permit prezența fizică a candidaților în campusurile Universității, candidații vor trimite electronic către secretariatul facultății, la adresa de mail pusă la dispoziție de acesta, copii scanate ale următoarelor documente:

- **diploma de bacalaureat** (diplomă echivalentă cu aceasta) sau **adeverință eliberată de liceu**, sau **acordul scris** pentru ca Universitatea să se poată interconecta cu Sistemul Informatic Integrat al Învățământului din România (SIIIR);
- **certificatul de naștere**;
- **certificatul de căsătorie** (dacă este cazul);
- **adeverință medicală tip**;
- **buletinul/cartea de identitate**, care să cuprindă codul numeric personal;
- **dovada plății taxei de admitere** sau dovada încadrării în una din categoriile scutite de la plata taxei;
- **fișa chestionar** completată și semnată.

*Candidații care se înscriu online sunt responsabili pentru autenticitatea documentelor încărcate și corespondența dintre acestea și documentele originale.



Cei care s-au preînscris online până la sfârșitul lunii iunie 2021
și își confirmă locul până la 30 iulie 2021
NU VOR MAI ACHITA TAXA DE ADMITERE!

MASTER

Documentele necesare
înscrierii la admitere

- cerere tip de înscriere la admitere
 - diploma de licență (în original) sau adeverință de promovare a examenului de licență pentru promoția curentă;
 - foaie matricolă/supliment la diploma (copie) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;
 - diploma de bacalaureat (copie) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;
 - curriculum vitae;
 - certificat de naștere (copie);
 - certificat de căsătorie, dacă este cazul (copie);
 - copie a buletinului/cărții de identitate;
 - adeverință medicală;
 - 3 fotografii 3/4.
- *În situații excepționale, care nu permit prezența fizică a candidaților în campusurile Universității, pentru înscrierea la admitere, candidatul va trimite pe adresa secretariatului facultății un email care conține copiile scanate ale următoarelor documente:
- cerere tip de înscriere la admitere, completată și semnată;
 - diploma de licență sau adeverință de promovare a examenului de licență pentru promoția curentă;
 - foaie matricolă/suplimentul la diplomă;
 - diploma de bacalaureat;
 - curriculum vitae;
 - certificat de naștere;
 - certificat de căsătorie, dacă este cazul;
 - buletinul/cartea de identitate;
 - adeverință medicală;
 - dovada plății taxei de admitere sau dovada încadrării în una din categoriile scutite de la plata taxei;
- *Candidații care se înscriu online sunt responsabili pentru autenticitatea documentelor încărcate și corespondența dintre acestea și documentele originale.

Nr. crt.	Domeniul de studii universitare de master	Denumire program de studii universitare de master	Locația geografică	Forma de învățământ	Numărul de credite de studiu transferabile	Numărul maxim de studenți ce pot fi școlarizați	Taxe de studii
1	Informatică	Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice	București	IF	120	50	5400 lei
2	Drept	Cooperare internațională în justiție	Brașov	IF	60	200	5400 lei
		Științe penale și criminalistică	Craiova	IF	60		5400 lei
		Științe penale	București	IF	60		5400 lei
		Științe penale	Constanța	IF	60		5400 lei
3	Științe administrative	Administrație publică și management în context european	București	IF	120	50	5400 lei
		Administrație publică și management în context european	Craiova	IF	120		5400 lei
4	Contabilitate	Audit financiar contabil	București	IF	120	350	5400 lei
		Audit intern în sistemul public și privat	Craiova	IF	120		5400 lei
		Contabilitate, expertiză și audit	Constanța	IF	120		5400 lei
		Contabilitate și managementul afacerilor	Câmpulung	IF	120		5400 lei
		Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice	București	IF	120		5400 lei
5	Finanțe	Finanțe și administrație publică europeană	Craiova	IF	120	250	5400 lei
6	Management	Dimensiunea europeană a managementului organizației	Brașov	IF	120	150	5400 lei
		Management organizațional și antreprenoriat	Constanța	IF	120		5400 lei
		Managementul integrat al afacerilor	București	IF	120		5400 lei
7	Marketing	Marketing și relații publice în afaceri	București	IF	120	100	5400 lei
8	Psihologie	Psihologie clinică și intervenție psihologică	Brașov	IF	120	150	5400 lei
		Psihologie clinică și intervenție psihologică	București	IF	120		5400 lei
		Psihologie organizațională și managementul resurselor umane	București	IF	120		5400 lei
9	Științe ale educației	Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie)	Brașov	IF	120	50	5400 lei
10	Știința sportului și educației fizice	Educație fizică și antrenament sportiv	București	IF	120	100	5800 lei
		Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii	București	IF	120		5800 lei



București

Șoseaua Berceni nr. 24, sector 4, etaj 2, camera 210, telefon: 0721.808.577

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

- Asistent medical generalist – IF, 3 ani, 3000 lei/an – 90 de locuri
- Asistent medical balneofiziokinetoterapie și de recuperare – IF, 3 ani, 3000 lei/an – 90 de locuri
sanitara.bucuresti@spiruharet.ro

Domeniul INFORMATICĂ

- Analist programator - IF, 2 ani, 3000 lei/an – 60 de locuri
informatica@spiruharet.ro

Domeniul SERVICII

- Detectiv particular - IF, 2 ani, 3000 lei/an – 60 de locuri
colegiuluniversitar@spiruharet.ro

Domeniul PRODUCȚIE MEDIA

- Editor de imagine - IF, 2 ani, 3000 lei/an – 30 de locuri
productiemedi@spiruharet.ro

Craiova

Strada Vasile Conta nr. 4, telefon 0251.414.122

Domeniul SĂNĂTATE ȘI ASISTENȚĂ PEDAGOGICĂ

- Asistent medical generalist – IF, 3 ani, 3000 lei/an – 120 de locuri
- Asistent medical balneofiziokinetoterapie și de recuperare – IF, 3 ani, 3000 lei/an – 120 de locuri
sanitara.craiova@spiruharet.ro

Domeniul SERVICII

- Detectiv particular - IF, 2 ani, 3000 lei/an - 60 de locuri
colegiuluniversitar@spiruharet.ro

Până la 30 august te poți înscrie la una
din calificările profesionale
de la Colegiul Universitar Spiru Haret



Documente necesare

- Cerere de înscriere (tip);
- Diplomă de Bacalaureat în original și în copie xerox SAU certificatul de absolvire însoțit de situația școlară (pentru candidații fără examen de bacalaureat);
- Copie xerox CI/BI;
- Copie xerox Certificat de naștere;
- Copie xerox Certificat de căsătorie (dacă este cazul);
- Adeverință medicală de la medicul de familie conform căreia candidatul este sănătos clinic și apt pentru studiu;
- Două fotografii tip 3/4;
- Chitanță care atestă achitarea taxei de admitere în valoare de 150 de lei.

ADMITERE
2021

colegiuluniversitar.spiruharet.ro/admitere/



VITRALII

Miorița ca proiect de țară

Dacă aș fi fost un analfabet funcțional, cu studii plătite de părinți cu stare la universități din cele străinătățuri, sau măcar cu o patalama obținută la cursurile de vară organizate de aceleași prestigioase instituții pentru tinerii din țări sărace (care tineri se laudă apoi cu peticul de carton pe la televiziuni, ba chiar ajung miniștri, unii dintre ei) sau dacă mi-aș fi limitat sursele de informare la Facebook, Instagram sau TikTok, probabil că aș fi înțeles noua paradigmă a educației din România, propusă zilele acestea între două plimbări cu trotineta electrică pe aleile unui vechi și celebru palat bucureștean. Dar, cum nu am făcut și nu am de gând să fac nimic din cele de mai sus, și nici nu mă pot erija în critic, neavând pregătirea profesională potrivită, mă voi limita la rolul de spectator curios, întrebându-mă precum simpaticele personaje ale unei serii de filme de succes cu militeni din anii '70: *Ce avem noi aici?* Chiar, despre ce este vorba de fapt?

Ideea unei regândiri a sistemului de învățământ este, în principiu, bună. Disfuncționalitățile generate de subfinanțare și de slaba pregătire a noilor generații de profesori sunt reale. Procentajul scăzut al celor care promovează examenele de Bacalaureat, numărul redus de tineri care urmează cursurile unei instituții de învățământ superior sunt motive de îngrijorare. Noul program, lansat cu mare pompă după aproape șapte ani de incubator mediatic și de căutări, a reușit să provoace o furtună polemică, mai ales în mediul universitar sau în rândurile celor care trudes la catedră, în primul rând pentru că nu propune idei concrete, ci lasă totul pe seama unui guvern care, așa cum știm, nu este etern. Câteva pagini, majoritatea cu poze de la ceremonii de deschidere a anului școlar, premieri sau inaugurări de școli, tăieri de panglici. Nu știm cine sunt autorii, ce (sau, mai precis, cine) i-a recomandat pentru această laborioasă întreprindere, nu sunt inserate studii de impact economic, nu se vorbește nimic despre sursele de finanțare sau implicațiile sociale. Totuși, trăim într-o țară în care 40% dintre școli nu au toalete decente, sălile de clasă sunt încălzite cu sobe cu lemne, iar drumul de acasă până la intrarea în instituția de învățământ este străbătut de mii de copii cu drag de carte pe jos, de multe ori pe întuneric, printre sălbăticiuni și nămeți. Același festivism de sorginte electorală, aceeași superficialitate, greu de „fardat” prin campanii furibunde de marketing, același limbaj lemnificat care folosește excesiv marota „fondurilor europene”. Finalul este apoteotic: toate lucrurile minunate (care vor fi acelea) se vor realiza, mai întâi, printr-un program gândit de guvern, care va stabili „o strategie”, iar primele rezultate se vor vedea prin 2026-2030, adică atunci când configurația politică va fi, probabil, alta, iar jocurile vor fi făcute de alții.

Astfel, mai bifăm un proiect mioritic făcut pe genunchi, în fugă, ca mai toate inițiativele de treizeci de ani încoace: *Miorița ca proiect de țară*. Și va mai cădea o stea. În cel mult două luni, nimeni nu va mai vorbi despre asta. Scopul propagandistic a fost îndeplinit. Clienții platformelor de socializare vor rămâne în cap cu refrenul că trăiesc într-o țară în curs de educare pe baza unui lucru bine făcut. Nimeni nu se va obosi să despice firul în patru. Iar profesorii cu nota 5 la titularizare vor continua să ne educe copiii și nepoții, ajunși la școală tot pe jos, în aceleași școli cu toalete insalubre. Iar televizoarele vor bâzâi în continuare aceleași lozinci spoite în culori tipătoare, mimând interesul pentru viitorul unei națiuni bânuite, vorba cuiva, de ghinion.

Dragoș CIOCĂZAN

LIMBA ROMÂNĂ E PATRIA MEA

Adio, mamă patrie, adio!

Probabil, mâine-aici va fi pustiu
Și toți în pribegie vom porni-o.
Drum bun, popor pierdut la un pariu,
Adio, mamă patrie, adio!

În loc să fim o țară numai frați,
Simțim, în noua epocă barbară,
C-am fost în viața noastră blestemați
S-ajungem chiriași la noi în țară.

Din tot ce facem, nu avem nimic,
Ne macină străine interese,
Făina noastră n-are spor nici pic,
Nici pâinea în cuptor nu ne mai iese.

Trăim același tragic simțământ
Sub politicieni și sub contabili,
Că noi, ca neam, avem destinul frânt
Și suntem de prisos și nerentabili.

Umili, ne cerem scuze de la toți,
Că nu ne-au chinuit destul în viață,
Și ne conduc niște fanarioți
Ce pe cei mici trădarea îi învață.

Poet nebun, ce vorbe mai îndrugi,
Când am ajuns în țara noastră slugi
Și suntem cerșetori la noi acasă?
Și vii, și morți, amestecați, acum,

Adrian PĂUNESCU

20.07.1943

—

5.11.2010



Dispuși să emigreze, se arată,
Mormintele se pregătesc de drum,
În România deromânizată.
Sus-pușii nu mai au nimica sfânt,

Ca pe cravate, jurământu-și schimbă,
Nu mai avem nici fabrici, nici pământ,
Vorbim și limba noastră-n altă limbă
Și-acum, se aude clopotul final.

Vin vremuri de urgie și de grindini
Și este seara ultimului bal,
Din zori, vom fi români de pretutindeni.

Probabil, mâine-aici va fi pustiu
Și toți în pribegie, vom porni-o,
Drum bun popor pierdut la un pariu,
Adio, mamă patrie, adio!



Cel mai mare monument dedicat cepei din lume este la Pericea

George V. GRIGORE

- World Records Academy a anunțat, în anul 2009, pe situl oficial, omologarea recordului comunei Pericea (jud.Salaj) pentru Cel mai mare monument dedicat cepei.

Bulbul de ceapă aurie-arămie are o înălțime de 4,5 metri, este realizat din fibră de sticlă și rășini sintetice și acoperit cu tablă de cupru bătută. Soclul din beton placat cu travertin pe care este așezat bulbul măsoară doi metri înălțime. Monumentul înalt de 6,5 de metri a fost realizat de decanul Facultății de Arte Vizuale din Oradea, Cornel Durgheu. Evaluat la peste 200 de milioane de lei este unicat în lume.

Ideea unui monument aparține unui fiu al satului, urmaș al unei vechi familii de luptători revoluționari din 1848, Alexandru Tătar, o celebritate a Oradei și totodată cetățean de onoare al localității. Convinș că „ceapa verde de acasă este cel mai bun lucru” de pe Pământ, a dorit să lase un simbol în urma sa, să ridice un monument dedicat cepei. Astfel, la începutul lunii septembrie din anul 2007, cu prilejul primei ediții a Festivalului Cepei, a fost dezvelit în curtea școlii Pericei Monumentul Cepei. Acest fiu al satului a adunat în jurul său reprezentanți ai autorităților locale, cetățenii comunei, dar și pe artistul plastic care „să dea viață” monumentului. Alexandru Tătar a afirmat „Acest pământ a făcut ca ceapa de Pericea să fie unică. Nicăieri în lume nu este ceapa așa bună la gust, delicată și totodată discretă la miros”, el fiind convins că Periceiul e binecuvântat de Dumnezeu, ceapa dăruindu-i satului un specific aparte. Convingerea lui Alexandru Tătar este că ceapa, care le-a adus un renume oamenilor locului, îi poate ajuta să prospere în urma cultivării ei.

La realizarea Monumentului cepei s-a avut în vedere sigla firmei SC Sandu de la Pericea SRL, care din 1990 îi poartă noroc lui Alexandru Tătar. Ceapa de pe soclul monumentului poate fi un adevărat glob pământesc. La realizarea monumentului și-au adus contribuția mulți dintre fiii localității, iar semnul ce va rămâne peste timp este „nu uita de unde ai plecat”.

Surse: agerpres.ro; comunapericei.ro; graiulsalajului.ro; arhiva.lumeasatului.ro;

Invitații în lumea artelor plastice



Vă rugăm frumos să vă prezentați.

Mă numesc Daniela Niculcea, am 54 de ani și sunt din orașul Bucecea, Botoșani. Am absolvit cursurile Liceului Tehnologic Bucecea, profil agricol. După o încercare eșuată de admitere la facultate, am hotărât că merit o a doua șansă, așa că, vreo câteva luni, am continuat să mă pregătesc, numai că viața avea alte planuri cu mine. La un an de la terminarea liceului m-am căsătorit, iar la 22 de ani aveam deja trei copii! Trei fete minunate, de care sunt mândră. Ele au dus visul meu mai departe, au studiat, apoi s-au căsătorit, iar acum sunt bunică a trei nepoți, doi băieței și o fetiță. O viață împlinită din acest punct de vedere...

Pentru ce anume ați ales pictura?

De ce pictura? Din întâmplare. Destinul te lovește uneori și, când te aștepti mai puțin, universul tău se poate prăbuși într-o clipă. O boală fulgerătoare și necrutătoare a luat dintre noi pe soțul și tatăl copiilor mei, sprijinul familiei noastre! Îndurerată și debusolată a trebuit să facem față și acestei încercări. Am trecut de la un stil de viață activ, plin, la unul în care nu știam cu ce să umplu timpul și să alung gândurile și regretele. Locuim la curte, în sezonul cald nu ducem lipsă de activități (grădină, flori, livadă), dar iarna...M-am aplecat inițial asupra a tot ce este handmade: măștișoare, globuri, modelaj cu polimer, croșetat ...Până



Daniela NICULCEA:

Tot sufletul meu este în picturile mele



într-o zi când m-a sunat nepoata mea să-mi zică de ceva reduceri la produse de pictură (pânze, vopsele...), la un oarecare supermarket. Ea urma să le cumpere, eu să încerc să pictez! Ce provocare! Inițial, i-am răs în nas! Eu și pictura! De unde până unde? Nu am pus pensula pe pânză niciodată! Dar încrederea ei în mine m-a făcut să cedez. Au început căutările pe internet și când m-am edificat oarecum, am început treaba! Am mângălit vreo trei în prima zi și pe timp ce timpul trecea, creștea și entuziasmul meu! Și așa am ajuns să iubesc pictura! Am încercat diverse stiluri și tehnici și mi-e necaz uneori când nu am timp sau nu reușesc să lucrez ceva. Aș vrea să urmez măcar cursurile unei Școli Populare de Artă, mi-ar fi de mare folos.

Interesant. Ce teme preferați?

Temele preferate sunt peisajele și natura statică, iar vopselele acrilice îmi sunt mai la îndemână să le folosesc, sunt mai puțin toxice, dar, pe viitor, cel mai probabil, voi lucra și cu cele în ulei. Am început să pictez, inițial, pe carton pânzat, dimensiuni mici, acum nu am nicio problemă cu mărimea pânzei, deși, în genere, le prefer pe cele medii.

Unde vă vedeți peste un deceniu?

Peste zece ani? În primul rând să fie totul bine, în plan personal și la nivel social, iar apoi să mă perfecționez, să îmi găsesc cu adevărat un stil în care să excelez, poate puțin mai cunoscută, expoziții...

Ce le transmiteți celor care vă admiră tablourile?

Pentru privitori? Tot sufletul meu e în lucrările mele! Dacă înclinația mea spre frumos a început ca și terapie prin lucru, acum totul este pasiune, dăruire și dorința de a bucura privirile celor care apreciază arta. Sănătate tuturor și o revenire cât mai rapidă la normalitate (referitor la pandemie)! Dumneavoastră, domnule Bunescu, mii de mulțumiri, respect și considerație pentru efortul pe care îl faceți pentru a scoate la lumină anonimi ca mine, care își pun bruma de talent, dragostea pentru frumos, în lucrările lor!

Vă mulțumesc frumos!

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadepresaculturalasisportiva.wordpress.com/>

CETĂȚEAN EUROPEAN



Reprezentanța UE în România informează:

Pactul verde european: Comisia propune transformarea economiei și a societății UE în vederea atingerii obiectivelor ambițioase în materie de climă



• La 14 iulie, Comisia Europeană a adoptat un pachet de propuneri care să pregătească politicile UE, astfel încât, până în 2030, emisiile nete de gaze cu efect de seră ale Uniunii să scadă cu cel puțin 55 %, comparativ cu nivelurile din 1990.

Pachetul de propuneri vizează politicile UE în domeniul climei, al energiei, al exploatarea terenurilor, al transporturilor și al impozitării. Realizarea acestor reduceri ale emisiilor în următorul deceniu este esențială pentru ca Europa să devină primul continent neutru din punct de vedere climatic până în 2050 și pentru a transpune în realitate angajamentele *Pactului verde european*. Comisia prezintă instrumentele legislative care ne vor ajuta să atingem obiectivele convenite în *Legea europeană a climei* și să ne transformăm în mod fundamental economia și societățile pentru a avea parte de un viitor echitabil, verde și prosper.



STRATEGIA „DE LA FERMĂ LA CONSUMATOR”: 65 DE ÎNTEPRINDERI ȘI ASOCIAȚII SEMNEAZĂ CODUL DE CONDUITĂ AL UE PENTRU PRACTICI COMERCIALE ȘI DE MARKETING RESPONSABILE ÎN SECTORUL ALIMENTAR

• Pe 5 iulie, alături de părțile interesate din cadrul sectorului, Comisia a lansat oficial *codul de conduită al UE* pentru practici comerciale și de marketing responsabile în sectorul alimentară, care a fost semnat de 65 de întreprinderi și asociații (26 de producători de alimente, 14 comercianți cu amănuntul din cadrul sectorului, o întreprindere din sectorul serviciilor de alimentație și 24 de asociații).

Codul de conduită este un alt rezultat tangibil din cadrul strategiei *De la fermă la consumator* a Comisiei și reprezintă un element esențial al eforturilor UE menite să sporească disponibilitatea și accesibilitatea unor opțiuni alimentare sănătoase și durabile, care să contribuie la reducerea amprentei noastre globale asupra mediului. El a fost elaborat în colaborare cu asociații și întreprinderi din UE, cu participarea și contribuția activă a altor părți interesate, inclusiv a organizațiilor internaționale, a ONG-urilor, a sindicatelor și a asociațiilor profesionale, precum și a serviciilor Comisiei Europene. Asociațiile și întreprinderile din sectorul alimentară care semnează codul se angajează să își accelereze contribuția la o tranziție sustenabilă. Prin angajamentele lor, ele subscriu la obiectivele stabilite în cod și încurajează participarea unor întreprinderi similare.

Codul cuprinde două niveluri de angajamente:

• **Asociații din UE:** un set de șapte obiective, fiecare cu țintele și acțiunile sale orientative. Aceste obiective se referă la acțiuni care promovează trecerea la modele de consum sănătoase și durabile. Scopul este acela de a îmbunătăți impactul operațiunilor de prelucrare a alimentelor, al activităților de comerț cu amănuntul și al serviciilor de alimentație asupra sustenabilității și de a îmbunătăți sustenabilitatea lanțurilor valorice alimentare, în raport cu producătorii primari și cu alți actori din cadrul sectorului. Asociațiile trebuie să prezinte rapoarte anuale cu privire la progresele înregistrate.

• **Întreprinderi:** un cadru destinat pionierilor din domeniu pentru angajamente ambițioase cu rezultate măsurabile, acoperind o gamă largă de domenii, de la bunăstarea animalelor la reducerea conținutului de zahăr și a emisiilor de gaze cu efect de seră în întreaga lor gamă de produse. Întreprinderile vor raporta progresele înregistrate prezentând în fiecare an un rezumat al raportului lor privind sustenabilitatea.

Asociațiile și întreprinderile din sectorul alimentară al UE sunt invitate să adere în număr mai mare la codul de conduită, care este perceput ca o soluție revoluționară. Abordarea sa bazată pe dialogul multilateral poate servi drept model pentru o transformare globală.

Codul marchează începutul unui proces dinamic. Guvernanța codului instituie instrumente de colaborare între toți actorii implicați pentru a genera angajamente și parteneriate noi și mai ambițioase și pentru a stimula interacțiunea și schimburile.

Comisia intenționează să prezinte codul în cadrul Summitului Organizației Națiunilor Unite privind sistemele alimentare, care va avea loc în cursul acestui an.



ACORDUL POLITIC PRIVIND REGULAMENTUL AARHUS: COMISIA SALUTĂ CONTROLUL PUBLIC SPORIT AL ACTELOR UE REFERITOARE LA MEDIU

• Comisia salută acordul politic provizoriu între Parlamentul European și Consiliu cu privire la modificarea *Regulamentului Aarhus*, care va permite un control public sporit al actelor UE ce afectează mediul.

Comisia a propus această modificare în octombrie 2020, ca urmare a angajamentului pe care și l-a asumat în cadrul *Pactului verde european* de a îmbunătăți accesul cetățenilor și al organizațiilor neguvernamentale de mediu la revizuirea administrativă și judiciară la nivelul UE.

Modificarea convenită va îmbunătăți posibilitățile societății civile de a solicita instituțiilor UE să își revizuiască actele în vederea asigurării unei mai bune protecții a mediului și acțiuni mai eficace în domeniul climei. Vor putea solicita un astfel de control atât organizațiile neguvernamentale de mediu, cât și persoanele ale căror drepturi sunt încălcate. În plus, orice membru al publicului care acționează împreună în interes public va putea solicita un control dacă o astfel de cerere este susținută de cel puțin 4 000 de europeni din cel puțin cinci state membre, numărul minim de persoane din rândul publicului provenind din fiecare dintre statele membre respective fiind de 250.

Regulamentul modificat va îmbunătăți și mai mult deschiderea, responsabilitatea și coerența acțiunilor Uniunii în domeniul mediului și al climei și va sprijini obiectivul

Comisiei de a realiza schimbări transformatoare în cadrul *Pactului verde european*, prin consolidarea capacității societății civile de a contribui la această schimbare.

Etapele următoare

În urma acordului politic provizoriu cu privire la cele mai relevante modificări, înainte să intre în vigoare, *Regulamentul Aarhus* revizuit trebuie aprobat și adoptat de Parlamentul European și de Consiliu.

Context

Propunerea prezentată de Comisie modifică *Regulamentul (CE) nr. 1367/06*, adoptat de Parlamentul European și de Consiliu în 2006, când UE a devenit parte la *Convenția de la Aarhus*.

Obiectivul *Convenției de la Aarhus* este de a garanta trei aspecte importante ale guvernanței în materie de mediu: accesul la informații, participarea publicului la procesul decizional și accesul la justiție în probleme de mediu. Comitetul pentru controlul conformității din cadrul convenției a ridicat deja anumite probleme în ceea ce privește obligațiile UE privind accesul la justiție în probleme de mediu. Modificarea convenită răspunde acestor preocupări.

UE lansează proiectul-pilot *Women TechEU* pentru a plasa femeile în prima linie a tehnologiilor profunde (*deep tech*)



Schema face parte din noul *program privind ecosistemele de inovare* al programului-cadru *Orizont Europa*, consolidat de *Consiliul european pentru inovare* (CEI). Datele arată că doar 15 % dintre companiile noi (*start-up-uri*) inovatoare sunt înființate sau co-fînțate de femei, iar numai 6 % dintre ele au echipe de fondatori formate exclusiv din femei. Aceste companii conduse de femei mobilizează mai puțin capital de risc decât cele cu echipe de conducere de sex masculin, inclusiv în etapa vitală de început în care se fac investițiile, iar sumele pe care le mobilizează tind să fie mai mici. În întreaga Europă, aproximativ 5 % din capitalul de risc este alocat unor echipe mixte și doar 2 % unor echipe formate exclusiv din femei. *Women TechEU* abordează acest decalaj de gen în materie de inovare prin sprijinirea companiilor *deep-tech* conduse de femei aflate în faza incipientă, care prezintă cel mai ridicat grad de risc.

Schema va oferi sprijin financiar start-up-urilor conduse de femei prin granturi în valoare de 75.000 EUR, precum și îndrumare și mentorat de cea mai bună calitate prin intermediul programului *CEI privind rolul de lider al femeilor*. Programul *Accelerator al CEI* vizează, de asemenea, start-up-urile conduse de femei, dar noua schemă *Women TechEU* oferă sprijin în etapa inițială, formatoare a companiilor, cu scopul de a crește numărul de femei care își înființează propriile companii.

Până la 50 de start-up-uri *deep tech* promițătoare din statele membre ale UE și din țările asociate vor fi finanțate în urma primei cereri de propuneri în cadrul programului-pilot *Women TechEU*, care se va încheia la 10 noiembrie 2021.

CharactHer

• Recent, în cadrul Festivalului de film de la Cannes, Comisia a lansat o campanie de sensibilizare, *CharactHer*, pentru a capacita toate talentele din industria cinematografică și media, pentru a promova diversitatea și incluziunea în industria cinematografică și a mass-media de știri.

Campania este, de asemenea, menită să evidențieze egalitatea de gen și rolul femeilor în acest sector. Intitulată *CharactHer*, este prima inițiativă cu un accent clar pe diversitate și



COMISIA LANSEAZĂ CAMPAANIA „CHARACTER” PENTRU A CAPACITA TOATE TALENTELE DIN INDUSTRIA CINEMATOGRAFICĂ ȘI MEDIA

incluziune, lansată în cadrul *Planului de acțiune pentru mass-media*.

Campania *CharactHer* se înscrie într-un efort politic mai amplu care vizează consolidarea agendei Comisiei privind o *Uniune a egalității prin intermediul Strategiei UE privind egalitatea de gen*. Campania, desfășurată în colaborare cu *Collectif 50/50*, a demarat în cadrul *Festivalului de film de la Cannes*, în cadrul căruia 17 filme sprijinite de UE concurează pentru premii.

În contextul *Marché du Film* de la *Festivalul de film de la Cannes*, Comisia participă, de asemenea, la mai multe evenimente în cadrul programului *MEDIA Europa creativă*.

SUCCES SPORTIVILOR ROMÂNI LA JOCURILE OLIMPICE!

Tokyo,
23 iulie 2021 – 8 august 2021!



Leon ROTMAN – primul dublu campion olimpic român din istorie

• Leon Rotman este primul dublu campion olimpic român din istorie. Este considerat deschizător de drumuri pe apele de aur ale canoei tricolore, fiind dublu laureat cu aur la Melbourne în 1956 și laureat cu bronz la Roma în 1960.

George V. GRIGORE

Născut la 22 iulie 1934, în București, Leon Rotman este cel mai în vârstă campion olimpic român, precum și singurul evreu român dublu campion olimpic. S-a născut ca al patrulea copil al lui Iosif Rotman, fiind primul băiat după trei fete. Pe la 8 ani știa să înoate bine și traversa apele măloase ale Dâmboviței, aducând de vizavi apă rece bună pentru acasă. La doar 15 ani s-a angajat la Uzinele *Timpuri Noi*, urmând cursul de calificare pentru strungari. În acest loc a început să se claseze pe primul loc la concursurile de cros. Participa, de asemenea, și la concursuri de lupte.



Într-o după-amiază verii anului 1952 s-a dus la lacul Floreasca, văzând pentru prima dată caiace și canoe. S-a gândit că n-ar strica dacă s-ar plimba cu barca. Astfel s-a înscris și la secția de caiac-canoe a *Tânărului Dinamovist*. După multe nedreptăți pe care le-a întâmpinat la lupte, s-a orientat definitiv la practicarea caiacului pe lacul Floreasca. Între timp, își schimbase și locul de muncă, lucrând într-un atelier de cazangerie de pe Rahova. „*Acolo – povestește Rotman – mă iubeau toți muncitorii și toți mă chemau să fac treabă alături de ei, pentru că eu dădeam cu barosul, eu dădeam la mai la forjă, eu - la foarfecă, eu cam peste tot, dar ei nu știau că râvna și tragerea mea de inimă pentru muncile cele mai grele își aveau explicația ascunsă în dorința de a mă face cât mai puternic... pentru caiac!*”

Programul lui Rotman era simplu: ieșea de la ora 15 de la muncă, schimba două tramvaie și urca la ora 16 în caiacul de 4. La 18 ani, devenise „decanul de vârstă” al băieților din echipaj. În fiecare după-miază, antrenamentele se sfârșeau după un dus-întors la Străulești, ceea ce înseamnă cam 15 km, iar când înserarea se lăsa deasupra lacului, toți se întorceau uzi și frânți de oboseală, având bucuria de a găsi la bază două-trei polonice cu mâncare caldă date de

către seniori. Așa o țineau toată săptămâna, iar duminicile participau la concursuri, fiind astfel cunoscuți în București. Preferau să participe la toate probele, chiar și la canoe, mai degrabă niște pseudo-canoe, niște bărci pentru agrement cântărind 50-60 kilograme. În scurt timp au reușit să concureze și la probele de canoe 10+1.

În 1953, cu ocazia *Festivalului Mondial al Tineretului* desfășurat la București, Leon Rotman a avut ocazia să se întrecă în afara concursului propriu-zis cu echipa reprezentativă a țării noastre, pe o pistă de control, contra cronometru, cu plecarea din minut în minut, pe distanța de 10.000 m. Lotul reprezentativ a câștigat, dar nu la o diferență considerabilă. A primit atunci invitația de a rămâne la Snagov pentru întreceri, cu scopul de a întări lotul național. Însă cererea lui nu a fost aprobată la locul de muncă, ceea ce l-a făcut să se antreneze la simplu prin București. Dar în cele din urmă a ales să concureze la canoe dublu, alegând coechipier pe Costică de la Restaurantul *Floreasca*. După cum recunoștea însuși marele campion, făcuse tot posibilul ca să demonstreze că el poate depăși toate echipajele clubului Dinamo, la care era legitimat. Și Costel nu l-a trădat, ocupând locul II după un alt caiac dinamovist. Cu toate acestea, antrenorul l-a luat la echipa mare numai pe Costel. La campionatul național, după ce a fost în sfârșit inclus în echipa de seniori a clubului Dinamo, a avut de suferit de pe urma canoelor care erau mult prea grele pentru concurs. Astfel, marele său concurent

de atunci, Dimofte, a câștigat cursa după ce a primit barca *Felix*, care era una dintre primele canoe românești profesionale.

La campionatul național din 1954, Rotman a ieșit învingător după ce a primit și el o râvnită canoe *Felix*. De atunci victoriile au început să curgă pentru tânărul Rotman, bătându-l în 1955 pe István Hernek, vicecampion mondial la Maçon cu un an înainte.

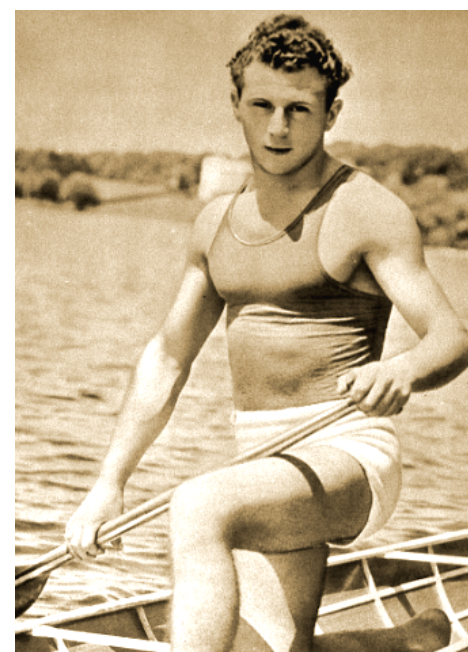
La *Festivalul Mondial al Tineretului* din Polonia (1955), probele de caiac-canoe având loc la Poznań, lumea era curioasă să-l vadă pe sportivul român. La primul start s-a considerat că românul a furat startul și cursa s-a întors. La al doilea start a pornit puțin mai târziu, ca să nu fie descalificat. Atunci ungurul Parti și sovieticul Buharin l-au prins între bărcile lor și Rotman s-a răsturnat. Chiar dacă trebuia să repornească cursa, arbitrul a lăsat-o să continue și au venit bărcile de salvare. În acest moment, românul a refuzat ajutorul și și-a împins canoa până la mal, unde a scos apa din ea. S-a așezat la start și a pornit în cursă, reușind să recâștige două minute și clasându-se în final pe locul 4, spre stupefacția și entuziasmul tuturor. Văzând calitatea și capacitatea concurenților, Leon Rotman a început să se antreneze pentru a ajunge la Jocurile Olimpice. După multe probe a experimentat și noua barcă produsă la Reghin, o canoe „din fâșii” a cărei greutate era de 20-21 kg.

Era în plină toamnă, 26 octombrie 1956, când România a trimis la Jocurile Olimpice cel mai numeros lot de până atunci: 74 de

■ Surse: wikipedia.org; minutul90.com; csdinamo.eu



Leon Rotman a refăcut în apartamentul său pentru Gazetă o fotografie din anii '50 cu el în canoe



sportivi, care concureau la nouă discipline. Cea mai mare parte a delegației a plecat la Melbourne, dar caiaciștii și canoistii au locuit în orașul Ballarat, la circa 130 de km de Melbourne, unde se află lacul Wendouree. Deși suferea de o entorsă de gleznă, Rotman a câștigat, atât proba de 1000 m canoe individual, cât și cea de 10.000 m, repetând performanța suedezului Gert Fredriksson, care, tot la Melbourne, a câștigat ambele probe la caiac individual. Rotman a fost primul român care să câștige două medalii la aceeași ediție a Olimpiadei.

La următoarele competiții a avut performanțe ceva mai modeste: locul 5 la Campionatul European din 1957 și 1961 la 1000 m, și locul 7 la Campionatul Mondial la 10.000 m, toate trei la canoe individual.

La Olimpiada din 1960, de la Roma, a obținut medalia de bronz pe distanța de 1.000 de metri.

Acasă a câștigat *Regata Snagov* de șapte ori și 14 titluri naționale, înainte de retragerea din activitatea competițională în 1963. Aceasta s-a întâmplat din cauza unei accidentări la umăr, care l-a împiedicat să mai participe la Olimpiada din 1964 de la Tokyo.

După retragerea din competiții, Rotman a activat ca antrenor de canoe la București. Din 1965, Leon Rotman a lucrat ca milițian. În 1972 a fost lovit cu un topor în cap în timp ce încerca să aplaneze un scandal. A reușit să scape cu viață fugind, dar după acest incident a fost pensionat.

Pe lângă medaliile olimpice, a mai primit: Ordinul Național *Pentru Merit*, în grad de ofițer, prin decret prezidențial, în anul 2000, și *Meritul Sportiv*, tot prin decret prezidențial, în anul 2008.

Leon Rotman este un campion cu totul special și pentru faptul că a decis să rămână în România, deși aproape toată familia sa a emigrat în Israel, înainte de 1989.

Medaliile de aur de la Melbourne, pozele vechi de la triumful australian și de la revenirea acasă, precum și cele 14 titluri de campion național reprezintă „averea” pe care Leon Rotman o păstrază cu sfințenie.