

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 23, nr. 711, 2 iunie 2015, 8 pagini, 1 leu, www.opinianationala.ro



Pentru ceea ce suntem și vom fi, dragostea și recunoștința noastră trebuie

să se îndrepte către părinți: părinții biologici și părinții spirituali, în rândul cărora, la loc de cinste, se află învățătorii, termen generic pentru toți aceia

care se ocupă de educația și de creșterea noastră intelectuală. La mulți ani,

Ziua învățătorului – 5 iunie – se aniversează, fericit, la puțin timp după ce, cu infinită iubire, sărbătorim copilul, care ne înseninează existența. Copilăria este mai mult decât o vârsta, este o planetă a inocenței, a frumuseții, a sincerității, a jocului... Unde este un copil este o oază de bine, de bucurie.

O astfel de "pădure" se anunță a fi și Grădinița cu program prelungit Prietenii mei, din cadrul Fundației România de Mâine, (bdul. Metalurgiei nr. 87, cartier Berceni, sector 4, București), care va fi deschisă începând cu toamna acestui an, creată de specialiști în învățământ și adaptată în permanență nevoilor fiecărui copil, unde copiii vor învăța să descopere bucuriile vieții, să asculte, să învețe, să cunoască sau să exploreze, beneficiind de facilități și dotări unice în țară. Cadrele didactice ale grădiniței, toate specialiste în educația timpurie, care predau și în cadrul Facultății de Sociologie-Psihologie a Universității Spiru Haret (din anul universitar 2015-2016 Facultatea de Psihologie și Științele Educației), împreună cu studenții lor, au fost prezente la sfârșitul săptămânii trecute la târgul de profil Kidex, desfășurat la Romexpo, în pavilionul central, și au oferit surprize pentru cei mici, dar și pentru părinți, printre care work-shopuri sau ateliere de creație, cu alte cuvinte, au tras puțin cortina și au lăsat să se vadă câte ceva din ceea ce le va fi oferit copiilor la Grădinița cu program

În cadrul Facultății de Sociologie-Psihologie, cadrele didactice pun la dispoziția studenților toate cunoștințele și experiențele lor profesionale în slujba formării cât mai multor generații de psihologi, cadre didactice, de specialiști în științele educației. Un exemplu îl reprezintă și pregătirea examenului de Psihologia Educației, pe care l-au susținut studenții din anul I, pregătire în cadrul căreia studenții haretiști au fost invitați să realizeze planșe, să-și etaleze ideile, coordonați și ajutați de cadrele didactice, care le-au explicat noțiuni importante din domeniul pe care au ales să îl studieze. Studenții au recunoscut că un astfel de exercițiu îi ajută nu doar pentru sesiune, ci și pentru momentul când vor deveni specialiști în educație, vor

doamnă învățătoare! La mulți ani, domnule învățător!

Unde sunt mai mulți, crește o pădure luxuriantă de prospețime.

Absolvenți! Felicitări! Mai e doar un pas! Examenul de Licență! Mult succes!



Ministerul Educației și Cercetării Științifice a publicat marți, 26 mai, Hotărârea Guvernului privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/programelor de studii universitare și a structurii instituțiilor de învățământ superior pentru de învățământ superior de stat, domeniile de studii universitare de 2015 – 2016. (www.edu.ro). În pagina a 4-a vă prezentăm

licență și specializările/programele de studii acreditate sau autorizate să funcționeze provizoriu, locațiile geografice de desfășurare, numărul de credite de studii transferabile pentru fiecare program de studii universitare, formă de învățământ și limbă de predare, precum anul universitar 2015 – 2016, care cuprinde Structura instituțiilor și numărul maxim de studenți care pot fi școlarizați în anul universitar

DIPLOME

OFERTA EDUCAȚIONALĂ

a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2015 - 2016

Procesul Bologna

Ministerul Educației și Științei din Armenia, țară care a asigurat Secretariatul Procesului Bologna pentru perioada 1 iulie 2012 - 1 iulie 2015, a fost găzduit, la Erevan, în perioada 14-15 mai, cea de-a IX-a ediție a *Conferinței Ministeriale a Procesului Bologna* și a IV-a ediție a Bologna Policy Forum. În cadrul acestor reuniuni au fost discutate recomandările-cheie ale Raportului de Implementare a Procesului Bologna (2015), precum și prioritățile pentru perioada următoare (2020). De asemenea, a fost adoptat Comunicatul Conferinței Ministeriale de la Erevan și mesajul adresat factorilor decidenți implicați în elaborarea politicilor publice în domeniul învătământului superior.

Bialkó István, student la Facultatea de Matematică și Informatică din cadrul Universității Spiru Haret, a participat, cu lucrarea SymoEngine 2.0, la a cincea

Conferință Internațională a Studentilor la Informatică, organizată de Universitatea

Lucian Blaga din Sibiu în perioada 21-23 mai. Pentru valoarea științifică a lucrării prezentate, Bialkó István a fost recompensat cu Premiul pentru imaginație și creativitate.

deveni învățătorii pe care să-i sărbătorim la 5 iunie.

ULBS

Mărturisire

prelungit Prietenii mei.

Mioara VERGU-IORDACHE

Justiția, iubirea de adevăr ne dau dreptul să devenim călăi? Nu mai poți avea compasiune, nu mai poți fi înțelegător?! Urmăresc multele postări de pe facebook și cu mare atenție comentariile, care le însoțesc, și vă mărturisesc că sunt derutată. Dumneavoastră, nu? Este o explozie de răutate, de violență verbală, de radicalism, de intransigență... Majoritatea celor care comentează pe marginea unor subiecte legate de justiție se exprimă ca și cum ar fi sfinți, neprihăniți, oameni fără de păcat. Îmi pun multe semne de întrebare cu privire la felul meu de a gândi, de a exista. Cât de "greșită" sunt?!

Îmi doresc, chiar cred într-o justiție adevărată, făcută de oameni cinstiți, competenți! Cred că cel care greșește trebuie să suporte consecințele faptelor sale! O dată pentru o greșeală! Pedeapsa să fie direct proporțională cu vina! Fără compromisuri, fără indulgențe, fără politicianisme! Şi este momentul să vă spun că mă atinge o briză a îndoielii atunci când aflu că nici judecătorii nu sunt fără prihană!, briză pe care o alung pentru că ea nu trebuie să se dezvolte în taifun, pentru că înțeleg că și judecătorii sunt oameni! Nu ei sunt însă subiectul acestor rânduri!

Revin la comentarii și comentatori! O femeie condamnată pentru o fărădelege este condamnată, plătește prejudiciul, își asumă, implicit, greșeala (căci pare a fi, mai degrabă, o greșeală decât o vină), este mama a doi copii minori, are probleme de sănătate, ea și copiii ei, dovedite de documente semnate de medici. Cere să fie eliberată din pușcărie pentru a se trata, pentru a-și îngriji copiii bolnavi și ei. Un ziarist scrie o scrisoare deschisă, un soi de manifest, prin care se arată solidar cu condamnata. Va fi sau nu va fi eliberată. Nu este important pentru discuția noastră.

Important este că, în subsolul postării, oameni - mame și tați pur și simplu ignoră partea umană, creștinească a solicitării, ignoră tragedia unei familii, a unor oameni, a unor semeni de-ai nostri! Si, pur si simplu, înjură.

Pe mine mă sperie aceste reacții. Chiar așa de tare ne-am radicalizat? Ce ne-a radicalizat până a ne pierde omenia? Iertarea nu înseamnă și uitare! Întâmplător sau nu, femeia a fost în politică. Dar cine este în politica noastră? Cine i-a trimis pe acești oameni din politică acolo unde sunt? Noi nu avem nicio vină, mai ales că sunt numeroase exemple de "aleşi" care erau în pușcărie când au fost votați. Am sentimentul că ne apropriem zicala cu "hoțul neprins e negustor cinstit". Și chiar dacă noi știm că sunt foarte mulți "negustori cinstiți" pentru că nu sunt prinși, suma urii noastre o împărțim pe cei care au fost prinși. Excesele nu fac bine în nicio situație. Ele pot duce la reacții adverse. Cred în adevăr și în justiție! Într-o justiție echidistantă, rațională, obiectivă! Vreau ca vinovații să fie pedepsiți! Dar cred și în viață și cred în omenie! Şi cred că noi suntem oameni!

Valoare și performanță în cariera didactică



Universitatea Spiru Haret acordă de ani buni o atenție deosebită învățământului preuniversitar. Dovadă stau numeroasele inițiative derulate până în prezent, iar un astfel de exemplu îl reprezintă proiectul POSDRU Didactino – formare inovativă pentru valoare și performanță în cariera didactică, informează TVH. Beneficiarii sunt cadre didactice, dar și elevii. De modul în care primii dobândesc noile informații și metode de cercetare – predare vor beneficia, ulterior, "cei mici". Recent, Casa Corpului Didactic din Sibiu a fost gazda celui mai nou focus grup desfășurat în cadrul proiectului dedicat învățământului preuniversitar. Chiar dacă proiectul Didactino a ajuns la final cu activitățile dedicate focus grupurilor, nu la fel se poate spune și despre munca experților participanți la acest program.

Principalii beneficiari ai proiectului, solicitat de Inspectoratul Judetean Mehedinți, în care Universitatea Spiru Haret se implică direct printr-o parte a personalului său didactic, sunt cadrele didactice din mediul preuniversitar și, în plan secundar, elevii de la clase. Proiectul Didactino formare inovativă pentru valoare și performanță în cariera didactică se apropie cu pași repezi de finalul activității de focus-grup. Universitatea Spiru Haret demonstrează, o dată în plus, că se implică direct în dezvoltarea și îmbunătățirea învățământului preuniversitar și asta pentru că elevul de azi este absolventul de mâine.

Centrul de Cercetări în Domeniile Managementului, Contabilității și Informaticii de Gestiune - CCDMCIG de pe lângă Facultatea de Management Financiar Contabil (MFC) București a organizat marți, 26 mai 2015,

Conferința de MANAGEMENT, CONTABILITATE ȘI INFORMATICĂ DE GESTIUNE - MAMIS 2015 -

Comitetului științific al Conferinței: președinte: prof. univ. dr. Cicilia Ionescu, decan MFC București; vicepreședinte: conf.univ.dr. Lucian-Dorel Ilincuță, director adj. CCDMCIG. Membri: prof. univ. dr. Carmen Costea, prorector USH; prof. univ. dr. Gheorghe Zaman, m.c. Academia Română, Institutul de Economie Națională; prof. univ.dr. Zenovic Gherasim; prof.univ.dr. Cornel Ionescu, Academia Română, Institutul de Economie Națională; prof. univ. dr. Mărioara Avram, Universitatea din Craiova; prof. univ. dr. Daniela Artemisa Calu, ASE București; prof. univ. dr. Aurelia Ștefănescu, ASE București; prof. univ. dr. Maria Andronie; conf.univ.dr. Floarea Georgescu, prodecan MFC; conf. univ.dr. Aurelian Băluță, director CCDMCIG; conf.univ.dr. Luminița Ionescu, director DMC; conf.univ.dr. Lăcrămioara Hurloiu; lect.univ.dr. Florentin Caloian, ASE Bucureşti, președinte CECCAR București; lect.univ.dr. Iulian Hurloiu, director DPMC; lect. univ. dr. Alexandrina Meruță; lect.univ.dr. Liana Gădău; lect.univ.dr. Ramona Chivu; asist.univ.drd. Măriuța Şerban, USH.

univ. dr. Sami Buhur, Universitatea Ahi

Evran Turcia; • Probabilitatea coerenței

lizarea de structuri organizaționale de-

masificate, conf.univ.dr. Maria Gâf-Deac;

litatea reducerilor comerciale și finan-

ciare, conf.univ.dr. Lucian-Dorel Ilincuță;

• Managementul dezvoltării economice a

României în corespondența privată a

marelui rege Carol I - un model de urmat

pentru epoca actuală, conf.univ.dr.

Aurelian Virgil Băluță, Daniel Mălăelea,

profesor istorie grad didactic I, Colegiul

Tehnic Media; • Analiza și calcularea

principalilor indicatori derivați din

bilanțul financiar - Mădălina Preduț

(Amza) și Valentin Popinciuc, CAEIP

anul II, coordonator: conf. univ. dr.

Luminița Ionescu; • Probleme actuale

ale imobilizărilor corporale Ana Răcătej

Doman și Andreea Larisa Niculae, CIG

anul III IF, coordonatori: conf.univ.dr.

Reluări și dezvoltări privind contabi-

în decizia managerială pentru forma-

La ediția MAMIS 2015 au partici- • The fiscal and financial control reform pat, atât cu comunicări, cât și în calitate in romania and turkey a comparative de invitați cadre didactice de la facultățile study, conf.univ.dr. Luminița Ionescu, lector cu profil economic din cadrul Universității Spiru Haret, cercetători, studenți și masteranzi.

Decanul facultății, prof. univ. dr. Cicilia Ionescu, în deschidere, a felicitat participanții și a lansat tema conferinței: Economia post-criză a României într-un context internațional volatil: inițiative, proiecte și obstacole majore, temă circumscrisă preocupărilor științifice și de cercetare ale cadrelor didactice și studenților prezenți la acest eveniment științific, din domenii variate, cum sunt contabilitatea, managementul, informațica de gestiune, economia mondială etc. În expunerea sa, a subliniat importanța cercetării științifice, atât celei fundamentale, cât și celei aplicative, atât la nivelul Universității Spiru Haret, cât și în preocupările fiecărui cadru didactic, cercetător și student/ masterand.

În continuarea lucrărilor conferinței, prof. univ. dr. Zenovic Gherasim, în calitate de moderator, după o scurtă introducere, a invitat la sustinerea prelegerilor, dintre care s-au remarcat următoarele, care au fost prezentate în plenul conferinței: • Necesitatea creșterii rezilienței economice a României în contextul unei lumi multipolare și post-criză, prof.univ. dr. DHC, membru corespondent al Academiei Române Gheorghe Zaman, prof.univ.dr. Zenovic Gherasim; • Transparență și credibilitate în raportările financiare ale entităților economice românești, prof.univ.dr. Cicilia Ionescu, prof.univ.dr. Cornel Ionescu;

salariilor în lumina noilor modificări fiscale - Maria Camelia Miștorică (Stanică) și Valentin Popinciuc, CAEIP anul II, coordonator: conf. univ. dr. Luminița Ionescu, • Importanța standardelor de raportare financiară în sistemul contabil al unei societăți comerciale, Ștefania Cristina Vîlcu, CIG anul III IF, coordonatori: conf.univ. dr. Lucian-Dorel Ilincuță, prof.univ.dr. Zenovic Gherasim

Prin rezultatele cercetărilor întreprinse, autorii au stârnit interesul participanților, interes concretizat în întrebări, comentarii, puncte de vedere comune sau diferite, aprecieri pozitive și recomandări. Aceste dezbateri au amplificat, de la bun început, caracterul științific al manifestării. Timpul alocat inițial dezbaterilor în plen a fost depășit prin intervențiile după fiecare lucrare prezentată.

Dezbaterile au continuat în secțiuni paralele. Au fost organizate patru secțiuni: I. Economie generală și Management, la care au participat cu comunicări, în calitate de autori sau coautori: prof. univ. dr. Ioan Gâf-Deac, conf.univ.dr. Lăcrămioara-Rodica Hurloiu, lector univ. dr. Ion-Iulian Hurloiu, lector univ.dr. Alexandrina Meruță; lector univ.dr. Rodica Dragomiroiu, conf.univ.dr. Cezar Braicu, asist. univ.dr. Marinela Geamănu, drd. Mihaela Toma, ASE București, drd. Alexandru Ionescu, Academia Româna; asist, univ.dr. Marin Chivu, drd. Adrian Ionescu, Universitatea de Vest din Timișoara.

II. Contabilitate, la care au participat cu comunicări, în calitate de autori sau coautori: prof. univ. dr. Cornel Ionescu,

Lucian-Dorel Ilincuță, prof. univ. dr. prof.univ.dr. Dumitru Nica, cc.st. Zenovic Gherasim; • Contabilitatea gradul 3 Cristinel Claudiu Cocoșatu, Academia Română - Institutul de Economie Mondială; conf.univ.dr. Luminita Ionescu, conf.univ.dr. Lucian-Dorel Ilincuță, lect.univ.dr. Maria Ramona Chivu, conf.univ.dr. Floarea Georgescu, lect. univ. dr. Liana Gădău. III. Informatică economică, la care au participat cu comunicări, în calitate de autori sau coautori: prof.univ.dr. Zenovic Gherasim, prof.univ.dr. Maria Andronie, prof.univ.dr. Grigore Albeanu, prof. univ.dr. Marius Daniel Mareş, conf. univ.dr. Valerica Mareş, ASE Bucureşti, asist.univ.drd. Mariuta Şerban, drd. Raluca-Mariana Ştefan, ASE.

IV. Studenți și masteranzi, la care au participat studenți ai ciclului I licența -Contabilitate și Informatică de Gestiune (CIG), respectiv, ciclul II masterat -Contabilitatea Agenților Economici și a Institutiilor Publice (CAEIP)

Pentru lucrările susținute, studenții au fost recompensați cu premii:

PREMIUL I: Mădălina Preduț (Amza) CAEIP anul II, și Valentin Popinciuc, CAEIP anul II

PREMIULII: Andreea Larisa Niculae, CIG anul III, și Ștefania Cristina Vîlcu, CIG anul III

PREMIUL III: Maria Camelia Miștorică (Stănică), CAEIP anul II, și Valentin Popinciuc, CAEIP anul II.

Conferinta s-a bucurat de un real succes. datorită îmbinării aspectelor teoretice cu cele practice în cadrul studiilor prezentate și, mai ales, ca urmare a strângerii legăturilor dintre cadrelele didactice, cercetători și studenți. Studenții și masteranzii au manifestat un interes deosebit cu privire la continuarea pregătirii în domeniul contabilității, mare parte dintre aceștia pregătindu-se să devină viitori profesioniști contabili.

Comunicările prezentate vor fi publicate, în Revista MAMIS http:// mamis.spiruharet.ro/

MAMIS 2015 s-a încheiat. Vă aşteptăm cu drag la MAMIS 2016!

Vicepreședinte MAMIS 2015, conf. univ. dr. Lucian ILINCUTĂ, director adj. CCDMCIG

LANSARE cu cântare, **Cântare** cu lansare

FOLK, ROCK, POEZIE, REMEMBER CENACLUL FLACĂRA, DIALOG



Andrei Păunescu (chitară, voce), alături de Vlady Săteanu (bass). Tănase Ionel (tobe), Maria (voce), adică trupa *Totuși*, vă așteaptă la un spectacol de excepție, miercuri, 3 iunie 2015, ora 17, la sala mare a Universității Spiru Haret din București, Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării Universitatea Spiru Haret, Şoseaua Berceni nr. 24 (chiar la Metrou Apărătorii Patriei), pentru o întâlnire de muzică folk și rock și o lansare a noilor cărți "enervant de adevărate". Las-o să plece și Popor de somnoroase păsărele. Intrarea este liberă, datorită generozității USH, care oferă acest eveniment de muzică, poezie și educație tuturor, și mai ales elevilor din liceele bucureștene și nu numai.



SE SCHIMBĂ LEGEA:

Metode noi de finanțare în contractul PRIMA CASĂ

Ministerul Finanțelor Publice (MFP) modifică normele de aplicare pentru programul Prima Casă, astfel încât și băncile care au participat inițial la program, dar au renunțat pe parcurs, să poată reintra. În plus, statul aduce și o serie de modificări tehnice actului normativ: cum schimbi prima casă cu alta mai mare sau cum poți să iei două credite Prima Casă consecutive fără să încalci legea. Programul Prima Casă a fost operaționalizat la nivelul anului 2009, într-un context în care persoanele fizice se confruntau cu dificultăți în accesarea unui credit destinat achiziționării/ construirii unei locuințe, dificultăți care se datorau, în principal, lipsei garanțiilor solicitate de bănci în temeiul normelor de creditare proprii. Astfel, de la începutul Programului până în prezent, au fost acordate peste 137.800 garanții în valoare totală de 2,68 miliarde de euro. Din totalul garanțiilor acordate, 357 garanții au fost executate, aceasta reprezentând o rată de default de 0,3%. Bilanțul la zi al Programului Prima Casă arată că acesta este cel mai popular program guvernamental gestionat de FNGCIMM și cunoaște o dezvoltare accelerată, ritmul de depunere a solicitărilor de garantare fiind de circa 140 solicitări/zi.

Dacă plafonul băncii pentru creditele Prima Casă a fost depășit, se pot face alocări pro-rata

reprezenta 100% din valoarea creditului. După epuizarea plafonului reutilizat, banca va trebui să semneze protocolul care stabilește termenii și condițiile aplicabile garanțiilor acordate în cadrul programului în condițiile împărțirii în mod egal a riscurilor și pierderilor. Prin prezentul proiect de HG, se doreste a se detalia unele aspecte legate de plafoanele de garantare în baza cărora pot fi emise garantii de către finantatori în cadrul Programului. Astfel se precizează faptul că plafoanele pentru emiterea garantiilor sunt solicitate de către finantatori, transmise la FNGCIMM și aprobate de MFP. distinct față de plafonul anual alocat prin HG.

Când valoarea totală a solicitărilor finanțatorilor depășește plafonul anual alocat, aprobat prin HG, Pentru a putea reintra în program, însă, băncile FNGCIMM este autorizat, cu acordul prealabil al interesate trebuie mai întâi să utilizeze 50% din MFP, să efectueze alocări pro-rata în cadrul acestuia. garanțiile deja acordate în cadrul programului, dacă De asemenea, FNGCIMM este autorizat să evalueze au fost acordate în perioada în care garanția statului cel puțin trimestrial modul de utilizare de către finanțatori a plafoanelor alocate și să efectueze realocări între finanțatori în funcție de gradul de utilizare a plafoanelor alocate. Se dorește introducerea unei prevederi privind sumele eliberate ca urmare a rambursărilor creditelor acordate în cadrul Programului la scadență și/sau anticipate, precum și ca urmare a lichidării creditelor acordate initial în cadrul Programului, care reîntregesc plafonul total al garanțiilor aferent anului eliberării și se utilizează de către fiecare finanțator pentru acordarea de garanții beneficiarilor Programului. Aceste sume se vor evidenția și raporta

tot prin *Prima Casă* În plus, proiectul de act normativ prevede o serie de clarificări pentru situațiile în care beneficiarul unui credit vrea să schimbe locuința cu alta. Propunerea din norme este aceea ca acest lucru să fie posibil doar dacă valoarea noii locuințe, rezultată din raportul de evaluare și/sau suprafața utilă, este mai mare decât valoarea evaluată și/sau suprafața utilă a primei locuințe la momentul acordării creditului inițial în cadrul programului. În acest sens, se introduce o prevedere legată de definiția finanțării garantate în cazul achiziționării/ construirii noii locuinte, aceasta însemnând *un credit* acordat o singură dată persoanelor fizice în cadrul programului, exclusiv dobânzile și comisioanele În cazul în care aceste sume sunt insuficiente bancare și alte sume datorate de beneficiar în baza pentru stingerea creditul acordat inițial în cadrul contractului de credit, care se acordă de un programului, beneficiarul se obligă să achite din finanțator unui beneficiar care a mai achiziționat/ construit o locuintă în cadrul Programului

locuinței cumpărate prin intermediul programului și vânzarea înainte de expirarea celor cinci ani programului cu condiția lichidării creditului prevăzuți de lege, dar cu condiția achitării integrale a creditului. În cazul trecerii de la o locuință mai încheierii contractului de vânzare-cumpărare sau mică la una mai mare, garanțiile pentru a contractului de construire a noii locuințe. achizitionarea/construirea unei noi locuinte în

cadrul programului sunt garantate cu ipotecă legală de rang I asupra noii locuințe achiziționate/ construite prin program, în favoarea statului român, reprezentat de MFP și în favoarea Finanțatorului, proporțional cu procentul de garantare, valabilă pe toată durata finanțării, cu notarea în cartea funciară a interdicției de înstrăinare pe o perioadă de 5 ani și a interdicției de grevare cu sarcini pe toată durata garanției. Beneficiarul programului care dorește trecerea de la o locuință mai mică la una mai mare are obligația de a utiliza sumele obținute din vânzarea locuinței achiziționate sau construite inițial în cadrul programului pentru lichidarea creditului acordat inițial în cadrul programului. surse proprii eventuala diferentă de pret pentru achiziționarea/ construirea noii locuințe. Alte modificări vizează posibilitatea închirierii Utilizarea noului credit se va face exclusiv pentru achiziționarea/ construirea noii locuințe în cadrul acordat inițial în cadrul Programului până la data

EDUCAȚIE FINANCIARĂ

Gabriela MOLDOVEANU

Pentru sugestii, reclamații sau orice alte "necazuri" întâmpinate în lumea economico-financiară, ne puteți scrie la: opinia@spiruharet.ro

natională

ISSN 1221-4019 și ISSN 1841-4265 (online)

www.opinianationala.ro www. facebook.com/opinianationala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București

Telefon/fax: 021 316 97 91

Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87, interioare 168 și 143 e-mail: opinia@spiruharet.ro; on@spiruharet.ro

REDACTIA:

Mioara Vergu-Iordache, Gabriela Moldoveanu Mihăiță Enache (fotoreporter), Vasilichia Dinu, Cornelia Prodan, Florentina Stemate (DTP).

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației

Opinia națională. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Asteptăm cu interes si propuneri privind continutul publicatiei.

REVISTA OPINIA NATIONALĂ este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI ROMÂNIA DE MÂINE

Solicitări de abonamente, cu plata prin mandat poștal sau dispoziție de plată, se pot adresa serviciului de difuzare. Strada Fabricii nr. 46 G, sectorul 6, București. Telefon 021.316.97.88/ int.108.

UNIVERSITARI















Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013: Investește în oameni! FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Programul Operational Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013 Axa prioritară: 2 "Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii" Domeniul major de intervenție: 2.1 "Tranziția de la școală la viața activă"

Titlul proiectului: Construiește-ți practic profesia juridică din facultate!

Cod Contract: POSDRU/161/2.1/G/132586 Beneficiar: Universitatea Spiru Haret

Partener: Baroul Constanța

Construiește-ți practic profesia juridică din facultate!

Subactivitatea 5.4 Organizarea sesiunilor de procese simulate din cadrul Activității 5 - Organizarea și desfășurarea stagiilor de practică este subscrisă obiectivului operațional al proiectului, cel de formare de competențe practice necesare ocupării unui loc de muncă prin stagii de practică la potențiali angajatori pentru un număr de 200 de studenți și experimentarea la nivel virtual/ simulat a activității din instanțele de judecată prin procesele simulate. Acest obiectiv urmăreste (1) integrarea stagiului de practică a studenților într-un domeniu conform cu specializarea studentului, (2) crearea unei legături dinamice între cele trei părți implicate în elaborarea, implementarea și monitorizarea programului individual de pregătire: studentul, angajatorul și facultatea, (3) dezvoltarea în timpul facultății a compețentelor interpersonale și de comunicare esențiale pe piața muncii prin familiarizarea studenților cu diverse medii organizaționale, (4) dobândirea de expe-riență (aptitudini profesionale, organizarea și procedurile de lucru). În același timp, organizarea de procese simulate răspunde și obiectivului operațional de dezvoltare a parteneriatelor cu potențiali angajatori, prin încheierea unui număr de 10 convenții de practică și prin realizarea unui studiu privind traseul profesional real al absolvenților din învățământului superior juridic.

Astfel, în data de 23 mai 2015, Facultatea de Drept și Administrație Publică Constanța, Universitatea Spiru Haret - Beneficiarului proiectului POSDRU/161/2.1/G/132586, implementat în Parteneriat cu Baroul Constanța a găzduit cel de-al optulea proces simulat, dintr-o serie de 10 procese simulate ce intră în concursul Cel mai bun Proces Simulat, organizat în cadrul proiectului, în Sala de Judecată Simulată, amenajată pentru a pune în practică competențele achizionate pe parcursul stagiului și din dorința de a recrea, în beneficiul studenților participanți, un cadru adecvat unde să experimenteze abilitățile dobândite; Sala de Judecată Simulată respectă cerințele legale cu privire la amenajarea căilor de acces și dotarea sălilor de ședință din instanțele judecătorești cu mobilierul necesar judecătorilor, procurorului, grefierului, avocaților, părților, persoanelor private de libertate și publicului.

Fiecare grupă de practică, în cadrul stagiului desfășurat la cabinetul de avocat pregătește un proces simulat împreună cu cadrul didactic supervizor și tutorele desemnat de Partener, activitatea fiind coordonată de responsabilul de procese simulate, av. asist. univ. drd. Georgiana Covrig și susținută prin consiliere de specialitate de expertul magistrat, judecător Viorica Costea-Grigorescu.

Grupa 8 de stagii de practică, îndrumată de calitatea de părinte firesc. Pierzând calitatea de Tutorele, avocat Ștefan Roman, Baroul Constanța, și Cadrul didactic supervizor, asist. univ. drd. Luminița Eleni Merei, Facultatea de Drept și Administrație Publică Constanța, Universitatea Spiru Haret, întreaga activitate de practică fiind coordontă de conf. univ. dr. Alecu Gheorghe, coordonator monitorizare Stagii de practică a prezentat o speță unică în jurisprudența națională, hazată ne următoarea situatie:

Instanța de fond a fost învestită cu o acțiune promovată de reclamanta Ionescu având ca obiect: încuviințarea adopției minorei Ionescu Mia, născută la data 25 februarie 2013, așa cum rezultă din certificatul de nastere, având, ca părinti firesti. pe soțul său Ionescu Matei și Popescu Ioana, acțiunea fiind respinsă de către instanța de fond. În acest sens, reclamanta a formulat apel împotriva soluției pronunțate de către Tribunalul Constanța.

La Procesul Simulat s-a transpus ședința de judecată din fața Curții de Apel, în complet de doi judecători.

Pentru o bună percepție asupra situației de fapt și a motivelor de nelegalitate a sentinței primei instanțe, au fost detaliate premisele situației de fapt. S-a reiterat în fața instanței de apel, faptul că reclamanta este căsătorită cu tatăl minorei Ionescu Mia din 30.09.2002. Având în vedere considerentele de ordin medical, nu au putut avea copii pe cale naturală și, astfel, din căsătorie nu au rezultat copii minori. Pentru a putea depăși aceste imposibilități medicale, reclamanta a încercat, în multiple rânduri, respectiv de 10 ori, procedura înseminării artificiale (in vitro), care și aceasta a fost fără rezultat. Demersurile şi procedurile au fost multiple și cu implicații deosebite, atât la nivel fizic, cât și psihologic asupra reclamantei. Pentru că soții își doreau foarte mult un copil, iar materialul genetic nu era apt în acest sens, ei au apelat la o mama purtătoare, respectiv Popescu Ioana, și la o donatoare de ovocite, numita Bărbulescu Vica, întrucât legislația o permite, iar potrivit dispozițiilor art. 441 al. 1 Cod civil reproducerea umană asistată medical cu terț donator nu determină nicio legătură de filiație între copil și donator. Condițiile cerute de Legea 273 din 21 iunie 2004, republicată, referitoare la adopția de către soțul părintelui firesc sunt indeplinite și incidente în prezenta cauză.

În principal, instanța de fond a respins acțiunea ca fiind nefondată și a reținut în esență următoarele: În spetă, pârâta Popescu Ioana, deși s-a legitimat procesual pasiv, în baza certificatului de naștere, ca fiind părinte firesc, mamă biologică a minorei Ionescu Mia, testele de laborator au exclus fără niciun echivoc maternitatea sa și prin urmare și

părinte firesc al copilului adoptat, în sensul legii 273/2004, prin răsturnarea prezumției de maternitate rezultată din certificatul de naștere de către probele stiintifice, aceasta nu mai poate sta în judecată în cadrul procedurii de adopție, consimțământul său la adopție nefiind unul valabil. Sub un alt aspect, în speță, minora a cărei adopție se discută, s-a născut prin tehnici de reproducere umană asistată cu tert donator feminin și mamă purtătoare, iar în acest caz nu sunt incidente dispozițiile Legii 273/2004, ci filiația se stabilește în acord cu dispozițiile Legii nr. 95/2006, art. 441-447 din Noul Cod civil, intrat în vigoare la 01 octombrie 2011, esențiale fiind declarațiile de consimțământ ale persoanelor implicate și caracterul nepatrimonial al convenției

Având în vedere aceste aspecte, în cadrul dezbaterilor, am audiat argumentele de ordin procesual ale părților, în vederea obținerii unei soluții favorabile în calea de atac a apelului, ce a fost formulată de către apelanta-reclamantă.

Participanți: Aurelia Bulgaru – rolul de Avocat al Apelantului; Elena Butnaru – rolul de Procuror; Felicia Coli - rolul de Grefier; Gîrbea Corina Olaru – rolul de Avocata intimaților; Traian Marian Saulea – rolul de consilier juridic al Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului.

Comisia de concurs:

Ciprian Coadă, judecător, Curtea de Apel

Georgiana Covrig, asist. univ. drd. avocat, Responsabil Procese Simulate

Mihnea Claudiu Drumea, conf. univ. dr., Asistent manager proiect, decanul Facultății de Drept și Administrație Publică Constanța, Universitatea Spiru Haret

Teodor Viorel Gheorghe, vicepreședinte Instanță, Tribunalul Constanța Gabriel Cornel Grigore, avocat, lector univ. dr.,

Partener proiect, decanul Baroului Constanța Viorica Costea-Grigorescu, judecător, expert magistrat

Mihaela Cristina Mocanu, vicepreședinte Instanță, judecător, Tribunalul Constanța, lector univ. dr.

La eveniment au participat cadre didactice, studenți, masteranzi și reprezentanți ai Baroului Constanța.

> Responsabil comunicare și relații cu publicul, conf. univ. dr. Claudiu CHIRU Manager Proiect, Onorina BOTEZAT Universitatea Spiru Haret, Constanța



Îngemănarea turismului cu muzica într-un

Voiaj muzical 2015

Conf. univ. dr. George V GRIGORE

Proiectul internațional Voiaj muzical 2015, aflat la cea de a II-a ediție, a fost condus de către conf. univ. dr Fernanda Romila de la Facultatea de Arte si s-a desfăsurat în perioada 1-10 mai 2015, proiect în care Universitatea Spiru Haret a fost partener, alături de Les heures musicales de la Vallee de la Bresle din Franța, Muzeul Național George Enescu Tescani, Universitatea Națională de Muzică București, Centrul de Muzică Veche și Universitatea de Arte George Enescu din Iași.

Grupul de turiști implicați în acest proiect inedit a fost format din 40 de melomani francezi, care au vizitat mănăstirile noastre din Moldova și Bucovina și au ascultat pe parcursul călătoriei concerte de muzică barocă. Ansamblul de muzică barocă OrfeO 2000, condus de Jean-Pierre Menuge, a avut primul concert la Universitatea Națională de Muzică din București, în cadrul Festivalului CHEI. Acesta este format din Caroline Menuge - vioară barocă, Jean-Pierre Menuge - blockflote, Fernanda Romila spinetă, și Amandine Menuge - violoncel baroc. A urmat apoi cel de-al doilea concert, ce a avut loc în Casa lui George Enescu de la Tescani. Aici, la 32 de kilometri de Moinești (Bacău), în conacul familiei Rosetti, construit la 1880 și donat de către Maria Rosetti-Cantacuzino, soția lui George Enescu, la anul 1947, ca un Înalt Aşezământ Cultural, astăzi devenind Centru de Cultură, conf. univ. dr. Fernanda Romila a cântat, în Sala Oedipe, la spinetă, nu numai muzică barocă, ci și o creație enesciană, tocmai pentru a-l evoca, în spațiul plin de atâtea amintiri de la Tescani, pe genialul compozitor român.

Cea de a treia manifestare muzicală a avut loc la Iași, în spațiul generos al Casei Balș. Clădirea a fost construită în anul 1815 în stil neoclasic de către vistiernicul Alecu Balş, iar, la anul 1847, aici a concertat celebrul violinist Franz Liszt. În prezent, adăpostește Filarmonica Moldova din lași. Aici a avut loc o conferință - concert, susținută de către J. P. Menuge studenților ieșeni din domeniul artelor și nu numai. Conf. univ. dr. Fernanda Romila a fost traducătorul acestei conferințe și a concertat, apoi, la spinetă, alături de colegii ei de proiect, oferind publicului creații valoroase din muzica barocă.



Totul s-a dovedit a fi, și de această dată, un voiaj inedit, în care turismul s-a împletit cu evenimente culturale deosebite, în care s-au stabilit contacte de viitor cu Universitatea din Iași, dar și cu toți factorii culturali implicati.

Din prea plinul artistic al celor implicați în proiect, după terminarea acestuia, a urmat duminică, 17 mai 2015, la Atheneul Român, în Sala Mare, spectacolul Dialogul claviaturilor, din seria Clasic e fantastic – cum să înțelegem muzica, serie de concerte prezentate de Cristina Sârbu (critic muzical; Radio România Actualități). Conf. univ. dr. Fernanda Romila a concertat la spinetă și la pian, alături de Dan Racoveanu, cel care a acompaniat-o la orgă și celestă. A urmat un moment în care, împreună cu Radu Rodideal, absolventul facultății noastre de Arte, cei doi virtuoși să cânte la șase mâini lucrări de Rahmaninov. Alături de aceștia s-a mai aflat și talentatul acordeonist Fernando Mihalache, cel care le-a dat concursul la interpretarea celebrului Libertango de A. Piazzolla. Conf. univ. dr. Fernanda Romila a fost cea care i-a adus împreună pe scenă pe fostul ei student Radu Rodideal, pianist de un real talent, dar și pe fiul ei de șapte ani, Emil Racoveanu, pledând astfel pentru începerea educației muzicale în familie la o vârstă cât mai fragedă, dar și pentru susținerea adevăratelor talente din domeniul muzical. În finalul concertului, Dan Racoveanu a făcut o demonstrație inedită, arătând cum computerul nostru cel de toate zilele poate deveni, atât instrument muzical, cât și studio virtual. La final, aplauzele au fost pe măsura evenimentului.

...Un proiect de suflet: călătorii sonore pe portative baroce, cu valențe istorice, dar și

Europa 2020 – program masteral de *Diplomație publică*

Studentii si profesorii Facultății de Relații Internaționale, Istorie și Filosofie a Universității Spiru Haret și membrii grupului țintă din proiectul POSDRU Europa 2020 - program masteral de *Diplomatie publică* - au fost invitati la Muzeul Național Controceni la vernisajul expoziției Un bun român - Ferdinand I - la aniversarea a 150 de ani de la nașterea regelui Ferdinand I, miercuri 27 mai 2015.

Expoziția prezintă traseul vieții pricipelului, apoi regelui Ferdinand I. din momentul declarării acestuia "moștenitor prezumtiv al Coroanei", în anul 1889 și până la moartea acestuia, în anul 1927. Ferdinand cel loial, cel bun - principele moștenitor, apoi regele României Unite a fost un om blând, uneori considerat prea moale pentru misiunea sa istorică, pus în umbră de frumoasa sa soție, Maria, dar devotat al țării care l-a adoptat. Alături de mantia de încoronare a regelui Ferdinand si coroana de oțel, se află expuse o sumedenie dintre obiectele Ferdinand din 1915, cravașa cu monogramă, personale ale acestuia, provenind de la: Biblioteca Academiei Române, Muzeul Național Peleş, Muzeul Bran, Muzeul Militar Național si Muzeul Cotroceni - de la sabia de ofiter de marină comandată special în Germania, la revolverul cu butoiaș și cu monograma regelui



cifrul regelui, inelul de la nunta de argint al perechii regale, caseta oferită regelui de către Primăria orașului Londra etc.

O istorie în imagini a unui om și a unui rege, studenții și profesorii de la Facultatea de Relații personalitatea regelui Ferdinand I.

Internaționale, Istorie și Filosofie a Universității Spiru Haret.

Partea a doua a acestui eveniment a fost legată de asistarea la lucrările celei de a XVII-a ediție a Colocviului National de istorie cu o admirată de către un public larg inclusiv largă participare și care a tratat pe larg viața și

FELICITĂRI ABSOLVENȚILOR PROMOȚIEI 2015! Urmează BACALAUREATUL! BAFTĂ!

Vineri, 29 mai, elevii de clasa a XII-a au terminat școala, iar pe 8 iunie încep examenele orale. Atenție! Aveți dreptul să susțineți examenul de bacalaureat, fără taxă, de cel mult două ori! Prin Precizări privind susținerea de către absolvenții învățământului liceal, profesional și postliceal a examenelor de finalizare a studiilor, în sesiunile anului școlar 2014-2015, (document nr. 30655/24.02.2015) Ministerului Educației și Cercetării Științifice a stabilește că absolvenții de liceu care au picat de cel puțin două ori BAC-ul și vor să susțină din nou toate probele de bacalaureat trebuie să plătească 240 de lei. În cazul în care un candidat cere recunoașterea unor examene pe care le-a luat în sesiunile anterioare și susține doar câteva probe de Bacalaureat, plata se realizează diferențiat, în funcție de numărul probelor sustinute.

Absolvenții liceelor vocaționale și tehnologice trebuie să plătească o taxă de 50 de lei, dacă vor să susțină examenul de certificare a calificării, după ce l-au picat de cel puțin două ori.

Calendarul examenului de Bacalaureat 2015 -sesiunea iunie-iulie 2015

8 - 10 iunie Evaluarea competentelor lingvistice de comunicare orală în limba română - proba A 10 - 12 iunie Evaluarea competențelor lingvistice de comunicare orală în limba maternă - proba B

15 - 19 iunie Evaluarea competențelor digitale - proba D 22 - 26 iunie Evaluarea competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională - proba C

29 iunie Limba și literatura română - proba E)a) - proba scrisă Limba și literatura maternă proba E)b) - proba scrisă 30 iunie Proba obligatorie a profilului - proba E)c) - proba scrisă 1 iulie

Proba la alegere a profilului și specializării - proba E)d) - proba scrisă 3 iulie

Afișarea rezultatelor (până la ora 12:00) 6 iulie

Depunerea contestațiilor (orele 12:00 - 16:00) 6 iulie

7 - 9 iulie Rezolvarea contestațiilor 10 iulie Afișarea rezultatelor finale

OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET anul universitar 2015 - 2016 http://admitere.spiruharet.ro/

București: FACULTATEA DE ARHITECTURĂ

Specializarea/ Programul de studii	Forma de	Număr maxim de studenți	Taxă
universitare de licență	învățământ	care pot fi școlarizați	LEI
Arhitectură	IF	120	6 160
Arhitectură - limba engleză	IF	50	6 160

București: FACULTATEA DE EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de înv ăță mânt	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Educație fizică și sportivă	IF	150	2 750
Educație fizică și sportivă	IFR	75	2 700
Sport și performanță motrică	IF	60	2 750
Kinetoterapie și motricitate specială	IF	150	2 750
Kinetoterapie și motricitate specială	IFR	50	2 700

Bucuresti: FACULTATEA DE LITERE

Ducureșiii intecelinii Ende Entere			
Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Limba şi literatura engleză - Limbi şi literaturi moderne (franceză, germană, spaniolă, italiană, rusă)/clasică (latină)	IF	50	2 750
Limba și literatura română - O limbă și literatură modernă (engleză, franceză)	IF	150	2 200

București: FACULTATEA DE MATEMATICĂ, INFORMATICĂ ȘI ȘTIINȚELE NATURII

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Geografia turismului	IF	75	2 200
Geografia turismului	IFR	75	2 200
Geografie	IF	125	2 200
Geografie	ID	75	2 200
Informatică	IF	100	3 300
Tehnologia informației	IF	60	3 300

București: FACULTATEA DE MEDICINĂ VETERINARĂ

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de	Număr maxim de studenți	Taxă
	învățământ	care pot fi școlarizați	LEI
Medicină veterinară	IF	50	7 140

București: FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Psihologie	IF	200	2 200
Psihologie	IFR	125	2 200
Psihologie	ID	75	2 200
Pedagogia învățământului primar și preșcolar	IF	100	2 200

București: FACULTATEA DE ȘTIINȚE ECONOMICE

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Marketing	IF	300	2 200
Marketing	IFR	75	2 200
Marketing	ID	75	2 200
Economia comerțului, turismului, serviciilor si managementului calității	IF	100	2 200
Contabilitate și informatică de gestiune	IF	300	2 200
Contabilitate și informatică de gestiune	IFR	75	2 200
Contabilitate și informatică de gestiune	ID	120	2 200
Management	IF	100	2 200
Management	IFR	75	2 200
Management	ID	75	2 200
Finanțe și bănci	IF	150	2 200
Finanțe și bănci	IFR	100	2 200
Finanțe și bănci	ID	100	2 200

București: FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE, POLITICE ŞI ADMINISTRATIVE

S

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de înv ăță mânt	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Drept	IF	300	2 200
Drept	IFR	100	2 200
Poliție locală	IF	50	2 200
Administrație publică	IF	50	2 200
Relații internaționale și studii europene	IF	100	2 200
Relații internaționale și studii europene	IFR	50	2 200
Relații internaționale și studii europene	ID	50	2 200

București: FACULTATEA DE ȘTIINȚE SOCIO-UMANE

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Comunicare și relații publice	IF	60	2 200
Jurnalism	IF	100	2 200
Jurnalism	IFR	100	2 200
Arhivistică	IF	75	2 200
Resurse umane	IF	75	2 200
Pedagogie muzicală	IF	60	2 750
Pedagogie muzicală	IFR	50	2 200
Artele spectacolului (actorie)	IF	35	6 000

Braşov: FACULTATEA DE PSIHOLOGIE ȘI ȘTIINȚELE EDUCAȚIEI

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Psihologie	IF	100	2 200
Psihologie	IFR	50	2 200
Pedagogia învățământului primar și preșcolar	IF	75	2 200
Pedagogie	IF	100	2 200

Braşov: FACULTATEA DE ŞTIINŢE JURIDICE, ECONOMICE ŞI ADMINISTRATIVE

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Contabilitate și informatică de gestiune	IF	75	2 200
Contabilitate și informatică de gestiune	IFR	75	2 200
Contabilitate și informatică de gestiune	ID	50	2 200
Management	IF	100	2 200
Management	IFR	75	2 200
Management	ID	50	2 200
Drept	IF	100	2 200
Drept	IFR	100	2 200
Administrație publică	IF	100	2 200

Câmpulung Muscel: FACULTATEA DE ŞTIINȚE ECONOMICE

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Contabilitate și informatică de gestiune	IF	125	2 200
Contabilitate și informatică de gestiune	IFR	50	2 200
Finanțe și bănci	IF	50	2 200
Finanțe și bănci	IFR	75	2 200

Constanța: FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE ȘI ȘTIINȚE ECONOMICE

,	,	, ,	
Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de înv ăță mânt	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Contabilitate și informatică de gestiune	IF	150	2 200
Contabilitate și informatică de gestiune	ID	50	2 200
Finanțe și bănci	IF	100	2 200
Finanțe și bănci	IFR	75	2 200
Management	IF	100	2 200
Management	ID	50	2 200
Drept	IF	175	2 200
Drept	IFR	100	2 200

Craiova: FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDICE, ECONOMICE ȘI ADMINISTRATIVE

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Contabilitate și informatică de gestiune	IF	150	2 200
Contabilitate și informatică de gestiune	IFR	75	2 200
Finanțe și bănci	IF	100	2 200
Finanțe și bănci	IFR	50	2 200
Management	IF	75	2 200
Drept	IF	150	2 200
Drept	IFR	75	2 200
Drept	ID	75	2 200
Administrație publică	IF	60	2 200
Administrație publică	IFR	50	2 200
Administrație publică	ID	50	2 200
Politie locală	IF	50	2 200

Râmnicu Vâlcea: FACULTATEA DE ȘTIINȚE JURIDI ȘI ȘTIINȚE ECONOMICE

Specializarea/ Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Număr maxim de studenți care pot fi școlarizați	Taxă LEI
Drept	IF	100	2 200
Contabilitate și informatică de gestiune	IF	50	2 200
Contabilitate și informatică de gestiune	IFR	50	2 200
Finanțe și bănci	IF	75	2 200
Finanțe și bănci	IFR	50	2 200

Marin Moraru -Premiul de Excelență

• Evenimente speciale: Tabu, Depozitul de Filme și Cine-piscina

Marin Moraru, unul dintre cei mai îndrăgiți actori români, cu o carieră în film și teatru ce se întinde pe șase decenii, va fi distins cu Premiul de Excelență la cea de-a 14-a ediție a Festivalului Internațional de Film

Transilvania (29 mai – 7 iunie, Cluj-Napoca), organizat de Asociația pentru Promovarea Filmului Românesc și Asociația pentru Film și Cultură Urbană. Trofeul îi va fi decernat sâmbătă, 6 iunie, la gala de închidere de la

Teatrul Național din Cluj.

Anul acesta, TIFF le propune clujenilor: luni, 1 iunie, de la ora 20:30, un concept inedit: *Cine-piscina*. În costume de baie, spectatorii pot urmări din piscina Clubului *Moving* al Hotelului *Belvedere* filmul *Short Plays*. Pe 1 iunie, de la 21.00, la Casa de Cultură a Studenților, în cadrul evenimentului Tabu, ultima capodoperă a lui F.W. Murnau va fi acompaniată live de Christine Ott, una dintre cele mai bune interprete din lume la ondes martenot. Pentru nostalgici, dar și pentru amatorii de seri retro, conceptul Discotecă le va aduce la Hotel *Continental*, pe 5 iunie, de la ora 22.00, pe cântărețele Silvia Dumitrescu și Stela Enache, la un party cu rom-pop DJ set.

Campania de strângere de fonduri pentru Depozitul de Filme de anul trecut, primul demers din proiectul Salvați Marele Ecran!, a contribuit la reactivarea spațiului. Zilnic, între 3 și 7 iunie, începând cu ora 14.00, Depozitul de Filme va deveni spațiu de joacă, târg, grădină de vară, teatru, concerte și expoziții, vor fi proiectate filme. Casa TIFF va fi animată în fiecare seară de concerte pe terasă.



Asociația DocuArt inițiază luni, 1 iunie, în parteneriat cu Muzeul Țăranului Român, un nou proiect - Proiecțiile Docuart. Filmele documentare, exclusiv românești, vor fi difuzate la Cinema Muzeul ăranului, accesul la proiecții fiind liber, în cadrul evenimentelor fiind susținute și sesiuni de întrebări și răspunsuri între public și realizatorii documentarelor. La prima ediție a evenimentului Proiecțiile Docuart, vor rula filme realizate de studenți, premiate la cea de-a treia ediție a Docuart Festival, singurul festival de film documentar românesc de la noi din țară, care are loc în fiecare toamnă la

Au început înscrierile pentru concursul Jeunesses Musicales București



22 - 26 septembrie 2015. Ca și în edițiile anterioare, concursul este dedicat tinerilor dirijori de toate naționalitățile, având vârsta până în 35 de ani, aceștia putând să se înscrie până la data de 15 august 2015, urmând regulamentul disponibil pe site-ul proiectului: www.bucharestcompetition.ro.

Conform regulamentului, numărul tinerilor dirijori selectați de juriu să participe în prima etapă a concursului va fi limitat la maxim 50 de concurenți. Aceștia urmează să parcurgă cele patru etape eliminatorii, în urma cărora doar trei dintre ei vor reuși să ajungă în finală. Ultima etapă a concursului va avea loc pe data de

Timp de cinci zile, între 1-5 iulie, Bucharest Jazz Festival transformă orașul într-o veritabilă capitală a jazzului. Peste 50 de muzicieni, legende ale jazzului mondial, cei mai buni muzicieni ai jazzului românesc, expoziții, filme, lansări de disc și carte vor capta și fascina publicul bucureștean.

Aflat la cea de-a IV-a ediție, produs de ARCUB și curatoriat de pianistul de jazz de origine română Lucian Ban, BJF, festival membru al European Jazz Network, devine cu siguranță

și unul de calibru major pentru România și estul Europei.

De la saxofonistul Lee Konitz, legenda cool jazz, la Roy Hargrove, unul dintre cei mai mari trompetiști ai zilelor noastre, de la Marcin Wasilewsky, care se numără printre cei mai originali pianiști europeni de jazz, la cea mai în vogă cântăreață de

Ca în fiecare an, ELITE ART Club 26 septembrie 2015, când cei trei finalisti vor dirija un Concert de Gală în Sala Mare a Ateneului Român, la pupitrul Orchestrei Simfonice a Filarmonicii George Enescu din București.

La finalul concertului, juriul va acorda trei premii pentru implicarea artistică și pentru a încuraja dezvoltarea tinerilor finaliști, în valoare totală de 7.000 de euro și, de asemenea, va oferi drept premii angajamente la pupitrul Orchestrelor Filarmonica din Craiova, Timișoara, Sibiu, Iași și Kielce (Polonia). Concurenții acceptați în prima etapă a concursului vor fi evaluați de un juriu format din șapte personalități ale vieții muzicale internaționale: Mark Stringer (SUA - președintele juriului), Sigmund Thorp (Norvegia), Jacek Rogala (Polonia), Horia Andreescu, Nicolae Licareț, Bujor Prelipcean și Gheorghe Costin (România).



evenimentul de jazz al anului în Capitală showcase de gen. Alături de cele peste 12 concerte din Piața George Enescu, Bucharest Jazz Festival readuce în ambianța Hanului Gabroveni seria de evenimente conexe legate de arta jazzului. În timpul zilelor de festival, publicul iubitor de jazz va putea să participe la expoziția de fotografie Now's the Time! -Romanian Jazz Photographers, colocvii, jazz din România Luiza Zan, BJF aduce lansări de disc și carte și proiecții în Piața George Enescu, un adevărat cinematografice din seria Jazz on Film.



Comoara - Premiul Un Certain Talent

Lungmetrajul lui Corneliu Porumboiu, Comoara, a fost distins cu Premiul Un Certain Talent, în secțiunea Un Certain Regard a Festivalului de la Cannes, de juriul compus din Isabella Rossellini (președintă), Haifaa al-Mansour (regizoare, Arabia Saudita), Panos H. Koutras (regizor, Grecia), Nadine Labaki (regizoare, actriță, Liban) și Tahar Rahim (actor, Franța).

Invitații în lumea artelor plastice

Când poezia devine imagine pictată

Antoaneta Zoltan s-a născut la 10 august în Franța și Spania, a participat la mai Tonitza din București, Universitatea Națională de Arte din București, Facultatea de Arte Decorative și Design, Secția Scenografie Teatru și Film. A avut expoziții



țară, la Muzeul de Artă din Constanța sau la Festivalul de Marionete din Galați. Pictura artistei este un exercițiu vizual liric, un binom din acea zonă de graniță

dintre cuvânt și imagine, proces pe care artista îl redă în faza lui simbiotică, de contopire – când textul devine formă, iar forma are rezonanță verbală.

Creatoare și a brandului de bijuterii karakter, Antoaneta Zoltan a realizat în ultima sa expoziție personală (Code/ Decoded) un cod inedit, care unește poezia cu pictura și informatica. Poezia este codată într-o entitate vizuală abstractă (tabloul), aparent neinteligibilă privitorului, cuvântul devine semn grafic pentru ca, apoi, în procesul de decodare, imaginea să fie verbalizată/ retextualizată. Lucrările selectate sunt reprezentările vizuale ale unor fragmente din poeme semnate de:



Wallace Stevens, Nichita Stănescu, Eugenio Montale, Dan Laurențiu, Fernando Pessoa, Rainer Maria Rilke, Vladimir Holan, Octavio Paz, Boris Pasternak, Marin Sorescu, Gelu Naum, William Shakespeare. Ineditul este o formă de a fi al Antoanetei Zoltan, cunoscute fiind acum și proiectele Omida (realizarea unei omizi uriașe din cuburi formate din deșeuri), pe lângă expozițiile de bijuterii pictate și lucrate manual. Artista transformă poemul în imagine lăsând privitorul să descopere mesajul, să perceapă emoția. Estetic, acesta reacționează simultan la doi stimuli: vizual și auditiv, într-un proces continuu de codare – decodare.

Valori românești

Dacă este vorba de vreun componist pe care l-am studiat și-l studiez și acum, încă cu multă diligență, atunci îmi permit a spune că componistul acesta este însuși poporul român! Sunt cuvintele prin care marele romantic al muzicii simfonice românești și-a contracarat acuzațiile nefondate de plagiat aduse de unii dintre contem-poranii săi când au ascultat celebra lui Baladă. Cel mai mare muzician al timpurilor sale, Ciprian Porumbescu a fost, în primul rând, un mare patriot, calitate pentru care, se pare, a trebuit să plătească cu viața.



Ultimul mare romantic al muzicii românești

Născut pe 14 octombrie 1853, în satul Şipotele Sucevei, Ciprian Porumbescu este fiul Emiliei și al preotului ortodox Iraclie Golembiovski. Deoarece în limba polonă, Golembiovschi înseamnă porumbel, preotul își schimbă numele în Porumbescu, în 1881. Şansa lui Ciprian a fost întâlnirea, când încă nu avea şapte ani, cu muzicologul Carol Miculi, profesor la Conservatorul din Lemberg și discipol al lui Chopin (și-a petrecut câteva veri la Şipotele Sucevei, găzduit de familia Porumbescu, pentru a culege cântece populare), care i-a intuit talentul. Atunci a început să deprindă primele note muzicale, ascultând pianul lui Carol Miculi, iar apoi, când tatăl său a fost mutat la Stupca, Ciprian a primit primele lecții de vioară, la școala din Ilișești, cu Simon Maier, continuând, la Gimnaziul din Suceava, cu Ștefan Nosievici și, în particular, cu Anton Valentin și C. Schlötzer. Tot la Suceava a început să studieze pianul și orga. Când avea doar 13 ani, pentru talentul deosebit al fiului, preotul Iraclie a primit o vioară Amati, datând din anul 1626, de la un țigan bătrân, drept recunoștință pentru hrana dăruită lui și cetei sale de lăutari, în vremea secetei din 1866.

Un episod important din viața sa a avut loc în 1871, la aniversarea a 400 de ani de la zidirea Mănăstirii Putna, când, la festivități, alături de Mihai Eminescu, Ioan Slavici, A.D. Xenopol și Nicolae Teclu, Ciprian Porumbescu uimește asistența cu minunatul său cântec de

Între 1873 și 1877, a urmat cursurile Institutului Teologic din Cernăuți, unde a primit noțiuni elementare de armonie și dirijat coral de la preotul Isidor Vorobchievici, renumit profesor și compozitor bucovinean. În 1874 s-a înființat la Cernăuți societatea studențească Arboroasa, după numele vechi al Bucovinei. Ciprian i-a compus imnul, iar în ultimul an de seminar a fost ales președintele ei. Societatea n-a fost niciodată privită cu ochi prea buni de stăpânirea austriacă din cauza activităților prea intens patriotice. Porumbescu era sufletul ei. Activitatea intensă i-a măcinat sănătatea-i destul de șubredă. În octombrie 1877, după o telegramă trimisă la Iași cu ocazia manifestărilor organizate acolo în memoria domnitorului Grigore Ghica, Austro-Ungaria ia atitudine împotriva acestor manifestări patriotice, iar membrii Arboroasei sunt arestați, sub acuzația de înaltă trădare, și li se înscenează un proces. Unul dintre cei mai înflăcărați combatanți în presa vremii, care a luptat din răsputeri pentru a obține eliberarea celor întemnițați, a fost însuși Mihai Eminescu. Numai că, cele aproape trei luni de închisoare, lui Ciprian Porumbescu aveau să-i fie fatale, agravându-i tuberculoza. În cele trei luni de detenție a scris, însă, piesele sale cele mai valoroase: Rapsodia română pentru orchestră, Serenadă, La malurile Prutului, Altarul Mănăstirii Putna, Inimă de român, Gaudeamus Igitur, Odă ostașilor români și altele.

Tot în această perioadă, Ciprian a cunoscut-o pe Berta Gordon, fata pastorului evanghelic din Ilișești, de care s-a îndrăgostit. Dragostea a rămas neîmplinită (o altă latură romantică a vieții lui Porumbescu) din cauza tatălui fetei, care s-a opus unei căsătorii a două persoane de religii diferite, exilând-o pe Berta în străinătate până după moartea poetului.

În perioada 1879-1881, a urmat cursurile Conservatorului din Viena, susținut financiar și de mitropolitul Bucovinei, Silvestru Moraru Andreevici; acolo a studiat armonia, cu Anton Bruckner, și a primit noțiuni despre muzica corală de la Franz Krenn. La Viena dirijează corul Societății Studențești România Jună. Aici va scoate, în anul 1880, colecția de douăzeci de piese corale și cântece la unison, reunite în Colecțiune de cântece sociale pentru studenții români (Cântecul gintei latine, Cântecul tricolorului, Imnul unirii - Pe-al nostru steag), prima lucrare de acest gen din literatura noastră. În 1882, a fost profesor de muzică vocală la *Şcolile Române* și dirijor la Biserica Neagră din Brsașov. Între timp, s-a înscris și la cursuri de filosofie în Viena și Cernăuți. La 11 martie 1882 are loc, cu un succes enorm, premiera operei sale Crai nou, piesă în două acte, scrisă de Ciprian Porumbescu pe textul poeziei lui Vasile Alecsandri, pusă în scenă în sala festivă a Gimnaziului Românesc din Braşov (astăzi Colegiul Național Andrei Şaguna), unde, pentru scurtă vreme, a fost profesor de muzică.

Întors după o scurtă perioadă de tratament în Italia, Ciprian Porumbescu se stinge din viață în casa de la Stupca, sat numit azi Ciprian Porumbescu în onoarea marelui compozitor, sub ochii tatălui său și ai surorii sale, Mărioara, pe data de 6 iunie 1883, la numai 29 de ani, răpus de tuberculoză. Talent complex, Ciprian Porumbescu a scris nu numai lucrări muzicale - piese corale, rapsodii, operetă, hore de salon, cadriluri pe motive populare, valsuri, polci și mazurci pe intonații folclorice etc - ci și poezii, articole de presă, a cules folclor, a redactat un manual didactic pentru scolile populare.

Cristina MOLDOVEANU



Comunicatul Conferinței Ministeriale de la Erevan

Vineri, 15 mai, miniștrii europeni ai Educației au adoptat un nou Comunicat Bologna. Acesta recunoaște realizările înregistrate de la ultima lor întâlnire din București, 2012, și stabilește angajamentele acestora pentru următorul interval de timp. Împreună cu repre-zentanți din țările din afara Spațiului European de Învățământ Superior, miniștrii au convenit și asupra Declarației Forumului despre Strategia Bologna.

Spre deosebire de alte întruniri. Comunicatul a menționat și obstacolele întâlnite, precum natura inegală, incorectă, birocratică și superficială a punerii acestei politici în practică. Acest document este un rezultat al unei evaluări mai cuprinzătoare și atente a progresului făcut în ultimii ani. Prezentarea celui de-al doilea Raport de Implementare a Procesului Bologna a reamintit celor prezenti că portabilitatea burselor și a *împrumuturilor* asupra căruia convin miniștrii în Comunicatul de la Erevan, fusese deja aprobată la Conferința din 2003 de la Berlin. Cu toate acestea, numai câteva țări au pus în practică acest

Majoritatea țărilor din Spațiul European al Învățământului Superior au fost reprezentate la acest eveniment, la cel mai înalt nivel, confirmând, astfel, reforme în curs de finalizare în tările semnatare,

că procesul se bucură încă de o mare influență. Deși toate țările vecine ale acestui Spațiu au fost invitate să se alăture acestui Forum despre Strategia Bologna, numai cinci au participat la Conferintă, ridicând astfel semne de întrebare asupra viitorului acestei initiative.

În timp ce unii miniștri consideră că există probleme mult mai urgente decât Bologna, liderii universitari au o părere mult mai optimistă în prezent față de acum câțiva ani. Aceasta este una dintre concluziile incluse în Raportul EUA, Trends 2015.

În timpul Conferintei, Secretarul General EUA, Lesley Wilson, s-a adresat unei comisii de actionari. afirmând că au ayut loc schimbări semnificative în instituțiile de învățământ superior din ultimii ani, ca rezultat al Procesului Bologna și al reformelor naționale cores-punzătoare. Dar a atras atenția și asupra faptului că, în multe țări, redu-cerea bugetară si limitarea autonomiei au dus la scăderea calității și a numărului de proiecte reușite, lucru care a îngreunat mersul reformei, în special în privința accesului larg și a participării la studii superioare. În același timp, a adăugat că este important ca Procesul Bologna să abordeze probleme relevante pentru viitorul universităților europene.

Miniștrii și reprezentanții instituțiilor școlare au ajuns la aceeași concluzie, lucru reflectat și în Comunicatul de la Erevan. Având un număr de

participanții au convenit ca Procesul să abordeze obiective noi, ca răspuns la modificările prezente, inclusiv impactul crizei economice, schimbările demografice, precum și instabilitatea politică și conflictele armate dintre țările participante și vecinii

Un alt lucru asupra căruia au convenit cei prezenți a fost că învățământul superior are de jucat un rol mai larg și că Procesul de la Bologna ar trebui să includă problema educației civice și să se concentreze pe condițiile și factorii care pot sustine calitatea educatiei, dar si problema experienței studenților, legătura dintre educație și cercetare, rolul personalului didactic academic si digitalizarea. EUA a prezentat rezultatele despre studiile în format electronic 2014, similare cu cele din Raportul Trend 2015 al conferintei. Raportul confirmă faptul că universitățile acordă o atenție crescândă învătării și predării, iar TIC este văzut – pe lângă internationalizare – ca fiind unul dintre

factorii cheie în procesele de schimbare și îmbunătățire.

Până acum, TIC și digitalizarea nu au fost incluse în discuțiile Procesului Bologna și, până la prezentarea initiativei Comisiei Europene Opening up Education din 2014, nu s-a înregistrat nicio strategie la nivel european. În discursul său final, Adam Tyson, de la Comisia Europeană, a subliniat că TIC nu a fost considerat ca reducând cheltuielile, ci, mai degrabă, ca furnizând o mai bună educație, centrată pe studenți.

Procesul Bologna a urat bun-venit Republicii Belarus în rândurile sale, cu condiția îndeplinirii unor criterii stabilite anterior, lucru ce confirmă structurile Bologna, dar și libertatea academică, autonomia universitară și valorile democratice și civice. Acest pas nu a fost agreat pe deplin de toți membrii Bologna, deoarece doreau să amâne această aderare până în anul 2018, pentru o îndeplinire completă a criteriilor deja definite.

România a devenit membru al Procesului Bologna în 1999, prin semnarea Declarației de la Bologna, angajându-se astfel să includă obiectivele stabilite în prioritățile învățământului superior românesc. Ministerul Educației a preluat, în 5 iulie 2010, Secretariatul Procesului Bologna, pe care l-a deținut până pe 30 iunie 2012. Procesul Bologna a condus la crearea Spațiului European al Ïnvățământului Superior, criteriul principal de acceptare a unei candidaturi fiind aderarea la Convenția Culturală Europeană. Până în prezent, au avut loc opt conferințe ministeriale: Bologna (1999), Praga (2001), Berlin (2003), Bergen (2005), Londra (2007), Leuven/Louvain-la-Neuve (2009), Budapesta-Viena (2010) și București (2012).

Taxa pe valoarea adăugată - contestată de cinci state membre UE

FMI, îngrijorat de reducerea cotei TVA la 9% de către guvern

În timp ce românii așteaptă să beneficieze de creșterea puterii de cumpărare, începând cu 1 iunie, chiar dacă nu a fost comunicată încă lista cu codurile alimentelor la care se aplică cota de 9%, ca urmare a intrării în vigoare a OUG nr 6/2015, potrivit unui comunicat oficial, preluat de Agerpres, Austria, Cehia, Slovacia, Ungaria și Bulgaria solicită Comisiei Europene să modifice actualul sistem al TVA. România și Polonia, deși invitate, nu au participat la discuții, iar Germania a participat în calitate de observator. Ministrul austriac de Finanțe, Hans Juerg Schelling, a declarat că sistemul TVA este ineficient și trebuie schimbat. La rândul său, ministrul ceh de Finanțe, Andrej Babis, consideră că frauda pe TVA aduce statelor membre UE pierderi anuale de aproximativ 50 de mld. euro, iar Austria sustine că UE ar trebui să lase tărilor membre posibilitatea să adopte un sistem de tip taxare inversă, în cadrul căreia companiile care cumpără și nu cele care vând bunuri sunt responsabile pentru TVA, solicitări refuzate de Bruxelles. Să fi înțeles aceștia mai bine concluziile studiului TVA - impactul procedurilor asupra producătorilor agricoli: taxarea inversă, cota redusă (9%), scutirea de la plata pe filiera producător - procesator - comerciant - consumator - bugetul de stat contribuabil, prezentate în cadrul Simpozionului International Economie Agrară și Dezvoltare Rurală, ICADR -20 nov 2014 (http://mpra.ub.unimuenchen.de/61642/) decât Președintele, Primul ministru, miniştri MFP și MADR, confederațiile sindicale și patronatele cărora le-am transmis rezultatele și propunerile?! De altfel, în Raportul CE din 26 februarie a.c. se emarcă: *plata TVA rămâne îngrijo* rătoare iar politica fiscală este lipsită de continuitate, predictibilitate și planificare strategică, iar Comisarul european Algirdes Semeta a afirmat: Statele nu își pot permite să piardă venituri - 177 mild euro - de o asemenea amploare. Comisia se concentrează pe reformarea fundamentală a sistemului fiscal pentru a-l face mai eficient și mai greu de fraudat. Mai corespund condițiile economice de azi cu cele din 1970, de când TVA a devenit obligatorie

pentru statele membre UE? Așa cum am mai arătat, gradul de colectare este influențat, pe lângă evaziunea fiscală, de durata și ciclicitatea producției agricole (cea vegetală, 9-10 luni), viteza de rotatie a stocurilor de materiale și materii prime, semifabricate și produse finite, după caz, dar și de procedurile de gestionare a acesteia ca urmare a unor scutiri, reduceri sau amânări de la plată, reclamate acum și de cele cinci țări menționate. Fără a nega

evazioniștilor, confirmați prin controalele efectuate anul acesta, se induce și o anume adversitate fată de comercianti. Guvernul este susținut prin ministrul Agriculturii, Daniel Constantin, în detrimentul majorității producătorilor agricoli - peste 3,4 milioane de procesatori și comercianți, principalii beneficiari ai măsurii. Consumatorii privesc cu scepticism, în lipsa unor calcule ferme ale guvernului. Scepticismul este alimentat atât de procesatori și comercianți, care recunosc că reducerea prețurilor nu va fi cu 12%, pe lângă confuzia echivalentului celor 15 puncte de reducere a cotei de la 24 la 9%, cât și de Guvernatorul BNR, Mugur Isărescu, cu rezerva zâmbitoare că reducerea preturilor va fi până la 6%. Afirmația, pe lângă temperarea așteptărilor populației, are darul de a îndulci rezerva manifestată de reprezentanții FMI în legătură cu golul estimat de guvern, care ar fi de 2,5-3 mld lei și nu 5,17 mld lei. Contestatarii, autointitulați analiști economici, care se perindă pe la diverse televiziuni, ca de altfel și așa-zisa opoziție parlamentară, nu prezintă calcule certe sau soluții alternative viabile. Nu au curajul unei confruntări deschise, cu cărțile pe masă, pe baza documentației transmise emisiunilor tv de profil. Mai mult, atunci când un reprezentant al producătorilor agricoli a încercat să explice discriminarea care li se face acestora a fost oprit să-și prezinte argumentele.

Ce spun calculele noastre

Recuperarea golului estimat pentru 2016, în sumă de 5,17 mld lei, (18,6 mld lei până în 2018), presupune creștere a vânzărilor mărfurilor alimentare fiscalizate cu 100 mld lei/an, să ajungă la 160 mld lei, cu 321,9% față de comertul cu alimente realizat în 2012, producția vegetală, acum la 45 de zile.

existența unor comercianți incorecți și a în sumă de 49750,8 mil lei, valoarea mărfurilor, revenind o cheltuială cu alimentele cumpărate de 8000 de lei/ cap/an și 21,92 lei/zi, de la 3084 lei/cap/ an, respectiv 8,45 de lei/cap/zi, realizat în 2012. Economia de 9 mld lei, realizată de populație la alimente, poate susține numai 8,25% din presupusa creștere a consumului, chiar dacă toate economiile ar primi această destinație, iar circa 416.6 mil lei s-ar întoarce, sub formă de TVA exigibilă, din 700 mil lei achitati de cumpărători comerciantilor. Calculele sunt sustinute și de lipsa de conformare voluntară, confirmată de semnalele din piață, prin care comercianții au început deja creșterea prețurilor la produsele la care se preconizează reducerea TVA: carne și preparate din carne, lapte, fructe, legume, proces ce poate continua. În timp, se va reveni la vechile prețuri, sub diverse forme, cum s-a întâmplat la pâine. Analiza pe filieră, producător agricol-procesator-comerciant-buget-contribuabil, arată că, din TVA de 2.4 mld lei încasată la buget, de la procesatori și comercianți, 3,4 mld lei se restituie/compensează la nivelul producătorilor agricoli pentru achiziția nputurilor cu 24%, care reprezintă imobilizări de resurse financiare, proprii și/ sau împrumutate. Astfel, TVA netă din vânzarea alimentelor nu numai că se reduce, dar devine negativă, cu 1 mld lei, și se restituie din TVA încasată din alte activități. Chiar dacă de această măsură beneficiază numai producătorii înregistrați în scopuri TVA (circa 31000), iar majoritatea sunt discriminați prin suportarea TVA aferentă tuturor inputurilor pe costuri, trebuie nominalizate clar furajele cultivate și secundare, produsele reziduale din procesare, achiziționate pentru hrana animalelor și a păsărilor. Concomitent, se impune și reducerea perioadei de restituire a TVA negativă fermelor din

Soluții sunt. Cine le aplică?

Propunerile noastre *militează* pentru folosirea unei cote reduse pentru toate livrările de bunuri și prestările de servicii (de 9,5 sau 3%) între operatorii economici, producători-procesatori-comercianți, și a cotei standard de 19% suportată de consumator, respectiv 15%, ca aport la îmbunătățirea procedurilor si limita UE pentru cota standard. Chiar dacă reducerea cotei TVA standard propuse este de numai 5 (9) puncte procentuale, încasările la buget cresc cu 90 mil lei (PV3)la 1938 mil lei (PV2) și nu 5.17 mld lei pierderi, ca în cazul propunerii Guvernului. Totodată, se preîntâmpină o deflație accentuată și se ca o condiționare.

încasează 14,81 lei (77,95%) și 16,67 lei (87,74%) din 19 lei, respectiv 13,60 lei (90,6%) din cota standard propusă de 15 lei la 100 lei mărfuri alimentare. Toate variantele propuse sunt superioare situației actuale, când se încasează în medie 13,34 lei (56%) din 24 lei, fiind sustenabile pe toată perioada aplicării. De asemenea, se elimină restituirile de la buget (16,4 mld lei în 2013) iar operatorii economici economisesc 150/190/210 lei la 1000 lei, după caz, din resursele financiare, în raport de cota TVA acceptată (9,5,3%) la toate achizitiile de bunuri si servicii. care vor acționa ca un bonus și nu

Având în vedere aceste constatări, dar și fraudele produse prin restituirile ilegale de TVA de la buget, se pune întrebarea legitimă: de ce perpetuează Guvernul procedurile de restituire a TVA cu efecte negative pentru producătorul agricol și bugetul de stat, multiplicarea birocrației, creșterea ariei și a tentației de manifestare a abuzurilor și corupției? Creăm un alt ANRP? Propunerile noastre păstrează caracterul neutru al TVA, elimină restituirile de TVA de la buget, nu este conditionată de cresterea consumului, include producția agricolă a producătorilor individuali în circuitul TVA, fără a-i obliga să umble cu carnetul de producător după ei, etc. Cât ne mai jucăm de-a normele și procedurile? Cât mai suportăm incompetența și diletantismul? Care vor fi argumentele Guvernului în fața "troicii" FMI,BM și UE, când avem, deja, poziția exprimată? Lista întrebărilor ar putea continua. Chiar dacă se va aplica, măsura nu este sustenabilă pe termen mediu și lung. Economiile cu care se laudă premierul Ponta sunt din subdimensionarea cheltuielilor cu educatia, cercetarea, cultura si sănătatea, dar și din nerealizarea cheltuielilor cu investițiile programate prin buget, mai ales cele strict necesare. Despre ce economii vorbim când 2500 de unități școlare au început anul școlar fără avize sanitare de funcționare? Anul acesta, câte vor fi? Reducerea TVA trebuie privită și din perspectiva cresterii salariilor din sectorul bugetar, chiar dacă se intenționează scoaterea medicilor din categoria funcționarilor publici, care va afecta bugetul asigurărilor sociale de sănătate, ale căror cote urmează să se reducă de la 1.01.2016. Taxele, impozitele si contributiile trebuie să devină instrumente eficiente și economice, prin nivelul și mecanismele de impozitare promovate de instituțiile statului pentru stabilizarea pieței bunurilor și serviciilor, ca parte a unei economii de piață funcțională.

comparativă cotei TVA propuse de guvern și propunerile

Analiza comparativă (um: mil lei; calculații proprii) pe filiera oducător agricol – buget, ținând cont de achiziția inputurilor cu cele două cote. de 24% și 9%

Specificație	Sit.act.	Prop Guv	Dif. col 1-2	P. V. 1	P.V.2	P.V.3
	24%	9%		9/19%	5/19%	3/15%
A	1	2	3	4	5	6
1. Volumul comerțului	74400	65400	-9000	71400	71400	69000
1.1val. märfurilor alim.	60000	60000	-	60000	60000	60000
1.2 tva-colectată teoretic	14400	5400	-9000	11400	11400	9000
2.Grad colectare %	56	56	-	77,95	87,74	90,6
3.TVA încasată (rd 1.2X3)	8064	3024	-5040	8886,3	10002	8154
4.Dif tva încasată față de-col.1	-	-5040		+822,2	+1938	+90
5 Diftva încasată față de-col. 2	-	-		+5862,	+6978	+5130

Specificație	Prod. agr.	Procesator	Comerț	Total	Prod. agr.	Procesator	Comerț	Total
A	1	2	3	4	5	6	7	8
1. Volum comerț	25400	48000	60000	60000	25400	48000	60000	60000
2TVAcolectata	6096	11520	14400	14400	-	4320	5400	5400
3.TVA deductibilă	3400	8592	12020	6336	-	2520	4800	3000
4.TVA exigibilă (2-3)	2696	2928	2380	8064		1800	600	2400
5.TVA restituită					3400	-	-	3400
6.TVA netă (4-5)	2696	2928	2380	8064	-3400	1800	600	-1000
7.Grad colectare (2:6)	44,22	25,42	16,53	56	-	41,67	11,11	-118,51

Ec.dr. Mircea M. TOMA



06:00

PROGRAMUL TVH

LUI	NI – 1	iunie	2015
Vorbiți,	scrieți	româ	nește

06:30 Universitaria*

07:00 Preuniversitaria*

08:00 Interviurile TVH (r)

09:00 Curs de limba engleză.

Realizator lect.univ.dr. Sebastian Chirimbu 09:30 Film artistic – Călătoriile lui Guliver

(1971) Regia Dave Heischer 11:00 Viral online (r)

11:30 Ochiul de veghe (r) 12:00 Film documentar Discovery

Renito Mossolini 12:40 Film documentar

Curtis, bucătarul tău personal 13:00 Film serial – Mara Clara (r)

14:00 Film serial – Dragoste oarbă (r) 15:00 Ceas de voie bună – program folcloric

16.00 Medicina Live.

Realizator Teodora Pop-Drăgoi **17:00 Film serial** – *Mara Clara* (Filipine)

18:00 Film serial – *Dragoste oarbă* (Filipine)

O lume sub lupă. Realizator Simona Şerban

Ochiul de veghe.

Realizator Ciprian Vasilescu

20:30 Film artistic românesc – Întâmplări cu Alexandra (1989, comedie) Regia Cornel Diaconu

Viral online.

Realizator Robert Robert Emanuel 22:30 Film documentar – Cinemania

23:00 O lume sub lupă (r)

00:00 Preuniversitaria*

01:00 Preuniversitaria.

Cursuri de limbi străine Vorbiți, scrieți românește. 01:30

Realizator Valeriu Marinescu

02:00 Universitaria* 03:00 Justiția sub lupă.

06:30 Universitaria*

07:00 Preuniversitaria*

11:00 Viral online (r)

11:30 Ochiul de veghe (r)

08:00 O lume sub lupă (r)

09:00 Curs de limba franceză.

Regia Wolf Rilla

12:00 Film documentar Discovery

Căpitanul Marinescu

Film documentar

Medicina Live.

19:00 O lume sub lupă.

20:00 Ochiul de veghe.

22:30 Film documentar -

Cinemania

23:00 O lume sub lupă (r)

01:30 Dictionar cultural.

Universitaria*

03:00 De fapt și de drept.

04:00 Preuniversitaria*

Amintiri de la filmare.

Realizator Ion Bucheru

Un actor și rolurile sale.

Realizator Ion Bucheru

Realizator Diana Artene

Grădina cu statui. Realizator Neagu Udroiu

22:00 Viral online.

17:00 Film serial – Mara Clara

20:30 Film artistic – Gung Ho!

18:00 Film serial – Dragoste oarbă

Realizator Simona Şerban

Realizator Ciprian Vasilescu

(1943, dramă istorică) Regia Ray Enright

Realizator Robert Robert Emanuel

Realizator prof.univ.dr. Ioan Roşca

16.00

00:00

02:00

02:30

Film artistic – Un neamț

la Cambridge (1958, comedie)

Curtis, bucătarul tău personal 13:00 Film serial – Mara Clara (r)

15:00 Ceas de voie bună – program folcloric

Realizator Teodora Pop-Drăgoi

14:00 Film serial – Dragoste oarbă (r)

Realizator Matei Stoenescu Istoria cu învățătură.

Realizator Valeriu Râpeanu

06:00 Vorbiți, scrieți românește

Amintiri de la filmare. Realizator Ion Bucheru

05:00 De fapt și de drept. Realizator lector univ. dr. Diana Artene

VINERI – 5 iunie 2015

Realizator lect.univ.dr. Dan Sterian

MARȚI – 2 iunie 2015

06:00 Vorbiți, scrieți românește

06:30 Universitaria*

07:00 Preuniversitaria*

08:00 O lume sub lupă (r) 09:00 Curs de limba engleză.

Realizator lect.univ.dr. Sebastian Chirimbu

09:30 Film artistic românesc – Întâmplări cu Alexandra (1989, comedie) Regia Cornel Diaconu

11:00 Viral online (r)

11:30 Ochiul de veghe (r)

12:00 Film documentar *Discovery* Uciderea lui Pol Pot

12:40 Film documentar

Curtis, bucătarul tău personal

13:00 Film serial – Mara Clara (r) **14:00** Film serial – Dragoste oarbă (r)

15:00 Ceas de voie bună – program folcloric

16.00 Medicina Live.

Realizator Teodora Pop-Drăgoi

17:00 Film serial – Mara Clara

18:00 Film serial – Dragoste oarbă

19:00 O lume sub lupă.

Realizator Simona Şerban

20:00 Ochiul de veghe.

Realizator Ciprian Vasilescu 20:30 Film artistic românesc – Amintiri din copilărie (1964, aventuri)

Regia Elisabeta Bostan 22:00 Viral online.

Realizator Robert Robert Emanuel

22:30 Film documentar – Cinemania

23:00 O lume sub lupă (r)

00:00 Preuniversitaria*

01:00 Preuniversitaria.

Cursuri de limbi străine

01:30 Vorbiți, scrieți românește. Realizator Valeriu Marinescu

02:00 Universitaria*

03:00 Justitia sub lupă.

Realizator Matei Stoenescu

03:30 Grădina cu statui. Realizator Neagu Udroiu

04:30 Un actor și rolurile sale. Realizator Ion Bucheru

05:00 Despre oameni și locuri.

Realizator Alexandru Lucinescu

SÂMBĂTĂ – 6 iunie 2015

06.00 Preuniversitaria* 07:00 Universitaria*

08:00 Cafe-concert (r)

09:00 Univers Shakespeare.

Realizator conf.univ.dr. George Volceanov 09:30 Film documentar Discovery

Benito Mossolini 10:15 Film documentar Discovery

Uciderea lui Pol Pot

11:00 Film documentar Discovery

Bătălia pentru Arctica Academia veterinară.

Realizator conf.univ.dr. Violeta Simion

13:00 Film documentar Curtis, bucătarul tău personal

13:30 Gala cântecului românesc (r)

16:30 Secrete spulberate (r)

17:30 Cheia Sol – episodul 9 (r)

18:00 Crezi că știi? (r)
19:00 Cafe-concert. Realizator Sorin Petre

20:00 Petrecere românească. Realizator Georgel Nucă

22:30 Film artistic românesc – Cel mai iubit dintre pământeni (1993, dramă)

Regia Şerban Marinescu

00:45 Grădina cu statui. Realizator Neagu Udroiu

01:45 Univers Shakespeare.

Realizator conf.univ.dr. George Volceanov 02:15 Universitaria*

02:45 Un actor și rolurile sale.

Realizator Ion Bucheru

03:15 De fapt și de drept. Realizator Diana Artene

04:15 Despre oameni și locuri. Realizator Alexandru Lucinescu

05:10 Preuniversitaria*

MIERCURI – 3 iunie 2015

06:00 Vorbiți, scrieți românește

06:30 Universitaria*

07:00 Preuniversitaria*

08:00 O lume sub lupă (r) 09:00 Curs de limba engleză.

Realizator lect.univ.dr. Sebastian Chirimbu

09:30 Film artistic românesc - Amintiri din copilărie (1964, aventuri) Regia Elisabeta Bostan

11:00 Viral online (r)

11:30 Ochiul de veghe (r)

12:00 Film documentar Discovery

Bătălia pentru Artica 12:40 Film documentar

Curtis, bucătarul tău personal

13:00 Film serial – Mara Clara (r)

14:00 Film serial – Dragoste oarbă (r) 15:00 Ceas de voie bună - program folcloric

16.00 Medicina Live.

Realizator Teodora Pop-Drăgoi

17:00 Film serial – Mara Clara

18:00 Film serial – Dragoste oarbă 19:00 O lume sub lupă.

Realizator Simona Şerban

20:00 Ochiul de veghe. Realizator Ciprian Vasilescu

20:30 Secrete spulberate – relity-show

21:30 Film documentar – Superstaruri 22:00 Viral online.

Realizator Robert Robert Emanuel 22:30 Film documentar – Cinemania

23:00 O lume sub lupă (r) 00:00 Preuniversitaria*

01:00 Preuniversitaria.

Cursuri de limbi străine 01:30 Vorbiți, scrieți românește.

Realizator Valeriu Marinescu

02:00 Universitaria* 03:00 Justiția sub lupă.

Realizator Matei Stoenescu

03:30 Grădina cu statui.

Realizator Neagu Udroiu 04:30 Un actor și rolurile sale.

Realizator Ion Bucheru 05:00 Pro memoria.

Realizator Corneliu Toader

DUMINICĂ – 7 iunie 2015

06.00 Preuniversitaria*

07:00 Universitaria* 08:00 Film documentar Discovery

Căpitanul Marinescu 09:00 Film documentar Discovery Adventure Camp (sezonul 1)

09:30 Ecumenica. Realizator Sorin Bejan 11:30 Călător prin țara mea.

Realizator Cătălin Maximiuc 13:00 Film documentar

Curtis, bucătarul tău personal 13:30 Gala cântecului românesc.

Realizator Georgel Nucă 16:30 Doctor H.

Realizator Teodora Pop-Drăgoi

18:00 Interviurile TVH. Realizator Matei Georgescu

19:00 Ilinca Dumitrescu și invitații săi

20:00 Petrecere românească.

Realizator Georgel Nucă 22:30 Film artistic – 24 din 7 (Africa de Sud,

2008) Regia Joshua Rous

00:00 Preuniversitaria* 01:00 Preuniversitaria. Cursuri de limbi străine

01:30 Vorbiți, scrieți românește. Realizator Valeriu Marinescu

02:00 Universitaria*

03:00 ONG Mania.

Realizator Ana Maria Stancu 03:30 Ce citim astăzi.

Realizator lector univ.dr. Florin Pâtea 04:00 Dicționar cultural.

Realizator prof.univ.dr. Ioan Roșca 04:30 Amintiri de la filmare.

Realizator Ion Bucheru

05:00 De fapt si de drept. Realizator lector univ.dr. Diana Artene



CHEIA SOL

- un comic de situații și încurcături pe portativul imaginat și regizat de Carmen Fulger.

joi, ora 21:30

JOI – 4 iunie 2015

06:00 Vorbiți, scrieți românește

06:30 Universitaria*

07:00 Preuniversitaria* **08:00 O** lume sub lupă (r)

09:00 Curs de limba chineză Realizator Zhang Juan

09:30 Film artistic – Marinar de apă dulce (1928, film mut, comedie) Regia Charles Reisner

11:00 Viral online (r)

11:30 Ochiul de veghe (r)

12:00 Film documentar Discovery Regimentul Normadia - Neman

12:40 Film documentar

Curtis, bucătarul tău personal

13:00 Film serial – Mara Clara (r) **14:00** Film serial – Dragoste oarbă (r)

15:00 Ceas de voie bună – program folcloric 16:00 Medicina Live.

Realizator Teodora Pop-Drăgoi

17:00 Film serial – Mara Clara 18:00 Film serial – Dragoste oarbă

19:00 O lume sub lupă. Realizator Simona Şerban

20:00 Ochiul de veghe.

Realizator Ciprian Vasilescu 20:30 Crezi că știi?

Realizator Tina Toma

21:30 Cheia Sol (episodul 9) 22:00 Viral online.

Realizator Robert Robert Emanuel 22:30 Film documentar - Cinemania

23:00 O lume sub lupă (r) 00:00 Preuniversitaria*

01:00 Preuniversitaria. Cursuri de limbi străine 01:30 Vorbiți, scrieți românește.

Realizator Valeriu Marinescu 02:00 Universitaria*

03:30 Ce citim astăzi.

03:00 ONG Mania. Realizator Ana Maria Stancu

Realizator lector univ.dr. Florin Pâtea 04:00 Istoria cu învățătură.

Realizator Valeriu Râpeanu 05:00 Pro memoria. Realizator Corneliu Toader

PROGRAMUL



Hit the morning (07:00-10:00 – luni-vineri) Realizatori: Alina Toma & Alex Crăciun

Light Zone (10:00-13:00 - luni-vineri) Realizator: Robert Tache

Realizator: Tiberiu Ursan Nume: Ambuteiaj (16:00-19:00/luni-vineri)

După-amiaza devreme (13:00-16:00/luni-vineri)

Ultima Ediție (19:00-22:00/luni-joi) Realizator: Maria Ilie

Cafe Nocturn (22:00-23:00/luni-joi) Realizator: Luminita Bondrea **Sportlife** (19:00-22:00/vineri)

Realizator: Ioana Babu

(19:00-20:00/sâmbătă)

Realizator: Alex Camburu

Realizator: Iuliana Mardare

Realizator: Claudiu Giurgea Sinteza săptămânii (12:00-13:00/sâmbătă)

80 Remember (17:00-19:00/sâmbătă) Realizator: Robert Tache Ocolul Pământului în 60 minute

Realizator: Maria Ilie Hit Hours (20:00-22:00/sâmbătă)

În sfârșit week-end (08:00-12:00/sâmbătă-duminică) Realizator: Marcel Vicol

Week-end activ (13:00-17:00/sâmbătă-duminică) Realizator: Alex Camburu

Tech News (12:00-13:00/duminică) Realizator: Tiberiu Ursan Nume: Top 20 (17:00-19:00/duminică)

Realizatori: Alina Toma, Alex Craciun

Nume: Printre rânduri (19:00-20:00/duminică) Realizator: Iuliana Mardare

Povești Nespuse (20:00-22:00/duminică) Realizator: Echipa HFM

* Emisiuni realizate în cadrul Departamentului Învătământ.

De ce să te înscrii la specializarea



Studenții beneficiază de cele mai bune condiții de pregătire practică și metodică, având la dispoziție un sediu nou, modern, cu cabinete, săli de seminarii, săli de masaj, săli de kinetoterapie, centru de recuperare, sală de jocuri, de gimnastică, de judo și Complexul sportiv al Universității Spiru Haret, care dispune de amenajări și dotări moderne: un stadion, terenuri pentru practicarea: baschetului, voleiului, un teren sintetic pentru handbal și mini fotbal, terenuri de tenis, piscină interioară și piscină exterioară.

În cadrul specializării *Educație fizică* și *sportivă* sunt pregătiți specialiști cu înaltă calificare: *profesor de educație fizică* pentru învățământ; *metodist-programator* pentru domeniul educației fizice și sportului cu cunoștințe de operare pe calculator; organizator al activităților și manager al structurilor și activităților sportive, publice sau private, oficial sportiv pentru organizarea și administrarea activității sportive; organizator, monitor- manager al activității sportive de agrement, recreative și turistico-sportive, pentru activitățile Sportul pentru toți - Sport loisir; Sportul adaptat pentru persoane cu dezabilități.

În cadrul programului **Sport și performanță motrică** sunt pregătiți specialiști cu înaltă calificare: *antrenori* cu o pregătire fundamentală și de specialitate; antrenori sportivi specializați într-o ramură sportivă pentru cluburile școlare sportive pentru copii și juniori, antrenori în cadrul cluburilor departamentale, cluburilor sportive private.

În cadrul programului Kinetoterapie și motricitate specială sunt pregătiți specialiști cu înaltă calificare: *kinetoterapeuți* cu o pregătire fundamentală și de specialitate; *kinetoterapeuți* pentru unitățile școlare de învățământ special, pentru instituțiile medicale, baze sportive, baze de tratament și reeducare din policlinici și spitale, în stațiuni balneoclimaterice, ca și în instituții de ocrotire și asistență socială, cabinete și servicii private de kinetoterapie, cabinete de recuperare din cluburile sportive de performanță; kinetoterapeut al loturilor de sportivi de performanță.

Informații suplimentare la: http://admitere.spiruharet.ro/ Facultatea de Educație fizică și Sport, Șoseaua Berceni, nr.24, (Metrou - Apărătorii Patriei), București tel. 021 317 19 00 • e-mail: ushefs@spiruharet.ro

HUŢUPÁN-DINU

Absolventă a Facultății de Educație Fizică și Sport din cadrul Universității Spiru Haret și masterandă la aceeași unitate de învățământ superior, Luminița Hutupan-Dinu este una dintre cele mai titrate

handbaliste române. A câștigat trei trofee ale Ligii Campionilor, o Cupă a Cupelor și medalia de argint, cu echipa României, la Campionatul Mondial, în 2005. În anii de facultate petrecuți la Universitatea Spiru Haret, m-am simțit extraordinar, în măsura în care sportul de performanță mi-a permis să particip la cursuri, unde am avut niște profesori deosebiți. Sunt mândră și onorată că am colaborat cu acești oameni, așa cum și ei sunt mândri de mine. Am numai cuvinte de laudă și recunoștință la adresa lor și vreau să-i mulțumesc, în mod special, doamnei Mihaela Alupoaie, care m-a susținut pentru examenul de licență, precum și cel de la master. Anul viitor voi termina masterul, iar lucrarea mea de dizertație va fi, normal, "Handbalul și postul de portar" - declara Luminița Huțupan - Dinu, pentru Opinia națională, în anul 2010.



IVAN PATZAICHIN

Amiralul flotilei românești, cum i se spune lui Ivan Patzaichin, este un simbol al sportului național, singura personalitate sportivă în viață din țară care are statuie în fața clubului pe care l-a slujit 34 de ani, CS Dinamo. Spune că masterul de Management

în sport, absolvit la Universitatea Spiru Haret, i-a deschis noi orizonturi în viață: Anii studenției la Universitatea Spiru Haret au fost o perioadă frumoasă, mai ales că a fost a doua mea facultate. Îmi plăcea să merg la cursuri pentru ca, apoi, să pun cunoștințele în practică. A fost, poate, cea mai importantă facultate a mea, având în vedere că am absolvit, la Spiru Haret, masterul Managementul în sport, care mi-a deschis noi orizonturi, iar profesorii au fost foarte



ELISABETA LIPA

Elisabeta Lipă, cea mai titrată canotoare română din toate timpurile, este cea mai bună canotoare a secolului XX din lume. A participat la sase ediții consecutive ale Jocurilor Olimpice și a urcat de cinci ori pe prima treaptă a podiumului! Doamna

canotajului românească este licențiată și masterandă a Facultății de Educație Fizică și Sport din cadrul Univer-sității Spiru Haret, căreia îi dorește cât mai mulți studenți valoroși.



GEORGETA DAMIAN-ANDRUNACHE

Georgeta Damian-Andrunache este una dintre cele mai aureolate canotoare române din toate timpurile. Marea campioană și-a respectat cartea de vizită cucerind al

cincilea titlu olimpic din carieră. Își amintește cu drag de anii petrecuți la Universitatea Spiru Haret, unde spune că a întâlnit oameni deosebiți și nu exclude posibilitatea de a deveni, cândva, cadru universitar al acestei instituții! Mi-aș fi dorit să am mai mult timp și aș mai vrea să mai trăiesc anii studenției. A fost o perioadă foarte frumoasă, o altfel de viață. Am întâlnit oameni minunați, un altfel de colectiv decât cel din sport, care ma apreciat foarte mult și care m-a ajutat.



DIANA OPREA

Diana Oprea este deschizătoare de drumuri în fitness-ul autohton. E conștientă de dificultatea acestui sport, însă speră ca fitness-ul să câștige cât mai mulți adepți. Dincolo de această preocupare majoră, Diana este și o persoană interesată de

pregătirea și perfecționarea sa profesională. A absolvit Facultatea de Educație Fizică și Sport din cadrul Universității Spiru Haret și experimentează cu succes arta afacerilor. Eu mi-am finalizat studiile în București, după ce făcusem primii ani la Deva. Am fost o răsfățată pentru că m-am înscris la facultate în septembrie și, în ianuarie (n.r. 2006), am devenit campioană mondială. Profesorii m-au luat sub aripa lor și am numai cuvinte de laudă la adresa tuturor. Apoi, am făcut și masterul, tot la Universitatea Spiru Haret.













IULIAN NICA

Licență Kinetoterapie și motricitate specială - absolvent 2009 Master Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii - absolvent 2011

După ce am terminat facultatea, am reușit să mă angajez în domeniu din prima lună si, simultan, am urmat si studiile de master Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii. Astfel, după cei cinci ani de studiu, am reuşit să fac exact ceea ce îmi place:

• profesor kinetoterapeut (titular cu nota 10 și definitivat 9,85) la Gradinița Specială pentru Hipoacuzici. Aici lucrez alături de alte două colege absolvente USH:



- profesor la catedra de BFKT a Școlii Sanitare Carol Davila titular al disciplinelor: Obiective și tehnici în kinetoterapie, Biomecanica și evaluare motrică, Terapie ocupațională, balneoclimatologie. Aici lucrez alături de alți cinci colegi absolvenți USH;
- kinetoterapeut spitalul Sanador. Aici lucrez alături de alți doi colegi absolventi USH:
- reprezentant dispozitive medicale colaborator la o firmă ce se ocupă cu dispozitive ajutătoare recuperării medicale (orteze, încaltaminte specială,
- corsete, bastoane etc); kinetoterapeut la domiciliu.

La toate locurile de muncă am contract pe perioadă nedeterminată și lucrez simultan. Pot să vă spun că mai am și alte oferte, dar nu mai am timp să le onorez.

Dar, să începem cu începutul: în anul 2006, când am ales această facultate am făcut-o la recomandarea unei prietene absolvente, care mi-a vorbit numai de bine despre acest program. Ea terminase facultatea și lucra deja în domeniu, tot ea m-a condus la sediul facultății, unde mi-a prezentat câțiva profesori și baza materială

În timpul studiilor mi-am dat seama că nu m-am înșelat în alegerea făcută: am avut parte exact de ceea ce mi-am dorit:

corp profesoral de o înaltă calificare, dar și atent la relația cu studenții. Mereu a existat un feed-back, pentru armonizarea atmosferei de lucru, astfel încât era o plăcere să participi la cursuri, seminarii și lucrări practice. Mi-ar fi foarte greu să nominalizez un profesor preferat, pentru fiecare am un gând aparte și un loc în amintirile mele;

- baza materială adecvată desfășurării activităților: activitățile sportive au fost desfășurate în baze sportive și săli speciale pentru fiecare disciplină; săli de masaj cu paturi suficiente și planșe speciale; sala de lucrări practice dotată cu toate aparatele necesare unei săli de recuperare; laborator de informatică cu calculatoare suficiente și de ultima generatie; săli de seminar speciale pentru disciplinele teoretice; amfiteatru; bibliotecă. La toate acestea se adaugă și baza materială de la practica de specialitate unde am avut ocazia să mergem la centre de îngrijire adulți, centre de recuperare pentru copii, școli speciale, stațiuni balneare, fundații pentru persoane cu disabilități (Motivation);

- curriculum variat și bine selectat: pe parcursul celor trei ani de facultate, dar și a celor doi ani de master, am parcurs atât discipline sportive adaptate cât și discipline medicale. Eu consider că disciplinele sportive în primul rând ne-au asigurat o condiție fizică bună (obligatorie pentru orice kinetoterapeut), dar ne-au şi lărgit orizontul de a face recuperare cu un pacient. Disciplinele de specialitate medicală au acoperit toată paleta de afecțiuni cu care noi ne întâlnim și ne-au învățat cum să abordăm fiecare patologie;

- studenți motivați să învețe și să se dezvolte profesional: colegii mei au fost de toate vârstele și din toate mediile. Am avut colegi absolvenți de liceu, ca și mine, dar și foarte mulți care lucrau în domeniul sanitar (medici, asistente medicale, maseuri, infirmiere), alți colegi erau deja la a doua facultate. Pot spune că în cei cinci ani ne-am ajutat între noi foarte mult și am legat prietenii strânse. Chiar și acum păstrăm legătura pe rețelele de socializare, la telefon și organizăm periodic întâlniri;

activități extracurriculare variate și benefice dezvoltării profesionale: am avut ocazia să particip la sesiuni de comunicări științifice, conferințe, olimpiada persoanelor cu dizabilități, competiții sportive între universități și emisiuni TV, la postul TV al universității.

Deși sunt o persoană ocupată, eu păstrez legătura cu facultatea, discut la telefon cu o parte dintre profesori (chiar și despre pacienți cer opinii, sfaturi) și onorez anumite actiuni sau solicitări.

Și, pentru că eu am urmat facultatea în urma unei recomandări, si eu, la rândul meu, recomand Facultatea de Educatie Fizică și Sport, programul Kinetoterapie și motricitate specială, din cadrul Universității Spiru Haret.