



Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 24, nr. 752, 24 mai 2016, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

Te-ai hotărât?
Ce specializare dorești să urmezi?
Care-i drumul ce te va duce la împlinire,
la succes?
Alege dintre cele 79 de programe de licență
și 39 de programe de master
din
**OFERTA EDUCAȚIONALĂ
A UNIVERSITĂȚII
SPIRU HARET**
pentru anul universitar 2016-2017!

pagina 8



MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE



Conferința Economică Națională - CEN 2016

*Oportunități și provocări
pentru
economia românească
în spațiul european*

Potrivit tradiției de la Universitatea Spiru Haret, în zilele de 19 și 20 mai 2016, în Amfiteatrul A1 din Campusul Didactic, str. Fabricii nr. 46G, sector 6, București, a avut loc sesiunea anuală de comunicări științifice ale cadrelor didactice, studenților și masteranzilor – **Conferința Economică Națională CEN 2016 – OPORTUNITĂȚI ȘI PROVOCĂRI PENTRU ECONOMIA ROMÂNEASCĂ ÎN SPAȚIUL EUROPEAN**, organizată de Facultatea de Științe Economice București, prin Centrul de Cercetări Aplicate în Economie. După lucrările din plen, participanții s-au împărțit pe secțiuni: • **Finanțe și Bănci**, în cadrul căreia au fost susținute 12 lucrări; • **Contabilitate și Informatică de gestiune**, 11 lucrări; • **Management și Marketing**, 14 lucrări; • **Economie generală** – 10 lucrări; • **Educație**, 6 lucrări; • **Secțiunea destinată studenților și masteranzilor**, 27 de participanți, care au prezentat comunicări de un real interes prin temele abordate: *produse și servicii bancare, investiții, marketing, management, contabilitate, finanțe*.



În perioada 20-21 mai, în cadrul Facultății de Științe Juridice, Economice și Administrative, Brașov, a Universității Spiru Haret, s-a desfășurat Conferința Națională cu participare internațională: **Justiție și Management în Societatea Modernă**

Noaptea Muzeelor la Universitatea Spiru Haret Al meu, al tău. București

Care este Bucureștiul pe care vi-l doriți personal și cum puteți să îl faceți să devină așa? Vizitatorii au fost invitați să participe activ, ghidați de studenți ai Facultății de Arhitectură Spiru Haret – atelierul scenariurbane.ro – să își împărtășească poveștile și experiențele legate de București, de locurile și atmosfera care îl fac memorabil. Cadrul pentru demararea proiectului a fost oferit de studiul *București 2021*, curat de ARCUB, structurat pe trei niveluri de investigare a orașului: memoria orașului, explorarea orașului, microtopii. În acest context, publicul a fost invitat să identifice clădiri și spații publice (atractori) cu semnificație personală sau colectivă, și să traseze un parcurs ce le unește. Ce este tipic Bucureștiului? Ar putea reprezenta o valoare culturală pentru locuitorii săi? Ar putea deveni polul de dezvoltare al orașului? Acestea sunt parte din întrebările pe care le propunem ca reflecție asupra stării actuale a Bucureștiului, punând accentul pe aspectele cu potențial pozitiv de exploatare prezentă și viitoare.



- Posturi vacante la Universitatea Spiru Haret
pagina 2
- Facultatea de Educație Fizică și Sport
Sesiune de comunicări științifice ale studenților
și masteranzilor
*Actualități, tendințe și creativitate în științele
motricității umane*
pagina 3
- Concertul absolvenților – promoția 2016,
specializarea *Pedagogie Muzicală*
pagina 4
- Nouă apariție editorială la Editura Fundației
*România de Măine: Diversitatea culturală
și rolul educației în dezvoltarea dialogului
interreligios*
pagina 6
- Vrei să te uiți la televizor și să obții note mari
la Bacalaureat? Urmărește emisiunile
Preuniversitaria de la TVH!
pagina 7

Dumneavoastră sunteți doctor de draci?

Mioara VERGU-IORDACHE

Cred că aveam vreo 8 ani, mă îmbolnăvisem, și nu știu din ce motiv am fost internată la un spital de adulți. Doctorul, o somitate locală, un medic excepțional, a intrat în salon, s-a uitat la mine și a întrebat: „Ce-i cu dracul ăsta aici?”. Până să primească explicații, m-am protăpăit în fața lui și l-am întrebat: „Dumneavoastră sunteți doctor de draci?”. ... Și s-a născut o iubire mare, care s-a făcut poveste. ... Pe vremea aia, dar și mult după aceea, nu prea mi-am ținut gura.

Chiar și acum îmi e greu să tac atunci când am certitudini. Certitudini?! Din ce în ce mai rar. Sistemul de sănătate din România este în suferință de mult. Amintiri tragice mă fac să pun un „diagnostic” dramatic. Nici azi nu știu dacă doctorii sunt pentru draci, dar știu că, uneori, în (prea) multe cazuri, mediul spitalicesc este un iad. Neputința, lipsa de dotare, absența medicamentelor... mi-au răpit mulți oameni dragi. Eu însămi puteam fi o amintire. Eu însămi sunt o victimă a infecțiilor nosocomiale, mie mi s-a administrat un medicament la care sunt alergică, mie mi... De fiecare dată, medicii nu au vrut, în primă fază, să recunoască faptul că vina le aparține. M-au mințit pe mine și s-au mințit pe ei. De ce?! Nu știu.

Apropo de subiectul la zi, produsele *Hexi Pharma*. Am fost operată la coloană în secția de neurochirurgie a Spitalului Sf. Pantelimon. Știți cum se zice: operație reușită, pacientul mort! În perioada post operatorie am avut noroc să găsesc un pat la „coplată”. Era pe când nu știam că sunt infectată. Durerile cumplite m-au făcut să aflu. M-am întors în spital. Într-un salon „de stat”, renovat. Praful era de câțiva centimetri. Grupul sanitar miroase ca o hazna în soare. O dușuie a dat cu mătura uscată de a ridicat nori de praf. Praful de spital. Salteaua, pe care trebuia să-mi țin drept coloana, era plină de ghionturi. Așternuturile... vai mama lor! Lângă mine, o doamnă în vârstă, căreia i se „limitase” posibilitatea de a se da jos din pat. S-a zvârcolit, a strigat, n-a auzit-o „nimeni” și și-a făcut nevoile pe ea. O altă bătrână, lovită la cap, a făcut pe ea. Mirosul era de nesuportat. M-am târât, pe pereți, până la cabinetul asistentelor. O infirmieră mi-a spus, arțăgoasă: „N-avem pampersși, doamnă, cu ce să o schimb?” M-am oferit să plătesc eu, rugând-o să coboare la parter, unde este farmacie. M-a refuzat. A venit și medicul de gardă. Jenat de situație, s-a oferit și el să dea bani... Într-un târziu, bătrâna a fost doar schimbată, nu spălată. Tot atunci, a fost... întoarsă pe fața cealaltă și salteaua vecinei mele... N-au putut să-mi pună branulă, că nu era leucoplast. A cumpărat soțul meu, odată cu antibioticul. Dar... infecția creștea. Șeful secției a venit în vizită. „Ce-i cu asta aici?” Medicul curant i-a spus, extrem de scurt, parcă un cod. „Du-o imediat de aici!” Eram un obiect. Am fost dusă... Și dacă vă spun că brancardierul-șofer și asistenta de pe salvare m-au scăpat de pe targă?! și că, de atunci, patru săptămâni nu m-am putut mișca? Vedeți, nu numai produsele *Hexi Pharma* sunt diluate! Și omenia, și competența, și rigoarea, și... Ceea ce nu scuză cu nimic crima!

...Doar că mi-am adus aminte: „Dumneavoastră sunteți doctori de draci?!”

POSTURI DIDACTICE VACANTE

Universitatea *Spiru Haret* din București, acreditată prin Legea nr. 443/05.07.2002, anunță scoaterea la concurs a următoarelor posturi didactice vacante:

I. FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE, POLITICE ȘI ADMINISTRATIVE

Departamentul Științe Juridice, Politice și Administrative

- **Conferențiar, poz. 24** disciplinele: Contencios administrativ; Drept administrativ I, II.

II. FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

Departamentul de Psihologie și Științele Educației

- **Lector, poz. 22**, disciplinele: Psihodiagnoza copilului (opțional); Testarea psihologică II; Psihodiagnoza personalității; Psihotraumatologie.

III. FACULTATEA DE LITERE

Departamentul de Filologie

- **Profesor, poz. 3**, disciplinele: Limba engleză contemporană; Opțional engleză – Limba engleză pentru afaceri; Opțional engleză – Corresponzența comercială în limba engleză; Opțional engleză – Taxonomia greșelilor lingvistice.

- **Conferențiar, poz. 11**, disciplinele: Limba engleză contemporană; Limba engleză curs practic; Opțional engleză – Unități lingvistice.

IV. FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

Departamentul Educație Fizică, Sport și Kinetoterapie

- **Lector, poz. 22**, disciplinele: Kinetoterapie în geriatrie – gerontologie; Evaluare motrică și somato-funcțională; Tehnici de manevrare a bolnavului.

V. FACULTATEA DE MATEMATICĂ, INFORMATICĂ ȘI ȘTIINȚELE NATURII

Departamentul de Informatică și Geografie

- **Conferențiar, poz. 12**, disciplinele: Tehnologii WEB; Sisteme de gestiune a bazelor de date; Proiect – Sisteme de gestiune a bazelor de date; Proiect – Sisteme de gestiunea bazelor de date;

- **Asistent, poz. 35**, disciplinele: Arhitectura sistemelor de calcul; Logica computațională; Informatică; Limbaje formale și automate.

VI. FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ECONOMICE, CONSTANȚA

- **Lector, poz. 16**, disciplinele: Drept civil. Drepturi reale; Drept civil. Teoria obligațiilor.

VII. FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE, ECONOMICE ȘI ADMINISTRATIVE, BRAȘOV

Departamentul de Științe Juridice și Administrative

- **Conferențiar, poz. 9**, disciplinele: Drept administrativ I și II; Dreptul mediului; Dreptul transporturilor.

VIII. FACULTATEA DE MEDICINĂ VETERINARĂ

Departamentul de Medicină Veterinară

- **Lector, poz. 23**, disciplinele: Patologie și clinică chirurgicală 1, 2, 3.

Posturile scoase la concurs au fost aprobate de Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice și publicate în Monitorul Oficial al României, partea a III-a nr. 565/10.05.2016, în conformitate cu prevederile Hotărârii de Guvern nr. 457/2011, cu modificările și completările ulterioare privind aprobarea Metodologiei – Cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior. Candidații trebuie să îndeplinească necondiționat cerințele de participare la concurs impuse de Legea educației naționale nr. 1/2011, de Hotărârea Guvernului nr. 457/2011 privind Metodologia - Cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior și de Metodologia proprie de concurs a Universității *Spiru Haret*.

Concursul se va desfășura conform Graficului prezentat mai jos.

Informații suplimentare se pot găsi pe site-ul Universității *Spiru Haret*: www.spiruharet.ro.

De asemenea, poate fi utilizat în scop informativ și telefonul: 021/3140071/75/76, interior 133, zilnic între orele 9 și 13.

Director Resurse Umane,
Vasile BENESCU

Șef Birou Concursuri,
ec. L. STÂNGACIU

GRAFICUL

de desfășurarea a concursului de ocupare a *posturilor didactice* vacante,
publicate în Monitorul Oficial nr. 565/10.05.2016, partea a III-a

Nr.	ETAPA	TERMEN
1.	Înscrierea la concurs.	10.05 – 24.06.2016
2.	Analizarea informațiilor din fișa de verificare a îndeplinirii standardelor proprii universității și a documentelor necesare înscrierii la concurs pentru avizarea juridică. Comunicarea avizului compartimentului juridic fiecărui candidat.	29.06 – 01.07.2016
3.	Publicarea pe pagina Web a concursului (pe site-ul Web specializat administrat de MENCS) și pe site-ul USH (www.spiruharet.ro), pentru fiecare candidat, a următoarelor date: Curriculum vitae; Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minime.	05.07.2016
4.	Publicarea pe pagina Web a concursului (pe site-ul Web specializat administrat de MENCS) și pe site-ul USH (www.spiruharet.ro), a datei, orei și locului desfășurării concursului.	07.07.2016
5.	Desfășurarea concursului.	11.07 – 14.07.2016
6.	Susținerea unei prelegeri publice, funcție de gradul didactic și activitatea desfășurată anterior.	11.07.2016
7.	Afișarea punctajului realizat de fiecare candidat (stabilirea ierarhiei candidaților), pe pagina Web a concursului (pe site-ul Web specializat administrat de MENCS) și pe site-ul USH www.spiruharet.ro	15.07.2016
8.	Depunerea contestațiilor.	18.07 – 22.07.2016

JOB OPENINGS

Spiru Haret University of Bucharest, accredited by Act 443/05.07.2002, hereby informs about the following job openings:

I. FACULTY OF LEGAL, POLITICAL AND ADMINISTRATIVE SCIENCES

Department of Legal, Political and Administrative Sciences

- **Associate Professor, position 24**, subjects: Contentious and administrative matters; Administrative Law I, II.

II. FACULTY OF PSYCHOLOGY AND EDUCATION SCIENCES

Department of Psychology and Education Sciences

- **Lecturer, position 22**, subjects: Child psychodiagnosis (optional); Psychological testing II; Personality psychodiagnosis; Psychotraumatology.

III. FACULTY OF LETTERS

Department of Philology

- **Professor, position 3**, subjects: Contemporary English language; Optional – English for business; Optional – Commercial correspondence in English; Optional – Taxonomy of linguistics errors

- **Associate Professor, position 11**, subjects: Contemporary English language; English language – practical course; Optional – Linguistic units

IV. FACULTY OF PHYSICAL EDUCATION AND SPORT

Department of Physical Education, Sport and Kinetotherapy

- **Lecturer, position 22**, subjects: Kinetotherapy in geriatrics and gerontology; Motor and somato-functional evaluation; Patient handling techniques

V. FACULTY OF MATHEMATICS, COMPUTER SCIENCE AND NATURAL SCIENCES

Department of Computer Science and Geography

- **Associate Professor, position 12**, subjects: WEB technologies; Databases management systems; Project – Databases management systems; Project - Databases management systems;

- **Associate Lecturer, position 35**, subjects: Architecture of the calculation systems; Computational logic; Computer science; Formal and automatic languages.

VI. FACULTY OF LEGAL AND ECONOMIC SCIENCES, CONSTANȚA

Department of Legal Sciences

- **Lecturer, position 16**, subjects: Civil Law. Real rights; Civil Law. Theory of obligations.

VII. FACULTY OF LEGAL, ECONOMIC AND ADMINISTRATIVE SCIENCES, BRAȘOV

- **Associate Professor, position 9**, subjects: Administrative Law I and II; Environment Law; Transportation Law.

VIII. FACULTY OF VETERINARY MEDICINE

Department of Veterinary Medicine

- **Lecturer, position 23**, subjects: Pathology and Surgical Clinics 1, 2, 3.

The job openings above were approved by the Ministry of National Education and Research and published in the Official Gazette of Romania, part III, issue 565 on 10.05.2016, in compliance with the stipulations in the Government Resolution no. 457/2011, with its further amendments and additions, regarding the approval of the Methodology – Contest for filling the teaching and research vacancies in higher education.

The contest participation unconditional criteria are enforced by the *National Education Act* no. 1/ 2011 and by the Government Resolution no. 457/2011, regarding the Methodology – Contest and by the *Contest Methodology* of *Spiru Haret University*.

The Table with the contest schedule is shown below.

For further information, please access *Spiru Haret University website* www.spiruharet.ro or call 021/ 314 0071/75/76, extension 133, between 9 am and 1 pm, Monday through Friday

Director of Human Resources Department,
Vasile BENESCU

Director of Job Openings Office,
L. STÂNGACIU, economist

TABLE

schedule for the contest to fill the *vacancies* published
in the Official Gazette issue no. 565/10.05.2016, Part III

No.	STEPS	DATES
1	Registration	10.05 – 24.06.2016
2	Examination of the information in the University Methodology and the candidate's registration documents, for the legal approval. Notification about the final decision of the legal department regarding the documents of the candidates	29.06 – 01.07.2016
3	Publication on the Contest web page (on the web managed by Ministry of National Education) and on USH site (www.spiruharet.ro) of the following data for each candidate: Curriculum vitae, Minimum criteria compliance verification sheet	05.07.2016
4	Publication on the Contest web page (on the web managed by Ministry of National Education) and on USH site (www.spiruharet.ro) of the time and venue for the contest	07.07.2016
5	The contest day	11.07 – 14.07.2016
6	Public lecture, depending on the teaching rank and previous teaching activity	11.07.2016
7	Publication on the Contest web page (on the web managed by Ministry of National Education) and on USH site (www.spiruharet.ro) of the contest results	15.07.2016
8	Filing complaints	18.07 – 22.07.2016

România, una dintre cele cinci piețe de top din Europa Centrală și de Est în 2016

EDUCAȚIE FINANCIARĂ

În România, încrederea consumatorilor este la cel mai bun nivel din decembrie 2013 și până în prezent. Nivelul scăzut de încredere pentru consumatori, pe care îl arătau în România indicatorii calculați în 2012-2013, este explicabil prin faptul că politicile de austeritate din timpul crizei au reprezentat leacul care a făcut totul mai rău și a condamnat o generație. Cam aceasta pare a fi perspectiva mediului extern despre economia românească.

Bineînțeles, ei pornesc de la premiza că economia globală și afacerile internaționale nu și-au revenit încă pe deplin în urma crizei economice din 2009, iar începutul anului 2016 a fost cel mai rău din punct de vedere financiar din ultimii 20-55 de ani

Perspectivă asupra evoluției economice a României

Produsul Intern Brut se va extinde cu 4,1% în acest an, în mare parte datorită încrederii consumatorilor în mediul economic actual. România s-a îndepărtat de Balcani, în ceea ce privește potențialul, și ar trebui să fie văzută tot mai mult ca o piață cu tendințe bune de creștere pe un volum mai mare. Țara a dovedit că merită să fie tratată ca o piață de bază din ECE, la egalitate cu Polonia, Ungaria, Cehia și Slovacia, iar mediul de afaceri internațional se așteaptă ca aceasta să fie una dintre cele cinci piețe de top în acest an.

Indicatorul „sentimentului economic” este aproape de a înregistra niveluri ridicate, iar încrederea în mediul de afaceri continuă să se îmbunătățească. Un mediu deflaționist încurajează creșterea salariilor reale și a împins consumul și vânzările cu amănuntul la niveluri

(lărgimea orizontului depinde de definirea „răului financiar”), ceea ce conduce la un sentiment ridicat al fragilității financiare. Precizăm că economiștii străini au analizat economia românească în perspectivă: criză și post criză. Nu au luat în calcul anul electoral, noile legi, care pot avea un efect nedorit de diminuare a activelor băncilor și, implicit, a marilor companii și chiar o mișcare de reorientare a capitalurilor: dinspre România spre alte țări din fostul bloc comunist. Și totuși, poate că analiza statistică pe un ciclu de 5-7 ani contează mai mult decât pericolele de moment. Mai exact, poate că noile noastre cataclisme economice sunt doar furtuna din paharul cu apă.

record în ultima perioadă. Iar majorarea salariului minim va adăuga un impuls suplimentar. Salariile reale au crescut mai mult de 2 la sută în 2015, sprijinind creșterea vânzărilor cu amănuntul cu mai mult de 10 la sută față de sfârșitul anului trecut. De asemenea, rata șomajului a bifat în jos, sub nivelul de 7 la sută și a plutit aproape de 6,6 la sută până în 2015 și va continua să scadă în acest an, la aproape de 6,1 la sută. Scăderea treptată, dar constantă, a șomajului sporește creșterea încrederii consumatorilor.

Cheltuielile gospodăriilor au crescut în ultimii ani și acesta este un factor principal din spatele poveștii actuale de creștere. Consumul privat a crescut cu 5,5 la sută anul trecut și predicția este de extindere cu încă 5,7 la sută în 2016 și cu moderare ușoară în anii următori. Cheltuielile au crescut constant în fiecare lună, în ultimii doi ani, ceea

ce induce că afacerile cu produse de consum sunt optimiste, în mod justificat, asupra proiecțiilor lor de vânzare pentru 2016. La toate acestea contribuie, printr-un impuls suplimentar, și reducerea suplimentară a TVA de la începutul acestui an.

Acestea toate sunt cifre de consum solide, ceea ce ne determină să credem că recuperarea va fi menținută, datorită, în mare parte, consumului intern, cheltuielilor gospodăriilor, exporturilor și proiectelor finanțate de UE.

România în contextul zonei Euro

Redresarea în zona euro continuă, deși într-un ritm lent, datorită: prețului scăzut al petrolului, inflației mai scăzute, ce ajută salariile reale și capitalurilor de stimulare a expansiunii monetare QE și sectorului imobiliar.

Aceasta este o veste bună pentru România, care va fi contaminată în mod pozitiv, prin exporturi, în primul rând, ce vor alimenta industria și investițiile și, apoi, prin încrederea consumatorilor și stimularea consumului. Iar acest lucru s-a văzut deja în ultimii doi ani: mai mult de 70% din exporturile României se îndreaptă spre zona euro, prin urmare, o perspectivă puternică pentru blocul european se traduce printr-o perspectivă stabilă puternică și pentru România. Țara a implementat măsuri anticorupție, care par a fi eficiente, iar investitorii iau acest lucru ca pe un semn pozitiv.

Gabriela ȚINTEANU

Pentru sugestii, reclamații sau orice alte „necazuri” întâmpinate în lumea economico-financiară, ne puteți scrie la: opinia@spiruharet.ro

Opinia
națională



ISSN 1221-4019

ISSN 1841-4265 (online)

www.opinianaționala.ro

www.facebook.com/opinianaționala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București

Telefon/fax: 021 316 97 91

Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,

interioare 168 și 143

e-mail: opinia@spiruharet.ro; on@spiruharet.ro

REDACȚIA:

Mioara Vergu-Iordache, Gabriela Moldoveanu

Mihăiță Enache (fotoreporter),

Vasilichia Dinu, Cornelia Prodan, Florentina Stemate (DTP).

Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației

Opinia națională. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ

este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de

TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI

ROMÂNIA DE MÂINE

Solicitări de abonamente, cu plata prin mandat poștal sau dispoziție de plată, se pot adresa serviciului de difuzare. Strada Fabricii nr. 46 G, sectorul 6, București. Telefon 021.316.97.88/ int.108.

UNIVERSITARIA

Facultatea de Educație Fizică și Sport

Sesiune de comunicări științifice ale studenților și masteranzilor

Actualități, tendințe și creativitate în științele motricității umane

Pe lângă activitatea profesională, studenții efectuează aplicații și studii în registrul cercetării științifice, îndrumați de cadrele didactice, îndeplinind misiunea didactică și de cercetare a Universității Spiru Haret. Ca în fiecare an în luna mai, respectiv, 18 mai, s-a desfășurat Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice ale Studenților și Masteranzilor din Facultatea de Educație Fizică și Sport, cu tema generică *Actualități, tendințe și creativitate în științele motricității umane*, cu participarea cursanților de la programele de Educație fizică și sportivă, Kinetoterapie și motricitate specială, ciclul de studii de licență și de studii de master.

La activitate au participat studenții și cadrele didactice care predau la toate programele din Facultatea de Educație Fizică și Sport și din alte facultăți din universitatea noastră. Ne-am bucurat și de participarea studenților din anii întâi, care au urmărit cu interes și curiozitate comunicările colegilor mai mari, imaginându-se în această postură în viitoarele sesiuni.

Au fost elaborate 61 de comunicări, îndrumate de cadrele didactice din facultate, care au tratat teme de actualitate, au prezentat noutăți din domeniu și au argumentat, prin cercetare, principii și strategii educative sau recuperatoare. Studenții și masteranzii de la programele de Educație fizică și sport au elaborat lucrări cu teme de cercetare din jocurile sportive (baschet, volei, gimnastică, handbal, canotaj, arte marțiale mixte), teme cu interes din practica învățământului preuniversitar (metodologii de predare ale deprinderilor specifice, de dezvoltare ale calităților motrice, strategii

de atragere a copiilor spre activitatea sportivă...). Studenții și masteranzii de la programele de Kinetoterapie au elaborat lucrări de cercetare pentru cazuri patologice cu incidență frecventă la toate nivelurile de populație sportivă, non-sportivă, copii, adulți tineri sau aflați la vârste înaintate. Lucrările au abordat recuperarea în traumatologia specifică sportivilor de performanță, a afecțiunilor neuro-motorii ale copiilor și adulților, și terapii aplicabile persoanelor cu suferințe degenerative.

Studenții și masteranzii au folosit tehnici moderne de comunicare, power point, corecte, sugestive și mai ales atractive în ceea ce privește conținutul și ușurința înțelegerii acestora. Deși toți cei care au susținut lucrări au fost emoționați de postura în care se aflau, ei au reușit să capteze interesul auditoriului.

Toți cei care au elaborat lucrări pentru această ediție a sesiunii studențești au primit diplome, care devin primele piese din portofoliul de cercetare pe care-l vor dezvolta în continuare, în postura de cursanți la studii avansate sau în activitatea profesională.

Menționăm, cu mulțumiri și recunoaștere, activitatea depusă de lector univ. dr. Ioana Gheorghe, care a fost „nucleul tare” al acestui eveniment. Cu entuziasm și răbdare, a reușit să organizeze, și în acest an, sesiunea de comunicări pentru studenți și masteranzi, fapt pentru care toți participanții îi recunosc meritele.

Felicităm și mulțumim tuturor participanților la Sesiunea Anuală de Comunicări Științifice ale Studenților și Masteranzilor, ediția mai, 2016!

Prof. univ. dr. Elena SABĂU

Seminar

Perspectivile Industriei Balneo în România

Dezvoltarea industriei balneo din România depinde în mod esențial de modul în care actorii economici dintr-o regiune reușesc să coopereze pentru a crea și dezvolta o identitate competitivă a zonei. Aceasta este una dintre principalele concluzii care s-au degajat în urma evenimentului organizat de Centrul USH Pro Business împreună cu OPTBR, în data de 17 mai 2016, în cadrul seminarului *Perspectivile Industriei Balneo în România*. Pentru această idee au pledat intervențiile făcute de persoane cu expertiză în domeniul clusterelor, cooperării regionale, structurilor asociative ale mediului de afaceri și industriei hoteliere. La întâlnire au fost prezenți, alături de firme, reprezentanți de clustere și ai mediului academic.

Costin Lianu, membru fondator Clustero, director general USH Pro Business, a prezentat avantajele modelului asociativ în dezvoltarea turismului balnear și de sănătate, semnaland importanța capacității de asociere și a încrederii în construirea unui cluster în domeniul industriei balneo. Au fost precizați pașii, modul de lucru și exemple ale unor clustere de succes. Acesta a precizat că „în România există în momentul de față patru clustere active în domeniul balnear și al turismului medical”, fiind prezentată și inițiativa clusterului Bio Tech Valea Prahovei de a uni domeniul turismului cu agricultura ecologică.

Preluând aceste idei, Francois Renaut, reprezentant al Vichy în România, a făcut o radiografie concretă asupra modului în care, pornind de la



termalism, Vichy s-a transformat într-un brand emblematic pentru tratamente medicale, recreere și nutriționism. Secretul dezvăluit de vorbitor a fost tocmai acela legat de „forța asocierii și cooperării între diverși actori pentru a valorifica maxim avantajele oferite de regiune, transformând-o într-o atracție”.

Prof. univ. dr. Ion Pargaru, președinte OMTR, a dus mai departe ideea că „România trebuie să se inspire din aceste exemple atunci când dorește să valorifice avantajele unor resurse balneare”. El a precizat că „turistul modern nu vine într-o stațiune doar pentru băi, având nevoie de multe alte servicii care să îl convingă să opteze pentru o astfel de destinație”.

Un punct de vedere al unui profesionist al ramurii a fost acel al președintelui Asociației pentru Promovare și Dezvoltarea Turismului Prahova, Adrian Voican, și antreprenor în domeniu. Acesta a scos în evidență faptul că „turismul balneo are o cotă de piață de numai 10% din totalul turismului în România, dar în continuă creștere, fiind unul dintre cele

mai dinamice segmente de turism din România”. În opinia domniei sale, creșterea acestei cote de piață va fi influențată de investițiile private semnificative, în facilități balneo la standarde înalte.

Secretarul general OPTBR, Rodica Pencea, a prezentat o situație la zi a industriei balneo din România, scoțând în evidență că „investitorii din industria hoteliera sunt un motor al dezvoltării acestei forme de turism care combină deja tratamentele balneare cu forme de tratament medical general și de recreere.”

Finalul evenimentului a fost marcat de două intervenții importante. Marius Andra, director Direcția de Turism în cadrul MECRMA, a subliniat susținerea pe care autoritățile guvernamentale o acordă sectorului. Reprezentantul turism medical al Centrului de Tratament Sanconfind Câmpina, Ioana Sultanii, a prezentat povestea de succes a unei investiții integral private în domeniul tratamentului balnear, pornind de la o resursă specifică și unică a zonei: „apa sărată de cea mai mare densitate din România”.

O concluzie importantă a evenimentului a fost aceea că atragerea de investiții în zonele balneo este un obiectiv strategic important, atât pentru firme, cât și pentru clustere. Din acest motiv, USH Pro Business va pregăti un studiu pe această temă, studiu ce va fi lansat până la sfârșitul anului.

Cristina ILIE,
director Evenimente USH Pro Business
Costin LIANU,
director general USH Pro Business,
coordonator SNE

Workshop organizat de Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic » PERSPECTIVE ASUPRA EDUCAȚIEI

Luni, 16 mai 2016, în cadrul Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic, a avut loc un workshop cu tema: *Perspective asupra educației*. Evenimentul, care a reunit studenți de la facultățile de Psihologie, Educație fizică și Sport, Kinetoterapie și Litere, a oferit celor prezenți posibilitatea de a analiza direcțiile politicii educaționale și a căuta soluții pentru promovarea și cultivarea valorii prin educație.

Workshopul a abordat probleme legate de investiția în educație, a invitat studenții la reflectarea asupra realizărilor și eșecurilor sociale, a propus celor prezenți să urmărească influența dezvoltării tehnologice asupra mesajelor educative și a formării generației tinere.

Au fost prezentate pentru dezbateri lucrări, concepute de studenți, oferindu-li-se posibilitatea să-și manifeste liber opiniile, să demonstreze preocupările și soluțiile privind problemele educaționale.

Lector univ. dr. Iulia Gonța, moderatorul workshopului, a subliniat faptul că tema educației este mereu actuală, fiind importantă datorită promovării unei perspective umaniste a lumii; a menționat că valoarea ei o putem estima urmărind efectele educative asupra societății și a precizat că educația oferă o strategie de durată, care se extinde asupra viitorului, cuprinzând investiția în valori și oferind un prezent continuu, plin de realizări cu adevărat semnificative. Au fost analizate probleme legate de educația civică, familială, ecologică, religioasă, nutrițională, intelectuală, educația pentru drepturile omului etc. Au fost abordate problemele privind consumul drogurilor, tehnologizarea excesivă a societății, probleme privind lipsa de comunicare dintre școală și familie sau părinți și copii.

Temele alese de studenți, deosebit de interesante și actuale, au reflectat preocupările lor pentru problemele lumii contemporane. În mod deosebit, trebuie subliniată preocuparea pentru tema supusă discuției manifestată de studenții: Ileana Cristea, Diana-Axenia Diaconescu, Silviu Dragomir, Andrei Ioniță, Iuliana Ivan (Mierloiu), Octavian Lupescu, Adrian Matei, Zina Mirică, Bogdan Mocanu, Alexandra Cornelia Popa, Daniel Alexandru Slăvuică, Nicoleta Sitaru, Mădălina Teodorescu. Prezentările lor au avut o amprentă personală, dovedind talent, ambiție și vocație în a fi dascăli.

Dorința de a comunica colegilor ideile ce îi frământă și de a le împărtăși celor prezenți experiența lor a condus la discuții și concluzii constructive. Astfel, studenții: • au remarcat importanța colaborării dintre oameni, a respectării drepturilor fiecăruia, a luării



atitudinii față de evenimentele sociale, a implicării oamenilor în rezolvarea problemelor sociale; • au subliniat că pentru a relaționa eficient este important să înțelegem felul în care gândesc semenii; • au exprimat părerea conform căreia stabilitatea relațiilor într-un cadru familial asigură echilibrul emoțional și ajută oamenii să reziste solicitărilor, schimbărilor și provocărilor vieții; • au formulat opinia conform căreia educația religioasă reprezintă elementul primordial al formării morale, fiind aceea care conturează conduita persoanei, marcând trăsăturile pozitive de caracter și dezvoltând simțul de iubire și dăruire; • au susținut faptul că, prin măsuri preventive și conștientizarea pericolului, consumul drogurilor poate fi oprit; • au expus părerea conform căreia auxiliare școlare facilitează învățarea individuală a fiecărui elev și ajută la aprofundarea cunoștințelor copiilor.

Cadrul interactiv a stârmit interes. În acest context, au apărut întrebări și discuții pe marginea subiectelor legate de drepturile omului pe mapamond, de utilizarea drogurilor în medicină, de stilul de viață sănătos și educația nutrițională.

Studenții s-au prezentat în calitate de actori activi ai procesului de învățământ. Ei au dat exemple de abordări ale educației ecologice în educația formală și informală, au dezbătut problema comunicării defectuoase între părinți și școală, au abordat relaționarea oamenilor, prin aplicarea unui joc de „prezentare informală”, și au analizat activ problema modelului tehnologizat al școlii viitorului. Astfel, lucrările s-au desfășurat într-o atmosferă distinsă și prietenoasă.

Workshopul *Perspective asupra educației* a condus studenții la descoperirea, aprofundarea și extinderea cunoștințelor, la căutarea unor modele educaționale performante și la găsirea unor soluții pedagogice inedite și creative. Toți participanții au fost de acord că investiția în educație este utilă, necesară, atât la nivel individual, cât și social.

Fiind rezultatul unei colaborări fructuoase, acest eveniment a lăsat o amprentă motivațională și formativă, prezentând o oportunitate în individualizarea procesului de învățare, de valorificare a potențialului pedagogic, și a oferit studenților un cadru pentru promovarea valorilor. Cei prezenți au tras concluzia că adevăratele cunoștințe pot fi dobândite și construite prin efort și pasiune.

Lect. univ. dr. Iulia GONȚA

CONCERTUL ABSOLVENȚILOR

– promoția 2016, specializarea *Pedagogie Muzicală*

Conf. univ. dr. George V. GRIGORE

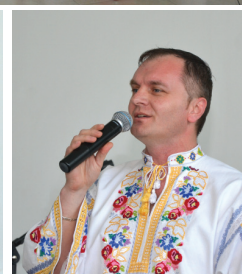
Joi, 19 mai 2016, la ora 13, spațiile vaste ale Holului Monumental din sediul Facultății de Științe Socio-Umane a Universității *Spiru Haret*, din Berceni 24, au răsunat de acordurile măiestre ale instrumentelor muzicale și de vocile cristaline ale studenților și absolvenților programului de studii *Pedagogie muzicală*.

Totul a început cu emoționantele sonorități create de *Corul de Cameră* al facultății, coordonat de către profesorii dirijori lect. univ. dr. Luminița Guțanu Stoian și lect. univ. dr. Aurel Muraru. Piese corale aflate în program au fost: *Amen*, de Norman Luboff (dirijor lector univ. dr. Luminița Guțanu Stoian), Choral *Ach lieben Christen, seid getrost*, de J. S. Bach (dirijor Laura Stoica – studentă, anul III), fragment din suita corală *Flăcări și roși*, de Corneliu Cezar (dirijor Andrei Rotariu – student, anul III), *Cântec și Joc din Maramureș*, de Dan Mihai Goia (dirijor lect. univ. dr. A. Muraru), *E mariposa*, de Fr. Davelaar (dirijor lect. univ. dr. L. Guțanu Stoian).

Un moment sensibil a fost creat de invitații zilei, respectiv, Corul de copii *Bujorelul*. A urmat un recital vocal-instrumental, ce i-a avut ca soliști pe: Mihaela Avrigeanu, Dorothea Caraman, Mihaela Bolog, Adina Sandu, Stoica Auras și Adelina Chivu. Instrumentiștii acompaniatori ai acestor momente deosebite au fost: Cătălin Lungu – acordeon, Alexandru Burlacu – țambal, Cornel Budesu – vioară, Andrei Rotariu – chitară și Codruț Andrei – mandolină. Au urmat și momente de virtuoșitate din partea absolvenților programului de studii *Pedagogie muzicală*, spre bucuria publicului numeros, format din colegi, studenți de la alte facultăți din cadrul universității, dar și cadre didactice și numeroși invitați speciali.

La final, aplauzele au fost pe măsura acestor tinere talente, care ne-au delectat cu interpretări de calitate ale unor opere muzicale celebre. Conceptul și organizarea acestui eveniment de marcă au aparținut lectorului univ. dr. Luminița Guțanu Stoian și lectorului univ. dr. Aurel Muraru. Trebuie să mulțumim, de asemenea, pentru deosebita implicare, decanului facultății, conf. univ. dr. Georgeta Pinghirci, și conducerii Universității *Spiru Haret*.

Vivat academia! Vivat professores!



NOI ACTIVITĂȚI SUERD LA USH PRIN USH PRO BUSINESS

Sub egida *Strategiei Uniunii Europene pentru Regiunea Dunării*, la sediul *USH Pro Business*, în data de 10 mai 2016, a avut loc o nouă acțiune inițiată de dr. Costin Lianu, în calitate sa de director general, dar și de reprezentant cu mandat al Rețelei de Dezvoltare a Exporturilor (RDE) și al mediului privat din Consiliul de Export al României, în care s-au reunit grupurile de lucru pentru aria prioritară *SUERD – PA8 Competitivitate*.

Pe ordinea de zi a acestei întâlniri, au existat următoarele puncte: 1. Programul noilor call-uri în Programul *Dunărea 2020*; 2. Reanalizarea grupurilor de lucru din sectorul privat pentru aria prioritară PA8 din SUERD; 3. Reanalizarea proiectelor pe care sectorul privat dorește să le promoveze în SUERD; 4. Prezentarea și susținerea unor proiecte prioritare de către firmele prezente.

În acest context, dr. Costin Lianu a subliniat importanța întâlnirii și a discuțiilor între grupele de lucru pentru stabilirea unui plan de acțiune în aplicarea unor proiecte pentru apelul ce urmează să fie lansat în această toamnă pentru Programul Transnațional *Dunărea 2020*, dar și pregătirea strategiei, a corelării activității și inițiativelor grupurilor de lucru cu activitatea celorlalți parteneri europeni din *PA8 Competitivitate*, având în vedere promovarea acestora la lucrările comitetului coordonator al ariei prioritare PA8, care se va desfășura la începutul lunii iunie în Croația și la care va participa.

Dr. Mădălina-Teodora Andrei, în calitate de ofițer SUERD, a făcut o prezentare despre *Strategia Dunării* și despre Programul Transnațional INTERREG *Dunărea 2020*, apoi s-a deschis linia de discuții pentru reorganizarea grupurilor de lucru în vederea selectării și aplicării de proiecte.

Având în vedere că la această întâlnire au venit și noi participanți, dr. Costin Lianu a prezentat componenta grupurilor de lucru PA8 și, în funcție de preocupările celor prezenți, s-au reorganizat grupele de lucru, într-o structură mai dinamică și axată pe problematica dezbătută.

De asemenea, dr. Costin Lianu a pus la dispoziția membrilor grupurilor de lucru o listă cu propuneri de proiecte și au fost selectate câteva care sunt de interes și pot fi aplicate la noile apeluri pentru depunerile de proiecte *Dunărea 2020* sau altele cu relevanță SUERD.

În completarea discuțiilor, au venit cu intervenții la obiect și cu exemple de bună practică doamnele Christina Leucuța (ClusteRO) și Mihaela Florea (SIVICO).

Întâlnirea s-a concretizat prin consolidarea grupurilor de lucru prin dezbateri și analizarea posibilităților de colaborare în scopul finalizării cu activități comune și proiecte în cadrul SUERD.

Lector univ. dr. Madalina-Teodora ANDREI

REVISTA PRIETENII MEI

Atractivă și educativă, revista *Prietenii Mei*, al cărui prim număr a apărut la începutul acestei luni, este rodul dăruirii exemplare a personalului didactic din cadrul Grădiniței cu program prelungit *Prietenii Mei*. Înregistrată la Biblioteca Națională a României, Revista apare în condiții grafice de excepție, comparabile cu cele ale revistelor din statele vest-europene sau nord-americane, și datorită colaborării cu Editura și Tipografia Fundației *România de Mâine*.

„Printre preocupările noastre, didactice și extradidactice, am simțit nevoia și unui alt fel de intercunoaștere, de comunicare cu prietenii noștri (din ce în ce mai numeroși!) și cu cei care ar dori să ne cunoască. De aici s-a născut ideea unei reviste, scrisă și editată prin eforturile noastre, ale personalului Grădiniței. *Universul „Prietenii Mei”* se adresează deopotrivă copiilor, părinților și întregii familii, specialiștilor în educație timpurie și tuturor celor care doresc să exploreze, alături de noi, lumea copilăriei. Este un privilegiu să fii alături de copii, pe drumul devenirii lor și, iată, am ales ca, prin paginile revistei, să vă facem părtași ai aventurilor celor mai mici prieteni ai noștri – copiii”, a consemnat, în primul editorial al revistei, prof. univ. dr. Laura Goran, managerul coordonator al Grădiniței *Prietenii Mei*.

În primele pagini facem cunoștință cu Grădinița, coordonatele ei, dotările excepționale ale acesteia, staff-ul grădiniței (personal didactic calificat), dar și personalul de îngrijire, atent selecționat, cu valorile promovate aici, legate de respect și toleranță, precum și activitățile curriculare și extra-curriculare desfășurate cu cei mici, cu

accent pe interesele și aptitudinile acestora, ca și pe comunicarea permanentă cu ei și între ei.

Fiecare membru al colectivului Grădiniței este prezentat printr-o fotografie și o autocaracterizare succintă a propriei activități. Menționăm, pe lângă manager coordonator – prof. univ. dr. Laura Goran și psihopedagog – asist. univ. dr. Loredana Bănică, educatoarele: Nicoleta Gabriela Mirea, Mimi-Dumitra Constantin, Marilena Hertu, Adela Frăsin, profesorii: Dan Păun – educație fizică și sport, Radu Rodideal – pian și canto, Ioana Rădulescu – informatică și științe, antrenorul de înot și aquagim – Irina Moldoveanu, instructorul de dans și gimnastică – Andrei Dohotariu, precum și specialistul în relații publice și comunicare – Nicoleta Drăgan, alături de îngrijitoarele de copii.

Dotările spectaculoase ale Grădiniței – 4.200 m.p. la interior și peste 2.000 de m.p. la exterior; locuri exterioare de joacă (trambuline, tobogane, căsuțe de pitici, leagăne, foisor etc.); locuri interioare – nouă săli, fiecare cu dormitorul și grupul sanitar propriu; piscină – singura piscină acoperită dintr-o grădiniță în țară; minibucătărie – da, ați înțeles bine! (aici se desfășoară, de altfel, *Clubul de gastronomie Micii Bucătari*, unde cei mici, ajutați de personalul gastronomic înalt calificat, prepară delicioase una și una); nu în ultimul rând, câteva zeci de camere de luat vederi, astfel încât siguranța copiilor este adusă la cele mai înalte standarde – sunt prezentate prin cuvinte dar, mai ales, prin imagini.

Echipa redacțională și colaboratorii, care se adresează nu numai copiilor, ci și părinților, precum și specialiștilor în educația timpurie, au creat rubrici permanente: *Performanță didactică*;

Evenimente în imagini; *Creații ale copiilor*; *Părinți și copii*; *Alimentație sănătoasă*; *De la copii pentru copii*; *Pagina distractivă a copiilor*... La rubrica *Performanță didactică*, Mimi-Dumitra Constantin ne relatează despre rolul jocului la vârsta preșcolară, iar Nicoleta Gabriela Mirea ne face să înțelegem necesitatea cunoașterii unei limbi străine (în speță, a limbii engleze), care, după cum se subliniază, se poate deprinde fundamental prin joc, încă de la cele mai fragede vârste. Rubrica *Sărbătoarea în Grădiniță* este viu colorată și ne ține la curent cu diferitele tipuri de evenimente ce au loc în Grădinița *Prietenii Mei*, în acest număr fiind prezentate: Halloween; Moș Nicolae; Crăciunul, precum și Teatrul de păpuși *Zburdălici*. La rubrica *Alimentație Sănătoasă*, Laura Goran, în colaborare cu medicul pediatru nutriționist Ana Titianu, care alcătuiește meniul săptămânal al copiilor, ne relatează

despre un fruit esențial în creșterea sănătoasă a micuților: mărul. *Creațiile copiilor* cuprinde imagini care vorbesc de la sine, prezentându-ne personaje reproduse de copii din desenele animate sau picturi realizate de ei la alegere sau pe o temă dată, deliciile preparate la *Clubul Micilor Bucătari* etc. În rubrica *Părinți și copii*, psihopedagogul Loredana Bănică se oprește asupra unui fapt pe cât de controversat, pe atât de actual: *ce fac părinții când copiii mint?* Un articol excelent, ce merită toată atenția, pentru că aflăm de ce mint copiii, precum și o serie de sfaturi legate de gestionarea minciunilor sau a neadevărurilor spuse de ei. Tot aici sunt dezbătute *10 Reguli de Aur pentru creșterea unui copil*. La rubrica *Universul bunelor maniere*, Marilena Hertu răspunde la întrebări cum ar fi: *Ce este salutul? Pe cine salutăm? Cine salută primul? Când și cum salutăm? Când și cum răspundem la salut?* Un articol de

mare interes este și cel intitulat *Copiii și lumea digitală*, care aparține colaboratorului revistei, conf. univ. dr. Dragoș Cârnci, specialist în neuroștiințe. Tot cu caracter științific este și articolul semnat de lector univ. dr. Ioana Rădulescu, colaborator și coordonator al *Clubului de Științe*, ce se referă la științele creative. (Observăm faptul că materii dificile precum chimia și fizica pot fi deslușite și de cei mici, dacă ne propunem să facem acest lucru în joacă – la fel ca și în cazul limbilor străine). Secțiunea *De la copii pentru copii* este una dintre cele mai interesante; cei mici își pot etala fanteziile (prin povești, basme, poezii create de ei) unii altora. În acest număr, de exemplu, aflăm despre *Luna, fetița mânăz*, prin cuvintele Anastasiei Maria, în vârstă de numai 10 ani. La rubrica *Știați că?* este stărnită curiozitatea cititorilor, cu exemple cum ar fi: știați că girafa a fost desemnată cel mai înalt animal, cu gâtul ei lung, ea măsurând mai mult de 5 metri înălțime? Sau, știați că, în funcție de țara în care trăiesc, rațele măcăne cu un accent diferit?

La finalul acestui prim număr al *Revistei Grădiniței Prietenii Mei*, regăsim o serie de opinii ale celor care au vizitat grădinița, precum și ale celor ce au lăsat în grijă copiii lor.

„Fiecare membru al echipei *Prietenii Mei* este încurajat să se implice activ în toate proiectele Grădiniței. Prețuim comunicarea, implicarea și lucrul în echipă, valorile legate de respect și toleranță. Acestea sunt și principiile pe care le transmitem copiilor ce se află sub îndrumarea noastră”, spune, promisiune – asumată, în încheierea editorialului său, managerul Grădiniței *Prietenii Mei*.

Dan ROȘCA





Cristian Mungiu a primit premiul pentru regie la Festivalul de la Cannes, pentru filmul *Bacalaureat*, la ceremonia ce a avut loc duminică seara, în încheierea festivalului. Regizorul român a primit premiul ex-aequo, alături de francezul Olivier Assayas, acesta din urmă fiind recompensat pentru filmul *Personal Shopper*.

12 filme ingenioase și șase producții în premieră mondială la TIFF 2016



Competiția Festivalului Internațional de Film Transilvania (27 mai - 5 iunie) de anul acesta stă sub semnul diversității și inventivității, tinerii cinești decon-

struind ingenios convențiile genului horror, thriller, romance și western. Potrivit organizatorilor, cele 12 filme, care concurează pentru Trofeul Transilvania, realizate de regizori debutanți sau aflați la al doilea lungmetraj, vin din 16 țări: Franța, Tunisia, Belgia, Islanda, Danemarca, Australia, India, Bulgaria, România, Marea Britanie, Germania, Israel, Cambodgia, Spania. Dintre acestea, nouă sunt filme de debut. 28 de producții, unele aduse în premieră mondială la Cluj-Napoca, vor fi proiectate în secțiunea Zilele Filmului Românesc, între 2 și 4 iunie. 11 lungmetraje și 14 scurt-metraje vor rula în competiție, în timp ce alte trei filme vor fi prezentate în afara competiției. Șase lungmetraje vor avea premieră mondială la TIFF, iar alte două vor ajunge pentru prima oară în fața publicului românesc, imediat după premiera de la Cannes.

Concurs național pentru elevi Ascultă 5 minute de muzică clasică

Cu ocazia Zilei internaționale a Copilului, sărbătorită la 1 iunie, Radio România Muzical, cu sprijinul Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice, organizează Concursul național pentru elevi *Ascultă 5 minute de muzică clasică*, cu două secțiuni: audiții muzicale – pentru elevii claselor gimnaziale, și desene inspirate de muzica clasică – pentru elevii claselor primare. În 1 iunie, în intervalul orar 13:10-13:30, la Radio România Muzical vor putea fi ascultate cinci fragmente muzicale pentru care elevii participanți la concurs trebuie să indice autorul și lucrarea din care fac parte.



Până pe data de 30 iunie 2016, la Muzeul Vasile Pogor din Iași se poate vizita expoziția de grafică, curatoriată de Andreea Tacu, *Ary Murnu – Povesti*, care cuprinde 83 de ilustrații de mare valoare artistică la creația literară a lui Ion Creangă, grupate astfel: *Cinci pîni* – 3 lucrări, *Fata babei și fata moșneagului* – 12 lucrări, *Harap-Alb* – 22 lucrări, *Dănilă Prepeleac* – 16 lucrări, *Soacra cu trei nurori* –



Ca în fiecare an, Biblioteca Centrală Universitară *Carol I* a fost gazda unui numeros public. În afara tururilor ghidate, adevărate lecții de istorie a României Mari, în care protagoniști sunt regii României, a fost și un maraton de poezie și muzică, al cărui amfitrion au fost directorul Muzeului Literaturii Române, Ioan Cristescu, și președintele secției de poezie a Uniunii Scriitorilor, Dan Mircea Cipariu. Au participat 34 de poeți din generații și geografii literare diferite, fiecare cu câte o lectură publică de 5 minute: Ion Mureșan, Ștefan Baghiu, Andrei Doboș, Ștefan Manasia, Nicoleta Popa, Nicolae Coande, Ionel Ciupureanu, Riri Sylvia Manor, Romulus Bucur, Robert G. Elekes, Iulia Pană, Amelia Stănescu, Dan Coman, Robert Șerban, Ioan Mătiuț, Ana Donțu, Bogdan O. Popescu, Sorin Gherguț, Cosmin Perța, Teodor Dună, Sorin Despot, Ioana Crăciunescu, Magda

Expoziție eveniment:

Grafica lui Ary Murnu la poveștile lui Ion Creangă

8 lucrări, *Povestea unui om leneș* – 5 lucrări, *Punguța cu doi bani* – 11 lucrări și *Prostia omenească* – 6 lucrări. Ilustrațiile au intrat în patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române Iași în anul 1970. Proiectul marchează împlinirea a 135 de ani de la nașterea și 45 de ani de la moartea lui Aristomene Gheorghiu de Murnu, cunoscut mai ales sub numele de Ary Murnu. De origine aromână, Ary Murnu s-a remarcat ca un foarte bun pictor, ilustrator de reviste și volume, machetator de bancnote etc., înclinația pentru artă și frumos fiind o trăsătură caracteristică familiei. Ary Murnu a făcut studiile gimnaziale și liceale la Budapesta, după care a studiat la Kunstakademie din München, în Germania. În anii 1902-1904, Ary Murnu a studiat artele frumoase la Iași și la București.

Noaptea Muzeelor la Biblioteca Centrală Universitară Carol I

Cărneci, Grigore Șoitu, Simona Popescu, Florin Iaru, Octavian Soviany, Mugur Grosu, Tiberiu Neacșu, Răzvan Țupa, Adrian Suciu, Florin Dan Prodan, Ionelia Cristea și Călin Mihăilescu. Nume de referință ale jazz-ului românesc au onorat această ediție a maratonului de poezie și muzică: Maria Răducanu (voce), Nadia Trohin (voce) și Mircea Tiberian (pian). Mulți dintre vizitatorii de la tururi au rămas și în Aulă. În fața intrării principale, e-elevii Școlii *Lauder-Reut* au susținut un concert de muzică românească, iar în corpul *Dacia* și în salonul *Carol I* au avut loc recitaluri de muzică simfonică.

Participanții la tururile ghidate au primit o copie după actul de inaugurare a Fundației Universitare *Carol I* și un pliant cu un gând bun despre lectură și bibliotecă.

Maria Andreia FANEA

Baroc muzical feminin la Castelul Peleş

Sâmbătă, 28 mai 2016, de la ora 16, în sala de muzică a Castelului Peleş, în cadrul ediției a VI-a a Stagiunii *Sunetul muzicii*, două muziciene de mare valoare: soprana Ruxandra Cioranu (Franța) și clavicinista Raluca Enea, pasionate susținătoare ale autenticității, vor aduce în fața publicului un duel muzical între cele mai cunoscute creatoare ale perioadei baroce: Barbara Strozzi (1619 - 1677) vs Elisabeth Jaquet de la Guerre (1665 - 1729), anunță Asociația *Pro Valores*.

Invitații în lumea artelor plastice

De la tehnica meditativă la pictura solară

Pictorul, sculptorul și graficianul Horea Cucerzan s-a născut la 7 iunie 1938, în Blaj. A absolvit Academia de Arte Frumoase *Ioan Andreescu* din Cluj, secția pictură, în 1963. De la debutul său pe simeze, eveniment care s-a produs tot în anul 1963, a deschis nu mai puțin de 14 expoziții personale în țară și 21 în străinătate (Italia, Franța, Austria, Germania). Și-a exersat vocația și abilitățile tehnice, atât în pictura de șevalet, de dimensiuni relativ modeste, cât și în lucrări de artă monumentală, cum ar fi, de pildă, restaurarea picturii murale de la Palatul *Lippomano* din Padova, o operă arhitectonică de mare valoare istorică, datând din anii 1400-1500, sau pictura cu aspect de frescă de pe cele două arcade



ale *Sălii Unirii* din Alba Iulia, în fapt o suită de 28 de portrete pe pânză ale unor mari dominitori și cărturari români. În tinerețe a fost supraprealist și s-a căutat îndelung pe sine însuși; acum aduce de departe cu neoespressioniștii, practică sporadic sculptura, a publicat cândva caricaturi, scrie eseuri și teatru scurt, a înființat o tabără de creație la Blaj, unde aduce, an de an, artiști din țară și din străinătate și intenționează să pună bazele unui muzeu de artă. La 62 de ani a publicat primul său volum de versuri.

Criticul de artă Magda Cărneci spune că pictura solară a lui Horea Cucerzan stă sub semnul unei echilibrate coincidențe a contrariilor. „Natura calmă interiorizată și plină de o formă continuă, a unui temperament meditativ, se desfășoară într-o manieră sti-listică ce armonizează afectul cu cerebralitatea, sensibilitatea cu forța, sub tutela unei lucide plăceri a trăitului, a existenței, înspre o vizibilă dominantă lirică a gestului de metamorfozare a realului în PURA PICTURĂ”, subliniază Magda Cărneci. În tot ceea ce face, artistul premeditează, construiește cu temeinicie, ezită me-todic între certitudini și îndoeli imponderabile, dozează alchimic sentimente și stări de spirit, apelând la un limbaj plastic complex, polimorf și plin de dinamism intern. Sunt experimente și inovații tehnice care, alături de aspectele conceptuale atât de pregnante ale creației sale, atestă mobilitatea spirituală cu totul remarcabilă a artistului și refuzul acestuia de a se lăsa sedus de comoditatea oricărei forme de rutină.



Valori românești

Ana ASLAN

— doamna profesor
care ne-a învățat
să ne naștem
a doua oară



Profesor dr. Ana Aslan (1 ianuarie 1897, Brăila – 20 mai 1988, București) este probabil cel mai cunoscut român din lume. Odată cu descoperirile ei, numele *România* a fost pe buzele celor mai mari personalități ale secolului XX. Cea care a descoperit secretul tinereții fără bătrânețe este, totodată, și întemeietora primului institut de geriatrie din lume. Descoperirea genială a formidabilului om de știință doctor Ana Aslan: efectele procainei asupra organismului uman, înlăturarea elementelor nocive care se acumulează în organism, în celulă, și readucerea acestora la parametri normali de funcționare. Un fel de a doua naștere a ființei umane!

Fiica unor intelectuali de origine armeană, Mărgărit și Sofia Aslan, urmează cursurile Colegiului *Romașcanu* din Brăila și, după stabilirea familiei la București, *Școala Centrală*. În anul 1915 se înscrie la Facultatea de Medicină. În timpul Primului Război Mondial, a participat la îngrijirea soldaților din spitalele militare aflate în spatele frontului de la Iași. După revenirea la București, în anul 1919, a lucrat alături de marele neurolog Gheorghe Marinescu. Trei ani mai târziu, a absolvit facultatea și a fost numită preparator la Clinica II din București, condusă de profesorul Daniel Danielopolu, care o îndrumă și în elaborarea tezei de doctorat, *Cercetări asupra inervației vasomotorii*, susținută în 1924. După perioada de rezidențiat în mai multe spitale din București (1922-1925), a fost medic cardiolog la spitalul CFR (1931-1946), șef de lucrări la Clinica Medicală a Facultății de Medicină din București, medic și șef de secție la Clinica Universitară a Spitalului *Filantropia* (1943-1947) și profesor titular de medicină internă la Timișoara (1945-1949). A deținut și funcțiile de secretar al Academiei Române de Medicină (1947-1948), președinte al Societății de Științe Medicale din Timișoara (1947-1949), șefa secției pentru problemele *vârstei a treia* la Institutul de Endocrinologie, din 1949.

Din 1952 a fost director al *Institutului de Geriatrie* din București, primul din lume cu acest profil, înființat de către ea, cu sprijinul doctorului Constantin Ion Parhon, președintele prezidiului Marii Adunări Naționale (institut devenit, în 1974, *Institutul Național de Geriatrie și Gerontologie*), propus ca model, în 1964, de președintele Organizației Mondiale a Sănătății. Dr. Ana Aslan a pus la punct o serie de proceduri medicale care aveau să poarte denumirea *terapia Aslan*, bazată pe medicamentul *Gerovital*. O terapie specifică de prevenire a afecțiunilor cronice care pot apărea la vârstnici. Atunci a luat naștere turismul medical în România! Anual, intrau în visteria statului în jur de 17 milioane de dolari. Au apelat la terapia sa: șefi de stat, oameni politici din toată lumea, actori, pictori, dar și oameni simpli. Indira Gandhi, Salvador Dalli, Claudia Cardinale, regele Arabiei Saudite, soția lui Giuliano Gemma, Onassis, Charles de Gaulle, Mao Tze Dun, Ferdinand Marcos și soția sa, Imelda Marcos, Brejnev, Yasser Arafat, Pablo Neruda și mulți alții.

Împreună cu farmacistă Elena Polovrăgeanu elaborează, în 1955, *Gerovital H3*. Primește apoi brevetul de inventator pentru *Aslavital*, produs eficient în terapia sistemului nervos și a aparatului cardiovascular. Opt ani mai târziu, este omologat *Aslavital* pentru copii, care dă rezultate în tratarea deficiențelor nervoase. Creează conceptul de *profilaxie a îmbătrânirii* și se preocupă de bătrânii abandonați de familie.

A publicat peste 300 de lucrări, studii, comunicări sau articole: *Novocaina - factor eutrofic și regenerativ în tratamentul preventiv și curativ al bătrâneții* (1952, în colaborare cu C. I. Parhon), *Tratament cu Gerovital H3 în îmbătrânire* (1973), *Tehnica și acțiunea tratamentului cu Gerovital H3. Precizări după 34 ani de folosire* (1985), în *Romanian Journal of Gerontology and Geriatrics*, fondat în 1980, ș.a.

A fost membră a Academiei de Științe din New York, a Uniunii Mondiale de Medicină Profilactică și Igienă Socială, a Societății Naționale de Gerontologie din Chile, membră de onoare a Centrului European de Cercetări Medicale Aplicative, membră în Consiliul de Conducere al Asociației Internaționale de Gerontologie, președinta Societății Române de Gerontologie, consilier în Organizația Mondială a Sănătății, membru titular al Academiei Române (1 martie 1974). A primit multe premii și distincții: Premiul internațional și medalia *Leon Bernard*, acordate de OMS (1952), Ordinul Muncii, Clasa a III-a, România (1958), Distincția Științifică, Clasa I, România (1967), Merito della Repubblica, Commander Degree, Italia (1969), Medalia de Aur, Nicaragua (1971), Erou al Muncii Socialiste, România (1971), Crucea de Merit, Clasa I-a Ordinului de Merit, Germania (1971), Diploma de Profesor Extraordinar al Primului Curs Internațional pentru Dezvoltare în Gerontologie și Geriatrie, Fuengirola, Spania (1971), Profesor Honoris Causa și Doctor de Onoare al Universității Baragana Paulista, Brazilia (1973), Cavaler al Ordinului *Les Palmes Académiques*, Franța (1974), Ordinul *De Orange Nassau*, *Commandor Degree*, Olanda (1975), Premiul Internațional *Dag Hamarskjöld*, Florența (1977).

Se stinge din viață la 20 mai 1988, lucidă până în ultima clipă, după o luptă acerbă cu o boală necruțătoare. Se spune că s-a înălțat la cer în ziua Înălțării Domnului, ca o bună creștină ce era. Din trusa ei de medic nu lipsea vreodată o miniatură a Sfintei Fecioare.

Cristina MOLDOVEANU

Concurs online de fotografie

Concursul de fotografie *Selfie altfel*, lansat de Asociația SINAPTICA, are drept subiect realizarea unui selfie în fața unui obiectiv de patrimoniu cultural de pe teritoriul României,

folosind o cameră pinhole și/sau un dispozitiv digital (telefon sau cameră foto).

Concursul, desfășurat în intervalul mai - septembrie 2016, are loc în cadrul proiectului *Selfie altfel* și este deschis oricărei persoane rezidente în România.

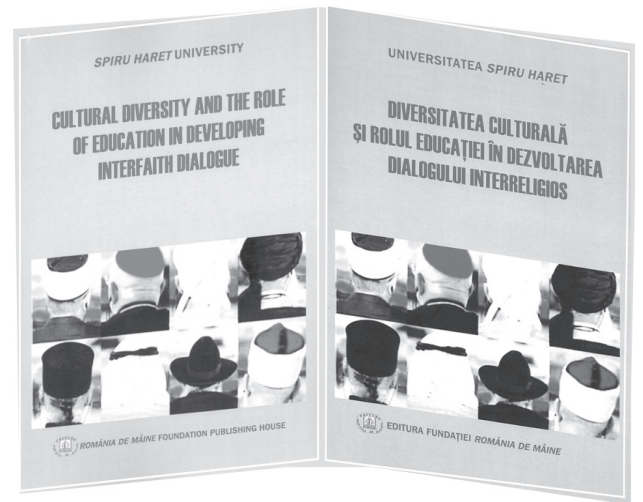


Diversitatea culturală și rolul educației în dezvoltarea dialogului interreligios

Aurelian A. Bondrea, Ramona Olivia Ștefănescu Mihăilă,

(concepție și coordonare editorială),

Editura Fundației *România de Măine*, București, 2016, ediție trilingvă, print bilingvă română-engleză + CD - arabă, 73 + 73p.



În plină dispută cu privire la problema refugiaților islamici în Europa, Editura Fundației *România de Măine* publică un volum trilingv română-engleză, print, și arabă, CD, în condiții grafice deosebite, cu care editura ne-a obișnuit. Tematica abordată este una de maximă actualitate, și anume diversitatea culturală, dialogul interreligios și rolul educației în dezvoltarea acestuia, problematică, am putea spune, veche de când este lumea și totuși mereu actuală, mai ales în contextul social și politic actual, în care întreaga Europă se confruntă cu valuri de emigranți preponderent islamici. Noutatea deosebită pe care o aduce acest volum, după știința noastră, constă în reflectarea lucrărilor și intervențiilor diverselor personalități în cadrul unui workshop internațional desfășurat în spațiul academic.

Volumul conține două secțiuni printate. Una în limba română iar cealaltă, întorcând volumul, în limba engleză. Prima copertă interioară conține și un CD cu înregistrările intervențiilor în cadrul manifestării menționate și traducerea lor, acolo unde este cazul, în limba arabă. Coperta, cu un fundal verde gălbui conține, pe lângă titlul de un roșu aprins, sugerând acuitatea problematicii, o interesantă și ingenioasă fotografie, care surprinde, privite din spate, diverse capete umane accesoryzate cu elemente de vestimentație specifice, opt la număr, reprezentând tot atâtea culturi religioase de sine stătătoare, care fac trimitere, la simpla privire, la dialogul interreligios care a avut loc.

Workshopul s-a desfășurat în data de 23 martie 2016, în sala Senatului din cadrul Universității *Spiru Haret*, și a fost organizat de către Universitatea *Spiru Haret* București împreună cu Centrul Cultural European Româno – Panarab.

Lucrările manifestării au fost conduse și coordonate de către conf. univ. dr. Ramona Olivia Mihăilă-Ștefănescu și s-au desfășurat sub patronajul rectorului Universității *Spiru Haret*, care, la sfârșitul manifestării, a înmănat invitaților străini o serie de diplome și medalii. Am avut plăcerea să particip, în calitate de invitat și intervenient, la această manifestare de excepție.

Volumul, structurat pe capitole, cuprinde intervențiile participanților, 15 la număr. Astfel, în prima intervenție, Musa Abugharbiych, directorul executiv al Comisiei Naționale a Ierusalimului – Capitala Culturii, aduce în discuție credința în Dumnezeu ca o chemare la iubire. Ca

exemplificări ale *rodniciei dialogului interreligios*, autorul a prezentat situații în care conflictele dintre musulmani au fost soluționate de către creștini, și invers, dar și o istorie personală, de familie, ce se referă la exemplul de viață și sfatul unei rude de sânge – de a conviețui într-o bună înțelegere, ajutor și susținere reciprocă cu vecinii evrei. (Musa Abugharbiych, *Credința în Dumnezeu – chemare la iubire*, volum recenzat. Toate paragrafele scrise cu italic sunt citate din volumul recenzat).

Intervenția pr. prof. dr. Nicolae Achimescu, de la Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea București, a abordat perspectiva creștină privind necesitatea dialogului interreligios în lumea de astăzi. În lucrarea prezentată au fost analizate aspectele esențiale în care omul contemporan există și își desfășoară activitatea interrelaționând cu ceilalți oameni, de unde și necesitatea și descoperirea adevărului prin dialog, subliniind că dialogul interreligios operează cu domenii: practic, cognitiv și spiritual. În concluziile intervenției sale, autorul subliniază: *În societatea postmodernă de astăzi, care poartă o puternică amprentă a pluralismului religios și a multiculturalismului, oamenii devin, pe zi ce trece, tot mai interdependenți, pe toate planurile și în toate domeniile. Din acest motiv, adepții altor religii nu mai sunt, de multe ori, pur și simplu „ceilați” percepuți, de regulă, ca „exotici” sau „misterioși”, dimpotrivă, ei sunt chiar vecinii noștri sau, de ce nu, alteori, chiar rudele noastre.*

Isaac Altayef, reprezentantul Comunității Samaritene din Palestina, a făcut un apel pentru pace între popoare și a spus: *Nu trebuie să uităm niciodată că suntem rude și suntem copii lui Avraam (Abraham).*

Arhimandrit Elias Award, președintele spiritual al creștinilor ortodocși din Ramallah, a vorbit despre armonie și coabitare, aducând în cadrul manifestării un salut palestinian, creștin-islamic-samaritean și a exemplificat armonia prin caracterul unitar al trăirii Sfintei Sărbători de Paște în Ramallah, unde toți locuitorii, creștini, musulmani, respectă sărbătoarea fratelui în religie.

Conf. univ. dr. Aurelian A. Bondrea, rectorul Universității *Spiru Haret*, a adus în discuție echilibrul spiritual al omului contemporan, subliniind că *dialogul este una dintre caracteristicile umanității, care exprimă calitatea persoanelor și le distinge de lucrurile neînsușite.* În încheierea intervenției sale, rectorul USH a spus că: *dorim*

să păstrăm și să dezvoltăm colaborarea cu reprezentanții cultelor necreștine și să ne raportăm la elementele comune, spre o mai bună cunoaștere și o întărire a respectului reciproc, spre păstrarea reperelor care oferă valoare istoriei.

Conf. univ. dr. Ion Corbu a prezentat lucrarea *Multiculturalism, identitatea națională, dialog interreligios*, în care a subliniat necesitatea aplecării lumii asupra cauzelor care conduc la diversele stări conflictuale la nivel de culturi și interreligii, observând că *atâta timp cât lumea se va preocupa doar de acest tip de fapte, care sunt consecințe, și nu vor fi căutate, analizate și soluționate cauzele care produc astfel de efecte, lucrurile vor rămâne ca și până acum.*

Dr. Hanna Hilanch, președintele Înaltei Autorități a Locurilor Sfinte Islamico-Creștine, a vorbit despre calea binelui – calea spre Dumnezeu precizând că *între religii nu concurența și competiția trebuie să constituie criteriul de interrelaționare, ci, dimpotrivă, căutarea elementelor comune, tradiționale, numai pe această cale putându-se contribui la conviețuirea reciprocă.*

Șeicul Muhammad Husein, muftiul Ierusalimului, pornind de la noțiunea de diversitate a religiilor, a accentuat poziția centrală a Omului în spațiul multicultural interreligios – *Omul fiind aceeași ființă vie, cu aceeași înfățișare umană, cu aceleași trăiri și simțiri, indiferent de religia căreia îi aparține.*

Ambasadorul Statului Palestina la București, Excelența Sa Fuad Kokaly, și-a exprimat credința de neclintit în OM subliniind că *diversitatea este binevenită, este un dar de la Dumnezeu, o clemență, este un început pentru a ne accepta unii pe ceilalți, iar dr. Dirar Kutaini, medic, președintele Centrului Cultural European Româno-Panarab (CCERPA), a subliniat că religiile, indiferent de diferențele dintre ele, prezintă, prin esența concepțiilor lor, un larg evantai de convergențe, care trebuie să unească toate popoarele, întreaga omenire, dincolo de orice divergențe, de orice deosebiri, ele generând, prin dialog și cunoaștere reciprocă, o coabitare pașnică.*

În lucrarea sa, lect. univ. dr. Alexandru Lucinescu a vorbit despre religie și solidaritate. În finalul lucrării, acesta a conchis că *religia dă naștere unei solidarități care izvorăște din asemănări adânci și face ca nimeni să nu se simtă singur în lăcăș.*

Organizatorul manifestării, conf. univ. dr. Ramona Olivia Mihăilă Ștefănescu, a prezentat lucrarea

Maturizarea spirituală și dimensiunea religioasă a culturii europene, în care observă: *Calea dialogului oferă resurse inimaginabile de înțelegere și cooperare și datorită faptului că protagoniștii acestui dialog diferă între ei, grație contextului istoric din care provin și în care s-au format și au evoluat, având posibilitatea de a-și împărtăși trăirile, fapt ce poate contribui la armonizarea societății umane și la împlinirea individuală.*

Muftiul Cultului Musulman din România, Iusuf Murat, a prezentat relațiile interreligioase din România, făcând apel la frățietatea într-un singur Dumnezeu.

Conf. univ. dr. Cristina Păușan-Nuică a prezentat lucrarea *Închisorile comuniste și ecumenismul în România* observând că *buna coabitare și dialogul interreligios reprezintă în prezent o normalitate în România și, în general, în Europa, prin promovarea principalelor valori ale omenirii – umanitatea și credința.*

Ultima intervenție prezentată în cadrul volumului a fost a ambasadorului prof. univ. dr. Ioan Emil Vasiliu, care a prezentat lucrarea *Ciocnirea civilizațiilor sau coabitarea lor pașnică?* având o trimitere directă spre o celebră lucrare a lui Huntington. Concluzia lucrării, făcând, de data aceasta, o trimitere la un celebru tablou, este aceea că *Somnul rațiunii naște monștri – monștrii războiului și ai confruntării. De aceea, prin eforturi conjugate și asumate de către toate părțile, prin educație, făcută cu bună-credință și începută din copilărie, avem convingerea că vom putea învinge!.*

Volumul, prin detașarea etică a intervențiilor și prin pluralismul opiniilor este susceptibil a trezi interesul cititorilor. Fără îndoială, lucrarea nu și-a propus să fie una de analiză detaliată a aspectelor abordate, ci a fost aceea de introducere în problematica extrem de complexă a dialogului interreligios și de prezentare a principalelor direcții și problematice.

În concluzie, volumul se constituie într-un demers intelectual deosebit și, repet, după știința mea, primul de acest fel într-un spațiu academic, iar efortul coordonatorilor de a elabora acest volum merită a fi apreciat.

Conf. univ. dr. Ion CORBU

Uniunea Europeană încotro? Dar România?

Aceia care renunță la libertate pentru a obține nițică siguranță nu merită nici libertatea, nici siguranța (Benjamin Franklin)

Cei care nu-și amintesc trecutul sunt condamnați să-l re trăiască (George Santayana)

Europa mai are puterea să conducă și să dispună în scopuri europene?

Scutul anti-rachetă de la Deveselu a devenit operațional pe 12 mai 2016. Poziția oficială a NATO, însușită și de unii oficiali români, este că scutul are un rol pur defensiv și are ca obiectiv să descurajeze acțiunile agresive din partea unor state cu veleități nucleare din Asia și Orientul Mijlociu, precum Coreea de Nord sau Iranul. În timp ce Rusia consideră că acest scut afectează echilibrul strategic și îi amenință securitatea, cu încălcarea de către Statele Unite a *Tratatului Forțelor Nucleare Intermediare*, unor politicieni autohtoni le-a sărit „țandăra” ca nu au fost chemați la festivitatea de inaugurare: *proști suntem toți cei care am crezut că fapta noastră bună va rămâne nepedepsită!.* Nu, domnule premier-demisionar! Proști sunt cei care au crezut și mai cred în faptele „bune” ale clasei politice care a îngenuchiat suveranitatea țării și demnitatea noastră după ce s-a dat liber la vânzarea pământului strămoșesc și la amanetarea bogățiile acestei țări străinilor. Ce drepturi reclamați? O aveți pe cea de slugă, cum vă place să afirmați. Noi, norodul, ce ar trebui să facem?

De ce nu îngrijorează ce spun tot mai mulți analiști/cercetători independenți din întreaga lume, specializați în Relații Internaționale, Geopolitică, Strategii de Dezvoltare, Securitate, combaterea terorismului și dialogul inter-religios, despre criza și amenințările la adresa prosperității economice mondiale, de valul de imigranți în Europa, că unele țări membre își pun problema părăsirii UE, care ridică problema unității sale politice, culturale și economice? Cum să interpretăm informația că „Noua forță de reacție rapidă, *vârf de lance* a NATO, nu ar putea fi desfășurată în estul Europei dacă ar exista un război cu Rusia, potrivit propriilor estimări militare ale Alianței Nord-Atlantice”? La Summitul din iulie de la Varșovia, membrii Alianței ar urma să aprobe o serie de măsuri pentru a echipa mai bine NATO pentru apărare teritorială practică, nu doar descurajare, iar România ar trebui să-și sporească la cel puțin 60-70% capabilitatea de a se apăra singură? Și atunci?!

Aceste măsuri arată gradul de îngrijorare al NATO, în privința unui conflict cu Rusia în Europa, cum notează *Financial Times*, dar și a noastră. Noi ce să mai apărăm? Averile investitorilor „strategici”? Pentru a deveni cu adevărat europeni, democrați, demni de UE și NATO, să scoatem din procesul educațional Istoria, să uităm Limba română și epurarea românilor, să creștem cheltuielile cu apărarea, proces prin care am mai trecut la jumătatea secolului trecut? Sigur, tânăra generație se poate lăsa sedusă când aude de reducerea efortului fizic și intelectual, așa cum s-a întâmplat și cu eliminarea stagiului militar, care acum ne face vulnerabili în fața dezastrelor naturale sau a unor situații ca cea de la *Colectiv*, și, iată, a amenințărilor explicate ale Rusiei, pentru care România a devenit o țintă predilectă. Să luăm aminte la „Calul Troian” de la Deveselu, chiar dacă este mai aproape, după spusele ambasadorului SUA Hans Klemm, de... „Budapesta”.(!).

Până și Papa Francisc a acuzat Occidentul că încearcă să exporte și să impună propriul model de democrație în statele arabe, precum Irak sau Libia, fără a respecta însă tradițiile culturale și politice autohtone. Cine au fost atacatorii sinucigași de la Bruxelles, care au ucis 32 de persoane? Nu erau belgieni, copii de migranți crescuți în ghetouri?

Ce se întâmplă însă cu noi, cu România? Suntem capabili să înțelegem ce s-a petrecut în ultimii 25 de ani – fie și cu mintea românului de pe urmă – cu patrimoniul, proprietatea publică și structura capitalului, rolul statului în economie și viața socială, privatizările și restituirile, investițiile străine, utilizarea fondurilor europene? Putem să tragem concluziile necesare și apoi să definim o strategie pragmatică și mai puțin naivă? Așa cum evoluează lucrurile, nu am motive să fiu optimist, deși îmi doresc. Mai mult, mă îngrijorează insecuritatea. Confruntarea terestră nu poate fi evitată. Dialogul a dispărut?

Europa încotro? Dar NATO?!

Care Europa? Care NATO? Încotro se îndreaptă? Spre o Europă extinsă – *Orizont 2020*, printr-o creștere inteligentă, durabilă și favorabilă incluziunii sau una condamnată la

autodistrugere, cum susțin euroscepticii? O lume în care tradițiile și valorile principale ale creștinismului sunt negate și distruse total, condusă de o comisie americană sau de un guvern european și apoi unul mondial, cum se susține în unele cercuri?

Vorbind despre eforturile patetice de unitate europeană, George Uscătescu, citându-l în cartea sa – *Proces umanismului*, Editura Politică, 1987 – pe Paul Valery, ne oferă o privire caleidoscopică, panoramică: „În vremurile moderne, nici o putere, nici un imperiu din Europa nu a reușit să fie superior celorlalte, să dicteze liber celorlalți sau pur și simplu să-și păstreze cuceririle mai mult de cincizeci de ani”. Așa s-a întâmplat și cu „lagărul socialist” la finele secolului XX, chiar dacă URSS a capotat, după 70 de ani, sub presiunea și eforturile recunoscute de SUA, după înțelegerile cu M. Gorbaciov, uitat deja de americani și de istorie.

La rândul ei, Europa occidentală, „de la o Europă vie, renăscută sau posibilă, Europa se mărginește la o Europă numărabilă, făcută din statistici trecătoare și ambițioase norme de Drept internațional”. Spiritul și politica europeană revin la diagnosticul dat de Paul Valery, în care *Noua Patrie-Europa*, prefigurată, „se bazează pe plata culpelor din trecut, ce au culminat cu cele două tragice conflagrații mondiale”, chiar dacă a înțeles importanța cooperării democratice și amenințările sovietice și comuniste pentru prezervarea păcii. Chiar dacă Europa Agricolă a fost urmată de Europa „cărnelui și oțelului”, a „coșului de fum” și se dorește o Europă extinsă – *Orizont 2020*, printr-o creștere inteligentă, durabilă și favorabilă incluziunii, tensiunile revin, chiar dacă păreau să dispară după căderea Zidului Berlinului. De aceea, evenimentele petrecute readuc în discuție întrebarea legitimă dacă Europa se mai poate dezvolta în liniște în „lipsa unui limbaj viu, al unei Patrii europene și a unor europeni cu o conștiință europeană”, prin încredințarea destinului sale unor birocrați „apatrizi”, cum i-a calificat generalul De Gaulle, proveniți din componentele ei, statele și națiunile, diferențiate prin tradiții și filozofia vieții, nivel de cultură și dezvoltare utilitaristă?

Ec. dr. Mircea M. TOMA



PROGRAMUL TVH

MARTI – 24 mai 2016	
06:00	Videoclipuri
07:00	Film documentar
07:30	Film documentar culinar
08:00	Videoclipuri
09:00	Film artistic
11:00	<i>Crezi că știi?</i> Emisiune-concurs de cultură generală
12:00	Film documentar
12:30	Videoclipuri
13:00	Știri
13:30	Film serial - <i>Caruselul iubirii</i>
14:30	Film documentar culinar
15:00	Film serial
16:00	Film documentar
16:30	Videoclipuri
17:00	Știri
17:30	Film artistic
19:00	Știri
20:00	Film artistic
22:00	Știri
22:30	Film documentar
23:00	Interviurile TVH. Realizator Matei Georgescu
00:00	Videoclipuri
01:00	Preuniversitaria Cursuri de limbi străine
01:30	Vorbiți, scrieți românește Realizator Valeriu Marinescu
02:00	Universitaria*
03:00	Justiția sub lupă
03:30	Grădina cu statui
04:30	Un actor și rolurile sale.
05:00	Preuniversitaria

PROGRAMUL

Radio Seven

103,4 FM și online pe www.7radio.ro

7

7 Dimineața, cu Laura și Mihai, de luni până vineri, între 7:00-10:00

Realizatorii te sfătuiesc să ascuți programul lor minunat, deoarece prietenii tăi o să înceapă să-l asculte, o să le placă și, dacă nu ascuți și tu, o să te simți exclus din conversația lor despre 7 Dimineața.

Tibi, de la 10. Dimineața, de la 10:00

Tibi Ursan, în fiecare zi la Radio Seven, vreme de 4 ceasuri, face exact ce știe mai bine. Mixează! Informație, muzică și bună dispoziție. Ce facem diseară, ce mai zic oamenii de știință sau ce mai ascultăm...

Tache, de la 14, în zilele lucrătoare, de la 14 la 17.30

Pentru Robert Tache, Radio se scrie cu R mare. Și asta nu de azi, de ieri, ci de vreo 20 de ani. Un strop de istorie muzicală, ceva despre filme și, de fiecare dată, o personalitate a zilei.

Cuvinte. Cu Vintilă. Marius Vintilă, de luni până vineri, de la 17:30

După serviciu, ascuți cuvintele care te conectează cu concitadinii tăi, cu orașul și cu subiectele care constituie preocupările oricărui grup de ascultători educați și maturi, ce vor să contribuie la îmbunătățirea nivelului vieții în propria urbe.

All You Can Read, cu Marius Chivu, în fiecare luni

Un talk show în doi despre cărți și muzicile lor. Marius Chivu invită un scriitor pentru a discuta o carte nou apărută și a asculta împreună muzicile preferate ale invitatului.

Lista lui Dinu, în fiecare luni, de la 22:00

Zice Dinu: „Am fost atras tot timpul de muzica nouă. Ușor disonantă față de cea la modă. „Lista” este o fotografie de moment, în fiecare săptămână adun piesele care-mi plac sau care-mi spun ceva”.

Urban Sunsets, cu Bogdan Strățulă, în fiecare miercuri, de la 22:00

„Pentru mine genul muzical nu mi se mai pare un criteriu. Cred că există doar muzică bună și muzică proastă în toate genurile muzicale. Conceptul Urban Sunsets e despre muzica pe care eu o consider bună”

7 inches, cu Tibi Ursan, în fiecare vineri de la ora 22:00

Este programul care te pregătește de weekend cu cele mai noi ritmuri de club și cele mai hot release-uri. Cu Tibi Ursan, pe post de DJ. O oră mixată și neîntreruptă de nici măcar un spot publicitar.

MIERCURI – 25 mai 2016	
06:00	Videoclipuri
07:00	Film documentar
07:30	Film documentar culinar
08:00	Videoclipuri
09:00	Film artistic
11:00	<i>Crezi că știi?</i> Emisiune-concurs de cultură generală
12:00	Film documentar
12:30	Videoclipuri
13:00	Știri
13:30	Film serial - <i>Caruselul iubirii</i>
14:30	Film documentar culinar
15:00	Film serial
16:00	Film documentar
16:30	Videoclipuri
17:00	Știri
17:30	Film artistic
19:00	Știri
20:00	Film artistic
22:00	Știri
22:30	Film documentar
23:00	Interviurile TVH. Realizator Matei Georgescu
00:00	Videoclipuri
01:00	Preuniversitaria Cursuri de limbi străine
01:30	Vorbiți, scrieți românește
02:00	Universitaria Cursuri de limbi străine
03:00	Justiția sub lupă
03:30	Grădina cu statui
04:30	Un actor și rolurile sale
05:00	Preuniversitaria*

SÂMBĂTĂ – 28 mai 2016	
06:00	Universitaria
07:00	Videoclipuri
08:00	Film documentar pentru copii
08:30	Academia veterinară
09:30	Film artistic
11:30	Videoclipuri
12:00	Romania 2.0
12:30	Videoclipuri
13:30	Film documentar
14:00	Cântec, joc si voie bună
16:30	Film artistic
18:30	Videoclipuri
19:00	SPECIAL
20:00	Film artistic
22:00	Film artistic
00:00	Videoclipuri
02:00	De ce să iubim limba română
02:30	Univers Shakespeare
03:00	Limbajul imaginii filmate
03:30	Un actor și rolurile sale
04:00	Preuniversitaria*

* Emisiuni realizate în cadrul Departamentului Învățământ.

JOI – 26 mai 2016	
06:00	Videoclipuri
07:00	Film documentar
07:30	Film documentar culinar
08:00	Videoclipuri
09:00	Film artistic
11:00	<i>Crezi că știi?</i> Emisiune-concurs de cultură generală
12:00	Film documentar
12:30	Videoclipuri
13:00	Știri
13:30	Film serial - <i>Caruselul iubirii</i>
14:30	Film documentar culinar
15:00	Film serial
16:00	Film documentar
16:30	Videoclipuri
17:00	Știri
17:30	Film artistic
19:00	Știri
20:00	Film artistic
22:00	Știri
22:30	Film documentar
23:00	Interviurile TVH Realizator Matei Georgescu
00:00	Videoclipuri
01:00	Preuniversitaria Cursuri de limbi străine
01:30	Vorbiți, scrieți românește
02:00	Universitaria*
	Cursuri de limbi străine
03:00	ONG Mania
03:30	Limbajul imaginii filmate
04:00	Istoria cu învățătură
05:00	Preuniversitaria*

DUMINICĂ – 29 mai 2016	
06:00	Universitaria*
06:30	Kinetoterapia
07:00	Videoclipuri
08:00	Film documentar pentru copii
08:30	Academia veterinară
09:30	Film artistic
11:30	Videoclipuri
12:00	DreamStar Junior Music Contest
14:00	Cântec, joc si voie bună
16:30	Film artistic
18:30	Videoclipuri
19:00	Film documentar
19:30	Videoclipuri
20:00	Film artistic
22:00	Film artistic
00:00	Videoclipuri
02:00	Universitaria. Cursuri de limbi străine
02:30	Vorbiți, scrieți românește
03:00	Universitaria
04:00	De ce să iubim literatura română
05:00	Preuniversitaria*

VINERI – 27 mai 2016	
06:00	Videoclipuri
07:00	Film documentar
07:30	Film documentar culinar
08:00	Videoclipuri
09:00	Film artistic
11:00	<i>Crezi că știi?</i> Emisiune-concurs de cultură generală
12:00	Film documentar
12:30	Videoclipuri
13:00	Știri
13:30	Film serial - <i>Caruselul iubirii</i>
14:30	Film documentar culinar
15:00	Film serial
16:00	Film documentar
16:30	Videoclipuri
17:00	Știri
17:30	Film artistic
19:00	Știri
20:00	Film artistic
22:00	Știri
22:30	Film documentar
23:00	Interviurile TVH. Realizator Matei Georgescu
00:00	Videoclipuri
01:00	ProMemoria
02:00	Istoria cu învățătură
03:00	Grădina cu statui
04:00	Preuniversitaria*

LUNI – 30 mai 2016	
06:00	Videoclipuri
07:00	Film documentar
07:30	Film documentar culinar
08:00	Videoclipuri
09:00	Film artistic
11:00	<i>Crezi că știi?</i> Emisiune-concurs de cultură generală
12:00	Film documentar
12:30	Videoclipuri
13:00	Știri
13:30	Film serial - <i>Caruselul iubirii</i>
14:30	Film documentar culinar
15:00	Film serial
16:00	Film documentar
16:30	Videoclipuri
17:00	Știri
17:30	Film artistic
19:00	Știri
20:00	Film artistic
22:00	Știri
22:30	Film documentar
23:00	Interviurile TVH. Realizator Matei Georgescu
00:00	Videoclipuri
01:00	Preuniversitaria*
	Cursuri de limbi străine
01:30	Vorbiți, scrieți românește
02:00	Universitaria*
	Cursuri de limbi străine
03:00	Justiția sub lupă
03:30	Istoria cu învățătură
04:30	Amintiri de la filmare
05:00	Preuniversitaria*

Materiile pentru Bacalaureat la TVH – emisiunea Preuniversitaria

• **Limba și literatura română**
Limba și literatura română este obiectul de studiu prezent în toate examenele de Bacalaureat, indiferent de profilul liceului. Consultațiile realizate în studioul tv. de **prof. Ioana Sandu** vizează cultivarea plăcerii de a citi, a sensibilității estetice, dezvoltarea abilității de a recepta și de a produce o gamă variată de texte, însușirea și practicarea diverselor strategii de comunicare. Un accent deosebit este pus pe cunoașterea operelor și autorilor canonici ai istoriei literaturii române, cunoașterea trăsăturilor stilistice ale scriiturii autorilor, originalitatea talentului lor în construirea unei imagini literare percutante.Un loc important în economia de ansamblu a consultațiilor îl ocupă analiza diferitelor tipuri de grilă de examen de Bacalaureat date în ultimii ani accentuând asupra capcanelor ce trebuie evitate atunci când te rezumi în învățare la memorarea unor formule standard.

• **Matematică**
Programa pentru examenul de bacalaureat cuprinde obiectul de învățământ matematică pentru majoritatea profilelor, cu excepția celui umanist. Proba de matematică cuprinde aplicații din materia din toate clasele. În cadrul consultațiilor pe care profesori de prestigiu din liceele bucureștene și din alte localități – **prof. Victorița Duțu, prof. Victorina Țiripa, prof. Sorin Rădulescu** – le prezintă în emisiunile *Preuniversitaria*, sunt dezvoltate atât subiecte teoretice, cât și rezolvări de probleme din toate capitolele matematicii prezente în teste: algebră, geometrie, analiză matematică. Consultațiile urmăresc dezvoltarea unui mod de gândire dinamic și aprofundat pentru candidații de la examenul de bacalaureat. Caracterul interactiv al consultațiilor stă la baza alegerii subiectelor, în funcție de solicitările elevilor și ale profesorilor din licee. Toate emisiunile dedicate matematicii își propun să dezvolte tehnici și metode de însușire a principiilor, postulatelor, axiomelor și teoremelor, precum și capacitatea de a le folosi în aplicații.

• **Biologie**
Temele tratate de **prof. Otilia Lazăr** în emisiunile dedicate Biologiei: anatomie și fiziologie umană, alcătuirea corpului uman, funcțiile fundamentale ale organismului, funcțiile de relație, sistemul nervos și funcțiile de nutriție, precum și genetica sunt prezentate în modalități interactive, sintetic cu posibilitatea de a te auto-evalua. Urmărind aceste emisiuni accelerezi procesul de însușire a conceptelor, a legăturilor funcționale între diferitele lecții, îți însușești tehnici concrete de învățare și ești mai pregătit să răspunzi în timp util la Bacalaureat. Consultațiile nu repetă ceea ce se predă la clasă, ele sintetizează subiectele, propun exerciții de însușire aprofundată, te determină să judeci subiectul în toate legăturile sale, îți dau instrumentele didactice prin care să poți obține un calificativ maxim.

Urmărește consultațiile de pregătire pentru Bacalaureat, învață să gândești eficient și îți vei crește șansele obținerii unor note excelente!

• **Chimie**
Numărul din ce în ce mai mare de elevi care optează pentru chimie la Bacalaureat este o dovadă certă a interesului pe care materia îl manifestă în alegerea ulterioară a unei profesii. Emisiunile accentuează modalitățile active de cunoaștere și însușire a temelor prin demonstrații, materiale grafice în mișcare, probleme de rezolvat de la o emisiune la alta. Predarea cunoștințelor, fixarea, consolidarea și evaluarea lor determină elevii să urmărească atent, cu interes sporit și curiozitate lecția, să-și folosească imaginația și creativitatea și le solicită efortul personal de gândire etc. Informațiile conținute în temele abordate sunt tratate structural, pentru a transmite cunoștințe, tehnici de acțiune, modalități de rezolvare în barem a testelor de Bacalaureat, ne asigură **prof. Mihaela Șerban**

• **Fizică**
Disciplina Fizică are în cadrul Examenului de Bacalaureat statutul de disciplină opțională, putând fi aleasă ca probă scrisă în conformitate cu filiera, profilul și specializarea absolvită. În intenția de a veni în întâmpinarea candidaților care se pregătesc pentru continuarea studiilor în diferite filiere din învățământul superior, elevii vor opta în timpul probei de examen a bacalaureatului, pentru două dintre cele patru module: A. MECANICĂ, B. ELEMENTE DE TERMODINAMICĂ, C. PRODUCEREA ȘI UTILIZAREA CURENTULUI CONTINUU, D. OPTICĂ. Aceste consultații acoperă întreaga tematică a programei disciplinei Fizică pentru examen, declară **prof. Marinela Ruset**

• **Geografie**
Geografia este aleasă ca obiect de Bacalaureat de elevii din filiera teoretică, profilul umanist, specializările: filologie, științe sociale; filiera tehnologică, profilul servicii, toate specializările; filiera vocațională: profil artistic, specializările: muzică, coregrafie, arta actorului, arhitectură, arte ambientale și design, arte plastice, arte decorative; profil sportiv, toate specializările; profil pedagogic, specializările: învățător/educatoare, bibliotecar-documentarist, instructor-animator, instructor pentru activitățile extrașcolare, pedagog școlar; profil ordine și securitate publică (Licee ale Ministerului Administrației și Internelor) specializarea științe sociale; profil teologic, toate specializările. Fiecare filieră de învățământ poate să ofere perspective de dezvoltare în care cunoștințele dobândite în studiul geografiei pot să fie de un real folos, ne asigură **prof. Ionel Benea**

• **Istorie**
Istoria este una din cele mai importante surse de cunoaștere a experienței acumulate în trecut și un permanent sistem de raportare a prezentului la faptele trecutului. Ea este, în același timp, un motiv de mândrie pentru cel care conștientizează eforturile generațiilor care ne-au precedat în construirea unei națiuni cu un glas distinct în civilizația europeană. Privită în contextul general al evoluției umanității și mai ales al popoarelor din Europa, istoria pe care elevii o studiază în liceu le oferă date pentru a se referi în cunoștință de cauză la evoluțiile și fenomenele lumii contemporane. Urmăriți-l pe **prof. Vasile Păsăilă!**

OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET

– anul universitar 2016-2017 –

● PERIOADA DE ADMITERE: 1 IULIE-30 SEPTEMBRIE ● TAXA DE ÎNSCRIERE: 110 LEI

Studii universitare de licență

Nr. crt.	Facultatea	Specializarea – Programul de studii universitare de licență / A / AP / IF / IFR / ID / ECTS*	Număr de locuri	Taxa de școlarizare
1.	Facultatea de Arhitectură, București	Arhitectură / A / IF / 360	120	6160 lei
		Arhitectură – limba engleză / AP/ IF / 360	50	350 euro/lună
		Educație fizică și sportivă / A / IF / 180	150	2850 lei
		Educație fizică și sportivă/ AP / IFR / 180	75	2800 lei
		Sport și performanță motrică / AP / IF / 180	60	2850 lei
		Kinetoterapie și motricitate specială / A / IF / 180	150	2850 lei
		Kinetoterapie și motricitate specială / AP / IFR / 180	50	2800 lei
		Limba și literatura engleză – Limbi și literaturi moderne (franceză, germană, spaniolă, italiană, rusă)/clasică (latină) / A / IF / 180	50	2750 lei
		Limba și literatura română – O limbă și literatură modernă (engleză, franceză) / A / IF / 180	150	2600 lei
		Geografie / A / IF / 180	125	2600 lei
		Geografie / AP / ID / 180	75	2600 lei
		Informatică / A / IF / 180	100	3300 lei
		Tehnologia informației / AP / IF / 240	60	3300 lei
5.	Facultatea de Medicină Veterinară, București	Medicină veterinară / A / IF / 360	50	7140 lei
		Psihologie / A / IF / 180	200	2600 lei
		Psihologie / AP / IFR / 180	125	2600 lei
		Psihologie / AP / ID / 180	75	2600 lei
		Pedagogia învățământului primar și preșcolar / AP / IF / 180	100	2600 lei
		Psihologie / A / IF / 180	100	2600 lei
		Psihologie / AP / IFR / 180	50	2600 lei
		Pedagogia învățământului primar și preșcolar / AP / IF / 180	75	2600 lei
		Pedagogie / AP / ID / 180	50	2600 lei
		Pedagogie / A / IF / 180	100	2600 lei
		Marketing / A / IF / 180	300	2600 lei
		Marketing / AP / ID / 180	75	2600 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune / A / IF / 180	300	2600 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune / AP / ID / 180	120	2600 lei
		Management / A / IF / 180	100	2600 lei
		Management / AP / IFR / 180	75	2600 lei
		Management / AP / ID / 180	75	2600 lei
		Finanțe și bănci / A / IF / 180	150	2600 lei
		Finanțe și bănci / AP / IFR / 180	100	2600 lei
		Finanțe și bănci / AP / ID / 180	100	2600 lei
9.	Facultatea de Științe Economice, Câmpulung Muscel	Contabilitate și informatică de gestiune / A / IF / 180	125	2600 lei
		Management / A / IF / 180	100	2600 lei
		Management / A / IFR / 180	75	2600 lei
		Management / AP / ID / 180	50	2600 lei
		Drept / A / IF / 240	100	2600 lei
		Drept / AP / IFR / 240	100	2600 lei
		Administrație publică / A / IF / 180	100	2600 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune / A / IF / 180	150	2600 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune / AP / IFR / 180	75	2600 lei
		Finanțe și bănci / A / IF / 180	100	2600 lei
		Finanțe și bănci / A / IFR / 180	50	2600 lei
		Management / AP / IF / 180	75	2600 lei
		Drept / A / IF / 240	150	2600 lei
		Drept / AP / IFR / 240	75	2600 lei
		Drept / AP / ID / 240	75	2600 lei
		Administrație publică / A / IF / 180	60	2600 lei
		Administrație publică / AP / IFR / 180	50	2600 lei
		Administrație publică / AP / ID / 180	50	2600 lei
		Poliție locală / AP / IF / 180	50	2600 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune / A / IF / 180	150	2600 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune / AP / ID / 180	50	2600 lei
		Management / A / IF / 180	100	2600 lei
		Management / AP / ID / 180	50	2600 lei
		Drept / A / IF / 240	175	2600 lei
		Drept / A / IFR / 240	100	2600 lei
		Drept / A / IF / 240	300	2600 lei
		Drept / A / IFR / 240	100	2600 lei
		Poliție locală / AP / IF / 180	50	2600 lei
		Administrație publică / A / IF / 180	50	2600 lei
		Relații internaționale și studii europene / A / IF / 180	100	2600 lei
		Relații internaționale și studii europene / AP / IFR / 180	50	2600 lei
		Relații internaționale și studii europene / AP / ID / 180	50	2600 lei
		Jurnalism / A / IF / 180	100	2600 lei
		Arhivistică / AP / IF / 180	75	2600 lei
		Resurse umane / AP / IF / 180	75	2600 lei
		Pedagogie muzicală / A / IF / 180	60	2750 lei
		Pedagogie muzicală / A / IFR / 180	50	2600 lei

Studii universitare de master

Nr. crt.	Domeniul	Denumire program de studii universitare de master / Locația geografică / ECTS*	Număr de locuri	Taxa de școlarizare
1.	Informatică	Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice / București / 120	50	3000 lei
		Științe penale / București / 60		3000 lei
		Cooperare internațională în justiție / Brașov / 60		3000 lei
		Științe penale / Constanța / 60		3000 lei
		Științe penale și criminalistică / Craiova / 60		3000 lei
		Dialogul social și comunicarea în relațiile de muncă / Constanța / 60		3000 lei
3.	Științe administrative	Managementul administrației publice / Brașov / 120	50	3000 lei
		Mass-media și comunicarea în sport / București / 120		3000 lei
		Comunicare internațională și diplomatie publică / București / 120		3000 lei
5.	Sociologie	Management organizațional și al resurselor umane / București / 120	150	3000 lei
		Managementul financiar – contabil și auditul afacerilor / Constanța / 120		3000 lei
		Contabilitate și managementul afacerilor / Câmpulung /120		3000 lei
		Contabilitatea și gestiunea fiscală a firmei / București /120		3000 lei
		Audit financiar contabil / București / 120		3000 lei
		Audit intern în sistemul public și privat / Craiova / 120		3000 lei
		Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice / București /120		3000 lei
		Contabilitate, expertiză și audit / Constanța /120		3000 lei
		Bănci și piețe financiare / București /120		3000 lei
		Finanțe, bănci și asigurări /București / 120		3000 lei
		Managementul și finanțarea proiectelor publice și private / București / 120		3000 lei
		Managementul activităților financiar-bancare / București / 120		3000 lei
		Finanțe și administrație publică europeană / Craiova / 120		3000 lei
		Management organizațional și antreprenariat / Constanța / 120		3000 lei
		Dimensiunea europeană a managementului organizației / Brașov / 120		3000 lei
		Managementul strategic al organizației / Brașov / 120		3000 lei
		Marketingul și managementul serviciilor / București / 120		3000 lei
		Marketingul și managementul operațiunilor logistice / București / 120		3000 lei
		Marketing și relații publice în afaceri / București / 120		3000 lei
		Valorizarea patrimoniului prin marketingul proiectelor culturale / București / 120		3000 lei
		Educația timpurie și învățământ primar (interdisciplinar cu domeniul Științe ale educației) / Brașov / 120		3000 lei
		Psihologie judiciară și victimologie / București / 120		3000 lei
		Psihologie clinică și intervenție psihologică / București / 120		3000 lei
11.	Științe ale educației	Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie) / Brașov / 120	50	3000 lei
12.	Filologie	Limbă și literatură română – modernizare și modernitate / București /120		3000 lei
		Traducere în domenii de specialitate / București / 120		3000 lei
13.	Muzică	Artă muzicală / București / 120	50	4000 lei
		Educație fizică și antrenament sportiv / București / 120		3300 lei
		Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii / București / 120		3300 lei
		Activități motrice curriculare și extracurriculare / București / 120		3300 lei
15.	Geografie	Analiza și expertiza riscurilor de mediu / București / 120	50	3300 lei

● Toate programele de master se desfășoară la forma de învățământ cu frecvență (IF)

* A – Acreditare / AP – Autorizare de funcționare provizorie / IF – Învățământ cu frecvență / IFR – Învățământ cu frecvență redusă / ID – Învățământ la distanță/ ECTS – Număr de credite de studiu transferabile

Cei interesați de o carieră în domeniul sănătății pot opta pentru ȘCOALA POSTLICEALĂ SANITARA

● Taxa de înscriere: 100 lei ● Taxa de școlarizare: 2000 lei/an; poate fi achitată în patru rate

Specializări: ● asistent medical generalist ● asistent medical balneofiziokinetoterapie și recuperare

Cursurile au o durată de trei ani – IF.
Persoanele interesate pot alege să studieze la unul dintre cele două sedii ale Școlii Postliceale Sanitare Spiru Haret:
–București (e-mail: sanitara_bucuresti@spiruharet.ro; telefon 021/314 00 75, interior 206)
– Craiova (e-mail: ushdcrc@spiruharet.ro; telefon 0251/42 33 95).
Înscrierile se fac, în limita locurilor disponibile, în perioadele: ● 9 mai-27 mai; ● 6 iunie-24 iunie; ● 18 iulie-29 iulie; ● 29 august-12 septembrie.

DOCUMENTELE NECESARE

● Diplomă de bacalaureat / diplomă echivalentă în original și copie legalizată sau ● copie legalizată de pe diploma de bacalaureat însoțită de adeverință eliberată de facultatea la care se află diploma de bacalaureat, în original (pentru cei care urmează a doua facultate sau care au depus diploma de bacalaureat în original la alt dosar de admitere) sau ● adeverință eliberată de liceu, în original, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunile corespunzătoare anului școlar 2015-2016. Adeverința trebuie să cuprindă media generală la examenul de bacalaureat, mediile obținute în anii de studii, termenul de valabilitate și mențiunea că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat sau ● acord scris al candidatului pentru preluarea din sistemul informatic integrat al învățământului din România (SIIIR) a datelor personale și a rezultatelor obținute la bacalaureat, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în sesiunile corespunzătoare anului școlar 2015-2016. ● Copie după cartea de identitate, care să cuprindă codul numeric personal. ● Copie după certificatul de naștere. ● Copie după certificatul de căsătorie (dacă este cazul). ● Adeverință medicală tip (de la medicul de familie). ● 4 fotografii 3/4. ■ Dosar plic.

Informații suplimentare: <http://admitere.spiruharet.ro/>