



Opinia națională

Săptămânal de opinie, informație și idei de larg interes național

CUVÂNTUL rostit la deschiderea anului de învățământ 2006-2007

de prof. univ. dr.
Aurelian Gh. Bondrea,
rectorul
Universității
Spiru Haret,
președintele Fundației
România de Măine
și al Televiziunii
România de Măine

*Dragi studenți,
Stimați colegi,
Distinși invitați,*

Deschiderea anului de învățământ 2006-2007 are, pentru Fundația *România de Măine*, Universitatea *Spiru Haret* și Televiziunea *România de Măine*, o semnificație aparte.

Se împlinesc 15 ani de când Universitatea *Spiru Haret*, înființată de către și în cadrul Fundației *România de Măine* – instituție social-umanistă de cultură, știință și învățământ, autonomă, fără scopuri politice sau patrimoniale (non-profit), și-a deschis porțile.

Aniversăm, astăzi, și 5 ani de când și-a început activitatea Televiziunea *România de Măine*, singurul post național cu profil universitar și cultural din România.

Ne aflăm la un moment de bilanț. Nu intenționez să prezint realizările, neîmplinirile, satisfacțiile și clipele de cumpănă pe care le-am trăit în toți acești ani. Filmul, pe care l-am vizionat împreună – o producție a Televiziunii *România de Măine* – reflectă, prin imagini, date și fapte, cele mai importante momente care au marcat istoria devenirii noastre.

Toate aceste înfăptuiri sunt rezultatul muncii pline de dăruire și pasiune a comunității noastre academice: cadre didactice, cercetători, oameni de cultură, întreg personalul Fundației și al Universității.

Se cuvine, la acest ceas aniversar, să adresăm tuturor acestora cele mai calde și sincere mulțumiri și felicitări, precum și alese urări de noi și noi împliniri în activitatea viitoare.

Stimat auditoriu,

Festivitatea la care participăm astăzi îmi oferă fericitul prilej pentru a exprima profunde mulțumiri distinșilor noștri oaspeți, care ne-au onorat invitația de a fi împreună cu noi la acest moment aniversar, și să le adresăm cele mai alese și calde urări.

Distinsă asistență,

Pentru mine, este o mare bucurie și satisfacție să vă informez că, în anul de învățământ care începe astăzi, în cele 30 de facultăți ale Universității *Spiru Haret* vor studia peste 150.000 de studenți, dintre care peste 50.000 de „boboci”. Este o cifră impresionantă, care exprimă evoluția înregistrată de Universitatea noastră în cei 15 ani de existență. Numărul studenților, în prezent, este de 130 de ori mai mare decât în anul de debut al Universității.

Permiteți-mi ca, în numele Senatului universitar și al meu personal, să transmit un cald *Bun venit!* studenților din anul I, „bobocilor”, urări de sănătate și succes deplin tuturor studenților haretști.

Desigur, mulți se întreabă – și nu întotdeauna cu sentimente de prietenie și admirație: De ce vin studenții la Universitatea *Spiru Haret* într-un număr atât de mare? Ce oferă această instituție în plus față de celelalte universități? Cum a reușit să se impună în fața opiniei publice? De ce, pe plan internațional, se bucură de un mare prestigiu?

Sunt doar câteva întrebări al căror răspuns a fost parțial oferit de filmul vizionat împreună.

Universitatea *Spiru Haret* a reușit să-și sporească, an de an, atractivitatea și să se impună în conștiința publică datorită concepției clare cu privire la rolul și rostul învățământului, științei și culturii la sfârșit de veac XX și început de nou secol și mileniu. Ea continuă valoroasele tradiții ale învățământului românesc, inițiate de chiar mentorul spiritual al Universității noastre, marele om de știință, patriot și reformator social Spiru Haret.

Prin reprezentantul său la recenta Conferință anuală de la Bologna a rectorilor semnatari ai *Magnei Charta Universitatum*, la care am participat,

Consiliul Europei a reafirmat dreptul instituțiilor de învățământ superior la libertate academică și autonomie universitară completă



Împlinirea organică, armonioasă dintre dimensiunea științifică, instructiv-educativă și cea socială, răspunsul adecvat la necesitățile economico-sociale ale României, asigurarea accesului la pregătire superioară pentru categoriile sociale cu resurse materiale modeste,

„La acest ceas de bilanț, care ne oferă binemeritate satisfacții, este firesc să ne îndreptăm, cu încredere, gândurile spre viitor. Avem multe și ambițioase proiecte și dorim să le realizăm.

Ceea ce am înfăptuit până acum trebuie consolidat cu grijă, trebuie să creștem, în continuare, calitatea procesului de învățământ, să stimulăm procesul de creație, să amplificăm și diversificăm activitatea de cercetare științifică, trebuie să facem în așa fel încât să intrăm în elita învățământului superior mondial, trebuie să extindem cooperarea în plan internațional.”

un corp profesoral de valoare, o bază materială de excepție, un management performant sunt câteva din atributele care au făcut din Universitatea *Spiru Haret* un justificat pol de atracție.

Cei 50.000 de absolvenți și cei peste 150.000 de studenți ai Universității *Spiru Haret* sunt adevărații purtători de cuvânt ai valorilor promovate de comunitatea noastră academică. Ei sunt noii haretști, care se străduiesc, peste decenii, să reînnoiească vechea tradiție a haretismului, mișcare socio-culturală de largă reprezentare națională, cu rol major în dezvoltarea modernă a României.

Este tulburător să constatăm că, în copleșitoarea lor majoritate, ideile haretiste sunt extrem de actuale. Pentru marele sociolog Spiru Haret, analiza epocii, marile și gravele probleme de ordin economic, social și cultural, care cereau soluții urgente erau preocupări concrete. În esența lor, cu multe din acele probleme se confruntă România tranziției. La vremea sa, Spiru Haret a configurat o hartă de priorități care avea în centru educația, școala, pregătirea unui popor pentru a-și putea asuma, conștient și competent, propriul destin.

La problemele de azi, soluțiile trebuie căutate în același mod constructiv: prin adecvare continuă la condițiile lumii noastre, prin asumarea progresului științific și tehnic, dar și prin reconsiderarea tradiției, prin apelul constant la ceea ce s-a definit ca o „școală națională” în acest domeniu.

Este rolul actualilor haretști de a urma și duce mai departe modelul oferit de marele înaintaș, contribuind cu toții la împlinirea binelui social.

Stimați colegi,

Dragi studenți,

La acest ceas de bilanț, care ne oferă binemeritate satisfacții, este firesc să ne îndreptăm, cu încredere, gândurile spre viitor. Avem multe și ambițioase proiecte și dorim să le realizăm. Ceea ce am înfăptuit până acum trebuie consolidat cu grijă, trebuie să creștem, în continuare, calitatea procesului de învățământ, să stimulăm procesul de creație, să amplificăm și diversificăm activitatea de cercetare științifică, trebuie să facem în așa fel încât să intrăm în elita învățământului superior mondial, trebuie să extindem cooperarea în plan internațional.

Luni, 2 octombrie, zi de început a noului an de învățământ, Universitatea Spiru Haret și-a deschis larg porțile pentru cei peste 150.000 de studenți ai săi, dintre care peste 50.000 în anul I

După cum cunoașteți, Universitatea noastră este semnatară a *Magna Charta Universitatum*, este membră a Asociației Universitare Europene și a Agenției Universitare a Francofoniei. Am participat, recent, la Conferința anuală a rectorilor desfășurată la Bologna, care a avut ca temă de dezbateri o problemă incitantă: *Abordări politice cu privire la identitatea universitară*.

S-a încercat a se da răspuns la câteva întrebări tulburătoare:

Care este identitatea Universității în contextul schimbărilor accelerate din lumea de azi și al globalizării? Cum își poate ea păstra autonomia și libertatea? Ce înseamnă o adevărată Universitate? Cum poate fi ea definită?

Participanții la Conferință au subliniat necesitatea ca, în acest context complex, marcat de provocări neașteptate și de o dinamică fără precedent, universitățile să fie solidare și, în calitate de semnatare ale *Magna Charta Universitatum*, veritabilă Constituție a instituțiilor de învățământ superior, să acționeze pentru a-și impune vocea în dialogul cu politicul și socialul. Rolul *Magna Charta Universitatum* este de a apăra și promova valorile academice, de a veghea, împreună cu organismele europene, la respectarea autonomiei și libertății academice.

După cum sublinia raportorul Comitetului pentru Cultură, Știință și Educație al Adunării Parlamentare a Consiliului European, „*Misiunea academică de a satisface necesitățile lumii moderne și ale societății contemporane poate fi îndeplinită numai în situația în care universitățile sunt independente, sub raport moral și intelectual, de autoritatea politică sau religioasă și de puterea economică*”.

Împărțind principiile și valorile cuprinse în *Magna Charta*, prin puterea Adunării Parlamentare și a comitetelor responsabile, ca și prin Comitetul de Miniștri și activitățile Comitetului de Organizare Interguvernamental pe problemele Învățământului Superior și Cercetării, Consiliul Europei reafirmă dreptul la libertate academică și autonomie universitară completă.

Câteva principii doresc să le subliniez:

1. Libertatea academică în cercetare și în pregătire trebuie să garanteze libertatea de expresie și de acțiune, libertatea diseminării informațiilor, ca și libertatea investigației nelimitate în urmărirea și distribuirea cunoașterii și adevărului;

2. Autonomia instituțională a universităților trebuie să fie o manifestare a unui angajament independent față de misiunea culturală și socială tradițională și, încă, una esențială, în termenii unei politici proprii, benefice, din punct de vedere intelectual și al managementului eficient;

3. Încălcarea libertății academice și a autonomiei universitare a avut întotdeauna ca rezultat un regres intelectual și, ca urmare, și o stagnare socială și economică;

4. Responsabilitatea socială și culturală a universităților necesită un parteneriat în definirea cunoașterii pentru societate și implică

faptul că universitățile trebuie să continue să aibă o concepție pe termen lung și să contribuie la rezolvarea problemelor fundamentale ale societății, ca și la găsirea soluțiilor pentru problemele imediate. Numai pe baza unui astfel de parteneriat între societate și universități ne putem aștepta ca universitățile să servească bine societățile, să fie proactive, adică nu numai să răspundă schimbărilor, ci să fie chiar agenții de frunte în inițierea și realizarea îmbunătățirilor dorite;

5. Vocația tradițională și potențialul universităților pentru secolul XXI includ, pe lângă investigarea independentă și libera flexibilitate practică și gândire critică în predare, contribuții constante la dezvoltarea ordinii sociale, un sens al valorilor de bază ale societății, cultivarea identității naționale, ca și prețuirea valorilor universale, promovarea cetățeniei democratice și sensibilizarea la mediul uman și natural, atât pe plan local, cât și global.

Pentru cei care caută răspunsuri la provocările comune cu care se confruntă comunitatea academică, soluția constă în a-și împărtăși experiența, a face schimb de idei, a învăța din succesele și eșecurile celorlalți, comunitatea *Magna Charta Universitatum* fiind cadrul perfect pentru aceste schimburi.

În acest context, menționez și câteva dintre mijloacele care pot asigura autonomia universitară, fără amestecul politicului, al instituțiilor guvernamentale birocratice din sfera educației:

1. armonizarea autonomiei procesului de învățământ și necesitățile cercetării cu răspunderea managerială;

2. angajamentul ferm față de principiile guvernării democratice;

3. respect pentru egalitate și nediscriminare;

4. disponibilitate față de cerințele tuturor membrilor comunității academice;

5. răspundere personală pentru exercitarea actului de conducere;

6. performanță managerială bazată pe activitatea directă;

7. audit independent.

Universitățile au supraviețuit aproape un mileniu, întrucât au fost în stare să se adapteze schimbărilor sociale, dar și pentru că au fost lăse, aproape întotdeauna, să-și vadă de treaba lor, fără a fi obligate să-și justifice constant deciziile sau să lupte cu asprime autorităților. Un exemplu remarcabil, în acest sens, îl reprezintă Universitatea din Bologna, cea mai veche universitate europeană, care, nu peste mult timp, va aniversa 1000 de ani de existență.

Înțelepciunea colectivă a comunității *Magna Charta Universitatum* este în măsură să își sprijine membrii săi să se adapteze noilor provocări și să dăinuie pentru încă multe secole de-acum înainte.

Iată doar câteva dintre ideile forță desprinse din documentele prezentate și dezbaterile desfășurate la Bologna, la recenta Conferință anuală a rectorilor, semnatari ai *Magna Charta Universitatum*. A fost un nou prilej de a sublinia oportunitățile pentru dezvoltarea europeană aduse de universități, ca „centre de cultură, cunoaștere și cercetare”, într-un moment în care „viitorul omenirii depinde în mare parte de dezvoltarea științifică, culturală și tehnică”. A fost o nouă ocazie de a susține că libertatea academică – la nivel individual – și autonomia instituțională – la nivel colectiv – sunt condiția sine qua non a unui răspuns complet la nevoile fundamentale ale societății de a supraviețui și a prospera, de a se adapta și reînnoi. Astăzi, universitățile sunt deja „sângele comun al Europei”. Ele pot arăta europenilor calea spre identitatea lor comună.

Dragi studenți,

Stimați colegi,

În încheierea cuvântului meu, permiteți-mi să vă adresez tuturor multă sănătate și succese depline în noul an universitar.

Vă mulțumesc.



FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MĂINE și UNIVERSITATEA SPIRU HARET

15 ani

de rodnică activitate pe tărâmul învățământului, științei și culturii



Comentariul filmului realizat de

Televiziunea *România de Măine*

Paginile 3,4 și 5



Ceremonia inaugurală a anului universitar și spectacolul artistic de care a fost urmată

Ceremonia consacrată deschiderii noului an universitar a avut loc în modernul amfiteatru *Aula Magna*, în ziua de 2 octombrie 2006.

Festivitatea s-a desfășurat sub semnul aniversării celor 15 ani de activitate ai Fundației *România de Măine* și Universității *Spiru Haret*. Prin întreaga sa desfășurare, inaugurarea festivă a noului an de învățământ a oferit o imagine impresionantă a amploarei dobândite de Universitatea *Spiru Haret*, atât în plan academic, cât și în cel al dezvoltării bazei materiale, al prestigiului de care se bucură ca instituție universitară de primă mărime.

Au participat membrii Senatului universitar, numeroase cadre didactice și peste 700 de studenți și masteranzi. Au fost prezenți, răspunzând invitației ce le-a fost adresată, membri ai corpului diplomatic, reprezentanți ai Bisericii Ortodoxe Române, precum și ai unor instituții centrale de învățământ și cultură.

După intonarea Imnului României și a Imnului *Gaudeamus*, participanții au fost invitați să urmărească filmul documentar consacrat împlinirii a 15 ani de la înființarea celor două prestigioase instituții, producție a Televiziunii *România de Măine*, post național universitar și cultural care a împlinit 5 ani de la înființare, un relevant bilanț al activității desfășurate.

Cuvântul rostit de prof. univ. dr. Aurelian Bondrea, rectorul Universității *Spiru Haret*, a fost urmărit cu atenție și marcat de

repetate aplauze ale studenților și profesorilor participanți la festivitate.

Au luat apoi cuvântul studenta Iulia Marinela Done, anul I la Facultatea de Relații Internaționale și Studii Europene și Cătălina Ionescu, absolventă a Facultății de Filosofie și Jurnalism, în prezent masterand la aceeași facultate, care și-au motivat opțiunea în alegerea carierei, transmițând cele mai alese gânduri viitorilor colegi și dascăli.

Ceremonia din *Aula Magna* a fost întregită de un spectacol artistic realizat prin contribuția celor mai talentați studenți de la cele două facultăți de arte – Facultatea de Muzică și Facultatea de Teatru – și a unor colaboratori permanenți ai acestui post

Pentru început, participanții la ceremonie au avut bucuria să asculte corul Facultății de Muzică, interpretând piesa „Brăul grăului”, de Petru Stoianov, dirijor: Adriana Drăgan, urmată de un cântec american, în aceeași interpretare. Dirijor Ovidiu Drăgan.

A urmat un moment liric, susținut de studenți care se pregătesc să devină interpreți și pedagogi ai muzicii românești: Emil Matei, masterand la Facultatea de Muzică, care a cântat aria lui Escamillo, din Opera „Carmen” de Bizet fiind acompaniat la pian de asistent univ. drd. Dorina Arsenescu. Studenta Magda Geambașu, din anul III al Facultății de Muzică, a interpretat aria Adelei, din Opereta „Liliacul” de Johan Strauss, cu același acompaniament la pian.

Din provinciile istorice ale României, din Ardealul lui Avram Iancu, Goga și

Rebreanu, din Moldova lui Eminescu, Sadoveanu și Spiru Haret, din Muntenia lui Caragiale, Istrati și Preda, din Oltenia lui Brâncuși, Arghezi, Sorescu și – acum – Tudor Gheorghe, au sosit pe scena sărbătorii, mesagerii cântecului popular, aducându-ne melosul împletit de veacuri și pentru totdeauna cu sufletul și spiritualitatea românului. Astfel, orchestra de muzică populară a Facultății de Muzică, sub bagheta dirijorală a lui Adrian Grigoraș a interpretat piesa „Sărba în căruță”. A urmat apoi, Ileana

folclorului dunărean: „Sus pe deal, a treia casă” și „Dragostea-i o floare rară”. Acompaniat de orchestra de muzică populară a Universității *Spiru Haret*. Consistentul și variatul moment folcloric a fost încheiat de îndrăgita reprezentantă a cântecului oltenesc, Ionela Prodan, director adjunct al Departamentului Cultură – Divertisment al Televiziunii *România de Măine*. Ea a interpretat piesele „Ascultați tineri, la mine” și „Dă-mi, Doamne, că nu cer mult!”.

Câțiva studenți și tinere cadre didactice de la Facultatea de Teatru a

a fost deschis de Alina Nănescu, care a interpretat piesele „De-ar fi să vii” și „My number one”.

A fost rândul studenților Facultății de Educație Fizică și Sport să-și demonstreze măiestria. Ei au prezentat un dans aerobic în care muzica ritmurilor vii și mișcarea perfect sincronizată și-au dat mâna încântând privirile. Interpreții sunt campioni mondiali și europeni la gimnastică aerobică, fiind studenți ai Universității *Spiru Haret*: Mircea Zamfir, Mircea Brânzea și Valentin Mavrodineanu.

Din nou – muzică ușoară, cu una dintre cele mai îndrăgite interprete ale tinerei generații: Andra. Ea a cântat: „Rămâi cu mine”, de Adrian Romcescu și „Un minut, o secundă” de Ioan B. Adrian.

Virtuozii dansului aerobic au propus publicului încă o repriză din spectaculoasa lor prestație. De data aceasta, au fost aplaudate Raluca Obreja, Izabela Dascălu, Denisa Ganea și Georgiana Pricope, studente la universitatea noastră.

Un interpret a cărui voce și al cărui repertoriu nu vor îmbătrâni niciodată, pentru că lirismul, armonia și căldura vor învălui, întotdeauna, sufletul tuturor vârstelor: Cătălin Crișan, director al Departamentului Cultură – Divertisment al Televiziunii *România de Măine* a interpretat „Vorbește marea” de Aurel Manolache și „Dacă pleci” de Cătălin Crișan.

Ultimul moment al spectacolului a adus în scenă un nume emblematic al

muzicii ușoare românești, devenită, din câștigătoarea trofeului „Steaua fără nume”, ce deschidea, cândva, calea afirmării, o adevărată stea pe firmamentul muzical românesc și european: Corina Chiriac care a interpretat „Strada speranței” de Vasile Veselovschi, și „Inima ta” de Horia Moculescu.

Sărbătoarea celor ce își află menirea în ziua de mâine a României, a haretistilor care își îmbracă gândul, sufletul și inima în nobila și luminoasa știință de carte, a dat, la nou început de drum, certitudini ale voinței de bine, progres și civilizație.

Ei, haretistii, studenți care sunt azi cu mult peste o sută cincizeci de mii și iluștrii dascăli sunt speranțe adevărate ale stării prezentului și viitorului românesc, aici, acasă, pe pământul străbun, în Europa ce ne este aproape și în zările îndepărtate ale Americii, Africii, Asiei și Australiei ...

În final, întregind ambianța de entuziasm și îndreptățit optimism, prezentatorul spectacolului a rostit cuvinte, aplaudate de toți cei prezenți: **„Fundația România de Măine și Universitatea Spiru Haret v-au proclamat azi pe voi, haretistii, într-un moment jubiliar, drept legatari ai destinului național!”**

Spectacolul s-a încheiat în acordurile înălțătoare ale soliștilor și corului Universității *Spiru Haret* care au interpretat pe scenă *Mulți ani trăiască!*

Întreaga festivitate – prezentată cu eleganță de **Raluca Tache și Ilie Ciurescu** – a fost transmisă în direct de Televiziunea *România de Măine*.

În pagina 8, imagini din spectacol

Cuvântul rostit de Iulia Done, studentă în anul I la Facultatea de Relații Internaționale și Studii Europene

Domnule rector,
Stimați profesori,
Dragi colegi,
Onorați invitați,

Fiecare secundă pe care o trăim este un moment unic în univers, o clipă care nu va mai fi niciodată, așa cum este clipa aceasta ... O clipă din viața noastră ce poate dura o veșnicie.

Dacă mai ieri eram încă pe băncile școlii, așteptând cu nerăbdare vacanțele și bacalauratul, astăzi, am același sentiment la început de toamnă, aceleași emoții și aceeași nerăbdare ca-n primul 15 septembrie. Știu însă că aici sunt mai multe responsabilități, profesorii sunt mai exigenți și cer mai mult de la noi, pentru că de acum nu mai suntem copii, acesta fiind poate primul pas al nostru spre a deveni adulți.

Am optat pentru Facultatea de Relații Internaționale și Studii Europene din cadrul Universității *Spiru Haret* – cea mai mare universitate din România – care corespunde standardelor învățământului european, această facultate fiind potrivită vocației mele sperând că într-o zi am să răspund la multe întrebări la care nu am reușit până în prezent, cu atât mai mult cu cât la 1 ianuarie 2007, România devine membru al Uniunii Europene. Știu că nimic în viață nu este întâmplător și, prin urmare, simt că acesta este drumul pe care a trebuit să îl parcurg.

Mi-aș dori ca la sfârșitul celor 3 ani de studii, noi, „bobocii” de azi, să putem absolvi cu note foarte bune, să-i facem mândri de noi pe cei ce ne vor fi profesori, pentru că, după părerea mea, profesorii sunt cei mai fericiți oameni de pe pământ, și ar trebui să rămână



asa. Unui doctor i se permite să deschidă usa către lumea noastră într-un singur moment magic, în schimb, unui profesor i se permite să vadă cum viața renaște în fiecare zi cu orice nouă întrebare sau idee. Un arhitect știe că atunci când clădește cu grijă, construcția lui va dura secole întregi, în schimb, un dascăl știe că dacă va pune dragoste și adevăr în ceea ce face, în ceea ce va construi el, va dura o veșnicie.

Cu această veșnicie vreau să le rămânem recunoscători celor ce ne vor fi dascăli și cu toții ar trebui să dorim dacă nu perfecțiunea, cel puțin perfectibilul, pentru că în România de astăzi avem nevoie de oameni competenți, responsabili, cultivati și care să clădească o societate mai dreaptă, promovând valorile autentice naționale.

Cu toții putem deveni prin propria muncă și cu ajutorul profesorilor noștri, diplomați precum Vasile Alecsandri, Mihail Kogălniceanu, Grigore Gafencu sau marele diplomat de talie universală Nicolae Titulescu, purtând cu demnitate valorile spiritualității românești într-o Europă unită, așa cum acesta afirma: „... de la naționalitate, prin regionalitate spre universal ...”.

BUN VENIT ÎN ANUL UNIVERSITAR 2006-2007!

Succes stimați dascăli!
Multă baftă dragi colegi!

Cuvântul rostit de Cătălina Ionescu, licențiată, masterand a Facultății de Filosofie și Jurnalism

Stimate domnule rector,
Onorați profesori,
Dragi colegi studenți,

Ca licențiată și masterandă a Facultății de Filosofie și Jurnalism, actualmente redactor la Televiziunea Română, doresc să-mi exprim, în acest moment aniversar, la împlinirea a 15 ani de la înființarea Universității *Spiru Haret*, recunoștința față de toți cei care ne-au insuflat dragostea pentru profesia aleasă: toți dascălii noștri, care constituie pentru noi modele de înalt prestigiu.

Au contribuit la formarea noastră atât disciplinele jurnalistice – presă scrisă, radio, televiziune –, care se completează reciproc, cât și cele filosofice, care ne-au oferit un larg orizont teoretic.

De mare importanță ne-au fost nu numai cunoștințele teoretice, ci și aplicarea lor practică, începând cu orele de laborator și continuând cu activitatea desfășurată în cadrul redacției revistei *Opinia națională* și în studiourile Televiziunii *România*



de Măine, care, în perioada studenției noastre, ne-au găzduit cu generozitate.

Totodată, ne exprimăm recunoștința față de conducerea Universității *Spiru Haret* pentru condițiile materiale create pentru un învățământ performant, la standarde europene.

Acum, în pragul aderării la Uniunea Europeană, studenții sunt considerați elita viitorului. Deci, vă îndemn, dragi studenți, să vă însușiți cunoștințele necesare și să vă dezvoltați în continuare abilitățile prin programele de masterat oferite de Universitatea *Spiru Haret*.

Vă urez să reușiți să deveniți haretisti de valoare și să faceți cinste Universității care poartă ilusturul nume de Spiru Haret.

La mulți ani Universității *Spiru Haret* !

Începutul de an universitar la facultăți

În mod tradițional, odată cu ceremonia consacrată inaugurării noului an de învățământ 2006-2007, care a avut loc în *Aula Magna* s-au desfășurat festivități la toate facultățile Universității *Spiru Haret* din București, Constanța, Craiova, Brașov, Câmpulung-Muscel, Râmnicu-Vâlcea și Blaj.

Fiecare reuniune a fost prefațată de prezentarea cuvântului rostit de prof. univ. dr. Aurelian Bondrea, rectorul Universității *Spiru Haret* la ceremonia care a avut loc în *Aula Magna* consacrată inaugurării deschiderii noului an universitar și aniversării împlinirii a 15 ani de la înființarea Fundației *România de Măine* și Universității *Spiru Haret*.

Participarea prorectorilor, a decanilor, prodecanilor, șefilor de catedre, titularilor de discipline la acest moment semnificativ pentru modul în care studenții vor debuta în noul an universitar, în special pentru proaspeții studenți, a reprezentat prima mare întâlnire cu viitorii dascăli, dându-le posibilitatea să afle de la sursele cele mai autorizate informații despre facultatea aleasă, despre demersurile instructiv-educative.

Prorectorii și decanii au vorbit studenților despre anul universitar care începe, despre drepturile și obligațiile lor, i-au informat despre măsurile practice luate pentru buna desfășurare a cursurilor.

S-a desprins clar ideea că sunt create toate condițiile pentru valorificarea potențialului didactic și științific, managerial și material, în vederea creșterii în continuare a calității procesului de învățământ.

1991-2006: 15 ani de la înființarea Fundației România de Mâine și a Universității Spiru Haret

Comentariul filmului realizat de Televiziunea România de Mâine

În centrul Bucureștilor, pe strada Ion Ghica nr. 13, se află o clădire impunătoare ce face parte din patrimoniul arhitectonic al Capitalei: Palatul Învățământului, Științei și Culturii. Aici este astăzi sediul central al Fundației *România de Mâine* și al Universității *Spiru Haret*.

Filmul nostru începe de la acest simbol de monumentalitate, de forță care exprimă cu exactitate, la nivelul anului 2006, starea celei mai puternice instituții de învățământ superior din România – Universitatea *Spiru Haret* – instituție ce numără acum peste 100.000 de studenți la toate formele de învățământ și peste 1500 de dascăli și cercetători de prestigiu; împreună ei își desfășoară activitatea în sedii proprii, elegante și dotate la nivelul mileniului trei, mileniul computerelor și instrumentelor ultramoderne de învățare. Sunt sedii aflate în București și în mari orașe ale României. Universitatea dispune de spații de cazare și masă pentru studenți, de o tipografie cu tehnică de vârf și o editură proprii, de o publicație săptămânală – *Opinia națională* – și (lucru unic nu numai în România) de o televiziune proprie, **TvRM, post național, universitar și cultural**.

Dar este necesar să ne întoarcem în timp, în urmă cu 15 ani, pentru a înțelege cum, cu câte sacrificii, cu câtă dăruire, un vis ce părea la început o utopie, a devenit realitate solidă, palpabilă, exemplară...

Era început de an 1991. Vremuri încă tulburi, de schimbări șocante, necesare sau gratuite, o stare de nesiguranță, de zile când verbele „a dărâma” și „a apuca” funcționau ca niște magneți malefici.

Și, totuși, au fost oameni care s-au gândit la construcție, care s-au gândit cu grijă și cu un sentiment de mare răspundere la ziua de mâine, la țara de mâine.

Ideea înființării unei fundații și a unei universități care să investească moral în educație, în știință și cultură, în fond, în temeliile viitorului românesc, atât de amenințat în fibra sa interioară, a aparținut unui sociolog patriot, crescut la flacăra ideilor lui Spiru Haret, Dimitrie Gusti și ale lui Petre Andrei. Cel care s-a născut în zarea de suflet a unui sat românesc, Mateeștii Vâlcii, plecând de la o condiție modestă și urcând treaptă cu treaptă, drumul aspru al învățăturii și al carierei didactice, profesorul universitar dr. Aurelian Bondrea, emul în ceea ce privește managementul educației al unui mare ministru al învățământului românesc, acad. Ilie Murgulescu, a avut îndrăzneala să se gândească în acele zile de derută generalizată, la două instituții pentru renașterea spiritului românesc: Fundația *România de Mâine* și Universitatea *Spiru Haret*.

Primele întâlniri de lucru s-au desfășurat chiar în apartamentul profesorului Bondrea.

Vom trece în revistă numele celor care participau la aceste întâlniri și veți înțelege de ce această fundație, această universitate s-au dezvoltat cu atâta temeinicie, cu atâta putere, cu atâta deschidere spre interesul național.

Se aduna acolo, în jurul unei mese de sufragerie a unui apartament de intelectuali români, un nucleu de Academie, o pleiadă de străluciți dascăli ai școlii superioare românești care a dat promoții de absolvenți cu care orice națiune a lumii s-ar mândri.

S-au format atunci consiliile științifice de profil din care s-au născut viitoarele facultăți ale Universității *Spiru Haret*.

– **Consiliul de Științe Sociologice:** președinte, sociologul prof.univ.dr. Aurelian Bondrea;

– **Consiliul de Științe Medicale:** președinte, acad. Ștefan Milcu;
– **Consiliul de Științe Farmaceutice:** prof.univ.dr. Corneliu Baloescu;
– **Consiliul de Științe Economice:** acad. N.N. Constantinescu;
– **Consiliul de Științe Tehnice și Tehnologice:** acad. Radu Voinea;
– **Consiliul de Științe Agricole și Modernizarea Agriculturii:** acad. David Davidescu;

– **Consiliul de Construcție, Arhitectură, Urbanism și Design:** prof.univ.dr.ing. Dan Ghiocel;

– **Consiliul de Știință a Managementului:** prof.univ.dr. Emil Mihuleac;
– **Consiliul de Științe Matematice și Informatică:** prof.univ.dr. Virgil Craiu;
– **Consiliul de Științe Fizice:** prof.univ.dr. Marin Ivașcu;
– **Consiliul de Științe Biologice:** prof.univ.dr. Ion Anghel;
– **Consiliul de Științe Chimice:** prof.univ.dr. Constantin Luca;
– **Consiliul de Științe Geografice și Ecologice:** prof.univ.dr.doc. Grigore Posea;

– **Consiliul de Științe Istorice:** prof.univ.dr. Ioan Seurtu;
– **Consiliul de Științe Filosofice:** prof.univ.dr. Gheorghe Cazan;
– **Consiliul de Științe Juridice:** acad. Vasile Giunea;
– **Consiliul de Științe Etnologice:** acad. Romulus Vulcănescu;
– **Consiliul de Științe Politice:** prof.univ.dr. Marin Voiculescu;
– **Consiliul de Relații Internaționale:** prof.univ.dr. Mircea Nicolaescu;
– **Consiliul de Limba și Literatură Română, Literatura Universală și Limbi Moderne:** prof.univ.dr. Ion Dodu Bălan;

– **Consiliul de Științe Pedagogice:** prof.univ.dr. Ion T. Radu;
– **Consiliul de Științe Psihologice:** prof.univ.dr. Mihai Golu;
– **Consiliul de Creație Muzicală:** prof.univ.dr. Victor Giuleanu;
– **Consiliul Artelor Plastice:** prof.univ.dr. Gheorghe Achiței;
– **Consiliul de Artă Teatrală, Regie și Film:** artistul poporului Radu Beligan;
– **Consiliul de Educație Fizică și Sport:** prof.univ. Ioan Kunst Ghermănescu;

O universitate care s-a revendicat în permanență de la Spiru Haret, „omul școalelor”, cum era numit în epoca sa, cel pentru care „Universitatea era sau trebuia să devină un centru activ, înaintat al vieții culturale și științifice a țării, o tribună a învățăturii și exprimării libere a ideilor și soluțiilor noi, deduse din confruntarea argumentelor și din verificarea experimentului”.



– **Consiliul pentru Activitatea Culturală și Editorială a Fundației:** prof.univ.dr. Ion Rebedeu;
– **Consiliul pentru Audiovizual și Jurnalistică:** scriitorul Paul Anghel;
– **Consiliul Bibliotecilor:** prof.univ.dr. Ion Stoica.

Privim actele de constituire a Fundației, de înregistrare a ei la Judecătoria Sectorului I București.

Nu, nu avem imagini foto sau video ale acelor momente. Cine se gândea în acele zile să pregătească asemenea documente pentru eternitate?

Dar, împreună, marile personalități pe care vi le-am reamintit s-au unit în jurul ideii de mare răspundere națională a profesorului Aurelian Bondrea, au acționat ca o forță intelectuală capabilă să dea certitudine acestui strălucit proiect.

Să adăugăm acestui nucleu pe acad. Nicolae Teodorescu și acad. Ion Coteanu, primii rectori ai Universității *Spiru Haret*, pe marele scriitor D.R. Popescu, secretar general al Academiei de Cultură Națională *Dimitrie Gusti*, pe acad. Marius Peculea, pe acad. Anghel Rugină, pe acad. Ștefan Ștefănescu, pe prof.univ.dr. Caius Dragomir.

Spune astăzi președintele Fundației *România de Mâine*, rectorul Universității *Spiru Haret*, prof.univ.dr. Aurelian Bondrea: „Cu asemenea oameni puteai să schimbi orice”.

Și, într-adevăr, s-au schimbat extraordinar de multe lucruri în mentalul aceluși timp, despre școala superioară românească și despre destinul ei. Cățiva dintre cei pe care i-am amintit în această cronică a începutului nu mai sunt printre noi. Punem o lacrimă și o floare lângă memoria lor și le continuăm gândul și fapta.

**Întoarcere în timp, în urmă cu 15 ani:
O pleiadă de străluciți dascăli ai școlii superioare românești, reuniți în jurul ideii de mare răspundere națională a profesorului universitar doctor Aurelian Bondrea.**

Pentru că nașterea Fundației *România de Mâine* și, simultan, a Universității *Spiru Haret* nu era decât începutul unei bătălii.

A unei bătălii cu o concepție despre așa-zisa reformă inspirată din nu știm câte țări occidentale ce și-o clădiseră pe cu totul alte realități economice și sociale. O reformă care a dezorganizat toate structurile ce funcționau încă și ar fi putut favoriza prin funcționarea lor scurtarea nenorocitei epoci a tranziției haotice care a plasat România în coada țărilor Europei civilizate.

O bătălie care a încercat să demonstreze că școala superioară românească trebuie să atragă toate valorile națiunii, în primul rând pe copiii din mediile cărora tranziția le-a obturat accesul la învățatură.

O bătălie pentru formarea continuă a intelectualității românești moderne, categoria socială care are și va avea rolul hotărâtor pentru edificarea României de mâine.

Facilități pentru copiii de țărani, condiții speciale pentru studenții din mediile sociale defavorizate. Așa s-a impus în lumea românească Universitatea *Spiru Haret*.

Pentru că ea nu s-a constituit pe nisipul dorinței de câștiguri materiale rapide, nu s-a subordonat principiilor unei economii lacome în care instituția universitară devenea un SRL avid care să ia bani și să ofere petece de hârtie numite diplome. O universitate care s-a revendicat în permanență de la Spiru Haret, „omul școalelor”, cum era numit în epoca sa, cel pentru care „Universitatea era sau trebuia să devină un centru activ, înaintat al vieții culturale și științifice a țării, o tribună a învățăturii și exprimării libere a ideilor și soluțiilor noi, deduse din confruntarea argumentelor și din verificarea experimentului”.

Fundația *România de Mâine*, creată în urmă cu 15 ani s-a bazat pe Legea 21 din 1924 care a fost în vigoare peste 75 de ani. Ea a fost și este „o instituție social-umanistă de cultură, știință și învățământ, nonprofit, autonomă, neguvernamentală și fără scopuri politice”.

La 12 februarie 1991, prin Hotărârea 109 a Judecătoriei Sectorului I București, s-a consemnat acest caracter și Statutul de persoană juridică de drept privat ale Fundației.

Care sunt scopul și principalele obiective ale Fundației *România de Mâine*, ale Universității *Spiru Haret* prin care ele s-au exprimat în cel mai înalt grad în acești 15 ani? Să recapitulăm:

„a cultiva și a promova valorile trainice, perene, ale culturii naționale și universale, a contribui la dezvoltarea învățământului, științei și culturii, a oferi celor pe care-i reunește în jurul său condițiile necesare și cadrul adecvat pentru învățare și dezbateră publică, pentru confruntarea de idei pe probleme teoretice și practice de larg interes național, socio-economic, științific, de învățământ și cultură”.

A fost slujită, a fost continuată marea tradiție românească la Universitatea *Spiru Haret*? A fost respectat statutul unei fundații de interes național și al universității ce s-a născut odată cu ea? La 15 ani de la întemeiere, putem răspunde cu certitudine: **DA!**

Iată ce suntem, iată ce avem, iată promoțiile noastre, iată dascălii noștri. În lucrarea sa *Perenitatea unei moșteniri*, prof.univ.dr. Aurelian Bondrea scria: **„Evoluția societății românești – de la prezentul unei tradiții nedefinite la un viitor social-economic al unei stabilități dezirabile, definite pe baza principiilor democrației pluraliste și ale unei Români libere, prospere – depinde și de fructificarea inteligentă a spațiului axiologic al învățământului, în general, al celui superior în special”.**

„Privește spre viitor” – este deviza Fundației *România de Mâine* și a Universității *Spiru Haret*.

Să adăugăm astăzi, la 15 ani de când s-a născut acest vis devenit realitate: **„Privește în prezent!”**, construiește pe temelia lui, deschide-l către lumea modernă, cu sentimentul mândriei, al unei responsabilități asumate!

15 ani de la înființare, Fundația *România de Mâine* și Universitatea *Spiru Haret* la ora unui bilanț de etapă.

Onorându-și cu înțelepciune, știință și perseverență, cu neabătut umanism, cu eficiență, rolul asumat încă de la creare de instituții strategice ale dezvoltării, progresului și civilizației, Fundația *România de Mâine* și Universitatea *Spiru Haret* s-au dovedit a fi și reprezintă prestigioase „modele” de promovare a adevăratului interes național.

Pentru țară, pentru toți oamenii ei, dar și pentru oamenii Pământului, s-a proclamat CARTEA, cu bunele ei învățături, drept simbol al unei opere la a cărei împlinire vom avea certitudinea performanțelor încununate prin *Magna cum Laude*.

Pe prima pagină a acestei cărți se află cuvintele definind idealurile ființei naționale, încredințate nouă de străbuni, asumate, promovate și apărute acum de toți românii de bună credință: ÎNVĂȚĂMÂNT, ȘTIINȚĂ, CULTURĂ.

Cei ce le-au așezat în urmă cu 15 ani într-o emblemă a viitorului României știu bine că numai prin dăruire totală, prin muncă și efort, prin cutezanță și credință, valoarea lor civilizatoare va fi confirmată.

Profesorul Aurelian Bondrea:
„Universitatea Spiru Haret continuă, în noile condiții de dezvoltare a României, cele mai înaintate tradiții ale învățământului, științei și culturii naționale și încorporează cuceririle contemporane în aceste domenii, contribuind la formarea tinerelor generații, potrivit cerințelor actuale și de perspectivă ale progresului societății românești”.

Personalități luminate ale vieții didactice universitare și ale cercetării științifice de ținută academică au sesizat încă de la începutul anilor '90, una din tendințele prioritare pe care lumea contemporană le-a așezat în prim planul proiectelor de viitor: dezvoltarea vertiginoasă, prin cuceririle tehnico-industriale impune o pregătire superioară generalizată. Fiecare profesiune cere cunoaștere cuprinzătoare, competență, sisteme de organizare, tehnici și procedee de muncă noi, care se studiază în universități.

Că Universitatea *Spiru Haret* a fost așezată inspirat și temeinic, științific pe acest adevăr-principiu în pas cu timpul modern o dovedesc tendințele din țările dezvoltate în domeniul învățământului. Pentru orice loc de muncă se caută cu prioritate acum, la începutul mileniului III, specialiști cu studii universitare. Ei vor trebui să reprezinte între 60 și 90% din totalul angajaților.

În acest spirit, cu un asemenea obiectiv, a funcționat, încă de la înființare, în condiții excelente, Universitatea *Spiru Haret*. Însoțim afirmația cu argumente,

(Continuare în pag. 4)



15 FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE 15 UNIVERSITATEA SPIRU HARET 15 FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE 15 UNIVERSITATEA SPIRU HARET la ora unui bilanț de etapă



(Urmare din pag. 3)

cu dovezi concrete, apreciate direct de tânăra generație care este interesată și exigentă în pregătirea pentru un loc demn în societatea românească.

Iată cum a crescut în 15 ani numărul celor ce fac parte astăzi din marea familie a Universității noastre.

S-a pornit în anul universitar 1991-1992 cu 1.155 de studenți. Peste 5 ani, în anul de studii 1995-1996 s-a ajuns la 16.120 de studenți. Peste alți 5 ani, în anul universitar 2000-2001, 29.451. În anul universitar 2005-2006 numărul studenților noștri a ajuns la 102.638.

Pentru a desprinde corect și edificator semnificația acestei dezvoltări dinamice, notăm: **cei peste 100.000 de studenți la *Spiru Haret* reprezintă o șesime din numărul total al celor ce învață azi în cele 120 de universități românești.** E un reper care spune mult.

Când rostim 100.000 dimensionăm de fapt populația unui oraș românesc de mărime medie. Iar dacă adăugăm imaginile răurilor de tinerețe care „inundă” zilnic cele cinci sedii din București și alte șapte din Cluj-Napoca, Constanța, Brașov, Craiova, Câmpulung-Muscel, Blaj și Râmnicu-Vâlcea, cu amfiteatre mari, elegante și superdotate tehnic și didactic, cu săli de cursuri și laboratoare, cu biblioteci înșesate de mii și mii de volume și publicații, cu saloane informatice, în care alte mii de calculatoare de ultime generații – da! chiar de ultime generații – depozitează sistematic și oferă generoase „concentrate” de cunoștințe esențiale, avem temeiul să considerăm Universitatea *Spiru Haret* drept o constelație de cetăți ale învățământului superior românesc.

Centrelor universitare *Spiru Haret* în care funcționează 30 de facultăți cu studii la zi sau cu frecvență redusă li se adaugă 49 de Centre pentru Învățământ la Distanță (dintre care 10 în străinătate, în Statele Unite ale Americii, Spania, Israel, Republica Moldova și, începând din anul universitar 2006-2007, în Franța, Grecia, Italia, Ungaria, Serbia-Muntele Negru și Republica Populară Chineză), ceea ce asigură nu numai acoperirea întregului teritoriu al țării, ci și aducerea șanseii și condițiilor științei de carte în căminele fiecărei familii, pentru tinerii care își fundamentează cariera dorită.

Educația a devenit un proces a cărui durată se întinde pe tot parcursul vieții. Televiziunea împreună cu Internetul sunt astăzi mijloacele cele mai percutante de acces pe piața universitară. Sute de programe în mii de variante abordează în timp real temele cu care se confruntă profesori și studenți, masteranzi și doctoranzi, contribuind la identificarea de noi domenii de cercetare, la punerea în valoare a roadelor inteligenței.

Unui astfel de scop i-a fost dedicată o parte însemnată a activității Televiziunii *România de Măine* care ocupă un loc unic în audiovizualul românesc, atât prin specificul postului, cât și prin valoroasa bază materială pusă în slujba învățământului, științei, culturii, educației.

Este un post național, universitar și cultural. În cei peste cinci ani care s-au scurs de la 1 octombrie 2000, dată la care a început să emită, TvRM și-a extins gama emisiunilor transmițând, pe lângă programe de învățământ și educaționale și emisiuni informative, economico-sociale și politice, științifice, cultural-artistice, sportive și de divertisment, adresate tuturor categoriilor de vârstă și socio-profesionale.

Consultațiile universitare sunt destinate în primul rând studenților de la diferite forme de învățământ (de zi, cu frecvență redusă și la distanță), absolvenților și viitorilor studenți ai Universității *Spiru Haret*, fiind considerate, alături de Internet, surse suplimentare de informare și perfecționare în domeniul specializărilor în care această instituție are ofertă educațională. Ele se adresează, de asemenea, publicului larg pentru care prezintă, într-un mod accesibil, cunoștințe de bază și noutăți din toate domeniile de studiu cuprinse în programele facultăților universității noastre. Considerat drept învățământul viitorului, ID-ul vine în întâmpinarea tuturor celor care doresc să-și perfecționeze nivelul instruirii universitare, scutindu-i de avatarurile delocării, oferindu-le posibilitatea păstrării locului de muncă (în paralel cu procesul de studii, precum și a consultării cu profesorii, în direct de la sute sau chiar mii de kilometri distanță. Programul TvRM este transmis prin satelit în România, pe întreg continentul european și în Orientul Mijlociu. Zilnic, de luni până vineri, o treime din cele 24 de ore de program, conține cursuri, abordări tematice, consultații și răspunsuri la întrebări. Deviza **„Prin televiziune, facultatea la tine acasă”**, a devenit realitate, iar TvRM și-a confirmat statutul de singura televiziune cu acest profil din România, cu program permanent.

Alături de programele cu specific universitar, grila TvRM include și emisiuni culturale, de divertisment, emisiuni de informare și formare științifică, precum și talk-show-uri la care participă reprezentanți ai economiei reale, manageri de firme, reprezentanți ai guvernului, ai societății civile, specialiști de înaltă competență.

Televiziunea *România de Măine* dispune de o bază materială performantă constituită din șapte studiouri, între care un amfiteatru studio cu 700 de locuri, unul cu 300 de locuri, precum și o scenă-platou de peste 150 de mp care funcționează ca platou de sine stătător prevăzut cu orgă de lumini, instalație de iluminat tehnologic și sonorizare. Studiourile sunt dotate cu 22 de camere de luat vederi, de ultimă generație, cu interfață pentru preluarea informațiilor de pe dischete și CD-uri, cu promptere, tablă electronică, analizor de imagini fixe, scanere,



retroproiectoare și ecrane mobile de mari dimensiuni, alte dispozitive necesare realizării unor emisiuni de înaltă calitate.

Pentru reportajele și filmările exterioare, echipele TvRM au la dispoziție camere mobile specifice acestui tip de activitate, puptre portabile de sunet, mijloace independente de transport. Pentru emisiunile complexe realizate în afara studiourilor centrale TvRM, există în dotarea postului un car mobil de televiziune care poate transmite prin satelit.

Toate echipamentele sunt profesionale, deosebit de performante, fiind realizate în tehnică digitală de ultimă oră.

Este semnificativ de notat că investițiile în tehnologii media se ridică la TvRM la peste 16 milioane de dolari.

Acest post de televiziune este folosit și pentru pregătirea viitorilor specialiști în domeniul audio-vizualului. Studenții Facultății de Filosofie și Jurnalism, din cadrul Universității *Spiru Haret*, au posibilitatea să efectueze practică la TvRM și să realizeze emisiuni de televiziune, iar cei ai facultăților cu profil artistic (muzică și teatru) își pun frecvent în valoare calitățile în cadrul emisiunilor culturale și de divertisment.

Specialiștii de mâine din economie, învățământ, știință, cultură, arte, din domeniul medicinei, managementului, dreptului, sociologiei, psihologiei, filosofiei, marketingului financiar-bancar, geografiei, istoriei, matematicii, informaticii, limbilor străine, relațiilor internaționale, arhitecturii, educației fizice, trebuie să provină din toate mediile, din întreaga țară și din așezările urbane și din cele rurale. Inteligența românească trebuie să fie culesă și pusă în valoare de oriunde s-ar afla – și-au fixat ca obiectiv Fundația *România de Măine* și Universitatea *Spiru Haret*. 49 de specializări, 61 de programe de masterat și numeroase domenii de doctorat autorizate probează nivelul de performanță al Universității noastre.

Privește spre viitor
este deviza Fundației *România de Măine*
și a Universității *Spiru Haret*.

Fiecare tânăr, indiferent de condiția socială și materială se poate bucura astfel de dreptul la învățătură. Dar una este să proclami acest drept și alta este să îl respecti, să îl onorezi ca atare. Fundația *România de Măine* și Universitatea *Spiru Haret* oferă burse și facilități speciale celor ce nu au o stare materială favorabilă: cursuri și manuale gratuite, precum și cărți de specialitate subvenționate.

Învățătura la cote înalte, academică, nu este un privilegiu de grup, al potențailor, ci o binecuvântare a meritelor, a calității și muncii cu dăruire și pasiune. Aplicarea unei asemenea politici concepută și materializată consecvent de Fundația *România de Măine* garantează refacerea adevăratei elite intelectuale românești care poate imagina științific și edifica prin structuri organizatorice lucrative, dinamice, eficiente, noua stare națională, fără decalaje sociale, fără sărăcie și privațiuni.

La fel de grăitoare este referirea la prestigioasele cadre didactice ale Universității. De la nucleul inițial pe care i-a unit, în urmă cu 15 ani, proiectul profesorului Aurelian Bondrea – 40 de profesori universitari de marcă (unii dintre ei academicieni), la cei peste 1500 de dascăli cu înalte grade universitare, și cercetători aproape în totalitate doctori sau doctoranzi, care transmit studenților știința de carte – este o evoluție percepută și apreciată ca atare de opinia publică, din România și de peste hotare.

Așa ne vom înscrie cert, temeinic pe calea progresului și dezvoltării într-o Europă și într-o lume pentru care să reprezentăm un partener demn, valoros și nu unul îngăduitor prin concesi și generozitate de complezență. Știința de carte dobândită la Universitatea *Spiru Haret* este și va rămâne un atestat al valorii creației românești și un pașaport cu valabilitate mondială, cu drept de bun venit pe orice meridian.

Prestigiul crescând al Universității *Spiru Haret* a făcut ca în toți acești ani de la înființare, reputații universitari de pe toate continentele să susțină în calitate de *visiting professors* și profesori asociați cursuri și prelegeri în aulele din București și din țară, precum și pe postul de Televiziune *România de Măine*. Universitatea *Spiru Haret* a avut oaspeți din Australia, Canada, Franța, Marea Britanie, Germania, Japonia, Statele Unite ale Americii, Rusia, Republica Populară Chineză, Grecia, Israel etc.

Universitatea *Spiru Haret* și-a făcut remarcată prezența, participând cu comunicări și standuri proprii la forumuri științifice și de educație de anvergură și dincolo de granițele României, unde a fost singura instituție de învățământ superior din țara noastră care a trimis o delegație reprezentativă. Astfel, în anul 2003, universitatea noastră a participat cu stand propriu la cea de-a IV-a ediție a Târgului Mondial al Educației de la Lisabona, iar în anul 2004 a fost prezentă la cea de-a



II-a Convenție Internațională privind Educația, Învățământul și Formarea Profesională Superioară, din cadrul Târgului de Educație din Orientul Mijlociu de la Beirut. În luna iunie 2005 a participat la a doua ediție a expoziției Internaționale de Educație de la Beijing, iar în decembrie 2005 a fost reprezentată de o delegație oficială la Conferința Internațională ON-LINE EDUCA, la Berlin. Asemenea prilejuri deosebite au oferit șansa de a cunoaște și de a compara produsele educaționale de la începutul acestui secol și mileniu, de a selecta parteneri pentru colaborările viitoare și, totodată, au permis compararea cu ceilalți participanți, evaluarea resurselor, potențialului, rezultatelor proprii.

La toate aceste manifestări internaționale din sfera educației, Universitatea *Spiru Haret* s-a bucurat de un interes și o atenție deosebite, deopotrivă din partea organizatorilor și a celorlalți participanți, cât și a publicului larg. O altă dovadă elocventă a prestigiului de care se bucură Universitatea *Spiru Haret* a reprezentat-o conferirea titlului de Doctor Honoris Causa al Universității noastre Sanctității Sale Papa Ioan Paul al II-lea, ilustrează personalitate a lumii contemporane. Este singura universitate din întregul spațiu ortodox care a fost acceptată de Sfântul Părinte să-i decerneze acest înalt titlu.

Între reperele de marcă ale recunoașterii internaționale se înscrie și invitația adresată rectorului Universității *Spiru Haret*, prof.univ.dr. Aurelian Bondrea, de a participa la Universitatea din Bologna-Italia, în septembrie 2005, la lucrările „Conferinței anuale dedicate autonomiei universitare și armonizării învățământului cu cercetarea în cadrul universității”.

Cu acest prilej, rectorul Universității *Spiru Haret* a participat, în Aula Magna „Santa Lucia” a Universității din Bologna, la ceremonia semnării *Magnei Carta Universitatum*, alături de rectori ai unor universități din Europa, Asia, America și Africa, invitați la acest eveniment academic internațional. Universitatea *Spiru Haret* a fost singura universitate particulară din România al cărei rector și-a depus semnătura pe acest prestigios document.

În toți acești ani Universitatea *Spiru Haret* și-a dobândit respectul și recunoașterea internațională care au sporit constant, ajungând să se situeze la nivelul celor mai mari și performante instituții de învățământ superior din lume.

Nu numai prin dimensiuni, ci și prin structurile ei funcționale, comunitatea universitară *Spiru Haret* reprezintă o performanță remarcabilă, un adevărat record național cu dreptul de a fi consemnat ca atare în cartea faptelor ce au deschis și întrețin cu înțelepciune privirile și speranțele spre un alt viitor al României.

Acest viitor, acest „măine” al țării, proclamat și înscris ca atare pe emblema Fundației și Universității reprezintă cauza pentru care timp de 15 ani s-a lucrat cu știință, consecvență și amplă mobilizare și concentrare de valori intelectuale – didactice și academice. Într-o interactivitate fericit intuită și creator fundamentată în slujba țării și a oamenilor ei, aleasa învățătură și cercetarea științifică argumentează convingător rațiunea de a fi, logică și corectă, motivația funcționării unei fundații.

PREȘEDINTELE AURELIAN BONDREA:

„Fundația își propune valorificarea moștenirii cultural-științifice, cu un profund caracter social-umanist, începând cu opera primilor umaniști: Miron Costin, Stolnicul Constantin Cantacuzino, Mitropolitul Dosoftei, Dimitrie Cantemir, corifeii Școlii Ardelene etc., care pun în evidență originea latină a poporului român și a limbii române, unitatea de neam și de limbă a românilor.

Va fi continuată opera de referință a marilor umaniști Nicolae Bălcescu, Titu Maiorescu, Mihai Eminescu, Ion Ionescu de la Brad, Victor Babeș, Gheorghe Marinescu, Anghel Saligny, Spiru Haret, Nicolae Iorga, Nicolae Titulescu, Constantin Rădulescu Motru, P.P. Negulescu, D. Drăghicescu, Virgil Madgearu, Lucian Blaga, Mircea Florian, Tudor Arghezi, George Călinescu, Dimitrie Gusti, Petre Andrei, Nicolae Grigorescu, Constantin Brâncuși, George Enescu, Constantin Nottara etc. Moștenirea cultural-științifică, social-umanistă definește înaltele valori spirituale care caracterizează evoluția societății românești, fără de care nu se poate concepe dezvoltarea României de mâine”.

Acesta este conceptul. Demersurile concrete, practice, activitatea propriu-zisă atestă o contribuție cu un rol deosebit în reabilitarea, confirmarea și dezvoltarea cercetării românești, neglijată îngrijorător în ultimul deceniu la nivelul instituțiilor și resurselor statale.

Dacă România are astăzi numeroase imperative stringente, cunoașterea concretă, realistă și responsabilă a stării națiunii este o prioritate absolută. Știind ce mai avem, cum funcționează toate mecanismele economice, sociale, cum este viața oamenilor, ce, cum și cât pot ei să facă și cum se așteaptă să trăiască, putem să reformăm, să corectăm și să schimbăm radical toate domeniile astfel încât să deschidem perspectiva împlinirii idealului suprem România de mâine.

Simpla enumerare a instituțiilor de cultură, de cercetare înființate, finanțate și coordonate prin Fundația *România de Măine* este de natură să arate convingător ce înseamnă a gândi și a lucra, nu pentru profit, nu pentru avantaje și privilegii, nu pentru putere de dragul puterii și înăvuirii nedrepte, ci pentru țară, pentru oamenii ei. Iată lista lor:

(Continuare în pag. 5)

În lucrarea sa *Perenitatea unei moșteniri* prof.univ.dr. Aurelian Bondrea scria: **„Evoluția societății românești – de la prezentul unei tradiții nedefinite la un viitor social-economic al unei stabilități dezirabile, definite pe baza principiilor democrației pluraliste și ale unei Români libere, prospere – depinde și de fructificarea inteligentă a spațiului axiologic al învățământului, în general, al celui superior în special”.**

„Universitatea *Spiru Haret* continuă, în noile condiții de dezvoltare a României, cele mai înaintate tradiții ale învățământului, științei și culturii naționale și încorporează cuceririle contemporane în aceste domenii, contribuind la formarea tinerelor generații, potrivit cerințelor actuale și de perspectivă ale progresului societății românești”.

15 FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE 15 UNIVERSITATEA SPIRU HARET 15 FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE 15 UNIVERSITATEA SPIRU HARET
la ora unui bilanț de etapă

(Urmare din pag. 4)

- Institutul de Sociologie și Opinie Publică (ISOP)
- Institutul de Studii pentru Dezvoltarea Economico-Socială a României
- Institutul de Cercetare Medicală
- Institutul de Relații Internaționale și Studii Europene
- Institutul de Științe Juridice și Administrative
- Institutul de Științe Agronomice și Medicină Veterinară

La fel de concludente sunt și datele privind investițiile în baza materială a învățământului și cercetării din totalul veniturilor Fundației *România de Măine*:

2002	2003	2004	2005
57,5%	19,4%	25,5%	30,9%

Procentele reprezentând cheltuielile cu cercetarea au, la rândul lor, o semnificație aparte în condițiile în care statul alocă din PIB acestui domeniu determinant pentru înțelepciunea construirii viitorului țării doar 0,38%.

Iată cheltuielile destinate cercetării din totalul veniturilor Fundației:

2002	2003	2004	2005
3,8%	4,4%	4,7%	7,7%

Reținem că în 15 ani de activitate Fundația *România de Măine* a investit pste 100 milioane de euro pentru baza materială a Universității *Spiru Haret* și a cercetării științifice. Și o asemenea valoare reprezintă de fapt o contribuție la modernizarea învățământului românesc și a cercetării naționale. O asemenea strategie riguros aplicată are tot dreptul să fie considerată un MODEL.

La cele prezentate până acum, privind investițiile în opera educațională slujind formarea generațiilor de competențe intelectuale și științifice adăugăm detalii de ultimă oră. Numai în această vară, în care s-a pregătit temeinic noul an de învățământ universitar (2006-2007), s-au investit încă 15 milioane de dolari pentru modernizarea condițiilor de studiu și de viață ale studenților haretști. Aceste importante și ultramoderne utilaje tipografice, capabile să producă un volum în 8 până la 12 secunde reprezintă un generos dar al Fundației *România de Măine* pentru studenții Universității *Spiru Haret*, pentru știința lor de carte, pentru profesionalism și capacitate de creație au costat peste 2.000.000 de dolari. Nici o universitate din lume nu dispune de asemenea tehnologii de vârf.

Priviți și acest edificiu primitor, funcțional, atrăgător prin caracteristicile arhitectonice ale mileniului în care am intrat. Începând din octombrie 2006, este noul sediu din București al Facultăților de Geografie și Istorie. Îi așteaptă pe haretști. Din asemenea fapte rezultă aprecierea deosebită a celor ce vin la Universitatea *Spiru Haret*. Vin la o instituție, la o cetate model pentru știința și cultura națională.

E nevoie de modele în România!
Și tinerii știu să prețuiască modelele în care găsesc „înțelepciunea” și „priceperea” cerute de viață. S-au înscris în anul I la facultățile noastre din București și din țară peste 50.000 de absolvenți ai liceelor. Ei se

Investiții în temeliile viitorului românesc

alătură celor peste 100.000 de haretști care continuă studiile la Universitatea *Spiru Haret*.”

Pe lângă contribuția directă, creatoare, științifică, vizionară la definirea și punerea în operă a unui nou destin național, cercetarea prelungește cunoștințele fundamentale dobândite de studenți în practica analizelor științifice ale realității, antrenarea lor, obișnuirea lor cu tehnicile de investigație, cu arta măsurării resurselor, cu metodele de sinteză; cu formularea de ipoteze, cu rigoarea conceperii de programe ale viitorului.

Universitatea *Spiru Haret* îi învață carte la nivel modern, în pas cu descoperirile și cuceririle tehnico-științifice de ultimă oră. Alături de dascălii lor, de elitele intelectuale devotate cercetării, de savanți și academicieni, ei, studenții, acumulează experiență, deprind simțul datoriei, simțământul onoarei de a trăi și munci pentru binele lor, demn și civilizat, pentru progresul țării și al tuturor celor ce trăiesc pe meleagurile României.

PREȘEDINTELE AURELIAN BONDREA:
„Rolul activității de cercetare și dezvoltare în învățământul superior este primordial, el contribuind la formarea de cercetători de excelență și a forței de muncă înalt calificate.”

Condițiile pentru ca activitatea de cercetare din Universitate să aibă succes sunt, în principal, următoarele: formarea unei conștiințe și crearea unei atmosfere de lucru propice spiritului iscoditor al adevăratului cercetător, dornic de noi cunoștințe, adevăruri și inovare; motivare socială și materială; bază materială adecvată; spirit de colaborare; un management specific performant; cadre coordonatoare înalt calificate și cu experiență, formatori de școli de cercetare”.

Într-o carte fundamentală pentru sociologia și politologia contemporană - *România la începutul secolului XXI. Starea națiunii* – prof.univ.dr. Aurelian Bondrea face o analiză profundă a proceselor tranziției românești, a stării economice, sociale, culturale a României reale. Propunând și argumentând și o, poate unică, soluție de salvare a ființei naționale: **acțiunea concertată și concentrată în domeniile învățământului, științei și culturii.**

Este temelia pe care s-a clădit și se dezvoltă Universitatea *Spiru Haret*, instituție ce a devenit un concept de valorificare a marilor tradiții românești la confluența cu tot ceea ce înseamnă modernitate, progres tehnologic și științific la nivelul mileniului trei.

O fundație umanistă, o universitate complexă care s-au construit pe principii prin noi înșine, cum spuneam la începutul acestui film, prin sacrificii, prin dăruire, prin asumarea unui patriotism adevărat, departe de orice demagogie și interes îngust.

La 15 ani de existență, Fundația *România de Măine* și Universitatea *Spiru Haret* se contopesc într-un simbol, într-o certitudine pentru viitor.

Să ne bucurăm împreună, să rostim împreună:

VIVAT, CRESCAT, FLOREAT!

Un film documentar realizat de:
Nicolae Dan Fruntelată
Ilie Ciurescu
Corneliu Toader
Dumitru Cacoveanu
Viorel Pandeles



În paginile 3, 4, 5, imagini din film



Edificiul în care funcționează o parte din studiourile
Televiziunii *România de Mâine*
Șoseaua Berceni nr. 24
(clădire în proprietate)
Centrala telefonică: 334.44.19; 334.62.05;
334.47.23; 334.47.99.

TVRM – un sprijin de fiecare zi
pentru studenții de la toate facultățile
și toate formele de învățământ:

Teleamfiteatrul
Universității *Spiru Haret*

- De luni până vineri, zilnic la orele 10, 12 și 16.
- Sâmbătă și duminică, la ora 10.

Programul
Televiziunii *România de Mâine (tvRM)*

LUNI 9 octombrie 2006 6:00 Emisiune muzicală (r) 6:30 În fața ușilor deschise (r) 7:00 Curiozități sportive. (r) 7:30 <i>Promo</i> 7:30 Info – Student - Matinal (informații utile, revista presei, interviuri, muzică) 9:30 Teleshopping 9:50 <i>Promo</i> 10:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 11:30 <i>Promo</i> 11:45 Limba română 12:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 13:50 <i>Promo</i> 14:00 Teleshopping 14:30 TVRM-edicina. Prof. univ. dr. Ioan Pop de Popa la dispoziția dvs. 15:30 Film serial: Jacquou Răzvrătitul (ep. VI) 16:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 19:15 Documentar de știință: Tehnologii la zi. Comentariu din studio Alexandru Mironov și Cristian Român 20:00 Apel telefonic. Emisiune de George Nicolau 21:00 Academica – Economia pentru cine? Realizator Ilie Șerbănescu 22:00 Calea succesului. Emisiune de Violeta Screciu 22:30 Film serial de acțiune: Almost perfect (ep. I) 23:00 Comentariul zilei. Emisiune de George Marinescu 23:30 Prima pagină. Realizatori Simona Șerban și Robert Tache 23:50 Religia începutului de mileniu. Emisiune de Carmen Fulger 00:40 Apel telefonic (r) 01:35 Calea succesului (r) 02:00 TVRM-edicina (r) 03:00 Documentar de știință: Tehnologii la zi (r) 03:30 Info – Student - Matinal (r)	MIERCURI 11 octombrie 2006 6:00 Emisiune muzicală (r) 6:30 Comentariul zilei (r) 7:00 Prima pagină. Emisiune de Simona Șerban și Robert Tache (r) 7:20 <i>Promo</i> 7:30 Info – Student - Matinal (informații utile, revista presei, interviuri, muzică) 9:30 Teleshopping 9:50 <i>Promo</i> 10:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 11:30 <i>Promo</i> 11:45 Limba spaniolă 12:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 13:50 <i>Promo</i> 14:00 Teleshopping 14:30 Istoria cu învățătură. Emisiune de Valeriu Răpeanu 15:30 Film serial: Jacquou Răzvrătitul (ep. VIII) 15:58 <i>Promo</i> 16:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 19:15 Documentar de știință: Tehnologii la zi. Comentariu din studio Alexandru Mironov și Cristian Român 20:00 Casă dulce românească. Emisiune de Cătălin Maximiuc 21:00 Academica – Știință și spiritualitate. Emisiune de Alexandru Mironov 22:00 Mănăstirile din Dobrogea. Emisiune de Mihail Diaconescu 22:30 Film serial: Almost perfect (ep. IV) 23:00 Comentariul zilei. Emisiune de George Marinescu 23:30 Prima pagină. Realizatori Simona Șerban și Robert Tache 23:50 Petrecerea românească (r) 01:30 Istoria cu învățătură (r) 02:30 Mănăstirile din Dobrogea (r) 03:00 Documentar de știință (r) 03:30 Info – Student - Matinal (r)	VINERI 13 octombrie 2006 6:00 Emisiune muzicală (r) 6:30 Comentariul zilei (r) 7:00 Prima pagină. Realizator Robert Tache 7:20 <i>Promo</i> 7:30 Info – Student - Matinal (informații utile, revista presei, interviuri, muzică) 9:30 Teleshopping 9:50 <i>Promo</i> 10:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 11:30 <i>Promo</i> 11:45 Limba engleză 12:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 13:50 <i>Promo</i> 14:00 Teleshopping 14:30 Film documentar SAHIA. Emisiune de Gabriela Bănărescu 15:00 Studenți la rampă – Facultatea de Teatru și Facultatea de Muzică. Emisiune de Dumitru Cucu 15:30 Film serial: A fost odată ca niciodată (ep. V) 16:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 19:30 Totul contra cost. Realizator Simona Șerban 20:00 Apel telefonic. Emisiune de George Nicolau 21:00 Petrecerea la români. Emisiune de Georgel Nucă și Florin Racoci 22:30 Academica – Lectura de căpătâi. Emisiune de Nicolae Dan Frunțelată 23:28 <i>Promo</i> 23:30 Comentariul zilei. Emisiune de George Marinescu 00:00 Prima pagină. Realizator Robert Tache 00:20 Casă dulce românească (r) 01:20 Cinepanorama (r) 01:40 Viața fără fard (r) 02:00 Studenți la rampă (r) 02:50 Academica – Lectura de căpătâi (r) 03:30 Info – Student - Matinal (r)	15:00 Telemagia – magazin de divertisment (muzică, reportaje, interviuri). Realizator Puiu Stoicescu 17:00 Muzică de cafă concert. Emisiune de Sorin Petre 17:30 Liceenii. Emisiune de Alina Căndea 17:58 <i>Promo</i> 18:00 Poftiți în culise!: Festivalul Dramaturgiei Românești de la Timișoara. Emisiune de Gabriela Bănărescu 18:30 Cinepanorama. Emisiune de Eugen Atanasiu 19:00 Scena ca istorie. Emisiune de Gabriela Bănărescu 20:00 Gazonul fierbinte. Emisiune de Mugur Popovici 21:00 Film artistic românesc: Darclee. Filmul, inspirat din biografia mării soprane române Haricleea Darclee – prima interpretă a personajului Tosca din faimoasa opera a lui Puccini – a făcut parte din selecția oficială a Festivalului Internațional al Filmului de la Cannes, în 1961. Regia Mihai Iacob. 22:30 Frontal. Emisiune de Ion Marin – director „Ultima oră” 23:30 În lumea muzicii clasice: Concert la teatrul Manoel din La Valletta – Malta. Emisiune de Mihai Darie 00:00 Ruleta visului (r) 02:00 Caravana cântecului popular (r) 03:00 Film artistic românesc (r) 04:30 Clubul diplomaților (r) 05:15 București, București (r) DUMINICĂ 15 octombrie 2006 6:00 Preluare Deutsche Welle 6:30 Săptămâna internă. Emisiune de Simona Șerban 7:00 Întâlnire cu folclorul. Emisiune de Theodora Popescu 7:30 Top Sport. Emisiune de Cristina Matei 8:00 Ora de religie. Emisiune de Sorin Bejan 9:00 Anotimpul copilăriei Realizator: Dumitru Lupu 10:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 11:50 <i>Promo</i> 12:00 Generații de succes. Emisiune de Sorin Lupașcu 13:30 Miorița – antologie de cultură tradițională. Emisiune de Ioan Filip 14:00 Viață de student. Realizatori Bianca Văcariu și Alina Căndea 14:30 Emisiune de divertisment 15:30 Performeri în arenă. Emisiune de Mugur Popovici 16:00 Vedete și speranțe la porțile dorului. Emisiune de Gina Ștefan 18:00 12 stele pentru Europa. Emisiune concurs de Viorel Popescu 19:00 Film documentar 19:30 Viața fără fard. Emisiune de Ciprian Vasilescu 20:00 Bucuroși de oaspeți. Emisiune de Ionela Prodan 21:00 Film artistic: Pierre și Jean (Franța) 22:30 Urmași ai lui Grigoraș Dinicu. Emisiune de Sorin Petre 23:00 Amintiri de la filmare. Emisiune de Ion Bucheru 23:27 <i>Promo</i> 23:30 Arta documentarului. Realizator Daniel Paraschiv 00:00 În fața ușilor deschise. Realizator Diana Popescu 00:30 Vedete și speranțe la porțile dorului (r) 02:30 12 stele pentru Europa (r) 03:30 Amintiri de la filmare (r) 04:00 Film documentar (r) 04:30 Generații de succes (r)
MARTI 10 octombrie 2006 6:00 Emisiune muzicală (r) 6:30 Comentariul zilei (r) 7:00 Prima pagină. Realizatori Simona Șerban și Robert Tache (r) 7:20 <i>Promo</i> 7:30 Info – Student - Matinal (informații utile, revista presei, interviuri, muzică) 9:30 Teleshopping 9:50 <i>Promo</i> 10:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 11:30 <i>Promo</i> 11:45 Limba italiană 12:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 13:50 <i>Promo</i> 14:00 Teleshopping 14:30 Femeia de fiecare zi. Emisiune de Leonard Hențiu 15:30 Film serial: Jacquou Răzvrătitul (ep. VII) 16:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 19:15 Documentar de știință: Tehnologii la zi. Comentariu din studio Alexandru Mironov și Cristian Român 20:00 TVRM-edicina. Prof. univ. dr. Florin Tudose la dispoziția dvs. 21:00 Cultura minorităților. Emisiune de Nicolae Mareș 21:30 Polemici culturale. Emisiune de Anton Caragea 22:30 Film serial: Almost perfect (ep. III) 23:00 Comentariul zilei. Emisiune de George Marinescu 23:30 Prima pagină. Realizatori Simona Șerban și Robert Tache 23:50 Cultura minorităților (r) 00:50 Femeia de fiecare zi (r) 02:00 Polemici culturale (r) 03:00 Documentar de știință (r) 03:30 Info – Student - Matinal (r)	JOI 12 octombrie 2006 6:00 Emisiune muzicală (r) 6:30 Comentariul zilei (r) 7:00 Prima pagină. Realizatori Simona Șerban și Robert Tache (r) 7:20 <i>Promo</i> 7:30 Info – Student - Matinal (informații utile, revista presei, interviuri, muzică) 9:30 Teleshopping 9:50 <i>Promo</i> 10:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 11:30 <i>Promo</i> 11:45 Limba engleză 12:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 13:50 <i>Promo</i> 14:00 Teleshopping 14:30 Femeia de fiecare zi. Emisiune de Adelina Grancea și Leonard Hențiu 15:30 Film serial: Jacquou Răzvrătitul (ep. IX) 15:58 <i>Promo</i> 16:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 19:15 Documentar de știință: Tehnologii la zi. Comentariu din studio Alexandru Mironov și Cristian Român 20:00 Ruleta visului – emisiune de divertisment cu invitați surpriză. Realizator Cătălin Crișan 22:00 Născuți campioni. Emisiune de Cristina Matei 22:28 <i>Promo</i> 22:30 Film serial: Almost perfect (ep. V) 23:00 Comentariul zilei. Emisiune de George Marinescu 23:30 Prima pagină. Realizator Robert Tache 23:50 Apel telefonic (r) 01:20 Femeia de fiecare zi (r) 02:20 Poftiți în culise! (r) 03:00 Documentar de știință (r) 03:30 Info – Student - Matinal (r)	SÂMBĂȚĂ 14 octombrie 2006 6:00 Preluare Deutsche Welle 6:30 Comentariul zilei (r) 7:00 Sportul în lume. Emisiune de Ionuț Popa 7:28 <i>Promo</i> 7:30 Curiozități sportive. Realizatori Ionuț Popa 8:00 Videoteca Prichindel. Realizator Dumitru Cucu (r) 9:00 TVRM-edicina. Prof. univ. dr. Dorin Sarafoleanu la dispoziția dvs. 9:45 Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov 10:00 Teleamfiteatrul Universității <i>Spiru Haret</i>. Realizatori Corneliu Toader și Sorin Bejan 12:00 Agricultura și alimentația. Emisiune de Constantin Pintilie 12:57 <i>Promo</i> 13:00 Întâlnire cu folclorul. Emisiune de Theodora Popescu 13 30 Clubul diplomaților. Emisiune de Mihaela Anastase 14:00 București, București. Emisiune specială din protocolul de parteneriat cu Primăria Sectorului 2. Realizator George Nicolau	

Opinia
națională

Telefoane:
316.97.85 și
316.97.86,
interioare:
122, 105
Fax:
316.97.93

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ ESTE EDITATĂ
DE FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE,
Instituție social - umanistă de cultură, știință și învățământ
UNIVERSITATEA SPIRU HARET

Revista se poate procura prin abonament de la toate oficiile poștale din țară.
Solicitări de abonamente se pot adresa redacției, cu plata prin mandat poștal sau dispoziție de plată pe adresa: Editura Fundației *România de Mâine*, Serviciul difuzare, Splaiul Independenței nr. 313, Sectorul 6, București. Telefon 316.97.88/int.108.
ISSN 1221-4019 și ISSN 1841-4265 (Opinia națională ONLINE)

Machetarea computerizată și tiparul executate de
LABORATORUL DE TEHNOREDACTARE ȘI TIPOGRAFIA
FUNDAȚIEI ROMÂNIA DE MÂINE
Publicația OPINIA NAȚIONALĂ este înregistrată la Oficiul de Stat pentru Invenții și Mărci la nr. 24.000/7.090.672 din 3 septembrie 1997.

Imagini din spectacolul sărbătoresc desfășurat pe scena marelui amfiteatru-studio al Universității Spiru Haret

