



# Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 29, nr. 953, 30 martie 2021, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

## Vivat Academia Română!

La 29 martie 1879, prin înalt decret, *Societatea Academică Română* a fost decretată institut național, cu numele de *Academia Română*, având „de scop cultura limbii și istoriei naționale, a literelor, a științelor și frumoaselor arte”, „persoană morală și independentă în lucrările sale de orice natură”.



Repere cronologice ► Pagina 7

**Preînscriseri Online 2021**  
Feb - Iun

- Drept
- Administrație publică
- Contabilitate și informatică de gestiune
- Management
- Psihologie
- Pedagogia învățământului primar și preșcolar
- Informatică
- Medicină Veterinară
- Kinetoterapie și motricitate specială
- Educație fizică și sportivă

București, Constanța, Brașov, Craiova, Câmpulung

30 de ani ÎNVĂȚĂM ÎMPREUNĂ

admitere.spiruharet.ro

## OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET anul universitar 2021-2022

Cei care se vor preînscris online până la sfârșitul lunii iunie 2021 și își vor confirma locul până la 31 iulie 2021 NU VOR MAI ACHITA TAXA DE ADMITERE ÎN VALOARE DE 150 DE LEI!

► Pagina 4



### ERASMUS CHARTER FOR HIGHER EDUCATION 2014-2020

The European Commission hereby awards this Charter to:  
UNIVERSITATEA SPIRU HARET

### Uniunea Europeană a acordat Universității Spiru Haret Charta ERASMUS pentru educație universitară

Pentru rezultatele sale pe plan educațional internațional, Universitatea Spiru Haret a primit, din partea Uniunii Europene, *Charta ERASMUS pentru educație universitară* pentru perioada 2014-2020. În baza acestui document, Universitatea Spiru Haret și-a asumat, responsabil: • respectarea principiilor de nediscriminare și asigurarea accesului deplin la educație și mobilitate a tuturor potențialilor participanți, în baza criteriilor

ERASMUS; • asigurarea recunoașterii depline a tuturor activităților de mobilitate îndeplinite conform reglementărilor în vigoare și includerea activităților de instruire a studenților din mobilități, pe baza de credite transferabile, în rezultatele lor finale, înregistrate prin suplimentul la diplomă sau alte acte oficiale, legale, echivalente; • acceptarea, în cadrul mobilităților, a studenților străini și asigurarea accesului lor deplin la baza de educație și formele de instruire reglementate oficial, precum și la toate facilitățile academice existente în universitate.

### Adaptarea structurii anului școlar 2020-2021 la situația epidemiologică actual

► Pagina 2

### Au început ÎNSCRIERILE pentru anul școlar 2021-2022 la Școala Gimnazială INTERNATIONAL PREMIUM SCHOOL of BUCHAREST

O școală privată ultramodernă, în care copiii își fac noi prieteni alături de care să învețe și să performeze, o școală sigură, spațioasă și de viitor.

La ȘCOALA PREMIUM, locurile sunt limitate. Pentru detalii puteți sună la telefon 0771.139.615, 021.3345324 sau 0745.028.876 sau puteți face o vizită la sediul școlii din Șos. Berceni nr. 24, sector 4, București

IPSB – The New Voice of Learning  
www.scoalapremium.ro



## Când premierul are dreptate

Mioara VERGU-IORDACHE

„Specialiștii nu au culoare politică, lupta pentru sănătatea românilor nu are culoare politică. Decât să dăm mesaje confuze e momentul să stăm la masă toți, specialiștii, să vedem care sunt cele mai bune măsuri pentru sănătatea românilor”. Este declarația premierului Florin Cițu.

Sunt mulți ani de când aștept o asemenea atitudine, care să genereze soluții solide pentru economia, educația, sănătatea din România! Da, specialiștii trebuie să găsească și să impună cele mai bune măsuri, indiferent de domeniu. Nu mai e timp pentru marafeturi politice. Suntem îndatorați excesiv, a scăzut nivelul de trai, în realitate, nu neapărat în statistici, suntem obosiți de o pandemie nedeclarată la noi în țară, dar care produce efecte, educația este în suferință, pe sănătate s-a pus vâlul coronavirus și nu mai vedem alte motive de durere, de deces, viața bătrânilor este tot mai tristă...

Sigur, pot găsi motive cu substrat politic. Pot să mă gândesc că au avut o influență manifestațiile numeroase împotriva măsurilor restrictive impuse în localități din cauza incidenței coronavirusului. Mă pot gândi că e vorba de sondajele de opinie, care nu sunt foarte favorabile partidelor din arcul guvernamental... Dar eu prefer să mă gândesc la înțelepciunea premierului, la dorința sa de a fi apreciat de români, de a acționa pentru deblocarea economiei, pentru funcționarea normală a unităților de învățământ, pentru asigurarea condițiilor pentru tratamentul tuturor bolnavilor, cu orice afecțiune, în unitățile spitalicești, pentru deschiderea spațiilor culturale, pentru deschiderea parcurilor, pentru revenirea la o viață măcar decentă, cât mai aproape de normalitate. Așa prefer eu. Nu știu ce a gândit premierul. De altfel, nici nu mă interesează ce gândește dacă acționează spre binele nostru, al tuturor.

Mă aștept ca după această afirmație să urmeze niște declarații-raport în fața națiunii, pentru a afla și noi pentru ce ne-am împrumutat, ce s-a întâmplat cu materialele sanitare achiziționate, dacă au ajuns în România și unde sunt sau au fost depozitate sau distribuite, ce se întâmplă cu agricultura, acum la timp de primăvară, ce mai produce, pentru cine și pentru ce, industria românească, când se va termina informatizarea instituțiilor de stat, când începem un proiect național care să se și termine în termenul preconizat, când nu se vor mai surpa lucrări abia date în folosință, când vom începe să-i pedepsim cu adevărat pe cei care poluează aerul, apele, pământul... Pentru că, toate acestea și încă altele, la fel cu sănătatea, nu au culoare politică. Au culoare românească. Îndrăznesc să folosesc un cuvânt vetust: patriotică. Da, o culoare patriotică!

Da, domnule prim-ministru, „specialiștii nu au culoare politică” sau nu ar trebui să aibă!



• Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați



## Elveția, un prieten adevărat al sectorului ecologic românesc



• E.S. Arthur Mattli, ambasadorul Elveției la București: *Mă simt obligat să continuăm sprijinul acordat asociațiilor bio.*

Aceasta a fost o concluzie principală a evenimentului virtual **Prevenirea fraudei cu produse ecologice**, eveniment organizat la data de 25 martie a.c. de **USH Pro Business**, centrul antreprenorial universitar al Universității **Spiru Haret** în colaborare cu ceilalți membri fondatori ai **Inter-Bio**,

organizație a filierelor de produse ecologice și a consorțiului de clustere cu același nume.

Excelența sa, domnul ambasador Arthur Mattli, a deschis reuniunea cu remarcă evocative și angajamente semnificative: *Puțini dintre voi își vor aminti că Elveția a sprijinit promovarea etichetei ecologice în cadrul contribuției elvețiene în România. Prin urmare, mă simt obligat să continuăm sprijinul acordat asociațiilor bio din această țară și vă doresc tuturor o conferință excelentă*, a spus domnia sa.

Dintre participanți, domnul Albert Imre, director general **BIOTERRA** și membru fondator **Inter-Bio**, a confirmat spusele

domnului ambasador, fiind unul dintre beneficiarii asistenței elvețiene încă din anii 90, când puțini în România știau despre importanța mișcării ecologice.

*Intr-adevăr, Elveția este un prieten adevărat al României bio. După primele etichete ecologice și primele organisme de inspecție susținute de autoritățile elvețiene, a continuat implicarea Elveției în programe pentru susținerea la export a producătorilor ecologici. Strategia Națională de Export 2005-2009, la care contribuția elvețiană a fost semnificativă, a fost probabil primul document oficial de susținere a agriculturii ecologice, iar în 2017-2019 s-a derulat Programul româno-elvețian de susținere la export a producătorilor ecologici*” a declarat Costin Lianu, director general **USH Pro Business** și președinte **Inter-Bio**.

Ambasadorul elvețian a prezentat și coordonatele de viitor ale **Elveției Bio**. Din analiza sa, rezultă opțiunea clară pentru produsele ecologice bazată pe puterea de cumpărare ridicată a Elveției, condițiile naturale, structura agricolă și politica de susținere. O conversie completă a agriculturii ecologice ar provoca o ușoară expansiune a agriculturii arabile în detrimentul creșterii

animalelor. Acest fenomen ar duce la scăderea forței de muncă cu 17% (cereale) până la 50% (sfeclă de zahăr). Această producție mai mică va avea un impact în reducerea cu 42% a cheltuielilor de energie în sectorul agricol.

Trecerea totală a Elveției la agricultura ecologică ar fi durabilă din punct de vedere economic numai în condițiile în care consumatorii ar sprijini această schimbare plătiind prețuri mai mari pentru alimente și le-ar alege pe cele bio în detrimentul produselor convenționale din import, a încheiat acesta.

Dezbaterea problemelor legate de fraudă cu produsele ecologice a fost extrem de intensă și interesantă, ducând la concluzia unor soluții naționale. Făcând legătura cu experiența elvețiană, participanții au scos în evidență precaritatea demersurilor în România de informare și conștientizare a consumatorilor asupra a ceea ce înseamnă cu adevărat bio – ecologic și de a evita să consume produse care induc în eroare sau afectează sănătatea.

La întâlnire au participat fermieri, cooperative, asociații și clustere specializate în domeniul produselor ecologice, reprezentanți ai ministerului de resort, ai mediului academic, cercetători, studenți, organisme de certificare și inspecție.

**USH Pro Business – Evenimente, Comunicare și Internaționalizare**  
Str. Nicolae Iorga nr 34-36, București, sector 1 • Tel: +40 216 500 014  
E-mail: office@ushprobusiness.ro • www.ushprobusiness.ro



## Potențial nefructificat de proiecte de cooperare și export pe piața germană

La data de 19 martie 2021, a avut loc workshop-ul *Meet the German market in the new European context. Green and digitized economy*, eveniment organizat de **USH Pro Business** în parteneriat cu **Smart Alliance**, **Smart eHub** și **Wallachia eHub** și cu sprijinul Biroului de Promovare Comercială Economică Bonn, prin implicarea deosebită a doamnei Mihaela Simion, ministru consilier. La eveniment au fost prezente firme cu experiență pe piața germană, inclusiv în outsourcing, dar și firme care doresc parteneriate în cercetare.

Evenimentul a avut ca teme principale abordate: perspectiva afacerilor dintre România și Germania; tendințe și oportunități de externalizare pe piața germană, noi modele de afaceri; oportunități de cooperare cu rețeaua de cercetare bavareză; instrumente juridice pentru sprijinirea antreprenorilor IT, precum și prezentarea companiilor și clusterelor românești.

De asemenea, în cadrul evenimentului au fost prezentate câteva aspecte referitoare la proiecte ale autorităților germane în zona digitalizării și siguranței cibernetice, evenimente virtuale pe tema digitalizării și posibile parteneriate. În cadrul workshop-ului au fost identificate deschideri importante în outsourcing, proiecte europene **Horizon Europe**, posibile participări la întâlnirile organizate de landuri, înscrierea pe diverse platforme etc.

*Întâlnirea ne-a oferit un prim contact cu parteneri germani. Am reprezentat un ecosistem de firme și universități organizate în consorții de clustere și centre de digitalizare. Partenerii germani au putut dialoga cu manageri de cluster și de centre digitale organizate în două consorții regionale, Wallachia eHub, pentru regiune Sud Muntenia, și Smart eHub, pentru regiunea București Ilfov*, a declarat Costin Lianu, președinte **Wallachia eHub**.

**Smart Alliance**, cluster activ în centrele de transformare digitală prin care am organizat evenimentul, a putut să prezinte oferta tehnologică a firmelor sale. *Avem mari posibilități de outsourcing și de cooperare în afaceri, dar și în domeniul CDI, componente de digitalizare și tranziție verde*, a spus Florian Simionescu, președinte al clusterului **Smart Alliance**.

USH Pro Business

## Adaptarea structurii anului școlar 2020-2021 la situația epidemiologică actuală

Joi, 25 martie 2021, la sediul Ministerului Educației, a avut loc ședința Comisiei de Dialog Social. Au participat, alături de reprezentanții Ministerului Educației, reprezentanții federațiilor sindicale reprezentative din învățământ și ai asociațiilor patronale, iar în calitate de invitați, reprezentanți ai elevilor, studenților și părinților.

Consultările cu partenerii de dialog social au vizat calendarul și modul de organizare a examenelor naționale, precum și propunerile de modificare/adaptare a structurii anului școlar 2020-2021 la realitățile impuse de situația epidemiologică.

În urma consultărilor deschise și constructive, luând în considerare toate propunerile formulate în contextul creșterii ratei de infectare cu virusul Sars-CoV-2, prin implicarea tuturor factorilor care pot să contribuie la implementarea măsurilor necesare pentru bunul mers al procesului de învățământ și asigurarea dreptului la educație, au rezultat următoarele concluzii:

1. **Examenele naționale se vor desfășura la datele stabilite**, conform calendarelor deja aprobate și cunoscute: 22-25 iunie (Evaluarea Națională a elevilor de clasa a VIII-a) și 28 iunie-1 iulie (probele scrise ale examenului de bacalaureat. Probele de competențe din cadrul examenului de bacalaureat vor fi echivalate conform unei proceduri elaborate de către Ministerul Educației.

2. Cu excepția claselor terminale, pentru care structura anului școlar nu va suferi niciun fel de modificare, vacanța de primăvară va începe în data de 2 aprilie și se va încheia în data de 4 mai.

3. **Pentru clasele terminale structura anului școlar NU va suferi niciun fel de modificare**, vacanța/vacanțele de primăvară rămânând la datele planificate și cunoscute (2 aprilie-11 mai pentru Sărbătorile Pascale Catolice și 30 aprilie-9 mai pentru Sărbătorile Pascale Ortodoxe). În intervalul 12 aprilie-29 aprilie, clasele terminale vor participa online la toate activitățile didactice.

4. Semestrul al II-lea va fi redus cu o săptămână pentru toate clasele, cu excepția claselor terminale (grupele din învățământul preșcolar, clasa pregătitoare, clasele I - a VII-a și

clasele a IX-a, a X-a și a XI-a), acestea urmând a finaliza semestrul în data de 25 iunie, în loc de 18 iunie!

5. Având în vedere reducerea semestrului al II-lea cu o săptămână, prin sprijinul cadrelor didactice, într-un an școlar total atipic, în care tezele semestriale nu se vor mai susține și în care numărul notelor necesare încheierii situației școlare a fost redus, Ministerul Educației apreciază efortul acestora de a comprima perioada de final de semestru necesară încheierii situațiilor școlare.

6. **Pentru filiera tehnologică și învățământul profesional și tehnic, finalul semestrului al II-lea va rămâne la datele stabilite și cunoscute.**

7. **Calendarul activităților aferente definitivării și titularizării rămân neschimbate.**

8. Evaluările pentru clasele a II-a, a IV-a și a VI-a, precum și pretestările PISA rămân programate, în continuare, cu prezență fizică în toate școlile care funcționează în localități necarantinate. Evaluarea națională a elevilor din clasa a II-a se reprogreamază din perioada 20-23 aprilie în intervalul 25-28 mai.

9. Pentru a reduce încheierea determinată de condițiile speciale, în școlile aflate în localități carantinate, simulările pentru clasele terminale și evaluările pentru clasele a II-a, a IV-a și a VI-a vor putea fi organizate după ieșirea din carantină.

10. **Programul național de acțiuni remediale se va derula pe întreaga durată de organizare a acțiunilor didactice, în toate școlile aflate în localități în care rata de infectare este mai mică de 6/1000 locuitori.**

Subliniez importanța consultărilor cu partenerii de dialog social în contextul epidemiologic actual și apreciez implicarea responsabilă în fundamentarea deciziilor luate de autorități în interesul primordial al elevilor.

Îndemn, în permanență, la prudență și la respectarea tuturor regulilor, mai ales acum, având în vedere agravarea situației epidemiologice!

Sorin Mihai CÎMPEANU,  
ministru Educației

Opinia  
națională

ISSN 1221-4019  
ISSN 1841-4265 (online)  
www.opinianaționala.ro  
www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București  
Telefon/fax: 021 316 97 91  
Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,  
interioare 168 și 143  
e-mail: opinia@spiruharet.ro

TEHNOREDACTARE:  
Vasilichia Dinu, Florentina Stemate

Stimați cititori,  
Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației  
*Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii,  
informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile  
viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ  
este editată de  
FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE  
Tiparul executat de  
TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI  
ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea  
pentru conținutul  
textelor publicate  
aparține autorilor.





## Târgul de Carte *Gaudeamus* O apariție editorială de excepție:

### Există economie și în pandemie. Studii și analize

Sâmbătă 27 martie 2021 a avut loc lansarea online a cărții profesorului **Mircea Coșea** - *Există economie și în pandemie. Studii și analize*, apărută la Editura Fundației România de Măine.

La lansare au participat, alături de autor și de Dragoș Ciocăzan, directorul Editurii Fundației România de Măine: • conf.univ.dr. Dragoș Huru, ASE, Facultatea de Economie Teoretică și Aplicată, director al Departamentului de Economie și Politici Economice, unul dintre recenzorii cărții • lect.univ.dr. Cristian Uță, Universitatea Spiru Haret, • lect.univ.dr. Liana Gădău, Universitatea Spiru Haret • conf.univ.dr. Mariana Iatagan, decanul Facultății de Științe Economice București, Universitatea Spiru Haret • conf.univ.dr. Ion Corbu, student, dar și fost colaborator al profesorului Mircea Coșea, managerul și patronul platformei online *Europeea* • Lucia Calangiu, studentă a profesorului Mircea Coșea, șef Departament Buget și analize economice la Poșta Română • Mihaela Ciobanu, studentă a profesorului Mircea Coșea, șef Departament Financiar-Trezorerie la Poșta Română • expert în aviație și antreprenor Mirică Dumitrescu • conf.univ.dr. Aurelian Virgil Băluță, unul dintre recenzorii cărții.

Conf.univ.dr. **Dragoș Huru**, fost student al profesorului Mircea Coșea, crede că una dintre concluziile cărții, o carte despre viață, despre viața noastră reală, este *Viața merge mai departe!*. Un alt mesaj este *să nu uităm prezentul!*. Consideră că profesorul Mircea Coșea este unul dintre reprezentanții Școlii de gândire economică din ASE. *Domnia sa nu încearcă să scrie pentru un grup de cititori captiv la adăpostul unei doctrine. Din contră, apelează la fenomenul înțelegerii proceselor economice. Cartea Există economie și în pandemie. Studii și analize,*

la fel ca toate celelalte cărți scrise de profesorul Mircea Coșea, se bazează pe revelația înțelegerii.

Lect.univ.dr. **Cristian Uță**, de asemenea fost student al profesorului Mircea Coșea, a întrebat: *cum se face că, în ultimii 30 de ani, cuvântul reformă este asimilat mereu cu tăieri și niciodată cu cel de dezvoltare? Reforma devine, astfel, un sinonim pentru reducere?*

Lect.univ.dr. **Liana Gădău** a pus întrebarea: *Deoarece economia țării noastre s-a deteriorat mult în timpul pandemiei de coronavirus, considerați că există anumite modele concrete de dezvoltare economică pentru România după perioada de pandemie, fiind cont și de colaborarea cu țările UE sau cu alte state?*

Conf.univ.dr. **Mariana Iatagan**: *Ați afirmat de mai multe ori că o problemă a României este schimbarea frecventă a politicilor economice. Pentru a avea o predictibilitate mai mare a politicii economice a țării, credeți că ar fi utilă o sporire a rolului unor instituții independente politic cum sunt Academia Română, Consiliul Rectorilor, Camera de Comerț etc?*

Conf.univ.dr. **Ion Corbu** se mândrește cu nota 10 obținută la examenul de *practică pedagogică* obținută de la profesorul Mircea Coșea. Consideră ca fiind valoroase și utile considerațiile din carte bazate pe elemente obiective privind relațiile României cu Uniunea Europeană. De asemenea, a dezvoltat paradigma fiscal-bugetară a României prezentată în carte.

**Lucia Calangiu**: *Am văzut că aveți experiență și în administrarea sau managementul companiilor, pe lângă experiența deja consacrată la nivelul macro-economiei. Având în vedere că în România avem mari probleme cu managementul companiilor de*

*stat, ne putem aștepta ca pe viitor să extindeți ponderea studiilor la nivelul unor companii publice?*

**Mihaela Ciobanu** a spus: *Este corectă opinia, reluată de mai multe ori, privind lipsa unei strategii de dezvoltare a României. Cum ar putea avea totuși România o strategie de dezvoltare proprie dacă, așa cum tot domnul profesor Coșea arată, economia țării noastre este total dependentă de centre de cercetare și de finanțare din străinătate?*

**Mirică Dumitrescu** este unul dintre antreprenorii care au experimentat soluții propuse de Mircea Coșea. A dezvoltat problema erorilor de strategie ale României, una dintre ele fiind existența în acționariatul companiilor naționale a unei entități care nu urmărește dezvoltarea acestora. A arătat că a face profit nu este sinonim cu a asigura dezvoltarea companiilor. A mai vorbit despre soluția rușinoasă a disponibilizării de personal, care nu poate să ducă pe termen lung la dezvoltare.

Conf.univ.dr. **Aurelian Virgil Băluță** a spus că se impune să promovăm pe toate canalele de comunicare posibile ideile cuprinse în cartea profesorului Mircea Coșea. Vor fi organizate și alte dezbateri legate de

\*Înregistrarea integrală a evenimentului va fi disponibilă pe contul de facebook al Universității Spiru Haret și pe cel al Editurii Fundației România de Măine.



problemele economice actuale, studiile și analizele economice ale perioadei pandemiei.

Profesorul **Mircea Coșea** a mulțumit Editurii Fundației România de Măine pentru apariția cărții. S-a bucurat, de asemenea, pentru interesul manifestat față de carte și a apreciat sistemul interactiv al lansării, derulat inclusiv prin întrebări. A răspuns la întrebările formulate de invitați. A arătat, printre altele, că România are de 30 de ani două dogme: reforma și autostrăzile. Tema autostrăzilor s-ar putea să scadă în importanță în perioada următoare datorită noii etape 4.0 a revoluției tehnico-științifice. A promis că va continua să consemneze evenimentele la care este martor.

În urma acestei lansări există o singură **concluzie**: citiți cartea *Există economie și în pandemie. Studii și analize* a profesorului Mircea Coșea, apărută la Editura Fundației România de Măine!

Conf.univ.dr. Aurelian Virgil BĂLUȚĂ



## ERASMUS+

### Peste 28 de miliarde EUR pentru sprijinirea mobilității și a educației pentru toți

• Comisia a adoptat joi, 25 martie, primul program de lucru anual Erasmus+ din perioada 2021-2027. Cu un buget de 26,2 miliarde EUR (comparativ cu 14,7 miliarde EUR alocate pentru perioada 2014-2020), completat cu 2,2 miliarde EUR din instrumentele externe ale UE, noul program revizuit va finanța proiecte de mobilitate în scopul învățării și de cooperare transfrontalieră de care vor beneficia 10 milioane de europeni de toate vârstele și din toate mediile sociale, informează reprezentanța Comisiei Europene la București.

Scopul său este de a favoriza și mai mult incluziunea și de a sprijini dubla tranziție ecologică și digitală, în conformitate cu prevederile *Spațiului european al educației*. Erasmus+ va sprijini, de asemenea, reziliența sistemelor de educație și de formare în contextul pandemiei.

Programul de lucru anual adoptat astăzi pregătește calea pentru primele cereri de propuneri din cadrul noului program Erasmus+, publicat tot astăzi. Orice organism public sau privat care își desfășoară activitatea în domeniile educației, formării, tineretului și sportului poate solicita finanțare cu sprijinul agențiilor naționale Erasmus+, prezente în toate statele membre ale UE și în toate țările terțe asociate la program.

Noul program Erasmus+ oferă oportunități de efectuare a unor perioade de studiu în străinătate, a unor stagii, ucenicii și schimburi de personal în toate domeniile educației, formării, tineretului și sportului. El este deschis școlărilor, studenților din învățământul superior, elevilor din învățământul profesional, cursanților adulți, schimburilor de tineri, lucrătorilor de tineret și antrenorilor sportivi.

Pe lângă proiectele de mobilitate, care reprezintă 70 % din buget, noul program Erasmus+ investește și în proiecte de cooperare transfrontalieră. Acestea pot fi realizate între instituții de învățământ superior (de exemplu, Inițiativa privind universitățile europene), între școli, între instituții de educație și formare a cadrelor didactice (de exemplu, academiile Erasmus+ pentru cadrele didactice), între centre de învățământ pentru adulți, între organizații de tineret și sport, între furnizori de educație și formare profesională (de exemplu, centrele de excelență profesională) și între alți actori din domeniul educației.

Principalele caracteristici ale programului Erasmus+ pentru perioada 2021-2027 sunt următoarele:

• **Erasmus+ favorabil incluziunii**, care oferă șanse mai mari persoanelor cu mai puține oportunități, inclusiv persoanelor din medii culturale, sociale și economice diverse, precum și celor care locuiesc în zone rurale sau îndepărtate. Printre noutăți se numără schimburile individuale sau de clase pentru elevi și activitățile de mobilitate pentru cursanții adulți. Grație parteneriatelor la scară mică și utilizării unor granturi simplificate, organizațiilor mai mici, precum școlile, asociațiile de tineret și cluburile sportive, le va fi mai ușor să solicite finanțare. De asemenea, programul va deveni **mai internațional prin consolidarea cooperării cu țările terțe**, bazându-se pe succesele înregistrate de programul anterior datorită schimburilor și proiectelor de cooperare derulate în întreaga lume, care vor fi extinse în prezent și la sectorul sportului și al educației și formării profesionale.

• **Erasmus+ digital** Pandemia a evidențiat necesitatea de a accelera tranziția digitală a sistemelor de educație și

formare. Erasmus+ va sprijini dezvoltarea competențelor digitale, în conformitate cu *Planul de acțiune pentru educația digitală*, va oferi **formare și schimburi** de înaltă calitate **în domeniul digital** prin intermediul unor platforme precum eTwimming, platforma *School Education Gateway* și *Portalul european pentru tineret* și va încuraja **stagiile în sectorul digital**. Noi formate, precum programele intensive hibride, vor permite completarea perioadelor de mobilitate fizică pe termen scurt în străinătate cu activități de învățare și de colaborare online. Punerea în aplicare a programului va fi digitalizată și simplificată și mai mult, odată cu implementarea integrală a **legitimății europene de student**.

• **Erasmus+ ecologic**: În conformitate cu *Pactul verde european*, programul le va oferi stimulente financiare participanților care utilizează **moduri sustenabile de transport**. De asemenea, acesta va investi în proiecte de promovare a **sensibilizării cu privire la problemele de mediu** și va facilita schimburile legate de atenuarea crizei climatice.

• **Erasmus+ pentru tineri**: *DiscoverEU* devine acum parte integrantă a programului Erasmus+ și le oferă tinerilor de 18 ani posibilitatea de a obține un permis de călătorie cu care pot să călătorească în întreaga Europă, să învețe de la alte culturi și să întâlnească alți tineri europeni. Erasmus+ va sprijini, de asemenea, **oportunități de schimb și de cooperare** prin intermediul noilor activități de tineret, pentru a ajuta tinerii să se angajeze și să învețe despre participarea la viața democratică, sporind astfel gradul de sensibilizare cu privire la valorile europene comune și la drepturile fundamentale și reunind tinerii și factorii de decizie la nivel local, național și european.

**Efortul de reziliență al programului Erasmus+** în contextul pandemiei va mobiliza sute de mii de școli, instituții de învățământ superior, institute de învățământ profesional, cadre didactice, tineri, organizații de tineret și sport, societatea civilă și alte părți interesate. Programul va contribui la accelerarea noilor practici care ameliorează calitatea și relevanța sistemelor de educație, de formare și de tineret din întreaga Europă la nivel național, regional și local.

#### Context

Acest program emblematic, cunoscut sub denumirea de Erasmus+ încă din 2014, când și-a extins sfera de aplicare a activităților, este clasificat de europeni pe locul al treilea în topul celor mai bune rezultate ale UE, imediat după libera circulație și pace. În ultimii treizeci de ani, peste 10 milioane de persoane din 33 de țări (statele UE plus Islanda, Liechtenstein, Macedonia de Nord, Norvegia, Serbia și Turcia) au participat la program. Componenta internațională a programului Erasmus+ va oferi mobilitate și cooperare în domeniile educației, formării, tineretului și sportului în întreaga lume.



# OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET

## anul universitar 2021-2022

### BUCUREȘTI

#### FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

e-mail: [admitere\\_efs@spiruharet.ro](mailto:admitere_efs@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Educație fizică și sportivă* – IF, 3 ani, 5.200 lei/an
- *Kinetoterapie și motricitate specială* – IF, 3 ani, 5.200 lei/an

##### MASTERAT

- ȘTIINȚA SPORTULUI ȘI EDUCAȚIEI FIZICE – *Educație fizică și antrenament sportiv* – IF, 2 ani, 5.800 lei/an
- ȘTIINȚA SPORTULUI ȘI EDUCAȚIEI FIZICE – *Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii* – IF, 2 ani, 5.800 lei/an

#### FACULTATEA DE INGINERIE ȘI INFORMATICĂ

e-mail: [admitere\\_iig@spiruharet.ro](mailto:admitere_iig@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Informatică* – IF, 3 ani, 5.300 lei/an

##### MASTERAT

- INFORMATICĂ – *Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an

#### FACULTATEA DE MEDICINĂ VETERINARĂ

e-mail: [admitere\\_mv@spiruharet.ro](mailto:admitere_mv@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Medicină veterinară* – IF, 6 ani, 6.900 lei/an

#### FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

e-mail: [admitere\\_pse@spiruharet.ro](mailto:admitere_pse@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Psihologie* – IF, IFR, ID, 3 ani, 4.800 lei/an
- *Pedagogia învățământului primar și preșcolar* – IF, 3 ani, 4.800 lei/an

##### MASTERAT

- PSIHOLOGIE – *Psihologie clinică și intervenție psihologică* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an
- PSIHOLOGIE – *Psihologie organizațională și managementul resurselor umane* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an

#### FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE

e-mail: [admitere\\_se@spiruharet.ro](mailto:admitere_se@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Contabilitate și informatică de gestiune* – IF, 3 ani, 4.800 lei/an
- *Management* – IF, IFR, ID, 3 ani, 4.800 lei/an
- *Marketing* – IF, 3 ani, 4.800 lei/an
- *Marketing* (în limba engleză) – IF, 3 ani, 3.600 euro/an

##### MASTERAT

- CONTABILITATE – *Audit financiar contabil* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an
- CONTABILITATE – *Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an
- MANAGEMENT – *Managementul integrat al afacerilor* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an
- MARKETING – *Marketing și relații publice în afaceri* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an
- MARKETING – *Marketingul și managementul serviciilor* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an

#### FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE

e-mail: [admitere\\_sjpa@spiruharet.ro](mailto:admitere_sjpa@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Drept* – IF, IFR, 4 ani, 4.800 lei/an

##### MASTERAT

- DREPT – *Științe penale* – IF, 1 an, 5.400 lei/an
- ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE – *Administrație publică și management în context european* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an

IF – învățământ cu frecvență  
IFR – învățământ cu frecvență redusă  
ID – învățământ la distanță

### BRAȘOV

#### FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

e-mail: [admitere\\_pseb@spiruharet.ro](mailto:admitere_pseb@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Psihologie* – IF, 3 ani, 4.800 lei/an
- *Pedagogia învățământului primar și preșcolar* – IF, 3 ani, 4.800 lei/an

##### MASTERAT

- PSIHOLOGIE – *Psihologie clinică și intervenție psihologică* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an
- ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI – *Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie)* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an

#### FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ECONOMICE

e-mail: [admitere\\_sjeab@spiruharet.ro](mailto:admitere_sjeab@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Drept* – IF, 4 ani, 4.800 lei/an
- *Management* – IF, 3 ani, 4.800 lei/an

##### MASTERAT

- DREPT – *Cooperare internațională în justiție* – IF, 1 an, 5.400 lei/an
- MANAGEMENT – *Dimensiunea europeană a managementului organizației* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an

### CÂMPULUNG

#### FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE

e-mail: [admitere\\_secl@spiruharet.ro](mailto:admitere_secl@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Contabilitate și informatică de gestiune* – IF, 3 ani, 4.800 lei/an

##### MASTERAT

- CONTABILITATE – *Contabilitate și managementul afacerilor* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an

### CONSTANȚA

#### FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ECONOMICE

e-mail: [admitere\\_sject@spiruharet.ro](mailto:admitere_sject@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Drept* – IF, 4 ani, 4.800 lei/an
- *Management* – IF, 3 ani, 4.800 lei/an
- *Management* (în limba engleză) – IF, 3 ani, 3.600 euro/an

##### MASTERAT

- MANAGEMENT – *Management organizațional și antreprenoriat* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an
- MANAGEMENT – *Organizational management and entrepreneurship* (cu predare în limba engleză) – IF, 2 ani, 3.600 euro/an
- DREPT – *Științe penale* – IF, 1 an, 5.400 lei/an
- CONTABILITATE – *Contabilitate, expertiză și audit* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an

### CRAIOVA

#### FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE, ECONOMICE ȘI ADMINISTRATIVE

e-mail: [admitere\\_sjeac@spiruharet.ro](mailto:admitere_sjeac@spiruharet.ro)

##### LICENȚĂ

- *Contabilitate și informatică de gestiune* – IF, 3 ani, 4.800 lei/an
- *Management* – IF, 3 ani, 4.800 lei/an
- *Drept* – IF, IFR, ID, 4 ani, 4.800 lei/an
- *Administrație publică* – IF, IFR, ID, 3 ani, 4.800 lei/an

##### MASTERAT

- DREPT – *Științe penale și criminalistică* – IF, 1 an, 5.400 lei/an
- ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE – *Administrație publică și management în context european* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an
- FINANȚE – *Finanțe și administrație publică europeană* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an
- CONTABILITATE – *Audit intern în sistemul public și privat* – IF, 2 ani, 5.400 lei/an



### COLEGIUL UNIVERSITAR SPIRU HARET

<https://colegiuluniversitar.spiruharet.ro/admitere/>

#### BUCUREȘTI

Șoseaua Berceni nr. 24, sector 4, etajul 2,  
camera 210, telefon: 0721.808.577

#### CRAIOVA

Strada Vasile Conta nr. 4  
Telefon: 0251.414.122

##### Domeniul SANITAR

e-mail: [sanitara.bucuresti@spiruharet.ro](mailto:sanitara.bucuresti@spiruharet.ro)

- *Asistent medical generalist* – IF, 3 ani, 3000 lei/an
- *Asistent medical balneofiziokinetoterapie și recuperare* – IF, 3 ani, 3000 lei/an

##### Domeniul SERVICII

e-mail: [colegiuluniversitar@spiruharet.ro](mailto:colegiuluniversitar@spiruharet.ro)

- *Detectiv particular* – IF, 2 ani, 3000 lei/an

##### Domeniul INFORMATICĂ

e-mail: [informatica@spiruharet.ro](mailto:informatica@spiruharet.ro)

- *Analist programator* – IF, 2 ani, 3000 lei/an
- *Administrator rețele locale și de comunicații* – IF, 2 ani, 3000 lei/an
- *Tehnician echipamente de calcul* – IF, 2 ani, 3000 lei/an
- *Tehnician infrastructură rețele de telecomunicații* – IF, 3 semestre, 3000 lei/an

##### Domeniul PRODUCȚIE MEDIA

email: [productiemediia@spiruharet.ro](mailto:productiemediia@spiruharet.ro)

- *Asistent regizor artistic* – IF, 2 ani, 3000 lei/an
- *Editor de imagine* – IF, 2 ani, 3000 lei/an
- *Cameraman – Fotoreporter* – IF, 2 ani, 3000 lei/an
- *Asistent producător film – tv* – IF, 1 an, 3000 lei/an
- *Operator sunet* – IF, 1 an, 3000 lei/an
- *Tehnician iluminare filmare* – IF, 1 an, 3000 lei/an

##### Domeniul SANITAR

e-mail: [sanitara.craiova@spiruharet.ro](mailto:sanitara.craiova@spiruharet.ro)

- *Asistent medical generalist* – IF, 3 ani, 3000 lei/an
- *Asistent medical balneofiziokinetoterapie și recuperare* – IF, 3 ani, 3000 lei/an

##### Domeniul SERVICII

e-mail: [colegiuluniversitar@spiruharet.ro](mailto:colegiuluniversitar@spiruharet.ro)

- *Detectiv particular* – IF, 2 ani, 3000 lei/an







VITRALII

## Gâgă și statul-casierie

Grevă spontană la metrou. Bine, am înțeles dreptul unora sau altora de a-și exprima nemulțumirea față de... sau față de... sau în legătură cu. Orașul s-a zbatut o zi

întreagă în devălmășie: înghesuială în autobuze, troleibuze și tramvaie, intersecții blocate, vorbe din popor rostite la supărare, sudălmii, prilej de zarvă politică. În asemenea situații, subiectele fierbinți își pierd actualitatea și sucombă diluate în mahalaua spontană adusă la viață de zburla colectivă. Care pandemie? Striviți ca sardelele în autobuzele devenite băi de aburi ad-hoc, oamenii cam uită de mască. Tentativa de a deschide unul dintre geamurile minuscule ale mijlocului de transport se soldează cu un alt cor de vaiete: *E curent! strigă cineva. Taci, mamaie, că murim aici! Mergi pe jos, dacă nu-ți place!* Pe nesimțite, rețrăim anii optzeci. Noroc că mașinile astea noi nu pornesc cu ușa deschisă, altfel am fi rețrăit coșmarul ciorchinilor de oameni atârnați de scările autobuzelor, ca acum vreo 30 de ani. Curios cum cea mai mică urmă de solidaritate dispare când apar situații limită.

Între timp, la intrarea într-o stație de metrou din centrul capitalei se adună uniforme. Cu zecile. Ca la parada de Ziua Națională. Cel puțin un batalion de jandarmi și jandarmerițe, echipați până în dinți cu arsenalul din dotare. Toți încrunțați, privind cu un amestec de teamă și aroganță hăbăucă. Peste drum, încă vreo treizeci de polițiști. Și polițiște. De plictiseală, opresc câteva mașini în trafic pentru a amenda șoferii că au trecut pe galben. Banda blocate de mașinile șoferilor amendați sporește haosul. Băieții și fetele în albastru nu schițează niciun gest, își văd de treabă. Departe de ei gândul să prevină, să îndrume, să fluidizeze traficul. Și ei, ca mai toți funcționarii publici își închipuie că România e un stat-casierie: ești pândit, hărțuit, astfel încât singura ta relație cu statul este cea în care ei cer, iar tu bagi mâna în buzunarele găurite și plătești. Exemplul cel mai bun: intrăți pe site-urile Ministerului de Interne, al INSP, al CSU – declarația pe proprie răspundere pe care o poți descărca de acolo este cea din martie 2020, neactualizată. Dacă nu ești atent, o descarci, completezi, pleci la drum și iei amendă. Ar trebui adăugat în Constituție și în cursurile de teoria statului: cea mai importantă funcție a statului este amenda. Nu educația, nu apărarea, nu bunăstarea.

La un moment dat, se încinge halimaua. Abia acum încep să înțeleg de ce atâtea cătane strânse la un loc: vine domnul ministru al Transporturilor să facă declarații. Ei da, așa mai merge! Îmi șterg din minte calculul insolent pe care tocmai mă pregăteam să-l fac – cam cât costă ziua de muncă a fiecăruia dintre cei peste o sută cincizeci de oameni în uniformă adunați pentru a veghea la liniștea unui ministru care vorbește zilnic despre reducerea cheltuielilor bugetare – și ascult, cuminte, vorbele onorabilului. După numai un minut, mă răsucesc pe călcăie și plec. Un Gâgă infatuit, ușor semidoct, ne spune aceleași banalități: cum mafia sindicaliștilor de la metrou (care constă în câteva gogoșerii și chioșcari cu țigări și turcisme scilicet) a distrus acest vital mijloc de transport bucureștean. Pe trecerea de pietoni aproape că sunt luat pe sus de o mașină a Poliției cu girofarurile aprinse și sirenele urlând. Desigur, aflată în misiune, mă gândesc. Câteva sute de metri mai încolo, văd aceeași mașină parcată în fața unei celebre șaormerii. Din nou, îmi dau seama cât de mărunț și meschin pot fi câteodată. Nu poți oferi siguranță și încredere cu burta goală.

O zi, o banală zi într-un oraș care încă mai suportă, încă mai respiră.

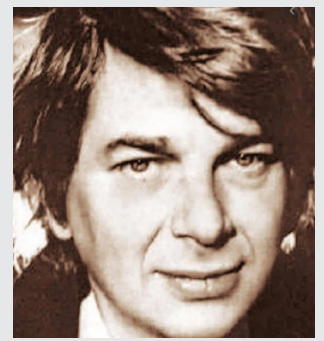
Dragoș CIOCĂZAN

## LIMBA ROMÂNĂ E PATRIA MEA

„A vorbi despre limba în care gîndești, a gîndi – gîndire nu se poate face decît numai într-o limbă – în cazul nostru a vorbi despre limba română este ca o duminică. Frumusețea lucrurilor concrete nu poate fi decît exprimată în limba română. ... Ce patrie minunată este această limbă! Ce nuanță aparte, îmi dau seama că ea o are! Această observație, această relevație am avut-o abia atunci cînd am învățat o altă limbă.”

„Nu spun că alte limbi, alte vorbiri nu ar fi minunate și frumoase. Dar atît de proprie, atît de familiară, atît de intimă îmi este limba în care m-am născut, încît nu o pot considera altfel decît iarbă. Noi, de fapt, avem două părți coincidente, odată este patrie de pămînt și de piatră și încă odată este numele patriei de pămînt și de piatră. Numele patriei este tot patrie.

O patrie fără de nume nu este o patrie. Limba română este patria mea. De aceea, pentru mine, muntele munte se zice, de aceea, pentru mine iarbă iarbă se spune, de aceea, pentru mine izvorul izvorăște, de aceea, pentru mine viața se trăiește.”



Nichita STĂNESCU  
31 martie 1933, Ploiești -  
13 decembrie 1983, București

### Eu nu mă spăl de poporul meu

Doamne, apără poporul român.  
Ai grijă de el și  
apără-l!  
El este al tău  
cu blîndețea lui de miel  
și cu răbdarea lui de taur  
cu omenia lui  
de floare de zăpadă  
ce se vede pe geam, Doamne,  
pe fereastră și pe libertate!  
Doamne!  
poporul meu nu se spală de mine!  
Eu nu mă spăl  
de poporul meu!  
Dacă-mi vine alt miros  
decît mirosul lui,

mă spăl pe mâini  
numai de propriile mele mâini  
și mă las legat  
de boarea de zăpadă  
a poporului meu.  
Mărul se poate spăla  
numai de măr,  
de pomul mărului nu! De pom nu!  
Apără, Doamne, poporul român  
și nu te spăla de el!  
Pe maica mea  
care m-a născut pe mine  
am dăruit-o poporului român.  
Dăruiește-ți, Doamne,  
pe maica Ta, care te-a născut pe Tine,  
poporului român!



15 iulie 1948 – 12 martie 2021

## În memoria lui Nicolae DABIJA

Într-un interviu acordat pentru Radio Chișinău, prof. univ. dr. hab. Cătălin Bordeianu, director adjunct al ICR Chișinău, membru al Academiei Internaționale Mihai Eminescu, a declarat că un volum de memorii și mărturii despre Nicolae Dabija va apărea în următoarele săptămâni, editat de membrii Academiei. De asemenea, Academia Mihai Eminescu, care reunește mai multe personalități remarcabile, printre care mai mulți laureați ai Premiului Nobel, întreprinde mai multe acțiuni pentru perpetuarea memoriei lui Nicolae Dabija, printre care editarea operei integrale a scriitorului plecat în eternitate: *Toți membrii Academiei au consensnat cu mare regret plecarea la cele veșnice a scriitorului Nicolae Dabija. Credem că prin cuvânt, prin cărți, vom fi împreună, credem că editarea operei omnia a lui Nicolae Dabija va deveni o realitate în anii*

următori, prin efortul pe care îl vom face. Cătălin Bordeianu a mai menționat că urmează să fie editate mai multe manuscrise, care se află pe masa de lucru a lui Nicolae Dabija, printre care cel cu traducerea și adaptarea poeziilor lui Neagoe Basarab, versuri de o frumusețe rară, scrise în sec. XVI: *De Nicolae Dabija ne leagă o prietenie și o colaborare de aproape 30 de ani... Lucram împreună la problemele, hai să spunem, necunoscute ale istoriografiei noastre. Lucra distinsul nostru prieten la o re-citire a testamentului lui Neagoe Basarab. Lucra de asemenea pe un manuscris, pe care eu l-am descoperit în urmă cu 10-15 ani, în care semnele heraldice ale unui boier moldovean erau atât de formidabil realizate pe hârtie, încât ne-au trezit interesul și aplecare către acest domeniu. Avea poetul și multe poezii nepublicate, proză, articole etc.*

Cătălin Bordeianu a mai anunțat că au fost inițiate câteva burse de studii în România, de care vor beneficia tineri basarabeni, pentru care președintele Academiei, profesorul și academicianul Ion Diaconescu și-a dat acordul. Iar o bursă în teologie, pe tot parcursul studiilor, este oferită de episcopul Teodosie al Tomisului.



Surse: visitharghita.com, qmagazin.ro, anapedia-travel.ro, descoperalocuri.ro, vacanta.ro, amfostacolo.ro, romaniamama.ro, pensiune-hatghita.ro

Multe locuri frumoase și de taină mai are România noastră dragă, dar puțin cunoscute de români. Așa că, în căutările mele teoretice, iar mai apoi și practice pentru aflarea de destinații inedite, am aflat că în județul Harghita se găsește cea mai înaltă statuie a lui Iisus din Europa de Est. Deci, dacă nu am ajuns încă la Rio de Janeiro (Brazilia) să văd statuia lui Isus *Cristo Redentor / Cristos Mântuitorul*, la care a contribuit și sculptorul român Gheorghe Leonida, care a creat capul celebrei statuii, atunci e musai să merg spre a vedea statuia *Inima lui Iisus* de pe Vârful Gordon, din comuna Lupeni, amplasată la o altitudine de 953 de metri. Statuia îl reprezintă pe Mântuitor cu brațele deschise. În interiorul statuii se află o scară, care conduce vizitatorii prin

## Inima lui Iisus – pe muntele Gordon

șapte etaje până la vârful statuii, de unde se poate admira, pe timp senin, o panoramă extraordinară, de la Sovata până la Odorheiu Secuiesc. Înaltă de 22 de metri, statuia este opera artistului Zavaczky Walter din Odorheiu Secuiesc. Capul, brațele și mantia din oțel inoxidabil sunt proiectate pe un pedestal din metal, iar fundația din beton. Costurile privind realizarea și amplasarea statuii *Inima lui Iisus* s-au ridicat la suma de 200.000 de euro și au fost suportate de Fundația *Protemp* și de societățile comerciale din zonă. Consiliul Local a participat la finanțarea lucrării cu suma de 100 de milioane de lei vechi, după cum a precizat primarul comunei Lupeni, Albert Mátyás.

Statuia uriașă a lui Iisus a fost inaugurată în data de 21 august 2011. „Statuia, înaltă de 22 de metri, va aminti de statuia uriașă a lui Iisus din Rio de Janeiro și va fi amplasată pe muntele Gordon, la poalele căruia se află satul *Bisericiani*, a declarat primarul comunei Lupeni, Albert Matyas.

Chiar dacă a fost construită în anul 2011, statuia are deja și o legendă: „În zonă au fost inundații puternice, cu multe victime. Valea se inundă toată când e vreo ploaie torențială. *Domnul Gordon* – patronul firmei de lactate *Gordon*, ce își desfășura activitatea în zonă, și-a dorit să ridice o statuie care să protejeze comunitatea, dar care să-i protejeze și afacerea. Așa că, având o parte semnificativă din banii necesari, el a implicat câțiva investitori și primăria din sat și împreună au adunat 200.000 euro – suma necesară. Locul ales de *Domnul Gordon* pentru statuie a fost chiar pe dealul din fața fabricii sale, pentru a-i asigura protecție divină.” (Din păcate, nu a mai apucat să vadă minunile statuii; a murit la scurt timp după inaugurarea ei.)

Cum se ajunge la statuie? Statuia *Inima lui Iisus* se afla pe drumul dinspre Odorheiu Secuiesc către Târgu Mureș. La intrarea în comuna Bisericiani, facem dreapta și mergem



vreo 5 km pe un drum de țară, plin de pietre, colb și gropi. Sunt două variante de a ajunge la statuie: 1) pe jos, în plimbare – mașinile le puteți lăsa în parcare de la baza dealului. Urcarea e destul de abruptă, dar nu de speriat. Drumul până sus durează cam 20 de minute; 2) cu mașina – până în spatele statuii. Atenție! Sunt și porțiuni cu gropi mari și, în cazul în care a plouat, pregătiți-vă de o baie de noroi. Orice variantă ați alege, drumul prin pădure este spectaculos. Cine va ajunge pe deal va vedea imaginea statuii cu mantia largă a lui Iisus formată din cele patru rânduri de material metalic și mâinile care sunt deschise ocrotitor, amintind de statuia lui *Cristos Mântuitorul (Cristo Redentor)*, din Brazilia. Dacă aveți noroc de o zi senină, din vârful statuii de 22 de metri, veți avea o priveliște extraordinară. Se poate vedea aproape tot peisajul dintre Odorheiu Secuiesc și Sovata. Munții par că sunt aplecați la picioarele spectatorului uimit, făcând o adâncă reverență. Doamne, ajută România!

George V. GRIGORE





Nicolae MAREȘ

### Vizita în America – contacte largi cu comunitățile românești

1930. Conferințe la Sorbona, Société d'Histoire moderne, l'École des langues orientales, Faculté de Théologie Protestante. Merge apoi la Geneva, iar de aici la New-York. Vizitează orașele Columbia, Washington, Chicago, Indiana, Harbour, Aurora, Cleveland, Youngston, Champbell, Akron, Fanen, Pittsburgh, Canton, Detroit, San Francisco, Los Angeles, San Diego, Gettysburgh, Boston, ținând și conferințe în localitățile respective. Pretutindeni a căutat să intre în legătură cu comunitățile românești. Se reîntoarce prin Italia, conferențind la Torino și Veneția. În aprilie pleacă la Londra, pentru a participa la Congresul de istorie. La Oxford i se conferă titlul de *Doctor Honoris Causa*, cu un discurs introductiv despre Titus Livius și Plinius cel Bătrân.

Nicolae Iorga - *Doctor Honoris Causa* al Universității din Oxford

Se reîntoarce prin Paris, Berna (conferință la Universitate), Zürich (conferință). În octombrie va pleca, prin Belgrad, la Atena, pentru a participa la Congresul istoricilor. Cu acest prilej va face excursii la Micena, Corint, Nauplia, Tripoli, Sparta, Argos, Delfi, Teba. Dintre personalitățile cu care intră în contact cu prilejul acestor deplasări menționăm: S. Carley, J. Ancel, B. Mirkine-Guetzevitch, Bartoli, H. Ch. Hoover, J. Holland, Br. Dembinski, A. Dopsch, Poynter, J. Roucek, Lucien Romier, președintele Italiei, H. Gregoire, Ch. Diehl, S. Th. Lascaris, A. Heisenberg, W. Miller, Hatzidakas ș.a. Dintre conferințele ținute în străinătate menționăm: *Une ville „roumaine” devenue slave: Raguse, Aventuriers d'Orient en France au seizième siècle, Quelques idées sur l'art roumain, Concepția turcească a tratatelor și situația statelor vasale, Époque et caractère de l'établissement des Slaves dans la Péninsule des Balcans, Le protestantisme roumain, Penetrația economică italiană în România, Un capitol inedit din arta românească, Veneția și Orientul, Die Ganzen des Nationalitätsrechtes etc.*

În țară desfășoară activitate politică și culturală. Ține conferințe la Universitate, Academie, Arhivele Statului, Teatrul Național, la Brăila, Constanța, Văleni, Sinaia, Turnu-Severin, Institutul de Studii Sud-Est europene, Ploiești, Snagov ș.a. Dintre titlurile ce i se conferă în țară amintim pe cel de Mare Ofițer al *Legiunii de Onoare*. Dintre comunicările făcute la Academie menționăm: *Aventurierul Petrașcu Vodă*, iar dintre cele 38 de cărți apărute în acest an: *America și românii din America, Anciens documents de droit roumain, vol. I, Brève histoire de la Petite Arménie, Cărți reprezentative, vol. IV, Istoria armatei românești, vol. II, Istoria bisericii românești, vol. II, Istoria contemporană, vol. I, Notes de diplomatique roumaine, Oameni și fapte, Vechiul stat și comerțul etc.*

### Președinte al Consiliului de Miniștri; *Doctor Honoris Causa* la alte trei universități

1931. Luna ianuarie o petrece în străinătate. Predă cursuri la Sorbona, Universitatea din Lille, Școala de Limbi Orientale, Facultatea de Teologie Protestantă și Biblioteca Polonă. În luna noiembrie va pleca din nou la Paris și Roma. În timpul anului a avut întrevederi, în țară și străinătate, cu Ch. Diehl, H. Hauser, A. Mathiez, M. Roques, V. de Guichen, M. Lheritier, Rafael de Altamira, Pulacki, Sobieski, Pancheville, Bougle, Brunel, P. Collinet, S. Charlety, J. Ancel, J. Carcopino, Ch. Bemont, G. Glotz, Bure, H. Claparede, Jacquemont, Putawski, P. Orsi, Rappard, regele Yugoslaviei, E. Beneș, Marincovici, Santos Bastos, Puaux, E. Venizelos, J. Pilsudski, A. Piccard, Prezisi, H. Foucillon, A. Briand, P. Laval, P. Doumer, Dela Croix, A. Tardieu, J. Loth, St. Aulaire, P. Fandin, Paul Valery, Chapowski etc. Dintre conferințele ținute în străinătate cităm: *Rhodes sous les Hospitaliers, La vie monastique chez les Roumains, Les commencements de Venise, Chiril Lukaris, Călători poloni, Sur la psychologie du roumain, Scene și fantome românești în Veneția, Veneția*

## 150 de ani de la nașterea marelui cărturar Nicolae Iorga, titan al culturii românești și europene

### CRONOLOGIE ȘI DATE ESENȚIALE (VI)



în sec. XI etc. În țară desfășoară o însuflețită activitate culturală și politică. Ține conferințe la Academie, în Craiova, Tg. Jiu, Pitești, Galați, Ploiești, Giurgiu, Câmpulung, Bran, Brașov, Sibiu, Alba Iulia, Cluj, Tg. Mureș, Iași, Botoșani, Cernăuți, Chișinău, Tr. Severin, Caransebeș, Lugoj, Timișoara, Arad, Oradea, Vălenii de Munte, Focșani, Buzău, Brăila, Mangalia ș.a.

I se conferă în cursul anului ordine și distincții: *Ferdinand, Doctor Honoris Causa* al Universității din Vilnius, *Doctor Honoris Causa* al Universității din Paris etc.



Regele Carol al II-lea și președintele Consiliului de Miniștri, Nicolae Iorga, în vizită la Timișoara (mai 1931)

Cu prilejul împlinirii vârstei de 60 de ani i se dedică un volum omagial românesc și un altul francez, la care contribuie cu studii cele mai reprezentative personalități ale vieții culturale românești și străine.

Dintre comunicările ținute la Academie menționăm: *Înscrierea ca student a lui Despot Vodă, Un pact de familie și o nuntă domnească în 1587, Cronologia vechilor domni moldoveni, Pretendentul Nicolae Basarab în Elveția, Testamentul lui Nicolae Nicolau, Apelul către Unire al lui Cuza Vodă la 1859, Un nou izvor cu privire la Mihai Viteazul și Radu Șerban, Moșnenii din Cremenari, Mormântul doamnei Neaga și al neamului ei, Moșnenii de la Vărbilău și de pe Valea Buzăului, Publicații străine cu privire la istoria contemporană a românilor, Pedagogia unui juristconsult fanariot din București la 1780 etc.* Este unul dintre cei mai rodnici ani în creația savantului. E suficient să amintim că a publicat 53 cărți, dintre care: *Anciens documents de droits roumain, vol. II, Cărți reprezentative..., vol. IV, Les grandes familles byzantines, Histoire des Roumains de Bucovine, L'Histoire des anglo-roumains relations, Istoria contemporană, vol. II, Istoria Românilor, Memorii, vol. I - II, Poeziile lui Mihai Eminescu, vol. I, Scrisori de boieri, scrisori de domni etc.*

### Împotriva Gărzii de fier

1932. Demisionează din funcția de Președinte al Consiliului de Miniștri. Este numit profesor titular la Academia Comercială, ține mai multe conferințe la diverse instituții culturale din țară.

Îi este dedicată revista *Byzantion* (tom. VII). I se decernează titlurile: membru asociat al Academiei de Inscricții din Franța, *Doctor Honoris Causa* al Universității din Bratislava, membru

al Academiei din Roma. Abandonează și postul de rector al Universității din București. Ține mai multe conferințe la radio. Dintre comunicările ținute la Academie cităm: *Contribuții la istoria modernă a Galaților, Sensul teatrului, Un cugetător politic moldovean de la jumătatea sec. XIX: Ștefan Scarlat Dăscălescu, Ceva din legăturile românești cu Ierusalimul, Doamna Elina a Țării Românești ca patroană literară, Două scrisori ale lui Atanasie Anghel, Domnii români Vasile Lupu, Șerban Cantacuzino și Constantin Brâncoveanu în legătură cu patriarhii Alexandriei, Radu Cantacuzino, În jurul lui Alexandru cel Bun, Legături românești cu Muntele Sinai, B. P. Hașdeu ca istoric. Un pedagog „moldovean” pe la 1800 etc.*

În acest an, Iorga s-a declarat oficial împotriva Gărzii de Fier.

1933. Spre sfârșitul lunii ianuarie, Nicolae Iorga pleacă în străinătate. Trece prin Veneția și Roma, ajungând la Paris, unde-și susține cursurile la Sorbona, la Société d'Histoire Moderne, la Institut de France, l'École de Hautes Etudes etc. În cursul aceluiași an va participa la Congresul Internațional de Istorie din Polonia. Are contacte cu numeroase personalități, printre care: G. Bartoni, Boyer, Ch. Bemont, J. Gay, J. Ancel, S. Gorceix, H. Pernot, H. Hauser, M. Handelsman, Temperley, H. Koht, A. Grabar, J. Pages, P. Fedele, J. Radonic, O. Halecki, Br. Dembinski ș.a. I se conferă titlul *Doctor Honoris Causa* al Universității din Roma.

Dintre conferințele susținute în străinătate cităm: *Gh. Bogdan, Un om de o severă muncă și aprigă autoritate: A. D. Sturza, Miniaturi etc.* Îi apar 37 de cărți, dintre care: *L'avenir des études byzantines, Venise à l'époque moderne, Révolution française vécue de l'ambassadeur vénitien, La révolution française et le Sud-Est de l'Europe, Sobieski et les Roumains, Les études d'histoire en Roumanie pendant le XIX-ème siècle, Réforme în învățământul românesc, L'origine et le développement de l'idée nationale surtout dans le monde oriental.*

Dintre conferințele ținute la Academia Română amintim: *Câteva observații asupra celui mai vechi tezaur cultural românesc, Un observator englez asupra românilor din timpul lui Tudor Vladimirescu, Din viața socială a Brăilei sub turci, Vicisitudinile celui dintâi student român la Paris, mai importante: Argintăriile românești, L'avenir des Etudes byzantines, Generalități cu privire la studiile istorice, Icoana românească, Istoria literaturii românești, vol. III, Istoria universală, Miniaturi românești, Textes historique de Moyen-âge.*

1934. În martie merge la Paris. Conferințe la Sorbona, Societe de la Revolution française și Colegiul Morat. În țară și străinătate întreține legături cu regele Bulgariei, Gauthier, Cavallier, Berthot, M. Handelsmann, S. Charlety, Honnorat, H. Temperley, Al. Coville, O. Halecki, M. Lheritier, H. de Montfort, Th. Masaryk, cardinalul Pacelli, Ed. Beneș, L. Barthou, Annen, S. Marcati, Guillaume de Jerphanion, Maubory, Hofwilwr, Keramopoulos, Lambikis, J. Boșcovici, Balașev, Romain Coolus, Muny, Ostrovski, Alf. Lombard, ș.a. În țară ține conferințe la Universitate, radio, *Tinerimea română, Dalles, Cercul militar, Teatrul Național, Sinaia, Brașov, Școala de Război, Parlament* (devine din nou deputat), Liga Culturală, Craiova, Institutul de cultură italiană, Institutul Francez, Academie etc. Dintre conferințele ținute la Academie cităm: *Wilhelm de Kotzebue și momentul de prefacere modernă a societății moldovenești, Știri despre Axinte Uricariul, Legături descoperite de M. Beza cu mănăstirile Meteorele din Tesalia, Testamentul doamnei Elina Cantacuzino etc.* Și în anul acesta îi apar 40 de cărți, dintre care: *Vechea artă religioasă la români, Les arts mineurs en Roumanie, Byzance apres Byzance, Noi contribuții la istoria bisericii noastre, Histoire de la vie byzantine, 3 vol., Istoria literaturii românești contemporane, vol. I-II, Istoria universală, Oameni care au fost, vol. I, Orizonturile mele, 3 vol., Le problème danubien et les Roumains s.a.*

Este mereu amenințat de legionari.

### Anul Cantemir

1935. În februarie pleacă la Paris, apoi la Roma, Florența, Perugia, Assisi și Veneția. În timpul anului are contacte cu: Paul Monod, Ercole, Chambrun, G. de Jerphanion, Del Vecchio, F. Lot, P. Henry, S. Gorciux, Sibourt, Guyot, Cassagnac, Paul Morand, J. Ancel, Ch. Diehl, Mario Roques, P. Collinet, Pinon, L. Halphen, H. Focillon, Grondijs, Mc Kendy, J. Castenet, Denison Rose, G. Bertopi, Monbourny, E. Gamillischeg, Paribeni ș.a.

În țară participă la festivități de seamă: aducerea în țară a osemintelor lui Dimitrie Cantemir, Festivalul armenilor din România etc. Ia atitudine față de politica lui Hitler, deși este amenințat mereu de către grupările fasciste. Conferențiază la principalele foruri politice și de cultură ale țării, precum și în orașele Iași, Alexandria, Vălenii de Munte, Rm. Sărat, Chișinău, Târgoviște etc.

Activitatea politică este îndreptată mai cu seamă spre combaterea fascismului, menținerea păcii, dreptul fiecărui popor la libertate și independență.

Dintre conferințele ținute în acest an cităm: *France de Constantinople et de Mores, Dezvoltarea ideilor sociale și politice ale marii Revoluții Franceze în România între 1830 și 1859, Originea și originalitatea dreptului român, Roma în cugetarea și literatura românilor, O scrisoare a lui Ștefan Brâncoveanu, Două acte de închinare a unei mănăstiri către muntele Sinai, Trei generații în viața publică românească, Trei rare documente fanariote, Formularul fanariot, Antimisul mitropolitului Luca, Lope de Vega etc. Publică multe articole în presa vremii, română și străină, ține conferințe la radio. Dintre cele 47 cărți apărute în acest an cităm: *Adevăr și greșală în scrierea istoriei, Cărți reprezentative..., vol. V, Istoria lui Mihai Viteazul, 2 vol., Istoria rumuna i njihova civilizacije at sa rumunska, Memorii, vol. IV-V, La Place des Roumains dans l'histoire universelle, vol. I-II, Tradițiile comerțului în regiunile dunărene etc.* (Va urma)*



## ACADEMIA ROMÂNĂ – Repere cronologice –

**1866.** Prin decret al Locotenentei Domnești se înființează în București *Societatea Literară Română*, cu scopul de a stabili ortografia limbii române, de a elabora și publica dicționarul și gramatica limbii române. Ea urma să fie alcătuită, pentru început, din 21 de membri aleși din toate provinciile românești: trei din Moldova, patru din Muntenia, trei din Transilvania, câte doi din Banat, Maramureș și Bucovina, trei din Basarabia și doi din Macedonia. **(aprilie 1)**

**1867.** Prima ședință a *Societății Literare Române*. Episcopul Buzăului, Dionisie Romano, donează biblioteca căpitanului Constantin Cornescu-Olteneanu (6000 volume și 400 manuscrise), punându-se astfel bazele *Bibliotecii Societății Literare Române*. **(august 6)** • Se aprobă *Statutul Societății Literare Române*, care menționează constituirea *Societății Academice Române*. **(august 24)** • Se alege cea dintâi conducere a *Societății Academice Române* (președinte: Ion Heliade Rădulescu; vicepreședinte: Timotei Cipariu; secretar: August Treboniu Laurian). **(august 31)** • Carol de Hohenzollern-Sigmaringen este declarat membru de onoare și protector al *Societății Academice Române*. **(septembrie 1)**

**1868.** Se aprobă înființarea *Analelor Societății Academice Române*. **(august 26)** • *Gramatica limbii române. Partea analitică*, de Timotei Cipariu, este prima lucrare premiată de Societatea Academică Română. **(septembrie 16)**

**1869.** • Încep dezbaterile pe marginea *Dicționarului limbii române*, considerat „o urgentă necesitate chiar pentru viitorul nostru național”. **(august 12)** • Alexandru Papiu Ilarian și George Barițiu deschid seria discursurilor, respectiv a răspunsurilor rostite sub cupola instituției academice. **(septembrie 14)**

**1871.** Se aprobă publicarea unui catalog al tuturor cărților oferite *Bibliotecii Societății Academice Române*, cu menționarea numelor donatorilor. **(august 7)**

**1872.** Se constituie și cea de-a treia secțiune a Societății, a științelor naturale. **(septembrie 19)**

**1873.** Generalul Constantin Năsturel-Herescu este declarat membru donator al *Societății Academice Române*, fiind singurul căruia i s-a acordat această calitate; din Fondul *Năsturel-Herescu*, creat în urma veniturilor rezultate de pe moșiile dăruite Societății Academice Române, s-au înființat premii, cu care s-au distins, de-a lungul anilor, cu deosebire lucrări din domeniul literaturii, istoriei, arheologiei, geografiei și dreptului. **(august 30)**

**1879.** Prin înalt decret, *Societatea Academică Română* este declarată institut național cu denumirea *Academia Română*, având „de scop cultura limbii și istoriei naționale, a literelor, a științelor și frumoaselor arte”, „persoană morală și independentă în lucrările sale de orice natură”. **(martie 29)** • Se adoptă *Statutul Academiei Române*, care prevede împărțirea în trei secțiuni: literară, istorică și științifică. **(iunie 21)** • Este ales primul Birou de conducere al Academiei Române (președinte: Ion Ghica; vicepreședinți: George Sion, Dimitrie A. Sturdza, Petre S. Aurelian; secretar general: Alexandru Odobescu). **(iulie 2)**

**1882.** Se propune ridicarea unui local destinat special colecțiilor *Bibliotecii Academice Române*. **(martie 6)** • Printre preocupările prioritare ale Academiei Române se înscrie alcătuirea unui catalog al inscripțiilor existente în vechile biserici și mănăstiri de pe întregul cuprins al țării. **(decembrie 3)**

**1884.** Regele Carol I propune alcătuirea unui *Etymologicum Magnum Romaniae*, care să conțină „toate cuvintele vechi, care altminteri vor fi pierdute pentru generațiile viitoare”. În vederea realizării acestei opere monumentale „pentru care 4, 5, 6 ani vor fi trebuincioși”, anunță că va oferi anual suma de 6000 de lei. • B.P. Hasdeu se oferă să realizeze un *Magnum Etymologicum Romaniae*, pe care-l proiectează la dimensiuni monumentale, ca un tezaur de cunoștințe lingvistice, filologice, folclorice, istorice, geografice, literare, din care însă nu a reușit să realizeze decât trei volume și introducerea la cel de-al patrulea. **(aprilie 2)**

**1885.** Intră în vigoare *Legea exemplarelor obligatorii*, prin care orice tipograf trebuia să trimită Bibliotecii Academice Române câte trei exemplare din „orice carte, broșură, ziar sau orice altă tipăritură ce se va executa în atelierul său”. **(aprilie 2)**

**1888.** Se ia hotărârea tipăririi în *Anale*, dar și separat, a bibliografiei periodicelor române existente în Biblioteca Academiei Române, precum și a catalogului descriptiv al manuscriselor. **(martie 28)**

**1890.** Se anunță cumpărarea, de către Ministerul Instrucțiunii Publice, pentru Academia Română a casei *Cesianu* din Calea Victoriei nr. 135. **(martie 26)**

**1894.** Se hotărâște tipărirea discursurilor de recepție în broșuri separate. **(martie 28)** • Inaugurarea Institutului de fete *Otteteleşanu* de la Măgurele, donație a soților Ioan și Elena Otteteleşanu, precum și a lui Ioan Kalinderu. **(octombrie 6)**

**1896.** Ministerul Cultelor și Instrucțiunii Publice este autorizat să cumpere pentru Academia Română casele din Calea Victoriei nr. 137, proprietatea Minei Zaleski, și să aloce suma de 220 000 lei pentru transformările impuse de necesitățile specifice Academiei, cât și pentru ridicarea unei construcții destinate „a adăposti colecțiile cele mai de seamă ale Bibliotecii”. **(februarie 26)** • Se semnează decretul prin care Ministerul Cultelor și Instrucțiunii Publice cedează Academiei Române „casele Ștefan Bellu (din Calea Victoriei) cu terenul lor, casele C. St. Cesianu (din Calea Victoriei) cu terenul lor, casele M. St. Cesianu (din str. Sf. Voievozi), casele Zaleski (din Calea Victoriei și str. Sf. Voievozi) cu terenul lor”. **(mai 7)**

**1898.** Se inaugurează noua clădire a Academiei Române. Ioan Kalinderu donează banii necesari pentru vitraliile aulei. **(martie 3)** • Deschiderea celei dintâi săli de lectură a Bibliotecii Academice Române, cu 32 de locuri, și a sălii de studii a manuscriselor, cu opt locuri, programul de funcționare fiind de zece ore pe zi. **(noiembrie 10)** • Direcția Generală a Poștei și Telegrafului anunță scutirea de plata taxelor scrisorilor și pachetelor aparținând Academiei Române. **(decembrie 11)**

**1903.** Prin înalt decret regal se hotărâște ca manuscrisele, documentele istorice și cărțile aflate în colecțiile Muzeului Național de Antichități din București să treacă în proprietatea Academiei Române. **(februarie 10)**

**1904.** Se aprobă raportul comisiei însărcinată cu stabilirea normelor ortografice, propunându-se, între altele, înlocuirea lui *i* cu *ă* în cuvinte precum „român”, „românesc” și derivatele lor. **(martie 11)**

**1906.** Intră în vigoare *Regulamentul pentru acordarea premiilor literare și științifice ale Academiei Române*. **(martie 8)**

**1908.** Este înființată colecția *Din viața poporului român*, care urma să cuprindă lucrări din domeniul folcloristicii. **(martie 26)**

**1912.** Se aprobă înființarea unui „Buletin” al Academiei Române, în care să se publice comunicările științifice făcute de membrii instituției academice ori de alți specialiști, fiecare comunicare urmând a fi însoțită de un rezumat sau de o traducere într-o limbă străină. **(mai 16)**

**1914.** Se propune înființarea unei *Cărți de aur*, „un monument de pietate ridicat în memoria acelor cari, prin donațiunile lor, au întărit Academia Română”. **(mai 27)**

**1919.** Se aprobă înființarea a două noi serii de publicații: *Studii și cercetări publicate de Academia Română* și *Études et Recherches publiées par l'Académie Roumaine*. **(mai 24)** • Academia Română participă, ca membru fondator, la cea dintâi ședință a Uniunii Academice Internaționale. **(octombrie 15–18)**

**1920.** Este promulgată legea de înființare, sub egida Academiei Române, a Școlilor Române de la Paris (de la Fontenay-aux-Roses) și Roma (Accademia di Romania). **(octombrie 22)**

**1921.** Printr-o nouă lege fiscală, Academia Română este scutită de toate impozitele. **(iulie 1)**

**1922.** Are loc inaugurarea *Școlii Române din Franța*, de la Fontenay-aux-Roses, aflată sub conducerea lui Nicolae Iorga. Ea va edita revista *Mélanges de l'École Roumaine de France*. **(iulie 2)**

**1924.** Academia Română este solicitată să patroneze, alături de academiile de limbă franceză, colecția de matematici superioare *Mémorial des Sciences Mathématiques*. **(iulie 4)**

**1925.** Se aprobă actul de întemeiere și statutele Fundației *Menahem H. Elias*, pe baza donației făcută de bancherul și industriașul Jacques H. Elias. **(aprilie 1)**

**1932.** Inaugurarea clădirii Fundației *Ioan I. Dalles*, ridicată în urma donației făcute, în 1918, de Elena I. Dalles. **(mai 28)**

**1933.** Se inaugurează noul edificiu al *Școlii Române din Roma (Accademia di Romania)*, operă a arhitectului Petre Antonescu. **(ianuarie 10)**

**1937.** Se inaugurează clădirea Bibliotecii Academice Române, operă a arhitectului Duiliu Marcu. **(iunie 5)**

**1939.** Se inaugurează spitalul și sanatoriul construit de Fundația *Menahem H. Elias* în bd. Mărăști, București. **(martie 1)**

## Președinții Academiei Române

Ion Heliade RĂDULESCU	1867-1870
August Treboniu LAURIAN	1870-1872
Nicolae KRETZULESCU	1872-1873
August Treboniu LAURIAN	1873-1876
Ion GHICA	1876-1882
Dimitrie A. STURDZA	1882-1884
Ion GHICA	1884-1887
Mihail KOGĂLNICEANU	1887-1890
Ion GHICA	1890-1893
George BARIȚ	1893-1893
Iacob C. NEGRUZZI	1893-1894
Ion GHICA	1894-1895
Nicolae KRETZULESCU	1895-1898
Petru PONI	1898-1901
Petre S. AURELIAN	1901-1904
Ioan KALINDERU	1904-1907
Anghel SALIGNY	1907-1910
Iacob C. NEGRUZZI	1910-1913
Constantin I. ISTRATI	1913-1916
Petru PONI	1916-1920
Dimitrie ONCIUL	1920-1923
Iacob C. NEGRUZZI	1923-1926
Emil RACOVITĂ	1926-1929
Ioan BIANU	1929-1932
Ludovic MRAZEC	1932-1935
Alexandru LAPEDATU	1935-1938
Constantin RĂDULESCU-MOTRU	1938-1941
Ion Th. SIMIONESCU	1941-1944
Dimitrie GUSTI	1944-1946
Andrei RĂDULESCU	1946-1948
Traian SĂVULESCU	1948-1959
Athanase JOJA	1959-1963
Ilie G. MURGULESCU	1963-1966
Miron NICOLESCU	1966-1975
Serban ȚIȚEICA*	1975-1976
Theodor BURGHELE	1976-1977
Cristofor SIMIONESCU*	1977-1980
Gheorghe MIHOC	1980-1981
Ioan ANTON*	1981-1984
Radu VOINEA	1984-1990
Mihai Corneliu DRĂGĂNESCU	1990-1994
Virgiliu N. G. CONSTANTINESCU	1994-1998
Eugen SIMION	1998-2006
Ionel HAIDUC	2006-2014
Ionel Valentin VLAD	2014-2017
Cristian HERA	2018 (ian - apr)
Ioan Aurel POP	2018 -

**1940.** Academia Română adresează un memoriu tuturor academiilor din lume în care se prezintă „științific și fără caracter polemic”, luând astfel atitudine față de situația creată în Basarabia și Bucovina de Nord după ultimatumul guvernului sovietic de evacuare a acestor teritorii românești. **(iulie 12)**

**1942.** Se inițiază seria de documente *Monumentele sau izvoarele dreptului românesc*. **(mai 29)**

**1943.** Se înființează colecția *Studii și cercetări asupra vieții poporului român*. **(mai 29)**

**1945.** Se pun bazele Consiliului Național al Cercetării Științifice. **(ianuarie 19)** • Eliza Brătianu și Consiliul de administrație al Așezământului cultural *Ion I. C. Brătianu* hotărăsc trecere să doneze Academiei Române clădirile din str. Biserica Amzei și biblioteca lui Ion I. C. Brătianu. **(iulie 13)** • Are loc inaugurarea Muzeului de Artă Veche Aplicată, donație a inginerului Dumitru Furnică-Minovici. **(octombrie 23)**

**1946.** Se aprobă întocmirea bibliografiei periodicelor române dintre 1820–1860 existente în Biblioteca Academiei Române, „operă de interes național”. **(ianuarie 25)**

**1948.** Prin decret prezidențial, Academia Română devine *Academia Republicii Populare Române*. **(iunie 9)** • Se aprobă *Statutul de organizare și funcționare al Academiei R.P.R.*, „cel mai înalt for științific-cultural al țării, o instituție de stat, care întrunește pe cei mai de seamă oameni de știință și cultură”, care urmează să depindă direct de Consiliul de Miniștri. Ea se compune din membri titulari activi, membri titulari onorifici, membri de onoare și membri corespondenți. Numărul secțiilor este ridicat de la trei la șase (Secția de științe matematice, fizice și chimice; Secția de științe geologice, geografice și biologice; Secția de științe tehnice și agricole; Secția de științe medicale; Secția de științe istorice, filosofice, economico-juridice; Secția de știința limbii, literaturii și arte). Se prevede înființarea de filiale la Cluj și la Iași, precum și a Editurii Academiei. **(august 12)** • Se aprobă lista institutelor de cercetări care trec în subordinea Academiei R.P.R. **(octombrie 23)** • Se fac primele alegeri post-mortem, moment singular până în 1990. **(octombrie 28)**

• Prin decret al Consiliului de Miniștri, toate bunurile mobile și imobile ale Academiei Române sunt trecute în patrimoniul ministerelor de resort, „cu excepția bunurilor care servesc direct scopurilor Academiei”. **(noiembrie)**

**1949.** Se inaugurează Aula Academiei R.P.R., refăcută de arhitectul Richard Bordenache. **(mai 20)**

**1951.** Are loc inaugurarea *Căminului Oamenilor de Știință* din București. **(martie 25)**

**1955.** Cele trei secții de științe matematice și fizice, de biologie și științe agricole și de limbă, literatură și arte au fost scindate, înființându-se astfel secțiile: de științe matematice, de științe fizice, de științe biologice, de științe agricole și silvice, de științe filologice, de literatură și arte. **(februarie 3)** • Academia R.P.R. primește numele de *Academia Republicii Socialiste România*. **(august 21)**

**1969.** Prin Hotărâri ale Consiliului de Miniștri, începe procesul trecerii institutelor Academiei R.S.R. în subordinea unor ministere sau instituții. **(septembrie 1)**

**1974.** Ca urmare a unei modificări a *Statutului*, Academia R.S.R. urmează să-și desfășoare activitatea sub îndrumarea directă a Consiliului Național pentru Știință și Tehnologie. **(februarie 28)**

• Se reia seria discursurilor de recepție. **(decembrie 20)**

**1990.** Se semnează *Decretul-Lege privind organizarea și funcționarea Academiei Române*. Academia Română urmează să funcționeze autonom, fiind finanțată de la bugetul de stat. Se prevede un număr maximum de membri titulari și corespondenți (181), cărora li se alătură membrii de onoare români și străini. Organul suprem de conducere al Academiei Române este Adunarea generală. **(ianuarie 5)**

**1991.** Ia ființă Fundația Europeană *Titulescu*. **(martie 14)** • Intră în vigoare noul *Regulament privind acordarea premiilor Academiei Române*. • Se înființează două secții noi: de arte, arhitectură și audio-vizual și de știința și tehnologia informației. **(decembrie 18)**

**1994.** Adunarea generală aprobă: *Micul dicționar academic al limbii române, Dicționarul general al literaturii române, Dicționarul tezaur al limbii române, tratatul Istoria românilor, România 2020 și Motivațiile tineretului în perioada actuală*. **(mai 11)** • Se introduc granturile, un nou sistem de finanțare competitivă a cercetării științifice. **(noiembrie 26)**

**1999.** Sunt lansate primele volume din seria de *Opere fundamentale*, cuprinzând creația unor importanți scriitori români. **(ianuarie 15)**

• Ia ființă *Fundația Națională pentru Știință și Artă*. **(martie 18)**

**2001.** Inaugurarea oficială a sediului central al institutelor din *Casa Academiei Române*. **(aprilie 4)** • Este inaugurat noul edificiu al Bibliotecii Academice Române. **(decembrie 5)**

**2002.** Sunt lansate primele patru volume din tratatul *Istoria Românilor*. **(ianuarie 22)** • Se inaugurează seminarul internațional *Penser l'Europe*. **(septembrie 27)**

**2005.** Vede lumina tiparului cel dintâi volum ediție-facsimil al manuscriselor lui Mihai Eminescu, donate de Titu Maiorescu, aflate încă din ianuarie 1902 în colecțiile Bibliotecii Academice Române. **(decembrie)** • Ia ființă *Fundația Patrimoniul*, cu rol de gestionare și administrație patrimoniul Academiei Române. **(februarie 15)**

**2008.** Se lansează ultimul volum din *Dicționarul general al literaturii române*, proiect prioritar al Academiei Române. **(martie 27)**

**2009.** Se încheie publicarea celor 24 de caiete-manuscris ale lui Mihai Eminescu (14 000 de pagini), ediție-facsimil, în 38 de volume. **(iunie 15)**

**2010.** Publicarea volumului al 37-lea din *Dicționarul tezaur al limbii române*. **(aprilie 21)**

**2011.** În Aula Academiei Române se inaugurează *Ziua Culturii Române*, inițiată de înaltul for de cultură și de știință al țării, care va fi marcată în fiecare an de ziua nașterii lui Mihai Eminescu. **(ianuarie 15)**

(sursa: [https://acad.ro/academia2002/acadrom/pag\\_ist.htm](https://acad.ro/academia2002/acadrom/pag_ist.htm))





George V. GRIGORE

Poate nu cunoașteți că, în afara Palatului de la Mogoșoaia și a Palatului de la Potlogi, domnitorul Constantin Brâncoveanu a mai ridicat și alte clădiri importante. Astfel, în județul Buzău, la Râmnicu Sărat, pe strada Primăverii nr. 4, se află *Complexul brâncovenesc*, format din Casa domnească, Biserica *Adormirea Maicii Domnului*, zidul de incintă, turnurile și Sstăreția.

Complexul a fost edificat de domnitorul Constantin Brancoveanu, împreună cu unchiul său, Mihail Cantacuzino spătarul, între anii 1690-1697, în stilul ce s-a impus în arhitectura românească sub numele de *stilul brâncovenesc*. *Complexul brâncovenesc* din Râmnicu Sărat este unul dintre cele mai importante obiective turistice din zonă, monument istoric de categoria A, obiectiv pe care nu ar trebui să-l ratați. Construcția, ridicată pe locul unei biserici mai mici, a fost finalizată în 1697, în „an al optulea den domniia mării-sale [Constantin Brâncoveanu], s-au săvârșit mănăstirea care au făcut măriia sa la târgul Râmnecului...” Inițial aici exista biserică, cu hramul *Adormirea Maicii Domnului*, un palat, chiliile călugărilor, aliniate de-a lungul zidului de incintă ce împrejmuea complexul. Acest zid, construit din cărămidă, era prevăzut cu turnuri la mijloc și la colțuri, la poartă (partea de nord) existând turnul – clopotniță. De-a lungul timpului, clădirile din componența Complexului, la care s-a adăugat *Fosta Stăreție* (sec. XIX), au suferit modificări și au avut diferite destinații. Inițial mănăstire de călugări, după secularizare a funcționat aici, în *Fosta Stăreție*, primăria orașului (1864 – cca. 1950), sediul diferitelor instituții publice (1950-1978), iar din 1978 Biblioteca (până în 1990) și Muzeul. În curte a fost o vreme cazarma pompierilor, iar în *Casa Domnească* a fost deschisă o școală gimnazială (sfârșitul sec. XIX), pentru ca în perioada comunistă să fie folosită ca sediul Judecătoriei.

În a doua jumătate a secolului XX, au fost inițiate în zonă o serie de săpături arheologice care au scos la iveală, pe lângă structuri zidite (fundații, tunel boltit), morminte și artefacte, îndeosebi ceramică, obiecte de vestimentație și articole de uz casnic. În prezent, după un amplu proces de restaurare, aici vor putea fi vizitate expozițiile Muzeului Municipal (*Fosta Stăreție* și *Casa Domnească*), puncte de interes turistic și de pelerinaj fiind și Biserica cu hramul *Adormirea Maicii Domnului*, precum și curtea Complexului.

Unitatea Administrativ Teritorială a Municipiului Râmnicu Sărat, reprezentant al Parteneriatului dintre Unitatea Administrativ Teritorială a Municipiului Râmnicu Sărat și Parohia Ortodoxă *Adormirea Maicii Domnului*, este beneficiarul finanțării proiectului *Restaurarea Complexului Brâncovenesc – monument istoric de categoria A*, proiect finanțat prin Programul Operațional Regional 2007-2013, Axa Prioritară 5: *Dezvoltarea durabilă și promovarea turismului*, Domeniul major de intervenție 5.1: *Restaurarea și valorificarea durabilă a patrimoniului cultural, precum și crearea/modernizarea infrastructurilor conexe*. Autoritatea de Management a fost Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice, iar Organismul Intermediar a fost Agenția pentru Dezvoltare Regională Sud-Est. Valoarea totală a proiectului este de 5.843.839,47 lei.

Realizarea proiectului a presupus restaurarea culturală și arhitecturală a *Complexului Brâncovenesc*. Dezvoltarea turismului cultural impune rezolvarea problemelor legate de infrastructura de acces la obiectivele turistice (siturile arheologice, monumentele de arhitectură etc.) învechită și insuficientă, lipsa spațiilor de parcare dotate cu puncte de informare și promovare a obiectivului turistic cultural, lipsa amenajărilor în punctele de belvedere pentru fortificații, cetăți medievale, biserici, monumente istorice și mănăstiri. Proiectul îndeplinește principalele obiective ale domeniului major de intervenție. Restaurarea *Complexului Brâncovenesc* din Râmnicu Sărat conduce la creșterea importanței turismului și culturii, ca factor care stimulează creșterea economică în regiuni, respectând principiile dezvoltării durabile și ale protecției mediului. Prin restaurarea unui obiectiv cultural din grupa A, se valorifică potențialul cultural local și regional pe piața turistică națională și internațională, fapt ce conduce la creșterea numărului de turiști și extinderea sezonului turistic.

În ultimul timp, faima orașului Râmnicu Sărat a fost făcută mai mult de existența penitenciarului orașului și nu de

## VACANȚĂ DEȘTEAPTĂ

### Complexul brâncovenesc din Râmnicu Sărat

Proaspăt renovat, merită vizitat



minunatul *Complex brâncovenesc*, clădirea primăriei sau de istoria bogată a orașului. Domnitorul Constantin Brancoveanu s-a ascuns aici de trei ori, iar apoi, din porunca lui s-a ridicat aici și o *Casă Domnească*. Ultimele porți ale cetății se află la Muzeul de Istorie din Buzău, fiind greu încercate cu ghiulele de eteriști care voiau să-i scoată pe boierii buzoieni ascunși aici. Domnitorul Constantin Brâncoveanu, care se odihnește la ctitoria sa din București și care a dăruit țării minunatul *stil brâncovenesc* de arhitectură. Importanța acestui stil s-a văzut ulterior prin influențele arhitecturale transmise numeroaselor clădiri din România, unde Mănăstirea Hurez, modelul acestui stil și unul dintre elementele de patrimoniu UNESCO ale țării, a inspirat și Casa regală, la Palatul Cotroceni, dar și familia Ceaușescu, la Palatul Primăverii.

Pe locul unei biserici mai vechi, ce se numea Râmnic, a construit la sfârșitul anilor 1600 Constantin Brâncoveanu și unchiul său Mihail Cantacuzino, și o frumoasă biserică. Fortificată cu ziduri de incintă și turnuri, biserica a fost pictată de Pârnu Mutu, faimos pictor al acelor vremuri, cel ale cărui lucrări le puteți admira și la Mănăstirea Aninoasa și la ctitoriile Cantacuzino de la Sinaia, Colțea, Fundenii Doamnei, Mănăstirea Mamu sau Brâncoveni Lungești, Filipeștii de Pădure etc. Un alt lucru interesant este ușa de la intrarea în biserică, care este asemănătoare cu cea de la Biserica Colțea, cea care a inspirat atât de mult familia de sculptori Stork. La interior i-am admirat, pictați, pe ctitori și pe familiile lor, acvila bicefală a Cantacuzinilor, găsită și la *Casa cu blazoane*, și am găsit și două pietre funerare, una a unor preoți despre care nu se știa mare lucru și una a nepotului lui Alexandru Suvorov, supranumit contele Rîmninski, cu referire la Rîmnici, unul dintre cei mai importanți generali din istoria Rusiei, neînving în bătălii, și care a câștigat împotriva turcilor două bătălii importante pe teritoriul actual al României, aici, la Râmnicu Sărat, și la Focșani. Am privit și frumoasa catapeteasmă pictată cu scene religioase și păzită de doi dragoni aurii sculptați în lemn, precum și întreaga operă de pictură a bisericii, admirată și ea de la colțurile naosului de doi serafimi sculptați.

*Conacul brâncovenesc* găzduiește un mic muzeu de artă, alcătuit în principal din picturi. Am găsit aici o cameră dedicată unui pictor râmnician necunoscut până acum, Petre Iorgulescu-Yor. Un artist care a lăsat o carieră avocătească pentru pictură și care a realizat în principal peisaje ale României de atunci. Ne-am bucurat și de operele de pictură ale unor artiști mai renumiți ca, Iosif Iser, Dumitru Ghiață, C. Baba, Pallady și de cele de sculptură ale lui Jalea, Medrea și Caragea.

Pe lângă aceste două importante clădiri, am vizitat și Muzeul Municipal al orașului Râmnicu Sărat, care se află tot acolo, dar în clădirile vechii Stăreții, ocupate în trecut și de securitatea comunistă. Am început turul cu o expoziție dedicată pompierilor, cu echipamentele și îmbrăcămintea lor specifică. Nu putea să lipsească de aici imaginea râmnicenului Pavel Zăgănescu, al cărui nume este preluat în denumirea ISU, bravul capitan al pompierilor care a luptat cu turcii în 1848 la Dealul Spirii. Muzeul mai cuprinde și o colecție zonală de etnografie, precum și documente și obiecte care au aparținut unor personalități din Râmni, Florica Cristoforeanu, importantă cântăreață de operă, al cărui nume a fost preluat de Casa de Cultură a Râmnicului, Traian Săvulescu, biolog și fondator al Școlii Române de Fitopatologie, și arhitectul Petre Antonescu, cel care a proiectat în București Arcul de Triumf, Palatul neoromânesc al Primăriei Capitalei de lângă Grădina Cișmigiului, Institutul de Istorie *Nicolae Iorga*, unde se află și Muzeul Literaturii, Palatul *Marmorosh-Blank*, decorat la interior de Cecilia Storck, Palatul *Krețulescu* de lângă Grădina Cișmigiului, actualul sediu UNESCO, Clădirea Facultății de Drept îmbogățită cu sculpturile faimoșilor juriști din Antichitate ale lui Ion Jalea, iar în țară Cazinoul din Sinaia, construit după cel din Monte Carlo, Cazinoul din Constanța, Palatul de Justiție din Buzău, *Vila Florica* a Brătenilor de lângă Pitești, Palatul Primăriei din Craiova, etc..

Situat destul de aproape de București, *Complexul brâncovenesc* din Râmnicu Sărat merită a fi vizitat, așa că... la drum!

**Surse:** amfostacolo.ro; cjbuzzau.ro; planiada.ro; opiniabuzzau.ro; primariersarat.ro

