



Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 28, nr. 904, 7 aprilie 2020, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

UNIVERSITATEA SPIRU HARET

continuă
preînscriserile online
pentru anul universitar
2020-2021!



DEPINDE CE VREI SĂ FACI ÎN VIAȚĂ!

Dintre specializările pentru care te poți pregăti în facultățile
Universității *Spiru Haret*, azi vă prezentăm: Facultatea de
Medicină Veterinară, Facultatea de Inginerie și Informatică,
Facultatea de Educație Fizică și Sport

► Pagina 4

La distanță. Dar împreună!

„Consider că activitatea pe Blackboard față de sistemul tradițional de învățământ, prezintă avantaje prin posibilitatea de a accesa conținutul materialului educațional selectiv de oriunde și oricând, cu ajutorul computerului personal și al rețelei, iar totodată o altă caracteristică importantă specifică acestui tip de educație ar fi că nu există dependență de timp.

Eficiența activității pe Blackboard este aceea că îl menține mereu activ pe student și contribuie la dezvoltarea gândirii analitice și la accentuarea studiului individual al acestuia”. (Lector univ. dr. Mihaela COCOȘILĂ, Facultatea de Științe Juridice, Economice și Administrative Craiova, Programul de studii de licență *Contabilitate și Informatică de gestiune*)



Sper să re vedem cât mai curând!” (Marcela ȚIBULEAC-DINU, Departamentul Secretariat, cadru didactic la Colegiului Universitar *Spiru Haret* București)



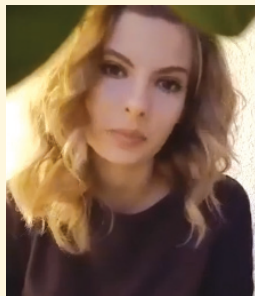
Coronavirusul a condus la o schimbare majoră în ceea ce privește sistemul de învățământ. Este necesar să stăm acasă pentru a ne proteja pe noi și pe cei dragi, însă cursurile s-au mutat acum în online.

Elevii Colegiului Universitar *Spiru Haret* București pot vizualiza cursuri, transmite teme, folosindu-se de platforma e-learning Blackboard, de e-mail, precum și de grupurile de WhatsApp dedicate fiecărei calificări profesionale și fiecărui an de studiu.

„Deoarece dincolo de criza existență, fiecare dintre noi are o meserie mai mult sau mai puțin solicitantă și/sau riscantă, fiecare are problemele sale cărora trebuie să le facă față, încercăm să comunicăm atât cât este necesar, pentru a ne continua pregătirea menținând standardele de calitate și așteptăm cu mare nerăbdare să revenim pe băncile școlii, la stagiile de practică și la toate activitățile de voluntariat cu care ne-am obișnuit.

Deși este necesar să stăm acasă pentru a depăși cu bine această perioadă, asta nu înseamnă că nu suntem în permanență conectați.

Cursuri PDF, seminarii, infografice..., dar și dorința de a avea o lucrare de licență de nota 10 sunt ingredientele perfecte pentru succes.



Salutare, dragi colegi! Sunt Roxana Cornelia, colega voastră din anul IV de la Facultatea de Științe Juridice, Politice și Administrative, Universitatea *Spiru Haret*, specializarea *Drept*, iar în această perioadă, în care virusul a cauzat efecte negative la nivel global, ar trebui să înțelegem faptul că sănătatea noastră este cel mai important aspect. Ar trebui respectate toate regulile de igienă și să înțelegem faptul că statul acasă nu este o opțiune, ci este o obligație. Trebuie să rămânem calmi și pozitivi în această perioadă și să înțelegem că oricât de grav ar părea acum, această perioadă va trece.

Pentru noi, studenții, cei din anul IV, cât și din restul anilor, vine în ajutorul nostru platforma noastră online, platforma Blackboard, deschisă 24 de ore din 24, ușor accesibilă, pe care putem găsi tot conținutul cursurilor și seminariilor, din această perioadă cât și din restul anilor, astfel putem rămâne la curent cu toată materia ce va fi ulterior evaluată în timpul sesiunii, dar putem pune accent și pe acele detalii care ne-au scăpat din vedere.

Bineînțeles că eu stau acasă, cum și voi sper că stați acasă. Sper că totul va fi bine și, nu în ultimul rând, stăm acasă, dar stăm și pe Blackboard!

PREUNIVERSITARIA

În această perioadă sensibilă pentru toți românii, Școala Gimnazială *International Premium School of Bucharest* - Șoseaua Berceni nr. 24, Sector 4, București, telefon: 0745 028 876 – se gândește continuu la elevii săi! Cadrele didactice proiectează și organizează strategii didactice de predare online, iar elevii *premium* sunt în contact permanent cu profesorii lor.

Nu doar elevii înscriși la Școala Gimnazială *International Premium School of Bucharest* beneficiază de suportul online al cadrelor didactice IPSB, ci și elevii care frecventează Programul *After School IPSB*.

În articolul *Strategii de predare online la Școala Gimnazială International Premium School of Bucharest (I.P.S.B.)* (<https://www.educatieprivata.ro/strategii-de-predare-online/>), autori: prof.univ.dr. Laura Bondrea, manager coordonator I.P.S.B., și conf.univ. dr. Sebastian Chirimbu, director I.P.S.B., veți înțelege cum parcurge școala întregul demers didactic la distanță!

„Perioada prin care trecem reprezintă pentru noi toți mai mult decât o provocare obișnuită – întregul nostru stil de viață este pus la îndoială pe o perioadă nedeterminată, veștile negative ne asaltează din toate părțile, izolarea ne afectează resursele pe diferite paliere. Ce se întâmplă cu elevii, cu școlile, cu sistemul de predare-învățare-evaluare în general?

Învățământul online deschide posibilitatea unei pregătiri structurate, coordonate și corect etapizate (vedem acum multitudinea de platforme și soft-uri educaționale online, care abundă în media, în această perioadă); reprezintă o formă de învățare la distanță, facilă, destinată celor care nu au posibilitatea de a accesa sistemul de învățământ clasic, tradițional, „față în față”

sau adecvată unor contexte speciale, așa cum se întâmplă în perioada actuală de pandemie, când întregul sistem de învățământ, public și privat, indiferent de nivel sau ciclu curricular este închis. Acest mod de învățare este impus acum de perioada dramatică pe care o traversăm.

Tot ceea ce înseamnă proces educațional de predare-învățare (și probabil, în curând de verificare și notare) a redevenit în atenția noastră sub titulatura de *proces educațional la distanță*. Cu toții ne-am mutat activitatea în mediul online, am făcut cunoștință și am „îmblânzit” aplicații care facilitează învățarea la distanță.

Chiar și în această perioadă, la Școala Gimnazială *International Premium School of Bucharest* sună clopoțelul în fiecare dimineață! Iată că, acum, profesorii se adună în fața calculatorului, așteptându-i pe elevi să se conecteze online.

Continuăm împreună, în mediul online, să oferim aceeași educație de înaltă calitate și să ne îndeplinim misiunea noastră în contextul în care școala „față în față” este închisă. În astfel de circumstanțe (pandemia Coronavirus 19), angajamentele noastre sunt de a oferi un mijloc alternativ de educație sub forma unui plan de învățare la distanță, fie că folosim Platforma Adservio, pentru fișele de lucru, Platforma zoom.us, pentru ședințele cu cadrele didactice din fiecare dimineață, Platforma Neolms, pentru instruirea cadrelor didactice, tutorialele de pe canalul propriu Youtube sau rețeaua de comunicare Whatsapp când ne dorim să îi vedem pe copii și să îi simțim și mai aproape de noi. (...)”



Iubirea este vindecare

Mioara VERGU-IORDACHE

În mod normal, o calamitate, cum este pandemia pe care o traversăm, s-ar zice că unește oamenii, îi face mai buni, mai empatici, mai înțelegători, mai iubitori. Oamenii înțeleg că necazul, boala, suferința atacă pe toată lumea, nu ține seama de nimic, nici de poziție socială, nici de gen, nici de vârstă, de nimic, înțeleg că suntem egali și, din păcate, neputincioși dacă suntem doar pe cont propriu, individual. Am crezut că înțelegem că doar împreună vom putea fi puternici.

Chiar dacă accept că și înțelegerea ne este diferită, tot nu pricep ura, neglijența, indiferența, corupția, bășcălia, populismul, hoția. Va trece și pandemia. Dar noi, noi cum vom mai fi?

Avem obiceiul, unii dintre noi, să disprețuim viețuitoarele, pe care le numim „animale”, sau, alții, să le adorăm. Tot mai puțini remarcăm și învățăm de la ele: animalele nu-și abandonează semenii, copiii și bătrânii, nu se jenează de specia lor. Oamenii o fac din ce în ce mai des. Din nefericire, se fac că nu observă că tot răul, toate durerile și suferințele se țin scai din cauza neacceptării, a neîbirii. Priviți în jur! Este o lecție, care trebuie învățată! Este lecția iubirii. Pare ușoară, dar este grea și trebuie exersată, repetată, în fiecare clipă. Chiar și la vremea coronavirusului! Iubirea este vindecare. Pentru că prea mulți suntem bolnavi.

...Într-un județ se dorește depopularea unui cămin de bătrâni, ca să nu-și asume oficialitățile locale eventuale decese; într-un spital, un pacient infectat scuipă personalul medical pentru a-l infecta; într-un spital de oncologie, se încearcă rezolvarea ordinii de intrare la doctor cu ură, cu scandal; în magazine, unii sunt excesiv de prevăzători, alții îți intră în suflet; unii încearcă să respecte măsurile impuse pentru protejarea tuturor, alții fentează autoritățile, mint, fac paranghelii; unii, cărora statul, adică noi toți, le-a pus la dispoziție condiții decente de carantină, au distrus spațiile; unii se străduiesc să facă rost de materiale pentru protecția personalului medical, al forțelor de ordine, al nostru, al tuturor, alții fură cu nerușinare aceste materiale greu obținute; organizații neguvernamentale, tineri, individual, se străduiesc să-i aprovizioneze pe cei aflați în izolare și în incapacitatea de a se deplasa cu cele necesare traiului de zi cu zi, alții fură produse, animale mici, păsări din gospodăriile bătrânilor din mediul rural sau de la marginea orașelor; unii medici vin de la pensie, alții își depun demisiile, unii politicieni propun cadrelor medicale „bonusuri”, alții, sancțiuni; fermierii muncesc pentru ca noi să avem mâncare, dar sunt pe punctul de a arunca pentru că nu are cine să o valorifice; unii se gândesc la viitor, la economia României, alții fac calcule electorale... Lume.

Când aveam șansa să fim mai uniți, suntem din ce în ce mai divizați. Nu la televizor, nu în spațiul virtual. În România reală.

UNIVERSITARIA

FORMA ALTERNATIVĂ DE EVALUARE PRIN ADĂUGAREA UNEI TEME

Se apropie, totuși, examenele de finalizare a studiilor!

Activitatea de îndrumare a studenților Universității *Spiru Haret* în vederea elaborării lucrărilor de licență/ disertație se va putea desfășura prin intermediul platformei de e-learning blackboard astfel:

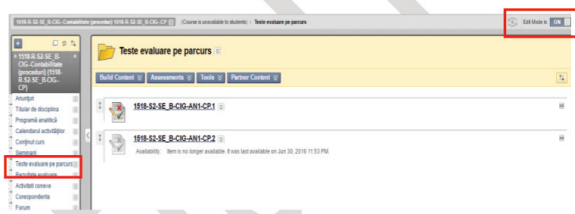
1. Decanii facultăților care organizează examen de licență/ disertație transmit către Direcția IT (la adresa bb@spiruharet.ro) o listă a cadrelor didactice care desfășoară activități de îndrumare a elaborării lucrărilor de către studenți (formular: „ANEXA Formular deschidere cursuri în Blackboard an universitar 2019-2020”)
2. Direcția IT deschide spații de lucru pentru fiecare cadru didactic îndrumător pentru elaborarea de către studenții alocați a lucrărilor de licență/disertație și transmite datele de acces persoanelor indicate
3. Pentru fiecare cadru didactic îndrumător de lucrări/ disertație decanii transmit către Direcția IT (la adresa bb@spiruharet.ro) lista cuprinzând îndrumătorii de lucrări și CNP-ul, numele, prenumele și adresa de e-mail ale fiecărui student îndrumat de acel cadru didactic, pentru a realiza înrolarea în spațiile de lucru deschise
4. Direcția IT înrolează studenții în spațiile de lucru deschise pentru fiecare cadru didactic îndrumător în parte și comunică îndrumătorilor rezultatul înrolării studenților alocați pentru îndrumare
5. Cadrele didactice contactează studenții înrolați prin intermediul platformei e-learning, (descriere în „Ghid de utilizare instrument de comunicare Blackboard-E-mail”), le transmit tema convenită sub formă de „Assignment” (descriere în „Ghid-FormăAlternativaDeEvaluare”) și le acordă asistența necesară
6. Studenții încarcă pe platforma de e-learning lucrarea de licență elaborată ca răspuns la „Assignment” care este verificată antiplagiat (descriere în „Ghid_utilizare_instrument_verificare_antiplagiat_studenti”)
7. Cadrele didactice evaluează lucrarea prezentată și transmit observațiile sau îndrumările necesare prin intermediul instrumentelor de comunicare de pe platformă, pentru continuarea elaborării lucrării
8. Atașat se află „ANEXA Formular deschidere cursuri în Blackboard an universitar 2019-2020”), „Ghid_utilizare_instrument_verificare_antiplagiat_studenti”, „Ghid-FormăAlternativa DeEvaluare” și „Ghid_utilizare_instrument_comunicare_Blackboard-Email”.

Tema (**Assignment**) se configurează în zona de conținut (**Content Area**) dar poate fi adăugată și modulelor teoretice (**Learning Module**), planurilor de lecție (**Lesson Plans**) și directoarelor (**Folders**). Instrucțiunile pentru student se adaugă în momentul configurării temei.

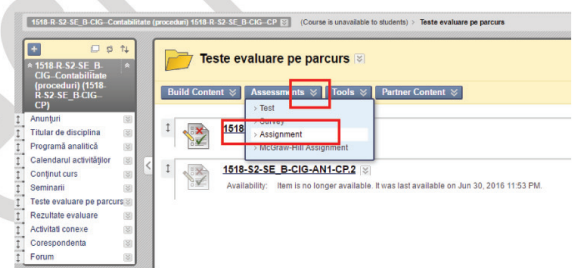
Adăugarea unei teme se face astfel:

1. Asigurați-vă că butonul **Edit Mode** este în modul **ON**.

Pentru a folosi tipul de evaluare „temă” (**Assignment**) ca alternativă pentru evaluarea pe parcurs a studenților, selectați zona „Teste evaluare pe parcurs”.



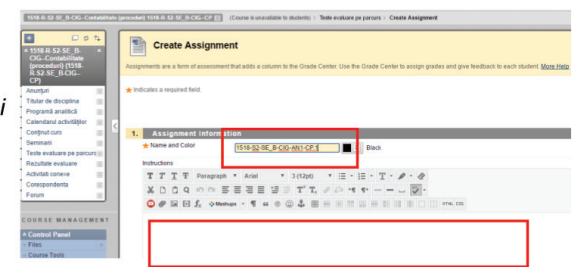
2. Apăsați săgețile duble din dreptul butonului **Assessment** și selectați **Assignment**.



3. În secțiunea **Create Assignment** introduceți denumirea și informațiile despre temă în câmpurile corespunzătoare (**Name and Color și Instructions**).

Formați textul cu editorul de text.

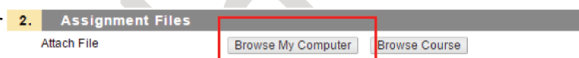
Dacă se folosește tipul de evaluare „temă” (**Assignment**) ca alternativă pentru evaluarea pe parcurs a studenților, pentru denumirea acestora se vor folosi, **în mod obligatoriu**, codurile de disciplină generate din aplicația UMS, urmate de **un punct și cifra 1, 2 sau 3** corespunzătoare ordinii în care se susțin evaluările pe parcurs. (Ex. pentru disciplina Contabilitate proceduri, Facultatea de Științe Economice București, programul de studii Contabilitate și informatică de gestiune, codul de disciplină generat de programul de



evidență studenți UMS este: 1518-S2-SE_B-CIG-AN1-CP iar denumirea testelor de evaluare pe parcurs va fi: 1518-S2-SE_B-CIG-AN1-CP.1 1518-S2-SE_B-CIG-AN1-CP.2 1518-S2-SE_B-CIG-AN1-CP.3).

Trebuie să fie folosit același cod de disciplină corespunzător testului de evaluare pe parcurs (definit prin metoda „**Test**”) pentru care se folosește ca metodă alternativă de notare, metoda **Assignment**.

4. De regulă, se poate atașa un fișier ce conține întrebări și instrucțiuni de completare. Atașarea de face folosind butonul **Browse My Computer** apoi se introduce un nume asociat fișierului respectiv.

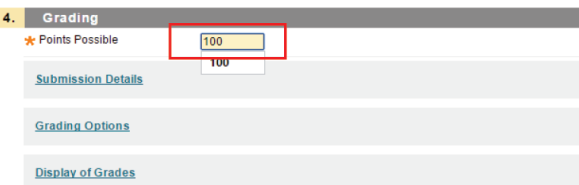


5. În secțiunea **Due Dates** selectați data limită de trimitere a temei.

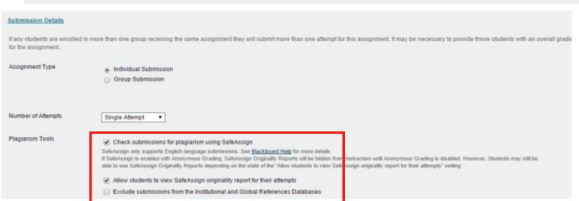
Notă: Tema este acceptată și după această dată dar va fi marcată ca „întârziată”.



6. În secțiunea **Grading** introduceți numărul maxim de puncte posibile pe care doriți să le asociați temei respective.



În cadrul opțiunii **Submission Details** aveți posibilitatea să alegeți ca tema să fie verificată prin intermediul instrumentului de verificare a originalității lucrării (**Check submissions for plagiarism using SafeAssign**). Dacă doriți ca raportul de originalitate să devină disponibil și pentru student atunci bifați opțiunea **Allow students to view SafeAssign originality report for their attempts**.

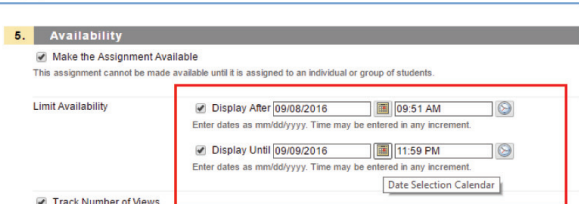


Pentru ca tema să fie verificată prin intermediul instrumentului de verificare a originalității lucrării este necesar cu studentul să fie de acord ca lucrarea să fie înregistrată în baza de date **Global Reference Database**. Menționați această necesitate studenților atunci când configurați tema, eventual în secțiunea **Instructions**.



În cazul în care studentul nu bifează că este de acord ca lucrarea să fie înregistrată în baza de date **Global Reference Database** atunci aceasta nu este verificată. Acordul este disponibil numai pentru rolul de student și nu este vizibil instructorului/ cadrului didactic.

7. În secțiunea **Availability** selectați câmpurile **Display After** și **Display Until** și introduceți datele și orele intervalului de timp în care studenții pot accesa, rezolva și transmite tema. Bifați opțiunea **Track Number of Views** pentru a se putea realiza statistici privind numărul de vizualizări/ accesări ale temei respective.



8. Apăsați butonul **Submit** pentru a finaliza configurarea și adăugarea temei.



Opinia
națională

ISSN 1221-4019
ISSN 1841-4265 (online)
www.opinianaționala.ro
www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București
Telefon/fax: 021 316 97 91
Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,
interioare 168 și 143
e-mail: opinia@spiruharet.ro

REDACȚIA:
Mioara Vergu-Iordache
Cornelia Prodan, Florentina Stemate (DTP)

Stimați cititori,
Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației
Opinia națională. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii,
informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile
viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ
este editată de
FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE
Tiparul executat de
TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI
ROMÂNIA DE MÂINE

Răspunderea
pentru conținutul
textelor publicate
aparține autorilor.



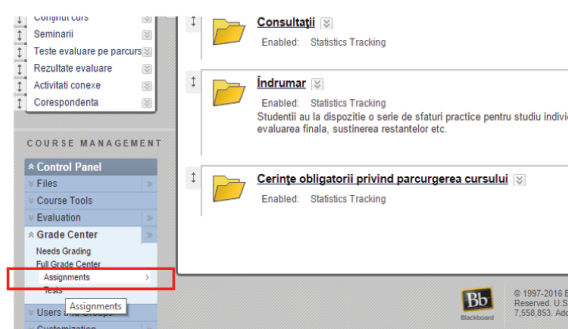
ISO 9001 certificat nr. 639C

(ASSIGNMENT) PE PLATFORMA DE E-LEARNING BLACKBOARD

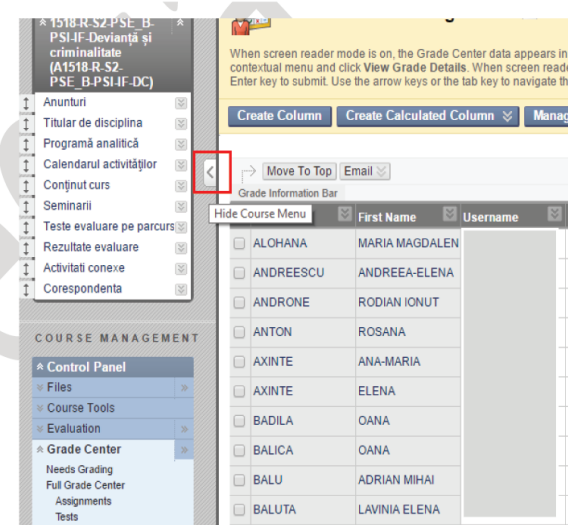
Descărcarea temelor pentru a fi notate manual de către cadrul didactic

Assessment - Assignment permite să creai o temă care devine automat o coloană în centrul de note (**Grade Center:Assignments**). Studenții rezolvă tema primită într-un fișier pe care îl trimit pentru a fi notat. Se descarcă temele (fișierele) astfel transmise de studenți din **Grade Center:Assignments**, apoi se evaluează și se introduc notele în **Grade Center:Assignments**.

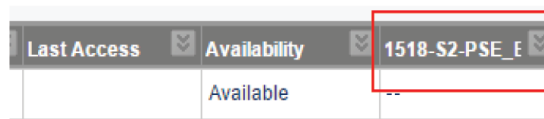
1. În secțiunea panoul de control (**Control Panel**) selectați opțiunea **Grade Center** și apoi selectați **Assignments**.



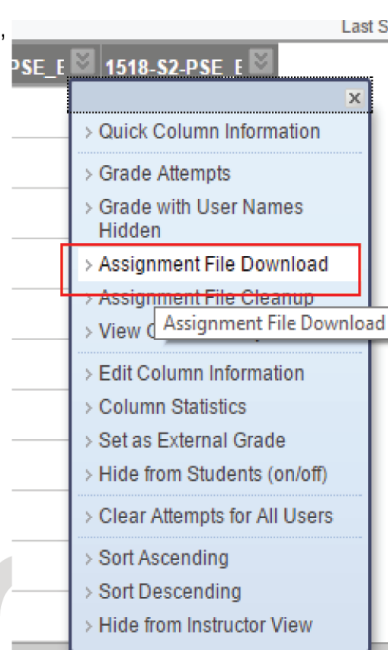
2. Apăsați semnul "<" aflat în partea dreaptă a meniului de curs pentru a extinde ecranul **Grade Center: Assignments**.



3. În pagina **Grade Center: Assignments** localizați coloana corespunzătoare temei ce cuprinde fișierele pe care doriți să le descărcați.

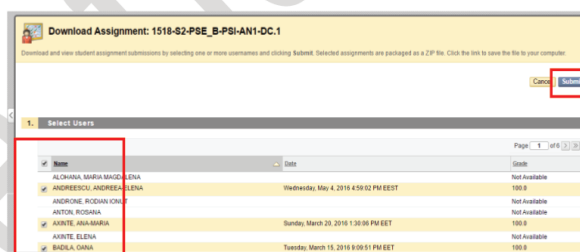


4. Din meniul contextual corespunzător coloanei temei, selectați **Assignment File Download**.

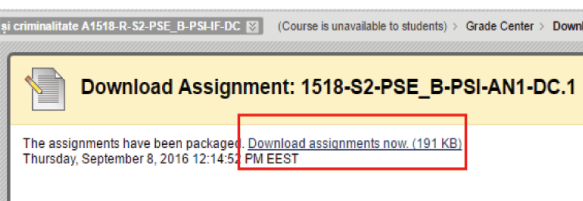


5. În pagina **Download Assignment** selectați fișierele pe care doriți să le descărcați sau utilizați opțiunea **Select All** sau **Select Ungraded**.

Apăsați apoi butonul **Submit**.



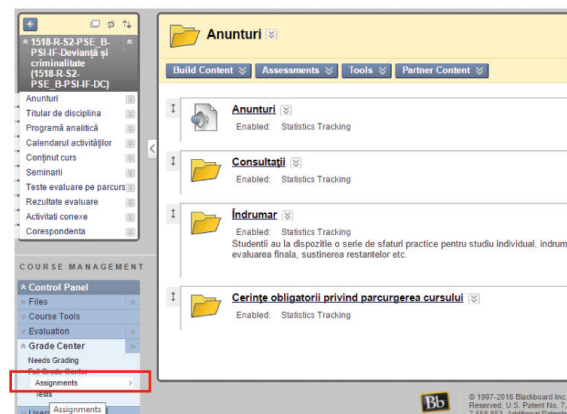
6. Pentru a descărca temele pe calculatorul personal selectați link-ul "Download assignments now".



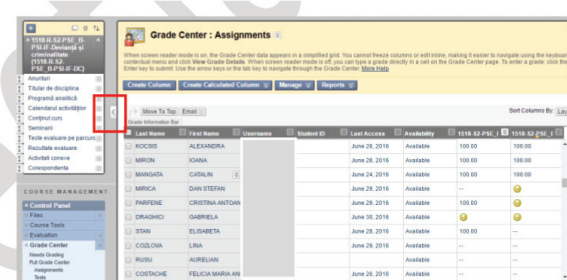
Notarea temelor în centrul de note (Grade Center: Assignments)

Temele rezolvate de studenți care nu pot fi evaluate/punctate de Blackboard, vor fi notate cu semnul exclamării în centrul de note (**Grade Center**) acestea urmând a fi evaluate de către un cadru didactic.

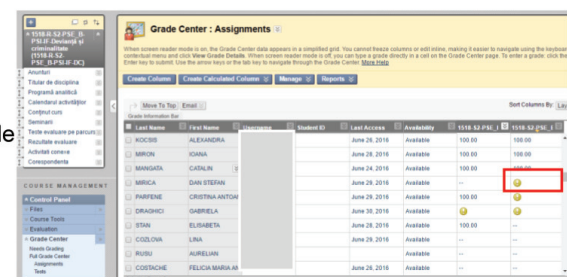
1. În secțiunea panoul de control (**Control Panel**) selectați opțiunea **Grade Center** și apoi selectați **Assignments**.



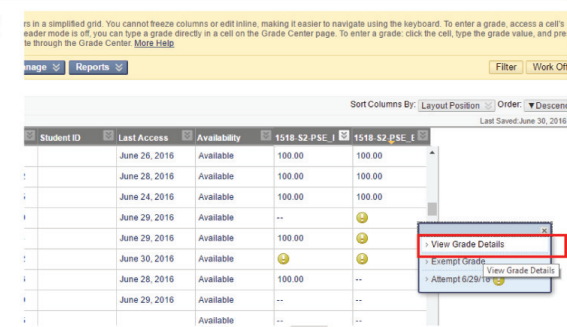
2. Apăsați semnul "<" aflat în partea dreaptă a meniului de curs pentru a extinde ecranul **Grade Center: Assignments**.



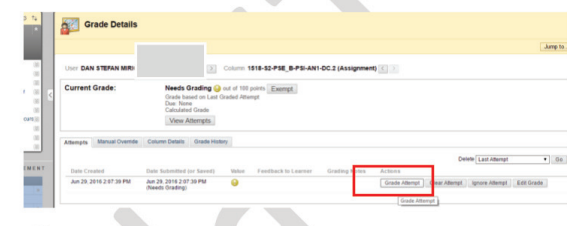
3. În pagina centrului de note (**Grade Center**) localizați celula ce conține semnul "!" – Needs Grading corespunzătoare temei rezolvate de către student ce necesită evaluarea de către un cadru didactic.



4. Apăsați săgeata dublă din celulă și selectați **View Grade Details** din meniul contextual.



5. În pagina **Grade Details** selectați **View Attempt**.



6. În pagina **Grade Assignment:**

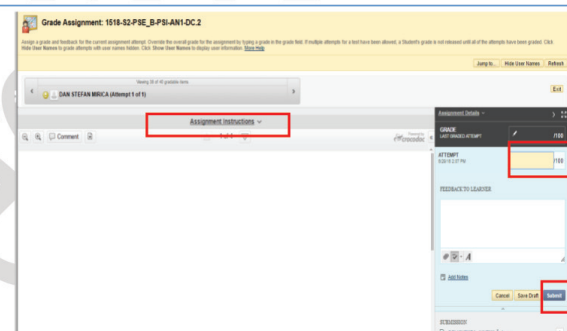
- din secțiunea **Assignment instructions** vizualizați pe ecran sau descărcați fișierul atașat de student

folosind pictograma . Dacă doriți să citiți lucrarea fără să o descărcați aveți posibilitatea să extindeți pagina apăsând pe săgeata > aflată în partea dreaptă sus a secțiunii **Assignment Details**.

- evaluați lucrarea și introduceți nota obținută de student în câmpul **Attempt** din secțiunea **Assignment Details**.

Notă: În situația în care ați extins pagina prin apăsarea pe săgeata > aflată în partea dreaptă sus a secțiunii **Assignment Details** este necesar să

apăsați săgeata < aflată în partea dreaptă sus pentru a apăsa secțiunea **Assignment Details** și introduce nota.



După notare apăsați **Submit** pentru a înregistra nota și a trece la următoarea lucrare care necesită verificare și notare.

PREUNIVERSITARIA

DEPINDE CE VREI SĂ FACI ÎN VIAȚĂ!
Dintre specializările pentru care te poți pregăti
în facultățile Universității *Spiru Haret*, azi vă prezentăm:

FACULTATEA DE MEDICINĂ VETERINARĂ

ADRESA: Bulevardul Basarabia nr. 256, Sector 3, București
telefon: 021 242 15 75; 021 242 15 76; 021 455 1079
e-mail: admitere_mv@spiruharet.ro, secretariat_mv@spiruharet.ro

Programul de studii de **Medicină Veterinară** oferă posibilitatea studenților ca la absolvirea studiilor să activeze în domeniul sănătății animalelor, sănătății publice, protecția consumatorului și a mediului înconjurător, ameliorarea efectivelor de animale, al asigurării securității alimentare a populației, al facilitării relațiilor comerciale și al păstrării echilibrului ecologic. De asemenea, prin pregătirea lor, aceștia sunt capabili să ofere consultanță veterinară de specialitate pentru animale de rentă și de companie, bunăstarea animalelor și protecția mediului.

După finalizarea studiilor, absolvenții care dețin titlul de medic veterinar, se pot înscrie ca membri cu drepturi depline în diferite asociații/ societăți profesionale și ca membri ai *Colegiului Medicilor Veterinari* în vederea obținerii dreptului de exercitare a profesiei.

Oportunități de carieră

La absolvirea facultății, **medicii veterinari** licențiați pot profesa în: *cabinete și clinici veterinare pentru animale de companie sau pentru animale de fermă; cabinete medicale veterinare individuale de consultanță tehnică de specialitate; laboratoare sanitare-veterinare pentru sănătate animală și pentru controlul alimentelor; unități de cercetare, administrația locală / centrală sanitară veterinară, farmacii veterinare, firme producătoare sau distribuitoare de medicamente veterinare, firme producătoare de furaje etc.*



FACULTATEA DE INGINERIE ȘI INFORMATICĂ



Misiunea specializării **Informatică** este aceea de formare a studenților pentru programarea în limbaje de nivel înalt, dezvoltarea și întreținerea aplicațiilor informatice, utilizarea instrumentelor informatice în context interdisciplinar, utilizarea bazelor teoretice ale informaticii și a modelelor formale. De asemenea, proiectarea și gestiunea bazelor de date, proiectarea și administrarea rețelilor de calculatoare, planificarea și monitorizarea proiectelor informatice și conceperea modelelor matematice pentru descrierea unor fenomene.

Studenții facultății beneficiază de acces gratuit la tehnologiile informatice Microsoft (programul Dream Spark Premium) și Oracle (Oracle Academy), de programe internship (prin intermediul parteneriatelor cu agenți economici) și de certificate profesionale în domeniu (MTA-Microsoft Technology Associates și Oracle).

Oportunități de carieră

Absolvenții programului de studii **Informatică** pot profesa pe piața muncii ca: *Analist, Programator, Proiectant sisteme informatice, Administrator de rețea de calculatoare, Administrator baze de date, Asistent de cercetare în matematică informatică, Asistent de cercetare în informatică, Profesor în învățământul gimnazial etc.*

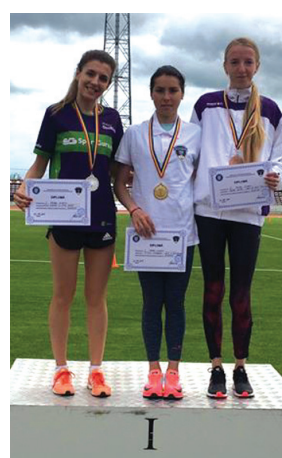
ADRESA: Str. Fabricii nr. 46 G, Sector 6, București
telefon: 021 319 943 85 / 86 – interior 441
e-mail: admitere_iig@spiruharet.ro

FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

● Rolul fundamental al specializării **Kinetoterapie și motricitate specială** vizează formarea de specialiști cu competențe în: evaluarea clinică primară (funcțională) și diagnosticul nevoilor de intervenție kinetoterapeutică, realizarea programelor de intervenție kinetoterapeutică, cu caracter profilactic, curativ sau de recuperare, utilizarea metodelor și tehnicilor de intervenție kinetoterapeutică sau organizarea de programe kinetoterapeutice în condiții de asistență calificată, cu respectarea normelor de etică și deontologie profesională.

Oportunități de carieră

Programul de studii **Kinetoterapie și motricitate specială** pregătește specialiști care au posibilitatea de a profesa ca: kinetoterapeuți cu o pregătire fundamentală și de specialitate; kinetoterapeuți pentru unitățile școlare de învățământ special, pentru instituțiile medicale, baze sportive, baze de tratament și reeducare din policlinici și spitale, în stațiuni balneoclimaterice, ca și în instituții de ocrotire și asistență socială, cabinete și servicii private de kinetoterapie, cabinete de recuperare din cluburile sportive de performanță; kinetoterapeut al loturilor de sportivi de performanță.



● Misiunea programului de studii **Sport și performanță motrică** este de a forma specialiști în domeniul Educației fizice și sportului, care vor dobândi pe parcursul anilor de studii abilitățile necesare exercitării profesiei de profesor-antrenor, instructor sportiv, manager sportiv etc.

Aceștia își vor însuși competențele necesare pentru desfășurarea diverselor activități, precum: organizarea de evenimente sportive pentru diferite categorii de vârstă sau evaluarea creșterii, dezvoltării fizice și a motricității potrivit cerințelor și modelelor specifice.

Oportunități de carieră

În cadrul programului **Sport și performanță motrică** sunt pregătiți specialiști cu înaltă calificare: Antrenori cu o pregătire fundamentală și de specialitate; Antrenori sportivi specializați într-o ramură sportivă pentru cluburile școlare sportive pentru copii și juniori, Antrenori în cadrul cluburilor departamentale, cluburilor sportive private.

● Programul de licență **Educație fizică și sportivă** vizează dezvoltarea competențelor specifice privind motricitatea umană formală și non-formală, astfel încât absolvenții programului vor avea capacitatea de a evalua obiectiv și corect calitatea activității sportive, de a coordona desfășurarea acesteia, de a evalua nivelul de pregătire al participanților, de a stimula creșterea performanțelor fizice, dar și de a organiza activități de educație fizică adaptate în baza unor parametri specifici precum: vârstă, grad de mobilitate, nivel de pregătire etc.

Oportunități de carieră

Absolvenții specializării **Educație fizică și sportivă** au posibilități de angajare ca: Profesor de educație fizică; metodist; programator pentru domeniul educației fizice și sportului; organizator al activităților și manager al structurilor și activităților sportive, publice sau private; oficial sportiv pentru organizarea și administrarea activității sportive; organizator, monitor, manager al activității sportive de agrement, recreative și turistico-sportive sau pentru activități de tipul: „Sportul pentru toți – Sport loisir” și Sportul adaptat pentru persoane cu dezabilități.

ADRESA: Șoseaua Berceni nr.24, Sector 4 (Apărătorii Patriei), București
telefon: 021 317 19 00; e-mail: admitere_efs@spiruharet.ro



SCRISOARE DESCHISĂ A ELEVILOR ADRESATĂ PREMIERULUI ROMÂNIEI

Stimate domnule prim-ministru
Ludovic Orban,

În România, 380.000 de copii cu vârsta între 3-17 ani nu urmau nicio formă de învățământ la începutul anului 2019. 38,1% dintre copii se află în risc de sărăcie sau excluziune socială, iar aproape o cincime dintre copiii sub 6 ani trăiesc în condiții de deprivare materială severă, conform Eurostat. Investițiile autorităților în educație sunt minime: în perioada 2012-2014, perioadă pentru care datele sunt disponibile, România a ocupat ultimul loc din Uniunea Europeană din punct de vedere al cheltuielilor pentru educație ca procent din PIB. Pentru a interveni în diminuarea acestui fenomen este nevoie de eforturi susținute, pe termen lung, care să acopere nevoile copiilor atât pe plan educațional, dar și social (conform organizației naționale *Salvați Copiii*).

În 2019, Guvernul Dăncilă a emis Ordonanța de urgență nr. 51/2019, ordonanță care elimină transportul din sfera serviciilor publice, condamnămnd mii de elevi aflați în risc de excluziune socială la abandon școlar, lăsând operatorii de transport să pregătească contractele de atribuire în regim de urgență anunțând aplicarea Regulamentului 1370/2007, ca mai apoi operatorii de transport să reușească să manipuleze pentru a realiza o nouă Ordonanță de urgență, prin care vreți să prelungiți licențele operatorilor de transport până în 2021, fără vreun contract de serviciu public care să protejeze elevii pe care i-ați folosit. Am vorbit cu dumneavoastră și v-am explicat care sunt implicațiile acestei OUG, înainte să preluați mandatul ați promis tuturor cetățenilor că nu veți abuza de acest instrument, iar acum formulați ordonanțe de urgență pentru a proteja transportatorii, singura urgență fiind lipsa de asumare pe care a dovedit-o acest cabinet în rezolvarea problemelor reale ale elevilor.

Regulamentul 1370/2007, pe care vă lăudați că îl vreți aplicat, prevede exact pașii care trebuie realizați în cazul atribuirilor de urgență, fapt care demonstrează scopul pentru care emiteți această ordonanță de urgență.

Da, v-ați folosit de imaginea noastră pentru că ne-ați promis o Românie Educată în care fiecare elev va avea acces la educație, iar acum, când am reușit să fim atât de aproape de a ne atinge obiectivul, ne distrugeți orice șansă la transport gratuit. Pentru că transportul gratuit trebuie prevăzut într-un contract de serviciu public, pe care dumneavoastră refuzați să îl impuneți consilierilor județeni.

Dacă vă pasă de elevi, nu dați nicio ordonanță de urgență luni. Dacă vă pasă de elevi, rămâneți imuni la interesele operatorilor de transport și ale baronilor locali. Dacă vă pasă de elevi, veți alege să vă predați mandatul, pentru că ați eșuat în a oferi elevilor din România altceva decât promisiuni goale, populiste.

E-mail: cne.secretariat@gmail.com
Tel. Departament Organizare
Internă: 0745656755



VITRALII

Căciula

VITRALII

*Unii zic să-mi iau căciula, jos din cap
Spunând adesea că nu-s civilizat,
Poate vor s-o țin în mână, să m-aplec,
Ca să mă laude că m-am integrat.**

Nu, nu am un puseu de naționalism. Deși nu văd nimic rău în naționalismul curat și moderat, exprimat prin cuvinte așezate, calm și cu măsură. Doar că, recent, am auzit din nou la radio celebrul cântec al învățătorului Ion Hagiu din Zăbala, scris acum aproape patruzeci de ani, și nu am putut trece cu ușurință peste valențele premonitorii ale celebrei compoziții. În urmă cu peste patru decenii, un simplu învățător dintr-un sat risipit pe dealurile Covasnei, a avut puterea de a profeti vremurile când vom sta cu capul plecat, frământând stângaci între palme căciula pe care țăranul român a purtat-o cu mândrie chiar și în fața voievozilor săi. Cuvintele sale au devenit astăzi parte a unei dureroase realități. În anii nouăzeci, versurile respective erau interpretate ca expresia lipsei celei mai elementare educații: cum să intri cu căciula pe cap în primărie sau, Doamne ferește!, la bancă? S-a vorbit atunci despre cât de grobian este țăranul român, cât de gregară este cultura rurală românească.

Numai că promotorii acestei teorii demonstau o teribilă ignoranță: țăranii români au primit încă din Evul Mediu privilegiul de a purta căciula pe cap în fața domnitorului și a boierilor, ca semn al recunoașterii vitejiei lor în nenumăratele bătălii la care participau. E un drept istoric câștigat cu sabia, nu are nimic a face cu normele de comportament. Fără căciula pe cap, țăranul nu se simte respectat, ci umilit. El și-o dă jos doar în sfânta biserică. Acesta este singurul loc unde își ține capul plecat și, uneori, îngenunchează, lăcrimând în fața icoanelor ferecate în aurul sau argintul care nu vor fi niciodată ale lui. Sau când femeia îi naște prunci voinici, sau când sună din frunză a jale. Și când ară prăvălit peste plug, pentru ca pământul să se lase mai ușor supus, tot cu cușma pe creștet o face. Între mărșălău cu „bemveu” și românul pătimit care intră cu capul acoperit prin biroul vreunui ministru care îl va asculta neatent, cu ochii în hârtii, nu știu care e mai needucat. Mitocanul îmbuibat, obosit de atâta clubbing și distracții facile sau bietul țăran care își vede drepturile istorice și mândria călcate în picioare? Astăzi, faimosul obiect vestimentar a fost aruncat la gunoi, fiind înlocuit cu accesorii mai aproape de poleiala sub care trăim. În vremurile noastre, a fi demn înseamnă cu totul altceva: orgoliu, vorbe goale, scilicet...

O țară întreagă așteptând cu căciulile în mâini ordinul de a și le așeza din nou pe cap. Va veni, oare chemarea care ne va face să ne scuturăm de ură, umilință și superficialitate?

*Căciula, muzică și versuri de Ion Hagiu, 1979

Dragoș CIOCĂZAN



Dor de Nichita... Nichita, ce faci tu, Nichita?...

• 31 martie - ziua lui Nichita Stănescu, poetul care a văzut cuvântul și umbra acestuia...

Considerat, atât de critica literară, cât și de publicul larg drept unul dintre cei mai de seamă scriitori pe care i-a avut Limba Română, pe care el însuși o denumea „*Dumnezeiesc de frumoasă*”, Nichita Stănescu aparține temporal, structural și formal, poeziei moderniste sau neomodernismului românesc din anii 1960-1970. Ca orice mare scriitor, însă, Nichita Stănescu nu se aseamănă decât cu el însuși, fiind considerat de unii critici literari, precum Alexandru Condeescu și Eugen Simion, un poet de o amplitudine, profunzime și intensitate formidabile, făcând parte din categoria foarte rară a inventatorilor lingvistici și poetici. *Ceea ce putem spune, până toate acestea se vor lămurii, este că poetul Nichita Stănescu continuă o serie mare de poeți din secolul al XX-lea (Bacovia, Arghezi, Blaga, Barbu) și că el însuși este un mare poet care cu închipuirile, jocurile, teoriile, stările și abilitățile lui a schimbat fața poeziei românești. Un mare poet român într-o istorie imposibilă (epoca totalitarismului), un mare liric european aproape necunoscut.* (Eugen Simion)



Nichita Stănescu, născut la Ploiești pe 31 martie 1933 și pornit către stele pe 13 decembrie 1983, a fost un poet, scriitor și eseist român, ales membru post-mortem al Academiei Române. A adunat, prin opera sa poetică, în 1964, Premiul Uniunii Scriitorilor pentru volumul de poezii *O viziune a sentimentelor*; în 1969, Premiul Uniunii Scriitorilor pentru volumul de poezii *Necuvintele*, în 1972, Premiul Uniunii Scriitorilor pentru volumul de eseuri *Cartea de recitare*, în 1975, Premiul Uniunii Scriitorilor pentru antologia de poezie *Starea poeziei* (selecție de autor). A mai adăugat în panoplie, în 1975, Premiul Internațional *Gottfried von Herder*, în 1978, Premiul *Mihai Eminescu* al Academiei Române pentru volumul de poezii *Epica Magna* și, în 1982, Premiul *Cununa de Aur* al Festivalului internațional *Serile de Poezie de la Struga* (Macedonia iugoslavă). Scriitorul suedez Arthur Lundkvist îl propune Academiei Suedeze pentru includerea pe lista candidaților la Premiul Nobel. Pentru cine dorește să îi calce pe urme a rămas deschis un muzeu: Casa memorială *Nichita Stănescu* din Ploiești. Pentru felul său unic de a folosi cuvântul, dar și umbra cuvântului, este unic...

George V. GRIGORE

Lecția despre cub

*Se ia o bucată de piatră,
se ciocnește cu o dală de sânger,
se lustruiește cu achiul lui Homer,
se răgușește cu raze
până cubul iese perfect.
După aceea se sărută de numărâte ori cubul
cu gura ta, cu gura altora
și mai ales cu gura infanției.
După aceea se ia un ciocan
și brusc se fărâmă un colț de-al cubului.
Toți, dar absolut toți zice-vor:
- Ce cub perfect ar fi fost acesta
de n-ar fi avut un colț sfărâmat!*

Poem

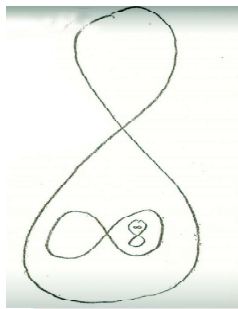
*Spune-mi, dacă te-ai prinde într-o zi
și ți-ai sărutat talpa piciorului,
nu-i așa că ai schiopăta puțin, după aceea,
De teamă să nu-mi strivești sărutul?...*

Hieroglifa

*Ce singurătate
să nu înțelegi înțelesul
atunci când există înțeles.*

*și ce singurătate
să fii orb pe lumina zilei,-
și surd, ce singurătate
în toată cântecului.*

*Dar să nu-înțelegi
când nu există înțeles
și să fii orb la miezul nopții
și surd când liniștea-i desăvârșită,-
o, singurătate a singurătății!*



Poveste sentimentală

*Pe urmă ne vedeam din ce în ce mai des.
Eu stăteam la o margine-a oraș,
tu - la celaltă,
ca două toarte de amforă.
Numai cuvintele glurau între noi,
înainte și înapoi.
Vârtejul lor putea fi aproape zărit,
și deodată,
îmi lăsam un genunchi,
iar cotul mi-nfigeam în pământ,
numai ca să privesc iarba-nclinată
de căderea vreunui cuvânt,
ca pe sub lala unui leu alerșând.
Cuvintele se roteau, se roteau între noi,
înainte și înapoi,
și cu cât te iubeam mai mult, cu atât
repetau, într-un vârtej aproape văzut,
structura materiei, dela-necut*

Nichita Stănescu

Invitații în lumea artelor plastice



Am apelat la un titlu în limba spaniolă pentru simplul motiv că artista prezentată astăzi trăiește în Spania. Avem în față un mare pictor...

Poate un pictor român să trăiască numai din arta sa?

Eu cunosc destui artiști din Spania și nici unul nu trăiește numai din pictură. Toți completează această pasiune cu muncă în alt domeniu.

Deci, nu cred că se poate trăi numai din pictură. Numai dacă te numești Adrian Ghenie, care vinde o lucrare cu sute de mii de euro. Acum ceva timp citeam ce a postat un profesor de pictură și un mare pictor, că artiștii sunt nebunii frumoși care își pun toată viața în slujba a ceea ce iubesc: pictura.

La școlile de pictură, unii profesori îi provoacă pe cei care fac primii pași în artă să intre direct în experimente coloristice. Este utilă această cale pentru viitorul artiștilor tineri?

Dacă unii profesori își provoacă elevii la experimente coloristice fără a asimila marile lecții din istoria mondială, după părerea mea, acel profesor este un profesor modern și foarte curajos. Acest curaj este în beneficiul elevului, pentru că așa își poate arăta talentul pe care îl are în interior. Acest experiment îl ajută pe elev să crească în pictură și își poate descoperi stilul lui propriu, original și îl poate îmbunătăți cu lecții ale marilor artiști, care, după părerea mea, nu ar trebui să lipsească din formarea viitorului artist.

Spațiile actuale de expunere din județe și din București sunt suficiente pentru a oferi oportunități artiștilor vizuali?

Spațiile actuale de expunere nu vor fi niciodată suficiente pentru câți artiști avem și acest lucru a creat mereu polemici. Exact ce s-a întâmplat în orașul meu natal, Târgoviște, care este singurul oraș reședință de județ care nu are o Galerie de Artă. Toți artiștii din oraș au luptat ca acel spațiu să ne fie restituit, dar fără niciun rezultat. Numai în comuna Răzvad sunt șapte artiști plastici, dați-vă seama, la nivel de județ, câți artiști sunt?

În ultimii ani, unele spații au fost închise fie pentru a face loc unor bănci, fie sub pretexte de siguranță...



Emilia
TRANDAFIR
– un grand
pintor



În ultimii ani, unele spații destinate artei au fost închise sau au fost ocupate de unele entități, sub diferite pretexte. Exact ce s-a întâmplat cu galeria din Târgoviște. A fost ”împrumutată” și nici azi nu a fost înapoiată Culturii. Părerea mea e că ”cineva” ne vrea: puțini, ignoranți și dezbinați, pentru a ne putea manipula cum vor.

Încotro se îndreaptă pictura din țara noastră ?

Pictura din țara noastră se îndreaptă spre bine și are toate ingredientele să ajungă destul de sus, ținând cont de toți artiștii români care au cucerit lumea. Și avem multă forță în artă, în special în pictură, lucru care mă face să cred că vom excela în viitor.

Dar din Europa?

Europa nu a dus și nu va duce lipsă de mari artiști, ea este capitala artei din întreaga lume. Locuind de atâția ani în Spania, am vizitat multe muzee și case memoriale. Bineînțeles că am rămas plăcut impresionată de operele de artă pe care niciodată nu m-aș fi gândit că le voi admira.

Picturile dumneavoastră unde au ajuns?

Cele mai multe dintre lucrările mele sunt în Spania, nouă lucrări am avut marele privilegiu să le vând în SUA, unei familii care a vizitat Târgoviștea mea natală exact de *Zilele Cetății*. Am mai vândut lucrări în Suedia, Mexic și Republica Moldova.

Cum credeți că va arăta pictura dumneavoastră peste cinci ani? Legat de tematică, vor predomina figurile de domnitori, casele din alte epoci, portretele, peisajele?

Îmi doresc ca, peste 5 ani, pictura mea să fie ”a mea” cu stilul meu aparte, cu amprenta mea personală în care peisajele și casele mele iubite să nu lipsească, deși îmi doresc să abordez și altfel de tematică, alt stil.

...În concluzie, un talent aparte însoțit de o muncă tenace. Rezultatul este o pictură de valoare indiscutabilă. O așteptăm cu drag în România!

Aristotel BUNESCU

<https://agentiadepresaculturalasisportiva.wordpress.com/>



Profesorul Nicolae N. CONSTANTINESCU

Nicolae N. Constantinescu (27 martie 1920, București - 14 decembrie 2000, București) a fost un economist român, membru titular (1990) al Academiei Române.

În perioada 1931-1938 a urmat cursurile Liceului Comercial N. Bălcescu București, apoi Academia de Înalte Studii Comerciale și Industriale din București, secțiile de științe economice teoretice, Economie particulară și Economie publică. A avut ca profesori pe Nicolae Iorga, Virgil Madgearu și Victor Slăvescu. Obține titlul de Doctor în economie în anul 1959 și pe cel de Doctor docent în Științe economice în anul 1972.

Din 1949 până în 1992 a desfășurat o bogată activitate didactică la Academia de Studii Economice din București, ca lector, conferențiar, profesor și șef de catedră, inițial la Catedra de Istorie economică (1954-1964) și ulterior la Catedra de Economie politică (1964-1985). Din 1992 a continuat să fie profesor consultant la ASE București.

În perioada 1957-1967 a fost cercetător științific și, ulterior, șef al Secției de istorie economică și istoria gândirii economice la Institutul de Cercetări Economice al Academiei Române.

A fost profesor invitat la Economic Development Institute of the World Bank, Washington, D.C. (semestrul de primăvară 1974).

A fost fondator (1990), ales prim-vicepreședinte și, din 1993, președinte al Asociației Generale a Economistilor din România (AGER). La inițiativa sa a fost constituită Casa Economistilor.

După ce în 1974 a fost ales membru corespondent al Academiei Române, din 1990 devine membru titular. În perioada 1990-1994 a fost ales Secretar General al acestui înalt for. Începând din 1992 a fost președinte al Secției de științe economice, juridice și sociologie a Academiei Române. A fost membru fondator al *Fundației Naționale pentru Știință și Artă*, fundație care își desfășoară activitatea sub egida Academiei Române.

A fost director al colegiului de redacție al publicației *Revista română de științe economice* (în limbile franceză și engleză), președinte al *Asociației de Management Ecologic și Dezvoltare Durabilă*, Fellow al Institutului de Dezvoltare Durabilă din Washington.

Domeniile care l-au interesat au fost: istoria economică și socială, istoria gândirii economice, teoria economică contemporană, metodologia cercetării științifice economice, problemele economiei de piață. A fost constructor al disciplinei de Istorie economică în învățământul superior economic.

A redactat - singur sau în colaborare - peste 600 de lucrări și studii, apărute în țară și peste hotare. Dintre cele mai importante: • *Capitalismul monopolist în România*, Editura Politică, București, 1962 • *Industrializarea României*, Editura Meridiane, București, 1967 • *Problema contradicției în economia socialistă*, Editura Politică, București, 1973 • *Dicționar de Economie Politică*, Editura Politică, București, 1974 • *Economia protecției mediului natural*, Editura Politică, București, 1976 • *The Problem of the Industrial Revolution in Romania, in Southeastern Europe*, Arizona, U.S.A., 1976. • *Acumularea primitivă a capitalului în România*, București, Editura Academiei Române, 1991 • *Principiul ecologic în știința economică*, București, Editura Academiei Române, 1993 • *Dileme ale tranziției la economia de piață*, București, Editura A.G.E.R., *Economistul*, 1992 • *Reforma economică, în folosul cui?* București, Editura Economică, 1993 • *Reforma și redresare economică*, București, Editura Economică, 1995 • *Învățămintele ale tranziției economice în România*, București, Editura Economică, 1997 • *Istoria economică a României* • *Probleme ale metodologiei de cercetare în știința economică*, București, Editura Economică, 1998 • *Istoria gândirii economice românești. Studii*, București, Editura Economică, 1999.

Problema monopolurilor în opera sa orală

Conf.univ.dr. Aurelian Virgil BĂLUȚĂ

Pentru generațiile aflate astăzi la maturitate deplină în cariera profesională de economist, numele profesorului Nicolae N. Constantinescu (1920-2000) era bine cunoscut în vremea studenției. O lungă perioadă de timp a contribuit la formarea specialiștilor ca un adevărat mentor.

În calitate de dascăl pune mereu accentul pe elementele de conținut ale pregătirii. Poate să pară ciudat, dar și astăzi îmi vin în minte, pentru că sunt încă aplicabile, lecțiile sale din anii 80 ai secolului XX. După 1990 a continuat să scrie, atenționând asupra unor capcane pe care istoria ni le întindea. Tot ce a predat și tot ce a scris rămâne valabil. Avea capacitatea de a dezvolta acele teme de mare interes pe care ideologia nu le putea integra, dar pe care istoria gândirii economice le-a validat ulterior: protecția mediului, teoriile legate de muncă, luarea deciziilor pe baza realității economice și a unor mecanisme de cointerese, primatul interesului național în politica economică, metodologia cercetării din știința economică, funcționarea monopolurilor, aducerea sau redarea în circuitul științific a contribuției unor mari economiști români etc.

Ne-am bucurat o perioadă de timp de sprijinul domnului Profesor Nicolae N. Constantinescu în activitatea *Fundației România de Măine* și a Universității *Spiru Haret*. Unele dintre ideile mari care au figurat în actele statutare și în documentele de program ale *Fundației România de Măine* au fost redactate și prin contribuția domniei sale. Se implica în orice proiect mare care sprijinea educația.

Cunoașterea istoriei economice și a evoluției doctrinelor economice era un element esențial în pregătirea studenților economiști. În anul 1960 (da, nu este o eroare, 1960!) era retipărită în România lucrarea de referință a lui Adam Smith *Avuția națiunilor* cu o prefață a profesorului Nicolae N. Constantinescu. Este un paradox, dar studenții economiști de atunci îl cunoșteau mai bine pe Adam Smith, fondatorul liberalismului economic, decât cei de astăzi. Pomind de la înțelegerea ipotezelor teoriei lui Adam Smith ajungeam la realitățile economice ale lumii de atunci, ca de altfel și de astăzi, în care libera concurență este limitată de monopoluri și restricții. În conținutul cursurilor eu am inclus mereu acele restricții instituționalizate care operează împotriva afacerilor și limitează concurența liberă.

Tema monopolurilor este mai importantă decât credem, iar lecțiile de economie de atunci ale profesorului N.N Constantinescu pot să dobândească o aplicare operațională. Toți cei care intră în contact cu unități de tip monopolist, indiferent dacă sunt salariații acestora sau ai partenerilor de afaceri ai unităților de tip monopolist trebuie să înțeleagă modul de funcționare a economiei și societății în aceste condiții.

Încă de atunci profesorul Nicolae N. Constantinescu ne spunea că monopolurile sunt o realitate obiectivă a lumii de astăzi și că revenirea la libera concurență descrisă de Adam Smith este o utopie. Monopolurile sunt parte din viața noastră de zi cu zi. Monopolurile nu sunt nici bune, nici rele. Există însă unele organizații cu poziție de monopol care respectă legea și altele care nu o respectă. Aceasta era atunci, este și acum, esența realității din lumea care ne înconjoară.

Frumusețea prelegerilor ne ajută să păstrăm vie într-un colț al sufletului informația primită cu acea ocazie. La anumite momente cheie, când informația respectivă devine utilă pentru decizii din activitatea curentă, sufletul ajută creierul să readucă informația respectivă. Așa mi s-a întâmplat și mie în luna februarie a acestui an. La Compania Națională Poșta Română, unde am primit recent mandatul de director economic, discutăm o problemă de prețuri. O colegă mai tânără, dar cu experiență în domeniul respectiv, îmi atrage atenția că nu putem utiliza în problema prețului la noile servicii raționamentele de pe piața privată liberă. Intrăm astfel sub incidența legislației privind discriminarea clienților.

În secunda respectivă, lecția profesorului Nicolae N. Constantinescu s-a derulat cu viteză în zona operațională a cugetului meu. Parcă revedeam în mici fracțiuni de secundă explicațiile sale de la curs pe baza experienței din țările cu economie avansată. Avea informații de la Joan Robinson (1903-1983, una dintre cele mai apreciate femei economiste, de orientare post-keynesistă, din Marea Britanie) privind rezultatele studiilor sale asupra funcționării economiei în condițiile competiției imperfecte, dar și asupra modului în care Margaret Thatcher, Premierul ultraliberal al Marii Britanii (1979-1990), controla firmele cu poziție de monopol. Acele reguli care se aplicau atunci în Marea Britanie sunt valabile astăzi în România.

Cuvintele profesorului Nicolae N. Constantinescu cuprinzând sintagma *monopolurile - realități obiective ale lumii de astăzi* ne ajută să înțelegem funcția diferitelor organizații de acest tip. Să ne gândim puțin ce înseamnă astăzi pentru viața părinților și bunicilor noștri sosirea poștașului cu pensia care le asigură veniturile de zi cu zi, sau funcționarea telefonului mobil, care le permite să țină legătura cu uneori foarte ocupații lor copii sau nepoți.

Este oare mai ușoară viața managerilor sau a salariaților la firmele cu poziție de monopol? Nu, în niciun caz! Așa cum învățăm încă de atunci, costul resurselor (factorilor) este negociabil, deci variabil, în timp ce prețul de vânzare este strict controlat. Viața m-a adus în situația să validez în practica anului 2020 ceea ce învățasem în 1982 de la un profesor vizionar.

ASIGURAREA RESURSELOR UMANE, MATERIALE ȘI FINANCIARE ÎN SITUAȚII DE URGENȚĂ

Resursele umane

Resursele umane necesare funcționării Sistemului Național se asigură prin intermediul autorităților și instituțiilor administrației publice centrale și locale.

Personalul Inspectoratului General, centrelor operaționale și al centrelor operative este investit cu exercițiul autorității publice, pe timpul și în legătură cu îndeplinirea atribuțiilor de serviciu, în limitele competențelor stabilite prin lege.

Numărul de posturi al Inspectoratului General pentru Situații de Urgență se stabilește prin organigrama și regulamentul de organizare și funcționare ale acestuia, aprobate prin hotărâre a Guvernului, și se asigură prin redistribuire în cadrul numărului de posturi aprobat Ministerului Afacerilor Interne prin legile bugetare anuale.

Numărul de posturi pentru centrele operaționale din structura serviciilor de urgență profesionale județene și al municipiului București se stabilește prin ordin al ministrului Administrației și Internelor la propunerile prefectilor.

Numărul de posturi pentru centrele operative cu activitate permanentă se stabilește prin ordin al miniștrilor respectivi.

Resursele materiale

Cheltuielile curente și de capital ale Inspectoratului General se finanțează de la bugetul de stat, prin bugetul Ministerului Administrației și Internelor.

Cheltuielile curente și de capital ale centrelor operaționale din structura serviciilor publice comunitare profesionale se finanțează din bugetul Ministerului Administrației și Internelor și/sau din bugetele consiliilor județene, respectiv al Consiliului General al Municipiului București, pe baza normelor aprobate prin hotărâre a Guvernului.

Cheltuielile curente și de capital ale centrelor operative se finanțează, după caz, din bugetele ministerelor respective sau din bugetele locale, pe baza normelor aprobate prin hotărâre a Guvernului.

Achiziționarea bunurilor și serviciilor necesare funcționării Sistemului Național se face conform legislației în vigoare.

Resursele financiare

Fondurile bănești pentru realizarea și desfășurarea activităților de management al situațiilor de urgență la nivel central și local se asigură din bugetul de stat și/sau din bugetele locale, după caz, precum și din alte surse interne și internaționale, potrivit legii.

Salarizarea și alte drepturi ale personalului din centrele operaționale se stabilesc și se acordă potrivit prevederilor legale prevăzute pentru personalul încadrat în Inspectoratul General, respectiv în serviciile de urgență profesionale.

Salarizarea și alte drepturi ale personalului din centrele operative cu activitate permanentă se stabilesc și se acordă potrivit prevederilor legale prevăzute pentru funcționarii publici din ministerele respective.

Finanțarea acțiunilor de înlăturare a efectelor și consecințelor situațiilor de urgență se efectuează potrivit legii.

Finanțarea participării Ministerului Apărării Naționale la acțiunile de înlăturare a efectelor și consecințelor situațiilor de urgență se asigură de la bugetul de stat, printr-un capitol/subcapitol bugetar distinct.

Sancțiuni

Nerespectarea prevederilor legale atrage răspunderea administrativă, contravențională sau penală, după caz.

Constituie contravenții următoarele fapte:

- a) neconstituirea comitetelor pentru situații de urgență;
- b) neconstituirea centrelor operative pentru situații de urgență;
- c) neelaborarea regulamentelor privind gestionarea situațiilor de urgență specifice tipurilor de riscuri;
- d) neelaborarea planurilor pentru asigurarea resurselor necesare gestionării situațiilor de urgență;
- e) neîntocmirea planurilor de evacuare;
- f) neîntocmirea planurilor de intervenție și de cooperare;
- g) netransmiterea mesajelor de avertizare a populației despre declararea stării de alertă în cazul situațiilor de urgență sau pentru evacuare.

Sancțiunile contravenționale se aplică persoanelor fizice sau juridice, după caz.

Constatarea contravențiilor și aplicarea sancțiunilor se fac de către personalul Inspectoratului General și al serviciilor publice comunitare profesionale cu atribuții de îndrumare, control și constatare a încălcării prevederilor legale, anume desemnat de inspectorul general.

Contraveniențelor le sunt aplicabile prevederile Ordonanței Guvernului nr. 2/2001 privind regimul juridic al contravențiilor, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 180/2002, cu modificările și completările ulterioare.

Expert media Florin FĂINIȘI



INFOlex
POCA/491/2020
www.infolex.ro



www.poca.ro

Continuare din numărul 903

La propunerea făcută de Seimul Polonez la sfârșitul anului 2019, întreaga creștinătate marchează, în 2020, Centenarul nașterii lui Karol Wojtyła – Papa Ioan Paul al II-lea – 18 mai 1920.

CRONICA principalelor evenimente
din Pontificatul Papei Ioan Paul al II-lea (VIII)

Anul douăzeci și trei (16.X.2000 - 15.X.2001)

- **31.X** – scrisoare apostolică *motu proprio*, prin care Thomas Morus este declarat patron al politicienilor;
- **4-5.XI** – jubileul guvernanților și parlamentarilor;
- **26.XI** – publicarea noii legi de bază a Statului Vatican (a intrat în vigoare la 2.II.2001);
- **30.XI** – mesaj către comunitatea elenă ortodoxă a mănăstirii Sfânta Teodora de la Palatin.

2001

- **1.I** – a XXXIV-a Zi Mondială a Păcii, mesajul *Dialogul dintre culturi – calea spre o civilizație a culturii și a păcii*;
- **5.I** – închiderea *Sfintelor Uși* de la bazilicile: Sfânta Maria Maggiore, Sfântul Ioan din Lateran și Sfântul Pavel;
- **6.I** – scrisoarea apostolică *Novo millennio ineunte*; închiderea Sfintelor Uși de la Bazilica Sfântul Petru;
- **8.I** – primirea Medaliei de Aur a Congresului (cea mai înaltă distincție civilă a SUA);
- **17.I** – scrisoare apostolică cu prilejul împlinirii a 1700 de ani de la creștinarea Armeniei;
- **18.I** – marcarea creștinării Armeniei la Roma;
- **22.III** – deschiderea Centrului de Cultură Ioan Paul al II-lea la Washington;
- **30.IV** – scrisoarea apostolică, *motu proprio*, *Sacramentorum sanctitatis tutela* (prezentată public la 10.I.2002);
- **4-9.V** – pelerinaj pe urmele Sfântului Pavel în Grecia (declarația comună a Papei Ioan Paul al II-lea și a arhiepiscopului Atenei, Christodoulos, privind pacea și respectarea vieții), în Siria (vizită Mecetul Omeiazilor) și în Malta;
- **18.V** – lansarea la Târgul de Carte din București a ediției a II-a a monografiei *Ioan Paul al II-lea – Papă pentru mileniul al III-lea*;
- **21.V** – demonstrație antipapală la Kiev;
- **21-24.V** – adunarea plenară a cardinalilor consacrată perspectivelor Bisericii în mileniul al III-lea;
- **23-27.VI** – vizită în Ucraina (beatificarea a 26 de martiri ucrainieni de pe vremea comuniștilor; la întâlnirea cu Papa nu a participat episcopul Bisericii Ortodoxe a Patriarhatului Moscovei);
- **23.VII** – primirea în audiență a lui George W. Bush, președintele SUA;
- **1.VIII** – 1 000 de audiențe generale ale Papei Ioan Paul al II-lea (la aceste întâlniri au participat până în prezent 16 milioane de pelerini);
- **30.VIII** – avanpremieră, cu participarea Papei, a filmului *Quo vadis*, peliculă semnată de regizorul polonez Jerzy Kawalerowicz (în aula Pavel al VI-lea de la Vatican);
- **11.IX** – atacurile teroriste de la New York și Washington;
- **22-27.IX** – vizite în Kazahstan și Armenia; declarație comună privind dialogul;
- **30.IX** – inaugurarea Sinodului episcopilor consacrat slujirii episcopale în Biserică și în lume.

Anul douăzeci și patru (16.X.2001-15.X.2002)

- **24-25.X** – simpozionul internațional *Matteo Ricci: pentru un dialog între China și Occident*;
- **27.X** – încheierea Sinodului episcopilor consacrat slujirii episcopale în Biserică și în lume;
- **22.XI** – exortăția apostolică *Ecclesia in Oceania* (transmisă destinatarilor prin e-mail);
- **13.XII** – întâlnire pe tema viitorul creștinismului pe Pământul Sfânt (cu participarea patriarhilor și episcopilor catolici de diferite rituri);
- **14.XII** – zi de post pentru pace în întreaga lume;
- **16.XII** – a 300-a vizită în parohiile Romei.

2002

- **1. I** – cea de-a 35-a aniversare a *Zilei Păcii*; mesajul transmis: *Nu există pace fără justiție, nu există justiție fără iertare*;
- **24. I** – Zi de Rugăciune pentru Pace la Assisi (cu participarea papei Ioan Paul al II-lea, delegați ai 32 de Biserici și ai Comunității creștine, precum și a 11 religii de pe glob); mesajul adresat cu prilejul celei de a XXXVI-a aniversări a Zilei Mondiale a Mijloacelor Sociale de Informare – *Internetul – un nou forum de promovare a Evangheliei*;
- **25.I** – agapă pentru participanții la întâlnirea de la Assisi;
- **24.II** – scrisoare către liderii statelor și guvernelor, însoțită de *Decalogul de la Assisi în favoarea păcii*;
- **9.III** – primirea în audiență a ayatollahului Mehdi Karroubi, președintele Adunării Islamice Consultative a Iranului;

CENTENARUL
NAȘTERII LUI
CAROL WOJTYŁA
- PAPA IOAN PAUL
AL II-LEA



Și slava pe care Tu Mi-ai dat-o, Eu le-am dat-o lor, pentru ca ei să fie una, așa cum una suntem Noi. Eu intru ei și Tu intru Mine, pentru ca ei să fie desăvârșiți întru una; și să cunoască lumea că Tu M-ai trimis și că i-ai iubit pe ei așa cum M-ai iubit pe Mine" (Ioan 17, 22–23).

Cu bucuria profundă de a ne regăsi împreună în cetatea Romei, aproape de mormântul Sfinților Apostoli Petru și Pavel, ne dăm sărutarea păcii, sub privirea Celui care veghează asupra Bisericii Sale și care ne călăuzește pașii; și meditam încă o dată la aceste cuvinte pe care Sfântul Evangelist Ioan ni le-a transmis și care constituie rugăciunea emoționantă a lui Hristos, înaintea Patimilor Sale. Această întâlnire a noastră este continuarea îmbrățișării pe care noi am schimbat-o la București, în luna mai, 1999, în timp ce în inima noastră mai răsună încă apelul emoționant: „Unitate, Unitate!”, cu care o mare mulțime de credincioși ne-au întâmpinat cu acea ocazie. Acest apel era ecoul rugăciunii Domnului nostru pentru ca „toți să fie una” (Ioan 17, 21).

Întâlnirea de astăzi reînnoiește angajamentul nostru de a ne ruga și lucra pentru a ajunge la unitatea vizibilă deplină a tuturor ucenicilor lui Hristos. Scopul și dorința noastră arzătoare o constituie comuniunea deplină care nu este absorbire, ci comuniune în adevăr și în dragoste. Această cale este una ireversibilă, pentru care nu există alternativă: este calea Bisericii.

Marcate încă de trista perioadă istorică în timpul căreia s-au negat Numele și Stăpânirea Mântuitorului, comunitățile creștine din România întâmpină în mod frecvent astăzi dificultăți în a depăși efectele negative pe care acei ani le-au produs în relațiile de frățietate și de împreună-lucrare, dar și redescoperirea comuniunii. Întâlnirea noastră trebuie să fie considerată ca un exemplu: frații trebuie să se regăsească pentru a se împăca, pentru a medita împreună, pentru a descoperi mijloacele prin care să ajungă la înțelegere, pentru a-și expune și explica argumentele unii altora. Îi îndemnăm, așadar, pe cei care sunt chemați să trăiască alături pe același teritoriu românesc să găsească soluții de dreptate și caritate. Printr-un dialog sincer; trebuie să se depășească conflictele, neînțelegerile și suspiciunile apărute în trecut, pentru ca, în această perioadă decisivă a istoriei lor, creștinii din România să poată fi mărturisitori ai păcii și ai reconcilierii. Relațiile noastre trebuie să fie oglinda comuniunii adevărate și profunde în Hristos, comuniune care, fără să fie deplină, există deja între noi. Recunoaștem, de fapt, cu bucurie că avem împreună tradiția Bisericii nedespărțite, centrată pe Taina Euharistiei, despre care dau mărturie sfinții pe care noi îi avem în comun în calendarele noastre. Pe de altă parte, numeroșii mărturisitori ai credinței în vremurile de opresiune și de persecuție din secolul ce s-a scurs, care și-au demonstrat fidelitatea față de Hristos, sunt un germen de speranță în dificultățile actuale. Pentru a încuraja căutarea deplinei comuniuni, chiar și în divergențele doctrinare care rămân încă, este necesar să găsim mijloace concrete, consultându-ne periodic, cu convingerea că nicio situație dificilă nu este menită să dureze în mod iremediabil și că, datorită atitudinii de deschidere către dialog și schimbului periodic de informații, pot fi găsite soluții satisfăcătoare pentru aplanarea

- **7.IV** – zi de rugăciune pentru pace pe Pământurile Sfinte; scrisoarea apostolică *motu proprio Misericordia Dei*;
- **23-24.IV** – întâlnire extraordinară cu reprezentanții Conferinței Episcopatului SUA, consacrată molestării sexuale a minorilor de către persoane bisericești;
- **22-26.V** – vizită în Azerbaidjan și Bulgaria (beatificarea a trei martiri călugări de pe vremea comunismului);
- **28.V** – primirea în audiență a președintelui SUA, George W. Bush;
- **10.VI** – documentul privind ocrotirea operei create, așa-zisa Declarație de la Veneția, semnată simultan de Papa Ioan Paul al II-lea la Roma și de patriarhul ecumenic Bartolomeu I la Veneția;
- **16.VI** – canonizarea Părintelui Pio (cu participarea a 300 000 de credincioși);
- **23.VII-2.VIII** – vizită în Canada (*Zilele Mondiale ale Tineretului*), Guatemala și Mexic (beatificarea lui Juan Diego, vizionarul indian de la Guadalupe);
- **5.VIII** – decret de excomunicare a șapte femei catolice – care au încercat să accepte a fi hirotonisite (29.VI);
- **16-19.VIII** – vizită în Polonia; la slujba de la Bonie de la periferia Cracoviei au participat 2,5 milioane de pelerini;
- **7-13.X** – vizita de răspuns la Roma a Întâistătătorului Bisericii Ortodoxe Române, părintele Patriarh Teoctist.
- În *Declarația comună privind dialogul ecumenic*, cei doi Întâistătători și-au exprimat nădejdea că Biserica Ortodoxă și cea Catolică vor acționa, în al treilea mileniu, pentru unitate în și prin credință. Nu cunoaștem documente similare semnate cu alte Biserici.

tensiunilor și pentru a ajunge la o soluție echitabilă în problemele concrete. Trebuie să consolidăm acest proces, pentru ca adevărul plener al credinței să devină un patrimoniu comun, împărțit și de unii, și de ceilalți, capabili să creeze o conviețuire cu adevărat pașnică, înrădăcinată și fondată pe dragoste.

Știm bine cum să acționăm pentru a stabili liniile care să ne conducă opera de evanghelizare, atât de necesară după perioadă sumbră a ateismului de Stat. Suntem de acord în a recunoaște tradiția religioasă și culturală a fiecărui popor, precum și libertatea religioasă.

Evanghelizarea nu poate fi bazată pe un spirit de competiție, ci pe respect reciproc și pe cooperare, recunoscând fiecareia libertatea de a trăi după propriile convingeri, în conformitate cu propria apartenență religioasă. În dezvoltarea relațiilor noastre, începând cu Conferințele Panortodoxe și cu Conciliul II Vatican, am fost martorii unei promițătoare apropieri între Răsărit și Apus, bazată pe rugăciune, pe dialogul în dragoste și în adevăr, apropiere atât de bogată în momente de profundă comuniune. De aceea, privim cu îngrijorare dificultățile prin care trece, în perioada actuală, Comisia Mixtă Internațională pentru Dialogul Teologic între Biserica Catolică și Biserica Ortodoxă și, cu ocazia întâlnirii noastre de acum, ne exprimăm dorința de a nu se neglija orice inițiativă pentru a reactiva dialogul teologic și pentru a relansa activitatea Comisiei. Avem această datorie, pentru că dialogul teologic va face să devină mai puternică afirmarea voinței noastre de a adânci comuniunea, în fața situației actuale de diviziune.

Biserica nu este o realitate închisă în ea însăși: ea este trimisă în lume și este deschisă către lume. Noile posibilități - care se creează într-o Europă deja unită ce își extinde granițele pentru a îmbrățișa popoarele și culturile din părțile centrală și răsăriteană ale continentului - constituie o provocare pe care creștinii din Răsărit și cei din Apus trebuie să o întâmpine împreună. Cu cât vor fi mai uniți în mărturisirea Unicului Dumnezeu, cu atât ei vor da expresie, consistență și spațiu sufletului creștin al Europei, sfințeniei vieții, demnității și reconcilierii, valorilor familiei, apărării creației. Europa întreagă are nevoie de bogăția culturală creată de Creștinism.

Biserica Ortodoxă Română, centru de întâlnire și de schimburi între tradițiile bogate slave și bizantine ale Răsăritului, și Biserica Romei, care, în componența sa latină, exprimă vocea occidentală a unicei Biserici a lui Hristos, trebuie să contribuie împreună la o misiune ce caracterizează cel de-al treilea mileniu. Potrivit atât de frumoasei expresii tradiționale, Bisericii locale le place să se numească Biserici surori. Deschiderea spre această dimensiune înseamnă a colabora pentru a reda Europei etosul său cel mai profund și chipul său autentic uman. Cu aceste perspective și cu aceste intenții prin care dăm mărturie comună înaintea Domnului, îl rugăm să ne facă vrednici de a lucra spre zidirea Trupului Său „până ce toți vom ajunge la unitatea credinței și a cunoașterii Fiului lui Dumnezeu, la starea de bărbat desăvârșit, la măsura vârstei plinătății lui Hristos” (Efeseni 4, 13).

(Va urma)
Nicolae MAREȘ

103,4 FM și online pe www.7radio.ro

Ora	Luni	Marti	Miercuri	Joi	Vineri	Sambata	Duminica	ora
7-10	7 Dimineața. R.: Mihai Cioceanu, Alex Crăciun emisiune live					SEVEN MUSIC		
10-13	Divers cu Sens. R.: Bogdan Nicolescu emisiune live					Experiența Urbană. R.: Maria Duda	Azi în istorie. R.: Ovidiu Vasile	12-13
13-16	Tache și Face! R.: Robert Tache. emisiune live					7 Tech. R. Tibi Ursan		13-14
16-19	Pâine și Kirk. R.: Kirk. emisiune live					SEVEN MUSIC		14-17
19-22	Vorbe'n Aer. R.: Tibi Ursan. emisiune live					7 la SEVEN. Echipa SEVEN	Vorbe cu personalitate. Iminis Miricioiu	17-18
22-23	7 Tech. Tibi Ursan	Drumul Mătăsarilor. (R) S. Munteanu	Silviu Munteanu și prietenii săi. (R)	Povești Nespuse	80 Remember R. Tache	Povești Nespuse ECHIPASEVEN	80 Remember R. Tache	18-20
23-24	Vorbe cu personalitate. (R) I. Miricioiu	SEVEN MUSIC			Silviu Munteanu și prietenii săi.	Drumul Mătăsarilor. S. Munteanu		20-21 21-22
								22-23 23-24



Poate nu vă vine să credeți, dar și monumentele plâng... Plâng pentru că au acumulate în ele dragoste și efort susținut, mesaje importante și vieți de oameni... Da. Pentru că așa cum spune legenda, Meșterul Manole a îngropat-o pe Ana sa iubită la temelie edificiului pe care l-a înălțat și tot astfel meșterii și arhitecții care au conlucrat la crearea acestor magnifice frumuseți au investit viața lor și pe cea a celor iubiți în aceste ziduri și acoperișuri, în aceste trepte către cer. Au așteptat, după 1989, să vină cineva și să le recheme la viață, dar au trecut anii și nimeni nu mai venea... Toți căutau doar a pleca. Și asta până într-o zi când a apărut ideea, apoi entuziasmul. I-au spus inspirat: *Ambulanța pentru Monumente*, acesta fiind un alt fel de SMURD, un SMURD al monumentelor înghețate de timp. Și, pentru că a avut succes încă de la început, a devenit un brand care va dăinui.

Ambulanța pentru Monumente este un proiect inițiat în 2016 de către Asociația *Monumentum* și dezvoltat de către o serie de organizații existente sau nou create din domeniul patrimoniului cu activitate independentă în mai multe regiuni ale României, după cum urmează: Asociația *MONUMENTUM* – *Ambulanța pentru monumente* Transilvania Sud; Asociația pentru patrimoniu activ – *PACT* – *Ambulanța pentru monumente* Banat; Asociația *VERNACULAR* – *Ambulanța pentru monumente* Arad; Asociația *ARHAIC* – *Ambulanța pentru monumente* Sălaj; Asociația *ACTUM* – *Ambulanța pentru monumente* Moldova Nord. Acestea sunt zonele acoperite de proiect; deocamdată. Proiectul își propune să acționeze eficient în domeniul salvării patrimoniului imobil prin punerea în siguranță a unor obiective de patrimoniu importante aflate în stare avansată de degradare sau de precolaps.

Peste 600 de monumente istorice din România, aflate în proprietate privată sau publică, așteaptă salvarea de urgență și numărul lor crește îngrijorător. Proiectul *Ambulanța pentru Monumente*, prin intermediul căruia se realizează punerea în siguranță a patrimoniului cultural imobil cu ajutorul voluntarilor, al meșterilor și al comunităților locale sub stricta supraveghere și îndrumare a specialiștilor din domeniul conservării și restaurării monumentelor istorice, a fost răspunsul la lipsa de reacție a oficialităților locale, a ministerului de resort și a autorităților în fața amenințărilor de distrugere accelerată a patrimoniului. Acolo unde proprietarul oferă materialele de construcție necesare, *Ambulanța pentru monumente*, al cărei principal susținător este Alteța Sa Regală, Prințul de Wales, acționează pentru punerea în siguranță a monumentului cu ajutorul unei autoutilitare echipate cu unelte necesare.

Obiectivele *Ambulanței* pentru monumente sunt: • implicarea comunităților în acțiunile de salvagardare sustenabilă a patrimoniului; • salvagardarea patrimoniului imobil și realizarea evidenței patrimoniului; • creșterea nivelului de pregătire profesională a specialiștilor prin educație non-formală și informală participativă după sistemul „hands on training”; • recuperarea tehnicilor tradiționale și a materialelor locale; • creșterea nivelului filantropiei și crearea de noi audiențe pentru patrimoniu. Cele mai importante realizări sunt: • crearea unui model de cooperare și mecanism de finanțare între beneficiar, autorități publice, ONG și comunități printr-un parteneriat public-privat funcțional și • inaugurarea unei rețele de „ambulanțe” la nivel național, gestionată de diferite organizații.

Cine s-a implicat în acest proiect? Arhitecți, profesori, studenți, voluntari, meșteri locali se implică de la început în lucrări de intervenție la monumente istorice. Până în prezent, peste 20 de monumente au fost salvate în întreaga țară, dintre care patru în județul Hunedoara (bisericele din Văləri, Strei, Streisângiorgiu și Baru Mare).



Ambulanța pentru Monumente - un proiect apărut din lacrimile istoriei uitate



Lista monumentelor la care s-a intervenit cuprinde: județul Alba (Gârbova de Sus, Biserica din Deal), Arad (Luncșoara, Biserica Ortodoxă de Lemn), Brașov (Grânari, Biserica de Lemn / Roadeș, Biserica Evanghelică / Sâmbăta de Sus, Poarta Brâncovenească), Caraș-Severin (Eftimie Murgu, Moara Îndărătnică de la Părete / Prigor, Moara de Tului din Ibulcina), Cluj (Săliștea Nouă, Biserica Ortodoxă de Lemn), Hunedoara (Baru Mare, Biserica *Pârveștilor* / Costești, Cetate Dacică / Rădulești, Biserica Ortodoxă de Lemn / Strei, Biserica *Adormirea Maicii Domnului* / Streisângiorgiu, Biserica *Sf. Gheorghe* /

Văləri, Biserica Ortodoxă de Lemn), Maramureș (Breb, Biserica *Sfinții Arh. Mihail și Gavril*), Mureș (Apold, Haltă C.F.R. / Cuștelnic, Biserica Ortodoxă de Lemn / Filitelnic, Zid de Incintă Fortificată / Șaeș, Haltă), Sălaj (Borza, Biserica de Lemn / Brusturi, Biserica de Lemn „Sf. Arhangheli Mihail și Gavril” / Șoimușeni, Biserica Ortodoxă de Lemn), Sibiu (Alțâna, Biserica Evanghelică Fortificată / Apos, Biserica Evanghelică / Copșa Mare, Turnul Incintei Bisericii Evanghelice / Gherdeal, Biserica *Sf. Nicolae* / Velț, Biserica Evanghelică) și Timiș (Banloc, Turn de Pază / Crivina de Sus, Biserica de Lemn / Dragomirești, Biserica de Lemn / Jupânești, Biserica *Cuvioasa Paraschiva*).

Ambulanța pentru Monumente se bucură de sprijinul Alteței Sale Regale prințul Charles de Wales. Proiectul are parte de susținerea unor parteneri deja tradiționali: Temad Co. SRL, Deposib Sibiu, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia (prin conf. univ. dr. Ileana Burnichioiu și dr. Călin Șuteu) și Atelierul *Monumenta Transsylvaniae* Târgu-Mureș (pictori restauratori: Lóránd Kiss și Zsolt Sólyom). În cazul Bisericii *Pârveștilor* din Baru Mare, implicarea majoră a fost locală. Primăria a finanțat cu 5500 de Euro pentru draniță, lași și schela de la turn, Parohia Ortodoxă Baru Mare (prin preotul Adinel Popovici), primăria și comunitatea au oferit masa, iar cazarea a fost asigurată de Universitatea *Babeș-Bolyai* și de primărie. La finalul lucrărilor, *Euroelectrica* a suportat toate costurile cu montarea unui nou paratrăsnet.

Ca planuri de viitor, după experiența acumulată în ultimii ani, Asociația *Monumentum* și-a adăugat un nou scop, pe lângă obiectivele inițiale: crearea unei rețele de *ambulanțe pentru monumente* sub coordonarea altor organizații partenere. Potrivit specialiștilor asociației, odată cu inițierea și derularea intervențiilor, s-a putut testa nivelul de implicare a tinerilor aflați în diferite stagii de formare, a comunităților și autorităților locale, a partenerilor specialiști, a direcțiilor județene de cultură și disponibilitatea lor de a conlucra pentru păstrarea valorilor de patrimoniu. Modelul oferit de proiectul asociației ar putea fi adaptat condițiilor din fiecare zonă sau județ unde este nevoie să se acționeze pentru inventarierea, evaluarea, monitorizarea și punerea în siguranță a unor monumente aflate în stare de precolaps.

Cei care au răspuns acestei noi inițiative sunt Facultatea de Arhitectură *G.M. Cantacuzino* de la Universitatea Tehnică *Gheorghe Asachi* din Iași, care împreună cu asociația *ACTUM* și Direcția Județeană pentru Cultură Iași au lansat pe 10 februarie 2020 proiectul *Ambulanța pentru Monumente – Moldova Nord*, care, conform organizatorilor, își propune salvarea monumentelor istorice aflate în stare avansată de degradare din județele Iași, Botoșani și Suceava, cu sprijinul financiar al Dedeman SRL, în calitate de partener principal. Acum așteptăm și alte zone ale României dragi să se implice.

Pentru implicarea sa extraordinară de pionierat *Ambulanța pentru Monumente* a primit în anul 2019 *Premiul 1 Artă și cultură la Gala Societății Civile*, cea care promovează spiritul civic.

Dar ce face, de fapt *Ambulanța pentru Monumente*? În fapt, restituim monumentul comunității, restituim sentimentul de mândrie, de apartenență, de statornicie. *Facem istoria vie – ea trăiește astfel și prin noi toți, cei care ne asumăm și protejăm pentru viitor moștenirea culturală.* (Adrian Puileț, masterand, Universitatea 1 Decembrie 1918 din Alba Iulia, voluntar cu vechime al *Ambulanței pentru Monumente*).

... Iată cum lacrimile monumentelor uitate, altădată pe obraz uscate, fac să răsară flori de suflet...

George V. GRIGORE



Biserica Ortodoxă de Lemn, Cuștelnic, Jud. Mureș, sec. XVIII



Biserica Ortodoxă de Lemn, Luncșoara, Jud. Arad, sec. XIX

Surse: ambulanța-pentru-monumente.ro; biserici.org; tarahategului.ro; glasul-hd.ro; bzi.ro; kirchen-rumanien.org; guide-romania.ro; travelguideromania.com; basilica.ro; propatrimoniu.org; turnulsfatului.ro; tuiasi.ro; aradon.romagazinsalaje.ro; adevarul.ro; sibitunews.net; galasocietativilor.ro; bunadimiteiaiasi.ro; actualdecluj.ro; Foto: Facebook: Călin Șuteu, Eugen Vaide, Ileana Burnichioiu