



Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 28, nr. 922, 11 august 2020, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

Salvați viitorul nostru!

Ne confruntăm cu o catastrofă generațională, se irosește potențial uman incalculabil

Secretarul general al ONU, Antonio Guterres, a spus, conform Reuters, la lansarea campaniei *Salvați viitorul nostru*: „Acum ne confruntăm cu o catastrofă generațională în care se irosește potențial uman incalculabil, se subminează decenii de progrese și se exacerbează inegalități deja înrădăcinate. (...) Odată ce transmiterea comunitară a Covid-19 va fi sub control, readucerea elevilor și studenților înapoi în școli și unități de învățământ în cele mai bune condiții de siguranță posibile trebuie să fie o prioritate de top. Consultarea părinților, profesorilor și tinerilor este esențială.”



Antonio Guterres

— Paginile 4-5 —



OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET pentru anul universitar 2020-2021

DE CE SĂ TE ÎNSCRII LA:

● Facultatea de Științe economice București din cadrul Universității Spiru Haret



● Colegiul Universitar Spiru Haret



Despre școala mai hibridă

Mioara VERGU-IORDACHE

Doar mâine nu-i poimăine și ar trebui să începă școala, un nou an școlar. Jalea din preuniversitar se vede cu ochiul liber! Personajul principal al existenței noastre de azi, covidul, ne dă lecții. Despre frică și incapacitatea de a ne proteja, din ignoranță, încăpățănare, lipsă de încredere și supraapreciere a ceea ce nu suntem, dar am vrea să fim. Covidul ne cere să abandonăm spațiul cu destinație școală. Să abordăm spațiul virtual, să ne instruiem online. Până la urmă, important este să învățăm! Dar cum?

Secretarul general al ONU, Antonio Guterres, a declarat recent că „la mijlocul lunii iulie școlile erau închise în aproximativ 160 de țări, afectând peste un miliard de elevi și studenți, în timp ce 40 de milioane de copii au pierdut din cauza închiderii grădinițelor. Cifrele se adaugă la cei peste 250 de milioane de copii deja în afara școlarizării dinainte de pandemie și trebuie să ținem cont și de faptul că doar un sfert din copiii din țările dezvoltate ies din ciclul gimnazial cu aptitudini de bază”.

La nivel global. Din păcate, România nu este diferită.

Un studiu recent, realizat în perioada 10 mai-27 iunie 2020 de Fundația *World Vision România*, (https://media.hotnews.ro/media_server1/document-2020-08-4-24210791-0-studiu-bunastarea-copilului-din-mediul-rural-perioada-pandemiei.pdf) pune diagnosticul dur, tranșant, prezintă imaginea reală a vieții din mediul rural: „viața pentru copiii din mediul rural s-a înrăutățit considerabil în perioada pandemiei. Peste 60% dintre părinți nu au lucrat, iar 40% dintre cei chestionați nu au reușit să asigure deloc sau au asigurat parțial alimentele, medicamentele sau produsele de igienă.”

Școala online?! „Doi din cinci elevi nu au participat la ore online, una din patru școli nu are conexiune la internet, doar 64% dintre cadrele didactice au organizat ore online”

Potrivit studiului, peste 55% dintre părinții din mediul rural nu au un dispozitiv digital pentru fiecare elev din familie, iar 8% dintre respondenți afirmă că nu dețin niciun dispozitiv care să-i permită copilului să-și continue educația acasă. Doar 20% au afirmat că în familiile lor copiii au urmărit emisiunile *Telescoala* organizate de Ministerul Educației. 8% au motivat că nu au avut televizor care să le permită să urmărească emisiunea.

Conform directorilor din 62 de școli din mediul rural, din comunitățile în care Fundația activează, noul an școlar va începe sub următoarele auspicii:

- 1 din 4 școli nu are conexiune la Internet.
- 9 din 10 școli nu au laptop/ PC/ tablete pentru educația digitală.
- 87% dintre directorii de școală cred că învățarea online nu mai trebuie extinsă.
- 60% dintre ei cred că procesul educațional va fi afectat din cauza pandemiei și materia trebuie reluată
- 16% cred că starea emoțională a elevilor va fi afectată
- 12% cred că riscul de analfabetism va crește ca urmare a crizei COVID-19.

Ce să comentăm?! Noi lăcăm, contestăm, asistăm. Avem o școală mai hibridă...

Comuna Bârnova – loc de unificare a mișcării clusterelor bio din România

Familia clusterelor axate pe produse ecologice a semnat vineri, 31 iulie 2020, la Primăria Bârnova, un acord de creare a consorțiului de cluster specializat tematic pe domeniul agriculturii ecologice și procesării produselor certificate ecologic.

Astfel, clusterelor: *Bio Danubius*, creat în anul 2014, al producătorilor de cereale ecologice din zona Deltei Dunării; *Bio Concept Valea Prahovei*, creat în 2017, al producătorilor de produse ecologice din zona Valea Prahovei; *BioNEst*, al producătorilor de produse ecologice din zona Moldovei, și *Bio Oltenia*, al producătorilor din zona sud-vestică a țării, au consimțit să dezvolte o cooperare națională pentru promovarea și dezvoltarea acestui domeniu în care România dispune de un potențial extrem de ridicat de specializare inteligentă.

Consortiul este coordonat de *INTE-BIO*, asociația filierelor de produse ecologice din România, organism umbrelă în domeniu, afiliat mișcării mondiale *IFOAM* de agricultură ecologică, precum și mișcării europene *IFOAM-EU*. Secretariatul consorțiului va fi organizat la *USH Pro Business*, unde se află și secretariatul *INTER-BIO*.

(Continuare în pag. 3)

• IMPLICAȚI •



ELEVII ȘI-AU ALES NOII LIDERI

Elevii reprezentanți din întreaga țară s-au întrunit în cadrul Adunării generale a Consiliului Național al Elevilor, structura de reprezentare a tuturor elevilor din România, care a avut loc în mediul online. În cadrul evenimentului, reprezentanții elevilor și-au ales noii lideri, stabilind, de asemenea, inițiativele pe care structura le va implementa în perioada următoare, militând pentru un sistem educațional de calitate. (...) Deoarece campania electorală pentru alegerile locale a început, iar candidații își lansează platformele de candidatură, Consiliul Național al Elevilor a stabilit multiple direcții de acțiune orientate spre conștientizarea și asumarea de către candidați a obiectivelor prezente în scrisoarea de angajament lansată recent de structură: <https://bit.ly/scrisoare-de-angajament>

În urma exprimării votului Adunării generale, noua componență a Biroului executiv al Consiliului Național al Elevilor este următoarea:

• președinte: **Rareș Voicu**, președinte al Consiliului Județean al Elevilor – CJE Brăila

• secretar executiv al departamentului de organizare internă: **Silviu Morcan**, președinte al CJE Constanța.

• secretar executiv al departamentului de educație și comunicare (relații externe): **Antonia-Karina Caramihai**, președinte CME București.

• vicepreședinți: **Cătălin Ilieș**, președinte al CJE Sălaj, **Octavian Sandu** și **Rafael Barac Bologa**, în urma prelungirii mandatelor.

• membru al Comisiei Naționale de Etică: **Călin-Mădălin Oinea**, delegat al CJE Timiș.

„În contextul de față, în care ne apropiem cu pași repezi de începerea anului școlar, CNE își asumă în mod activ rolul de structură de reprezentare a tuturor elevilor. În perioada următoare, ne dorim să lucrăm alături de decidenți pentru a realiza un set de norme de aplicare a scenariilor privind începerea anului școlar, astfel încât elevii să aibă parte de o educație de calitate, respectând, totodată, măsurile de siguranță”, a declarat Rareș Voicu, președintele Consiliului Național al Elevilor.

SĂ NU NE TEMEM DE EXPERIMENTE!

După unii specialiști, viitorul a început deja, iar actualele evoluții pandemice nu au făcut decât să devanseze implementarea unor noi metode de predare și examinare, provocând o adevărată revoluție în sistemele de învățământ din întreaga lume. Tot ceea ce se întâmplă în ultimele luni reprezintă un scenariu pe care mulți îl consideră un soi de

Hannibal ante portas, dar nu este așa. Nu este vorba despre un pericol de neînțeles, ci de frica de a adopta soluții noi pentru probleme vechi. Întotdeauna, societatea umană, ca ansamblu social, dar și prin indivizii care o compun, a reacționat violent la schimbare. Uneori din îngrijorare sau spaimă sau, de cele mai multe ori, din comoditate. Desigur, va fi greu să ne obișnuim cu ideea că școala nu va mai fi clădirea impunătoare, cu săli de curs și profesori care să-și îndrume învățăceii de la catedră. Poate că, într-un viitor nu prea îndepărtat, nici nu vor mai exista clădiri cu această destinație, activitatea mutându-se în mediul virtual, atât de bogat în stimuli grafici, dar lipsit, totuși de plăcerea polemicilor cordiale, purtate față în față. Nu este nevoie decât de deschidere către nou, către experiment, fără teamă și fără complexe.

*
* *

Teoretic, cel puțin, învățarea la distanță diferă de cea tradițională prin implementarea tehnologiilor și metodelor de comunicare online în procesul de învățământ. Ceea ce a produs și încă produce panică este procentul în care aceste metode vor fi folosite la instruirea cursanților. Deși, așa cum ne-am fi așteptat, studenții și elevii ar fi trebuit să fie încântați de acest sistem, studiile și analizele efectuate la cald, în timpul examenelor sau al cursurilor, a demonstrat că, în fapt, tinerii aflați pe băncile școlii sunt cei mai suspicioși referitor la procesul educativ online. Nevoia de interacțiune directă cu cadrul didactic este extrem de actuală, ceea ce demonstrează că teama profesorilor legată de diminuarea importanței sociale a profesiei de dascăl în perioada imediat următoare este total nejustificată. Aici nu este vorba de nostalgie, ci despre legătura strânsă, creată în secole de școală tradițională, între cel care predă cunoștințele și cel care trebuie să le asimileze. Ambii se află într-un punct de inflexiune al cunoașterii.

Una dintre trăsăturile învățământului alternativ este implicarea mult mai mare a studentului în procesul de învățare și asimilare a cunoștințelor. Astfel au apărut numeroase oportunități și procedee de documentare și învățare. Accesul facil la informație este una dintre acestea, însă acesta este lipsit de sens, ba chiar periculos, în lipsa îndrumătorului calificat care nu poate fi decât profesorul. Conceptul de *învățare cooperantă* face, de ceva vreme, ocolul planetei, agitănd mediul universitar. Studentul nu poate fi lăsat singur în acest demers. Tehnologia informatică și digitalizarea înseamnă *acces la informație* nu *învățare*. Pentru aceasta din urmă prezența, fie și de la distanță, a cadrului didactic este vitală. În caz contrar, în lipsa unei ordonări și coordonări a datelor obținute online, se poate ajunge la haos informațional, la coruperea și alterarea informației și, în cele din urmă la o sedimentare eronată a cunoștințelor și la formarea de falși specialiști. Un om bine pregătit nu este un sac plin cu informații adunate de ici-colo, ci o persoană care poate discerne cum și când să folosească cunoștințele acumulate.

Este salutar faptul că studenții au înțeles acest lucru și își doresc o mai strânsă legătură cu profesorii. Ei sunt preocupați de modul în care cunoștințele acumulate le vor folosi în cariera pe care și-au propus-o, de competitivitatea în raport cu ceilalți candidați la același job sau la poziții de top în compania la care lucrează. Întrebarea pe care și-o pun în mod frecvent este, conform studiilor din ultimele luni, realizate de universități și instituții cu profil academic din lumea întreagă, dacă ce învață la școală, cumulat cu informațiile adunate din mediul online și cu îndrumările cadrului didactic le este folositor. De ce să urmezi o școală dacă găsești tot ce îți trebuie pe net, de la tutoriale, exemplificări, experimente

live și până la demonstrații? Cu toții sunt conștienți că studenția este o stare tranzitorie, urmată de un nou statut, acela de absolvent, apoi de profesionist apreciat.

Aceleași studii, arată o dezamăgire crescândă generată de diferența între ceea ce credeau că presupune profesia lor și ceea ce au aflat despre ea pe băncile școlii. Aceasta este cea mai bună exemplificare a șocului informațional despre care vorbeam: datele adunate haotic, din surse incredibile devin toxice în lipsa organizării, asimilării, adaptării și a unei corecte sedimentări, pe care numai un cadru didactic le poate face. Literatura de specialitate abundă în cazuri despre tineri care credeau că a fi specialist în marketing este totuna cu a te ocupa de creșterea vânzărilor unui anume produs, pentru că așa au citit pe site-uri neverificate.

*
* *

Oportunitățile de învățare oferite de mediul online reprezintă, fără discuție, un avantaj major, care trebuie fructificat în interesul viitorului absolvent. Noile teorii ale învățării, apărute recent pentru a soluționa situația de criză provocată de pandemie mizează, totuși, pe efortul de cooperare între studenți și facultate, prin cadrele didactice, acestea din urmă fiind constrânse la un efort de adaptare la noile condiții. Dispariția catedrei, nu numai ca piesă de mobilier, este o provocare pentru ambele părți interesate în procesul de instruire. Pe de altă parte, în context, apare o altă trăsătură a noului concept: înlocuirea învățării individuale cu învățarea de grup, ceea ce are efecte benefice prin sporirea atitudinii civice și aplanarea individualismului de factură neoliberală care părea să afecteze din ce în ce mai mult conștiința socială. Acest concept, deși s-a afirmat în anumite teorii ale învățării, își găsește desăvârșirea în instruirea la distanță. Astfel, întregul proces educațional e construit acum pe baza interacțiunii, evaluării și cooperării de grup. Toate aceste particularități ale mediului de învățare la distanță, conturează o nouă viziune asupra învățării, diferită de cea în care profesorul furnizează informații și studentul asimilează, și anume orientarea strict pe problemele practice legate de viitorul statut de absolvent, dar, foarte important, pe baza unei susținute și corecte asimilări a cunoștințelor *atent selectate de profesor*.

Problema cel mai dificil de rezolvat va fi, se pare, cea legată de activitățile practice, mai ales în cazul specializărilor pentru care pregătirea nu poate fi considerată completă în lipsa deprinderilor căpătate în activități de laborator sau din analiza unor cazuri concrete. Această situație a condus la conceptul de școală hibridă, care nu exclude interacțiunea directă în cazuri de absolută necesitate, așa cum este practica. Și se pare că ideea „a prins”, pentru că are din ce în ce mai mulți adepți, de ambele părți ale catedrei.

*
* *

Ce este de făcut și care va fi calea aleasă peste numai două luni, când va începe un nou an universitar, nu putem ști deocamdată, dar este cert că problema nu poate fi impusă de sus în jos, unilateral, de către autorități. Fiecare universitate va găsi, cu siguranță, calea de a-și pregăti studenții la cele mai înalte standarde. Un lucru este cert: cadrele didactice nu trebuie să se teamă de experimentarea și aplicarea noilor teorii ale învățământului, nu trebuie să se îngrijoreze sau să adopte atitudini de blazare. Până la urmă, este doar un proces de adaptare, așa cum au mai fost și vor mai fi. Acțiunile își vor schimba forma, dar sensul va rămâne același, pentru că lumea așa cum o știm se schimbă rapid și nimic nu poate opri acest proces accelerat de efectele pandemiei și de evoluția imprevizibilă a economiei ca urmare a acestora. Pe de altă parte, studenții trebuie să privească școala nu ca pe un vehicul de propulsare în carieră pe baza unei diplome, ci ca pe o perioadă fertilă, a acumulării de competențe absolut necesare unui specialist care își va face datoria la viitorul loc de muncă, ca parte a angrenajului socioeconomic al lumii de mâine, adică a unui sistem competițional, după toate semnele, mai puțin prietenos decât cele de până acum.

Dragoș CIOCĂZAN

Apeluri lansate în cadrul

Acțiunii COST ENTAN - European Non-Territorial Autonomy Network

După cum v-am informat, în proiectul *Acțiunea COST 18114 - ENTAN*, Universitatea Spiru Haret, prin Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice Constanța, a obținut poziția de instituție coordonatoare pentru România, făcând parte din Comitetul de Management al Acțiunii, care, în prezent, reunește reprezentanți ai universităților și/sau instituțiilor de cercetare din 28 de state. ENTAN este o acțiune aprobată de Consiliul European pentru Știință și Tehnologie - COST, ca parte a programului *Orizont 2020* (cel mai mare program de cercetare și inovare al Uniunii Europene). Echipa României este formată din cadre didactice de la Universitatea Spiru Haret, Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice Constanța, și de la Universitatea Ovidius Constanța, Facultatea de Drept și Științe Administrative: membri în Comitetul de Management: conf. univ. dr. Flavia Ghencea (Universitatea Spiru Haret) și prof.univ.dr. Adrian Stoica (Universitatea Ovidius) și membri supleanți: conf.univ.dr. Laura Patache (Universitatea Spiru Haret) și prof.univ.dr. Vasile Drăghici (Universitatea Ovidius). Obiectivul principal al Acțiunii este de a analiza modul în care formele pe care le poate îmbrăca autonomia non-teritorială (NTA) pot rezolva - sau măcar atenua - conflictele naționale în state unde comunitățile etnice revendică recunoașterea unor drepturi la nivel național.

Cadrele didactice de la Universitatea Spiru Haret și de la Universitatea Ovidius din Constanța pot participa la noile apeluri lansate în cadrul Acțiunii COST ENTAN - European Non-Territorial Autonomy Network pentru:

- Misiuni Științifice pe Termen Scurt (STSM);
- Granturi pentru participarea la conferințe de profil.

Termen limită: 30.08.2020 - la Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice Constanța.

DE CE SĂ TE ÎNSCRII LA:

Facultatea de Științe economice București din cadrul Universității Spiru Haret

• Vreau să încep prin a lăuda tot corpul didactic de la care am avut onoarea să învăț în acești doi ani de studii. Pe tot parcursul programului de master au dat dovadă de profesionalism desăvârșit și au fost mereu aproape de noi, masteranzii. Orice nelămurire am avut sau de orice informație am fi avut nevoie, toți profesorii au fost foarte prompti și pregătiți. Doresc să felicit conducerea pentru programul de studii de master *Audit Financiar Contabil*, pe care l-am urmat în cadrul Facultății de Științe economice. Este un program bine structurat și adaptat nevoilor tuturor masteranzilor; consider că am avut foarte multe de învățat în acești doi ani. (Șerban Bederu)

• Sunt absolventă a ciclului de licență în domeniul *Marketing*, iar actualmente sunt masterandă la programul de studii *Marketing și Relații Publice în Afaceri*, tot în cadrul Facultății de Științe economice București a Universității Spiru Haret. Pot afirma cu certitudine că USH este locul unde am descoperit multe oportunități, am dat de cunoaștere și am făcut noi descoperiri. Astfel definesc eu locul unde mi-am petrecut 3 ani urmând studiile de licență. Eram conștientă că nu îmi va fi ușor și totuși am perseverat, pe principiul că succesul nu vine de la sine, ci trebuie ca tu să te duci în căutarea sa.

Cu siguranță, FSEB a USH este mediul academic unde mi-am desăvârșit personalitatea și m-a ajutat în definirea și perfecționarea mea, nu doar personală, ci și profesională. Fiind studentă, am avut ocazia să-mi largesc orizontul participând și la un proiect POSDRU: *ProFeminAntrep*, în cadrul căruia mi-am dezvoltat competențele și am primit o diplomă de calificare în domeniul comerțului.

Recomand cu încredere Facultatea de Științe economice din București a Universității Spiru Haret, ca una dintre cele mai bune facultăți ale universității. Mi-a dat șansa să cresc, să iau în considerare mai multe posibilități de reușită, să descopăr alte oportunități și, mai important decât atât, să aspir la mai mult.

Astfel, m-am înscris la două programe de master, și anume: *Marketing și Relații Publice în Afaceri* și *Valorificarea Patrimoniului prin Marketingul Proiectelor Culturale*.

Indiferent cât de mult lupți să asimilezi tot ceea ce este mai bun și mai de valoare în jurul tău, contează mult să ai oameni alături care să te sprijine, să te încurajeze și să creadă în tine. Țin să le mulțumesc profesorilor Universității Spiru Haret pentru devotamentul și profesionalismul de care au dat dovadă

în formarea mea. (Crenguța J., reprezentant al studenților FSEB în Senatul Universității Spiru Haret)

• Motivele care m-au determinat să urmez programul de masterat *Marketing și Relații Publice în Afaceri* au legătură cu dorința mea de a aprofunda și de a mă dezvolta personal în domeniile: *Marketing, Management și Resurse Umane*. Am ales acest master al Universității Spiru Haret datorită profesionalismului cadrelor didactice și datorită cursurilor interactive ce promiteau informații de esență. Feedback-ul de până acum este unul mai mult decât pozitiv. Informațiile primite și modalitățile de comunicare fac ca aceste cursuri să aducă valoare adăugată persoanei mele. (Ioan S., masterand la programele: *Valorificarea Patrimoniului prin Marketingul Proiectelor Culturale – VPMPC și Marketing și Relații Publice în Afaceri – MRPA*)

• Am ales să studiez la programul de masterat *Marketing și Relații Publice în Afaceri – MRPA* din cadrul Universității Spiru Haret pentru profesionalismul și experiența cadrelor didactice aflate în acest program, dar și pentru varietatea de materii incluse în cei doi ani de studiu. Abordarea pentru acest program de masterat este una nouă, inovativă, iar comunicarea student-profesor este una excepțională. (Alina I., masterand la programele MRPA și VPMPC)

• Am reluat studiile după o perioadă lungă de la terminarea facultății, deoarece aveam un target încă neatinș, absolvirea unui master. Am accesat Universitatea Spiru Haret având un feedback bun de la absolvenții Universității. A fost un moment în care am vrut să renunț, însă un profesor interesat de studenții săi m-a ajutat să înțeleg că drumul ales trebuie continuat. Am găsit un mediu academic, cu profesori devotați care sunt însetați după transmiterea informațiilor utile perfecționării studenților/masteranzilor. Este drept că interesul masteranzilor nu a fost cel așteptat de mine, respectiv, unul foarte entuziast și dornic de cunoaștere, însă dedicarea cadrelor didactice, a personalului de la secretariat și spațiul destinat învățării, toate mi-au dat un plus în activitatea pe care o desfășor. Am înțeles că orizontul este larg, că pot să învăț continuu, că există oameni pregătiți care îmi transmit informații dacă le solicit. Cel mai important aspect al acestei experiențe academice este că dacă am dovedit interes pentru materia prezentată în cadrul masterului, cadrele didactice, cu răbdare și disponibilitate, mi-au transmis informații utile care m-au ajutat pe plan profesional. (Raluca Cernisov, absolvent masterat *Audit Financiar-Contabil*, promoția 2020)

• Îmi exprim mulțumirea față de cadrele didactice care au arătat un profesionalism deosebit. Totul, pe tot parcursul anilor de facultate, a fost de la excelent în sus. (C. Damian, absolvent *Management*)

• Țin să mulțumesc profesorilor pentru modul impecabil de desfășurare a examenelor în condițiile date de pandemie. Datorită bunei desfășurări a programului de studii și a modului bun de comunicare, am hotărât să mă înscriu și la master la această Universitate. (Georgiana M., absolventă *Management*)



Colegiul Universitar Spiru Haret

• „Am ales această profesie pentru că toată viața mi-am dorit să ajut oamenii. Apreciez foarte mult cadrele didactice și colegii. Nu voi uita niciodată perioada în care am fost cursantă în cadrul Colegiului universitar Spiru Haret”. (Crina Gîțman, asistent medical generalist, anul II)

• Cristian studiază în cadrul Colegiului Universitar Spiru Haret, specializarea *editor imagine*. Visul său este să devină editor compozitor.

„De 9 ani sunt grafician, iar de 5 ani sunt consilier editor de imagine. Am ales Colegiul Universitar Spiru Haret, deoarece am dorit să am o bază teoretică în editarea de imagine. Mi-a fost greu fără o bază, fără o școală. Pe lângă orele de teorie, le avem și pe cele de practică. Aici am reușit să mă dezvolt profesional.”

• Claudiu este cursantul nostru în cadrul domeniului *Producție Media*, specializarea *editor imagine*. A găsit informații despre Colegiul Universitar Spiru Haret pe internet și a ales să studieze aici, deoarece nicio facultate nu îi oferea ce căuta.

„Fiecare zi în acest Colegiu îmi oferă posibilitatea de a învăța lucruri noi, care sper că mă vor ajuta pe viitor în acest domeniu. Am ales acest Colegiu pentru a-mi dezvolta abilitățile în editarea video. Dacă și ție îți place editarea video, acest Colegiu este o șansă pentru tine.”



• Bogdan este absolvent al Colegiului Universitar Spiru Haret, domeniul *Producție Media*, specializarea *editor imagine*. Ne împărtășește câteva gânduri legate de alegerea pe care a făcut-o.

„Pentru a reuși în acest domeniu ai nevoie de creativitate, imaginație și un pic de talent. La Colegiul Universitar Spiru Haret ai parte de toate acestea, plus noțiunile teoretice de care ai nevoie pentru a reuși în acest domeniu.

Încă de mic eram pasionat de filme artistice și mi-am spus că aș vrea și eu, la un moment dat, să filmez un lungmetraj.”



• „Într-o lume în care dragostea de oameni și empatia aproape că au dispărut, mă simt binecuvântată că pot arăta dragostea și empatia mea. În orice meserie o poți face, dar eu, ca asistent, întâmpin/întâlnesc tot felul de oameni: copii, bătrâni singuri, bolnavi cu boli incurabile, speriați. Cum să nu-i mângâi? Cum să nu le spui că totul e în Mâna lui Dumnezeu și să se încreadă în El? noi nu putem face nimic fără Dumnezeu! Este una dintre cele mai binecuvântate meserii! Iubiți oamenii chiar și atunci când nu merită! E minunat! Când un pacient îmi mulțumește, inima mea plânge de fericire!” (Alisa Călin, asistent medical generalist, anul III)



(Urmare din pag. 1)

Consortiul își propune, împreună cu Asociația INTER-BIO, să contribuie la dezvoltarea și maturizarea filierelor de produse ecologice în România, dezvoltarea culturii și educației ecologice la nivel național, conștientizarea populației cu privire la beneficiile acestui tip de activitate umană, creșterea capacității de inovare și specializare inteligentă în domeniu, dezvoltarea unei politici coerente și eficiente la nivel național, aliniată la programele și obiectivele Uniunii Europene.

Este un moment important în consolidarea mișcării ecologice din România, care ne va permite să susținem cu mai mare tărie cauza acestui domeniu, prea mult neglijat de-a lungul timpului de autoritățile române. Să nu uităm că doar 2% din suprafața agricolă a României este certificată ecologic și că suntem codașii UE în ceea ce privește standardele în domeniu. Prin unirea eforturilor consortiului cu INTER-BIO vom fi mai puternici la nivel național și european. Ne dorim ca toate regiunile de dezvoltare ale României să se specializeze inteligent în acest domeniu, pentru că acest lucru ne va da garanția că generațiile viitoare ne vor fi recunoscătoare, a declarat conf. univ. dr. Costin Lianu, președintele INTER-BIO și director general USH Pro Business.

Apicultorii din zona Moldovei sunt conștienți de marele potențial al apiculturii ecologice în România. Moldova, ca și restul regiunilor din România, dispune de o mină de aur – biodiversitatea și flora spontană, pădurile – un imens tezaur al sănătății umane. Dorim ca prin consortiu să întărim filiera de produse apicole, să o conectăm la alte filiere ale producătorilor, de exemplu cele de fructe și să dezvoltăm standarde private care să ne permită să continuăm marile tradiții ale apiculturii românești și în agricultura ecologică, a declarat Cătălin Maxim, președintele BioNEst Cluster.

Comuna Bârnova – loc de unificare a mișcării clusterelor bio din România



USH Pro Business
Evenimente, Comunicare
și Internaționalizare
Str. Nicolae Iorga nr 34-36,
București, sector 1
• Tel: +40 216 500 014
• E-mail: office@ushprobusiness.ro
• www.ushprobusiness.ro

Valea Prahovei are un potențial imens de a determina schimbarea spre consum ecologic în România. Este locul în care putem uni cu succes consumul ecologic cu turismul ecologic. Clusterul nostru este profund angajat în schimbarea mentalității tinerei generații spre consumul de produse ecologice, a declarat prof. univ. dr. Irina Gabriela Rădulescu, reprezentant al clusterului Bio Concept Valea Prahovei.

Susținem eforturile producătorilor din Oltenia pentru conversia și adopția standardelor ecologice. Suntem un cluster tânăr care dorește să contribuie la dezvoltarea unei platforme colaborative la nivel național, la schimb de experiență în domeniu și la proiecte comune. Dorim o mai mare implicare a Grupurilor de Acțiune Locală și a Agențiilor de Dezvoltare Regionale în dezvoltarea domeniului ecologic. De asemenea, suntem activi în promovarea acestui domeniu la nivelul SUERD, a declarat Valentin Mitrică, președintele clusterului Bio Oltenia.

Este o onoare pentru Primăria Bârnova de a găzdui un eveniment de rezonanță națională și internațională. Comuna noastră este deschisă la organizarea pe viitor și a altor evenimente dedicate activității de promovare a produselor ecologice, a declarat primarul comunei Bârnova.

În calitate de producător local de miere ecologică Taina Vie, salutăm crearea acestui consortiu ca fiind baza dezvoltării filierelor apicole ecologice. Brandul Taina Vie mizează pe un model de consumator dinamic și iubitor al mișcării în aer liber, al turismului ecologic. Din acest motiv, viziunea noastră este de a îmbina produsele ecologice apicole Taina Vie cu tururile ghidate Jooyridez, cu biciclete asistate electric. Suntem recunoscători Programului Româno-Elvețian de susținere a exporturilor prin care reușim să ne dezvoltăm proiectele de inovare propuse. Pe viitor, ne propunem să organizăm vizita ambasadorului elvețian în comunitatea noastră din Bârnova, a declarat Oana Iliescu, manager Taina Vie și membru BioNEst Cluster.

OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET BUCUREȘTI

anul universitar 2020-2021

ADMITERE

1 iulie – 30 septembrie 2020

ÎNSCRIEREA candidaților se desfășoară online, la adresele de e-mail ale secretariatelor facultăților, afișate pe paginile web ale facultăților de pe site-ul universității. Candidații vor trimite electronic către secretariatele facultăților, la adresele de e-mail puse la dispoziție de acestea și afișate pe site, copii scanate ale documentelor.

ADMITEREA la Universitatea *Spiru Haret* se organizează online, pe domenii, la specializările/programele de studii autorizate să funcționeze provizoriu sau acreditate.

- În termen de două săptămâni de la ridicarea restricțiilor privind adunările publice, candidații declarați admiși vor depune documentele în original la secretariatele facultăților.

TAXA DE ÎNSCRIERE

la concursul de admitere pentru:

- studiile universitare de **licență și masterat** este **130 lei**
- programele **Colegiului universitar *Spiru Haret*** este **120 lei**

Candidații care au optat pentru preînscriserea online la unul dintre programele Universității *Spiru Haret* (licență sau masterat) sau pentru unul dintre programele Colegiului universitar *Spiru Haret* în perioada 17 februarie – 30 iunie 2020 și depun documentele până la data de **31 iulie 2020** sunt scutiți de achitarea taxei de înscriere.

Copiii personalului didactic aflat în activitate, copiii de pensionari și șomeri, aflați în întreținerea părinților (cu vârsta de până la 26 de ani), sunt scutiți de plata taxei de înscriere pentru admitere. Această facilitate se acordă în următoarele condiții:

- candidaților fii de cadre didactice, în temeiul unei adeverințe eliberate de școala unde funcționează părintele/părinții;
- candidaților fii de pensionari, în baza cuponului de pensie din ultima lună (cu condiția să aibă vârsta de până la 26 de ani);
- candidaților fii de șomeri, în baza cuponului de șomer din ultima lună (cu condiția să aibă vârsta de până la 26 de ani).

Sunt scutiți de plata taxei de înscriere pentru admitere și candidații care au obținut în perioada studiilor liceale distincții (premiul I, II, III, mențiune) la olimpiadele școlare recunoscute de ministerul de resort.



COLEGIUL UNIVERSITAR DIN BUCUREȘTI

Șoseaua Berceni nr. 24, sector 4, etajul 2,
camera 209, telefon: 0721.808.577

Domeniul **SANITAR**

e-mail: sanitara.bucuresti@spiruharet.ro

- **Asistent medical generalist** – IF, 3 ani, 2500 lei/an

Domeniul **INFORMATICĂ**

e-mail: informatica@spiruharet.ro

- **Analist programator** – IF, 3 semestre, 2500 lei/an

Domeniul **SERVICII**

e-mail: colegiuluniversitar@spiruharet.ro

- **Detectiv particular** – IF, 2 ani, 2500 lei/an



BUCUREȘTI

FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

Șoseaua Berceni nr.24, sector 4 (Apărătorii Patriei)
telefon: 021 317 19 00; e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Educație fizică și sportivă** – IF, 3 ani, 4.300 lei/an
- **Kinetoterapie și motricitate specială** – IF, 3 ani, 4.300 lei/an

MASTERAT

- **ȘTIINȚA SPORTULUI ȘI EDUCAȚIEI FIZICE – Educație fizică și antrenament sportiv** – IF, 2 ani, 4.900 lei/an
- **ȘTIINȚA SPORTULUI ȘI EDUCAȚIEI FIZICE – Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii** – IF, 2 ani, 4.900 lei/an

FACULTATEA DE INGINERIE ȘI INFORMATICĂ

Strada Fabricii nr. 46 G, sector 6
telefon: 021 316 97 85/86 – interior 144;
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Informatică** – IF, 3 ani, 4.400 lei/an

MASTERAT

- **INFORMATICĂ – Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an

FACULTATEA DE MEDICINĂ VETERINARĂ

Bulevardul Basarabia nr. 256, sector 3
telefon: 021 242 15 76; 021 455 10 79;
e-mail: admitere_mv@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Medicină veterinară** – IF, 6 ani, 6.100 lei/an

FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

Strada Fabricii nr. 46 G, sector 6
telefon: 021 455 10 21; 021 316 97 85; fax: 021 255 60 94;
e-mail: admitere_pse@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Psihologie** – IF, IFR, ID, 3 ani, 3.900 lei/an
- **Pedagogia învățământului primar și preșcolar** – IF, 3 ani, 3.900 lei/an

MASTERAT

- **PSIHOLOGIE – Psihologie clinică și intervenție psihologică** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **PSIHOLOGIE – Psihologie judiciară și victimologie** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **PSIHOLOGIE – Psihologie organizațională și managementul resurselor umane** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an

FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE

Strada Fabricii nr. 46 G, sector 6
telefon: 021 316 97 83; e-mail: admitere_se@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Contabilitate și informatică de gestiune** – IF, 3 ani, 3.900 lei/an
- **Management** – IF, IFR, ID, 3 ani, 3.900 lei/an

MASTERAT

- **FINANȚE – Managementul și finanțarea proiectelor publice și private** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **CONTABILITATE – Audit financiar contabil** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **CONTABILITATE – Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **MANAGEMENT – Managementul integrat al afacerilor** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **MARKETING – Marketing și relații publice în afaceri** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **MARKETING – Marketingul și managementul serviciilor** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **MARKETING – Valorizarea patrimoniului prin marketingul proiectelor culturale** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an

FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE

Șoseaua Berceni nr. 24, sector 4; fax: 021 334 52 63;
telefon: 021 334 44 19; e-mail: admitere_sjpa@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Drept** – IF, IFR, 4 ani, 3.900 lei/an

MASTERAT

- **DREPT – Științe penale** – IF, 1 an, 4.500 lei/an
- **ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE – Administrație publică și management în context european** – IF, 2 ani, 4.500 lei/an

OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET BUCUREȘTI

anul universitar 2020-2021

BRAȘOV

FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

Strada Turnului nr. 7

telefon: 021 455 1061; e-mail: admitere_pseb@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Psihologie** – IF, 3 ani, 3.900 lei/an
- **Pedagogia învățământului primar și preșcolar** – IF, 3 ani, 3.900 lei/an

MASTERAT

- **PSIHOLOGIE** – *Psihologie clinică și intervenție psihologică* – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI** – *Consiliere educațională* (interdisciplinar cu domeniul *Psihologie*) – IF, 2 ani, 4.500 lei/an

FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ECONOMICE

Str. Turnului nr. 7

telefon: 021 455 1061; e-mail: secretariat_sjeab@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Drept** – IF, 4 ani, 3.900 lei/an
- **Management** – IF, 3 ani, 3.900 lei/an

MASTERAT

- **DREPT** – *Cooperare internațională în justiție* – IF, 1 an, 4.500 lei/an
- **MANAGEMENT** – *Dimensiunea europeană a managementului organizației* – IF, 2 ani, 4.500 lei/an

CÂMPULUNG

FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE

Strada Traian nr. 223

telefon: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00;

e-mail: admitere_secl@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Contabilitate și informatică de gestiune** – IF, 3 ani, 3.900 lei/an

MASTERAT

- **CONTABILITATE** – *Contabilitate și managementul afacerilor* – IF, 2 ani, 4.500 lei/an

CONSTANȚA

FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ECONOMICE

Strada Unirii nr. 32-34

telefon: 0241 54 50 15; 0241 54 14 90; 0241 54 14 91;

e-mail: admitere_sject@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Drept** – IF, 4 ani, 3.900 lei/an
- **Management** – IF, 3 ani, 3.900 lei/an
- **Management în limba engleză** – IF, 3 ani, 3.600 euro/an

MASTERAT

- **MANAGEMENT** – *Management organizațional și antreprenariat* – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **MANAGEMENT** – *Management organizațional și antreprenariat* (cu predare în limba engleză) – IF, 2 ani, 3.600 euro/an
- **DREPT** – *Științe penale* – IF, 1 an, 4.500 lei/an
- **CONTABILITATE** – *Contabilitate, expertiză și audit* – IF, 2 ani, 4.500 lei/an

CRAIOVA

FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE, ECONOMICE ȘI ADMINISTRATIVE

Strada Vasile Conta nr. 4

telefon: 0251 42 33 95; e-mail: admitere_sjeac@spiruharet.ro

LICENȚĂ

- **Contabilitate și informatică de gestiune** – IF, 3 ani, 3.900 lei/an
- **Management** – IF, 3 ani, 3.900 lei/an
- **Drept** – IF, IFR, ID, 4 ani, 3.900 lei/an
- **Administrație publică** – IF, IFR, ID, 3 ani, 3.900 lei/an

MASTERAT

- **DREPT** – *Științe penale și criminalistică* – IF, 1 an, 4.500 lei/an
- **ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE** – *Administrație publică și management în context european* – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **FINANȚE** – *Finanțe și administrație publică europeană* – IF, 2 ani, 4.500 lei/an
- **CONTABILITATE** – *Audit intern în sistemul public și privat* – IF, 2 ani, 4.500 lei/an

IF – învățământ cu frecvență
IFR – învățământ cu frecvență redusă
ID – învățământ la distanță



DOCUMENTE ADMITERE

LICENȚĂ

A) DOVADA ABSOLVIRII EXAMENULUI DE BACALAUREAT:

Diplomă de bacalaureat / diplomă echivalentă în original;

sau

Copie a diplomei de bacalaureat însoțită de adeverință eliberată de facultatea la care se află diploma de bacalaureat, în original (pentru cei care urmează a doua facultate sau care au depus diploma de bacalaureat în original la alt dosar de admitere);

sau

Adeverință eliberată de liceu, în original, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul curent; adeverința trebuie să cuprindă media generală la examenul de bacalaureat, mediile obținute în anii de studii, termenul de valabilitate și mențiunea că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat;

sau

Copie a adeverinței eliberată de liceu, însoțită de o adeverință eliberată de facultatea la care se află adeverința eliberată de la liceu în original (pentru cei care au depus adeverința eliberată de la liceu în original la alt dosar de admitere).

B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (dacă este cazul).

C) ALTE DOCUMENTE:

- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

Fișă – chestionar pentru admitere

(<https://admitere.spiruharet.ro/public/upload/2020/02/12/2019-04-25-admitere-licenta-documente.pdf>)

MASTERAT

A) DOVADA ABSOLVIRII STUDIILOR ANTERIOARE:

- **Diploma de licență** (în original) sau **adeverință de promovare a examenului de licență** pentru promoția curentă;
- **Foia matricolă/ suplimentul la diplomă sau situația școlară** (copie xerox) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;
- **Diploma de bacalaureat** (copie xerox) pe care se certifică conformitatea cu originalul de către persoanele cu atribuții de secretariat;

B) DOCUMENTE DE IDENTIFICARE:

- Copie a cărții de identitate, care să cuprindă codul numeric personal;
- Copie a certificatului de naștere;
- Copie a certificatului de căsătorie (dacă este cazul).

C) ALTE DOCUMENTE

- Curriculum Vitae;
- Adeverință medicală tip (de la medicul de familie);
- 3 fotografii 3/4;
- Dosar plic.

D) DOCUMENTE DE ÎNSCRIERE:

Fisa de înscriere pentru admitere

(<https://admitere.spiruharet.ro/public/upload/2020/02/12/2019-04-25-admitere-master-documente.pdf>)

COLEGIU

- Formular de preînscrisoare (opțional)
- Cerere de înscriere (tip);
- **Diplomă de bacalaureat** în original și în copie xerox SAU certificatul de absolvire însoțit de situația școlară (pentru candidații fără examen de bacalaureat);
- Copie xerox **CI/BI**;
- Copie xerox **Certificat de naștere**;
- Copie xerox **Certificat de căsătorie** (dacă este cazul);
- **Adeverință medicală** de la medicul de familie conform căreia candidatul este sănătos clinic și apt pentru studii;
- **Două fotografii tip 3/4**;
- **Chitanță** care atestă achitarea taxei de admitere – 120 lei.

Admitere 2020
1 iul – 31 aug

Domeniul sanitar
Producție media
Domeniul IT
Detectiv particular

București
Craiova

COLEGIUL UNIVERSITAR DIN CRAIOVA

Sediul central al Universității Spiru Haret
Strada Vasile Conta nr. 4
Telefon: 0251.414.122

Domeniul SANITAR

e-mail: sanitara.craiova@spiruharet.ro

- **Asistent medical generalist**
– IF, 3 ani, 2500 lei/an

Domeniul SERVICII

e-mail: colegiuluniversitar@spiruharet.ro

- **Detectiv particular**
– IF, 2 ani, 2500 lei/an



VITRALII

VITRALII

Puricele și curcanul

înștiințări și noutăți despre dihaniiile care i se opun pe ascuns, îndrăznind să nu-i facă pe plac.

De atâta țâfnă, și el și cei care-l urmează fără a cărti nu mai au timp să observe că penele altădată lucioase și albe ale stăpânului au cam început să bată în cenușiu, colierul de mărgelă își stinge încet-încet dogoarea roș-albastră, iar fiecare pas al orătaniei se lasă cu un stol de fulgi scâmoși. Gloria e făcută să apună. Vremea osanalelor se stinge. Pentru cei ce și le arogă fără merit e greu, foarte greu. Cei ce îl preamăreau până mai ieri astăzi par să o lase mai moale. De aceea, eroul nostru va trebui, foarte curând, să-și aplece privirile semețe și către insignifiantul purice pe care până acum l-a strivit nepăsător în drumul prin poiată. Din nefericire pentru el, mica gănganie are avantaje de netăgăduit: nu umblă de una singură, ci în roiuri de milioane de indivizi, se strecoară peste tot, în cel mai falnic penaj și în cea mai pufoasă blană. Viețuind printre fulgii săi, puricele știe cam totul despre el și nu îi va fi greu să-i intre în ureche, ciupindu-l cu meșteșug de locul cel mai dureros. Și-apoi, goanga nu e surdă, nici proastă, nici așa ușor de convins. Povestea cu buturuga mică se potrivește de minune în acest exemplu rupt din viață, mai ales atunci când, uitând că traiul de stăpân e scurt, el, curcanul falnic de altădată, acum ceva mai jumult și părăsit de toți, va sfârși lamentabil într-o tavă năpădită de unsori și mirodenii, spre deliciul gospodarului nevăzută, care l-a lăsat să creadă că e ceea ce n-avea cum să fie, al dulăilor din batiște ce-i vor ronțai cu poftă ciolanele, dar și al micuțului purice, care se va salva zbughindu-i dintre pene fix cu o secundă înainte ca satărul să fulgere.

Dragoș CIOCĂZAN

den București



La Banditu'

Trecuseră câțiva ani de la încheierea Primului Război Mondial. Apucând pe drumul Berceilor, lăsând în urmă Mandravela, nimereai, cu puțin noroc, fugărit de câini fără stăpân ascunși printre tufele de buruieni cât statul de om, în mahalaua Apărătorii Patriei, un teren împărțit cu măriniemie în loturi măricele dăruite invalizilor de război pentru a-și dura case și gospodării. Grav rănit la picior și abia întors de pe front, unul dintre combatanți primește un teren de cinci hectare pe care îl va folosi pentru a-și hrăni numeroasa familie. În 1934, fiul său, Ion Lăzărescu, are ideea ridicării unei cărciumi a cărei faimă va trece, în mai puțin de un an, hotarele cartierului, devenind unul dintre cele mai frecventate locuri ale Bucureștilor interbelice. Și astăzi, cei mai bătrâni povestesc încă despre renumita locantă.

Loc de închinare a ulcioarelor umplute până la buză, învăluit în vălătucii înecăcioși ai grătarelor cu patricieni, mititei, scăricică și alte cărnuri fripte aruncate peste străchini mari cu iahniii aburinde, cărciuma *La Banditu'* nu era un simplu loc de servit masa pentru zarzavagii veniți să-și vândă marfa pe tarabele piețelor capitalei, ci și tărâmul șuților, tâlharilor și pușlamalelor care trăgeau cu ochiul la pungile grase ale negustorilor opriți la un pahar de vorbă sub rogojinile răcoroase. Și totuși, nimeni nu ocolea acest ultim loc de popas înainte de a se aventura în praful fierbinte al câmpiei.

În 1948, localul va fi naționalizat și transformat în bibliotecă publică, apoi demolat. La sfârșitul anilor '90, după un nesfârșit șir de procese cu Primăria Sectorului 4, terenul este retrocedat deținătorilor unor drepturi litigioase, care ar fi dorit să construiască acolo un cartier de vile. Astăzi, terenul a ajuns un loc viran cu faimă îndoielnică, ascuzând sub straturi groase de praf faima unui loc odinioară plin de viață. Se spune că în serile de vară, dacă ciulești bine urechile, poți auzi clinchet de pahare, glasuri vesele și zvon de cărbuni jăruți.

Dragoș CIOCĂZAN

Under Cloud LECTURĂ · PERFORMANCE

11-18 AUGUST 2020

GRĂDINA MUZEULUI "GRIGORE ANTIPA"

MAI DRĂGUȚ DECÂT DOSTOIEVSKI
MARTI 11 AUGUST 2020 ORA 21:00

NOAPTEA DE FOC
VINERI 14 AUGUST 2020 ORA 22:30

CUM AM DRESAT UN MELC PE SĂNII TĂI
LUNI 17 AUGUST 2020 ORA 22:30

NEBUNUL
MARTI 18 AUGUST 2020 ORA 22:00

UNDERCLOUD13: o nouă scenă outdoor, la Muzeul Grigore Antipa

● UNDERCLOUD – Festival de Teatru Independent de Orice, primul festival de teatru independent din România ajunge anul acesta și în grădina Muzeului Grigore Antipa.

Între 11 și 18 august, în fiecare dimineață, scena este rezervată secțiunii MINICLOUD, dedicată celor mici. Create de actorul Marian Râlea pentru UNDERCLOUD, spectacolele *Cetea Poveștilor* se adresează copiilor între 3 și 14 ani, dar sunt acceptați și bunicii, părinții sau frații/surorile mai mari. Timp de 7 zile, de la 11:00 la 12:00, actorii împreună cu spectatorii construiesc o cetate a poveștilor. În fiecare zi, o nouă poveste dă viață cetății în așa fel încât la final, în cea de a 8-a zi, cetatea va ține un carnaval.

Serile în grădina Muzeului Antipa vor fi dedicate performance-urilor lectură: *Mai drăguț decât Dostoievski* (o lectură după Nora Iuga și Angela Baci, în dramatizarea lui Chris Simion-Mercurian cu Maia Morgenstern și Carla-Maria Teaha), *Cum am dresat un melc pe sănii tăi* (piesă scrisă de dramaturgul Matei Vișniec, un „performance reading” în filigran poetic, creat de două femei – actrița Carla Maria Teaha împreună cu regizoarea Mariana Cămărășan) și *Nebunul* (după romanul lui Savatie Baștovoi, punctul de pornire al spectacolului performance cu Antoaneta Cojocar, în dramatizarea și regia lui Chris Simion-Mercurian, cu suport video semnat Bogdan Botofei). Secțiunea dedicată performance-urilor lectură este susținută de CBRE.

Secțiunea "#BestOf", dedicată celor mai îndrăgite spectacole premiate de-a lungul anilor în festival și atelierelor pentru copii va avea loc în curtea Muzeului Țăranului Român.

Toate evenimentele UNDERCLOUD vor avea loc respectând măsurile impuse pentru prevenirea contaminării cu noul coronavirus SARS-CoV-2.

Biletele pentru spectacolele UNDERCLOUD se găsesc online, pe Eventbook și mystage.ro.

Mai multe detalii despre spectacolele #UNDERCLOUD13 și programul festivalului se găsesc pe www.undercloud.ro, [pefacebook.com/undercloudfestival](https://facebook.com/undercloudfestival) și instagram.com/undercloudfestival.

Invitații în lumea artelor plastice



Un artist autentic, o valoare în sine care se exprimă clar prin intermediul tablourilor semnate în mod inconfundabil: Laura Bărbulescu. Pictorița își dorește să aibă un nume cu rezonanță în lumea artelor vizuale. Dorința îi va fi îndeplinită! Rapid!

Vă rog să vă prezentați!

Mă numesc Laura Mihaela Bărbulescu, am 22 de ani, locuiesc în comuna Coșești din Argeș, mai exact în satul Jupînești, un sat frumos, așezat pe malul râului Doamnei. În prezent, sunt studentă la Universitatea din Pitești, la Facultatea de Științe Economice și Drept, specializarea *Drept*. Am absolvit Colegiul Economic *Maria Teiuleanu* din Pitești.

Pentru ce ați ales pictura?

Nu am avut un motiv. Pur și simplu, de mică iubeam să desenez, să pictez. Cu timpul, de la fetița care mereu depășea conturul la cartea de colorat, am ajuns adultul care creează povești pe pânza de pictură. Pot spune că o contribuție a avut-o povestea străbunicii mele, care, de asemenea, picta, de la vârste fragede, având chiar ocazia de a face o lucrare pentru Regina Maria. Din auzite, din poveștile mamei și ale rudelor mele, am rămas fascinată de acest domeniu și tind să cred că i-am moștenit talentul.



Laura Mihaela BĂRBULESCU:
Îmi doresc ca numele meu să aibă o rezonanță în domeniul artelor

Care tehnici sunt preferatele dumneavoastră? Ce dimensiuni ale suprafețelor?

Obişnuiesc să lucrez în acril, dar muncesc și mă documentez ca să pot perfecționa și tehnica uleiului. Am încercat atât dimensiuni mari, cât și mici, dar prefer dimensiunile mari, deoarece mă ambiționez să îmi iasă cât mai aproape de perfecțiune, acord atenție fiecărui detaliu, vorba aceea „detaliile fac diferența”.

Ce ne puteți spune despre viața dumneavoastră dincolo de pictură?

– Am ales Facultatea de drept deoarece doresc să profesez în domeniul juridic, îl consider un domeniu de actualitate, necesar zilelor noastre, un domeniu care face parte din viața noastră de zi cu zi.

Unde vă vedeți peste 10 ani?

Visez la un viitor bun, îmi doresc ca numele meu să aibă o rezonanță în domeniul artelor, să fiu un exemplu pentru tinere talente, pentru oamenii care iubesc arta.

Este o altă întrebare la care doriți să răspundeți?

Doar cuvinte pe care le adresez cititorilor dumneavoastră. Domeniul artei este complex și pe cât este de complex, pe atât este și de greu. Trebuie să ai ambiție, răbdare, atenție și mai ales iubire față de acest minunat domeniu. De aceea, pentru cei care vor urmări acest articol și pentru cei care iubesc arta, iată un îndemn: accordați timp, răbdare și stăruieți dacă acest domeniu vă pasionează. Arta nu este făcută pentru leneși sau pentru cei dezinteresați.

Adevărat și frumos spus. Vă mulțumesc mult!

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadespresaculturalasisportiva.wordpress.com/>



Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Capacitate Administrativă 2014-2020
Axa Prioritară: Administrare publică și sistem judiciar accesibile și transparente
Denumirea Proiectului: INFOLex (POCA/491/126254)

PROTECȚIA ȘI PROMOVAREA DREPTURILOR COPILULUI (VI)

Protecția copilului împotriva abuzului sau neglijenței

Prin abuz asupra copilului se înțelege orice acțiune voluntară a unei persoane care se află într-o relație de răspundere, încredere sau de autoritate față de acesta, prin care sunt periclitată viața, dezvoltarea fizică, mentală, spirituală, morală sau socială, integritatea corporală, sănătatea fizică sau psihică a copilului, și se clasifică drept abuz fizic, emoțional, psihologic, sexual și economic.

Prin neglijarea copilului se înțelege omisiunea, voluntară sau involuntară, a unei persoane care are responsabilitatea creșterii, îngrijirii sau educării copilului de a lua orice măsură pe care o presupune îndeplinirea acestei responsabilități, care pune în pericol viața, dezvoltarea fizică, mentală, spirituală, morală sau socială, integritatea corporală, sănătatea fizică sau psihică a copilului și poate îmbrăca mai multe forme: alimentară, vestimentară, neglijarea igienei, neglijarea medicală, neglijarea educațională, neglijarea emoțională sau părăsirea copilului/abandonul de familie, care reprezintă cea mai gravă formă de neglijare.

Sunt interzise săvârșirea oricărui act de violență, precum și privarea copilului de drepturile sale de natură să pună în pericol viața, dezvoltarea fizică, mentală, spirituală, morală sau socială, integritatea corporală, sănătatea fizică sau psihică a copilului, atât în familie, cât și în instituțiile care asigură protecția, îngrijirea și educarea copiilor, în unități sanitare, unități de învățământ, precum și în orice altă instituție publică sau privată care furnizează servicii sau desfășoară activități cu copii.

Orice persoană care, prin natura profesiei sau ocupației sale, lucrează direct cu un copil și are suspiciuni în legătură cu existența unei situații de abuz sau de neglijare a acestuia este obligată să sesizeze serviciul public de asistență socială sau direcția generală de asistență socială și protecția copilului în a cărei rază teritorială a fost identificat cazul respectiv.

Pentru semnalarea cazurilor de abuz sau de neglijare a copilului, la nivelul fiecărei direcții generale de asistență socială și protecția copilului se înființează obligatoriu telefonul copilului, al cărui număr va fi adus la cunoștința publicului.

Părinții sau reprezentanții legali au obligația de a supraveghea copilul și de a lua toate măsurile în vederea prevenirii înlesnirii sau practicării cerșetoriei de către copil.

În vederea asigurării respectării drepturilor copilului, direcția generală de asistență socială și protecția copilului este obligată:

a) să verifice și să soluționeze toate sesizările privind posibilele cazuri de abuz, neglijare, exploatare și orice formă de violență asupra copilului;

b) să asigure prestarea serviciilor, specializate pentru nevoile copiilor, victime ale abuzului, neglijării, exploatarei și oricărei forme de violență asupra copilului.

Reprezentanții persoanelor juridice, precum și persoanele fizice care au în îngrijire sau asigură protecția unui copil sunt obligați să colaboreze cu reprezentanții direcției generale de asistență socială și protecția copilului și să ofere toate informațiile necesare pentru soluționarea sesizărilor.

În situația în care, în urma verificărilor efectuate, reprezentanții direcției generale de asistență socială și protecția copilului stabilesc că există motive temeinice care să susțină existența unei situații de pericol iminent pentru copil, datorată abuzului și neglijării, directorul direcției generale de asistență socială și protecția copilului instituie măsura plasamentului în regim de urgență.

În situația în care persoanele juridice, sau fizice, refuză sau împiedică în orice mod efectuarea verificărilor de către reprezentanții direcției generale de asistență socială și protecția copilului, iar aceștia stabilesc că există motive temeinice care să susțină existența unei situații de pericol iminent pentru copil, datorată abuzului și neglijării, direcția generală de asistență socială și protecția copilului sesizează instanța judecătorească, solicitând emiterea unei ordonanțe președințiale de plasare a copilului în regim de urgență la

o persoană, la o familie, la un asistent maternal sau într-un serviciu de tip rezidențial, licențiat în condițiile legii.

În termen de 5 zile de la data executării ordonanței președințiale prin care s-a dispus plasamentul în regim de urgență, direcția generală de asistență socială și protecția copilului sesizează instanța judecătorească pentru a decide cu privire la: înlocuirea plasamentului în regim de urgență cu măsura plasamentului, decăderea din exercițiul drepturilor părintești, precum și cu privire la exercitarea drepturilor părintești. Instanța se pronunță și cu privire la obligarea părinților copilului de a se prezenta la ședințe de consiliere.

În cadrul procesului, se poate administra, din oficiu, ca probă, declarația scrisă a copilului referitoare la abuzul, neglijarea, exploatarea și orice formă de violență asupra copilului la care a fost supus. Declarația copilului poate fi înregistrată, potrivit legii, prin mijloace tehnice audio-video. Înregistrările se realizează în mod obligatoriu cu asistența unui psiholog.

Acordul copilului este obligatoriu pentru realizarea înregistrării declarației sale.

Dacă instanța judecătorească apreciază necesar, aceasta îl poate chema pe copil în fața ei, pentru a-l audia. Audierea are loc numai în camera de consiliu, în prezența unui psiholog și numai după o prealabilă pregătire a copilului în acest sens.

În cazul în care abuzul, neglijarea, exploatarea și orice formă de violență asupra copilului a fost săvârșită de către persoane care, în baza unui raport juridic de muncă sau de altă natură, asigurau protecția, creșterea, îngrijirea sau educația copilului, angajatorii au obligația să sesizeze de îndată organele de urmărire penală și să dispună îndepărtarea persoanei respective de copiii aflați în grija sa.

În instituțiile publice sau private, precum și în serviciile de tip rezidențial, publice sau private, care asigură protecția, creșterea, îngrijirea sau educarea copiilor, este interzisă angajarea persoanei împotriva căreia a fost pronunțată o hotărâre judecătorească definitivă pentru săvârșirea, cu intenție, a unei infracțiuni.

Protecția copilului cu părinți plecați la muncă în străinătate

Părintele care exercită singur autoritatea părintească sau la care locuiește copilul, care urmează să plece la muncă în străinătate, are obligația de a notifica această intenție serviciului public de asistență socială de la domiciliu, cu minimum 40 de zile înainte de a părăsi țara.

Notificarea va conține, în mod obligatoriu, desemnarea persoanei care se ocupă de întreținerea copilului pe perioada absenței părinților sau tutorelui, după caz.

Confirmarea persoanei în întreținerea căreia va rămâne copilul se efectuează de către instanța de tutelă, în conformitate cu prevederile legii.

Persoana desemnată trebuie să facă parte din familia extinsă, să aibă minimum 18 ani și să îndeplinească condițiile materiale și garanțiile morale necesare creșterii și îngrijirii unui copil.

Serviciile publice de asistență socială organizate la nivelul municipiilor, orașelor, comunelor asigură persoanelor desemnate consiliere și informare cu privire la răspunderea pentru creșterea și asigurarea dezvoltării copilului pe o perioadă de 6 luni.

Instanța va dispune delegarea temporară a autorității părintești cu privire la persoana copilului, pe durata lipsei părinților, dar nu mai mult de un an.

Acordul persoanei căreia urmează să-i fie delegată autoritatea părintească se exprimă de către aceasta personal, în fața instanței.

La cerere se atașează acte din care să rezulte îndeplinirea condițiilor.

Cererea se soluționează în procedură necontencioasă, potrivit Codului de procedură civilă. Soluționarea cererii de delegare a drepturilor și îndatoririlor părintești se face în termen de 3 zile de la depunerea acesteia.

Hotărârea va cuprinde menționarea expresă a drepturilor și îndatoririlor care se delegă și perioada pentru care are loc delegarea.

După ce instanța hotărăște delegarea drepturilor părintești, persoana în sarcina căreia cad îngrijirea și creșterea copilului trebuie să urmeze, obligatoriu, un program de consiliere, pentru a preveni situații de conflict, neadaptare sau neglijență în relația cu minorul.

Instanța de judecată va comunica o copie a hotărârii de delegare primarului de la domiciliul părinților sau tutorelui, precum și primarului de la domiciliul persoanei căreia i se acordă delegarea autorității părintești.

Autoritățile administrației publice locale, prin intermediul serviciilor de asistență socială, pot iniția, în limita prevederilor bugetului de stat sau ale bugetelor locale și în limita bugetelor de venituri și cheltuieli prevăzute cu această destinație, campanii de informare a părinților, în vederea:

a) conștientizării de către părinți a riscurilor asumate prin plecarea lor la muncă în străinătate;

b) informării părinților cu privire la obligațiile ce le revin în situația în care intenționează să plece în străinătate.

Procedura de monitorizare a modului de creștere și îngrijire a copilului cu părinți plecați la muncă în străinătate, precum și serviciile de care aceștia pot beneficia se stabilesc prin hotărâre a Guvernului.

Serviciul public de asistență socială și centrul județean de resurse și asistență educațională au obligația de a dezvolta servicii de consiliere specializată destinate copilului care a revenit în țară, după o perioadă de ședere în străinătate alături de părinți mai mare de un an.

Protecția copilului împotriva răpirii sau oricăror forme de traficare

Ministerul Afacerilor Interne și Ministerul Muncii și Protecției Sociale, în colaborare cu Ministerul Educației și Cercetării, vor efectua demersurile necesare pentru adoptarea tuturor măsurilor legislative, administrative și educative destinate asigurării protecției efective împotriva oricăror forme de trafic intern sau internațional al copiilor, în orice scop sau sub orice formă, inclusiv de către propriii părinți.

În acest scop, autoritățile publice menționate au responsabilitatea elaborării unei strategii la nivel național pentru prevenirea și combaterea acestui fenomen, inclusiv a unui mecanism intern de coordonare și monitorizare a activităților întreprinse.

Protecția copilului împotriva altor forme de exploatare

Copilul are dreptul la protecție împotriva oricărei forme de exploatare.

Instituțiile și autoritățile publice, potrivit atribuțiilor lor, adoptă reglementări specifice și aplică măsuri corespunzătoare pentru prevenirea, între altele:

- transferului ilicit și a nereturnării copilului;
- încheierii adopțiilor, naționale ori internaționale, în alte scopuri decât interesul superior al copilului;
- exploatarei sexuale și a violenței sexuale;
- răpirii și traficării de copii în orice scop și sub orice formă;
- implicării copiilor în conflicte armate;
- dezvoltării forțate a talentelor copiilor în dauna dezvoltării lor armonioase, fizice și mentale;
- exploatarei copilului de către mass-media;
- exploatarei copilului în cadrul unor cercetări ori experimente științifice.

Expert media Florin FĂINIȘI



www.poca.ro

PROGRAMUL
Radio Seven

Ora
Luni
Marti
Miercuri
Joi
Vineri
Sâmbătă
Duminică
ora

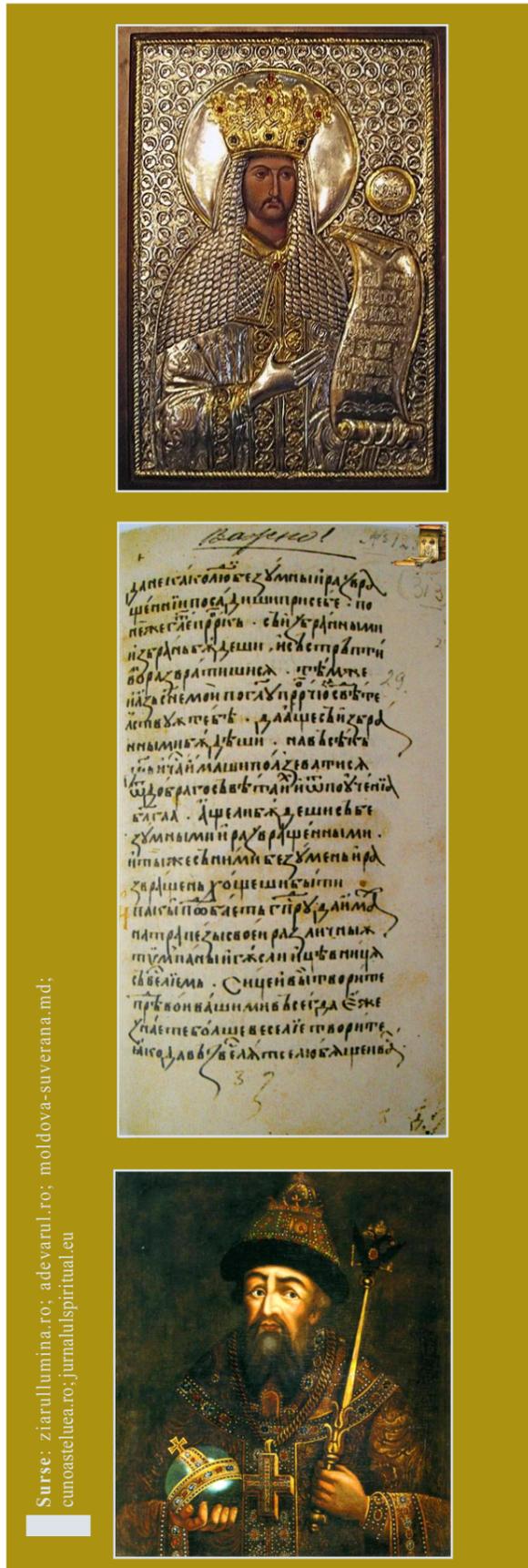
7-10	7 Dimineața. R.: Mihai Ciocanu, Alex Crăciun <i>emisiune live</i>					SEVEN MUSIC		
10-13	Divers cu Sens. R.: Bogdan Nicolescu <i>emisiune live</i>					Experiența Urbană. R.: Maria Duda		12-13
13-16	Tache și Face! R.: Robert Tache. <i>emisiune live</i>					7 Tech. R. Tibi Ursan		13-14
16-19	Pâine și Kirk. R.: Kirk. <i>emisiune live</i>					SEVEN MUSIC		14-17
19-22	Vorbe'n Aer. R.: Tibi Ursan. <i>emisiune live</i>					7 la SEVEN. Echipa SEVEN		17-18
22-23	7 Tech. Tibi Ursan	Drumul Mătăsarilor. (R) S. Munteanu	Silviu Munteanu și prietenii săi. (R)	Povești Nespuse	80 Remember R. Tache	Povești Nespuse ECHIPASEVEN		18-20
23-24	Vorbe cu personalitate. (R) I. Miricioiu					Silviu Munteanu și prietenii săi.		20-21 21-22
						Drumul Mătăsarilor. S. Munteanu		22-23 23-24

Învățăturile lui Neagoe Basarab, furate de Ivan cel Groaznic – o hoție rămasă necunoscută timp de patru secole

Unele dintre tainele istoriei rămân închistate în sipetul tipului pentru totdeauna, iar altele sunt scoase din colbul uitării. În anul 1557, celebrul monument de limbă românească și demnitate creștină *Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie* a fost însușit hoștește de Ivan cel Groaznic, țarul Rusiei, și prezentat drept operă autentică, act de garanție morală, pentru a i se recunoaște titlul de *bazileu* de către patriarhul Constantinopolului. Monumentalul fals a rămas necunoscut timp de 400 de ani, până ce a fost descoperit și demonstrat de către cercetătorul român prof. dr. Ion Dumitriu-Snagov.

La 25 august 1530 se naște la Moscova unul dintre cele mai misterioase personaje din istoria Rusiei, țarul Ivan Vasilevici, sau Ivan al IV-lea, cunoscut sub numele de Ivan cel Groaznic, din cauza inimaginabilelor torturi și crime comise împotriva propriului popor. Tradiția spune că, în momentul nașterii lui, un fulger a zguduit Kremlinul, producând un mare incendiu, și că viitorul țar avea deja doi dinți. Aceste semne au fost interpretate ca manifestări ale voinței divine: prințul avea să-i sfășie cu un dinte pe dușmanii țării, iar cu celălalt să muște groaznic din propriul popor. Însuși mitropolitul de atunci al Rusiei, Daniel, l-a avertizat pe Marele Cneaz Vasili al III-lea, tatăl oficial al micului prinț, că ceea ce se va abate asupra tuturor este urmare a păcatului celei de a doua căsătorii a cneazului. Prințul, care la doar 17 ani s-a autointitulat țar, titlu pe care nu-l purtase nici unul dintre străbunii săi, a domnit 37 de ani. O lungă perioadă de cruzimi, crime și masacre, de sadism inimaginabil și misticism, de nebunie paroxistică, cu șapte căsătorii și aproape cu tot atâtea neveste otrăvite. Ei bine, acest personaj sângeros, în anul 1557, îi cerea patriarhului Constantinopolului recunoașterea oficială a titlului de *bazileu*, pe care și-l declarase cu de la sine putere încă din 1547, prezentând, printre altele, drept garanție plauzibilă a autorității sale imperiale și a înalței și ireproșabilei sale moralități creștine, o operă fundamentală a vremii, care aparținea unui domnitor și sfânt român, însușită însă hoștește: *Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie*.

Dovezile plagiatului aveau să fie publicate în volumul *Monumenta Romaniae Vaticana* de prof. dr. Ion Dumitriu-Snagov, volum ce a fost tipărit și lansat în anul 1996, odată cu vernisarea expoziției cu același nume de la Muzeul Cotroceni. Sfântul Voievod Neagoe Basarab a creat monumentalul său lucrare între 1513 și 1521. Prețiosul manuscris realizat în stil parenetic a intrat în circulație la foarte scurt timp, fiind cunoscut la curțile princiare și nobiliare ale vremii ca un adevărat manual de educație a tinerilor prin *valoarea creditului moral în activitatea publică*. Dacă Ivan cel Groaznic, cu siguranță, nu avea habar de opera voievodului român, Teodor Mamalachos, ambasadorul acestuia la Constantinopol, auzise, cu siguranță, despre ea și despre valoarea ei, tot atâtea motive pentru a o plagia și a o prezenta în fața patriarhului drept „întărire” doveditoare a înaltei moralități a stăpânului său. În acest sens, Mamalachos a achiziționat opera Sfântului Voievod Neagoe Basarab și a modificat-o conform interesului atât de mult visat de țar. Numai că, fie cel care a copiat-o a executat doar ceea ce i s-a ordonat (schimbarea titlurilor capitolului, numele de Neagoe și Teodosie sau Varlaam și Ioan), crezând că această cosmetizare ar fi suficientă pentru inducerea în eroare a Patriarhiei, fie a executat comanda pe jumătate sau chiar mai puțin pentru că nu fusese plătit conform târgului. Dar de ce era important să plagieze tocmai această operă? Pentru că *Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Teodosie* fuseseră, la scurt timp de la apariție, apreciate la curțile Serbiei, Greciei etc., iar domnul român de atunci, prin condeiul său, așternuse pe hârtie nu numai principii de guvernare politică a statului, principii morale de educare a tineretului, ci și principii de guvernare a sufletului, care oferă celor ce le vor urma moștenirea adevăratelor valori, cele spirituale, conștientizând,



Surse: ziarul Lumina.ro; adevarul.ro; moldova-suverana.md; cunoastelucea.ro; jurnalulspiritual.eu

proporțional ascensiunii pământene, măreția Creatorului. Toate aceste calități specifice unei vieți creștine virtuozitate, etice, exprimate atât de concis și convingător, erau fără îndoială apreciate de lumea ortodoxă a timpului. Cu atât mai mult, cu cât în epocă circula și tratatul lui Niccolò Machiavelli, *Principele*, care oferea un sinistru tablou al cinismului politic militar, dar și *Orologiul Principilor*, opera spaniolului Antonio De Guevara, care, asemenea *Învățăturilor lui Neagoe Basarab...*, era o expresie a moralei creștine „în practica diplomatică”, ambele reținând „filonul istoric al lui Marc Aureliu”, cum spune prof. dr. Ion Dumitriu-Snagov.

Cum a fost descoperit falsul? În decembrie 1988, cercetătorul italian Santo Lucă a publicat studiul *Augustinianum*, în care vorbea despre douăzeci de „manuscrite grecești uitate în biblioteca Vallicelliana”. Autorul semnală în mod special unul înregistrat la cota R.100 la pp. 665-666 și 670-673, despre care spunea că este „un corp de texte de învățătură atribuite lui Vasile al III-lea, arhiducele Rusiei (1479-1523), ... care spre moarte a îmbrăcat haina călugărească sub numele de Varlaam, dedicând scrierile amintite fiului său Ivan al IV-lea cel Groaznic (1530-1584)”. Cercetătorul a datat manuscrisul după filigranele hârtiei executate între 1528 și 1565 (după moartea Voievodului Neagoe Basarab) și a observat că pe ultimele pagini ale manuscrisului apare numele posesorului: Teodor Mamalachos. Acesta, după opinia cercetătorului italian, tradusese textele respective din slavonă în greacă la Constantinopol, în a doua jumătate a secolului al XVI-lea, „poate ca document privind educația și principiile ortodoxe ale lui Ivan al IV-lea”. Cercetătorul italian nu intuise însă importanța specială a acestei descoperiri. Aflat la Vatican pentru a studia o serie de documente aflate în imensa bibliotecă de aici și în arhivele secrete, prof. dr. Ion Dumitriu-Snagov a reușit, prin compararea minuțioasă a manuscrisului original în slavonă al *Învățăturilor...* cu manuscrisul semnalat de cercetătorul italian, să descopere și să demonstreze monstruosul fals. Acestei descoperiri i-a dedicat un material în volumul *Monumenta Romaniae Vaticana* și un studiu publicat în revista *Magazinul istoric*, în 1997. Iată câteva dovezi ale plagiatului, așa cum au fost ele prezentate de cercetător în urmă cu 24 de ani: în interiorul textului manuscrisului semnalat de Santo Lucă, sub titlul „Înmormântarea rămășițelor unei femei” (care în textul original al *Învățăturilor...* se referă la rămășițele „mamei sale Neaga”), au rămas nemodificate numele de Neaga (mama Sfântului Neagoe), Ioan și Petru (băieții voievodului român); au rămas de asemenea numele Stana, Roxana și Anghelina (fetele voievodului), dar a fost șters numele episcopului Macarie, care există în textul de bază. Documentul fals păstrează până și capitolul final al originalului, cu rugăciunile lui Neagoe Basarab pe patul de moarte, în timp ce Ivan cel Groaznic a mai trăit încă 27 de ani după acest eveniment! După cum aprecia cercetătorul român, Mamalachos ar fi cunoscut un manuscris grecesc al *Învățăturilor...*, cel al lui Manoil din Corint, aflat astăzi în biblioteca Mănăstirii Dionisiu din Sfântul Munte Athos, realizat după originalul slavon păstrat în Biblioteca Națională din Sofia. Acest document ar fi fost copiat și măsluit cum am arătat mai înainte. Partea interesantă este că falsul nu a fost sesizat la Constantinopol, iar plagiatul a reușit chiar să servească scopului murdar pentru care fusese executat, astfel încât, după o lungă perioadă de precauții și rezerve din partea Patriarhiei, în cele din urmă, sângerosului țar moscovit i s-a acordat titlul mult râvnit.

Fără îndoială, opera Sfântului voievod Neagoe Basarab aparține deja tezaurului cultural universal. Monumentala lucrare a „domnului cu apucături împărătești”, cum îl numea Nicolae Iorga pe voievodul Neagoe Basarab, alături de alte argumente precum milostenia, darul ctitoririi de mănăstiri și cel de binefăcător al întregii Ortodoxii, a stat și ea la baza canonizării voievodului de către Biserica Ortodoxă Română în anul 2008.

Furtul operei sfântului, executat în 1557, nu a rămas definitiv ascuns istoriei, iar Ivan cel Groaznic, odiosul țar care s-a folosit de el, a sfârșit lovit de nebunie și de o boală necunoscută care i-a descompus trupul, intoxicat cu mercur, neiertat în veci pentru miile de crime săvârșite.

George V. GRIGORE



Ion Dumitriu-Snagov (19 august 1927, Snagov - 26 martie 2001, București) a fost un prestigios istoric vaticanist, cercetător asidu al documentelor referitoare la România și poporul român aflate în arhivele Bibliotecii Apostolice a Vaticanului. Comandor al ordinului *Sfântul Grigore cel Mare*, a studiat la Colegiul Național *Sfântul Sava* din București și la Facultatea de Medicină din Cluj, din anul 1944. Și-a orientat opțiunile de cercetare științifică în domeniul istoriei, susținându-și licența la Facultatea de Filologie din Universitatea București cu tema *Roma și Luminile culturii române în documentele de arhivă din secolul al XVIII-lea*. În anul 1947 este arestat și condamnat la moarte ca „dușman al poporului”, pedeapsă comutată la 15 ani de temniță grea în închisorile comuniste. Din 1967 a desfășurat o activitate de studiu în țară, împreună cu documentări științifice în India, Australia și în restul Europei, valorificate în mai multe articole, conferințe, studii și volume. În anul 1969 primește o invitație din partea guvernului Indiei și, la îndemnul Monseniorului Iuliu Hossu, face o primă escală la Roma, acolo unde avea să revină de nenumărate ori ulterior. În anul 1981, ca bursier al *Universității Pontificale Gregoriană* din Roma a obținut titlul de doctor în istorie ecleziastică *magna cum laudae* cu lucrarea *Le Saint-Siege et la Roumanie moderne 1850-1866*, fapt care l-a consacrat definitiv în cunoașterea relațiilor dintre România și Vatican.

În anul 1991 primește Premiul Academiei Române pentru volumul *România în diplomația Vaticanului*.

În perioada ianuarie – aprilie 1996 organizează în *Salomul Sixtin* de la Vatican, cu sprijinul Papei Ioan Paul al II-lea, expoziția *Monumenta Romaniae Vaticana (Mărturiile Românești*

din Vatican), ocazie de readucere în memorie a celor două milenii de creștinism românesc în 152 de documente unice, a relațiilor Sfântului Scaun cu un popor creștin de ascendență daco-romană prin geneză, limbă, cultură și tradiție. Aceeași expoziție cuprinzând prețioase documente a fost prezentată în perioada 26 noiembrie 1996 - 31 mai 1997, în cadrul Muzeului Național Cotroceni. În anul 1996 Ion Dumitriu-Snagov primește Premiul *Nicolae Iorga*, decernat de *Centrul Internațional Ecumenic pentru Dialog Spiritual*, pentru întreaga operă de cercetare a raporturilor istorice dintre Vatican și statul național român și pentru inițiativa realizării expoziției *Monumenta Romaniae Vaticana*.

În 1999 are loc vizita Papei Ioan Paul al II-lea la București, dar și editarea lucrării *România în diplomația Vaticanului. 1939-1944*.

La 26 martie 2001 se stinge din viață, lăsând neterminată lucrarea numită *I consigli di Neagoe Basarab al suo figlio Teodosio*, la care a lucrat în ultima parte a vieții.

Lista de lucrări publicate de Ion Dumitriu-Snagov cuprinde: • 1969: *Pelerin la Siva*, București; • 1973: *România în arhivele Romei, Secolul XVIII*, București; • 1978: *India-meridianul Gandhi*, București; • 1979: *Principatele Române în secolul XIV-lea - Codex Latinus Parisinus*, București; • 1982: *Le Saint-Siege et la Roumanie moderne. 1850-1866*, Roma; • 1987: *La Romania nella diplomazia Vaticana. 1939-1944*, Roma; • 1989: *Le Saint-Siege et la Roumanie moderne. 1866-1914*, Roma; • 1996: Catalogul expoziției *Monumenta Romaniae Vaticana*, București; • 1999: *România în diplomația Vaticanului. 1939-1944*, București. Alte studii, prefețe, postfețe, îngrijiri de ediții aparținând lui Ion Dumitriu-Snagov: • 1993: *România și Vaticanul - Relații diplomatice - 1918*, București • 1994: *Raymund Netzhammer - Arhiepiscop în România*, București • 1999: *Moldova '99 - Sărbătoarea bimileniului creștin*, București.