



# Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 24, nr. 745, 29 martie 2016, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

## 98 de ani de la unirea Basarabiei cu România



pagina 3



## PORTI DESCHISE pentru săptămâna ȘCOALA ALTFEL

pag. 2



pagina 8

Miercuri, 23 martie, în sala Senatului, sediul central, str. Ion Ghica nr. 13, Universitatea Spiru Haret a organizat, împreună cu Centrul Cultural European Româno-Panarab (CCERPA), workshop-ul internațional cu tema:

**Cultural Diversity and the Role of Education in Developing Interreligious Dialogue / Diversitatea culturală și rolul educației în dezvoltarea dialogului interreligios**

## P R E U N I V E R S I T A R I A Sunteți interesați de o carieră în domeniul sănătății?



● Școala Postliceală Sanitară a Universității Spiru Haret vă așteaptă începând cu anul universitar 2016/2017

UNIVERSITATEA SPIRU HARET

Limba Română

MARȚI Orela 16<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup>  
Sala 400

Limba Engleză

VINERI Orela 14<sup>00</sup> - 16<sup>00</sup>  
Sala 400

Matematică

MIERCURI Orela 16<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup>  
Sala 216

Cursurile de pregătire au loc la Sediul Central al Universității Spiru Haret, str. Ion Ghica, nr. 13 (zona Poza Universității)  
Pentru înscriere și informații suplimentare: [pr@spiruharet.ro](mailto:pr@spiruharet.ro)

MEDITAȚII GRATUITE

Ești elev în clasa a XII-a și te pregătești pentru Bacalaureat? Universitatea Spiru Haret îți vine în ajutor cu MEDITAȚII GRATUITE.

Cursurile de pregătire au loc la sediul central al Universității Spiru Haret, str. Ion Ghica nr. 13:

- Limba română, sala 400, marți, între orele 16 și 18
- Limba engleză, sala 400, vineri, între orele 14 și 16
- Matematică, sala 216, miercuri, între orele 16 și 18

Înscrieri și informații suplimentare: [pr@spiruharet.ro](mailto:pr@spiruharet.ro)

**ÎNSCRIE-TE ACUM!**

pag. 4

Universitatea Spiru Haret a fost gazda Consultării de Lucru Extinse SUERD

pagina 6

Actualitatea unor teme din opera profesorului Nicolae N. Constantinescu

Conf.univ.dr. Aurelian Virgil BĂLUȚĂ



Pe 27 martie ar fi împlinit 96 de ani. Probabil că Nicolae N. Constantinescu, PROFESORUL meu și al multor generații de economiști, ar fi fost dezamăgit că multe teme asupra cărora a tras un semnal de alarmă au fost ignorate sau nerealizate din cauza lipsei de interes a guvernanților la momentul oportun. (pagina 2)

## Proverbe, proverbe

Mioara VERGU-IORDACHE

Nu toate proverbele românești mai au corespondent în realitatea prezentă! Altele, însă... De pildă: *Pe cine nu lași să moară nu te lasă să trăiești, Ferește-mă, Doamne, de prieteni, că de dușmani mă apăr singur!*, *Interesul poartă fesul!* *Mielul blând sughe la mai multe oi, cel al dracului nici la mă-sa!*... Dar și asta-i o problemă! Cu lectura, că multă lume citește, dar puțină înțelege mai mult decât vrea, mai mult decât o cere câștigul propriu imediat!

Există o foame de succes ce calcă în picioare omnia, credința, prietenia, o foame de succes care ignoră capacitățile, competențele, efortul, perseverența, propriul, dar și pe ale celorlalți. De aici izvorăsc ura, invidia, ilegalitățile...

Dreapta măsură și modestia sunt astăzi defecte. Dacă stai în banca ta, va veni imediat cineva care să-ți distragă atenția ca să-ți ia locul. Nu contează dacă știe și ce știe să facă! Trebuie să fie în primul rând, trebuie să fie „cel mai” remarcant! Ferească Dumnezeu ca același cineva să fie în situația celui dat la o parte! Devine principal, corect, „cel mai” corect! Și-l dojenește, vezi Doamne!, cu frică de Dumnezeu. Haida-de!

Cred că în această atitudine stă neputința noastră în a avansa. Pizma pentru succesul altuia duce la delațiune, la scenarii, la boală. La pierdere de timp prețios pentru construcție. Iar atunci când, totuși, se construiește, zidirea nu are fundație, temelie. Din această atitudine, pierdem bani. În loc să colaborăm, așteptăm „la cotitură” greșeala celui alt, să-i dărâăm edificiul și să-l înălțăm pe al nostru, pe care va veni altul să-l dărâme! Și tot așa, când ar fi mult mai simplu, cu mai multă modestie, cu mai multă măsură în aprecierea propriilor competențe.

Te trezești că există oameni buni la toate, capabili în orice domeniu, de la administrație la artă, de la agricultură la aeronautică, de la lăcătușărie la medicină, de la literatură la justiție, la educație... Oamenii care cred că aptitudinea de „a face” este o boală ce se ia, ca scarlatina! Persoane mieroase, „supuse”, atente, politicoase, educate, devin, brusc, acre, dure, needucate, nepoliticoase, neatente, în momentul când li se pare că bate „vântul schimbării”.

Moda diplomelor multiple, de diferite niveluri, care, de fapt, nu oferă răspunsul la întrebarea „ce știi să faci?” a adus în ridicol însăși existența acestora. Este greu să mai deosebești impostura de adevăr. De bună credință fiind, posesor al unei diplome adevărate, te poți trezi că ești obligat să meditezi la proverbe: *Pe cine nu lași să moară nu te lasă să trăiești, Ferește-mă, Doamne, de prieteni, că de dușmani mă apăr singur!*, *Interesul poartă fesul!*, *Mielul blând sughe la mai multe oi, cel al dracului nici la mă-sa!*...

...Și să speri că este adevărat că *Cine sapă groapa altuia cade singur în ea!*

# 18-22 aprilie 2016 >> SĂPTĂMÂNA PORȚILOR DESCHISE – Școala altfel

## Campusul BERCENI – Șos. Berceni nr. 24, sector 4

### FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

18, 19, 21, 22 aprilie

09:00-09:30 – sala 220. Prof. univ. dr. Georgeta Niculescu, decanul facultății, prezintă Universitatea Spiru Haret și Facultatea de Educație Fizică și Sport.

10:00-13:00 – Participanții vor putea face *Asistență la orele de seminar sau lucrări practice*, conform orarului; responsabil: conf. univ. dr. Marilena Cojocaru.

10:00-13:00 – Baza sportivă. Vizitatorii vor lua parte la *Competiții la disciplinele sportive baschet, handbal, fotbal, volei*, coordonate de prof. univ. dr. Adin Cojocaru, conf. univ. dr. Florentina Popescu, lect. univ. dr. George Cătușă, lect. univ. dr. Dan Gheorghe Păun.

**Marti, 19 aprilie, ora 9:00.** Se va organiza simularea probei eliminatorii a examenului de admitere (traseul aplicativ). Este necesar echipament sportiv!

### FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE, POLITICE ȘI ADMINISTRATIVE

18 aprilie

9:00-10:00 – sala 101. Conf. univ. dr. Marian Ilie, decanul facultății, va face *Prezentarea Facultății de Științe Juridice, Politice și Administrative* București. Vizitarea sediului.

11:00-13:00 – sala 101. Activități cu caracter aplicativ desfășurate în *Laboratorul de criminalistică* (amprentare, descoperire urme infracționale), coordonate de conf. univ. dr. Jenică Drăgan.

19 aprilie

10:00-11:00 – sala 101. Expuneri tematice, susținute de specialiști de la Agenția Națională Antidrog, cu tema *Traficul și consumul de droguri*; coordonator: conf. univ. dr. Roxana Iftim.

11:00-12:00 – sala 101. Expuneri tematice, susținute de cadrele didactice ale facultății: • *Violența în școală și în afara ei*; coordonatori: lect. univ. dr. Gheorghe Moroianu; lec. univ. dr. Dan Raiciu; • *România în relațiile internaționale*. • *Aplicație practică cu testul poligraf (detectorul de minciuni)*, realizată de prof. univ. dr. Tudorel Butoi.

20 aprilie

9:00-11:00 – sala 109. Desfășurarea unui *proces – simulat* (Drept penal), coordonator: prof. univ. dr. Doinei Dinuică.

**NB:** în funcție de opțiunile formulate de licee, ne exprimăm disponibilitatea de a desfășura activitățile propuse și în alt/alte intervale orare.

### FACULTATEA DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE

18 aprilie

10:00 – sala 120. *Inițiere în abordarea pianului. Elemente de bază ale pianului general*, conf. univ. dr. Fernanda Romila.

11:00 – sala 112. *Îmbinarea muzicii cu poezia / canto clasic*, conf. univ. dr. Georgeta Pinghriac.

12:00 – sala 212. Prelegere susținută de prof. univ. dr. Sofia Bratu: *Importanța comunicării nonverbale în interacțiunile umane*.

13:00 – sala 118. *Confluente audio vizuale în muzica românească modernă*, conf. univ. dr. Maia Ciobanu, compozitoare.

19 aprilie

12:00 – sala 119. *Resurse muzicale fascinante din practica aborigenilor australieni*, conf. univ. dr. Crinuța Popescu.

12:00 – sala 212. Prelegere susținută de conf. univ. dr. Silviu Șerban: *Profesia de jurnalist și deschiderea pe piața muncii*.

20 aprilie

12:00 – sala 212. Prelegere susținută de conf. univ. dr. Andrei Păunescu: *Statutul jurnalistului și libertatea de exprimare*.

13:00 – sala 119. *Inițiere în compoziție muzicală*, conf. univ. dr. Sorin Lerescu, compozitor.

14:00 – sala 121. *Folclorul muzical tradițional în contemporaneitate*, lect. univ. dr. Otilia Pop Miculi.

21 aprilie

10:00 – sala 118. *Inițiere în abordarea pianului. Elemente de bază ale pianului general*, conf. univ. dr. Fernanda Romila.

11:00 – sala 118. *Educația muzicală – factor determinant în dezvoltarea psihologică armonioasă a copilului* (noțiuni fundamentale), lector univ. dr. Viorica Barbu Iurașcu.

12:00 – sala 212. Prelegere susținută de conf. univ. dr. George Lăzăroiu: *Efecte cognitive ale influenței media persuasive*.

14:00 – sala 212. Prelegere susținută de lect. univ. dr. Gheorghe Cojocariu: *Modele românești de succes în fotografie*.

14:00 – sala 112. *Concert Studenții de azi, maeștrii de mâine*, dirijori: lect. univ. dr. Luminița Guțanu-Stoian, lect. univ. dr. Aurel Muraru.

22 aprilie

10:00 – sala 112. *Atelier de interpretare canto clasic*, conf. univ. dr. Georgeta Pinghriac

11:00 – sala 121. *Muzica și culorile*, prof. dr. asoc. Irina Hasnaș.

14:00 – sala 117. *Importanța orchestrației în muzica secolului XXI*, conf. univ. dr. Viorel Crețu.

## Campusul BASARABIA

### FACULTATEA DE MEDICINĂ VETERINARĂ

Activitățile se desfășoară la Clinica facultății – str. Mașina de Pâine nr. 47

20 aprilie

Ateliere practice: oferta educațională și practică a FMV, prezentarea unor modele de studii, instrumentar, radiografii, vizionarea în direct a unor intervenții chirurgicale, alte aspecte din timpul activităților clinice în cadrul facultății.

21 aprilie

Cursuri și lucrări practice deschise: 8:00-10:00 – *Patologie și clinică medicală*.

10:00-12:00 – *Propedeutică chirurgicală*.

12:00-14:00 – *Obstetrică*.

12:00-14:00 – *Radiologie-ecografie*.

[Va urma]

Participarea la activitățile propuse de Universitatea Spiru Haret pentru programul Școala Altfel: *Să știi mai multe, să fii mai bun!* se face în grupuri organizate, pe bază de înscriere. Pentru înscriere: [pr@spiruharet.ro](mailto:pr@spiruharet.ro) • Tel: 0763.922.175

## EDUCAȚIE FINANCIARĂ

### Micul boom de dinaintea furtunii. Populația își face provizii pe credit

BCR epuizează în nici o lună de zile plafonul de la *Fondul de Garantare a Creditelor pentru IMM* pentru *Prima Casă*. Agenții imobiliari raportează creșterea numărului de tranzacții și înmulțirea cererilor de cumpărare de locuințe. BNR anunță creșteri pe creditele pentru locuințe de peste 10% în 2015, iar creditul de consum raportează creșteri de 33%. Am ieșit din criză? Urmează noi creșteri economice fără precedent, ca în anii 2005-2007? Părerile sunt mai mult decât împărțite și mai degrabă reticente. Deflația generată de măsurile de relaxare fiscală (reducerea TVA, CASS și alte tipuri de impozite) din anul alegerilor și cel premergător viitoarelor alegeri, precum și majorările de salarii ale bugetarilor, eternele discuții despre majorarea salariului minim și bineînțeles și a celui mediu pe economie, spectrul apariției unor legi prohibitive ale creditării sunt câteva dintre elementele care duc la un avânt accelerat - și poate nu tocmai benefic - al accelerării creditării persoanelor fizice, în dauna companiilor, care înseamnă, de fapt, economia reală. Așa cum arată lucrurile acum, totul converge către isteria generală de dinaintea declanșării războiului, când toată lumea își face mii și mii de provizii, care, oricum, se dovedesc insuficiente.

#### Cea mai mare creștere a creditului de consum

Conform statisticilor BNR, în februarie, piața creditului a resimțit turbulențele din piețele financiare, dinamica cursului leu/euro și distorsiunile introduse de proiectul *Legii dării în plată*. Se notează accelerarea cererii pentru creditul în lei (noi maxime istorice) și consolidarea raportului credite/depozite în zona minimelor istorice, spun analiștii economici ai Băncii *Transilvania*. Datele BNR indică scăderea masei monetare (indicator M3) în februarie cu un ritm lunar de 0.1% (la 283.7 miliarde lei), pe fondul declinului activelor interne nete cu 1.8% lună/lună (la 170,7 miliarde lei). Activele externe nete au crescut cu un ritm lunar de 2.6%, la 113 miliarde de lei. În dinamica an/an, oferta de monedă a crescut cu 9.7%, pe fondul evoluției componente active externe nete (25%). Activele interne nete au urcat cu 1.4% an/an. În contrapartidă, creditul neguvernamental total a scăzut pentru a treia lună la rând în februarie, cu un ritm lunar de 0,4%, la 215,3 miliarde de lei (minimul ultimelor patru luni). Creditul neguvernamental în lei a crescut cu 20,7% an/an (cel mai bun ritm din ianuarie 2009), evoluție la care au contribuit declinul costurilor de finanțare, majorarea veniturii real disponibile al populației cu impact asupra încrederii de consum și preferința pentru împrumuturi în moneda națională (inclusiv prin conversia creditelor din valută în lei):

componenta populație a urcat cu 33,5% an/an (ritmul maxim din vara 2008); componenta companii a decelerat la 10,6% an/an (de la 11,1% an/an în ianuarie).

#### Economia reală este neinteresantă pentru bănci

Astfel, potrivit statisticilor BNR privind clienții nebancați neguvernamentali, pentru prima dată în ultimii cinci ani, volumul creditelor contractate de populație (107,381 miliarde lei) a depășit volumul creditelor agenților economici (105,52 miliarde lei). Cauzele se regăsesc în scăderea producției industriale și creșterea peste așteptări a creditului de consum, alimentat de așteptări de creștere a veniturilor viitoare pentru populație.

Analiștii economici sunt de părere că avem de-a face cu o situație temporară, sau ciclică, una care dovedește, până la urmă, că, *economia împinge creditul și nu invers, cum ar fi normal*, după cum explică analistul economic Florin Cițu. Dacă analizăm comportamentul de împrumut al populației și al agenților economici, constatăm că, din 2011 și până în prezent, volumul creditelor pentru companii a fost mai mare decât cel pentru populație. *Condițiile economice, volumul mai mare de neperformante acumulate de agenții economici, perspectiva băncilor asupra pieței, lipsa proiectelor de investiții și chiar lipsa cererii de creditare*

din partea companiilor, după cum spune analistul financiar Aurelian Dochia, sunt câteva dintre cauzele care au decelat an de an volumul împrumuturilor contractate de agenții economici, de la 116,57 miliarde de lei în februarie 2011, la 105,52 miliarde de lei în februarie 2016.

#### Creștere economică, exclusiv din consum

În timp ce creditul pentru companii scade sau bate pasul pe loc, creditul către populație crește, nu așa cum ne-am fi așteptat, bazându-se pe creditul ipotecar, mai exact pe creditul *Prima Casă*, volumul împrumuturilor de consum a crescut cu 33% într-un an (pe componenta de lei, pe cea în valută a fost scădere). Ceea ce este interesant este faptul că explozia creditului de consum pentru populație coincide cu momentul reintroducerii creditului cu buletinul de către o serie de bănci, în baza unor protocoale cu *Autoritatea Națională de Administrare Fiscală* (ANAF). O altă cauză a creșterii creditării persoanelor fizice se datorează și *relaxării fiscale care a indus românii cu venituri medii senzația că în viitor le vor crește salariile și că își pot permite să se îndatoreze din nou*, după cum spune analistul economic Dragoș Cabat. Acesta subliniază însă că situația economică externă nu este extraordinară, *că în ultima vreme salariile au crescut mai mult decât productivitatea și că așteptările de mai bine s-ar putea să nu se materializeze în viitorul apropiat*. În ciuda avansului creditului de consum pentru populație, la nivel macroeconomic, dinamica creditului neguvernamental este neglijabilă și, așa cum anticipează Florin Cițu, BNR nu va avea motive să înceapă o politică monetară divergentă în regiune printr-o majorare a dobânzii cheie.

Din păcate, șansele sunt foarte mari ca toată această euforie să se spargă ca un balon de săpun.

Gabriela ȚINTEANU

## Actualitatea unor teme din opera profesorului N.N. Constantinescu

### Transparență în procesul de privatizare

Încă din prima fază a tranziției la economia de piață după 1989, atunci când *privatizarea* devenise un cuvânt cheie al evoluției României, Profesorul N.N. Constantinescu explica mecanismele pe baza cărora putea să se realizeze legitim acest proces. *Guvernul nu este proprietarul valorilor materiale ale țării, al avuției naționale, ci reprezentantul proprietarilor. Adevărații proprietari sunt toți cetățenii țării*. Din acest motiv reprezentantul poate să facă strict numai ce a primit mandat de la proprietar. Guvernul în calitate de reprezentant trebuie să fie socotită pentru fiecare acțiune pe care o face în ceea ce privește proprietatea primită spre gestionare a întregului popor. În nici un caz nu se poate ca actele de înstrăinare ale avuției naționale să fie confidențiale. *Niciun proprietar nu acceptă ca reprezentantul său să-i vândă bunurile iar el să nu știe toate detaliile înțelegerilor contractuale*. Încă din 1990 Profesorul N.N. Constantinescu propunea pe acest fundament juridic să fie înființat un registru cu tot istoricul privatizării, al tuturor actelor de vânzare-cumpărare a avuției naționale. Astăzi statul ca reprezentant al proprietarului (al cetățenilor țării) nu mai are în proprietate decât o fracțiune mică din ce avea în anul 1990, ceea ce era previzibil, dar nu se poate stabili ce sumă s-a primit efectiv pentru tot ce s-a vândut. Sau, mai exact, nu înțelegem cum Statul a rămas mai sărac în resurse financiare după procesul privatizării. Dacă ideea unei privatizări transparente era inclusă în Constituție, așa cum a fost făcută propunerea la începutul tranziției, s-ar fi furat mai puțin și ar fi revenit proprietarilor de drept mai mult din averea vândută. În condițiile în care au avut loc efectiv tranzațiile de vânzare a proprietății statului, cu nesocotirea punctelor de vedere de atunci ale specialiștilor, inclusiv ale Profesorului N.N. Constantinescu, putem vorbi de *proprietate jefuită*.

### Managementul profesionist-cheia succesului pentru sectorul de stat

Pentru problemele sectorului de stat atenția trebuia să fie concentrată pe un management profesionist, bazat pe criterii clare de performanță. La o sesiune științifică l-am întrebat pe Profesor care trebuie să fie calitatea principală a unui manager la o întreprindere de stat: competența sau cinstea. Profesorul a răspuns că este nevoie *atât de competență cât și de cinste*, în aceeași proporție și la un nivel cât mai înalt. Deși sectorul de stat este tot mai redus ca pondere în economie, Guvernele nu mai găsesc soluții pentru managementul întreprinderilor care aparțin de acesta. În prezent întreprinderile din sectorul de stat sunt în prea multe cazuri o adevărată povară pentru economia României și dau senzația că lipsesc atât competența cât și cinstea.

### Teoria valorii muncă și exigențele Fondului Social European

Teoria valorii muncă avea ca ax principal în concepția Profesorului Nicolae N. Constantinescu participarea obligatorie a factorului uman la orice act îndreptat spre progres. După mai mult de 30 de ani de la dezvoltarea în manieră proprie de către Profesor a acestui concept, găsim ideile sale principale validate în cerințele Fondului Social European. Pentru cei care am participat în exercițiul bugetar precedent al Uniunii Europene la proiecte din Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, convergența acestora către un model bazat pe muncă de înaltă complexitate nu are nici un dubiu. *Sintagma Muncă bazată pe educație și calificare este muncă simplă multiplicată* din opera Profesorului a fost un adevărat referențial în proiectele finanțate din Fondul Social European.

Pentru sugestii, reclamații sau orice alte „necazuri” întâmpinate în lumea economico-financiară, ne puteți scrie la: [opinia@spiruharet.ro](mailto:opinia@spiruharet.ro)

Opinia națională

ISSN 1221-4019

ISSN 1841-4265 (online)

[www.opinianaționala.ro](http://www.opinianaționala.ro)

[www.facebook.com/opinianaționala](https://www.facebook.com/opinianaționala)



Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București

Telefon/fax: 021 316 97 91

Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87,

interioare 168 și 143

e-mail: [opinia@spiruharet.ro](mailto:opinia@spiruharet.ro); [on@spiruharet.ro](mailto:on@spiruharet.ro)

#### REDACȚIA:

Mioara Vergu-Iordache, Gabriela Moldoveanu

Mihăiță Enache (fotoreporter),

Vasilichia Dinu, Cornelia Prodan, Florentina Stemate (DTP).

#### Ștați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației

*Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

#### REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ

este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de

TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI

ROMÂNIA DE MÂINE

Solicitări de abonamente, cu plata prin mandat poștal sau dispoziție de plată, se pot adresa serviciului de difuzare. Strada Fabricii nr. 46 G, sectorul 6, București. Telefon 021.316.97.88/ int.108.

## UNIVERSITARIA

## Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice Constanța prezintă la Târgul Ofertelor Educaționale *Maritimo*, ediția a III-a



Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice Constanța, din cadrul Universității *Spiru Haret* a fost prezentă și la ediția cu numărul trei a Târgului Ofertelor Educaționale, organizat la *Maritimo* în data de 26 martie.

Cei care au vizitat târgul, au primit, de la reprezentanții facultății, informații despre întreaga ofertă educațională a Universității *Spiru Haret*, despre facilitățile oferite, precum și despre programele de studii de licență și de masterat acreditate din cadrul Facultății de Științe Juridice și Științe Economice Constanța – *Drept* (IF, IFR); *Management* (IF, ID); *Contabilitate și Informatică de Gestiune* (IF, ID); *Finanțe și Bănci* (IF, IFR); *Dialog social și comunicare în relații de muncă*; *Științe Penale*; *Contabilitate, Expertiză și Audit*; *Management Organizațional și Antreprenoriat* și *Management Financiar-Contabil și Auditul Afacerilor*.

În Oferta educațională pentru anul universitar 2016-2017, se disting programul de masterat din domeniul Științelor Juridice – *Dialog social și comunicare în relații de muncă*, singurul program de masterat din România, care are ca

obiectiv formarea juriștilor specializați în dreptul muncii și securității sociale, în comunicare și dialog social, și programul de masterat din domeniul Științelor Economice – *Contabilitate, Expertiză și Audit*, program afiliat CECCAR, ce le oferă absolvenților posibilitatea de a-și echivala masteratul cu examenul de admitere la stagiul în vederea obținerii calității de expert contabil.

Persoanele interesate de continuarea studiilor pot opta pentru unul dintre cele patru programe postuniversitare autorizate în domeniul Științelor Economice – *Managementul Afacerilor* (180 ore), *Managementul Activităților în Turism* (180 ore), *Managementul Activităților Comerciale* (180 ore), *Managementul Organizațiilor de Învățământ* (180 ore).

Facultatea de Științe Juridice și Științe Economice Constanța din cadrul Universității *Spiru Haret* îi așteaptă pe cei interesați de oferta educațională a Universității și în cadrul Programului *Săptămâna Atfel – Să știi mai multe, să fii mai bun!* derulat în perioada 18-22 aprilie 2016.

Lect. univ. dr. Adina TRANDAFIR

## Începutul primăverii între semn, simbol și tradiție

La sediul Facultății de Științe Socio – Umane, din cadrul Universității *Spiru Haret*, aflat în Șos. Berceni nr. 24, etaj 1, sala 121, lector univ. dr. Otilia Pop Miculi a organizat, conceput și prezentat un *Atelier de tradiții și muzici orale*, cu tema: *Începutul primăverii între semn, simbol și tradiție*. S-au prezentat legendele Dochiei și ale mărtișorului, s-a vorbit despre tradiția începutului de an agrar, despre măcinici, despre Alexiile din 17 martie, despre Blagoveștenia din 25 martie, cea denumită popular și *Ziua Cucului*. Studenții au fost fascinați de subiectele abordate și au promis să participe în număr cât mai mare și pe viitor la astfel de ateliere. (Conf. univ. dr. George V. GRIGORE)



## USH Pro Business lansează programul, dedicat inovării în afaceri, *Market Horizons/Perspectivile piețelor*

Joi, 24 martie 2016, s-a desfășurat la sediul *USH Pro Business* prima conferință și seminar pe tema specializărilor inteligente între clustere, în cadrul programului *Market Horizons/Perspectivile pieței*, care vizează dezbateri pentru adoptarea de modele de afaceri și tipuri de piețe ce se prefigurează

de IT&C au găsit audiența la firmele din industria textilă, care, la rândul lor, au prezentat cercetările lor în domeniul noilor tehnologii. În cadrul dezbaterii s-au avut în vedere atât identificarea modalităților de a dezvolta modele de afaceri, dar și soluțiile pentru noul tip de interacțiune producător-cumpărător



urmare dezvoltărilor tehnologice accelerate. Cu acest prilej, specialiștii *USH Pro Business* împreună cu cei ai metacusterului NOATEX, care aduce laolaltă clusterelor din domeniul textil și SMART ALLIANCE, clusterul industriei de IT&C, au pus în dezbateri și analiza de oportunități de piață, specializările inteligente în industria textilă cu scopul creării unor comunități de practică între industria textilă și IT&C capabile să identifice noi modele de afaceri și noi produse inovative.

Au fost prezentate soluții subsumate unor teme precum produsele și fabricile viitorului în industria textilă, noi materiale inteligente, tehnologiile IT&C și industria textilă a viitorului. Au fost prezente firme din ambele domenii care și-au prezentat căutările lor de soluții inteligente. Soluțiile propuse de firmele

de produse textile în baza noilor tehnologii IT&C.

De asemenea, firmele specializate în domeniul IT&C au propus soluții în domeniul managementului, infrastructurii și predictibilității producției. Astfel, fabrica viitorului poate începe, atât prin adaptări și soluții deja existente, cât și prin abordări mai radicale.

Prin acest nou program Centrul *USH Pro Business*, specializat în dezvoltarea antreprenorială și a afacerilor vine în sprijinul companiilor încurajându-le să găsească soluții pentru susținerea competitivității prin comunități de practică de cercetare și inovare în care alături de firme să participe activ mediul universitar și sectorul de cercetare. Discuțiile ce au urmat au deschis calea unor cercetări aplicative pentru noi produse și specializări în care centrul va avea un rol activ, de catalizator.

Cristina ILIE, director Evenimente *Pro Business USH*

Costin LIANU, director general *USH Pro Business*, coordonator SNE

## 98 de ani de la unirea Basarabiei cu România

Miercuri, 23 martie 2016, la Palatul Parlamentului, Sala *Avram Iancu*, a avut loc conferința organizată de Comisia *Români de pretutindeni* a Senatului României și de Asociația Culturală *Pro Basarabia și Bucovina*, cu ocazia sărbătoririi a 98 de ani de la unirea Basarabiei cu România, săvârșită în data de 27 martie 1918. La conferință au participat membri ai asociației și invitați din țară și din teritoriile românești aflate în afara granițelor actuale ale României.

Lucrările au fost conduse de domnul Marian Clenciu, președinte al Consiliului Național al Asociației Culturale *Pro Basarabia și Bucovina*. Prima luare de cuvânt a aparținut domnului senator Viorel Badea, vicepreședinte

al Comisiei *Români de pretutindeni* din Senatul României. Au urmat intervențiile următorilor participanți: Ion Constantin (istoric, Institutul Național pentru Studii Totalitarismului), Constantin Corneanu (istoric, președintele Asociației Europene de Studii Geopolitice și Strategice *Gheorghe I. Brătianu*), Eugen Tiberiu Popescu (director general al Institutului *Eudoxiu Hurmuzachi*), Nicolae Lupan (membru fondator și primul președinte al Asociației Culturale *Pro Basarabia și Bucovina*), Vasile Popovici (prim secretar al Ambasadei Republicii Moldova la București), Robert Stângiucel (istoric), Robert Ionuț Chiriac (Filiala ACPBB Onești), Cezar Pinzaru (Filiala ACPBB Constanța).

Invitați speciali au fost: Mihai Nicolae (președinte Institutul *Frații Golescu pentru românii de pretutindeni*), Valentin Manu-Iosifescu (președinte al Asociației Culturale *Pro Basarabia și Bucovina* în perioada 1997-2011), Gabriela Ielenicz (președinte executiv al Asociației Culturale *Pro Basarabia și Bucovina* în perioada 1997-2011), Eugen Pătraș (director al Centrului Cultural Român *Eudoxiu Hurmuzachi*, Cernăuți, Ucraina), Cristian Scarlat (președinte al Asociației *Stindard*, fondator al *Oficiului Pentru Cultul Eroilor – ONCE*).

La eveniment au participat și o parte dintre primii primari din România care au răspuns propunerii de înfrățire între orașele și comunele din România și Republica Moldova: Constantin Drăghici (primar comuna Amărăști, România), Ion Vasile (primar comuna Peșceana, România), Ion Horăscu (primar comuna Prundeni, România).

Din partea Universității *Spiru Haret* au participat Mădălina-Teodora Andrei (președinte, Filiala ACPBB București, geograf), Gheorghe Ionașcu (membru, Filiala ACPBB București, arhitect) și un grup de studenți de la Facultatea de Matematică, Informatică și Științele Naturii, programul de studiu *Geografie*. Arhitectul Gheorghe Ionașcu a avut o expoziție de fotografie cu principalele obiective arhitecturale și turistice din Republica Moldova.

Evocarea momentului istoric de la 27 martie 1918 a fost un prilej pentru interesante și pregnante discuții pe tema conferinței *Istorie, aspirații, perspective*, iar concluzia a fost că avem aceeași istorie, aspirații comune și perspective pe care trebuie să ni le asumăm pentru păstrarea identității naționale, culturale și a adevărului istoric.



Prin acordul de colaborare cu Asociația Culturală *Pro Basarabia și Bucovina*, Universitatea *Spiru Haret* a fost partener al acestui eveniment, iar *Opinia națională*, partener media.

Lector univ. dr. Mădălina-Teodora ANDREI, Facultatea de Matematică, Informatică și Științele Naturii



# PREUNIVERSITARIA

## Sunteți interesați de o carieră în domeniul sănătății?

● Școala Postliceală Sanitară a Universității Spiru Haret își deschide porțile începând cu anul universitar 2016/2017.

Cei interesați de o carieră în domeniul sănătății pot alege între două specializări.

Universitatea Spiru Haret își extinde oferta educațională, Școala Postliceală Sanitară Spiru Haret fiind cea mai nouă opțiune pe care tinerii o pot îmbrățișa.

Școala Postliceală Sanitară Spiru Haret are drept obiectiv principal pregătirea cursanților, astfel încât, după absolvirea cursurilor, aceștia să devină buni profesioniști în domeniul sănătății, competenți, capabili să răspundă exigențelor angajatorilor din țară și din străinătate.



Profesorii, medici de prestigiu, cu o pregătire didactică desăvârșită, vor asigura un proces educațional modern, care să conducă la o instruire profesională calitativă în conformitate cu standardele internaționale din domeniul sanitar.

Specializările pentru care pot opta cei interesați sunt: • **asistent medical generalist și asistent medical balneofiziokinetoterapie și recuperare.** Cursurile au o durată de **trei ani**, indiferent de specializarea aleasă, forma de **învățământ cu frecvență, la zi.** Pe parcursul celor trei ani de studiu, viitorii profesioniști în domeniul medical vor dobândi, pe lângă competențele teoretice și practice, și caracteristicile morale și profesionale necesare exercitării acestei profesii: rigurozitate, orientare spre acțiune, seriozitate, dorința de a ajuta. Pentru formarea abilităților necesare unei cariere medicale de succes, în cadrul Școlii Postliceale Sanitare Spiru Haret vor beneficia de metode de învățare-

predare moderne, corespunzătoare noilor tehnologii și cerințelor de pe piața muncii.

După promovarea examenului de absolvire, participanții primesc un certificat, care le dă dreptul de liberă practică, atât în țară, cât și în țări ale U.E., eliberat de **Ordinul Asistenților Medicali Generaliști, Moașelor și Asistenților Medicali din România**

**Oportunitățile pe piața muncii** după finalizarea studiilor, indiferent de specializarea aleasă, sunt numeroase. Absolventul Școlii Postliceale Sanitare, specializarea **asistent medical generalist sau asistent medical balneofiziokinetoterapie și recuperare**, poate fi angajat în cabinete medicale, unități sanitare publice sau private, centre de diagnostic și tratament, laboratoare, centre sau cabinete medicale din cadrul diverselor instituții, unități de tratament balnear și de recuperare.

Absolvenții **specializării asistent medical generalist** trebuie să îndeplinească, ulterior, mai multe sarcini, printre care: interviuează pacienții pentru a obține informații medicale, măsoară semnele vitale (puls, tensiune arterială, temperatura); oferă îngrijiri competente pacienților, ținând cont de nevoile fizice, afective și spirituale ale acestora, în mediul spitalicesc, familial, social; ajută medicul la examinarea și tratarea pacienților, în realizarea investigațiilor clinice și în realizarea diverselor explorări funcționale (endoscopie, ecografie, EKG); administrează tratamentul prescris, recoltează probe de sânge etc.

Cei care aleg să urmeze o carieră ca **asistent medical balneofiziokinetoterapie și recuperare** vor fi capabili, la finalul cursului, să aplice proceduri de prim ajutor în urgențele medico-chirurgicale apărute, în cadrul bazei de tratament sau în orice alte situații; să efectueze proceduri precum: aplicare de curenți electrici de frecvență joasă, medie și înaltă, aplicare de câmpuri electromagnetice de frecvență joasă și înaltă, aplicare de ultrasunete, aplicare de radiații luminoase din spectrul vizibil, infraroșu și ultraviolet, din surse naturale și artificiale, de lumină nepolarizată și polarizată, aplicare de proceduri de crioterapie și termoterapie, aplicații de kinetoterapie etc.



Persoanele interesate pot opta să studieze la unul dintre cele două sedii ale Școlii Postliceale Sanitare Spiru Haret: București și Craiova. Inscriserile se fac, în limita locurilor disponibile, în perioadele: • 4 aprilie - 22 aprilie 2016 • 9 mai - 27 mai 2016 • 6 iunie - 24 iunie 2016 • 18 iulie - 29 iulie 2016 • 29 august - 12 septembrie 2016.

Pentru a fi la curent cu cele mai noi informații legate de Școala Postliceală Sanitară, folosiți datele de contact:

• București – e-mail: [sanitar\\_bucuresti@spiruharet.ro](mailto:sanitar_bucuresti@spiruharet.ro); telefon 021/314 00 75, interior 206  
• Craiova – e-mail: [ushdrc@spiruharet.ro](mailto:ushdrc@spiruharet.ro); telefon 0251/42 33 95.

## Bursele Superscrieri/BRD pentru proiecte jurnalistice despre Educație

Fundația Friends for Friends împreună cu BRD – Groupe Sociétés Générale readuc o temă esențială pentru interesul public în atenția jurnaliștilor și a autorilor români de non-ficțiune: **educația formală/sistemul de învățământ preuniversitar de stat.** La cea de-a doua ediție a programului **Bursele Superscrieri/BRD** se oferă **6 burse jurnalistice în valoare de câte 2.000 de euro** acelor autori care vor să realizeze materiale jurnalistice pe această temă.

Scopul este aducerea în dezbatere a aspectelor revelatoare pentru majoritatea dintre noi, cei care beneficiem de acest sistem, care să poată constitui un punct de plecare pentru modele de urmat în viitor. Exemplele de proiecte căutate pornesc de la explorarea întrebărilor și a temerilor pe care le au părinții în ceea ce privește viitorul școlii și al copiilor lor, sau a acelor aspecte care ne pot face să înțelegem cum și de unde pot veni formulele de reformare a sistemului din interior (fie că ne referim la modele de management, la relația profesor-elev, la cei care experimentează sau la modele concrete de performanță).



Pe lângă noile perspective asupra sistemului de învățământ, pe care pune accent ediția curentă, programul subliniază și rolul important al susținerii autorilor români buni în a duce radiografia acestui sistem la următorul nivel.

**Poate câștiga o bursă Superscrieri/BRD orice autor din România** – indiferent că este profesionist sau amator, jurnalist sau blogger, se exprimă prin cuvânt sau prin imagine, publică pe platforme tradiționale ori exclusiv în mediul digital. Organizatorii încurajează proiectele complexe, realizate de echipe autor + fotoreporter/artist vizual.

Propunerile de proiecte vor fi evaluate de un juriu format din jurnaliști

– Simona Tache ([simonatache.ro](http://simonatache.ro)), Irina Păcurariu (TVR), Florin Negruțiu (Republica.ro), Mihnea Măruță (Pressone.ro), Paul Radu (RISE Project), Teodor Tiță (Mediafax), Vlad Mixich (Hotnews) – și un reprezentant BRD (Flavia Popa, Secretar General).

Bursierii vor fi sprijiniți în realizarea celor șase materiale de substanță, pe lângă finanțare, cu un program de mentorat și Seminarul **Superscrieri** de bune practici – ambele susținute de jurnalista Mona Dirțu.

**Aplicațiile** pentru ediția curentă sunt deschise **până pe 5 mai**, iar formularul de înscriere, precum și alte detalii despre program, pot fi accesate pe site-ul FFFF: [www.ffff.ro/bursele-superscrieri](http://www.ffff.ro/bursele-superscrieri).



**Liceliada** este competiția celor mai talentate licee din România.

În prima ediție vom descoperi talentele liceenilor din București și îi vom vedea în finala din 21 aprilie de la **Cinema Pro**. Avem un super juriu, super premii, și un super concert **DeepCentral** în finală. Mobilizați-vă colegii și urcați-vă pe scenă liceului!

Anii de liceu sunt o perioadă importantă în configurarea artistică a tinerilor, de aceea au nevoie să li se creeze oportunități. **Liceliada** este o astfel de oportunitate în care vom implica activ și liceele, ca instituții de învățământ care susțin pasiunile tinerilor.

Pentru ca înscrierea unui liceu – până la 10 aprilie – să fie validată, este obligatoriu ca acesta să fie reprezentat în finală de minimum trei momente artistice, care să se încadreze în maximum 20 minute, în total. Numărul de reprezentanți ai liceului nu este limitat, ei se pot înscrie, fie individual, fie în grupuri, cu condiția să respecte cerințele de mai sus. Momentul artistic înscriș

în concurs nu este limitat de anumite categorii, încurajăm o paletă largă de activități artistice (muzică, dans, coregrafie, desen, acrobații, beatbox, magie etc).

Prima ediție a show-ului va avea loc în luna aprilie în București, iar juriul va fi format din personalități din lumea muzicii, teatrului, coregrafiei, radioului și televiziunii.

Liceele care vor însuma punctajele cele mai mari vor urca în clasamentul **Liceliada**: premiul I – 10.000 RON, premiul II – 5.000 de RON, premiul III – 2.000 de RON. În cazul în care premiile sunt câștigate de un liceu care s-a înscris cu mai mulți participanți, sumele vor fi împărțite în mod egal la numărul de participanți.

Sunteți gata să arătați lumii întregi că aveți cel mai tare liceu din oraș? Mobilizați-vă colegii și urcați pe scenă liceului vostru!

Mai multe detalii legate de condițiile de participare în competiția **Liceliada** puteți găsi la secțiunea **Înscrie-ți liceul!** pe siteul <http://liceliada.ro/inscrie-liceu/> ORGANIZATORI: *Godmother* și *Forward Agency*.

## Să vorbim despre bani și bănci

Peste 10.800 de elevi și cadre didactice au participat la programul **Global Money Week**

Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice, Banca Națională a României și *Child and Youth Finance International* (CYFI) au organizat o serie de activități pe teme financiar-bancare adresate tinerilor, în cadrul programului **Global Money Week**, derulat în perioada 14-20 martie 2016.

Evenimentele s-au desfășurat în cadrul unui proiect mai amplu de educație financiară inițiat de BNR – **Să vorbim despre bani și bănci** – și au fost organizate la nivelul întregii țări, în mediul urban și rural, cu sprijinul inspectoratelor școlare județene și al Inspectoratului Școlar al Municipiului București. În premieră, reprezentanți ai Asociației Analizatorilor Financiar Certificați din România (CFA Romania) s-au alăturat echipelor BNR pentru a susține prezentări pe teme financiar-bancare în unități școlare din județele Teleorman, Giurgiu și Dâmbovița.

La activitățile educaționale desfășurate în cursul acestei săptămâni au participat la nivel național peste 10 800 de elevi și cadre didactice din ciclul primar, gimnazial și liceal, dublu față de anii precedenți. Programul a cuprins aproxi-

mativ 180 de unități de învățământ din 41 de județe și Municipiul București.

Este al treilea an consecutiv în care BNR participă la programul GMW, iar succesul activităților derulate în cadrul acestui parteneriat a fost recunoscut la nivel internațional prin câștigarea în anul

2014 a trofeului **Global Money Week** pentru Europa. Informații suplimentare despre proiectele educaționale derulate de către BNR, separat sau în parteneriat cu Ministerul Educației, sunt disponibile aici: <http://www.bnr.ro/Proiecte-educationale-7872.aspx>.

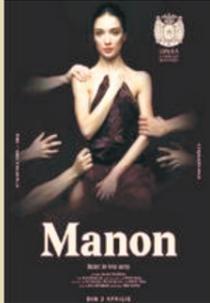


## Soprana Nelly Miricioiu la Opera Națională București



Cunoscuta soprană Nelly Miricioiu va susține, în 1 și 2 aprilie 2016, la sediul Operei Naționale București, un masterclass destinat tinerilor artiști lirici, cu adresabilitate către toate tipurile de voci. Înscrierile se efectuează până la data de 30 martie 2016, pe baza trimiterii CV-ului, a listei de arii propuse pentru masterclass (repertoriul va conține trei arii contrastante: repertoriu francez, italian, baroc), a unei înregistrări audio sau video, precum și în urma achitării sumei de 50 lei, taxă ce se depune la casieria instituției. La momentul înscrierii, candidații vor menționa în mod obligatoriu un număr de telefon la care pot fi contactați. Achitarea taxei de înscriere oferă înscrișilor posibilitatea de a asista la masterclass chiar dacă nu sunt selectați, însă fără a fi implicați activ. Participanții selecționați pentru a lua parte activ la masterclass-ul susținut de soprana Nelly Miricioiu vor achita și o taxă de participare în valoare de 220 lei, la casieria Operei, în prima zi de desfășurare a cursurilor. Engajații și colaboratorii permanenți ai Operei Naționale București și participanții la concursul *Le Grand Prix de l'Opéra* sunt scutiți de plata taxei de înscriere și a celei de participare la masterclass.

## Premieră națională pe scena ONB - baletul Manon



Pe 2 aprilie, de la ora 19:00, la Opera Națională București are loc premiera baletului *Manon* - muzică de Jules Massenet, coregrafia de Kenneth MacMillan, cu un scenariu bazat pe romanul din 1731 al Abatelui Prevost, *L'Histoire du Chevalier des Grieux et de Manon Lescaut* -, marcând întâia reprezentare integrală a acestui balet pe scena din România. Baletul *Manon* este un spectacol reprezentativ pentru creația coregrafului și dansatorului britanic Kenneth MacMillan (1929-1992), una dintre cele mai cunoscute figuri ale lumii dansului în secolul al XX-lea. Asociat cu prestigioasa Școală de Balet *Sadler's Wells* (astăzi *Școala Regală de Balet*) și cu *Baletul Regal* din Londra, unde a fost director artistic, între anii 1970 și 1977, și coregraf principal, din 1977 până la finalul vieții, MacMillan este unul dintre „psihologii dansului”.



## Ana Blandiana la Festivalul internațional de literatură al Veneției

Invitată la Festivalul internațional de literatură al Veneției - *Incroci di civiltà*, Ana Blandiana va avea două întâlniri cu publicul italian, pe 31 martie, când va fi prezentat

ultimul volum al poetei publicat în Italia: *La mia patria A4*, și pe 2 aprilie, în cadrul unui dialog cu Dan Octavian Cepraga și Mauro Barindi, când va vorbi despre opera sa.

## Expoziția Untold la Elite Art Gallery



În perioada 24 martie - 16 aprilie, *Elite Art Gallery* găzduiește expoziția de grup cu titlul *Untold*. Evenimentul reunește lucrările artiștilor Anca Boeriu, Brândușa Bontea, ZuZu Caratanase, Ioana Crăciun Dobrescu, Radu Florea, Irina Florescu și Alexandru Papuc. Deschiderea oficială a

expoziției a avut loc pe data de 28 martie. Sub semnul unor căutări interioare, lucrările exprimă gânduri nespuse. Astfel, expoziția se remarcă prin abordarea abstractă a spațiului natural perceput prin rațiunea umană trează și conștientă de simbioză dintre om și natură.

## Reshaping memories



Vernisaj 08.04.2016, ora 18.00  
Artist: Ramon Sadic  
Curator: Mirela Ivanciu  
Documentare: Mihai Burcea

## Influența propagandei, la Galeria Tipografia

Vernisajul expoziției *Reshaping Memory - O putere, două puteri și mai multe frici: influența propagandei*, a artistului Ramon Sadic, va avea loc vineri, 8 aprilie 2016, ora 18.00, la Galeria *Tipografia* din București. În lucrările din această expoziție, Ramon Sadic dă la o parte, pe rând, „straturile mesajelor de propagandă - întâi de stânga, apoi de dreapta, apoi iar de stânga... până când stânga și dreapta se amalgamează devenind un rău imposibil de descifrat, dar a cărui prezență este resimțită ca o amenințare continuă” - se arată în textul curatorial *Rambo, propaganda politică și arta vizuală a povestirii*, de Mirela Ivanciu.

## Pentru amatori de KILIPIRIM

Ediția de primăvară a *Kilipirim* - târgul care oferă o ocazie unică pentru iubitorii de lectură din capitală de a achiziționa cărți, cu reduceri substanțiale, din oferta celor mai importante edituri autohtone, va avea loc în perioada 30 martie - 3 aprilie 2016, zilnic între orele 10.00 și 22.00, la *Unirea Shopping Center* (etajul 2, Aripa *Călărași*). Amatorii de carte vor găsi la târg cărți la 1 leu, precum și reduceri la unele volume de până la 90%.



## Weekend la Castel la TIFF 2016: circ, vrăjitoare și muzică islandeză live

Un controversat horror mut din anii '20, acompaniat live de un artist islandez și o orchestră, și un documentar fascinant despre lumea circului, pe muzica celor

de la Sigur Rós, sunt câteva dintre surprizele programului *Weekend la Castel*, la *Festivalul Internațional de Film Transilvania* (27 mai - 5 iunie 2016).

## Invitații în lumea artelor plastice

### O viață în culori și forme

Cătălina Cristiana Geodescu s-a născut pe meleaguri vâlcene, la 24 februarie 1968, și a căutat să se exprime prin intermediul versurilor și culorilor încă din copilărie. Este licențiată în Drept (2004) și are studii libere de artă. A fost membră, o perioadă, a Cenaclului *Constantin Brâncuși* din Craiova și, între 1998 și 2002, a Asociației Artiștilor Plastici București.

Cătălina Cristiana Geodescu expune încă din 1983, deschizând câteva expoziții personale în județul Vâlcea și participând cu lucrări la numeroase expoziții de grup la București, Craiova, Rm. Vâlcea și Drăgășani.

A expus în America și Italia. În fața pânzei, Cătălina Cristiana Geodescu declară sincer că nu vede decât „posibilitatea de a lucra”, o altă provocare, pentru ca, la sfârșit, să-și facă loc „satisfacția lucrului creat, realizat...”. Florile, natura, trăirile personale îi sunt întotdeauna surse de inspirație, tot astfel cum jocul culorilor, al cuvintelor adunate în rime sau în fraze sunt lucrurile care îi sunt indispensabile.

În 2007 și în 2009, lucrările Cătălinei Cristiana Geodescu au fost expuse la Bienala Internațională de Artă Contemporană de la Florența, Italia. În 2011,



alte trei lucrări purtând semnătura artistei din Râmnicu Vâlcea au încântat iubitorii de artă de la New York.

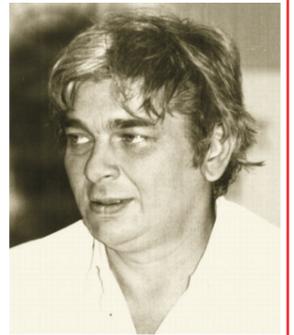
50 de opere, pictură în ulei, au fost expuse și pe simezele Galeriei ARTA din Craiova.

Artista privește mereu cu atenție fiecare reacție, fiecare gest al celui care se oprește astăzi pentru o clipă să guste din frumusețile artei surprinse în lucrarea sa. Își ia energia necesară și merge din nou în fața pânzei albe. Pensula se confundă din nou în ulei și se prindă iar în jocul culorilor pentru ca o altă lucrare să capete contur, spre mulțumirea creatorului și a iubitorului de frumos.

## Valori românești

Ca și cum ochiul meu drept s-ar certa cu ochiul meu stâng - pe cine să plângă omul care din pricina nașterii moare (...)

(Autoportret)



## Nichita STĂNESCU - îngerul blond al poeziei secolului XX

Într-o istorie a formelor de expresie poetice, acțiunea stănesciană propune un discurs extrem de original. Este cel mai important poet român de după cel de Al Doilea Război Mondial și unul dintre puținii români candidați la *Premiul Nobel* pentru poezie. Nichita Hristea Stănescu, unul dintre cele mai importante modele ale poeziei românești din secolul XX, alături de Bacovia, Barbu, Blaga, Arghezi, s-a născut la 31 martie 1933, la Ploiești, fiul unui tată comerciant și o mamă de condiție nobilă cu genealogie rusă. În orașul natal face primele două clase primare, pentru ca următoarele, din cauza războiului, să le facă la Bușteni și Vălenii de Munte. Clasele gimnaziale, ca și cursul superior, le urmează în Ploiești, la Liceul *Sf. Petru și Pavel*. Încă de acum i se formează și consolidează fama de excelent versificator, ce îl va urmări și în timpul studiilor universitare de la Facultatea de Filologie a Universității bucureștene. Este perioada în care Nichita ia contact cu oameni marcați ai epocii, printre care poetul și matematicianul Ion Barbu și pictorul Ion uculescu. Debutează cu poezie, simultan, în martie 1957, în revistele *Tribuna* și *Gazeta literară*; debutul editorial are loc în 1960, cu volumul *Sensul iubirii*. După absolvirea facultății, este, un timp, corector și, apoi, până în 1968, redactor la secția de poezie a *Gazetei literare*. În 1969 este numit redactor șef adjunct al revistei *Luceafărul*, iar din 1970 până în 1973 este redactor șef adjunct la *România literară*.

Călătorește mult peste hotare. Are parte de recunoașterea valorii poeziei (uneori mai dificilă), concretizată și prin patru premii ale Uniunii Scriitorilor (pentru volumele *O viziune a sentimentelor* -1964, *Necuvintele* -1969, *Cartea de recitare* -1972, *Starea poeziei* -1975) și prin *Premiul Mihai Eminescu* pentru poezie al Academiei Române (volumul *Epica Magna* - 1978). În ceea ce privește viața sentimentală, în 1952, s-a căsătorit cu Magdalena Petrescu, de care se va despărți după doar un an. În 1962 s-a căsătorit cu poeta și eseista Doina Ciurea; din această dragoste se va plămădi tema volumului *O viziune a sentimentelor*. Ulterior, împreună fiind cu scriitoarea Gabriela Melinescu, se vor inspira reciproc în a scrie și a construi universuri abstracte. În 1982 se căsătorește cu Todoricița (Dora) Tărăța.

La 4 martie 1977, la marele cutremur, poetul încearcă, în zadar, să-l salveze pe prietenul său, Nicolae Ștefănescu, și este lovit de un zid care s-a prăbușit. În urma șocului suferă o paralizie de scurtă durată a părții stângi a corpului, care va lăsa ceva sechele și după vindecare.

Opera lui este tradusă în tot mai multe limbi străine, poetul fiind recunoscut ca o voce distinctă a liricii universale contemporane. În 1975 i se atribuie *Premiul internațional Gottfried von Herder*, iar, în 1979, personalități culturale din Suedia și fosta Iugoslavie îl propun pentru *Premiul Nobel*, care va fi atribuit, însă, poetului grec Elitis. În 1982 i se acordă *Marele Premiu Cumuna de aur* al Festivalului internațional de poezie de la Struga.

Noutatea discursului său poetic operează la nivelurile semantice și sintactice. El restructurează statutul ontologic al ființei: a fi, pentru Nichita Stănescu, înseamnă a fi exclusiv în limbajul sau în limba poeziei. Poetica sa este o poetică a instituirii instanței enunțatoare (a eului verbalizat) ca unică modalitate de luare în stăpânire a realului. Cuvântul (necuvântul) în ipostaza sa materializată este unicul obiect și referent al poeziei.

Încă din martie 1974, de ziua lui, poetul are o revelație a morții sub forma unui tunel oranj. În 1981, la începutul lui august, are prima criză hepatică însoțită de o hemoragie puternică. Crizele se repetă în toamnă și în iarnă. Boala i se agravează iremediabil și, cu toate îngrijirile, poetul se stinge din viață marți, 13 decembrie 1983, la București. Este înmormântat în 15 decembrie la cimitirul *Bellu*, într-un mormânt săpat la picioarele idolului său, Mihai Eminescu, și ale concitadinului său, marele Caragiale. În 1990 este numit, post-mortem, membru al Academiei Române.

Poezia lui Nichita Stănescu a suscitat și continuă să suscite un mare interes din partea specialiștilor ca și a iubitorilor de literatură. Ștefan Augustin Doinaș spunea despre poet: *Nichita Stănescu se mișcă într-adevăr într-o sferă superioară, siderată de valori exclusiv artistice. Cât despre gustul său pentru „compromis”, cred sincer că nu prea știa ce înseamnă acest lucru, tocmai pentru că era un ingenuu. Dacă nu mi-ar fi teamă că devin prea... doct, aș zice că spiritul său ludic îl făcea să plutească pe deasupra situațiilor, pentru a căror substanță tragică cred că nu avea „organ”: tălpile lui nu se atingeau nici de flori, nici de mocirlă. Singurul păcat al lui Nichita Stănescu a fost crima săvârșită față de sine însuși: distrugerea sistematică a carcasei care-i asigura superbul exercițiu al spiritului.*

Cristina MOLDOVEANU

## Nedespărțite Daruri. Arhitectură, desen, pictură

Expoziția *Nedespărțite Daruri. Arhitectură, desen, pictură*, în care pot fi regăsite lucrări de desen, acuară și pictură realizate de arhitecți din mai multe generații, pornind de la Ion Mincu și până la arhitecți din prezent, este deschisă, în perioada 22 martie - 9 aprilie, la *Galeria Romană* din București.



## SUERD Rezultatele Consultării de Lucru Extinse SUERD: Agenda și calendarul de priorități/evenimente 2016

**Grupul de Acțiune Dezvoltare Integrată: Dunăre-Marea Neagră**, membru al Consiliului Consultativ SUERD, împreună cu **Asociația CLDR**, membră a CoDCR și a Platformei Urbane a Regiunii Dunării, au organizat în data de 22 martie 2016 o **Consultare de Lucru Extinsă** între reprezentanții ariilor prioritare și punctelor de contact ale Strategiei Dunării în România și cu participarea reprezentantului Coordonatorului Național SUERD - Ministerul Afacerilor Externe, respectiv, principalii stakeholderi și beneficiarii potențiali de finanțare din sectorul public și privat. Reuniunea s-a desfășurat la București, la **Palatul Învățământului, Științei și Culturii - sediul Senatului Universității Spiru Haret**, cu ocazia marșării **Zilei Internaționale a Apei**.

La lucrări, printre invitații de marcă menționăm: **Marian Petrache**, președintele Consiliului Județean Ilfov - organizație care este cel mai proaspăt membru instituțional al CLDR; **dr. Costin LIANU**, reprezentantul Patronatului - Consiliul de Export de pe lângă Ministerul Economiei; **Marisanda Piriianu**, coordonator Aria Prioritară Schimbări Climatice - director general Ministerul Mediului; **dr. Octavian Șerban**, consilier personal al ministrului Fondurilor Europene; **prof. dr. ing. Gheorghe I. Gheorghe** - director general, Institutul de Mecatronică; **dr. Olivia Comșa** din partea MHTC - Măgurele High Tech Cluster; **dr. Manuela Sidoroff**, director, Institutul de Științe Biologice, reprezentanta proiectului **DANUBIUS RI**; **Sorin Vlad**, viceprimarul orașului Corabia; **Claudian Doboș** - președinte, Rețeaua **ECOLISE** Bruxelles; **Wienfried Senker**, ambasador special al **Strategiei Dunării** (Landul Bavaria).

În prima parte a evenimentului a fost dezbătut și adoptat prin consens un **Document-Preambul**, în pregătirea următoarelor evenimente majore legate de aplicarea **Strategiei Dunării: Forumul Inovării Integrale Dunăre-Marea Neagră** - Senatul României, 14-15 aprilie 2016, respectiv, **Dialogul Financiar Dunărean** - Banca Națională a Slovaciei - Bratislava, 23-24 mai 2016. În cadrul acestui document sunt reliefate câteva concluzii cu privire la necesitatea intensificării rolului coordonatorilor ariilor prioritare al Guvernului României în ansamblu pentru a se putea promova și susține co-finanțarea la nivel european a acelor proiecte majore și flagship care să întrunească, atât co-interesarea

partenerilor din alte state membre, cât și a **Grupurilor de Lucru** (ARGE Donau) create la Viena prin eforturile: CoDCR, Platforma Urbană a Regiunii Dunării și Municipalitatea Viena.

În partea a doua, participanții au formulat o serie de propuneri pentru redactarea **Foii de Parcurs** pentru următoarea perioadă, care ar trebui să includă **Planul de Acțiune** coerent, aplicabil și corespondent tuturor acțiunilor și țintelor convenite la nivelul Statelor Membre și Comisiei Europene, coagulabil într-un pachet propus să se numească „**Dunărea Albastră**”, spre a include și problemele Bazinului Mării Negre și ale Deltei Dunării, după cum urmează: • până la desfășurarea **Forumului Inovării Integrale** - adoptarea principalelor obiective și propuneri care să stea la baza comunității dunărene de practici în favoarea inovării integrale, ce se va forma cu sprijinul **Danubius Academic Consortium** și al altor parteneri relevanți din Landul Baden Wurttemberg, Austria, Bulgaria și Serbia; • până la **Dialogul Financiar Dunărean** - selectarea principalelor proiecte majore spre a fi promovate în cadrul ARGE Donau și standului CLDR România la Bratislava; • până la desfășurarea **Festivalului Internațional al Dunării** (Ulm, 1-10 iulie 2016), formarea unei delegații oficiale la nivel cât mai înalt pentru susținerea lobby-ului instituțional necesar; • până la desfășurarea **Forumului SUERD** de la Bratislava, programat în toamnă, focalizarea pe grupurile de lucru și cele câteva proiecte majore spre a fi propuse în cadrul Planului de Investiții Strategice al Comisiei Europene și Băncii Europene de Investiții, precum și clarificarea asupra co-finanțării necesare.

Secretariatul CLDR, asigurat de Fundația **EUROLINK- Casa Europei**, care coordonează Catedra Internațională Onorifică **Jean Bart**, în parteneriat cu Academia Română, a fost mandat să se ocupe de implementarea acestei agende și încadrarea în calendarul respectiv.

Pentru informații suplimentare, vă rugăm să vizitați site-ul [www.cldr.ro](http://www.cldr.ro) sau să contactați Secretariatul CLDR la tel./fax: 021.2304997; e-mail: [secretariat@cldr.ro](mailto:secretariat@cldr.ro)

Secretariatul CLDR România



Anul 2016 – an hotărâtor pentru democrație și statul de drept funcțional (VI)

## Stopăm darea în plată a României? Dacă nu vom reuși, din nou, nu mai e vina lor, ci a noastră!

*Dacă votul nostru ar putea schimba ceva, nimeni nu ne-ar mai lăsa să votăm.*

Mark Twain

În noiembrie 2014, mulți români, chiar dacă nu au văzut în Klaus Iohannis salvatorul providențial al României, au sperat într-o schimbare în bine, probabil sub influența remanentă a experienței din perioada regalității, dar și a disciplinei și rigurozității recunoscute neamțului și omului care „tace și face”, „pas cu pas”. După un an și ceva de guvernare, tot mai mulți alegători sunt dezamăgiți, iar analiștii politici îi reproșează diletantismul și tăcerile frecvente, devenite *marcă înregistrată* a președintelui, fie că e vorba de scandaluri de corupție sau de legi și acțiuni controversate.

Suntem la al șaptelea ciclu electoral de când politicienii, împreună cu guvernele susținute, vin să ne ceară votul după ce ne-au lăsat fără locuri de muncă în urma privatizării a sute de fabrici și uzine considerate, condamnabile, „un morman de fiare vechi”, din care „băieții deștepți” autohtoni și „investitorii strategici” străini au încasat circa 35 mld euro, cu salarii de mizerie – justificate ca avantaj comparativ pentru pătrunderea capitalului străin din țările dezvoltate (?), cu încălcarea drepturilor universale ale omului, cu sistemele de sănătate, educație, cercetare și cultura subfinanțate, un sistem de pensii în colaps, datorii de peste 100 mld euro, din care 40 mld euro ale statului, față de 1,5 mld dolari cash și circa 3,5 mld dolari creanțe, din care mai este de recuperat 1 mld de dolari. Lista este completată de multitudinea proceselor și abuzurile comise în procesul retrocedării bunurilor imobiliare (terenuri agricole, păduri, clădiri) naționalizate sau confiscate în timpul regimului dictatorial, tergiversarea dosarelor de corupție, anularea bancrutei frauduloase atât cât a trebuit, subminarea patrimoniului național și proprietății private autohtone. Pentru a deveni cu adevărat europeni, democrați, demni de UE și NATO – așa au înțeles liderii noștri politici! – „trebuie” să scoatem din procesul educațional latină, istoria românilor, să reducem drastic orele de limba și literatura română, proces prin care am mai trecut la jumătatea secolului trecut. Sigur, tânăra generație se lasă sedusă de reducerea efortului intelectual, așa cum s-a întâmplat și cu eliminarea stagiului militar, care acum ne face vulnerabili în fața dezastrelor naturale sau a unei situații ca aceea de la *Colectiv* și chiar a unei potențiale amenințări din afară.

Întrebări care așteaptă încă răspuns: pe cine votăm, care este profilul candidaților?

Anul acesta, în procesul electoral, cei 18.275.109 cetățenii cu drept de vot, inventariați de AEP, în scădere față de 1.1.2016, pot alege la locale și parlamentare candidați independenți și propuși de partide politice, alianțe politice sau electorale, organizații ale cetățenilor aparținând minorităților naționale.

După 26 de ani de democrație încă se discută despre profilul omului politic, care ar trebui să dea substanță și credibilitate partidului. Este suficient profilul omului politic, al candidatului propus sau trebuie completat prin nivelul de inteligență și experiență profesională demonstrat prin comportamentul său, zi de zi, care să îl propulseze ca vector și model în viața comunității?

A făcut carieră expresia „are școala vieții”, este „băiat deștept”. Ce înseamnă asta? Funcția de demnitate publică s-a redus la acel „job” în care „să te descurci”, să te orientezi, pe care să-l faci bine sau nu, dar să câștigi bani, chiar să te îmbogățești, să-ți ajungi să trăiești tu și familia ta și chiar și alții. Se mizează pe alegerea candidaților, pe baza criteriilor stabilite de partidele politice. Chiar dacă vizează integritatea morală, cinstea, corectitudinea, acestea sunt un paliativ, nu au niciun efect juridic pentru partid, chiar dacă poate fi stabilită răspunderea individuală. Mai sunt suficiente intuiția, priceperea sau talentul organizatoric, semnătura „ca primarilor”, să votezi după cum îți arată partidul, sau este necesară existența unei pregătiri specifice pentru managementul societății? În timp ce nu oricine poate urca pe tractor, efectua o operație, trata un animal etc, nu aceeași exigență se manifestă pentru

cei propuși sau își asumă un domeniu atât de complex cum este conducerea unei colectivități, a societății în ansamblul său. Pentru munca prestată, demnitarii, aleși sunt plătiți, și recompensați cu alte facilități, din banii alegătorilor care așteaptă îmbunătățirea condițiilor lor de viață. Se menține confuzia între rolul aleșilor locali (primar, / consilier) și a parlamentarilor (deputat/senator), se induce ideea că societatea nu poate fi condusă decât de clasa politică, că răspunderea este politică, iar alegătorul îi poate sancționa la urmă. Fals și păgubos pentru o societate care dorește să evolueze! Demnitatea publică nu exclude, ci încumbă abilități profesionale - mapa profesională - și nu numai mobilizarea pentru votarea cu prioritate a privilegiilor lor și a clientelei politice.

Pentru a fi ales, mai este suficientă doar școala vieții?!

Suntem pregătiți pentru realizarea procesului electoral? Cu sau fără două tururi pentru alegerea primarilor, întrebarea este valabilă, atât pentru cetățeanul cu drept de vot, cât și pentru candidați. Teoretic, dintre cetățenii cu drept de vot, 93,53% (17.097.923 cetățeni), cu vârsta minimă de 23 de ani (33 de ani pentru senat), au dreptul de a fi aleși Tinerii care au făcut revoluția în 1989 au ajuns la vârsta deplinei maturități, între 40 și 55 de ani, iar 1.179.700 (6,45%) sunt născuți și educați după 1989, în vârstă de 23-26 de ani, și ar putea reprezenta bazinul noului val de potențiali candidați, cei născuți până în 1951 au împlinit 65 de ani și sunt pensionari, iar 113.125 au vârsta peste 90 de ani și experiența începutului de secol XX.

Cum s'facem mai bine, astfel încât să nu ne pierdem speranța, să conteze votul și nu cine numără voturile, să stopăm „darea în plată” a României? Acceptând ca disputele politice să se reducă la atacuri tot mai virulente la persoană sau să cerem programe concrete? Depinde de noi.

Analiza sociologică, realizată în perioada 1-5 februarie de Institutul de Studii Sociale și Politice (ISSPOL), a stabilit patru tipuri de profiluri ale votanților 2016 - alegătorul nehotărât (34%), simpatizantul PSD - (24%), simpatizantul PNL (20%), alte (5%) - nu vor vota, (13%) - apoliticul. „Nu vor vota” și nehotărâții reprezintă 47%. Cea mai mare parte a apoliticilor locuiesc în mediul urban și se încadrează în categoria tinerilor și a celor cu studii și venituri peste medie (?). Rezultatele surprind, dacă avem în vedere neîncrederea manifestată și dorința electoratului pentru schimbarea clasei politice, accentuate de întârzierea reformării, lipsa unor conducători autentici ai partidelor, greutatea cu care își caută și nominalizează candidații, coroborat cu experiența de până acum, cum că și anchetele sociologice au rezultatele dorite de partidele care le-au comandat.

Care este deosebirea dintre „școala vieții” și școala propriu-zisă? Sunt multe, dar acestea nu se exclud! Există oameni, care, deși au avut rezultate foarte bune la școală, nu au reușit în viață, după cum există oameni care s-au realizat fără să fi excelat la școală, iar unii chiar fac paradă de acest lucru”, ceea ce arată că votul nu este un simplu act de a ștampila un buletin de vot. Procesul este mult mai solicitant, trebuie privit mai în detaliu. Alegerea într-o demnitate publică presupune o viziune comună a candidatului și a alegătorului despre viitor, atitudine și preferințe pentru diverse politici sociale sau economice, acțiunile față de mediul înconjurător, combaterea corupției și a evaziunii fiscale, încurajarea întoarcerii românilor care lucrează peste hotare, în Europa, dar și reglementarea accesului migranților, sirieni sau alte nații, în țară.

Nu trebuie să facem cu toții politică, nu suntem toți făcuți pentru asta, poate nu ne interesează, dar asta nu înseamnă să asistăm pasivi și să suportăm, zi de zi, efectele „muncii” politicienilor. Să sperăm că vor participa și cei cărora școala și instruirea formală le-au călăuzit succesul în viață, care răspund cu „mapa profesională” exigenței ocupării unei demnități publice și criteriilor cerute de alegători în cursa pentru construcția statului de drept, în fapt, a vieții noastre zi de zi.

Ec. dr. Mircea M. TOMA





Miercuri, 23 martie, în sala Senatului, sediul central, str. Ion Ghica nr. 13, Universitatea Spiru Haret a organizat, împreună cu Centrul Cultural European Româno-Panarab (CCERPA), workshop-ul internațional cu tema:



## Cultural Diversity and the Role of Education in Developing Interreligious Dialogue / Diversitatea culturală și rolul educației în dezvoltarea dialogului interreligios



La workshop, au fost prezenți și au luat cuvântul, înalți reprezentanți ai cultelor religioase, cadre universitare, reprezentanți români și străini ai misiunilor diplomatice în lumea islamică-creștină.

Desfășurat cu două teme de discuții: *diversitatea culturală și rolul educației în dezvoltarea dialogului interreligios*, workshop-ul și-a propus identificarea unor soluții de coabitare pentru buna comunicare interculturală, care să conducă la încurajarea și dezvoltarea dialogului interreligios bazat pe respect reciproc și unitate.

Una dintre caracteristicile umanității, care exprimă calitatea persoanelor și le distinge de lucrurile neînsușite, îl constituie dialogul, a subliniat, în studiul introductiv prezentat, rectorul Universității Spiru Haret, conf. univ. dr. Aurelian A. Bondrea. Sugestiv intitulat *Echilibrul spiritual al omului contemporan*, studiul domniei sale a evidențiat necesitatea *chemării persoanei umane la dialog și spre dialog – reflecție a sfatului divin, în lucrarea referatului biblic al creației, atestă posibilitatea comuniunii și a iubirii între oameni*. Aducând în discuție diferitele greutăți, atitudini ostile sau atacuri verbale, din pricina cărora mulți dintre musulmanii din perioada contemporană au ajuns să fie discriminați când își caută o slujbă sau o locuință, precum și realitatea faptului că există locuri în care cuvântul islam este asociat terorismului și asupririi femeilor, autorul a identificat drept cauze ale acestor fenomene *ne cunoașterea sau neînțelegerea temeinică a principiilor religioase, falsă interpretare și raportare la credință, ignorarea culturii comune creștinismului, iudaismului și islamului*. În încheiere, rectorul Universității Spiru Haret a exprimat, încă o dată, dorința instituției pe care o reprezintă de a păstra și dezvolta colaborarea cu reprezentanții cultelor necreștine: *Să ne raportăm la elementele comune, spre o mai bună cunoaștere reciprocă și o întărire a respectului, spre păstrarea reperelor care oferă valoare istoriei. Necesitatea dialogului se arată a fi pe deplin demonstrată în direcția restabilirii unui echilibru spiritual al omului contemporan*.

Ambasadorul Statului Palestina, Excelența Sa domnul Fuad Kokaly, a adresat mulțumiri conducerii Universității Spiru Haret pentru inițiativa organizării workshop-ului, echipei de organizare a evenimentului interreligios și, totodată, a salutat cu căldură delegațiile străine participante. În discursul său, Excelența Sa a pledat pentru armonia dialogului între oameni, pentru a se accepta reciproc și a-și respecta valorile credinței. Vorbitorul a subliniat necesitatea dezvoltării dialogului interreligios prin promovarea unității și armoniei interculturale.



În continuare, moderatorul manifestării, conf. univ. dr. Ramona O. Mihăilă-Ștefănescu, a invitat la dezbateri reprezentanți spirituali ai celor trei mari religii mondiale: Șeicul Mohammad Hussein, Muftiul Ierusalimului, Arhiepiscopul Elias Awad, Președintele Spiritual din Ramalla, dr. Isaac Altayef, reprezentantul comunității evreilor samariteni, Hanna Hilaneh, președintele Înaltei Autorități a Locurilor Sfinte Islamico-Creștine, Musa Abugharbiyeh, directorul executiv al Comisiei Naționale a Ierusalimului, Mustafa Araj, șeful cabinetului Muftiului din Ierusalim, Muftiul cultului musulman din România, Samahet Murat Iusuf, reprezentantul Patriarhiei Române, pr. prof. dr. Nicolae Achimescu.

E.S. Șeicul Mohammad Hussein, Muftiul Ierusalimului, a mulțumit pentru invitația de a participa la workshop și a prezentat componența echipei sale, salutând prezența cadrelor universitare, alături de studenți ai Universității Spiru Haret, la dialogul interreligios. Pornind de la propriul exemplu, al coabitării în pace și armonie cu reprezentanți ai diferitelor religii, E.S. Muftiul Ierusalimului ne-a îndemnat să urmăm calea iubirii și a respectului față de toți frații noștri.



În discursul său, dr. Dirar Kutaini, președintele CCERPA, a mulțumit conducerii Universității Spiru Haret și a asemănat plastic religiile cu un *larg evantai de convergențe*, care trebuie să unească toate popoarele, întreaga omenire; dincolo de orice divergențe, de orice deosebiri, ele generând, prin dialog și cunoaștere reciprocă, o coabitare pașnică.

Reprezentantul Patriarhiei Române, pr. prof. dr. Nicolae Achimescu, în comunicarea prezentată – *Dialogul interreligios – necesitate în lumea de astăzi. O perspectivă creștină* – a reliefat dualitatea termenului de dialog interreligios, evidențiind necesitatea reprezentării acestuia printr-o activitate relațională și un tip de atitudine, atitudinea dialogală fiind la fel de importantă ca și dimensiunea sa relațională. *Privind dintr-o atare perspectivă lucrurile – a subliniat vorbitorul – dialogul creștinismului cu religiile necreștine nu implică, nici pe departe, o negare a unicității lui Hristos în istorie, nici nu vine în contradicție cu obligațiile creștinului față de Hristos. Dimpotrivă, el sugerează doar faptul că o apropiere reală a creștinismului de ceilalți oameni trebuie să fie totdeauna una umană, personală, plină de sensibilitate, relevantă și smerită. Dincolo de orice, există o identitate a tuturor oamenilor, a cărei semnificație este deplină și fundamentală, întrucât Dumnezeu este Creatorul tuturor oamenilor, al tuturor popoarelor, dincolo de diversitatea lor*. Autorul studiului menționat a subliniat imperativul depășirii oricăror bariere interculturale și interreligioase pentru a preveni eventuale conflicte, întărind existența celor două trăsături ale societății postmoderne de astăzi: *pluralismul religios și multiculturalismul*. În contextul în care oamenii devin, pe zi ce trece, tot mai interdependenți, pe toate planurile și în toate domeniile, percepția asupra adepților altor religii ar trebui să fie diferită de aceea ce-i cataloghează drept „ceilați”, „exotici” sau „misterioși”; ei pot fi chiar vecinii noștri sau, de ce nu, alteori, chiar rudele noastre.



Excelența Sa domnul ambasador prof. dr. Ioan Emil Vasiliu a vorbit despre actuala situație geopolitică și geostrategică mondială, care impune cu necesitate identificarea unor căi și mijloace pentru depășirea momentelor de criză, printre altele, prin educarea factorilor implicați în conflicte, prin stimularea dialogului intercultural și, nu în ultimul rând, prin afirmarea mai puternică a diplomației. În încheiere, vorbitorul a făcut apel la eforturi, conjugate și asumate de către toate părțile, prin educație făcută cu bună-credință și începută din copilărie, având convingerea că doar așa vom putea învinge.

La rândul său, lect. univ. dr. Alexandru Lucinescu, în comunicarea sa, intitulată *Religie și solidaritate*, a subliniat că, în toate marile religii, regăsim credința în asemănarea întregii omeniri, bazată pe umanitatea noastră comună, aceste religii având, astfel, vocația de a edifica o comunitate, o frățietate care nu lasă pe nimeni în afara ei. *Religia dă naștere unei solidarități care izvorăște din asemănări adânci și face ca nimeni să nu se simtă singur în Lucania*, a spus în încheiere vorbitorul.



Conf. univ. dr. Cristina Păușan-Nuică a vorbit despre închisorile comuniste și ecumenismul în România. Domnia sa s-a referit la modul în care, paradoxal, închisorile au devenit, înainte de 1989, un spațiu al credinței și al dialogului, un spațiu de dezvoltare a spiritului ecumenic, total interzis oamenilor aflați în libertate de către organele represive ale regimului comunist. *Astăzi, a subliniat autoarea comunicării, libertatea a luat locul închisorilor și noi toți trebuie să le cinstim viața și jertfa slujitorilor credinței de orice cult și să le urmăm exemplul*.

În comunicarea prezentată la workshop, conf. univ. dr. Ramona O. Mihăilă-Ștefănescu a adus în discuție dimensiunea religioasă a culturii europene, ceea ce reprezintă odată temelia originii sale. Imperative precum *evitarea izolării și dizolvării propriei identități, cât și integrarea și păstrarea identității religioase și culturale originare într-un context religios, spiritual diferit* ne conduc – a subliniat vorbitoarea – la o singură soluție rațională, valabilă – aceea a dezvoltării unei *culturi a conviețuirii, care să evite transformarea diversității în adversitate și confundarea identității cu izolarea. Esența vieții – a susținut domnia sa – devine o miză, pe cât de simplu de reprodus, pe atât de dificil de realizat – bucuria de a trăi și conviețui în pace, păstrând în minte și în suflet valorile credinței și menirea omului pe pământ*.



La finalul evenimentului, într-o sesiune de întrebări și răspunsuri, invitații simpozionului au răspuns situațiilor ridicate de profesori prezenți în sală. Este în lucru, la Editura Fundația Româna de Măine, volumul ce va cuprinde comunicările prezentate în cadrul workshop-ului internațional.

Rectorul Universității Spiru Haret, conf.univ.dr. Aurelian A. Bondrea, a oferit, în semn de prețuire, reprezentanților spirituali prezenți la workshop-ul interreligios, câteva însemne (medalii, albume, insigne) ale universității. De asemenea, domnia sa a primit înalte distincții din partea reprezentanților ambasadelor și cultelor religioase prezente la eveniment.

Conf.univ.dr Ramona MIHĂILĂ-ȘTEFĂNESCU,  
Facultatea de Științe Economice  
Fotografii de Mihăiță ENACHE