



Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 29, nr. 946, 9 februarie 2021, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

170 de ani de la nașterea OMULUI ȘCOLII Spiru HARET

15 februarie 1851 – 17 decembrie 1912

„Sistemul școlar al unei țări trebuie să fie oglinda fidelă a trebuințelor, aspirațiilor și caracterului național ale poporului care o locuiește.”

„... scopul școlii este educația și perfecțiunea școlarului, care este imposibil dacă educatorul nu are o cunoștință deplină de calitățile, defectele și aptitudinile lui și dacă nu observă zilnic progresele ce realizează”.

neant

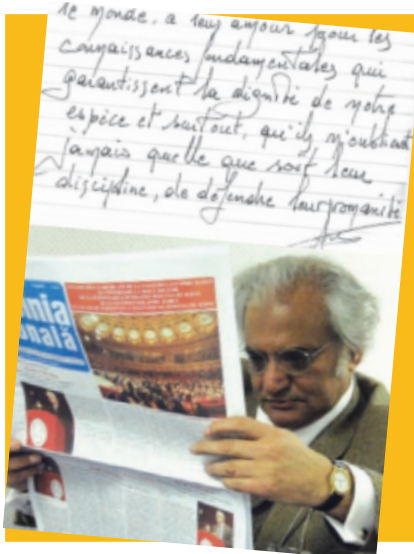
► Pagina 8



De 30 de ani
ÎNVĂȚĂM ÎMPREUNĂ

Doresc ca studenții acestei tinere universități, pe care am descoperit-o cu mare plăcere, să aibă posibilitatea să urmeze cursuri care să corespundă vocației lor, curiozității față de lumea înconjurătoare, dragostei lor pentru cunoștințele fundamentale, care garantează demnitatea speciei noastre, și, în special, doresc ca ei să nu uite niciodată, oricare ar fi specializarea lor, să-și apere romanitatea.

Prof.univ.dr. Amr H. IBRAHIM,
Universitatea Franche-Comté și Paris-Sorbonne
26 februarie 2011



Peste 2,4 milioane de elevi s-au întors la școală. În funcție de rata de infectare, în 149 de localități cursurile vor începe în scenariul roșu, în 903 localități în scenariul galben, iar în 2.129 de localități, în scenariul verde, merg la școală toți copiii. În București și în majoritatea reședințelor de județ, școala începe în scenariul galben, merg la școală preșcolarii, elevii din ciclul primar și cei din clasele terminale.

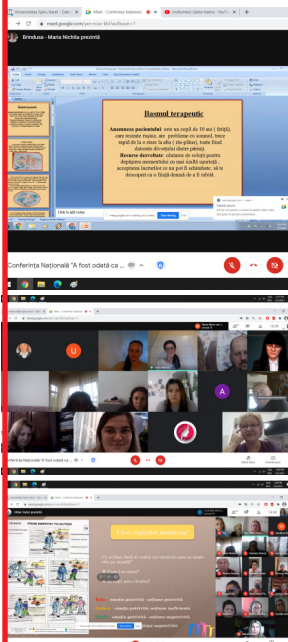
Redeschiderea școlilor și a universităților

în condiții de siguranță – în continuare o nebuloasă!

Vineri, 5 februarie, a fost publicat în Monitorul Oficial al României Ordinul Comun al ministrului Sănătății și al ministrului Educației privind redeschiderea școlilor și a desfășurării activității didactice în universități, începând cu data de 8 februarie. Consiliul Național al Elevilor (CNE) și Alianța Națională a Organizațiilor Studențești din România (ANOSR) critică lipsa unui dialog social mai larg în realizarea acestui ordin, care a fost aprobat fără a consulta, în mod adecvat, beneficiarii primari ai sistemului educațional: elevii și studenții.

Pagina 2

Peste o sută
de persoane au intrat
în lumea
Basmului terapeutic!



Pagina 3

Vorbă multă, sărăcia omului

Mioara VERGU-IORDACHE

De așa de multe ori ni s-a spus să fim „cu picioarele pe pământ” că majoritatea dintre noi am reușit să intrăm „cu picioarele în pământ”, până la imobilizare! Și dacă nu reușim să ne mișcăm picioarele, mișcăm gura. Și vorbim, și vorbim, și iar vorbim, și ne imaginăm că facem ceea ce promitem vorbind. Că nu acționăm se vede cu ochiul liber, din chiar nemișcare.

Ieri au început cursurile semestrului doi în învățământul preuniversitar. Cu sistem „semaforizat”. Să sperăm că în curând vom fi „pe verde” în toate localitățile.

Tot ieri, premierul Florin Cîțu a afirmat la Parlament, întrebat despre Legea bugetului de stat, că „Am avut de clarificat câteva măsuri, care vor fi (introduse?) printr-o ordonanță de urgență sau amendamente în Parlament, cu cei de la coaliție, cu coaliția de guvernare. Legea bugetului este finalizată, va fi în transparență publică mâine sau miercuri dimineață, cel mai târziu. (...) Și v-am spus că restructurarea se poate face în două feluri: ori vin ei cu program de restructurare, ori facem cum am făcut anul trecut, limităm subvențiile numai către companiile care sunt profitabile și celelalte trebuie să vină cu un plan de restructurare”.

Tot un fel de semafor! Așteptăm culoarea verde! Tot înțepenii în proiect.

„Greaua moștenire” nu mai e în trend, că nu are cum: ministrul de Finanțe de ieri este premierul de azi. Este târziu pentru Legea bugetului? Dar ce, ăilalt! l-au făcut mai repede?

Între timp, o energie uriașă se consumă pe dezbateri cu sens, dar fără utilitate, despre supraîncărcarea organigramelor cu incompetenți și salarii disproporționate în sectorul de stat, despre pensii rușinoase de mici și alte rușinoase de mari, despre absența investițiilor, despre coronavirus, tratamente, tulpini și alte ramificații pharma, despre vaccinuri – eficiente sau/și ineficiente – și cum și cui se fac ele în țară și în lume, cum ar face Institutul Cantacuzino un vaccin anti-covid, despre conspirații, excursii exotice și schi pe pârtiile noastre, despre aglomerații și măști și multe alte subiecte asupra cărora ziaristii și invitații lor nu au dubii, ba chiar au soluții. Numai că ele nu pot fi puse în practică pentru că nu se pot/nu ne putem mișca.

Suntem cu picioarele „în pământ”. Nu „pe pământ”! Și dacă zicerea asta am repetat-o până la ...implementare/impământare, ce-ar fi să ne aplecăm și asupra celei care spune că „vorbă multă, sărăcia omului!” Ce-ar fi să ne înțelegem din fapte, nu din vorbe. Vă imaginați cum ar fi dacă niciunul dintre aproape permanenții vorbitori dintre aleșii și numiții neamului nu ar mai fi chemat să vorbească despre ce face, ci ar fi chemat doar să arate ce a făcut?!

Câți credeți că ne-ar mai intra în case prin intermediul mass-media?! (N.B. „Câți” nu este pluralul de la Cîțu! :))

Implicați • Implicați • Implicați

Consortiul Wallachia eHub

lider regional în transformarea digitală

Pagina 3

Succese al elevilor cercetători de la Centrul Alexandru Proca

• Șapte echipe ale Centrului Alexandru Proca din cadrul Institutului Național de Cercetare Dezvoltare pentru Inginerie Electrică ICPE-CA s-au calificat să participe la trei competiții internaționale de proiecte de cercetare.

Astfel, la cea mai mare competiție de proiecte din SUA, Intel ISEF, cinci echipe ale Centrului Alexandru Proca s-au calificat să participe, cu următoarele proiecte: *Biometria degetelor cu aplicații în psihiatrie* (Iulia Costache - Colegiul Național Spiru Haret), *Formularea unei teme bionice de cercetare privind microactuația biologică cu aplicații în MEMS* (Portase Bucur, Cristian Robin, Andreea Magdalena Sovei - Colegiul Național Mihai Viteazul), *Studiul teoretic și experimental al nanotuburilor de carbon. Aplicații* (Alexandru Mihai - Colegiul Național de Informatică Tudor Vianu), *Aspecte privind actuația electrochimică* (Adrian Alexandru Chivulescu, Eva Maria Savin - Colegiul Național Mihai Viteazul), *Un studiu bionic asupra piciorului de insectă cu aplicații în MEMS* (Danciu Drutu, Gabriel Eric, Mihai Mitrea - Liceul Internațional de Informatică).

La competiția GYSTB 2021, din China, o echipă a Centrului Alexandru Proca va intra în competiție cu proiectul *Electroosmoza - modelare și identificarea unor aplicații* (Natalia Ionescu - Colegiul Național Mihai Viteazul).

La competiția Korea Science & Engineering Fair, din Coreea de Sud, o echipă a Centrului Alexandru Proca va concura cu proiectul *Dezvoltarea și cercetarea unui sistem de actuație dielectric elastomeric pentru aripi cu geometrie variabilă* (Ștefan Ursu - Colegiul Nicolae Titulescu Brașov).

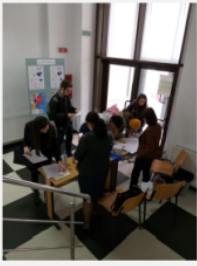
Le urăm succes!

Biroul de presă al INCIDIE ICPE-CA




CCOC
UNIVERSITATEA SPIRU HARET
CENTRU DE CONSILIERE ȘI ORIENTARE ÎN CARIERĂ
<http://www.ccoc.spiruharet.ro/>
[facebook.com/ccoc.spiruharet/](https://www.facebook.com/ccoc.spiruharet/)

CONTACT
Adresa:
 Str. Fabricii nr. 46 G
 București, sector 6
 Email:
ccoc@spiruharet.ro

NEWSLETTER
JANUARIE 2021, NR. 1
CARIERA TA ESTE IMPORTANTĂ PENTRU NOI!
CUPRINS
La început de an
 Câteva sfaturi pentru angajare
 Cât poate fi „de ajuns”?
 Analiza SWOT


Newsletter CCOC - USH
 Ianuarie 2021


AGENȚIA ROMÂNĂ DE ASIGURARE A CALITĂȚII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR
 THE ROMANIAN AGENCY FOR QUALITY ASSURANCE IN HIGHER EDUCATION
 Membră cu drepturi depline în Asociația Europeană pentru Asigurarea Calității în Învățământul Superior - ENQA
 Înscrisă în Registrul European pentru Asigurarea Calității în Învățământul Superior - EQAR

COMUNICAT referitor la hotărârile Consiliului ARACIS din luna ianuarie 2021

Consiliul Agenției Române de Asigurare a Calității în Învățământul Superior (ARACIS), întrunit în ședință din data de 28 ianuarie 2021, a analizat o serie de aspecte privitoare la asigurarea calității în învățământul superior și a luat mai multe hotărâri importante pentru sistemul de învățământ din România. Prezentăm în cele ce urmează temele pe care le considerăm de interes pentru opinia publică:

I. Avize acordate în urma evaluării și asigurării externe a calității

- Consiliul a analizat și a validat rezultatele evaluărilor externe pentru 29 de programe de studii universitare, dintre care: 28 de programe de studii universitare de licență și un program de studii universitare de masterat, precum și cinci domenii de studii universitare de masterat. Lista acestora este disponibilă la adresa: <https://www.aracis.ro/wp-content/uploads/2021/01/28.01.2021Hotarari-ale-Consiliului-ARACIS.pdf>
- Rezultatele evaluărilor externe, avizele acordate și propunerile ARACIS vor fi trimise Ministerului Educației, conform reglementărilor în vigoare.
- A fost aprobată componența comisiilor de evaluare externă a programelor de studii universitare și a instituțiilor de învățământ superior și au fost validate patru Protocoale de evaluare instituțională, pentru evaluări care se vor desfășura în următoarea perioadă. Astfel, în ceea ce privește evaluările instituționale acestea se referă la Universitatea de Medicină și Farmacie din Craiova, Universitatea de Medicină și Farmacie Victor Babeș din Timișoara, Universitatea Adventus din Cernica și Academia Forțelor Terestre Nicolae Bălcescu din Sibiu. Programul vizitelor de evaluare poate fi accesat aici: <https://www.aracis.ro/programul-vizitelor-de-evaluare-externa-01-02-2021-05-02-2021>

II. Evaluarea domeniilor de studii universitare de doctorat/ școlilor doctorale

- Au fost aprobate formulele de calcul care vor sta la baza stabilirii tarifelor de evaluare externă pentru aceste tipuri de evaluări;
- Pe parcursul lunii februarie 2021, ARACIS va organiza mai multe sesiuni de formare la care va invita reprezentanți ai tuturor părților implicate în procesul de evaluare externă;
- Până la sfârșitul lunii februarie 2021 vor fi definitive toate documentele în baza cărora se va desfășura evaluarea externă pentru toate tipurile de evaluări aferente studiilor doctorale.

III. Cooperare internațională

- În baza Acordului de parteneriat cu Agenția Națională de Asigurare a Calității în Educație și Cercetare (ANACEC) din Republica Moldova, ARACIS a desemnat evaluatori din Registrul Național al Evaluatoarelor al ARACIS care vor participa, în calitate de evaluatori externi, la misiuni de evaluare a programelor de studii universitare de masterat din Republica Moldova.

IV. Funcționarea internă a agenției

- În lunile februarie – martie 2021 vor avea loc sesiuni de formare organizate de federațiile studențești, cu sprijinul ARACIS, pentru noi studenți evaluatori, care să fie incluși în Registrul Național al Evaluatoarelor Studenți al ARACIS;
- A fost aprobată modificarea Standardelor specifice privind evaluarea externă a calității academice a programelor de studii din domeniile de licență și masterat aferente Comisiei de specialitate 9 – Științe agricole, silvice și medicină veterinară <http://www.aracis.ro/standarde-specifice-evaluare-licenta/>

Consiliul ARACIS
București, 3 februarie 2021

B-dul Mărăști nr. 59, sect. 1, București, tel. 021.206.76.00, fax 021.312.71.35
Email: office@aracis.ro, www.aracis.ro


an.sr
 REPREZENTĂM VIITORUL
 Alianța Națională a Organizațiilor
 Studențești din România

Redeschiderea școlilor și a universităților în condiții de siguranță – în continuare o nebuloasă!

În privința învățământului preuniversitar, **atragem atenția asupra procesului birocratic pe care unitățile de învățământ trebuie să îl parcurgă pentru redeschidere:** Direcția de Sănătate Publică/Direcția de Sănătate Publică a Municipiului București (DSP/DSPMB) informează inspectoratul școlar cu privire la situația epidemiologică de la nivelul fiecărei localități, inspectoratul școlar transmite datele către unitățile de învățământ, iar unitatea de învățământ propune inspectoratului școlar și DSP/DSMB un anumit scenariu de funcționare, spre avizare, în timp ce Comitetul Județean pentru Situații de Urgență/Comitetul Municipiului București pentru Situații de Urgență (CJSU/CMBSU) emite hotărârea finală. Considerăm că ziua de vineri, ultima zi rămasă înainte de redeschiderea școlilor, nu este suficientă pentru a realiza toate aceste pregătiri atât din punct de vedere birocratic, cât și din punct de vedere material.

Mai mult, conform ordinului, școlile au datoria de a stabili spațiile specifice atât pentru derularea procesului de învățământ, cât și pentru izolarea persoanelor simptomatice sau testate pozitiv. În acest sens, atragem atenția asupra lipsei spațiilor școlare de tip „izolator” și a lipsei resursei umane medicale, fără de care persoanele simptomatice nu pot beneficia de niciun fel de ajutor specializat, precum testarea rapidă antigen COVID-19.

În același timp, considerăm că prevederile art. 9, alin. (1) din Ordinul Comun nu respectă indicațiile sanitare precizate până acum de către autorități și experți în sănătate publică, deoarece cursurile fizice se suspendă pentru 14 zile doar la „**aparitia a două cazuri confirmate de îmbolnăvire cu virusul SARS-CoV-2 într-o clasă de învățământ gimnazial, liceal, profesional și post-liceal**”. Altfel spus, dacă un singur elev este testat pozitiv pentru COVID-19, toți ceilalți elevi din clasă merg în continuare la școală, expunându-se astfel unui risc substanțial.

Pe lângă toate acestea, la punctul II.3 din Anexă, „**Organizarea procesului de învățământ și a activităților sportive**” observăm faptul că în timpul activităților sportive derulate în cadrul sălilor de sport, elevii nu au obligația de a purta mască, ceea ce îi expune pe aceștia la un risc semnificativ de infectare, având în vedere faptul că majoritatea sălilor de sport nu sunt/nu pot fi aerisite în mod eficient.

În privința învățământului superior, în mod neașteptat, **evazionarea majorității reglementărilor la nivel național cu privire la normele igienico-sanitare**, prevăzute în Ghidul precedent, **au fost abrogate**, urmând ca fiecare universitate să decidă conform autonomiei universitare. **Amintim faptul că ocrotirea sănătății publice reprezintă responsabilitatea statului român**, conform art. 34, alin. (2) din Constituția României. Autonomia universitară nu acoperă

elemente ce țin de instituirea de norme igienico-sanitare, iar universitățile nu au calificarea necesară pentru a stabili asemenea norme. Din acest punct de vedere, în actualul ordin nu mai regăsim dispoziții privind căminele și cantinele, privind regularitatea dezinfectării sau privind grupurile sanitare.

Pentru a putea îndeplini dezideratul de a oferi toate condițiile necesare alegerii unui scenariu hibrid, cu garantarea siguranței tuturor celor implicați (studenți, cadre didactice, personal auxiliar), se impun următoarele măsuri:

- Stabilirea unui plan general de măsuri de protecție la nivelul universității, care să includă cel puțin temele precizate în ghidul abrogat și care să fie avizat de DSP în vederea asigurării conformității cu standardele de protecție igienico-sanitară;
- Stabilirea unui termen rezonabil de luare a deciziei de trecere de la scenariul online la scenariul hibrid/fizic, astfel încât studenții să aibă timpul necesar întoarcerii în centrul universitar și identificării unui loc de cazare, precum și pentru pregătirea cazării în cămine;
- Asigurarea testării rapide a studenților, în maniera prevăzută pentru învățământul preuniversitar.

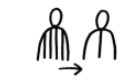
„Acum două zile, Consiliul Național al Elevilor a înaintat guvernanților o propunere cât se poate de rezonabilă: ca prima săptămână de școală din al doilea semestru să aibă loc în format online, pentru a le oferi școlilor timpul de care au nevoie pentru a se pregăti. Constatăm, însă, cu dezamăgire, faptul că autoritățile continuă să susțină redeschiderea școlii în format fizic începând de luni, chiar dacă cele mai multe dintre ele nu sunt pregătite pentru acest lucru.”, a declarat Rareș VOICU, președintele *Consiliului Național al Elevilor*.

„În luna septembrie, universitățile așteptau normele igienico-sanitare de la Ministerul educației pentru a putea decide modul de începere a semestrului I. Deși optica s-a schimbat, unele norme din luna septembrie fiind considerate pe bună dreptate excesive și sugerând preferința învățământului în scenariu online, soluția nu este de a oferi un cadru atât de larg, fără îndrumări. Astfel, pe lângă suita de activități necesare pregătirii adecvate a scenariilor hibrid/fizic, pentru universitățile care adoptă o asemenea decizie, precum asigurarea materialelor de protecție în stocuri adecvate, este important ca universitățile să coopereze permanent cu DSP pentru a avea siguranța că normele igienico-sanitare pe care le impun sunt suficiente și eficiente, atingându-și scopul” a declarat Horia Șerban ONIȚA, președintele *Alianței Naționale a Organizațiilor Studențești din România*.

Pentru detalii și informații suplimentare, vă stăm la dispoziție:

Cornelia-Florina FECHETE
 Vicepreședinte Relații Publice ANOSR
 0744 118 894 | florina@anosr.ro

Horia Șerban ONIȚA
 Președinte ANOSR
 0748 880 910 | horia@anosr.ro

ANOSR este membru în:
 European Student's Union Consiliul Tineretului din România Alianța pentru o Românie Curată
  

 facebook.com/anosr.ro
 office@anosr.ro
 www.anosr.ro

 Calea Plevnei nr. 61,
 camera 12-13, sector 1,
 București, 010223


Opinia națională
ISSN 1221-4019
 ISSN 1841-4265 (online)
www.opinianaționala.ro
www.facebook.com/opinianaționala
 Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București
 Telefon/fax: 021 316 97 91
 Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,
 interioare 168 și 143
 e-mail: opinia@spiruharet.ro

TEHNOREDACTARE – Florentina Stemate
Stimați cititori,
 Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației *Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA *OPINIA NAȚIONALĂ*
 este editată de
FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE
 Tiparul executat de
TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea pentru conținutul textelor publicate aparține autorilor.


ISO 9001 certificat nr. 639C

FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI BRAȘOV ➤ A XIII-A CONFERINȚĂ

A fost odată ca niciodată ...sau despre basmul therapeutic

5 februarie 2021, Brașov

Ne dorim să explorăm semnificația basmelor, să descoperim felul în care ele afectează dezvoltarea psihologică a copilului și adultului, să transformăm sesiunea într-un seminar practic, util și plăcut, ca o poveste...

Ne schimbă poveștile în vreun fel și, dacă da, cum?

Basmele ajută oamenii să facă față unor conflicte interioare ce sunt parte din viața de zi cu zi; este și motivul pentru care basmele rezistă în timp. Ele oferă o scenă pe care oamenii să își poată juca conflictele interioare.

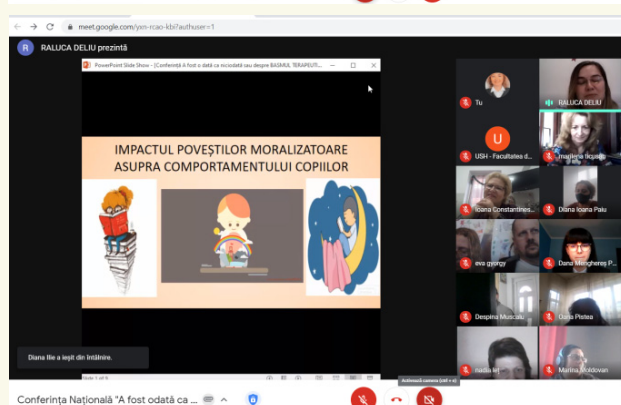
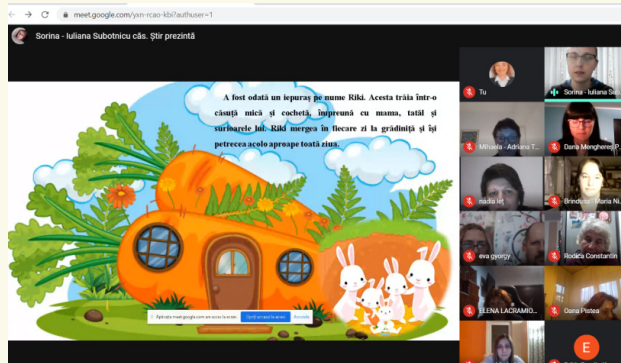
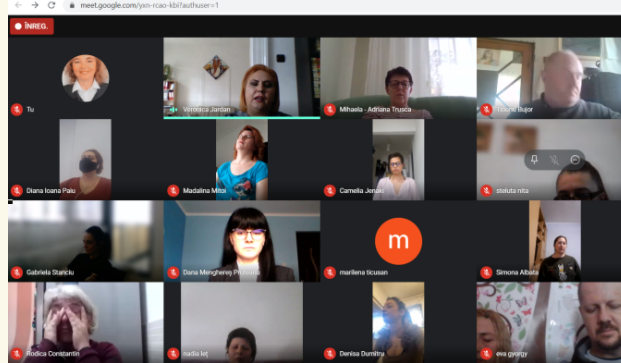
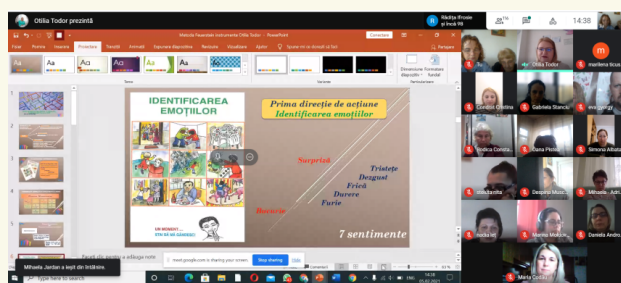
Împreună, studenți, masteranzi, consilieri, terapeuți și dascăli au încercat să sublinieze importanța relațiilor, descoperirea potențialului din fiecare și activarea lui ori de câte ori este nevoie.

Vă facem pătași la o filă de poveste, în date sumare.

Comitet științific: • conf. univ. dr. Ioana Lepădatu, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov – președinte • prof. univ. dr. Gabriela Rădulea, Universitatea Transilvania Brașov • conf. univ. dr. Marilena Ticușan, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov • lector univ. dr. Adriana Samson, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov • conf. univ. dr. Nadia Florea, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației București • conf. univ. dr. Anca Andronic, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov

Comitet organizatoric, de la Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov: • conf. univ. dr. Ioana Lepădatu • lector univ. dr. Bălan Cristiana • lector univ. dr. Florin Vancea • lector univ. dr. Alexandra Piroiu • lector univ. dr. Monica Gomoescu • lector univ. dr. Gabriela Cornea • lector univ. dr. Elena Hurjui

Vorbitori: • președinte APAR (Asociația Psihologilor Acreditați din România), psiholog clinician și psihoterapeut Veronica Jordan • conf. univ. dr. Otilia Todor, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov • conf. univ. dr. Tatu Cornelia, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov • conf. univ. dr. Adina Babonea, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov • conf. univ. dr. Marilena Ticușan, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov • lector univ. dr. Adriana Samson, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov • lector



univ. dr. Ana Munteanu, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov • lector univ. dr. Claudia Rusu, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov • inspector Învățământ Primar ISJ Brașov, psihopedagog Mihaela Zugravu • psiholog clinician, hipnoterapeut Diana Berloiu – Germania • conf. univ. dr. Ioana Lepădatu, Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Psihologie și Științele Educației Brașov.

Invitați speciali: • fondator și președinte al Asociației Catharsis Brașov, profesor Azota Popescu • psiholog dr. Nistor Becia, UK • psiholog dr. wellness coach Carmen Olteanu, Brașov • psiholog Dana Iordache, Brașov • psiholog, coordonator Centrul Logopedic Interșcolar Paula Georgeta Coman, Brașov • psiholog Mihaela Ampelomos, Atena- Grecia • psiholog, hipnoterapeut Camelia Mirică, Brașov • psiholog clinician Mihaela Mădălina Benedek • Paula Georgeta Coman, Brașov • psiholog, consilier educațional Maria Teherciu, Brașov • psiholog, relații internaționale și securitate, Denisa Marilena Ticușan, Belgia psiholog clinician Mariana Brighila Moldovan, Norvegia • profesor învățământ special Raluca Deliu, Brașov.

PROGRAMUL CONFERINȚEI

Sesiunea de prezentări în plen: • **Veronica Jordan:** *Bucurie, Adevăr, Smerenie, Mulțumire - MAGII din lucrul cu basmele.*

Workshopul a avut ca obiectiv explorarea inconștientului personal și colectiv ca ASUMARE a magiei de a lucra cu BASMELE. • **Otilia Todor:** *Rolul basmului terapeutic în reglarea comportamentala la copii* • **Adina Babonea:** *Metafora basmului* • **Claudia Rusu:** *Utilizarea Matricilor vizionării în terapia prin film* • **Ana Munteanu:** *Figurative phrases and popular expressions in English fairy tales /Expresii cu sens figurat și expresii populare în basmele englezești* • **Anda Samson:** *Tulburări de conduită - Impactul basmului terapeutic din perspectiva justiției terapeutice* • **Azota Popescu:** *Școala părinților* • **Mihaela Zugravu:** *Școala și Basmul* • **Cornelia Tatu:** *Dubla utilitate a basmului* • **Marilena Ticușan:** *Basmul pentru orice vârste* • **Diana Berloiu:** *Vezi-ți de treaba ta!* • **Raluca Deliu:** *Impactul poveștilor moralizatoare asupra comportamentului școlarului mic* • **Ioana Lepădatu:** *Instrumente de psihoterapie care vizează fantezia și intuiția și reactivează potențialul individual.*

Prezentarea basmelor: • **Brândușa Maria Nichita** – *Prinsă la mijloc* (divorțul părinților) • **Nadia Andrei** – *Vivi și păpușica magică* (anxietate, teama de separare) • **Dana Menghereș** – *Prieteni pentru Antonel* (imaginea de sine scăzută) • **Mihaela Covrig** – *Adevărata prietenie* (neasumarea greșelilor) • **Sorina Iuliana Subotnicu** – *Furiosul Riki* (gelozie, furie în relația cu frații și colegii) • **Lăcrămioara Irimia** – *Iepurașul Botoșel* (răsfăț, neascultare) • **Alina Maria Micu** – *Nadir și dulciurile* (dependență de dulciuri) • **Silviu Constantin Cozma** – *O lume nouă* (dependența de calculator).

Sesiune de feedback: ... Și s-au adunat, și au povestit, și s-au sfătuit, și s-au bucurat, instrumente multe au adunat, feed-back-uri pozitive și-au dat ...

• Implicați • Implicați • Implicați • Implicați • Implicați

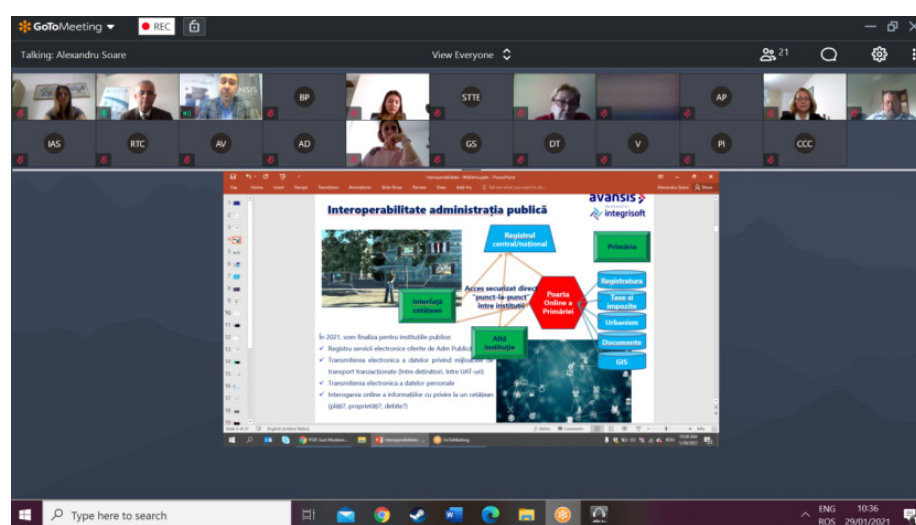


Consortiul Wallachia eHub – lider regional în transformarea digitală

La data de 29 ianuarie 2021, Wallachia eHub împreună cu Facultatea de Științe Economice, Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești, au organizat o nouă întâlnire pe specializările cheie asumate la nivel național și european, respectiv, interoperabilitatea și soluțiile digitale la nivel de firme și autorități ale administrației publice. Această nouă întâlnire permite consortiului să păstreze o legătură permanentă cu ofertanții și beneficiarii, să identifice și să desfășoare acele servicii care servesc cel mai bine nevoile de digitalizare ale regiunii și să elaboreze documente relevante pentru competiția europeană care va demara în cursul acestui an.

Prin USH Pro Business, membru fondator al Wallachia eHub, facem parte și din Consiliul Consultativ al Agenției de Digitalizare a României și pledăm pentru o coordonare a finanțărilor europene cu cele naționale. Această coordonare ar permite ca serviciile oferite de Wallachia eHub și alte hub-uri digitale cu statut european să poată să potențeze serviciile lor prin finanțări naționale, a declarat conf. univ. dr. Costin Lianu, președinte Wallachia eHub și director general USH Pro Business.

Încă de la formarea sa în anul 2019, consortiul de clustere Wallachia Hub și-a stabilit ca obiectiv accelerarea transformării digitale în regiunile de sud ale României și a fondat un centru specializat Wallachia eHub care a candidat cu succes la competiția națională de desemnare a centrelor specializate la nivel european, eligibile pentru a deveni hub-uri digitale europene. Avem în prezent servicii, competențe și beneficiari și ne extindem permanent parteneriatele regionale și internaționale, a declarat Costin Trandafir, președintele consortiului Wallachia Hub.



Wallachia eHub a participat în luna ianuarie la conferința internațională Gearing Up Towards European Digital Innovation Hubs ceea ce ne-a permis să ne alinăm și mai bine la practicile europene și să avem legături cu alte centre digitale. Dezvoltarea rețelei hub-urilor europene va permite o mai bună coeziune a capacităților acestor structuri de a sprijini firmele și autoritățile locale în transformarea lor digitală, a declarat prof. univ. dr. Irina Gabriela Rădulescu, coordonator Wallachia eHub și decan al Facultății de Științe Economice, Universitatea Petrol-Gaze din Ploiești.

*Pentru cei interesați în cooperarea cu aceste structuri deschise de parteneriat atât în calitate de beneficiari, cât și de ofertanți de tehnologie sau instituții financiare capabile să dea soluții pe proiecte îi invităm să studieze site-ul www.wallachiaehub.ro și să se adreseze structurii de management: Irina Rădulescu – coordonator Wallachia eHub (iri_radulescu@yahoo.com, office@wallachiaehub.ro) și Costin Lianu – președinte Wallachia eHub (clianu@gmail.com, office@wallachiaehub.ro).

TRADIȚII

În vizită la atelierul *Din dragoste pentru lemn pictat*

Sunt mâini care știu să mângâie nodurile, să descopere ochiurile, să citească inelele, să prețuiască esența potrivită pentru modelare. Trebuie să fii artist-creator pentru ca să vezi sufletul lemnului, să vezi frumosul înfășurat cu scoarța netedă sau zgrunțuroasă. Îți trebuie talent, inspirație și multă muncă.

„Tot ceea ce fac eu, fiecare obiect de mobilier în parte, are povestea lui. Și duc mai departe ce m-a învățat bunicul meu în casele oamenilor. E nevoie de multă migală, dar mai ales de dragoste nemărginită pentru ca lemnul brut să prindă viață. Pentru un scaun se lucrează cel puțin o săptămână, însă odată ce va ajunge în casele dumneavoastră, puteți avea încredere că se vor bucura de el câteva generații” – declara Viorel Dilganu, artistul care sculptează mobilier tradițional din lemn.

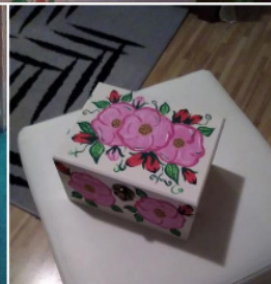
„Pasiunea mea pentru pictură am moștenit-o din familie, de la mama, așa cum soțul a moștenit pasiunea pentru tâmplărie de la bunicul lui pe care îl ajuta de mic la realizarea multor obiecte de necesitate în gospodăria de la țară, inclusiv ridicarea unui pătule, în adolescență. De la el păstrează și azi rindeaua veche pe care a recondiționat-o și încă o folosește. Eu am pictat de când mă știu. Când ne-am căsătorit pasiunile noastre s-au îmbinat perfect. Și astfel a luat naștere atelierul *Din dragoste pentru lemn pictat*, recunoscut și apreciat în țară și peste hotare”, spune Rodica Dilganu, artista care pictează obiectele.

Acești meșteri populari, afiliați Centrului de Creație Populară Dolj, mobilier pictat, sunt oameni care au îndrăznit să fie fericiți, să dea pasiunii lor o șansă.

Viorel Dilganu are două licențe, în economie și drept. Soția sa, Rodica Dilganu, este profesoară de limba engleză. Profesiile în care sunt licențiați sunt ocupații part-time. Arta lemnului prelucrat și pictat este full-time!

Soții Dilganu au început să își ia în serios această pasiune a lor acum șase ani, când au participat pentru prima dată la un târg dedicat meșterilor populari ce a avut loc la Centrul Multifuncțional Craiova. Atunci au prezentat publicului oltean obiecte pictate minuțios cu motive florale. Ani de zile, decoraseră cuiere, tăvi, tocătoare sau linguri de lemn pe care le dăruiseră cadou prietenilor apropiați. Văzând că oamenii apreciază munca lor și că tot mai mulți întreabă de unde pot cumpăra ceva asemănător, Rodica și Viorel au hotărât să facă următorul pas și să își transforme pasiunea într-o mică afacere de nișă.

„E așa o bucurie să vezi că oamenii îți apreciază munca și că vor să aibă acasă ceva făcut de tine. Cred că nu e satisfacție mai mare pe lumea asta. Oricum, ce mă surprinde plăcut este să văd că oamenii încă apreciază obiectele tradiționale românești. În ultimii ani, parcă am redescoperit ce înseamnă autenticul. Și noi, prin atelierul nostru, încercăm să ducem mai departe acest uriaș patrimoniu pe care l-am moștenit de la bunicii noștri”, declară Rodica Dilganu. „Am avut clienți de peste tot, din Belgia, din Italia sau Franța. În general, sunt români stabiliți peste hotare care vor să ducă cu ei, în țările de adopție, obiecte tradiționale ce amintesc de casă, de copilăria petrecută aici. Am avut comenzi chiar și din SUA. În țară, cumpărătorii sunt persoane care apreciază frumosul și obiectele în serie limitată. Prețurile sunt decente, zicem noi, mai ales că un produs de artizanat presupune multă muncă și migală”.



Soții Dilganu vor să mențină ideea de autentic și tradițional. Viorel folosește și acum unelte vechi, multe dintre ele moștenite de la bunicul său. Prețuiește meseria făcută riguros, așa cum se făcea odată. A învățat în timp toate secretele lemnului, știe să recunoască un material de calitate și mai ales, reușește să confecționeze obiecte trainice, care nu se compară cu obiectele de serie. Tocmai asta încearcă să evite în atelierul lor folosirea de mașinării acolo unde nu este cazul. „În tâmplărie, fiecare etapă are durată sa și nu poți face lucrurile în grabă. Trebuie să ții cont de tot felul de amănunte tehnice pe care le înveți pe parcurs. De exemplu, lemnul trebuie să fie uscat ca să obții un produs de calitate, trebuie să ții cont de locul în care depozitezi obiectele – șlefuirea, finisajele, toate necesită timp și răbdare”, explică Viorel. „Noi acordăm o atenție deosebită detaliilor. De exemplu, când folosim holșuruburi pentru îmbinări, ele sunt ascunse. Nu sunt lăsate la vedere, cum se întâmplă la mobilierul din comerț”.

Viorel are o superstiție la care ține în mod deosebit, învățată de la bunicul său. În obiectele mai mari pe care le face în atelier, ascunde un bănuț care să îi aducă noroc și bunăstare noului proprietar. E o superstiție pe care o are din copilărie. Soții Dilganu lucrează, de obicei, obiecte mici – tocătoare, boluri, tăvi, linguri, scaunele, produse care se vând mai repede la târgurile de profil. Au avut însă și comenzi mari. De exemplu, au realizat mobilierul pentru camera unei pensiuni din Polovragi.

În atelierul lor, soții Dilganu lucrează zilnic, de dimineață până seară, pentru ca toate comenzile să fie onorate la timp. „Noi suntem atelierul de familie din Oltenia ce realizează obiectele de mobilier pictat de la scândură, de la alb, cum se spune până la vopsire, pictură, lăcuire. În atelier, soțul intră dimineața și iese seara târziu când termină ce are programat pentru lucru. Lucrăm și duminică când trebuie predate comenzile și clienții așteaptă. Lucrăm și până în ajunul sărbătorilor de multe ori ca să fie toată lumea mulțumită și să primească obiectele de mobilier pictat dorite”, spune Rodica.

Dorința soților Dilganu este ca tot mai multe case, din țară sau de peste hotare, să fie înzestrate cu obiecte realizate de ei. Cu produse unice care peste ani să vorbească despre lucrurile autentice, despre originalitate și iubire pentru lemn.

„Ne dorim pe viitor să aducem culoare în cât mai multe case în țară și străinătate și să realizăm obiecte unice care să rămână din generație în generație și să amintească de lucrurile autentice din lemn pline de parfum tradițional.” (Rodica Dilganu)

Recent, au plecat către clienți cutii pentru sticlele de vin, set de platouri și covată, cuierul pentru cănuțe, ce este, de fapt, un bun suport pentru foarfeci. Și sunt pregătite măștișoarele!

„Toate aduc bucurie și culoare. Cum să nu avem sufletul plin de bucurie când vă colorăm casele?” (Rodica Dilganu – #dindragostepentrulemnictat)



VITRALII

Reforma lui Arlechino

Una dintre hibeile sistemului politico-economic de pe malurile Dâmboviței este politizarea excesivă însoțită de evaluarea profesională pe bază de cumetrie.

Ajunge omul director și are musai nevoie de secretară. Tânără, plină de viață, receptivă la nou. Dacă e mai tinerel, carevasăzică novice în ale sforărilor de cabinet, își pune nevasta în biroul de alături. Dacă se află de mai multă vreme pe culoarele puterii, oricare ar fi aceasta, lucrurile se complică puțin. E hârșit în ale politicii, are obligații față de... și datorii la... mai sună și vreun șef de la centru ca să... Nu e simplu. În ultimii treizeci de ani, schimbarea puterii vine la pachet cu rotația cadrelor. Asta n-ar fi rău, puțin aer proaspăt, ceva creativitate și inițiativă nu strică. Doar că nu e așa. În jurul puterii politice există mereu o forfotă clientelară, un șir nesfârșit de telefoane, bilețele, obligații, contraservicii. Te-am ajutat să... acum e rândul tău, hai că nu e mare lucru, un telefon, o vorbă bună, acolo.

Și uite așa, un sistem administrativ care ar trebui să asigure buna funcționare a mașinăriei, arată precum un costum de Arlechino: o încropeală de petice bălțate, un amestec sfidător de culori țipătoare, o continuă prosteală și o interminabilă luare în răspăr. Și nu oricum, ci cu o aroganță obraznică pe care numai mediocritatea o poate justifica. Acest sistem al cumetriilor, quid pro quo-urilor și amantlăcurilor a sugrumat orice proiect, a făcut imposibil mersul înainte în orice domeniu, în primul rând pentru că este alimentat de autosuficiență și crasă incompetență. Avem teologi directori de spitale, cântăreți la ministerul muncii, ingineri la cultură, șefi fără BAC la agenții guvernamentale, miniștri cu diplome de studii superioare falsificate, și o multitudine de doctori și doctoranzi cu lucrări plagiate între 50 și 95%. Ei sunt protagoniștii rotației cadrelor, doar că se rotesc între ei, de ani și ani, fără a ne aduce vreun folos nouă, celor care le plătim salariul. Și de atâta învățat, mai că i-a luat ameteala și sunt mai hăbăuci ca la început. Singura lor calitate e că sunt „de-ai noștri”. Aflăm, siderați, că asta e reforma promisă. De vreo treizeci de ani. Adică îl dăm afară pe omul competent, pe specialist, și o punem în loc pe dușmanul care apasă în neștire pe ecranul laptopului (că așa făcea ea când era casieră), fiindcă acum, când e directoare, numai așa poate afla pe care mal al Prutului se află. Sau înlocuim medicul director de spital, cu un șef de bază de aprovizionare, care, locuind la o sută de kilometri de spital, ajunge la fața locului după ce din așezământul medical au mai rămas doar cioturi fumegânde și, ce să vezi, au mai murit câțiva oameni. Sau ne facem că nu vedem că ne sunt asasinată pădurarii, și activiștii de mediu sunt bătuți până nu mai mișcă pentru că se încapățânează să salveze pădurile țării de furia drujbelor unora, probabil tot „de-ai noștri”. Sau...sau... Iar peticele de pe costumul lui Arlechino sunt din ce în ce mai stridente, mai multe, mai prost înșăilate. Și mășcările lui nu mai au haz, nu ne mai fac să râdem, ci să plângem cu lacrimi. Amare.

Dragoș CIOCĂZAN



Le facem statuie oamenilor civici

CeRe: Centrul de Resurse pentru participare publică organizează anul acesta cea de-a XI-a ediție a **Galei Premiilor Participării Publice**. Înscrieri până la **24 februarie**.

Cetățenii, grupurile civice și organizațiile din București și din țară care au intervenit, în 2019 și 2020, în decizii publice pentru rezolvarea diverselor probleme ale comunităților, sunt invitați să se înscrie la Gală până pe 24 februarie.

Organizatorii anunță că: „Printre noutățile Galei – **Gala itinerantă**: vom premia câștigătorii în comunitățile din care provin | **Votul publicului**: publicul va vota povestea de advocacy favorită | **Granturi de 1000 euro**: vom acorda 4 granturi de câte 1000 euro / fiecare (pentru primele 4 premii care obțin cel mai mare punctaj din partea juriului)”.

La Gală se pot înscrie cetățeni, grupuri civice și organizații neguvernamentale care au desfășurat în anii 2019 și 2020 inițiative civice și campanii de advocacy, prin care au determinat autoritățile publice să rezolve diverse probleme ale comunităților. Premianții galei sunt oamenii care au obținut schimbări pozitive obținute prin responsabilizarea autorităților, precum pietruirea unei străzi, distribuția de materiale sanitare, repararea unui pod către școală sau dispensarul din sat, decontarea abonamentelor pentru transportul elevilor sau prevenirea construcției unei gropi de gunoi în apropierea locuințelor. Totodată, se pot înscrie grupuri sau organizații care reușesc să determine schimbarea unor legi nedrepte, care vizează subiecte de interes general: educație, sănătate, protecția mediului etc.

Mesajul Galei din 2021: **Le facem statuie oamenilor civici**. Indiferent de crizele din societate, oamenii civici continuă să se implice pentru binele comun, sunt conștienți că fără activism problemele din comunități vor continua să aștepte rezolvare. Prin acțiunile lor ne arată tuturor că în lumea pe care o modelează prin demersuri civice individuale, nu s-a uitat de altruism, dreptate și de vocile oamenilor.

Mai multe informații găsiți pe pagina web dedicată evenimentului: www.galacere.ro

Proiectul cultural

Muzeu – Atelier Școala de la Piscu: patrimoniu, concept și expunere

a fost nominalizat
pentru premiile AFCN 2020

Într-un moment în care iarna se joacă cu noi „alba – neagra” (când ninge – când plouă), o veste ne încălzește sufletele: proiectul *Muzeu – Atelier Școala de la Piscu: patrimoniu, concept și expunere* – a fost nominalizat pentru premiile AFCN 2020, la secțiunea *Activare culturală în spațiul public*. O adevărată bucurie pentru toți cei care participă la realizarea *Muzeului – Atelier Școala de la Piscu*, un spațiu cultural nou, într-un vechi sat de olari. Adevărat, astfel se activează memoria culturală a unei comunități, se șterge praful de pe oale, se captează pentru viitor experiența ultimei generații care a trăit meșteșugul în varianta țărănească, de demult. Astfel se leagă de acest nucleu alte experiențe vechi și noi de lucru cu pământul. Se dorește reactivarea creativității și emoției estetice la întâlnirea cu patrimoniul cultural. Felicitări și încurajări tuturor celor nominalizați și, mai mult, tuturor celor care reușesc să navigheze pe „marea” proiectelor culturale independente. Mulțumiri echipei AFCN care pune și ea suflet în proiectele noastre de suflet! Proiectul *Muzeul-Atelier Școala de la Piscu: patrimoniu, concept și expunere* este cofinanțat de AFCN, realizat de Școala de la Piscu în parteneriat cu Muzeul Național al Țăranului Român, Primăria Ciolpani, Seneca AntiCafe. (George V. GRIGORE)



Foto: Diana Iabrușu



Concursul Național Ion Creangă de creație literară – Povești, ediția a XXIX-a



● Muzeul Național al Literaturii Române Iași dă startul înscrierilor în cadrul Concursului Național *Ion Creangă* de creație literară – Povești. Termenul limită de trimitere a lucrărilor pentru ediția a XXIX-a este 20 martie 2021.

La concurs pot participa cetățeni români care nu sunt membri ai Uniunii Scriitorilor din România, Republica Moldova și Ucraina.

Concursul Național *Ion Creangă* de creație literară – Povești cuprinde trei secțiuni: *Povești scrise de copii*, la care pot concura elevi cu vârsta cuprinsă între 7 și 14 ani, *Povești scrise de adolescenți*, la care

pot concura persoane cu vârsta cuprinsă între 15 și 19 ani, respectiv *Povești scrise de adulți*, la care pot concura persoane cu vârsta peste 20 de ani.

Textele (maximum 15 pagini), culese în programul word (format .doc sau .docx), cu diacritice, fontul Times New Roman, mărime 12, cu spațiul între rânduri de 1,5, în trei exemplare, vor fi însoțite de un motto.

Numele autorului, vârsta, adresa, numărul de telefon, e-mail-ul se vor afla într-un plic sigilat, pe care va fi scris același motto și mențiunea secțiunii la care se participă: *Povești scrise de copii*, *Povești scrise de adolescenți*, *Povești scrise de adulți*. Textele care nu vor respecta aceste rigori vor fi descalificate.

Concurenții vor expedia lucrările în plic timbrat (imprimat), până la data de 20 martie 2021 (data poștei) pe adresa: **Muzeul Național al Literaturii Române Iași**, str. Vasile Pogor nr. 4, 700110, tel. 0232.213.210. De asemenea, în plic va trebui inserat un CD cu formatul electronic al lucrărilor.

Premiile vor fi anunțate în cadrul *Zilelor Bojdeucii*, eveniment desfășurat în perioada 14-15 aprilie 2021. Tot atunci se va lansa volumul *Poveștile de la Bojdeucă*, cu textele autorilor premiați la ediția din anul 2020.

Conform tradiției, poveștile premiate la această ediție vor fi publicate în volumul *Poveștile de la Bojdeucă*, care va fi lansat în anul 2022.

HEKTOMERON

● 100 de regizori din 100 de țări lucrează online pentru un proiect internațional unic în lume al Teatrului Național Marin Sorescu din Craiova.

HEKTOMERON a pornit de la celebrul *Decameron* scris de Boccaccio acum mai bine de 650 de ani, însă într-o perioadă asemănătoare cu cea prin care trecem noi astăzi. Izolarea, teama și moartea erau prezente atunci, în Florența anilor în care Decameronul a fost scris, așa cum sunt prezente și în lumea de acum.

Decameronul cuprinde 100 de povești, iar fiecare poveste este transformată, în cadrul *Hektomeron*, într-un spectacol de 14 minute. Aceste micro-spectacole/solo performance se difuzează, câte unul pe zi, în regim de live streaming din Sala I.D. *Sîrbu* a Teatrului Național *Marin Sorescu* din Craiova.

100 de regizori din 100 de țări sunt implicați în acest proiect, fiecare dintre ei regizând câte un episod al *Decameronului*. Pentru fiecare episod repetițiile se desfășoară online, în două etape, respectând „tiparul” unei producții clasice: în prima etapă, regizorul lucrează numai cu actorul, iar în etapa a doua se trece la scenă, unde se construiesc luminile, se calibrează sunetul, se „fixează” mișcarea etc. Grație online-ului, regizorul, indiferent de țara în care se află, poate coordona repetițiile ca și cum ar fi în sală. Toate episoadele vor fi jucate în limba română cu subtitrare în engleză, protagoniștii fiind actorii Teatrului Național *Marin Sorescu* din Craiova. Excepție face episodul regizat de către Radu Afrim, care va lucra cu un artist din afara țării.



Hektomeron a debutat pe 15 ianuarie 2021 și se va desfășura până în 24 aprilie 2021 – data la care este programată cea din urmă poveste. Apoi, toate cele 100 de povești vor fi reunite sub forma unui maraton de 25 de ore de teatru, în *Ziua Hektomeronului*.

Până acum au fost difuzate 13 episoade, puse în scenă de regizori din Italia, Ucraina, Botswana, Ungaria, Brazilia, Spania, Albania, Rwanda, Croația, SUA, Slovenia, Burundi, Muntenegru. Urmează ca regizori din Bulgaria, Camerun, Mexic, Republica Moldova, Danemarca, Finlanda, Nigeria, Indonezia, Grecia, Canada, India, Austria, Africa de Sud etc să își prezinte spectacolele.

Episoadele se difuzează în regim de live streaming pe platforma www.hektomeron.com, câte unul pe zi, iar orele de difuzare se regăsesc atât în website-ul evenimentului cât și în website-ul: www.tncms.ro. Important de reținut este că toate episoadele vor rămâne online în platformă, în pagina construită pentru fiecare țară participantă și se vor putea urmări gratuit.

CETĂȚEAN EUROPEAN



ERASMUS+

Seminarul

Green Erasmus, Green mobility, Green schools

Alături de incluziune și digitalizare, sustenabilitatea este una dintre prioritățile programului Erasmus+ 2021-2027.

Scopul seminarului de contact *Green Erasmus, Green mobility, Green schools*, organizat de Agenția Națională Erasmus+ din Germania în perioada 10-11 martie 2021, este acela de a oferi exemple de bune practici, schimb de experiențe și oportunități privind sustenabilitatea, schimbările climatice și problematice legate de protecția mediului – toate adaptate contextului școlar.



sursă foto www.unsplash.com

Seminarul de contact Green Erasmus, Green mobility, Green schools

Profilul candidatului:

- reprezintă o unitate de învățământ și este interesat de problematice privind sustenabilitatea;
- este interesat să dezvolte viitoare proiecte internaționale (Erasmus+);
- are cunoștințe avansate de limba engleză (scris, vorbit).

Criterii de eligibilitate și selecție:

- prioritate în selecție vor avea participanții care nu au mai beneficiat de finanțare TCA în perioada 1 ianuarie 2019-prezent;
- capacitate de multiplicare, formare și informare;
- experiența în proiecte internaționale;
- motivație și așteptări personale și profesionale;
- distribuție geografică;
- abilități lingvistice.

Înscrierea se face online prin completarea formularului de candidatură de la: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSczHceX16gANv8EQ7N1GpcWfOspN5AYQobP9Xbjqp5xj_6dw/viewform.

Întrebări și clarificări puteți adresa la adresa de e-mail: nicusor.ciobanu@anpcdefp.ro

Data limită pentru înscriere este: **15 februarie 2021**.

Alte informații:

- Numărul maxim de participanți din România: 2
- Preselecția națională se realizează de către ANPCDEFP.
- Selecția finală la nivel european se realizează de către Agenția Națională din Germania.
- Organizatorii solicită înscrierea prealabilă pe platforma eTwinning.

NOTĂ:

- Acesta este un eveniment online și nu presupune costuri de participare.
- Prin depunerea candidaturii, fiecare potențial participant își asumă participarea pe toată perioada evenimentului, conform agendei ce va fi transmisă de către organizatori.

Seminarul

Creating Cooperation for Accredited Organisations

Scopul seminarului de contact *Creating Cooperation for Accredited Organisations*, organizat de Agenția Națională a Erasmus+ din Suedia în perioada 13-14 aprilie 2021, este acela de a crea contextul pentru dezbateri, întrebări și răspunsuri privind elementele de interes pentru organizațiile care vor deține Acreditare Erasmus în sectoarele: educație școlară, educația adulților, formare profesională VET.

Se vor aborda tematici precum incluziunea, platformele digitale și noutăți privind proiectele de mobilitate în actualul program Erasmus+ 2021-2027.

Profilul candidatului:

- reprezintă o unitate de învățământ sau instituție care a depus o aplicație pentru obținerea acreditării Erasmus în unul dintre sectoarele amintite, listele cu aplicațiile primite putând fi consultate pe site-ul www.erasmusplus.ro, după cum urmează: educație școlară, educația adulților, formare profesională VET;
- este interesat să dezvolte viitoare proiecte internaționale (Erasmus+) în domeniile amintite;
- are cunoștințe avansate de limba engleză (scris, vorbit).

Criterii de eligibilitate și selecție:

- prioritate în selecție vor avea participanții care nu au mai beneficiat de finanțare TCA în perioada 1 ianuarie 2019 - prezent;
- capacitate de multiplicare, formare și informare;



sursă foto www.unsplash.com

- experiența în proiecte internaționale;
- motivație și așteptări personale și profesionale;
- distribuție geografică;
- abilități lingvistice.

Înscrierea se face online prin completarea formularului de candidatură de la: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSczHceX16gANv8EQ7N1GpcWfOspN5AYQobP9Xbjqp5xj_6dw/viewform.

Data limită pentru înscriere este: 15 februarie 2021.

Întrebări și clarificări puteți adresa la adresa de e-mail: nicusor.ciobanu@anpcdefp.ro

Alte informații:

- Numărul maxim de participanți din România: 6 (2 reprezentanți/sector)
- Preselecția națională se realizează de către ANPCDEFP.
- Selecția finală la nivel european se realizează de către Agenția Națională din Suedia.

NOTĂ:

- Acesta este un eveniment online și nu presupune costuri de participare.
- Prin depunerea candidaturii, fiecare potențial participant își asumă participarea pe toată perioada evenimentului, conform agendei ce va fi transmisă de către organizatori.

Reprezentanța UE în România informează:

Grupul BEI și Deutsche Leasing România consolidează sprijinul acordat întreprinderilor afectate de COVID-19

● Prima cooperare dintre Grupul BEI și Deutsche Leasing România va contribui la consolidarea investițiilor companiilor românești active în sectoarele afectate de COVID-19. Noua cooperare dintre Banca Europeană de Investiții, Fondul European de Investiții și Deutsche Leasing România va permite companiilor locale de pe întreg teritoriul României să beneficieze de finanțare suplimentară prin leasing în valoare de 370 milioane EUR.



Sprijinul Grupului EIB este susținut de o garanție de la Fondul European pentru Investiții Strategice (FEIS). Noua inițiativă va spori reziliența întreprinderilor românești la impactul economic, social și asupra sănătății al COVID-19 și face parte din răspunsul Grupului BEI către sectorul privat în privința pandemiei.

„Deutsche Leasing este prezentă în România de peste 12 de ani, iar în această perioadă a fost partenerul de finanțare preferat al IMM-urilor locale pentru investițiile în echipamente. Datorită specializării noastre în finanțarea echipamentelor agricole, majoritatea debitorilor noștri se află în zonele rurale și, prin leasing și alte soluții de finanțare, ne-am adus contribuția la dezvoltarea acestor zone. Cooperarea cu parteneri puternici precum Banca Europeană de Investiții și Fondul European de Investiții consolidează și mai mult capacitatea Deutsche Leasing România de a sprijini în mod eficient investițiile întreprinderilor locale, chiar și în aceste vremuri dificile”, a declarat Laurențiu Zaharia, Director General al Deutsche Leasing România.

„Această tranzacție de securitizare cu impact ridicat demonstrează angajamentul Grupului Băncii Europene de Investiții de a se asigura că investițiile IMM-urilor din întreaga Europă pot continua în perioade dificile. Cooperarea inovatoare dintre instituțiile financiare europene și partenerii locali de leasing va ajuta companiile românești să depășească dificultățile provocate de COVID-19”, a declarat Christian Kettel Thomsen, vicepreședinte al Băncii Europene de Investiții, responsabil pentru România.

„Fondul European de Investiții este încântat să colaboreze pentru prima dată cu Deutsche Leasing România. Împreună vom contribui la accelerarea și extinderea sprijinului pentru investiții din partea a sute de întreprinderi din România”, a declarat Alain Godard, director executiv al Fondului European de Investiții.

Comisarul european pentru economie, Paolo Gentiloni, a spus: „Susținut de Planul de investiții pentru Europa, acest acord dintre Grupul BEI și Deutsche Leasing va pune la dispoziția întreprinderilor locale din România finanțări suplimentare prin leasing. Acestea vor ajuta în primul rând IMM-urile din mediul rural să finanțeze echipamentele specializate de care au nevoie pentru operațiunile lor, contribuind astfel la susținerea dezvoltării economice și a locurilor de muncă în această perioadă dificilă.”

Aceasta este prima tranzacție de securitizare sintetică din România și permite Grupului BEI să furnizeze un instrument alternativ de gestionare a capitalului pentru un partener de servicii financiare din țară.

Securitizarea va ajuta la asigurarea capitalului reglementat și totodată va aduce Deutsche Leasing România capacitate de finanțare suplimentară pentru a sprijini investițiile întreprinderilor locale.

Sprijinirea investițiilor întreprinderilor în vederea reducerii consumului de energie și a emisiilor

Noua inițiativă include un sprijin în valoare de 25 milioane EUR orientat către investițiile în combaterea schimbărilor climatice.

Asigurarea faptului că România beneficiază de Planul de investiții pentru Europa

Acest nou sprijin pentru investițiile locale din partea Deutsche Leasing România este susținut de Fondul European pentru Investiții Strategice (FEIS), pilonul central al Planului de Investiții pentru Europa, în cadrul căruia Grupul BEI și Comisia Europeană colaborează pentru a stimula competitivitatea economiei europene.

Sprijin sporit pentru investițiile întreprinderilor în regiunile de coeziune

Noul sistem face parte dintr-un program mai amplu de finanțare prin titluri garantate cu active al Grupului BEI, în valoare de 2 miliarde EUR, pentru a acoperi capitalul circulant, nevoile de lichiditate și provocările în materie de investiții cu care se confruntă întreprinderile din întreaga Europă, exacerbate de pandemia COVID-19. Acest lucru va viza sprijinul acordat regiunilor de coeziune. În ultimele săptămâni, Grupul BEI a permis creșterea finanțării pentru investițiile întreprinderilor din România, în cooperare cu principalii parteneri financiari locali.

Peste 185 milioane EUR din finanțarea sectorului privat în legătură cu COVID-19 vor sprijini companiile locale prin intermediul noilor linii de credit ale Băncii Europene de Investiții cu bănci publice și private din România.



STATUT DE DREPT: COMISIA DESCHIDE CONSULTAREA PĂRȚILOR INTERESATE CU PRIVIRE LA RAPORTUL PRIVIND STATUL DE DREPT PENTRU ANUL 2021

Statul de drept: Consultarea părților interesate cu privire la Raportul privind statul de drept pentru anul 2021

Comisia Europeană a lansat o consultare specifică a părților interesate pentru a le solicita acestora informații cu privire la evoluțiile legate de statul de drept în statele membre și în Uniune. Scopul acestei consultări este introducerea, în evaluarea Comisiei, de informații factuale privind evoluțiile de pe teren. În raportul precedent privind statul de drept, Comisia a efectuat cu succes prima consultare specifică a părților interesate, în cadrul căreia peste 200 de părți interesate au furnizat contribuții scrise.

Printre acestea s-au numărat agenții ale UE, organizații ale societății civile naționale și europene, precum și asociații profesionale. Raportul privind statul de drept se află în centrul noului mecanism european cuprinzător privind statul de drept, un instrument preventiv menit să promoveze statul de drept și să prevină apariția provocărilor sau deteriorarea situației.

Primul Raport privind statul de drept a fost publicat la 30 septembrie 2020 și a constituit una dintre inițiativele-cheie ale programului de lucru al Comisiei pentru anul 2020.

Consultarea este deschisă online până la 8 martie 2021



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capacitate Administrativă 2014-2020!
Axa Prioritară: Administrație publică și sistem judiciar accesibile și transparente
Denumirea Proiectului: INFOLex (POCA/491/126354)

Politicile naționale privind educarea copiilor cu nevoi speciale în unele state ale Uniunii Europene

CONSIDERAȚII GENERALE (I)

Organizația Mondială a Sănătății, în prima sa definiție din 1980 (World Health Organization. (1980). International classification of impairments, disabilities, and handicaps: a manual of classification relating to the consequences of disease, published in accordance with resolution WHA29.35 of the Twenty-ninth World Health Assembly, May 1976. Geneva: World Health Organization. (https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/41003/9241541261_eng.pdf?sequence=1&isAllowed=y), a făcut o distincție între conceptele de deficiență, incapacitate și handicap.

Deficiențele sunt deviații funcționale ale unui organ sau ale unui simț în raport cu funcționarea normală a acestui organ. Principalele deficiențe sunt de trei tipuri: senzoriale, mentale și motrice.

Aceste deficiențe pot conduce la *incapacități*, adică la imposibilitatea ca persoana deficientă să facă anumite acțiuni.

Handicapul este definit ca pierderea sau restrângerea participării unui individ la viața comunității în mod egal cu ceilalți.

Această primă definiție, deși interesantă, nu era satisfăcătoare deoarece focaliza problema asupra individului. Ultima definiție a OMS din 2001 (<https://www.who.int/classifications/icf/en>) utilizează „dizabilitatea” ca termen generic pentru deficiențe, limitări de activitate și restrângeri de participare. Dizabilitatea este descrisă ca interacțiunea dintre subiecții cu o afecțiune medicală și factorii personali și de mediu.

Deficiența este deci legată direct de un context, spre exemplu:

- o persoană paraplegică are o deficiență motrice. Această deficiență nu implică neapărat greutatea de a folosi un computer dacă este afectată doar partea inferioară a corpului, ci determină un dezavantaj pentru a accede la anumite clădiri sau mijloace de transport;

- unele persoane cu deficiențe auditive nu vor putea să comunice prin telefon, dar nu vor fi dezavantajate dacă știu să citească și pot comunica prin e-mail sau prin SMS;

- o persoană surdă care practică limbajul semnelor este dezavantajată într-o adunare cu persoane cu auz bun și, invers, o asemenea persoană cu auz bun este dezavantajată într-o adunare de persoane surde care utilizează limbajul semnelor. Toate ființele umane pot prezenta deficiențe la un moment dat în viața lor. Aceste deficiențe pot fi prezente de la naștere, dar pot apărea mai târziu și pot fi legate de boli, accidente sau vârstă.

În capitolul V intitulat Tulburări psihice și comportamentale (F00-F99) din Clasificarea statistică internațională a bolilor și problemele de sănătate conexe a Organizației Mondiale a Sănătății, lucrare revizuită în 2016 (International Statistical Classification of Diseases and Related Health Problems 10th Revision (ICD-10)-WHO Version for 2016 la <https://icd.who.int/browse10/2016/en>), se precizează că tulburările incluse în acest capitol au în comun: (a) debut invariabil de la vârstă fragedă sau în timpul copilăriei; (b) afectarea sau întârzierea în dezvoltarea funcțiilor care sunt strâns legate de maturitatea biologică a sistemului nervos central; și (c) un curs continuu fără remisiuni și recăderi. În majoritatea cazurilor, funcțiile afectate includ limbajul, abilitățile vizuospatiale și coordonarea mișcării. De obicei, încetinirea sau deficiența este prezentă încă din momentul în care poate fi detectată în mod credibil și se va diminua progresiv pe măsură ce copilul crește, deși deficitele mai blânde rămân adesea în viața adultă.

Subcapitolul F80 se referă la tulburări de dezvoltare specifice ale vorbirii și ale limbajului, tulburări în care tiparele normale de achiziție a limbii sunt perturbate din stadiile incipiente ale dezvoltării. Cauzele nu sunt direct atribuite anomaliilor neurologice sau ale mecanismului de vorbire, tulburărilor senzoriale, retardului mintal sau factorilor de mediu. Tulburările de dezvoltare specifice ale vorbirii și ale limbajului sunt adesea urmate de probleme asociate, cum ar fi dificultăți în lectură și ortografie, anomalii în relațiile interpersonale și tulburări emoționale și comportamentale.

O formă a unei astfel de tulburări o reprezintă *tulburarea specifică de articulare a vorbirii* în care utilizarea sunetelor de vorbire de către copil este sub nivelul adecvat pentru vârsta sa mentală, dar în care există un nivel normal de competențe lingvistice.

O altă formă o reprezintă *tulburarea de limbaj sau disfazia* ori *afazia* în care abilitatea copilului de a folosi limbajul vorbit expresiv este cu mult sub nivelul adecvat vârstei sale mintale, dar în care înțelegerea limbajului se află în limite normale. Ar putea sau nu să existe anomalii în articulare.

Tulburarea limbajului receptiv în care înțelegerea limbii copilului este sub nivelul adecvat vârstei sale mintale. În aproape toate cazurile, limbajul expresiv va fi, de asemenea, afectat semnificativ și anomaliiile în producerea de sunet-cuvânt sunt comune.

Toate aceste tulburări au cauze organice, neuronale, de origine centrală în general fiind vorba de leziuni ale centrului vorbirii, de natură vasculară, tumorală sau traumatică.

Subcapitolul F81 consacrat tulburărilor de dezvoltare specifice ale abilităților școlare definește tulburările în care tiparele normale de achiziție de abilități sunt perturbate încă din stadiile incipiente ale dezvoltării. Acestea nu sunt o consecință a lipsei de oportunitate de a învăța, nu sunt un rezultat al întârzierii mintale și nu se datorează nici unei forme de traume sau boli de creier dobândite.

Tulburările de învățare sau *tulburările specifice de învățare* (TSI) desemnează un grup eterogen de tulburări ce afectează procesul tipic de achiziție a abilităților școlare (de citire, exprimare în scris și matematică): dislexie, disgrafie (inclusiv disortografia), discalculie. Spre deosebire de dificultățile de învățare, tulburările specifice de învățare nu sunt o consecință a lipsei oportunităților de învățare sau a lipsei motivației pentru învățare, nu sunt rezultatul unei dizabilități intelectuale, a unui intelect liminar, deficit senzorial (de exemplu, auditiv, vizual, motor), a tulburărilor afective și emoționale de natură psihiatrică, a altor tulburări de (neuro) dezvoltare (de exemplu, TSA – tulburări de spectru autist, ADHD – tulburarea de deficit de atenție și hiperactivitate) și nu sunt cauzate de nicio formă de traumă cerebrală sau maladie de achiziție.

Astfel, *tulburarea specifică a lecturii* sau *dyslexia* înseamnă o degradare specifică și semnificativă în dezvoltarea competențelor de citire, care nu se datorează exclusiv vârstei mintale, problemelor de acuitate vizuală sau școlarizării necorespunzătoare. Abilitatea de citire a înțelegerii, recunoașterea recunoașterii cuvântului, abilitatea de citire orală și îndeplinirea sarcinilor care necesită citire pot fi toate afectate. Problemele de ortografie sunt adesea asociate cu o anumită tulburare de lectură și adesea rămân în adolescență chiar și după ce s-au făcut unele progrese în citire. Tulburările de dezvoltare specifice ale citirii sunt frecvent precedate de o istorie a tulburărilor de vorbire sau de dezvoltare a limbajului. Tulburările emoționale și comportamentale asociate sunt frecvente în perioada de vârstă școlară.

Caracteristica principală pentru *tulburarea specifică a ortografiei* sau *agrafia* este o degradare specifică și semnificativă în dezvoltarea abilităților de scriere în absența unei istorii a unei tulburări specifice a lecturii, care nu se datorează exclusiv vârstei mentale scăzute, problemelor de acuitate vizuală sau școlarizării necorespunzătoare. Capacitatea de a spune pe litere oral și de a scrie cuvintele în mod corect este afectată.

Tulburarea specifică a abilităților aritmetice sau *acalculia* implică o degradare specifică a competențelor aritmetice care nu este explicabilă numai pe baza întârzierii mentale generale sau a școlarizării inadecvate. Deficitul se referă mai degrabă la stăpânirea abilităților de bază privind adunarea, scăderea, înmulțirea și împărțirea decât de abilitățile matematice mai abstracte din algebră, trigonometrie sau geometrie.

Clasificarea statistică internațională a bolilor și problemelor de sănătate conexe mai identifică și o categorie reziduală nedefinită de *tulburări mixte ale abilităților școlare* în care tulburările privind abilitățile aritmetice și de citire sau de ortografie sunt afectate în mod semnificativ, dar în care tulburarea nu este explicabilă numai prin prisma întârzierii mentale generale sau a școlarizării inadecvate.

De altfel și legislația specifică română face deosebirea între tulburările de învățare și dificultățile de învățare, precum Ordinul ministrului Educației Naționale nr. 3124/2017 privind aprobarea Metodologiei pentru asigurarea suportului necesar elevilor cu tulburări de învățare, care precizează în art.1 alin.(1) că „prezenta metodologie reglementează procedurile de evaluare adecvate pentru depistarea tulburărilor de învățare (dislexie, disgrafie și discalculie) ale elevilor, precum și tipul de intervenție pentru asigurarea învățării individualizate și personalizate în cazul acestora”, iar în alin.(2) că „prezenta metodologie nu se referă la categoria copiilor/elevilor cu dificultăți de învățare, care este reglementată de legislația actuală în vigoare”.

Potrivit acestui act normative, *dificultățile de învățare* desemnează o categorie de cerințe educaționale speciale (CES) ca urmare a intervenției unor factori extrinseci (școlari, familiali, sociali), dar și a unor factori intrinseci psihoafectivi. Dificultățile de învățare pot fi remediate și, de cele mai multe ori, se exprimă sub forma unor întârzieri și nu a unor perturbări ale procesului tipic de achiziție. Dificultăți de învățare pot apărea și secundar unui nivel intelectual liminar, prezenței deficiențelor senzoriale, prezenței ADHD, tulburărilor emoționale severe, bilingvism.

Dislexia, disgrafia și discalculia pot apărea izolat sau se pot asocia. Acestea reprezintă o tulburare de origine biologică, nefiind o consecință a absenței oportunităților de învățare, a existenței unor condiții incapacitante sau a unor condiții defavorabile învățării. *Dislexia* este o tulburare specifică a

abilităților de citire (în privința corectitudinii, fluentei, comprehensiunii), care nu sunt dezvoltate la nivelul așteptat prin raportare la nivelul de dezvoltare intelectuală, nivelul de școlarizare și vârsta persoanei. *Disgrafia* cuprinde toate formele de perturbări ale procesului tipic de achiziție a abilităților matematice (simț numeric, memorarea tablei adunării și înmulțirii, calcul corect sau fluent, raționament matematic acurat).

Dislexia reprezintă o deficiență de învățare, manifestată în cazul copiilor ale căror rezultatele obținute la citit-scris sau socotit rămân mult sub rezultatele așteptate, raportate la nivelul capacităților intelectuale și la efortul depus pentru învățare. Tulburarea de învățare poate apărea la orice nivel de inteligență, chiar și la un nivel de inteligență superioară. Nu se explică prin lipsa exersării, lipsă de motivare, factori emoționali sau slaba pregătire a profesorilor. Nu depinde de nivelul socio-cultural al familiilor, având la bază o disfuncție neurologică, care poate fi influențată și de factorul ereditar. Conform datelor statistice la nivel mondial, se constată că din numărul total de copii un procent de 7-10% prezintă tulburări de învățare, iar procentul cazurilor grave este de 3-5% (<http://dislexic.ro/despre-dislexie/ce-este-dislexia/>). Unii specialiști consideră că tulburarea de învățare nu este o boală, ci o modalitate specială de prelucrare a informației, datorată dezvoltării și funcționării diferite de normal a sistemului nervos central.

La nivel internațional, educarea copiilor cu tulburări specifice de învățare este în centrul atenției prin recunoașterea acestei categorii de copii și asigurarea unor servicii specializate centrate pe nevoile lor. Ei beneficiază de diverse facilități, numite și drepturi, **asigurate pe toate nivelele sistemului de învățământ** (preșcolar, primar, secundar, învățământ superior) **și în viața de adult**, garantate conform principiului șanselor egale:

- educație gratuită;
- depistare și intervenție timpurie, punând accent pe prevenire;
- în grădiniță – activități terapeutice pentru copiii predispuși spre dislexie;
- dreptul părinților de a alege forma de educație potrivită pentru copiii lor (școală pentru dislexici, clasă specială sau integrare individuală în școala de masă);
- servicii la dispoziția părinților pentru consiliere parentală, informându-i despre educația cea mai corespunzătoare și despre planul educațional individualizat;
- o educație adecvată, dreptul elevului la un plan de educație individualizat;
- mediu școlar adaptat nevoilor copiilor dislexici (dyslexia-friendly schools) asigurând condițiile psihice și fizice pentru dezvoltarea copiilor;
- cadre didactice formate în domeniul dislexiei și în metode adecvate de învățare;
- dreptul la terapii specifice (terapie logopedică, psihoterapie, kinetoterapie), care sprijină dezvoltarea psihologică și fizică, sporește eficacitatea de învățare, corectează deficiențele, reduce lipsa în cunoaștere sau îndemănare;
- dreptul la evaluare pe parcurs și reorientare;
- ajutor în luarea de notițe, posibilitatea înregistrării audio a lecțiilor;
- copiii cu dificultăți de învățare pot fi scutiți, cu aprobarea directorului școlii, de anumite materii sau capitole ale acestora, de evaluarea și notarea elevului la aceste materii (de exemplu limbi străine);
- dacă elevul este scutit de unele materii sau capitole, se programează activități individuale pentru acesta;
- la examenul de bacalaureat, elevul cu tulburări de învățare își poate alege alte materii de examen în locul aceluia de care a fost scutit;
- la toate examenele scrise elevii au dreptul la un timp de lucru mai lung (20-60 min.), ortografia nu este evaluată, elevul poate utiliza calculatorul sau alte mijloace pe care le-a utilizat în perioada de învățare;
- examenele scrise pot fi înlocuite de examene orale sau invers, în funcție de dizabilitatea elevului;
- studenții cu tulburări lexico-grafice au dreptul la: examinare orală în locul celei scrise sau invers, utilizarea calculatorului, dicționarelor la examinările scrise;
- studenții discalculici pot fi scutiți de examenele legate de calcule sau pot folosi mijloacele de învățământ utilizate în perioada învățării;
- loc de muncă adaptat nevoilor adulților dislexici (dyslexia-friendly workplaces) asigurând nevoile dislexicilor pentru desfășurarea optimă a muncii (condiții de muncă, tehnologie de ajutor).

Va urma.

Expert media Florin FĂINIȘI



INFOLex
POCA/491/126354
www.infolex.snsr.ro



www.poca.ro

Academician Radu VOINEA:

„Universitatea noastră poartă numele lui Spiru Haret: un omagiu adus marelui om al școlii românești, o onoare pentru noi”



București, Facultatea de științe, secția fizico-matematică. La 3 decembrie 1870, pe când era încă student, Haret a fost numit profesor de matematici cu titlu provizoriu la Seminarul central *Nifon* din București. Pe atunci, pentru ocuparea unui post de profesor în învățământul secundar se cereau numai bacalaureatul și un examen-concurs. Haret și-a luat licența în matematici în 1874. În același an, Titu Maiorescu, ministru al Instrucțiunii Publice, i-a acordat lui Haret, pe baza unui concurs, o bursă pentru a studia matematicile la Paris. Acolo și-a dat Haret seama de unele lipsuri în domeniul matematicii și și-a trecut din nou licența în iulie 1876. Doi ani mai târziu, la 18 ianuarie 1878, și-a trecut doctoratul la Sorbona cu teza intitulată *Sur l'invariabilité des grands axes des orbites planetaires* în fața unei comisii formate din Puiseux, președinte, și Briot și Baillard, membri. Haret a fost, astfel, primul nostru doctor în matematici de la Paris.

Teza de doctorat a lui Haret, care nu conține decât 49 de pagini, a fost considerată la vremea respectivă o lucrare epocală. Despre ce era vorba? Se știe că, potrivit legilor lui Kepler, planetele descriu în mișcarea lor în jurul Soarelui elipse ale căror axe sunt bine determinate. Newton a reușit să explice de ce au loc asemenea mișcări, descoperind legea atracției universale, potrivit căreia o planetă este atrasă de Soare cu o forță proporțională cu produsul maselor și invers proporțională cu pătratul distanței de la Soare la planeta respectivă. În timpul când Haret își făcea studiile la Paris, se puneau următoarele probleme: dacă legea descoperită de Newton, a atracției universale, este adevărată, atunci nu numai Soarele atrage planetele, dar și planetele se atrag între ele. Aceste forțe sunt mult mai mici din cauză că masa Soarelui este enormă, pe când masele planetelor sunt relativ mici (de exemplu, dacă ne-am închipui Soarele ca o sferă cu raza de un metru, pământul ar fi, proporțional, cât un grăunte de nisip). Totuși, ele influențează mișcarea planetelor, ale căror traiectorii nu mai sunt elipse perfecte, ci traiectorii care prezintă foarte mici perturbații de la forma eliptică. Ce se întâmplă cu aceste perturbații în timp? Rămân mici sau cresc foarte mult? Cu alte cuvinte, traiectoriile planetelor rămân în vecinătatea elipselor sau se îndepărtează foarte mult de aceste elipse? Problema aceasta este o problemă de stabilitate a mișcărilor? Este sistemul nostru planetar un sistem stabil sau un sistem ce se va dezagrega? Firește, răspunsul la această întrebare nu este deloc simplu. Expresiile acestor perturbații ar trebui să cuprindă termeni de ordinul întâi, de ordinul al doilea, de ordinul al treilea etc... Înainte de Haret, matematicienii francezi Laplace, în 1773, și Lagrange, în 1776, arătaseră că termenii de ordinul întâi sunt nuli. Un alt matematician francez, Poisson, în 1808, arătase că și termenii 26 de ordinul al doilea sunt nuli. În sfârșit, Mathieu, de asemenea, matematician francez, crezuse că a demonstrat că și termenii de ordinul al treilea sunt nuli, deci că stabilitatea sistemului nostru planetar ar fi asigurată pentru un număr foarte mare de ani. Este meritul lui Haret de a fi reluat aceste calcule și de a fi arătat că Mathieu se înșelase, el reușind să obțină expresiile exacte ale acestor termeni de ordinul al treilea. Așadar, sistemul nostru planetar nu este stabil. El se destramă. Faptul însă că termenii de ordinul întâi și de ordinul al doilea din expresiile perturbațiilor sunt nuli înseamnă că această destrămare va avea loc după un timp suficient de lung, după sute de milioane de ani, deci nu este niciun motiv să fim, deocamdată, îngrijorați. Firește, o asemenea concluzie a stârnit valvă nu numai în rândul oamenilor de știință, ci și în rândul filosofilor și l-a făcut celebru pe plan mondial pe Spiru Haret.

Când s-a întors în țară, la 1 aprilie 1878, Haret a fost numit suplinitor, apoi titular, la Catedra de Mecanică a Universității din București, catedră

care între timp se separase de Catedra de Calcul infinitesimal. El a predat *mecanica rațională* la Universitatea din București până în anul 1910. În același timp, a fost numit, în anul 1882, ca profesor la Școala Națională de Poduri și Șosele, unde, până în anul 1885, a predat *trigonometria, geometria descriptivă*, apoi, din 1885, până în 1910, a predat numai *geometria analitică*.

A fost ministru al Instrucțiunii Publice și al Cultelor în trei rânduri, între 1897 și 1899, 1901-1904 și 1907-1910. În această ultimă calitate, Spiru Haret a avut o activitate prodigioasă pentru ridicarea nivelului învățământului nostru pe toate treptele sale: primar, secundar și universitar. El a fost autorul moral al reformei învățământului secundar și superior, din luna martie 1898, când a trifurcat liceul în: modern, real și clasic. Reforma aceasta a durat pentru învățământul secundar peste 30 de ani, când s-a revenit la liceul integral unic. Principiul lui Haret în materie de învățământ a fost «primatul școlii» și a reușit, într-adevăr, să ridice mult nivelul școlii românești înainte de Primul Război Mondial. Deosebit de interesante sunt circularile pe care le trimitea îndeosebi învățătorilor. Mai mult decât atât, Haret, ca ministru, răspundea personal învățătorilor la scrisorile acestora. Academicianul Cristofor Simionescu își amintește că bunicul său, învățător într-o comună din nordul Moldovei, primise un asemenea răspuns din partea lui Spiru Haret, scris de dânsul personal, cu cerneală violetă, în care ministrul îi dădea sfaturi cum să predea în aceeași cameră unor elevi din clase diferite. Un alt fapt interesant este remarca pe care o făcuse Spiru Haret, pe atunci ministru, într-o inspecție la o școală din Moldova, cu privire la un băiețel ce îi dăduse răspunsuri excelente la întrebările pe care i le-a pus. «Dacă ai să ai vreodată nevoie de ceva în legătură cu școala, să vii la mine la minister» – i-a spus Haret. Și s-a întâmplat să aibă nevoie nu mult după aceea. După răscoala țărănească din 1907, băiețelul n-a mai fost primit la școală din cauză că tatăl lui participase la răscoala. Tatăl s-a dus la minister. Spiru Haret l-a primit. A căutat în dulap și a scos un carnet, l-a examinat și a conchis: «Da, este adevărat!» și a aprobat ca băiețelul să continue școala. Cine era băiețelul? Era viitorul academician Vasile Râșcanu, medic și fiziolog. Aș adăuga aici faptul că Spiru Haret fusese acuzat ca autor moral al răscoalei țărănești din 1907, considerându-se că el a influențat pe învățători, care, la rândul lor, au instigat pe țărani să se răscoale. În realitate, în lucrarea sa în *chestiunea țărănească*, Haret ridicase problema în proprietății țăranilor, propunând înființarea obștilor țărănești, a băncilor populare și a asociațiilor de vânzare în comun a produselor țărănești, dar nu se ținuse seama de opiniile sale.

Aș mai menționa un fapt ce arată importanța pe care Spiru Haret o acorda activității proprii didactice în ciuda funcțiilor de conducere și administrație pe care le-a avut. Astfel, în 1901, când guvernul trebuia să depună jurământul, guvern din care făcea parte și Spiru Haret, regele Carol I a fixat ora 9 dimineața pentru această solemnitate. Spiru Haret a arătat că la această oră are cursuri la universitate. Atunci, regele Carol I a schimbat ora, și anume, la 11 dimineața. Fără comentarii.

Spiru Haret a scris și o altă lucrare științifică importantă prin conținutul ei, după celebra sa teză de doctorat, *Mécanique sociale*, apărută în anul 1910. Este o încercare de apropiere a două științe între ele – mecanica și sociologia – în sensul că știința sociologică trebuie să lucreze cu unele metode matematice-mecanice. În lucrare se resimte influența lui Auguste Comte și Herbert Spencer. Haret susține că orice fenomen social se poate reprezenta printr-o curbă. De exemplu, curba mortalității are un minim la vârsta de 14 ani și două maxime: una între 0-1 an și a doua în jurul vârstei de 70 de ani. În continuare, Haret consideră că, așa cum un punct matematic este caracterizat în spațiul cu trei dimensiuni prin trei coordonate (x, y, z), tot așa un individ este caracterizat prin trei coordonate: intelectul, moralitatea și economicul. Continuând analogia cu mecanica, Haret constată că energia societății crește de pe urma creșterii invențiilor și a respectului tot mai mare pentru individ și constată că o societate prosperă cu atât mai rapid, cu cât randamentul este mai mare, deci cu cât se cheltuiește mai puțină energie pentru a produce un lucru. Haret definește noțiunea de civilizație integrală a unei societăți ca fiind dezvoltarea armonioasă în trei direcții: economică, intelectuală și morală. Lucrarea aceasta, cu analogii între fenomenele mecanice și cele sociale, cu preocupări filosofice ale autorului, a fost viu criticată în epoca apariției sale. Cu toate lipsurile ei, dacă avem în vedere perioada în care a fost scrisă (1910), lucrarea are meritul de a fi pus, pentru prima oară la noi în țară, problema introducerii unor metode matematice în studiul fenomenelor vieții sociale.

Pentru meritele sale deosebite, Spiru Haret a fost ales membru corespondent al Academiei Române în anul 1879 și membru titular în anul 1892.

Cu prilejul împlinirii vârstei de 60 de ani, în anul 1911, a fost sărbătorit. Cu acest prilej a apărut un volum omagial intitulat *Lui Spiru Haret. Ale tale dintru ale tale. La împlinirea a 60 de ani*, care cuprinde 1228 de pagini.

Ca om, Haret a fost modest, cu vederi democratice, cinstit și fără seamăn de bun. Nu a amăgit și nu a dezamăgit pe nimeni. Între altele, aș menționa că el a fost unul dintre puținii care l-au ajutat pe Aurel Vlaicu în activitatea acestuia. A fost drept, hotărât, de o exactitate proverbială, extrem de muncitor, dar tăcut. Adesea spunea «Fapte, nu vorbe!». Și lumea l-a îndrăgit pentru faptele sale.

A încetat din viață la 17 decembrie 1912, chinuit de cancer. Posteritatea, la 9 iunie 1935, i-a dezvelit în fața Universității din București un monument în marmură, alături de statuia altor doi ctitori ai învățământului românesc, Gheorghe Lazăr și Ion Heliade Rădulescu, și de statuia lui Mihai Viteazul. În perioada 1934-1938, au fost tipărite, în 11 volume, *Operele lui Spiru C. Haret*, care conțin, pe lângă lucrările științifice, și lucrările sociale (discursuri, scrisori, legi etc...). Recunoscând meritele sale științifice, Uniunea Internațională a Astronomilor a atribuit, în anul 1976, numele Spiru Haret unui crater de pe fața invizibilă (de pe Pământ) a Lunii.

Octombrie 1994

„După concepția mea, învățământul universitar trebuie să i se lase o completă libertate de mișcare pentru a se putea adapta cu cea mai mare înlesnire cu progresul continuu al științei”.

„Adevăratele studii umaniste sunt acelea care formează pe om în toată puterea cuvântului; care-l pun în poziția să cunoască mediul în care trăiește, mijloacele de acțiune, rezultatele dobândite ale științei, principiile morale și sociale după care se conduce societatea modernă”.

„Cea dintâi datorie a școlii, care trece înaintea oricărei alteia, este de a forma buni cetățeni, și cea dintâi condiție pentru a fi cineva bun cetățean este de a-și iubi țara fără rezervă, de a avea o încredere nemărginită întrânsa și în viitorul ei. Toată activitatea, toată îngrijirea celor însărcinați cu educația tinerimii acolo trebuie să tindă”.

„Cea dintâi datorie a școlii, care trece înaintea oricărei alteia, este de a forma buni cetățeni, și cea dintâi condiție pentru a fi cineva bun cetățean este de a-și iubi țara fără rezervă, de a avea o încredere nemărginită întrânsa și în viitorul ei. Toată activitatea, toată îngrijirea celor însărcinați cu educația tinerimii acolo trebuie să tindă”.