



# Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 22, nr. 675, 25 august 2014, 8 pagini, 1 leu, www.opinianaționala.ro

## 31 august Ziua Limbii Române

Limba noastră-i o comoară  
În adâncuri înfundată,  
Un șirag de piatră rară  
Pe moșie revărsată.

Limba noastră-i foc, ce arde  
Într-un neam, ce fără veste  
S-a trezit din somn de moarte,  
Ca viteazul din poveste.

### LIMBA NOASTRĂ

Alexei Mateevici

Limba noastră-i frunză verde,  
Zbuciumul din codrii veșnici,  
Nistrul lin, ce-n valuri pierde  
Ai luceferilor sfeșnici.

Limba noastră-i limbă sfântă,  
Limba vechilor cazanii,  
Care-o plâng și care-o cântă  
Pe la vatra lor țărani.

Răsări-va o comoară  
În adâncuri înfundată,  
Un șirag de piatră rară  
Pe moșie revărsată.

### OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET

ANUL UNIVERSITAR 2014-2015

pagina 3

### DUPĂ SUSȚINEREA EXAMENULUI DE ABSOLVIRE A PROGRAMULUI URMAT PRIMEȘTI SUBVENȚIE!

Studentii/ masteranzii Universității Spiru Haret pot urma, în cadrul proiectelor derulate de universitate, programe de • pregătire profesională • instruire sau • stagii de practică

pagina 4

### Posturi vacante scoase la concurs de Universitatea Spiru Haret

pagina 6



### Studentii arhitecți haretiști vor revitalizarea centrului istoric al Constanței

Studentii Facultății de Arhitectură, coordonați de cadrele didactice arhitectii Doina Teodorescu și Sorin Minghiat, au organizat la Constanța, în perioada 1-18 august, Școala de vară Valorificarea Patrimoniului Construit - Peninsula Constanța.

„Centrul vechi trebuie revitalizat. Obiectivul acestei acțiuni este acela de a trage un semnal de alarmă privind salvarea clădirilor și, totodată, revitalizarea zonei”, a declarat Robert Dan, student în anul V, participant la Școala de vară. Ideea acestui eveniment aparține unor studenți care, într-o plimbare prin centrul vechi al Constanței, au avut neplăcerea de a constata „cât de prost sunt tratate clădirile istorice și nu numai”. Potrivit declarațiilor lui Robert Dan, consemnate de o publicație constănțeană, studenții au realizat planșe cu care doresc să vină în ajutorul Direcției Județene de Cultură, pentru a include unele dintre clădirile din Peninsula pe lista monumentelor de interes național. În opinia lui Robert Dan, centrul istoric al Constanței ar putea fi „resuscitat”, dacă aici ar funcționa instituții de cultură, cinematografe, dar și mai multe magazine. „Vrem ca lumea de la mall să vină în centrul istoric”, a mai declarat studentul la Arhitectură.

### Cum e cu majoritatea?

Mioara VERGU-IORDACHE

Dacă majoritatea are o părere diferită de a mea înseamnă, neapărat, că eu greșesc, înseamnă că nu mai am voie să am părerea mea, că nu am voie să gândesc bazându-mă pe propriile argumente? Nu am voie să le/mă rostesc în spațiul public? Dar nu poate fi posibil ca majoritatea să greșească pentru că nu are toate datele, sau datele sunt incorecte, sau gândește cu inima și nu cu mintea? Dacă părerea majorității este viciată de manipulări inteligente, rău intenționate? Eu accept că trebuie să mă supun majorității, dar nu pot admite ca majoritatea să fie despotică, să-mi pună pumnul în gură.

Parcă democrație înseamnă participarea întregului popor la luarea celor mai importante decizii, nu consimțirea la opiniile celui care strigă mai tare. Adică expunerea tuturor părerilor, argumentelor, o deliberare individuală și aprobarea aceleia care întrunește cele mai multe adevăruri.

De la cei care se exprimă în spațiul public aștept informații, pe care să le utilizez pentru a lua decizia cea mai bună în cabina de vot. Neîmplinirile personale, de orice fel - în sensul că se referă la neatingerea unui statut social, a unui confort material, la neacceptarea unui punct de vedere etc -, exprimate mai meșteșugit sau mai puțin metaforic, nu servesc decât la învâltorarea și mai abitar a unei societăți oricum tulburată de multele rasele native și dobandite. Devenind o națiune de „învățători”, nu mai există „elevi”, care să asculte, să se instruiască și să hotărască în cunoștință de cauză.

Trăim într-o proză perpetuă, parcă am devenit cu toții personaje de beletristică (știți, viața mea e un roman!), a căror viață se scrie singură, indiferent la evenimentele zilnice ale unei existențe firești. Trasăm scenarii, imaginăm gânduri absconse ale participanților la viața publică, suntem neîncrezători și când răul e rău și când binele e bine. Ocupați cu descifrarea propriei imaginații, lăsați pământul nelucrat, roadele, acolo unde sunt, neculese, pereții caselor coșcoviți, ulucile din gard putrezite și roase de cari, proiectele nefăcute sau făcute superficial, pe repede-nainte, abandonăm educația pentru un mâine incert, asistăm la boala sistemului sanitar... Prea multe vorbe și prea puține fapte.

Viața nu ne va deveni mai bună pentru că un x sau un y se află vremelnice în fruntea bucatelor din ce în ce mai puține. Dacă „bucatele” vor fi mai multe, nici nu ne va mai păsa cine se așează primul la masă! Ne vom sătura și de prea multele vorbe, de scenarii, vom trăi cu adevărat și nu într-o realitate virtuală. Vom fi fericiți să ne alegem conducătorii, care să lucreze în folosul nostru, nu pentru o dreaptă sau o stângă, teoretică, ci pentru o țară și un popor care și-au regăsit demnitatea, încrederea, mândria.

Părerea majorității acestui popor o voi accepta fără să crănesc.

E  
V  
E  
N  
I  
M  
E  
N  
T



A fost Școala de iarnă, februarie 2014

A șasea ediție a Școlii Internaționale de Vară a Facultății de Litere, 1-8 septembrie 2014  
Universitatea Spiru Haret va găzdui a doua conferință

### Arte și Științe Antropologice Contemporane

În perioada 1 - 8 septembrie 2014, la sediul Facultății de Litere, Universitatea Spiru Haret (strada Ion Ghica nr. 13, sala Studio), în cadrul celei de-a șasea ediții a Școlii Internaționale de Vară a Facultății de Litere, va avea loc cea de-a doua conferință cu tema *Arte și Științe Antropologice Contemporane*.

Se vor desfășura prelegeri, workshop-uri, vizionări de filme, va fi deschisă expoziția *Știință, Poezie și Magie*; participanții vor fi invitați să exploreze Muzeul Țăranului Român, să viziteze

orașul Giurgiu și litoralul Mării Negre. Alături de Facultatea de Litere se vor afla și reprezentanții Facultății de Geografie.

Oferta este excepțională! Vor fi abordate teme de actualitate susținute de cadre didactice, studenți și masteranzi.

Organizatorii precizează că, în cadrul Școlii de Vară, vor avea loc, de marți până vineri, cursuri intensive de limbă germană, predate de profesori germani. De asemenea, cine este interesat poate urma cursuri intensive de limbă engleză, franceză și spaniolă, în urma programărilor individuale.

European Recovery Leadership - Striving Forward  
Erasmus Intensive Programme

7 - 18 July 2014  
Heraklion, Crete, Greece

www.euleadership.teicrete.gr



Partner Institutions:  
Heraklion, Crete, Greece, 7 - 18 July 2014

### Universitatea Spiru Haret, promotoare a școlii europene de tip continuu

Prof. univ. dr. Carmen COSTEA

Universitatea Spiru Haret a fost reprezentată în această vară la o manifestare cu finanțare europeană în cadrul Programului Erasmus - European Recovery Leadership - Striving Forward Intensive Programme, care s-a desfășurat la Universitatea de Educație Tehnologică TEI din Heraklion, Creta. Partenerii acestui proiect program (<http://www.euleadership.teicrete.gr/index.php/programme/partner-institutions>) au fost: TEI of Crete (coordonator), Leeds Metropolitan University (M.Britanie), University of Nicosia (Cipru), Slovak University of Agriculture,

Universitatea Spiru Haret, University of Szczecin (Polonia), European University Cyprus, International Business School de la Vilnius University. Au fost prezenți: 18 cadre didactice, 65 de studenți, de 22 naționalități, din toate ciclurile de studiu - licență, masterat, doctorat, din 13 țări.

Acest program educațional, conceput ca o alternativă educațională, și-a propus să sprijine tinerii în crearea, la nivelul fiecărui individ, a unui instrumentar mental, generator de noi atitudini afective și cunoștințe cognitive cu privire la modul în care ei vor putea face față provocărilor viitorului.

(Continuare în pag.2)

### PREUNIVERSITARIA

### Ultima săptămână de Bacalaureat. SUCCES!

- 25 august - Limba și literatura română - proba scrisă
- 26 august - Limba și literatura maternă - probă scrisă
- 27 august - proba obligatorie a profilului - probă scrisă
- 29 august - proba la alegere a profilului și specializării - probă scrisă
- 1 septembrie - afișarea rezultatelor și depunerea contestațiilor
- 2-3 septembrie - rezolvarea contestațiilor
- 4 septembrie - afișarea rezultatelor finale

În sprijinul absolvenților care vor susține examenul de bacalaureat, TVH oferă, prin emisiunea PREUNIVERSITARIA, meditații la literatura română și universală, matematică, fizică, biologie și chimie.

de luni până vineri,  
la orele 8<sup>30</sup>-9<sup>00</sup> și 17<sup>00</sup>-17<sup>30</sup>

TVH poate fi urmărită pe RCS-RDS și UPC (digital) Dolce (satelit) precum și pe www.tv-h.ro/iphone/ipad

### Centrul de limbi străine



### CURSURI DE LIMBA CHINEZĂ

nivel elementar și mediu  
cu profesor nativ din cadrul Institutului Confucius Beijing-China  
INSCRIERII IMEDIATE

CURSURI DE  
LIMBA CHINEZĂ,  
nivel elementar  
și mediu  
cu profesor nativ  
din cadrul  
Institutului Confucius  
Beijing - China.

Înscrieri imediate,  
etaj 2, camera 207

Cursurile se desfășoară în perioada octombrie-iunie  
Tel.: 021.314.39.03  
(L-J: 8-16, V: 8-14)  
E-mail:  
ushcls@spiruharet.ro  
Web:  
spiruharet.ro/centrul-de-limbi-straine

# Universitatea Spiru Haret – promotoare a școlii europene de tip continuu

(urmare din pag.1)

În perioada de criză, adevărații lideri au și mai mare nevoie de cunoștințe complementare temeinice, de menținere a întreprinderilor și organizațiilor lor în viață; ei trebuie să știe să fie deschiși la învățarea procesului de identificare a oportunităților generate de asemenea momente. Astfel, programul s-a concentrat pe motivarea studenților pentru a vedea criza actuală ca pe un centru de oportunități. Prin aplicarea acestui nou concept, s-a urmărit atingerea următoarelor obiective:

- promovarea ideii de a dezvolta, sub antrenament, a unei baterii de asemenea și conducere, ca parte esențială a curriculum de management;
- stabilirea, prin contribuția reciprocă a instituțiilor partenere, a unui punct de vedere comun asupra subiectului, plecând de la materialul didactic agregat și specific, generându-se un set inovator de rezultate de predare și învățare;
- crearea condițiilor de menținere a parteneriatului după finalizarea proiectului - prin integrarea rezultatelor dobândite în activitatea academică normală, în cadrul instituțiilor partenere și a viitoarelor schimburi de experiențe și bune practici;
- consolidarea parteneriatului față de întreprinderea de proiecte comune de cercetare și punerea în aplicare a unei curricule standard și alături de demararea de noi de spin-off-uri;
- integrarea percepțiilor și atitudinilor corporative ale studenților în strânsă legătură cu concepția europeană de conducere prin redresare. Prin participarea fără echivoc, a tuturor celor implicați, la toate activitățile propuse, au apărut resurse suplimentare de realizare a obiectivelor inițiale, prin:
- crearea de capacități de identificare a potențialului personal și profesional de dezvoltare, prin conștientizarea unor abilități latente și necesare de viitori lideri la nivel mondial;
- asigurarea studenților cu un nivel ridicat de know-how teoretic, empiric și practic legat de aspectele cheie de management, în

contextul de recuperare și re-construirea într-un viitor incert;

- aplicarea științifică, cognitivă, afectivă și conativă a unor metodologii și proceduri moderne, de perspective pan-europene și mondiale, într-un mediu de învățare cu adevărat sinergetic;
- oferirea unui climat de pregătire academică riguros, premiat cu unități de credit transferabile;
- dezvoltarea mediului de lucru academic de tip antreprenorial prin participarea reprezentanților din comunitatea de business și prin diseminarea largă a faptelor petrecute. Toate cele opt instituții participante sunt parteneri ERASMUS, cu o puternică orientare educațională spre student și profesorul aflat în mobilitate. Parteneriatul a combinat perfect punctele forte ale universităților publice și private, concentrând în rezultate întreaga lor experiență și expertiză. Dincolo de sarcinile legate de predare, au fost desfășurate și alte tipuri de activități non-didactice, de coordonare și management, la monitorizarea îndeplinirii criteriilor științifice de organizare a școlii, a activităților de predare și evaluare, a modului de îmbinare a elementelor didactice cu cele de practică și socializare.

Selecția riguroasă a candidaților a făcut ca și USH să fie reprezentată la acest eveniment.

Rezultatele învățării legate de obiectul programului s-au dezvoltat în strânsă legătură cu:

- analiza și înțelegerea diferitelor motive ale actualei crize dintr-o perspectivă multidisciplinară menită să conducă la o analiză cuprinzătoare a decalajelor;
- dezvoltarea abilităților antreprenoriale (inclusiv în domeniul social), care utilizează golurile expuse ca oportunități de dezvoltare a strategiei de întreprinzător sau de tip corporativ;
- asumarea rezultatelor prin gândire critică și remodelare creativă a propriului stil de conducere dorit și planul de dezvoltare personală interconectate cu planificarea strategică de dezvoltare a întreprinderilor;
- imple-

mentarea schimbării de tip implicit prin adoptarea de strategii inovatoare naționale și/sau transversale naționale cu inspirație etică și social corporativă. În plus, rezultatele învățării transversale au fost legate și explicate prin dezvoltarea analitică, sintetică, dezvoltarea bazată pe argumentarea critică și dezvoltarea articulată. Pe scurt, programul s-a dovedit o reușită, un *modul inovator adecvat pentru învățământul superior și formarea profesională continuă*.

La final, programul a evaluat reușita prin patru dimensiuni esențiale:

- a) didactică-pedagogică,
- b) livrabilele de învățare-predare
- c) satisfacția studenților și profesorilor
- d) îndeplinirea scopurilor și obiectivelor.

Din partea conducerii USH, prof. dr. Carmen Costea a înmănat două diplome:

- șefei departamentului de Management de la Leeds Metropolitan University din Marea Britanie, conf.dr. Julia Claxton, pentru demersul original în organizarea acestei școli de vară de tip antreprenorial;
- studentei Mavis Amo-Mensah, de naționalitate ghaneeză, doctorandă la Leeds Metropolitan University pentru originalitatea abordării temelor de realizat și determinarea de a se întoarce în țara de origine pentru a implementa reforma în domeniul de activitate ales spre cercetare. Participarea la asemenea activități extracuriculare nu a fost singulară pentru Mavis – ea s-a numărat printre câștigătorii unui alt proiect *Enactus UK National Competition 2014 Highlights*, care i-a adus expertiză suplimentară și posibilitatea de a-și construi un real CV de antreprenor <http://www.enactusleedsmet.com/3/post/2014/04/enactus-uk-national-competition-2014-highlights.html>.

Reamintesc că USH este partener european al LMCU, prin contractul de colaborare încheiat cu această universitate de prestigiu din Marea Britanie, care așteaptă cu brațele deschise ca studenții din USH să aplice pentru programele *Erasmus* de la Leeds.



Evaluarea finală a fost originală și amalgamată; ea a constat în prezentarea rezultatelor sub forma unui film pe echipe, în baza unui plan de dezvoltare și implementare a celor mai bune practici într-un domeniu dat, în paralel cu completarea răspunsurilor la toate întrebările comisiei generale. [http://www.euleadership.teicrete.gr/images/docs/Erasmus\\_European\\_Leadership\\_Recovery\\_-\\_daily\\_plan\\_as\\_at\\_27\\_June\\_2014\\_v14.pdf](http://www.euleadership.teicrete.gr/images/docs/Erasmus_European_Leadership_Recovery_-_daily_plan_as_at_27_June_2014_v14.pdf)

Experiența a fost una dificilă, dar foarte reușită; ea a ajutat pe cei timizi să se integreze total în echipele de joc și instruire, a generat multe idei de afaceri, a străpuns frontierele dintre țări și universități, a îngropat securea oricărui război economic și a dovedit, dacă mai era cazul, că, atunci când vrei cu adevărat ceva, este imposibil să nu reușești. Iată câteva gânduri de la unul dintre participanți, care exprimă esența stării de fapt a ceea ce a fost.... GREXIN, adică reînțoarcerea la comunitatea cu adevărat europeană: *My experience during the Intensive Leadership programme in Crete was*

*not only wonderful but also life changing. The trip encompassed many facets of development. On one hand the lectures were designed to untrain orthodox ideas and retrain the class to think in terms of creativity, team work, social responsibility, and entrepreneurship, and on the other hand the program immerses you into over 20 diverse cultures which strengthened my intelligence, increased my tolerance for others, and reduced any remaining prejudices. Each day was filled with new experience and an overhaul of old ways in ways such as adding a reflection journal into my daily routine, identifying threats and problems and finding ways to turn them into opportunities, and being kinder to others. Since my return back to Cyprus I have maintained this change by keeping in touch with my new friends, lecturers, reviewing my material, and applying what I have learned. I enjoyed the TEI program in Crete and especially appreciate all the teachers and people involved who came together to organize it. (Justin Hadjilambiris Leeds University UK).*

## Se revine, de la 1 septembrie, la cota TVA de 24 % la pâine?

Mai multe patronate cer, periodic, reducerea TVA, măsură susținută declarativ și de premierul Ponta, numai că a devenit una perpetuă, fără a lămurii când, cât, cum și cu ce efecte.

Certă este restituirea /compensarea a 16,4 miliarde de lei, reprezentând 25% din TVA colectată, în sumă de 67,8 miliarde de lei în 2013, conform datelor publicate de ANAF. Procesul continuă și în 2014, până în prezent restituindu-se/compensat circa 3,6 mld lei, fiind anunțată o nouă tranșă de 1,7 miliarde de lei, pentru deconturile analizate până la 23 mai a.c., deci 5,3 miliarde de lei. Continuă și creșterea sau tentativele de creștere/multiplicare a taxelor, impozitelor și contribuțiilor plătite de operatorii economici și cetățeni, bălbăita „taxă pe stâlp”, acciza la carburanți, dar și „electorata” sau reducerea CAS cu 5 puncte, fără efecte favorabile, credibile pentru bugetul de stat și consumator.

Un studiu recent, emis de Comisia Europeană, clasează România pe primul loc în privința gradului redus de colectare a TVA, de numai 58%, față de 87% cât e media europeană. Astfel, circa 7 miliarde de euro lipsesc de la bugetul de stat din neincasarea TVA stabilită teoretic. Tendința rămâne îngrijorătoare, fiind accentuată de reducerea TVA la pâine, reducere ale cărei rezultate Guvernul le-a tot amânat, dar, care vor arăta că măsura este...un eșec anunțat, cum am demonstrat în intervențiile noastre repetate, cu toată scoaterea la „lumină”

a producției de pâine. Calculele noastre arată că, la un consum de 29 de kilograme de pâine/an, pierderile la buget sunt de circa 300 de milioane de lei/an, la un preț inițial de 1000 de lei/to de grâu și un preț cu amănuntul de 1,3 lei/ pâinea de 300 de grame. Suma crește pe măsură ce pâinea intră în circuitul fiscalizat, chiar dacă prețul grâului a scăzut la 750 de lei/to, prin creșterea ponderii factorilor de producție (îngrășăminte, pesticide, carburanți, servicii etc) în prețul grâului. Cel mai dezavantajat rămâne producătorul agricol, indiferent de forma organizatorică, care este obligat să achiziționeze factorii de producție cu cota de 24% și colectează cu cota de 9%. Aceasta este accentuată și de taxarea inversă, prin recuperarea diferenței negative de TVA de la buget pentru perioada fiscală de raportare, și care este admisă numai pentru sumele de peste 5000 de lei, determinate prin deconturile lunare sau trimestriale. Așa că este mai mult ca sigură revenirea la cota de 24 % de la 1 septembrie, conform înțelegerii cu FMI. De altfel, numărul firmelor înregistrate cu codurile CAEN 1061 și 1071, care aplică cota de 9%, s-au redus, în prezent, la 10633, față de 10837, existente la 1 septembrie 2013.

La sinteza studiului transmis MFP, publicat și în *Opinia națională* nr 661/2014, am primit un răspuns, sub nr 668580/apr. 2014, demn de un simplu socotitor al anilor 50. Prin propunerile făcute, de reducere a TVA standard la



19 % și circulația bunurilor și serviciilor între operatorii economici cu o cotă de 9 %, încasările la buget cresc cu 5,5 miliarde de lei/an (1,2 miliarde de euro). Măsura poate fi aplicată de la 1 octombrie a.c. prin modificarea și completarea art 140 și 141 din Codul fiscal, cu efecte imediate și măsurabile pe filiera operatorii economici – consumator - bugetul de stat.

Prin comparație, din cota standard de 19% propusă, România ar colecta 14,7 puncte față de numai 13,6 puncte (56,7%) din cota standard de 24%, iar gradul de colectare crește la 77,36%. În afara creșterii încasărilor la buget cu cele 5,5 miliarde de lei și reducerea până la anularea a restituirilor de la buget a celor 16,4 miliarde de lei, se reduc cheltuielile cu 40 de lei la 1000 de lei bunuri și servicii achiziționate de instituțiile publice, iar operatorii economici economisesc resurse financiare de 150 de lei la 1000 de lei achiziții de bunuri și servicii.

Se reduc prețurile cu amănuntul cu 4%, crește disponibilul de numerar la populație cu circa 5 miliarde de lei/an, din care, la cei 4,3 milioane de salariați, în medie, cu 55 de lei/lună, la un salariu mediu net de 1600 de lei/lună, și cu 32 de lei/lună, la cei 5,5 milioane de pensionari și asistații social cu un venit de 800 de lei/lună.

Menținerea actualului nivel al cotei și al procedurilor de gestionare a TVA, pe lângă imobilizările de resurse financiare, stimulează evaziunea și fraudă la cei 378 488 de vectori fiscali plătitori de TVA, dar și birocrația, abuzul și corupția în rândul funcționarilor publici, cu ocazia verificării deconturilor negative pentru restituirea/compensarea TVA, aspecte eliminate de propunerile noastre. Din păcate, nici operatorii economici și patronatele, inclusiv Rompan, și nici sindicatele, cărora ne-am adresat, nu au avut o reacție la studiul transmis, deși este ușor de înțeles și le stăm la dispoziție cu toată documentația. Ne punem speranța în audiența solicitată și confirmată de ministrul finanțelor publice.

*Oricare ar fi necesitățile bugetare ale momentului și oricare ar fi reformele fiscale menite să le satisfacă, nu trebuie să uităm că banul public trebuie folosit în folosul lui și numai în folosul lui, că orice cheltuielă trebuie făcută cinstit - cum avertizează, încă din 1925, prof. Mihail Manoilescu (9 dec 1891-30 dec 1950).*

Dr. ec. Mircea TOMA

POATE  
VĂ  
INTERESEAZĂ

Competiția anuală  
*Fulbright Senior Postdoctoral Awards*

Comisia Fulbright Româno-Americană a lansat competiția anuală *Fulbright Senior Postdoctoral Awards* dedicată profesorilor și cercetătorilor români care au titlul de doctor sau echivalent. Granturile se acordă pentru activități de cercetare sau predare în universități din Statele Unite ale Americii. Programul este prezentat la: [http://uefiscdi.gov.ro/UserFiles/newsletter/pdf\\_1.pdf](http://uefiscdi.gov.ro/UserFiles/newsletter/pdf_1.pdf) Termenul limită pentru depunerea aplicațiilor este 10 noiembrie 2014.

FULBRIGHT  
ROMANIA

Opinia  
națională

ISSN 1221-4019 și ISSN 1841-4265 (online)

[www.opinianaționala.ro](http://www.opinianaționala.ro)

[www.facebook.com/opinianaționala](http://www.facebook.com/opinianaționala)

REDACTIA:

Mioara Vergu-Iordache,  
Mihăiță Enache (fotoreporter),  
Vasilichia Dinu, Cornelia Prodan, Florentina Stemate (DTP).

Stimați cititori,

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației *Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ  
este editată de

FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de  
TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI  
ROMÂNIA DE MÂINE

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București  
Telefon/fax: 021 316 97 91

Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87, interioare 168 și 143  
e-mail: [opinia@spiruharet.ro](mailto:opinia@spiruharet.ro); [on@spiruharet.ro](mailto:on@spiruharet.ro)

Solicitări de abonamente, cu plata prin mandat postal sau dispoziție de plată, se pot adresa serviciului de difuzare. Strada Fabricii nr. 46 G, sectorul 6, București. Telefon 021.316.97.88/ int.108.

# OFERTA EDUCAȚIONALĂ PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2014-2015

## LICENȚĂ

Nr. crt.	Facultatea	Specializarea/Programul de studii universitare de licență	Forma de învățământ	Nr. ECTS	Nr. locuri	Taxe de școlarizare
<b>BUCUREȘTI</b>						
1	Arhitectură Tel. 021 455 1042	Arhitectură	IF	360	120	6160 lei
		Arhitectură –predare în limba engleză*	IF	360	50	
2	Arte Tel. 021 455 1671	Pedagogie muzicală	IF	180	60	2750 lei
		Pedagogie muzicală	IFR	180	50	2200 lei
3	Drept și Administrație Publică Tel. 021 455 1202	Drept	IF	240	300	2200 lei
		Administrație publică	IFR	240	100	2200 lei
		Poliție locală	IF	180	50	2200 lei
4	Educație Fizică și Sport Tel. 021 455 1602	Educație fizică și sportivă	IF	180	150	2750 lei
		Educație fizică și sportivă	IFR	180	75	2700 lei
		Sport și performanță motrică	IF	180	60	2750 lei
		Kinetoterapie și motricitate specială	IF	180	150	2750 lei
		Kinetoterapie și motricitate specială	IFR	180	50	2700 lei
5	Finanțe și Bănci Tel. 021 455 1452	Finanțe și bănci	IF	180	150	2200 lei
		Finanțe și bănci	IFR	180	100	2200 lei
		Finanțe și bănci	ID	180	100	2200 lei
6	Geografie Tel. 021 455 1902	Geografie	IF	180	125	2200 lei
		Geografie	ID	180	75	2200 lei
7	Jurnalism și Științele Comunicării Tel. 021 455 1482	Comunicare și relații publice	IF	180	60	2200 lei
		Jurnalism	IF	180	100	2200 lei
		Jurnalism	IFR	180	100	2200 lei
8	Litere Tel. 021 455 1012	Limba și literatura engleză - Limbi și literaturi moderne (franceză, germană, spaniolă, italiană, rusă) /clasică (latină)	IF	180	50	2750 lei
		Limba și literatura română - O limbă și literatură modernă (engleză, franceză)	IF	180	150	2200 lei
		Limba și literatura română - O limbă și literatură modernă (engleză, franceză)	IFR	180	75	2200 lei
		Limba și literatura franceză - Limba și literatura română	IF	180	75	2200 lei
9	Management Financiar- Contabil Tel. 021 455 1443	Contabilitate și informatică de gestiune	IF	180	300	2200 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune	IFR	180	75	2200 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune	ID	180	120	2200 lei
		Management	IF	180	100	2200 lei
		Management	IFR	180	75	2200 lei
		Management	ID	180	75	2200 lei
10	Marketing și Afaceri Economice Internaționale Tel. 021 455 1402	Marketing	IF	180	300	2200 lei
		Marketing	IFR	180	75	2200 lei
		Marketing	ID	180	75	2200 lei
		Economia comerțului, turismului și managementul calității*	IF	180	100	2200 lei
11	Matematică și Informatică Tel. 021 455 1032	Informatică	IF	180	100	3300 lei
		Tehnologia informației	IF	240	60	3300 lei
12	Medicină Veterinară Tel. 021 242 1576	Medicină veterinară	IF	360	50	7140 lei
13	Relații Internaționale, Istorie și Filosofie Tel. 021 455 1462	Istorie	IF	180	50	2200 lei
		Arhivistică*	IF	180	75	2200 lei
		Relații internaționale și studii europene	IF	180	100	2200 lei
		Relații internaționale și studii europene	IFR	180	50	2200 lei
		Relații internaționale și studii europene	ID	180	50	2200 lei
14	Sociologie-Psihologie Tel. 021 455 1142	Psihologie	IF	180	200	2200 lei
		Psihologie	IFR	180	125	2200 lei
		Psihologie	ID	180	75	2200 lei
		Pedagogia învățământului primar și preșcolar	IF	180	100	2200 lei
		Resurse umane	IF	180	75	2200 lei
<b>BRAȘOV</b>						
15	Management Tel. 021 455 1372	Management	IF	180	100	2200 lei
		Management	IFR	180	75	2200 lei
		Management	ID	180	50	2200 lei
16	Psihologie și Pedagogie Tel. 021 455 1383	Psihologie	IF	180	100	2200 lei
		Psihologie	IFR	180	50	2200 lei
		Pedagogie	IF	180	100	2200 lei
		Pedagogia învățământului primar și preșcolar	IF	180	75	2200 lei
17	Științe Juridice și Administrative Tel. 021 455 1378	Drept	IF	240	100	2200 lei
		Drept	IFR	240	100	2200 lei
		Administrație publică	IF	180	100	2200 lei
<b>CÂMPULUNG</b>						
18	Contabilitate și Finanțe Tel. 021 455 1322	Contabilitate și informatică de gestiune	IF	180	125	2200 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune	IFR	180	50	2200 lei
<b>CONSTANȚA</b>						
19	Drept și Administrație Publică Tel. 021 455 1315	Drept	IF	240	175	2200 lei
		Drept	IFR	240	100	2200 lei
20	Management Financiar - Contabil Tel. 021 455 1311	Contabilitate și informatică de gestiune	IF	180	150	2200 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune	ID	180	50	2200 lei
		Management	IF	180	100	2200 lei
		Management	ID	180	50	2200 lei
		Administrarea afacerilor în comerț, turism, servicii, merceologie și managementul calității	IF	180	100	2200 lei
<b>CRAIOVA</b>						
21	Drept și Administrație Publică Tel. 021 455 1306	Drept	IF	240	150	2200 lei
		Drept	IFR	240	75	2200 lei
		Drept	ID	240	75	2200 lei
		Administrație publică	IF	180	60	2200 lei
		Administrație publică	IFR	180	50	2200 lei
		Administrație publică	ID	180	50	2200 lei
		Poliție locală	IF	180	50	2200 lei
22	Management Financiar-Contabil Tel. 021 455 1303	Contabilitate și informatică de gestiune	IF	180	150	2200 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune	IFR	180	75	2200 lei
		Management*	IF	180	75	2200 lei
		Finanțe și bănci	IF	180	100	2200 lei
		Finanțe și bănci	IFR	180	50	2200 lei
<b>RÂMNICU VÂLCEA</b>						
23	Contabilitate și Finanțe Tel. 021 455 1392	Contabilitate și informatică de gestiune	IF	180	50	2200 lei
		Contabilitate și informatică de gestiune	IFR	180	50	2200 lei
24	Drept și Administrație Publică Tel. 021 455 1394	Drept	IF	240	100	2200 lei

## MASTERAT

Domeniul de studii universitare de master	Programul de studii universitare de master	Facultatea	Număr locuri	Taxa de școlarizare	Nr. credite
Drept	Științe penale	Drept și Administrație Publică, București	200	2750 lei	60
	Cooperare internațională în justiție	Științe Juridice și Administrative, Brașov		2750 lei	60
	Științe penale	Drept și Administrație Publică, Constanța		2750 lei	60
	Științe penale și criminalistică*	Drept și Administrație Publică, Craiova		2750 lei	60
	Dialogul social și comunicarea în relațiile de muncă	Drept și Administrație Publică, Constanța		2750 lei	60
Contabilitate	Managementul financiar-contabil și auditul afacerilor	Management Financiar-Contabil, Constanța	350	2750 lei	120
	Contabilitate și managementul afacerilor	Contabilitate și Finanțe, Câmpulung		2750 lei	120
	Contabilitatea și gestiunea fiscală a firmei	Management Financiar-Contabil, București		2750 lei	120
	Audit financiar contabil	Management Financiar-Contabil, București		2750 lei	120
	Audit intern în sistemul public și privat	Management Financiar-Contabil, Craiova		2750 lei	120
	Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice	Management Financiar-Contabil, București		2750 lei	120
	Contabilitate, expertiză și audit	Management Financiar-Contabil, Constanța		2750 lei	120
Filologie	Limba și literatură română – modernizare și modernitate	Litere, București	150	2750 lei	120
	Modernitatea în literatura europeană	Litere, București		2750 lei	120
	Traducere în domeniul de specialitate	Litere, București		2750 lei	120
Finanțe	Bănci și piețe financiare	Finanțe și Bănci, București	250	2750 lei	120
	Finanțe, bănci și asigurări	Finanțe și Bănci, București		2750 lei	120
	Managementul și finanțarea proiectelor publice și private	Finanțe și Bănci, București		2750 lei	120
	Managementul activităților financiar-bancare	Finanțe și Bănci, București		2750 lei	120
	Finanțe și administrație publică europeană	Management Financiar-Contabil, Craiova		2750 lei	120
Geografie	Analiza și expertiza riscurilor de mediu	Geografie, București	50	2750 lei	120
Informatică	Tehnologii moderne în ingineria sistemelor informatice	Matematică și Informatică, București	50	2750 lei	120
Istorie	România în istoria relațiilor internaționale	Relații Internaționale, Istorie și Filosofie, București	50	2750 lei	120
Management	Management organizațional și antreprenoriat	Management Financiar-Contabil, Constanța	150	2750 lei	120
	Dimensiunea europeană a managementului organizației	Management, Brașov		2750 lei	120
	Managementul strategic al organizației	Management, Brașov		2750 lei	120
Marketing	Marketingul și managementul serviciilor	Marketing și Afaceri Economice Internaționale, București	200	2750 lei	120
	Marketingul și managementul operațiunilor logistice	Marketing și Afaceri Economice Internaționale, București		2750 lei	120
	Marketing și relații publice în afaceri	Marketing și Afaceri Economice Internaționale, București		2750 lei	120
	Marketing și management turistic	Marketing și Afaceri Economice Internaționale, București		2750 lei	120
Muzică	Artă muzicală	Arte, București	50	5500 lei	120
Psihologie	Educație timpurie și învățământ primar (interdisciplinar în domeniul Științe ale educației)	Psihologie și Pedagogie, Brașov	150	2750 lei	120
	Psihologie judiciară și victimologie	Sociologie-Psihologie, București		2750 lei	120
	Psihologie clinică și intervenție psihologică	Sociologie-Psihologie, București		2750 lei	120
Sociologie	Management organizațional și al resurselor umane	Sociologie-Psihologie, București	150	2750 lei	120
	Familia în societatea contemporană	Sociologie-Psihologie, București		2750 lei	120
Știința sportului și educației fizice	Educație fizică și antrenament sportiv	Educație Fizică și Sport, București	100	3300 lei	120
	Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii	Educație Fizică și Sport, București		3300 lei	120
	Activități motrice curriculare și extracurriculare*	Educație Fizică și Sport, București		3300 lei	120
Științe administrative	Managementul administrației publice	Științe Juridice și Administrative, Brașov	50	2750 lei	120
Științe ale comunicării	Mass-media și comunicarea	Jurnalism și Științele Comunicării, București	50	2750 lei	120
Științe ale educației	Consiliere educațională (interdisciplinar cu domeniul Psihologie)	Psihologie și Pedagogie, Brașov	50	2750 lei	120

\*Programul de studii se va organiza sub rezerva apariției HG privind aprobarea nomenclatorului domeniilor, a structurilor instituțiilor de învățământ superior și a specializărilor/programelor de studii universitare de licență acreditate sau autorizate să funcționeze provizoriu. Oferta educațională actualizată va fi afișată odată cu emiterea acestei HG.



**Taxa de admitere - 110 lei**

**Taxa anuală de studii, pentru formele de învățământ IFR și ID, include resursele de învățare**

**www.spiruharet.ro  
tel. 021 455 1000**

## DOCUMENTELE NECESARE LA ÎNSCRIERE

### LICENȚĂ

- Diploma de bacalaureat (diplomă echivalentă cu aceasta), în original sau copie xerox legalizată, însoțită de o adeverință de la facultatea la care se află aceasta (pentru cei care urmează a doua facultate sau se înscriu concomitent la două facultăți); pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul 2014 adeverința eliberată de liceu se depune în original sau în copie xerox legalizată, însoțită de o adeverință, în cazul în care candidatul se înscrie la mai multe facultăți. Adeverința de absolvire trebuie să cuprindă media generală la examenul de bacalaureat, mediile obținute în anii de studii, termenul de valabilitate și mențiunea că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat.
- Certificatul de naștere, în copie (xerox)
- Certificatul de căsătorie (dacă este cazul), în copie (xerox)
- Adeverință medicală tip
- Copie de pe cartea de identitate, care să cuprindă CNP
- 3 fotografii tip carte de identitate
- \* Dosar plic

### MASTERAT

- Cerere tip de înscriere la admitere
- Diplomă de licență, în original, sau adeverință de promovare a examenului de licență (pentru promoția 2014)
- Diploma de bacalaureat, copie legalizată
- Curriculum vitae
- Certificat de naștere, copie legalizată
- Certificat de căsătorie (după caz), copie legalizată
- Copie xerox a cărții de identitate
- Adeverință medicală
- 3 fotografii tip carte de identitate
- Eșeu sau scrisoare motivațională
- \* Dosar plic

## Studentii/ masteranzii Universității Spiru Haret pot urma, în cadrul proiectelor derulate de universitate, programe de • pregătire profesională • instruire sau • stagii de practică

### DUPĂ SUSȚINEREA EXAMENULUI DE ABSOLVIRE A PROGRAMULUI URMAT PRIMEȘTI SUBVENȚIE!

Universitatea Spiru Haret are în curs de implementare proiecte în cadrul cărora se desfășoară programe de specializare/ calificare/ recalificare precum și stagii de practică la care pot participa viitorii studenți/ masteranzi, cum vă prezentăm:

**1** Se acordă **3500 de subvenții** viitoarelor studenți/ masterande, după absolvirea unuia dintre programele de specializare/ calificare/ recalificare care se desfășoară pe durata proiectului ProFemin; în funcție de durata programului de formare, subvenția acordată are următoarea valoare:

- **150 de lei** pentru participarea la un program de specializare, cu durata de trei zile: *Competențe antreprenoriale și Competențe civice*;  
**70 de absolvenți** ale programului de specializare *Competențe antreprenoriale* primesc un premiu în valoare de **4500 de lei**, dacă inițiază o activitate economică independentă pe durata implementării proiectului;  
 - **750 de lei** pentru participarea la un program de calificare/ recalificare de **nivel I**, cu durata de **360 ore**: *Lucrător în comerț sau Agent curățenie clădiri și mijloace de transport*;  
 - **1500 de lei** pentru participarea la un program de calificare/ recalificare de **nivel II**, cu durata de **720 de ore**: *Lucrător social sau Operator introducere, validare și prelucrare date*;  
 - **2250 de lei** pentru participarea la un program de calificare/ recalificare de **nivel III**, cu durata de **1080 de ore**: *Inspector resurse umane, Agent comercial sau Asistent de gestiune*.

Cursurile se organizează la nivel național, în funcție de nivelul de pregătire, opțiunile de formare, disponibilitatea și distribuția în teritoriu a participantelor. Participantele care promovează examenul final primesc *certificat de absolvire CNFPA* recunoscut de *Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice*, precum și de *Ministerul Educației Naționale*. Pentru înscriere, se completează *Formularul de înregistrare în grupul țintă* al proiectului și se depune la secretariatul unei facultăți a Universității Spiru Haret sau la sediul proiectului din str. Italiană

nr. 28, București, însoțit de următoarele documente, în copie: CI/BI, certificat naștere, ultima diplomă de studii, adeverința medicală, dovadă de apartenență la categoria de grup țintă (casnică, șomeră, studentă/ masterandă, angajată etc.).

**2** Se acordă **420 de subvenții**, în valoare de **1000 de lei** fiecare, viitorilor masteranzi/ masterande cu specializările de licență RISE/ științe economice care, participă la cursurile în domeniul valorizării patrimoniului, cu durata de 100 de ore (2 luni), organizate pe durata anului universitar 2014-2015, în cadrul proiectelor „**CLIO**” – *Program masteral în Valorizarea Patrimoniului și „EUROPA 2020” – Program masteral în diplomație publică*.

Pentru înscriere, se completează *Formularul de înregistrare în grupul țintă* al proiectului și se depune la unul dintre secretariatele Facultății de arhitectură, RISE, MK, FB sau MFC din cadrul Universității Spiru Haret București sau la sediile proiectelor din str. Ion Ghica nr. 13 București și str. Italiană nr. 28, însoțit de următoarele documente, în copie: CI/BI, diploma de licență/ adeverință student.

**3** Se acordă **400 de subvenții**, în valoare de **300 de lei net** fiecare, studenților de la facultățile de *Management financiar contabil, Marketing și afaceri economice internaționale, Finanțe și Bănci* din București, care au prevăzută disciplina practică de specialitate în anul universitar 2013-2014 sau 2014-2015 și efectuează stagiul de practică în cadrul proiectului „**PRO-MARKET**” – *Program de practică pentru tranziția de la educație la viața activă a studenților*.

Pentru înscriere, se completează *Formularul de înregistrare în grupul țintă* al proiectului și se depune

la unul dintre secretariatele facultăților economice din cadrul Universității Spiru Haret București sau la sediul proiectului din str. Italiană nr. 28, București, însoțit de următoarele documente, în copie: CI/BI.

**4** Se acordă **360 de subvenții**, în valoare de **300 de lei net** fiecare, studenților și masteranzilor de la facultățile *Finanțe și Bănci, Management financiar contabil, Marketing și Afaceri Economice Internaționale* din București, care au prevăzută disciplina *Practică de specialitate* în anul universitar 2013-2014 sau 2014-2015 și efectuează stagiul de practică în cadrul proiectului *Studenți întreprinzători pentru o viață profesională activă - STEND AP*.

Pentru înscriere, se completează *Formularul de înregistrare în grupul țintă* al proiectului și se depune la unul dintre secretariatele facultăților economice din cadrul Universității Spiru Haret București sau la sediul proiectului din str. Italiană nr. 28 București, însoțit de următoarele documente, în copie: CI/BI.

**5** Se acordă **201 premii**, în valoare de **500 de lei** fiecare, studenților și masteranzilor din anii de studiu I și II ai *Facultății de Management Financiar Contabil Craiova*, care participă la cursurile organizate în cadrul proiectului *O nouă dimensiune a calității în învățământul superior economic*.

Pentru înscriere, se completează *Formularul de înregistrare în grupul țintă* al proiectului și se depune la secretariatul *Facultății de Management Financiar Contabil Craiova* sau la sediul proiectului din str. Braza lui Novac nr. 4 Craiova, însoțit de copie CI/BI.

**6** Se acordă **200 de subvenții**, în valoare de **350 de lei net** fiecare, studenților și masteranzilor de la *Facultatea de Management Financiar Contabil Craiova*, care au prevăzută disciplina *Practică de specialitate* în anul universitar 2013-2014 sau 2014-2015 și efectuează stagiul de practică în cadrul proiectului *Sprîjin pentru tranziția cu succes de la studiu*

**la piața muncii a studenților cu specializări economice.**

Pentru înscriere, se completează *Formularul de înregistrare în grupul țintă* al proiectului și se depune la secretariatul *Facultății de Management Financiar Contabil Craiova* sau la sediul proiectului din str. Braza lui Novac nr. 4 Craiova, însoțit de copie CI/BI.

**7** Se acordă **32 de premii**, în valoare de **1.000 de lei brut** fiecare, studenților/ masteranzilor de la *Universitatea Spiru Haret Constanța*, care efectuează activități în *Întreprinderea Simulată*, în cadrul proiectului *Întreprinderea simulată; o punte între școală și piața muncii*.

Pentru înscriere, se completează *Formularul de înregistrare în grupul țintă* al proiectului și se depune la sediul proiectului din str. Unirii nr. 32-34, Constanța, însoțit de copie CI/BI.

**8** Se acordă **10 premii**, în valoare de **1.200 de lei brut** fiecare, studenților de la *Universitatea Spiru Haret, Constanța*, care efectuează activități în cadrul *Tribunalului simulat*, din proiectul *Construiește-ți practic profesia juridică din facultate!*

Pentru înscriere, se completează *Formularul de înregistrare în grupul țintă* al proiectului și se depune la sediul proiectului din str. Unirii nr. 32-34, Constanța, însoțit de copie CI/BI.

**9** Se acordă **160 de premii**, în valoare de **600 de lei brut** fiecare, studenților de la *Universitatea Spiru Haret, Constanța*, care efectuează stagiul de practică în cadrul proiectului *Student implicat - Absolvent instruit - Carieră de succes!*

Pentru înscriere, se completează *Formularul de înregistrare în grupul țintă* al proiectului și se depune la sediul proiectului din str. Unirii nr. 32-34, Constanța, însoțit de copie CI/BI.

**DIDACTINO**



MINISTERUL  
EDUCAȚIEI  
NAȚIONALE  
OIPOSDRU

## Formare inovativă pentru valoare și performanță în cariera didactică

perioada de desfășurare: aprilie 2014 - septembrie 2015

### PARTENERI

Partenerii în proiect sunt agenții, structuri subordonate sau aflate în coordonarea MEN și alte organisme publice cu atribuții în formarea cadrelor didactice astfel:  
 - solicitant: Inspectoratul Școlar Județean Mehedinți,  
 - partener 1: Inspectoratul Școlar Județean Sibiu,  
 - partener 2: Universitatea SPIRU HARET.

### GRUPUL ȚINTĂ

Proiectul vizează un grup țintă de minimum 2400 de cadre didactice (ISCED 0-6) din sistemul de învățământ preuniversitar, selectate din două regiuni de dezvoltare ale României, respectiv regiunile Sud-Vest (Mehedinți) și Centru (Sibiu).

Membrii grupului țintă, din care 1400 femei și 790 membri din mediul rural, vor fi selectați conform următoarelor categorii de grup țintă:

- 95 tineri absolvenți sub 35 ani, debutanți în cariera didactică;
- 540 cadre didactice/ personal didactic din învățământul preșcolar;
- 860 cadre didactice/ personal didactic din învățământul primar;
- 400 cadre didactice/ personal didactic din învățământul secundar inferior;
- 505 cadre didactice/ personal didactic din învățământul secundar superior.

### OBJECTIVE

Proiectul are ca **obiectiv general** îmbunătățirea formării profesionale continue pentru 2400 de cadre didactice (ISCED 0-6) din sistemul de învățământ preuniversitar, din regiunile Sud-Vest (Mehedinți) și Centru (Sibiu), prin formarea și dezvoltarea competențelor acestora în vederea îmbunătățirii managementului și calității procesului educațional.

**Obiectivele specifice** ale proiectului sunt următoarele:

1. Dezvoltarea și autorizarea/ acreditarea de programe de formare profesională continuă pentru cadrele didactice din învățământul preuniversitar.
2. Dezvoltarea capacității cadrelor didactice de a utiliza metode interactive de predare-învățare-evaluare și TIC în implementarea curriculumului centrat pe competențe.
3. Îmbunătățirea competențelor cadrelor didactice în domeniul managementului școlar adaptat la realitățile sociale actuale, managementului carierei, priorităților și timpului, stresului, schimbării și conflictului.
4. Identificare și analiză bune practici în formarea profesională a personalului didactic din învățământul preuniversitar în vederea optimizării sistemului de formare profesională inițială și continuă a acestora și, implicit, a procesului educațional.
5. Înființarea a șase Centre de Dezvoltare Profesională pentru Educatoare și Învățători-CDPEI (câte trei în fiecare regiune în mediul rural sau orașe mici) în vederea asigurării facilităților necesare dezvoltării resurselor umane din sistemul de învățământ preuniversitar prin furnizarea de cursuri de formare profesională continuă; acordării accesului cadrelor didactice din mediul rural și orașe mici la resurse moderne și informații de ultimă oră în domeniul pedagogiei, psihologiei, consilierii etc.; dezvoltării comunităților de practică și rețelelor de colaborare (clasice și virtuale). Atât obiectivul general, cât și obiectivele specifice sunt în conformitate cu prevederile DMI 1.3, vizând atingerea obiectivelor POSDRU și DCI POSDRU în materie.

### PROGRAME DE FORMARE

Pentru nevoile de formare deja identificate se organizează/desfășoară programele de formare profesională și/sau postuniversitare (aprobate/autorizate/acreditate CNFP/MEN), cu trei module specifice fiecare:

1. *Optimizarea învățării în programe after school* (Tehnici de învățare în programul after school; Activități de educație în programul after school; Consilierea și asistarea psihopedagogică a elevilor în programul after school);
2. *Optimizarea performanțelor profesionale prin consultanță și instruire (coaching) cognitiv comportamental* (Descrierea, analiza și evaluarea performanțelor profesionale; Impactul inteligenței sociale și emoționale asupra performanțelor profesionale; Coaching cognitiv comportamental pentru optimizarea performanțelor profesionale);
3. *Tehnici de clarificare a valorilor și educației morale* (Personalitate și dezvoltare morală; Tehnici active de instruire; Tehnici avansate de clarificare a valorilor educației morale);
4. *Instrumente și strategii pentru optimizarea calității educației la nivelul clasei pregătitoare* (Metode și instrumente de cunoaștere și evaluare a progresului socio-emoțional al copilului pe parcursul clasei pregătitoare; Strategii de dezvoltare și optimizare a competențelor socio-emoționale în relația educator-copil; Adecvarea strategiilor didactice la caracteristicile de dezvoltare cognitive și emoționale ale copiilor);
5. *Scriere, management și implementare proiecte* (Scrierea cererii de finanțare cu respectarea actelor normative în domeniu; Tehnici și instrumente de management și implementare proiecte; Proiecte și programe de intervenție în comunitate);
6. *Eficiențizarea comunicării în mediul școlar* (Adaptarea comunicării la caracteristicile de personalitate ale elevilor; Comunicare verbală și nonverbală în activitatea de învățământ; Etică și deontologie în relațiile interpersonale în mediul școlar);
7. *Management școlar adaptat la realitățile societății românești* (Managementul învățării pentru valorificarea tipurilor de inteligență și stimularea creativității elevilor; Managementul resurselor de timp, motivație și competență; Tehnici de optimizare a activităților didactice);
8. *Legislația învățământului și a muncii în context european* (Legislația educației în România în context european; Legislația muncii în mediul educațional în context european; Statutul personalului didactic);
9. *Metode de predare-învățare utilizând tehnologii moderne* (Metode inovative de predare/învățare adaptate la ariile curriculare; Tehnici moderne de evaluare a performanțelor școlare; Etică și deontologie în procesul de evaluare).

Programele de formare profesională sunt concepute și desfășurate în mod inovator – în sistem e-learning mixt (clasic-față în față și on-line pe platforma e-learning a P2); durată de 90 h pentru cinci module/program a câte 18h/modul (6h clasic și 12h e-learning). Toate cele nouă programe oferite au două module transversale comune (Tehnologii de comunicație, multimedia și e-learning în educație; Nediscriminare, diversitate, egalitate de șanse și gen în contextul dezvoltării durabile). Unul dintre cele cinci module ale programului *Metode de predare-învățare utilizând tehnologii moderne* e particularizat pe arii curriculare (limbă și comunicare; matematică și științe ale naturii; om și societate; arte; educație fizică și sport; tehnologii; consiliere și orientare), ceea ce conferă valoare adăugată proiectului.

### REZULTATELE PROIECTULUI

Au fost prevăzute următoarele rezultate anticipate:

**R1:** Managementul proiectului asigurat în vederea îndeplinirii obiectivelor propuse prin desfășurarea activităților din Graficul activităților proiectului pentru realizarea indicatorilor stabiliți, cu respectarea prevederilor actelor normative în vigoare.

**R2:** Participanți la cursurile de formare profesională continuă:  
 R2.1. minimum nouă programe de formare profesională autorizate;  
 R2.2. minimum 2400 participanți mediul rural/ urban, repartizați pe categorii specifice;  
 R2.3. minimum 2400 cadre didactice participante la programe de formare profesională continuă;  
 R2.4. 2400 participanți (100%) obțin certificate/diplome de participare și absolvire.

**R3:** Bune practici identificate:

R3.1. metodologie și instrumente de lucru elaborate;  
 R3.2. opt focus grupuri desfășurate; 1 seminar - focus grup de bune practici desfășurat;  
 R3.3. Seminar de bune practici desfășurat; raport de analiză asupra bunelor practici în domeniul formării profesionale a personalului didactic finalizat.

**R4:** Șase centre de dezvoltare profesională pentru educatoare și învățători înființate și funcționale, câte trei pe județ/ regiune.

**R5:** materiale de informare și promovare realizate și distribuite; două conferințe (lansare proiect și finalizare) desfășurate; rezultate proiect publicate, mediatizate și diseminate.

Adresa: str. Italiană nr. 28, etaj 1, sector 2, București // Telefon : 021.455.1942 // E-mail: didactino@spiruharet.ro



## Festivalul Clara Haskil - un omagiu adus legendarei pianiste de origine română

30 august - 4 septembrie, la Sibiu și va aduce pe scenă artiști consacrați. Inițiatorul acestui festival este o tânără pianistă de origine română care locuiește în Germania, Alina Azario. Pianista s-a născut la Piatra-Neamț, a studiat pianul la Paris și la Hamburg, iar acum predă la Hochschule für Musik und Theater Hamburg. În 2011 a înregistrat, alături de celebrul violonist Renaud Capuçon, coloana sonoră pentru filmul de animație *Poulet aux*

*Prunes (Persepolis)*, nominalizat la Premiile Oscar. Acum, cu acest festival, Alina Azario va aduce în România artiști din tânăra generație, unii care nu au mai cântat niciodată în țara noastră. *E un proiect pe care îl inițiez din pur idealism! Am plecat de la o constatare foarte simplă, dar și puțin dureroasă, faptul că numele marii noastre pianiste Clara Haskil, cea pe care Dinu Lipatti o considera desăvârșită în termeni de interpretare, este foarte puțin cunoscută aici în România, mulți oameni nu știu că ea ne-a fost ani la rând un ambasador artistic de mare renume, că a fost adulată și recunoscută pe cele mai mari scene ale lumii. Charlie Chaplin spunea „În viața mea am întâlnit trei genii: pe Clara Haskil, pe Einstein și pe Winston Churchill”, și cred că nu este întâmplător!* – spune Alina Azario, printre alte, într-un interviu acordat Hotnews.ro

Sâmbătă, 30 august, ora 20.30



• ediția a VIII-a, muzică și dans în aer liber

Opera Națională București invită publicul sâmbătă, 30 august, de la ora 20.30, pe esplanada Operei (spre Bulevardul Mihail Kogălniceanu), la cea de-a VIII-a ediție a *Promenadei Operei*, spectacol extraordinar de muzică clasică și balet, în aer liber. Intrarea este liberă.

Manifestarea va include, pe lângă titluri celebre de operă, și lucrări coregrafice cunoscute, atât din repertoriul clasic, cât și din cel contemporan, constituindu-se ca avanspremieră a viitoarei stagiuni a instituției, prilejuind dezvoltarea principalelor titluri, evenimente speciale și activități culturale conexe. Printre premierele din stagiunea 2014-2015, ale căror fragmente sunt incluse în programul artistic al concertului, se numără operele veridice *La traviata*, în regia lui Paul Curran, și *Falstaff*, în viziunea regizorală a celebrului Graham Vick, *Manon Lescaut*, de Giacomo Puccini, în regia lui Jonathan Kent. Iubitorii dansului se vor bucura de momente coregrafice ale noilor producții de balet, precum *La fille mal gardée*, de Ferdinand Hérold și John Lanchbery, în coregrafia lui Sir Frederick Ashton, și *Giselle*, de Adolphe Adam, în coregrafia lui Ethan Stiefel și Johan Kobborg.

Vor participa unele dintre cele mai îndrăgite voci ale primei scene lirice a țării, precum și invitați din România și din străinătate, în acompaniamentul Orchestrei și al Corului ONB. Conducerea muzicală îi aparține dirijorului Cristian Sandu.

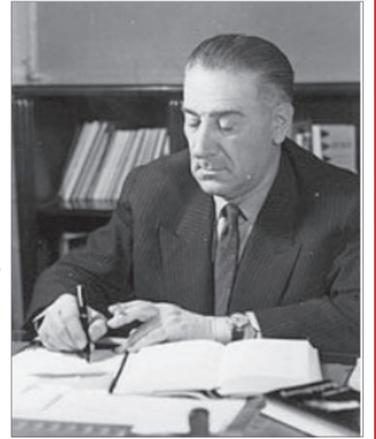
## Sarah Brightman, la București

Sarah Brightman, cea mai bine vândută soprană din lume, actriță, Ambasadoare UNESCO, va susține un concert în România, pe 13 noiembrie, ora 20,00, la Sala Palatului. Evenimentul face parte din turneul european pe care artista îl desfășoară în această toamnă. Sarah Brightman va fi acompaniată de o orchestră formată din 30 de muzicieni și va prezenta o producție spectaculoasă, care va cuprinde hiturile lansate de-a lungul vremii de artistă.

## Valori românești

### Mihai RALEA

- spirit umanist,  
cu preocupări  
multiple



Mihai Ralea sau Mihail Ralea (1 mai 1896, Huși - 17 august 1964, Berlin) a fost un eseist, filosof, psiholog, sociolog, diplomat, om politic de stânga, profesor la Universitatea din Iași, membru titular al Academiei Române.

Mihai Ralea s-a născut la moșia familiei sale de la Huși. Face cursurile primare la Huși și Liceul Internat la Iași, absolvindu-l în 1914. Se înscrie la Universitatea din București. În primul an de studenție, s-a evidențiat la seminarul de psihologie al prof. C. Rădulescu-Motru cu o lucrare de seminar, pe care ilustrează profesor i-a publicat-o în *Revista de Filosofie* și i-a citat-o în tratatul său *Curs de psihologie* (1923) – fapt care va juca un rol important în cariera lui universitară. Urmează Ecole Normale Supérieure, la Paris, între 1919 și 1923. Aici, el a început să se specializeze în sociologie, alegându-și ca temă pentru teza de doctorat *Ideea de revoluție în doctrinele socialiste*.

Întors în țară, va fi numit, la Universitatea din Iași, asistent la Catedra de filosofie condusă de Ion Petrovici, apoi conferențiar la Catedra de pedagogie socială (1923-1926), profesor de psihologie și estetică (1926-1938). Din 1938 este profesor la Universitatea din București.

Iașiul avea să-i ofere, așa cum însuși mărturisea mai târziu, întâlnirea cu Garabet Ibrăileanu, întâlnire ce reprezentase cel mai însemnat eveniment intelectual din viața sa. Astfel, Mihai Ralea este chemat să preia funcția de redactor-prim al revistei *Viața Românească*, devenind colaboratorul principal al lui Garabet Ibrăileanu. Aici este „școala” unde se formează criticul literar Mihai Ralea, cel care a scris pagini remarcabile despre Tudor Arghezi și Mihail Sadoveanu în volumul său intitulat *Valori*, publicat în 1935.

Ralea a debutat în revista *Convorbiri literare* cu studiul *Importanța sociologică a lui G. Tarde* (1916), apoi publică în *Studii filosofice*, în același an, *Relațiunile dintre imagine și gândire*. Scrie la *Viața românească*, la care trimite regulat *Scrisori din Paris*, în perioada studiilor sale în capitala Franței. A mai colaborat la *Însemnări literare*, *Adevărul literar și artistic*, *Dreptatea*, *Cuvântul liber*, *Dimineața*, *Fapta*, *Revista română*, *Minerva*, *Contemporanul*, *Secolul 20* etc.

Ca om de litere, a anticipat ideea de operă deschisă (*opera aperta*) a lui Umberto Eco în lucrarea *Despre critica literară*. A întemeiat o îndrăzneț „ontologie a obstacolului”, pe care a și aplicat-o în cea mai importantă carte a sa - *Explicarea omului* (1946, tradusă și în franceză în 1949). Opera sa vastă cuprinde și: *Interpretări* (1927), *Pagini de memorialistică*, *Memorialul* (1930), *Atitudini* (1931), *Nord-sud* (1945), *În extremul Occident* (1955), *Cele două Franțe* (1956) etc.

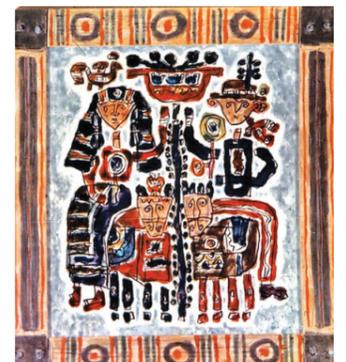
Spirit umanist, cu preocupări multiple, în domenii foarte diferite, așa cum ar fi: filosofia (îndeosebi antropologia, teoria valorilor și a culturii), psihologia, estetica și istoria literaturii universale, îndeosebi a celei franceze, Mihai Ralea este dificil de încadrat în doar unul dintre aceste sectoare în care a excelat. A fost unul dintre marii esești ai literaturii române.

Ca doctrinar politic, a elaborat studiul *Perspectivelor țărănișmului în fața noilor curente sociale* (1934), iar ca psiholog, sociolog și filosof, domeniile sale principale de activitate, a publicat numeroase lucrări: *Formarea ideii de personalitate*, *Studii de psihologie genetică* (1924), *Contribuții la știința societății* (1927), *Psihologie și viață* (1938), *Introducere în sociologie* (1944), *Studii de psihologie și filosofie* (1955), *Istoria psihologiei* (I-II, 1955-1956, în colaborare cu C.I. Botez), iar, în colaborare cu Traian Herseni, *Sociologia succesului* (1962) și *Introducere în psihologia socială* (1966). A publicat și lucrări propagandistice, conforme cu ideologia oficială: *Caracterul antiuman și antiștiințific al psihologiei burgheze americane* (1954), *Războiul psihologic, instrument al agresiunii imperialiste* (1954).

Membru al Academiei Române (1948), a fost director al Institutului de Psihologie al Academiei și șeful Catedrei de psihologie la Universitatea din București. A primit titlul de laureat al Premiului de Stat.

## Expoziție

Arta populară –  
sursă a creației  
lui Costin Ioanid



Găzduită de Muzeul Național al Satului *Dimitrie Gusti*, expoziția *Arta populară – sursă a creației lui Costin Ioanid*, organizată de prof. univ. Adina Nanu, marchează 100 de ani de la nașterea lui Costin Ioanid (1914 – 1993) și cuprinde creații ale pictorului aflate în colecția particulară a autoarei și în cea a Muzeului de Artă din Constanța – informează Biroul de relații publice al Muzeului.

Al șaselea pictor din familia sa, elev al lui Francisc Șirato, profesorul universitar Costin Ioanid a lăsat o operă considerabilă de desen și pictură de șevalet, ca și de artă decorativă în lemn, metal, ceramică etc, prezentată publicului în 10 expoziții personale și în numeroase participări la manifestări colective, în

țară și străinătate. Multe dintre creațiile lui au fost inspirate de arta populară, de la mici picturi pe sticlă la mari ansambluri monumentale pe pereții unor biserică din *Mavrogheni* și *Ceauș Radu* - din București, Biserica *Sf. Îngeri* - din Constanța sau cea din satul Bogata Olteană, județul Brașov.

Expoziția *Arta populară – sursă a creației lui Costin Ioanid* poate fi vizitată până la 14 septembrie 2014, de miercuri până duminică, între orele 11 și 19, în sala *H.H. Stahl*, Șoseaua Kiseleff nr. 30.

## Cele mai frumoase cărți din România

Asociația pentru Performanță și Cultură în parteneriat cu Asociația Editorilor din România au lansat Concursul național de design de carte, ediția a III-a. *Cele mai frumoase cărți* este un proiect cultural cu desfășurare anuală, dedicat designului de carte, dimensiunii artistice a cărții văzută ca obiect. Proiectul reinstituie designul de carte ca reper în relația cititorului cu cartea.

Înscrierile au loc până pe data de 29 august, informează organizatorii. Editurile, graficienii sau designerii de carte din România și Republica

Moldova pot înscrie cărți apărute în ultimul an în concursul național de design de carte. Regulamentul care descrie condițiile de participare și formularul de înscriere pot fi accesate la adresa: <http://celemaifrumoasecarti.ro/regulament/> și la <http://celemaifrumoasecarti.ro/formular-inscriere-2014/>

Juriul va delibera în perioada 10-24 septembrie și va selecta minimum 25 de cărți frumoase, care vor fi prezentate publicului într-o expoziție itinerantă. Toate cărțile selectate de juriu vor reprezenta România în competiția internațională de

design de carte *Best Book Design from All Over the World*.

Expoziția *Cele mai frumoase cărți 2014* va fi inaugurată la București la începutul lunii octombrie. Cărțile vor fi prezentate și la Târgul Internațional de carte de la Frankfurt în pavilionul României. În proiect sunt programate o serie de expoziții cu cărți câștigătoare în cadrul celor trei ediții la București, Cluj-Napoca, Iași, cât și la Târgurile Internaționale de Carte de la Göteborg (septembrie) și Barcelona (octombrie).

## Festivalul Filmul de Piatra

Festivalul *Filmul de Piatra*, se desfășoară pe 5, 6 și 7 septembrie la Piatra-Neamț și pe 8, 9 și 10 septembrie la Piatra Fântânele, într-unul dintre cele mai cunoscute și apreciate campusuri de voluntariat din România: *Tasuleasa Social*, în cinci secțiuni: ficțiune, documentar, animație, film experimental și videoclip. Festivalul este organizat și anul acesta, pentru a doua oară, doar de voluntari, *Filmul de Piatra* fiind un manifest pentru inițiativă independentă și



voluntariat. *Filmul de Piatra* este singurul festival românesc care aduce împreună autori din România și Moldova și le dedică programul principal. Cea de-a VII-a ediție a festivalului se va desfășura în mai multe locuri-cheie din

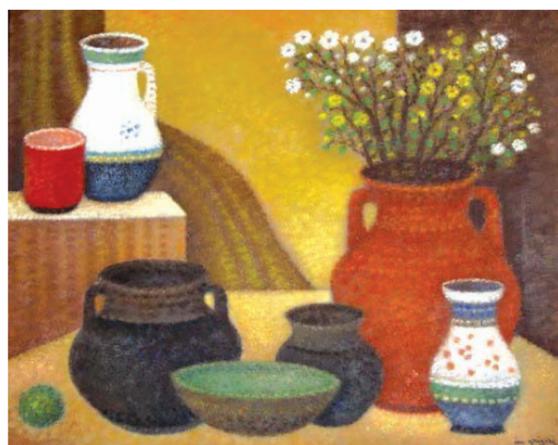
orașul Piatra-Neamț. Programul include și o seară-maraton, într-un loc spectaculos, accesibil cu telegondola: platoul din vârful muntelui Cozla. În cadrul acestei serii, publicul se va putea bucura de concerte live și de proiecții de film.

## Invitații în lumea artelor plastice

### Fascinația culorii la pictorul Ion Grigore

Aristotel BUNESCU

Mulți artiști plastici au pus pe primul plan culorile și formele atunci când au dorit să lase între ramele unui tablou impresiile lor despre lumea înconjurătoare.



Dar pictorul Ion Grigore are parcă un farmec aparte, ce își are originea în fascinația pe care o provoacă asupra sa universul cromatic.

Comentatorii au remarcat faptul că artistul născut în comuna Corni, Suceava, este un pictor cu o viziune tradițională profundă, el are un mare respect pentru ceea ce înseamnă elementul tradițional clasic românesc, în special moldovenesc.

Iată, spre exemplu, această natură moartă cu vase de lut și flori de câmp.

Inflorescența provenită din natură este prezentă ori numai intuitiv pe sobrele tonuri ale vaselor, ce poartă urmele degetelor care au modelat decenii de-a rândul vase mai mici sau mai mari, dar toate purtând pecetea muncii și talentului indiscutabil.

În rarele expoziții ori licitații de artă unde sunt prezente tablouri semnate de artistul Ion Grigore putem găsi acea simplitate și frumusețe ce se regăsesc doar la operele adevărate. Sunt lucrările care nu au nimic în comun cu un experiment ori altul, cu toanele de moment ale unor autori care se consideră cei mai mari de pe planetă.

Artistul Ion Grigore face parte din altă lume, aceea a lucrătorilor modești, dar care știu foarte bine că vor lăsa o urmă apăsătoare în istoria picturii românești.



# POSTURI DIDACTICE VACANTE

## Biroul Concursuri

### INFORMARE

În conformitate cu prevederile art.22 și 23 din *Metodologia - Cadru* de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior, Senatul Universității *Spiru Haret*, întrunit în ședința din data de 15.07.2014, a aprobat, cu unanimitate de voturi, următoarele comisii de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante, publicate în Monitorul Oficial al României nr. 325/10.06.2014.

Universitatea *Spiru Haret* din București, acreditată prin Legea nr. 443/05.07.2002, anunță scoaterea la concurs a următoarelor posturi didactice vacante:

#### I. Facultatea de Drept și Administrație Publică

Departamentul de Științe Juridice și Administrative  
- **Conferențiar universitar**, poz. 24, disciplinele: *Drept penal (Partea generală) I; Drept penal (Partea generală) II*.  
- **Lector universitar**, poz. 45, disciplinele: *Tehnici și metode de adoptare a deciziilor; Elemente de teoria statului și dreptului; Libertăți fundamentale; Practică de specialitate*.

#### II. Facultatea de Educație Fizică și Sport

Departamentul de Educație Fizică și Sport  
- **Profesor universitar**, poz. 1, disciplinele: *Specializare într-o ramură de sport 1 și 2; Gimnastică aerobică; Gimnastică de bază; Gimnastică 1,2,3*.  
- **Profesor universitar**, poz. 2, disciplinele: *Tehnici și mijloace de refacere în activitatea sportivă; Bazele generale ale atletismului*.

#### III. Facultatea de Management Financiar-Contabil din Craiova

Departamentul de Contabilitate, Finanțe și Afaceri Internaționale  
- **Profesor universitar**, poz. 3, disciplinele: *Relații valutare internaționale; Relații economice internaționale; Relații financiar valutare internaționale*.  
- **Conferențiar universitar**, poz. 4, disciplinele: *Investiții internaționale I, II; Contabilitate internațională*.

#### IV. Facultatea de Jurnalism și Științele Comunicării

Departamentul de Științe ale Comunicării  
- **Conferențiar universitar**, poz. 7, disciplinele: *Comunicare politică; Jurnalism de agenție; Jurnalism de investigație*.

#### V. Facultatea de Psihologie și Pedagogie din Brașov

Departamentul de Psihologie și Pedagogie  
- **Lector universitar**, poz. 19, disciplinele: *Istoria pedagogiei; Psihopedagogie specială aplicată; Tehnologii informaționale și de comunicare*.

Posturile scoase la concurs au fost aprobate de Ministerul Educației Naționale și publicate în Monitorul Oficial al României, partea a III-a, nr. 325/10.06.2014, în conformitate cu prevederile Hotărârii Guvernului nr. 457/2011, cu modificările și completările ulterioare privind aprobarea Metodologiei - Cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior.

Candidații **trebuie** să îndeplinească condițiile de participare la concurs impuse de Legea Educației Naționale nr.1/2011, a Hotărârii Guvernului nr. 457/2011 privind Metodologia - Cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior și de Metodologia proprie de concurs a Universității *Spiru Haret*.

Informații suplimentare se pot găsi pe site-ul U.S.H.: [www.spiruharet.ro](http://www.spiruharet.ro).

Șef Birou Concursuri  
Ec. L. Stângaci

GRAFICUL de desfășurare  
a concursului de ocupare a posturilor didactice vacante,  
publicate în  
Monitorul Oficial nr. 325/10.06.2014, partea, a III-a

Nr. crt.	Etapă	Termen
1.	Înscrierea la concurs	10.06 – 26.08.2014
2.	Analizarea informațiilor din fișa de verificare a îndeplinirii standardelor proprii universității și a documentelor necesare înscrierii la concurs pentru avizarea juridică. Comunicarea avizului compartimentului juridic fiecărui candidat.	27.08 – 29.08.2014
3.	Publicarea pe pagina web a concursului (pe site-ul web specializat administrat de MEN) și pe site-ul USH ( <a href="http://www.spiruharet.ro">www.spiruharet.ro</a> ), pentru fiecare candidat, a următoarelor date: - Curriculum vitae; - Fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale.	29.08.2014
4.	Publicarea pe pagina web a concursului (pe site-ul web specializat administrat de MEN) și pe site-ul USH ( <a href="http://www.spiruharet.ro">www.spiruharet.ro</a> ) a datei, orei și locului desfășurării concursului.	5.09.2014
5.	Desfășurarea concursului	10.09 – 12.09.2014
6.	Susținerea unei prelegeri publice, funcție de gradul didactic și activitatea desfășurată anterior	10.09.2014
7.	Afișarea punctajului realizat de fiecare candidat (stabilirea ierarhiei candidaților), pe pagina web (pe site-ul web specializat administrat de MEN) și pe site-ul USH ( <a href="http://www.spiruharet.ro">www.spiruharet.ro</a> )	15.09.2014
8.	Depunerea contestațiilor	22.09.2014

În baza prevederilor Legii nr. 443/2002 privind înființarea și acreditarea **Universității Spiru Haret** din București; În conformitate cu prevederile Hotărârii de Guvern nr. 457/2011 privind *Metodologia - Cadru* de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din învățământul superior cu modificările și completările ulterioare; Luând în considerare Ordinul Ministrului Educației Naționale nr. 6560/20.XII.2012 privind aprobarea standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior, modificat prin Ordinul nr. 4204/2013; Luând în considerare Metodologia proprie de concurs privind ocuparea posturilor didactice și de cercetare vacante din cadrul **Universității Spiru Haret** aprobată în Ședința Senatului din data de 23.06.2011, cu modificările și completările ulterioare; Având în vedere propunerile **Consiliilor Facultăților** privind numirea comisiilor de concurs aprobate în Ședința Senatului Universității *Spiru Haret* din data de **15.07.2014**,

### RECTORUL UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET DECIDE:

Deciziile privind numirea comisiilor de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante în cadrul  
*Facultății de Drept și Administrație Publică*

#### DECIZIA NR. 662 din data de 16.07.2014

Art.1. În vederea desfășurării concursului pentru ocuparea postului didactic de **conferențiar**, **poz. 24**, disciplinele: *Drept penal (Partea generală) I, Drept penal (Partea generală) II* din cadrul *Departamentului de Științe Juridice și Administrative*, se constituie următoarea comisie:

##### Președintele Comisiei:

- conf. univ. dr. Mariana Rudăreanu - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii Comisiei:

- prof. univ. dr. Petre Buneci - Universitatea Ecologică  
- prof. univ. dr. Alexandru Boroș - Universitatea *Nicolae Titulescu*  
- prof. univ. dr. Tudor Amza - Universitatea *Hyperion*  
- prof. univ. dr. Nicu Jidovu - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii supleanți

- conf. univ. dr. Adrian Milutin-Truichici - Universitatea *Titu Maiorescu*  
- conf. univ. dr. George Coca - Universitatea *Spiru Haret*

Art. 2. Biroul *Concursuri* și conducerea *Facultății de Drept și Administrație Publică* vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei decizii.

#### DECIZIA NR. 664 din data de 16.07.2014

privind numirea comisiilor de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante în cadrul  
*Facultății de Jurnalism și Științele Comunicării*

Art.1. În vederea desfășurării concursului pentru ocuparea postului didactic de **conferențiar**, **poz. 7**, din cadrul *Departamentului de Științe ale Comunicării*, disciplinele: *Comunicare politică; Jurnalism de agenție; Jurnalism de investigație*, se constituie următoarea comisie.

##### Președintele Comisiei:

- conf. univ. dr. Sofia Bratu - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii Comisiei:

- prof. univ. dr. Ramona-Mihaela Mihăilă - Universitatea *Dimitrie Cantemir*  
- conf. univ. dr. Marina Roman - Universitatea *Hyperion*  
- conf. univ. dr. Irina Stanciugelu - SNSPA  
- conf. univ. dr. George-Robert Lăzăroiu - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii supleanți

- conf. univ. dr. Ruxandra Boicu - Universitatea București  
- conf. univ. dr. Silviu-Constantin Șerban - Universitatea *Spiru Haret*

Art. 2. Biroul *Concursuri* și conducerea *Facultății de Jurnalism și Științele Comunicării* vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei decizii.

#### DECIZIA NR. 666 din data de 16.07.2014

privind numirea comisiilor de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante în cadrul  
*Facultății de Management Financiar-Contabil din Craiova*

Art.1. În vederea desfășurării concursului pentru ocuparea posturilor didactice vacante din cadrul *Departamentului de Contabilitate, Finanțe și Afaceri Internaționale*, se constituie următoarele comisii:

• **profesor universitar**, **poz. 3**, disciplinele: *Relații valutare internaționale; Relații economice internaționale; Relații financiar valutare internaționale*.

##### Președintele Comisiei:

- prof. univ. dr. Manuela Epure - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii Comisiei:

- prof. univ. dr. Gabriela Prelipcean - Universitatea *Ștefan cel Mare, Suceava*  
- prof. univ. dr. Gheorghe Ciobanu - Universitatea *Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca*

- prof. univ. dr. Elena Lolescu - Universitatea din Craiova  
- prof. univ. dr. Luminița Pistol - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii supleanți

- prof. univ. dr. Laura-Mariana Cismaș - Universitatea de Vest Timișoara  
- prof. univ. dr. Gheorghe Pistol - Universitatea *Spiru Haret*

• **conferențiar**, **poz. 4**, disciplinele: *Investiții internaționale I, II; Contabilitate internațională*.

##### Președintele Comisiei:

- conf. univ. dr. Mihail Cristian Negulescu - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii Comisiei:

- conf. univ. dr. Gheorghe Bică - Universitatea *Spiru Haret*  
- conf. univ. dr. Ramona Pirvu - Universitatea din Craiova  
- conf. univ. dr. Laurențiu-Constantin Dragomir - Universitatea din Craiova

- conf. univ. dr. Luminița-Lucia Vochița - Universitatea din Craiova

##### Membrii supleanți

- conf. univ. dr. Elena Lolescu - Universitatea din Craiova  
- prof. univ. dr. Gheorghe Mihail - Universitatea *Spiru Haret*

Art. 2. Biroul *Concursuri* și conducerea *Facultății de Management Financiar-Contabil din Craiova* vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei decizii.

#### DECIZIA NR. 663 din data de 16.07.2014

Art.1. În vederea desfășurării concursului pentru ocuparea postului didactic de **lector**, **poz. 45**, disciplinele: *Tehnici și metode de adoptare a deciziilor; Elemente de teoria statului și dreptului; Libertăți fundamentale; Practică de specialitate*, se constituie următoarea comisie.

##### Președintele Comisiei:

- conf. univ. dr. Marian Ilie - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii Comisiei:

- conf. univ. dr. Narcis Godeanu - Universitatea *Spiru Haret*  
- conf. univ. dr. Ioan I.Gâf-Deac - Universitatea *Spiru Haret*  
- conf. univ. dr. George Coca - Universitatea *Spiru Haret*  
- lector univ. dr. Dan-Dimitrie Raiciu - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii supleanți

- lector univ. dr. Gheorghe Moroianu - Universitatea *Spiru Haret*  
- lector univ. dr. Claudiu Butculescu - Universitatea *Spiru Haret*

Art. 2. Biroul *Concursuri* și conducerea *Facultății de Drept și Administrație Publică* vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei decizii.

#### DECIZIA NR. 665 din data de 16.07.2014

privind numirea comisiilor de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante în cadrul  
*Facultății de Educație Fizică și Sport*

Art.1. În vederea desfășurării concursului pentru ocuparea posturilor didactice vacante din cadrul *Departamentului de Educație Fizică și Sport*, se constituie următoarele comisii:

• **profesor universitar**, **poz. 1**, disciplinele: *Specializare într-o ramură de sport 1 și 2; Gimnastică aerobică; Gimnastică de bază; Gimnastică 1,2,3*.

##### Președintele Comisiei:

- prof. univ. dr. Gheorghe Bică - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii Comisiei:

- prof. univ. dr. Dorina Orțanescu - Universitatea din Craiova  
- prof. univ. dr. Sanda Toma-Urichianu - Universitatea *Ecologică*  
- prof. univ. dr. Dana Bădău - Universitatea de Medicină și Farmacie Târgu Mureș

- prof. univ. dr. Constantin Pehoiu - Universitatea *Valahia, Târgoviște*

##### Membrii supleanți

- prof. univ. dr. Liliana-Niculina Mihăilescu - Universitatea din Pitești  
- prof. univ. dr. Marian Dragomir - Universitatea din Craiova

• **profesor universitar**, **poz. 2**, disciplinele: *Tehnici și mijloace de refacere în activitatea sportivă; Bazele generale ale atletismului*.

##### Președintele Comisiei:

- prof. univ. dr. Gheorghe Bică - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii Comisiei:

- prof. univ. dr. Liliana-Niculina Mihăilescu - Universitatea din Pitești  
- prof. univ. dr. Sanda Toma-Urichianu - Universitatea *Ecologică*  
- prof. univ. dr. Marian Dragomir - Universitatea din Craiova  
- prof. univ. dr. Constantin Pehoiu - Universitatea *Valahia, Târgoviște*

##### Membrii supleanți

- prof. univ. dr. Dana Bădău - Universitatea de Medicină și Farmacie, Târgu Mureș  
- prof. univ. dr. Dorina Orțanescu - Universitatea din Craiova

Art. 2. Biroul *Concursuri* și conducerea *Facultății de Educație Fizică și Sport* vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei decizii.

#### DECIZIA NR. 667 din data de 16.07.2014

privind numirea comisiilor de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante în cadrul  
*Facultății de Psihologie și Pedagogie din Brașov*

Art.1. În vederea desfășurării concursului pentru ocuparea postului didactic de **lector**, **poz. 19**, din cadrul *Departamentului de Psihologie și Pedagogie*, disciplinele: *Psihologie specială aplicată; Tehnologii informaționale și de comunicare; Istoria pedagogiei*, se constituie următoarea comisie.

##### Președintele Comisiei:

- prof. univ. dr. Petru Lisievici - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii Comisiei:

- conf. univ. dr. Nadia Florea - Universitatea *Spiru Haret*  
- conf. univ. dr. Anca Andronic - Universitatea *Spiru Haret*  
- conf. univ. dr. Marilena Ticușan - Universitatea *Spiru Haret*  
- lector univ. dr. Otilia Todor - Universitatea *Spiru Haret*

##### Membrii supleanți

- conf. univ. dr. Eugen David - Universitatea *Spiru Haret*  
- conf. univ. dr. Ioana Lepădatu - Universitatea *Spiru Haret*

Art. 2. Biroul *Concursuri* și conducerea *Facultății de Psihologie și Pedagogie din Brașov* vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei decizii.

RECTOR

Conf. univ. dr. Aurelian A. BONDREA



# TEACHING OPENINGS

## Job Openings Office

Spiru Haret University of Bucharest, accredited by Act 443/05.07.2002, hereby informs about the following job openings:

### I. Faculty of Law and Public Administration

Department of Legal and Administrative Sciences

- **Associate Professor**, position 24, subjects: - *Penal law (General part) I*; - *Penal law (General part) II*.  
- **Lecturer**, position 45, subjects: *Decision-making techniques and methods*; *Elements of State and law theory*; *Fundamental freedoms*; *Practicum*.

### II. Faculty of Physical Education and Sport

Department of Physical Education and Sport

- **Professor**, position 1, subjects: *Specialization in a sport branch 1 and 2*; *Aerobic gymnastics*; *Basic gymnastics*; *Gymnastics 1, 2, 3*.  
- **Professor**, position 2, subjects: *Recovery techniques and means in the sport activity*; *Introduction to athletics*.

### III. Faculty of Financial and Accounting Management, Craiova

Department of Accounting, Finance and International Business

- **Professor**, position 3, subjects: *International currency relations*; *International economic relations*; *International financial currency relations*.  
- **Associate Professor**, position 4, subjects: *International investments I, II*; *International accounting*.

### IV. Faculty of Journalism and Communication Sciences

Department of Communication Sciences

- **Associate Professor**, position 7, subjects: *Political communication*; *Agency journalism*; *Investigation journalism*.

### V. Faculty of Psychology and Pedagogy, Braşov

Department of Sociology and Psychology

- **Associate Professor**, position 19, subjects: *History of pedagogy*; *Applied special psycho-pedagogy*; *Information and communication technologies*.

The job openings above were approved by the Ministry of National of Education and published in the Official Gazette of Romania, part III, issue 325 on 10.06.2014, in compliance with the stipulations of the Government Resolution 457/2011, with its further amendments and additions, regarding the *Methodology - Contest Framework* for filling the teaching and research vacancies in higher education.

The candidates **must** comply with the contest criteria stipulated in the Act of National Education 1/2011, the Government Resolution 457/2011, with its further amendments and additions, regarding the *Methodology - Contest Framework* for filling the teaching and research vacancies in higher education and the Contest Methodology of Spiru Haret University.

For further information, go to [www.spiruharet.ro](http://www.spiruharet.ro).

L. Stângaciu, economist,  
director of Job Openings Office

TABLE  
schedule for the contest to fill in the vacancies  
published in  
the Official Gazette issue 325/10.06.2014, part III

No.	Steps	Dates
1.	Registration	10.06 - 26.08.2014
2.	Examination of the information in the University Methodology and the candidate's registration documents, for the legal approval. Notification about the final decision of the legal department regarding the documents of the candidates	27.08 - 29.08.2014
3.	Publication on the Contest web page (on the web managed by Ministry of National Education) and on USH site ( <a href="http://www.spiruharet.ro">www.spiruharet.ro</a> ) of the following data for each candidate: Curriculum vitae, Minimum criteria compliance verification sheet	29.08.2014
4.	Publication on the Contest web page (on the web managed by Ministry of National Education) and on USH site ( <a href="http://www.spiruharet.ro">www.spiruharet.ro</a> ) of the time and venue for the contest	5.09.2014
5.	Contest development	10.09- 12.09.2014
6.	Delivery of a public lecture, depending on the teaching rank and previous teaching activity	10.09.2014
7.	Publication of the contest results of each candidate (for their ranking) on the Contest web page (managed by the Ministry of National Education) and on the USH site ( <a href="http://www.spiruharet.ro">www.spiruharet.ro</a> )	15.09.2014
8.	Filing complaints	22.09.2014

Pursuant to the stipulations of Act no. 443/2002 regarding the founding and accreditation of **Spiru Haret University** of Bucharest; In compliance with the stipulations in the Government Resolution no. 457/2011 concerning *Methodology - Contest framework* for filling in the vacant teaching and research positions in higher education; In accordance with the Order of the Ministry of National Education no. 6560/20.12.2012 regarding the approval of the minimum and mandatory requirements for granting the teaching titles in the higher education, amended by Order 4204/2013; Taking into consideration the *Methodology* of contest for filling in the vacant teaching and research positions at **Spiru Haret University**, approved in the USH Senate meeting on 23.06.2011, as later amended and added; Upon considering the proposals made by the *Councils* of the *Faculties* regarding the appointment of the Commissions in charge with the contest for filling in the vacant teaching positions, approved in the *Spiru Haret University* Senate meeting on **15.07.2014**,

## RECTOR of SPIRU HARET UNIVERSITY hereby DECIDES

regarding the appointment of the Examination Commission in charge with the contest for filling in the vacant teaching positions at the *Faculty of Law and Public Administration*

### DECISION no. 662 on 16.07.2014

Art. 1. For the Contest to fill in the vacant positions of *Associate Professor*, **position 24**, subjects of *Criminal Law (General part) I*; *Criminal Law (General Part) II* within the *Department of Legal and Administrative Sciences*, the following Commission has been appointed:

#### President:

- Mariana Rudăreanu, Associate Professor, PhD - *Spiru Haret University*

#### Members:

- Petre Buneci, Prof. PhD - *Ecological University*  
- Alexandru Boroi, Prof. PhD - *Nicolae Titulescu University*  
- Tudor Amza, Prof. PhD - *Hyperion University*  
- Nicu Jidovu, Prof. PhD - *Spiru Haret University*

#### Substitute members

- Adrian Milutin-Truichici, Associate Prof. PhD - *Titu Maiorescu University*  
- George Coca, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*

Art. 2. The *Examination Office* and the management of the *Faculty of Law and Public Administration* will carry out the stipulations of the Decision herein.

### DECISION no. 664 on 16.07.2014

regarding the appointment of the Examination Commission in charge with the contest for filling in the vacant teaching positions at the *Faculty of Journalism and Communication Sciences*

Art 1. For the Contest to fill in the vacant position of *Associate Professor*, **position 7**, within the *Department of Communication Sciences*, subjects: *Political communication*; *Agency journalism*; *Investigation journalism*, the following Commission has been appointed:

#### President:

- Sofia Bratu, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*

#### Members:

- Ramona-Mihaela Mihăilă, Prof. PhD - *Dimitrie Cantemir University*  
- Marina Roman, Associate Prof. PhD - *Hyperion University*  
- Irina Stanciugelu, Associate Prof. PhD - SNSPA  
- George-Robert Lăzăroiu, Assoc. Prof. PhD - *Spiru Haret University*

#### Substitute members

- Ruxandra Boicu, Associate Prof. PhD - *University of Bucharest*  
- Silviu-Constantin Şerban, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*

Art. 2 The *Examination Office* and the management of the *Faculty of Journalism and Communication Sciences* will carry out the stipulations of the Decision herein.

### DECISION no. 666 on 16.07.2014

regarding the appointment of the Examination Commission in charge with the contest for filling in the vacant teaching positions at the *Faculty of Financial and Accounting Management, Craiova*

Art. 1. For the Contest to fill in the vacant positions within the *Department of Accounting, Finance and International Business*, the following Commissions have been appointed:

• **Professor, position 3**, subjects: *International currency relations*, *International economic relations*, *International financial currency relations*.

#### President:

- Manuela Epure, Prof. PhD - *Spiru Haret University*

#### Members:

- Gabriela Prelupean, Prof. PhD - *Ştefan cel Mare University, Suceava*  
- Gheorghe Ciobanu, Prof. PhD - *Babeş-Bolyai University, Cluj- Napoca*  
- Elena Lolescu, Prof. PhD - *University of Craiova*  
- Luminiţa Pistol, Prof. PhD - *Spiru Haret University*

#### Substitute members

- Laura Mariana Cismaş, Prof. PhD - *West University of Timişoara*  
- Gheorghe Pistol, Prof. PhD - *Spiru Haret University*

• **Associate Professor, position 4**, subjects: *International investments I, II*; *International Accounting*

#### President:

- Mihail Cristian Negulescu, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*

#### Members:

- Gheorghe Bică, Prof. PhD - *Spiru Haret University*  
- Ramona Pîrvu, Associate Prof. PhD - *University of Craiova*  
- Laurenţiu-Constantin Dragomir, Associate Prof. PhD - *University of Craiova*  
- Luminiţa - Lucia Vochiţa, Associate Prof. PhD - *University of Craiova*

#### Substitute members

- Elena Lolescu, Prof. PhD - *University of Craiova*  
- Gheorghe Mihail, Prof. PhD - *Spiru Haret University*

Art. 2. The *Examination Office* and the management of the *Faculty of Financial and Accounting Management, Craiova* will carry out the stipulations of the Decision herein.

### DECISION no. 663 on 16.07.2014

Art.1. For the Contest to fill in the vacant positions of *Lecturer*, **position 25**, subjects of *Techniques and methods in the decision-making process*; *Elements of State and law theory*; *Fundamental freedoms*; *Practicum*, the following Commission has been appointed:

#### President:

- Marin Ilie, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*

#### Members:

- Narcis Godeanu, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*  
- Ioan I. Gâf-Deac, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*  
- George Coca, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*  
- Dan-Dimitrie Raiciu, Lect. PhD - *Spiru Haret University*

#### Substitute members

- Gheorghe Moroianu, Lect. PhD - *Spiru Haret University*  
- Claudiu Butculescu, Lect. PhD - *Spiru Haret University*

Art. 2. The *Examination Office* and the management of the *Faculty of Law and Public Administration* will carry out the stipulations of the Decision herein.

### DECISION no. 665 on 16.07.2014

regarding the appointment of the Examination Commission in charge with the contest for filling in the vacant teaching positions at the *Faculty of Physical Education and Sport*

Art. 1. For the Contest to fill in the vacant positions within the *Department of Physical Education and Sport*, the following Commission has been appointed:

• **Professor, position 1**, subjects: *Specialization in a sport branch 1 and 2*; *Aerobic gymnastics*; *Introduction to gymnastics*; *Gymnastics 1,2,3*.

#### President:

- Gheorghe Bică, Prof. PhD - *Spiru Haret University*

#### Members:

- Dorina Ortănescu, Prof. PhD - *University of Craiova*  
- Sanda Toma-Urichianu, Prof. PhD - *Ecological University*  
- Dana Bădău, Prof. PhD - *University of Medicine and Pharmacy of Târgu Mureş*

#### Substitute members

- Liliana-Niculina Mihăilescu, Prof. PhD - *University of Piteşti*  
- Marian Dragomir, Prof. PhD - *University of Craiova*

• **Professor, position 2**, subjects: *Recovery techniques and methods in the sport activity*; *Introduction to athletics*.

#### President:

- Gheorghe Bică, Prof. PhD - *Spiru Haret University*

#### Members:

- Liliana-Niculina Mihăilescu, Prof. PhD - *University of Piteşti*  
- Sanda Toma-Urichianu, Prof. PhD - *Ecological University*  
- Marian Dragomir, Prof. PhD - *University of Craiova*  
- Constantin Pehoiu, Prof. PhD - *Valahia University, Târgovişte*

#### Substitute members

- Dana Bădău, Prof. PhD - *University of Medicine and Pharmacy of Târgu Mureş*  
- Dorina Ortănescu, Prof. PhD - *University of Craiova*

Art. 2. The *Examination Office* and the management of the *Faculty of Physical Education and Sport* will carry out the stipulations of the Decision herein.

### DECISION no. 667 on 16.07.2014

regarding the appointment of the Examination Commission in charge with the contest for filling in the vacant teaching positions at the *Faculty of Psychology and Pedagogy, Braşov*

Art. 1. For the Contest to fill in the vacant position of *Lecturer*, **position 19** within the *Department of Psychology and Pedagogy*, subjects: *Applied special psychology*; *Informational and communication technologies*, the following Commission has been appointed:

#### President:

- Petru Lisievici, Prof. PhD - *Spiru Haret University*

#### Members:

- Nadia Florea, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*  
- Anca Andronic, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*  
- Marilena Ticuşan, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*  
- Otilia Todor, Lect. PhD - *Spiru Haret University*

#### Substitute members

- Eugen David, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*  
- Ioana Lepădatu, Associate Prof. PhD - *Spiru Haret University*

Art 2. The *Examination Office* and the management of the *Faculty of Psychology and Pedagogy Braşov* will carry out the stipulations of the Decision herein.

RECTOR

Aurelian A. BONDREA, Associate Prof. PhD

## Liliana BALICA – actriță de succes la Teatrul Clasic Ioan Slavici din Arad

Născută în 27 octombrie 1971, în Râmnicu Sărat, județul Buzău, și devenind studentă la clasa prof. univ. Alexandru Dabija și prof. univ. Marcel Iureș, la Facultatea de Teatru din cadrul Universității Ecologice București, devenită, mai apoi, Facultatea de Arte din cadrul Universității Spiru Haret, Liliana Balica a cochetat cu scena profesionistă de teatru încă de pe băncile facultății. Astfel, în perioada 1993 – 1994, studentă fiind, a jucat la Teatrul Odeon din capitală în spectacolele *Mincinosul*, de Carlo Goldoni (regia Vlad Mugur), și *Au pus cătușele florilor*, de F. Arrabal (regia Alexander Hausvater). În anul 1994, la Festivalul Absolvenților de Teatru de la Iași, a fost nominalizată la Premiul de Interpretare Feminină pentru rolurile shakespeariene *Miranda*, din *Furtuna*, *Iulia*, din *Cei doi tineri din Verona*, și *Doica*, din *Romeo și Julieta*.



Odată licențiată în teatru, Liliana Balica a ales terenul încercărilor din provincie, devenind angajată Teatrului de Stat din Arad, devenit, între timp, Teatrul Clasic Ioan Slavici. Aici joacă tot ce i se oferă, fiind prezentă zilnic în teatru, ca într-o a doua sa casă. Aici, de altfel, își află și „jumătatea”, în persoana regizorului Laurian Oniga. Astfel că personajele „se așează cuminiți la rând”, spre a fi interpretate de către Liliana Balica. Joacă, printre altele, *Shujitoarea*, din piesa *Viața e vis*, de Calderon de la Barca (regia Ștefan Iordănescu; 1994), *Kathe*, din *Woyzeck*, de G. Buchner (regia Alexa Visarion; 1995), *Lucieta*, din piesa *Cei doi tineri din Verona*, de W. Shakespeare

(regia Cristi Juncu; 1996), *Sarmisegetusa*, din piesa *Titanic vals*, de T. Mușatescu (regia Radu Cazan; 1997), *Anna*, din piesa *Paznicii de noapte*, de S. Karras (regia Teodora Cămpineanu; 1998), *Împărăteasa*, din piesa *Tinerete fără bătrânețe și viața fără de moarte*, de E. Covali (regia Ștefan Iordănescu; 1999), *Cecily* din piesa *Ce înseamnă să fi onest*, de O. Wilde (regia Sabin Popescu; 1999), *Catarina*, din piesa *Îmblânzirea scorpiei*, de W. Shakespeare (regia Laurian Oniga; 2001), *Regina*, din piesa *Rege, Preot și Profet*, de Radu Stanca (regia Radu Dinulescu; 2002), *Personaj*, în piesa *Gheață și orhidee*, de Robert Macdonald (regia Alexander Hausvater; 2002), *Corul fetelor*, din piesa *Mătrăguna*, de Nicolo Machiavelli (regia Radu Dinulescu; 2003), *Mariana*, din piesa *O întâmplare cu haz*, de Carlo Goldoni (regia Laurian Oniga; 2004), *Angelica*, din piesa *After Juliet*, de Sharman Macdonald (regia Ștefan de Luca; 2005), *Strophe*, în piesa *Iubirea Fedrei*, de Sarah Kane (regia Mihai Măniuțiu; 2006), *Gry* din piesa *Vis. Toamnă*, de Jon Fosse (regia Radu Afrim; 2006), *Doamna Maria di Gallese*, din piesa *Clara S.*, de Elfriede Jelinek (regia Dan Stoica; 2007), *Anna*, din piesa *Cercul pe persoane 3:1*, de Lars Noren (regia Zoltan Schapira; 2007). În anul 2009, joacă în piesa *Sluga la doi stăpâni*, de Carlo Goldoni (regia Laurian Oniga), în 2010 joacă în piesa *Belvedere*, în regia Liane Ceterchi, iar, în 2013, joacă în *Domnișoara Nastasia*, de G.M.Zamfirescu (regia Laurian Oniga). Între timp, colaborează foarte bine cu *Casa de cultură* a municipiului Arad, unde joacă *Elena Ivanovna*, în piesa *Ursul*, de A.P.Cehov (regia Ion Mircioagă).

Cu piesele la care participă ca actor a fost prezentă și în numeroase festivaluri de teatru, precum: Festivalul *Don Juan*, de la Zsambek (Ungaria; 1997), cu spectacolul *Don Juan*, de Moliere (regia Laurian Oniga), *Festivalul de Teatru de la Slobozia*, cu spectacolul *Paznicii de noapte* de Karras (regia Teodora Herghelegiu; 1998), Festivalul *Don Juan* de la Iași, cu spectacolul *Don Juan*, de Moliere (regia Laurian Oniga), *Festivalul dramaturgiei contemporane franceze* de la Târgu Mureș, cu spectacolul *Vacanță în Guadelupa*, de P. Sanvil și E. Assous (regia Laurian Oniga), și altele, la fel de valoroase.

Iată cum absolventa noastră, Liliana Balica, prin dăruire și talent, a devenit o mare actriță a unui mare teatru din provincie. Noi îi dorim la mai multe roluri și la mai multe spectacole, așa cum își dorește, de altfel, și ea, Liliana Balica, actrița Teatrului Clasic Ioan Slavici din Arad.

## Andreea CAUC – O Bernarda Alba rarisimă

Andreea Cauc a urmat Facultatea de Teatru din cadrul Universității Spiru Haret din București în perioada 2004 – 2008, datorită pasiunii pe care o pune în deoalarea diferitelor caractere umane și din dorința de a le interpreta scenic, după aceea. Repartizată la clasa prof. univ. Constantin Codrescu și conf. univ. Vlad Rădescu, abordează cu aplomb și curaj personaje dramatice precum: *Veta* din piesa *O noapte furtunoasă*, de I.L.Caragiale, *Gertrude* din *Hamlet*, de W. Shakespeare, *Cliternestra* din *Atrizzii*, de Victor Eftimiu, *Sara* din *Fire de poet*, de E. O'Neill, *Elisabeta* din *Maria Stuart*, de Schiller, *Aculina Besemenov* din *Micii burghezi* de M. Gorki etc. Încununarea tuturor acestor roluri avea să vină odată cu pregătirea spectacolului de licență, când a primit rolul *Bernardei*, din piesa *Casa Bernardei Alba*, de Federico Garcia Lorca. Acest personaj a solicitat o cercetare aprofundată de cel mai înalt nivel și o implicare scenică supraomenească. Ca urmare a bunelor rezultate avute cu viziunile la acest spectacol creat împreună cu colegii de clasă, s-a putut avansa ideea – care a devenit și realitate – de a se juca pe o scenă profesionistă, respectiv pe scena Teatrului de Comedie din București. Publicul a primit foarte bine spectacolul nostru și, astfel, ne-a încurajat în ideea de a-l mai juca, în continuare.

*Casa Bernardei Alba* a lui Federico Garcia Lorca, piesă terminată cu doar două luni înainte ca acesta să fie asasinat de fasciști, e un text care provoacă tocmai prin non-teatralitatea lui. E arid, fierbe interior și numai interior, nu se manifestă în explozii și ciocniri violente. Chiar dacă putem vedea, în cele cinci fiice ale Bernardei Alba „închise în spațiul angoasant al casei și private de prezența oricărui bărbat, prin instaurarea unui doliu de opt ani de către mamă” o expresie a condiției femeilor rămase fără parteneri de viață din cauza *Războiului Civil* spaniol sau, în fond, a oricărui alt conflict militar, piesa nu se poate reduce doar la atât. *Casa...* e, mai degrabă, despre așteptare, despre mecanismul care se reproduce pe sine însuși la infinit, rulând în gol, ritmic, fără sens și fără evoluție. Domnul prof. univ. Constantin Codrescu, secondat de către conf. univ.

Vlad Rădescu, intuiește foarte bine acest lucru și îl exploatează perfect, mizând pe spiritul textului și nu pe litera lui. Personajele create nu mai sunt umane, așa cum ne așteptam cu toții, ci sunt păpuși manevrate cu arcuri, care reproduc, prin gest, impulsuri venite, atavic, dintr-o umanitate uitată, dintr-o infirmitate traductibilă scenic doar prin structuri gestuale repetitive, bruște, violente. Bernarda este cea care rămâne aici factorul constrângător exclusiv la un nivel narativ aproape uitat: adevăratul blocaj vine din pierderea axei umane, din împrăștierea interioară și, dincolo de toate, prin disoluția noastră în plan orizontal.

*Casa Bernardei Alba* nu e un spectacol care-și poate găsi adepți printre cei care intră într-o sală de teatru pentru a căuta povestea. În schimb, reușește să vorbească publicului său prin atmosfera ritualică, de timpuri străvechi aruncate hoștește în chiar miezul angoasei moderne, printr-o frumusețe rară și prin însuși faptul că nu face compromisuri în ceea ce privește textul, ci încearcă să-l păstreze în spiritul lui chiar și așa, frumos de nebun, dar destul de greu accesibil, cum îl gândește Lorca. Distribuția aceluia spectacol a fost formată din Andreea Cauc (*Bernarda Alba*), Celina Nițu (*La Poncia*), Lucia Alexa Istrate (*Martirio*), Iulia Dumitru (*Angustias*), Veronica Stoian (*Adela*), Andreea Grama (*Amelia*), Eugenia Matea (*Magdalena*), Gina Pitulea (*Maria Josefa*) și Oana Maria Stoica (*Prudencia*).

Absolventa noastră, Andreea Cauc, a interpretat o *Bernarda Alba* cu adevărat rarisimă.



Ana & Flavian

Soliștii Ana Lucia Marcus și Marius Flavian Gumie din București, absolvenți ai Facultății de Arte, specializarea *Pedagogie Muzicală*, din cadrul Universității Spiru Haret, dețin în palmares numeroase concerte în țară și în străinătate (petreceri private, party-uri tematice, show-uri) și, de asemenea, participări la emisiuni TV, dar și reprezentări pe vase de croazieră, ce au străbătut lumea în toate cele patru puncte cardinale. Ambii au studii de specialitate în domeniu, începând cu Școala populară de Artă, apoi Liceul de Muzică și Facultatea de Arte, specializarea *Pedagogie Muzicală*, urmate și de un master în *Arta Muzicală*, tot în cadrul Facultății de Arte. Repertoriul, pe care îl abordează *Ana & Flavian* – nume de scenă sub care sunt cunoscuți, conține peste 1000 de melodii, pentru voce masculină și feminină, ce fac parte din genuri muzicale diverse, precum muzică ușoară, populară, rock, dance, country, blues, latino, pop, internațională, disco etc.

Ana Lucia Marcus a obținut contracte de interpretare încă din perioada 1991-1997 și a susținut concerte în Olanda, Belgia și Austria. Revenită în țară, în anul 1998, termină Liceul de Muzică din Brăila, la Secția de chitară. Se înscrie la Facultatea de Arte, specializarea *Pedagogie*

*Muzicală*, din cadrul Universității Spiru Haret, și își susține lucrarea de licență în anul 2002, înscriindu-se și la programul de masterat *Artă Muzicală*, pe care îl termină în anul 2007. După ce concertează și susține spectacole în București la Sala Palatului, Hotelul Hilton, Hotelul Marriott, pornește spre America, unde semnează un contract internațional în Ft.Lauderdale pentru vasul-casino-american *Sea Escape* (2007). În anul 2008 o regăsim cu un contract internațional în Israel, la *Mano Cruise*.

Marius Flavian Gumie, după ce studiază la Facultatea de Arte, specializarea *Pedagogie Muzicală*, din cadrul Universității Spiru Haret, și își susține licența și masteratul în *Artă Muzicală*, în afară de concertele și spectacolele din București și din țară este solicitat și pleacă să susțină o serie de concerte în Japonia (*Huis Ten Bosch*; 1999). Reîntors în țară, participă la Festivalul Concurs *Aurelian Andreescu*, unde este premiat cu *Trofeul Aurelian Andreescu*, București (1999-2000). Seria succesorilor continuă cu primirea *Trofeului București 2000 - Nr. 1 în România, la Arenele Romane*.

Urmează un contract cu restaurantul românesc din New York (*Queens*; 2005), apoi un contract pe vasul-casino american din Miami *Sea Escape* (2005-2006). Din seria spectacolelor de peste hotare putem menționa concertul pentru comunitatea românească din Ft. Lauderdale-Florida (2006) și o serie de spectacole pe vasul israelian de croazieră *Mano Cruise Royal Iris* (2008).

Dacă veți colinda străzile cu parfum de *Micul Paris* ale Bucureștiului, veți auzi ecourile sonore ale duetului format de absolvenții noștri, respectiv Ana Lucia Marcus și Gumie Marius Flavian, cei cunoscuți sub numele de *Ana & Flavian Entertainment*. Îi puteți întâlni la Restaurantul *Ago*, la Restaurantul cu specific românesc *Teresa Doamnei* sau la Restaurantul *Mica Elveție*. Veți petrece clipe minunate în compania lor și vă veți aminti cu drag că sunt adevărați profesioniști, profesioniști formați la școala tinerelor talente care este Facultatea de Arte din cadrul Universității Spiru Haret.

Grupaj realizat de conf. univ. dr. George V. GRIGORE

## Festivalul Internațional al Corurilor din China



Imagine de la momentul solo susținut de studentul haretist Alexandru Vasile.

## Corul Național de Cameră Madrigal a fost recompensat cu Premiul PACE și PRIETENIE.

● Studentul Alexandru Vasile, anul II, la Facultatea de Arte din cadrul Universității Spiru Haret, *Pedagogie muzicală - modul canto clasic*, este membru al Corului Madrigal.

Corul Național de Cameră Madrigal a susținut un concert, sâmbătă, 2 august, la National Library Arts Center din Beijing, sub conducerea directorului artistic și dirijorului Ana Ungureanu, în cadrul Festivalului Internațional al Corurilor din China

Preț de două ore, consemnează ziaristul Dan Tomozei, parcurgând secole și arii culturale europene de o inestimabilă valoare și deosebită greutate interpretativă, vocile Îngerilor Madrigal au hipnotizat aproape integral cele câteva sute de spectatori chinezi, în sala de concerte a Bibliotecii Naționale de Artă a Chinei fiind prezenți de la elevii de gimnaziu, până la reprezentanți ai mediului universitar, academic și diplomatic acreditat la Beijing.

Deschizător de drumuri și contacte culturale extrem de necesare, concertul susținut de Corul Național de Cameră Madrigal a fost apreciat de organizatorii Festivalului Internațional al Corurilor din China, la finalul evenimentului reprezentanților României fiindu-le atribuit Premiul PACE și PRIETENIE. De asemenea, organizatorii au exprimat de pe acum dorința ca, peste doi ani, la următoarea ediție a festivalului, Corul Madrigal să se numere printre participanți.

Festivalul Internațional al Corurilor din China, înființat în anul 1992, este un eveniment bianual inițiat cu scopul de a încuraja schimburile culturale între China și țările lumii. La ediția din acest an, timp de șapte zile (29 iulie – 4 august), au fost programate 121 de evenimente: concerte de nivel înalt, forumuri dedicate schimbului de experiențe și saloane corale.