

# OPINIA națională

Revistă săptămânală de informație, opinie și idei de larg interes național, editată de FUNDĂȚIA "ROMÂNIA DE MÂINE"

## OPINIA PUBLICĂ, DEMOCRAȚIA ȘI STATUL DE DREPT Tranzită din perspectiva intereselor naționale (II)

Prof. dr. AURELIAN BONDREA

În general, literatura de specialitate, de la noi și de peste hotare, consideră că tranzită este o denumire dată perioadei parcuse în prezent de țările foste socialiste, după răsturnarea vechiului regim sau sistem politic. Am abordat în articolul anterior unele aspecte ale relației dintre tranzită și sistemele politice.

Cum am menționat, conceptul de tranzită poate oglindii procese diverse, în etape diferite, de regulă etapele când au loc schimbări radicale iar opinia publică, nu în întregime, desigur, este practic descumpănată în privința direcțiilor

de dezvoltare. În asemenea condiții - scria P.P. Negulescu în cartea sa *Partidele politice* - "de această stare de spirit caută să profite, mai pretutindeni, unii agitatori puțin scrupuloși, împingând masele populare, în numele unor idei așa-zise noi sau înaintate, spre acțiuni politice primejdioase. Aceste încercări au atras pretutindeni atenția cugetătorilor politici, care cred că e o datorie a tuturor celor ce pot vedea impede realizările vieții sociale să contribuie la opera indispensabilă de luminare a opiniei publice".

Autorul român aducea în sprijinul

analizei sale asupra "capcanelor" timpurilor de tranzită observația lui Gustave Le Bon (din "Psychologie des temps nouveaux") potrivit căreia "cuvintele, formulele exercită o putere suverană asupra mintii lesne crezătoare a maselor; a lumina aceste mase asupra adevăratelor interese e una din sarcinile cele mai superioare ale momentului de față. Nimeni nu se gândește totuși s-o facă. Politicienii caută să placă, nu să instruiască. Trăim într-o din acele perioade de tranzită în care popoarele șovăie între credințele vechi și

(Continuare în pag. 6)



**PRO  
SCIENTIA  
ET  
PATRIA**

**SUCCES**

## PROFESORILOR ȘI STUDENȚILOR UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET ÎN NOUL AN DE ÎNVĂȚĂMÂNT 1994-1995 !

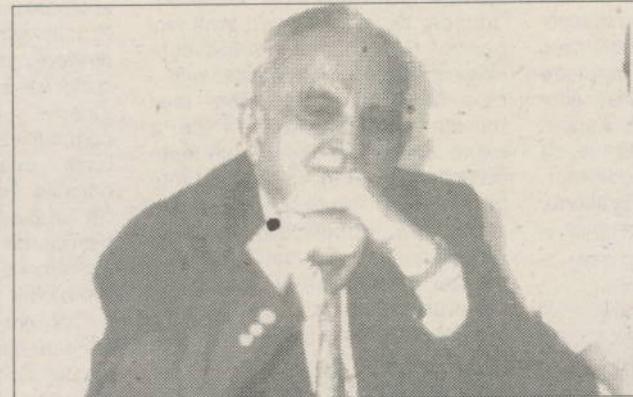


### Cu speranță și încredere

Acad. Ștefan MILCU,  
președinte de onoare  
al Senatului Universității *Spiru Haret*

O pleoarie se poate adresa oricărui om, dar ea își găsește locul cu deosebire în fața tinerilor care nu se pot dezvolta decât cu încredere în viitor, cu speranță realizării aspirațiilor și posibilităților înzestrării personale. Această pleoarie se impune în actualitate când începe noul an universitar. Apelul este îndeosebi justificat pentru cei ce intră în învățământul universitar sau îl parcurg în fiecare an ca pe un început perpetuu, pentru că asimilarea cunoașterii se face în trepte successive, dar niciodată încheiate. Universitatea ne deschide poarta spre cunoașterea și înțelegerea superioară a vieții umane și sociale. Tinerii sunt puși astfel în fața unui intimidant necunoscut, asemenea exploratorilor în fața unei jungle a ignoranței și întunericului neștiinței.

Înfățișarea este intimidantă, dar este posibil să fie învinșă,



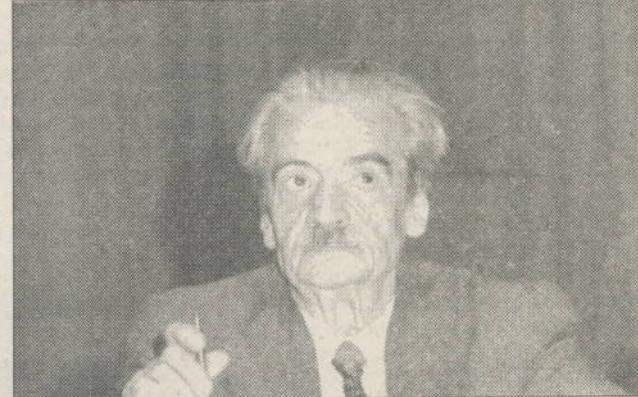
### Studenții noștri

Acad. Radu VOINEA,  
membru al Senatului Universității *Spiru Haret*

Un nou an universitar își deschide azi larg porțile. Liniștea apăsătoare a zilelor caniculare de vară face loc unei infuzii de tinerețe care pătrunde în interiorul locașurilor universitare. Totul se trezește dintr-o toropeală. Freamătușul întâlnirilor dintre studenții anilor superioiri, după o binemeritată vacanță se completează armonios cu emoția tăcută a "bobocilor" care pășesc cu timiditate și cu o bucurie stăpânită pragul învățământului superior.

Cadrele didactice, care în răstimpul lunilor de vară au îmbinat odihna cu activitatea de perfectionare a cursurilor și a lucrărilor practice de laborator, au trebuit să se ridice până la culmile celor mai importante și mai recente realizări științifice și performanțe culturale din domeniul lor de activitate, să le pătrundă, să le înțeleagă și să le facă să fie înțelese și de studenții lor-ceea ce nu este întotdeauna o operă simplă-sunt gata să-și înceapă prelegerile sau lucrările practice.

Activitatea cadrului didactic este - iertat să-mi fie



### Gaudeamus igitur

Acad. Ion COTEANU,  
rector al Universității *Spiru Haret*

Începe școala! Vin mămicile, tăticii sau bunicii cu fetițe și băieți să-i dea în grija școlii, în clasa I, să-i vadă în bănci, să-i lase apoi pe seama institutorilor ca să-i învețe az-bucă, adunarea și scăderea, înmulțirea și-mpărtirea și tot ce se cheamă început de cultură. Liceenii se întorc și se bucură. Își povestesc isprăvile din vacanță - grozave - știi dumneavoastră!

Universitățile se pregătesc: admitere, restanțe, licență, absolvire.

Începutul de an școlar e prilej de bilanțuri, nu numai pentru elevi, studenți și cadre didactice. E și pentru ministerul de resort, căci trebuie să știe nu numai ce s-a făcut, ci să și prevadă. Nu-i vom spune noi, bunăoară, că numărul de studenți raportat la mia de locuitori plasează România printre ultimele țări, nici că ducem o lipsă acută de institutori cu (bună) pregătire pedagogică. I-ar trebui, după propriile sale afirmații, mai mult de 10 000.

(Continuare în pag. 6)

(Continuare în pag. 6)

(Continuare în pag. 6)

# COLEGIILE

## REVISTEI "OPINIA NAȚIONALĂ"

### COLEGIUL PENTRU REFORMĂ SI RELANSAREA ECONOMIEI NAȚIONALE

- Acad. Alexandru Bărlădeanu
- Acad. Anghel Rugină
- Acad. N. N. Constantinescu
- Acad. David Davidescu
- Prof. dr. Constantin Ioneță
- Prof. dr. Ivanciu Nicolae - Văleanu
- Prof. dr. doc. Alexandru Zanfir
- Prof. dr. Mircea Druc
- Prof. dr. Alexandru Albu
- Prof. dr. Mihai Părelăuță
- Prof. dr. Gheorghe Zamân
- Prof. dr. Petre Mălcomete
- Prof. dr. Mihai Dumitrescu

### COLEGIUL PENTRU PROBLEMELE ȘTIINȚEI ȘI ÎNVĂȚĂMÂNTULUI

- Acad. Ștefan Milcu
- Acad. Radu Voinea
- Acad. Ștefan Pascu
- Acad. Ion Coteanu
- Acad. Cristofor Simionescu
- Acad. Ștefan I. Ștefănescu
- Acad. Marius Peculea
- Prof. dr. Liviu Maior
- Prof. dr. Grigore Brâncuș
- Prof. dr. Dan Ghiocei
- Prof. dr. Emil Tocaci
- Prof. dr. doc. Grigore Posea
- Prof. dr. Gheorghe Secără
- Prof. dr. g-ral (rez.) Emil Mihuleac

### COLEGIUL PENTRU PROBLEMELE CULTURII ȘI ARTEI

- Acad. Eugen Simon
  - Prof. dr. Alexandru Boboc, membru corespondent al Academiei Române
  - Radu Beligan
  - Grigore Vieru
  - Paul Everac
  - Dinu Săraru
  - Prof. dr. Ion Dodu Bălan
  - Prof. dr. Victor Giuleanu
  - Dumitru Radu Popescu
  - Paul Anghel
- COLEGIUL PENTRU IDEEA NAȚIONALĂ ȘI SOCIALĂ ÎN ROMÂNIA**
- Prof. dr. Aurelian Bondrea
  - Prof. dr. Mitropolit Antonie Plămădeală

- Prof. dr. Ioan Scurtu
- Prof. dr. doc. Titu Georgescu
- Prof. dr. Ștefan Lache
- Prof. dr. Gheorghe I. Ioniță
- Adrian Păunescu
- Prof. dr. Ion Rebedeu
- Prof. dr. Ion Mihail Popescu
- Prof. dr. Gheorghe Cazan
- Prof. dr. Ion Tădăescu
- Prof. dr. Tiberiu Nicola
- Prof. dr. Virgil Constantinescu

### COLEGIUL PENTRU DOCTRINE POLITICE SI PROBLEME ALE RELAȚIILOR INTERNAȚIONALE

- Valentin Lipatti
- Dr. Ion Mitran
- Prof. dr. Florea Duduță
- Prof. dr. Mircea Nicolaescu
- Prof. dr. Marin Voiculescu
- Ion Mărgineanu
- Dan Lăzărescu
- Prof. dr. Ion Zară
- Prof. dr. Constantin Mecu
- Prof. dr. Marin Nedea
- Prof. dr. Constantin Vlad
- Dr. Nicolae Ecobescu

### COLEGIUL PENTRU PROBLEMELE SĂNĂTĂȚII ȘI PROTECȚIEI SOCIALE

- Acad. Nicolae Cajal
- Acad. Constantin Bălăceanu - Stolnic
- G-ral dr. Gheorghe Niculescu, membru de onoare al Academiei Române
- Prof. dr. doc. Iulian Mincu
- Prof. dr. doc. Victor Ciobanu
- Prof. dr. Caius Traian Dragomir
- Prof. dr. Andrei Fircă
- Prof. dr. Dorin Sarafoleanu
- Prof. dr. Ioan Pop D. Popa
- Prof. dr. Stefan Costea
- Prof. dr. Gheorghe Răboacă

### COLEGIUL PENTRU PROBLEMELE JUSTIȚIEI, STATULUI DE DREPT ȘI DEMOCRATIEI

- Acad. Valentin Georgescu
- Acad. Ion Filipescu
- Acad. Vasile Gionea
- Prof. dr. Antonie Iorgovan
- Prof. dr. Adam Popescu
- Prof. dr. Nicolae Popa
- Prof. dr. Ion Neagu
- Prof. dr. Andrei Popescu
- Prof. dr. Ionel Cloșca
- Prof. dr. Mihai Mernea
- Prof. dr. Mircea Stroia

**Director:**  
Prof. dr. AURELIAN BONDREA

## "Legea neamului ne leagă"

Aceasta era deviza Familiei Brătianu al cărei fir coboară în timp până la sfârșitul secolului al XVI-lea, când un Eftimie din Brătieni, cu largi ramificații genealogice în stânga, dar și în dreapta Oltului, punea bazele documentare ale unei dinastii de oameni politici cu rezonanțe naționale și internaționale. Si după patru secole de atestare documentară, când cunoaștem destulul acestei familii, cercetătorul atent poate conchide - așa cum o atestă și recenta expoziție de fotografii, organizată la Biblioteca Academiei Române și consacrată lui Ion I.C. Brătianu (1864-1927), cu prilejul împlinirii a 130 de ani de la nașterea marelui nostru bărbat de stat - că amintita deviză a fost pe deplin respectată și transformată într-o supremă lege morală în care, practic, s-au regăsit toate valorile reprezentative românești. Ba mai mult, am zice: tocmai ea devine piatra de hotar care marchează creșterea și descreșterea valorilor de reprezentare a mai multor familii istorice, în sensul că respectul față de acest fundament al tradiției noastre a condus de fiecare dată spre o biruință, spre o ascensiune, pe cătă vreme ignorarea sau simpla abatere de la spiritul ei a apăsărit asupra urmașilor ca un blestem. Regăsim aici deopotrivă virtuțile și riscurile celor ce-si asumă, ca expresie a unei chemări lăuntrice, o conduită morală, fundamentală: aderarea la puterea ei de viață îți dă aripă, pe când abaterea, inconsecvența echivalează cu opriboiu istoriei. Supremă lecție oferită,

parcă, special pentru zilele noastre!

Este lecția pe care Ion I.C. Brătianu și-a însușit-o încă din anii copilariei și ai formăției sale intelectuale, mai întâi ca un conștiincios frequentator la Ecole préparatoire și apoi ca student la Paris, viitor inginer de poduri și șosele. Asupra întregii acestei perioade stăruie, ca un puternic factor modelator, prezența tatălui Ion C. Brătianu, binecunoscutul luptător pașoptist și

**Insemnări  
la o expoziție  
organizată de  
Biblioteca Academiei  
Române**

vîitor prim-ministru, în mai multe rânduri, sub domnia lui Carol I. "De la părintele meu - mărturisește Ionel, cel mai mare dintre cei trei băieți - am primit o mare învățătură. El ne zicea: în chestiunile mari să judecați cu inimă; ea nu te înșeală acolo unde mintea poate să se întunece". Așadar, tatăl este întâia putere exemplară a iubirii de țară, din care s-a împărtășit cu evlavie și Ionel Brătianu până în anul din urmă și în baza căreia și-a ales colaboratorii, a legat prietenii, și-a delimitat adversarii, militând de fiecare dată cu ardoare pentru uni-

## NOTE DE LECTURĂ

# O VIZIUNE MODERNĂ ASUPRA ORGANIZĂRII ECONOMICE

Ion Petrescu Gheorghe Seghete



Recenta apariție la editura MAIKO a lucrării *Fundamentele practicei manageriale* avându-i ca autori pe specialiști de marcă, profesor doctor Ion Petrescu și inginer Gheorghe Seghete, director general al S.C. "FARTEC" S.A. Brașov, pare, la prima vedere, că se înscrie în obișnuințul "erei revoluției manageriale", declanșată în țările dezvoltate în perioada de după cel de-al doilea război mondial, și continuă până în prezent, inclusiv, în țările cu economia în tranziție după anii '90. În realitate, volumul la care ne referim face excepție de la plenă lucărtilor obișnuite despre management publicate, în ultimii patru ani în țara noastră, într-o măsură mai mare sau mai mică sub impulsul conjunctural al nevoilor imediate ale tranziției în care predomină efortul compilator - de altfel meritoriu -, tarat fie de poziționări exclusiv pe plan teoretic, fie de prezentări empirice pe căt de interesante, ca studiu de caz, pe atât de limitative ca putere de generalizare.

Volumul este logic structurat în trei părți (Introducere în practica managerială; Practica în managementul general; Practica în managementul funcțional) și 22 de capítale. El prezintă în mod unitar caracteristicile și modalitățile de realizare în practică a elementelor constitutive și sferelor atribuționale ale managementului general și funcțional, precum și modalități de creștere a eficienței muncii în organizație.

O a doua remarcă, tot cu caracter general, pe care dorim să o supunem atenției, vizează valoarea euristică a multiplelor exemplificări prin studii de caz, elaborate de manageri experimentați, care conferă veracitate și accesibilitate praxis-ului managerilor din cele mai diferite sectoare ale economiei și societății.

Studiul, în ansamblu său, beneficiază de fundamentei prin prisma

nzarea activității direcțiilor, serviciilor funcționale și secțiilor de producție.

O primă remarcă generală asupra lucrării se referă la capacitatea autorilor de a aborda sistemic și complex o multitudine "necesară și suficientă" de aspecte legate de organizarea și conducerea societăților comerciale și compartimentelor acestora, îmbinând teoria și practica managementului din economiile mature de piață cu cerințele specifice unei economii în tranziție cum este cea a României.

Din punctul de vedere al acoperirii problematicei, dacă avem în vedere că lucrarea are ca titlu numai fundamente ale practicii manageriale, considerăm că autori și-au propus și în foarte mare măsură au reușit să răspundă, nu exagerăm, cerinței de surprindere quasi-totală a esențialului, inclusiv a celei de prezentare în ordine cronologică a evoluției gândirii în domeniul respectiv, în România și în străinătate.

O a doua remarcă, tot cu caracter general, pe care dorim să o supunem atenției, vizează valoarea euristică a multiplelor exemplificări prin studii de caz, elaborate de manageri experimentați, care conferă veracitate și accesibilitate praxis-ului managerilor din cele mai diferite sectoare ale economiei și societății.

Studiul, în ansamblu său, beneficiază de fundamentei prin prisma aplicării principiilor managementului strategic (p. 143-149), a cărui principală caracteristică constă în determinarea direcțiilor pe termen lung și a performanțelor organizării, asigurându-se formularea atență și riguroasă, implementarea propriu-zisă și evaluarea strategiei cu elementele sale determinante care sunt: mediu extern, situația internă și obiectivele care trebuie urmărite. Practic numai prin managementul strategic se pot asigura o evaluare continuă a schimbărilor interne și externe și o ajustare a abordărilor competitive, statice și dinamice, pe baza evaluării respective. La paginile 146-147, autori arată că "în implementarea strategiei și politiciei de dezvoltare a societății comerciale, un suport esențial îl reprezintă planificarea (subl. ns.)" - fundament al procesului managerial - care comportă trei aspecte principale: a) însușirea sau asimilarea planului; b) disciplina de plan; c) acceptarea schimbării.

Instrumentele planificării și ale planului, în cadrul strategiei întreprinderilor, sunt tratate în lucrare la adevărată lor menire și potențialitate, fără ca autori să evite termenii respectivi pe motivul că ar fi

fost folosiți și în economiile ex-socialiste, cu planificare centralizată. În acest context, interesant este și modul de inserare a principalelor metode manageriale operative (p. 379), precum și a trăsăturilor caracteristice managementului prin obiective (p. 381-409).

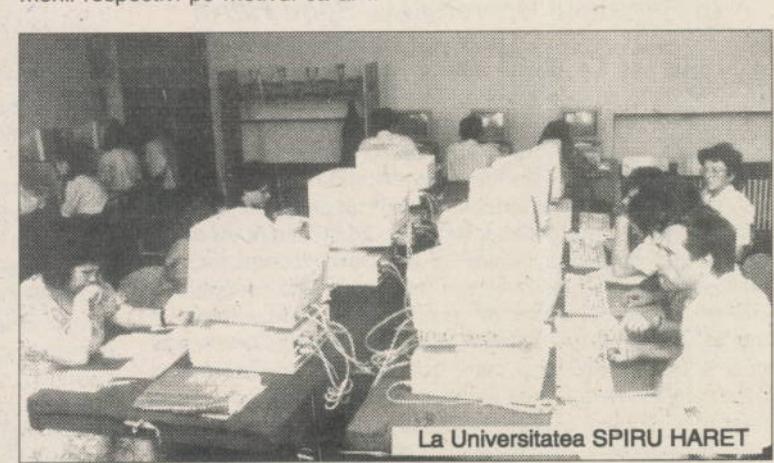
În multitudinea abordărilor se înscrie în mod organic și problema-tica practică a managementului financiar în etapa de tranziție la economia de piață, relevându-se aspectele următoare: semnificație, definiție, obiect, bugetul de venituri și cheltuieli, capitalul și decizia financiară, controlul financiar, procesul de analiză financiară și valorizarea rezultatelor acțiunilor financiare, de creștere a eficienței și profitului.

Ultimul capitol din lucrare (last but not least) este consacrat managementului resurselor umane în care sunt prezentate dens aspecte esențiale legate de: organizarea și planificarea resurselor umane, recrutarea și menținerea personalului, orientarea și selecția profesională, asimilarea și integrarea noilor salariați, aprecierea salariaților în ordinea meritelor, problemele sănătății și ale protecției muncii, investigarea stării de spirit a salariaților.

Nu putem să nu menționăm vasta literatură de specialitate adusă la zi, pe care autori au consultat-o, precum și meritele incontestabile de sistematizare și sinteză ale materialului. Lucrarea poate fi considerată și un manual autentic și accesibil, în funcție de interes, atât începătorilor cât și celor avansați în ale managementului. Fără îndoială, lucrarea se remarcă prin faptul că prezintă noutățile de ultimă oră din domeniul managementului, putând concura cu șanse mari alături de alte lucrări publicate în țară și străinătate în aceleași domenii.

Felicitând autorii pentru înalta științifică și modul de prezentare, recomandăm lucrarea unui cerc cât mai mare de cititori, fiind convins că fiecare dintre aceștia va reuși, după lecturarea ei, să-și îmbogățească și să deschidă larg avanposturile cunoașterii, utile nu numai actualui managerial, dar și celui de comportament social căci, în ultimă analiză și păstrând proporția, fiecare individ își este "managerul" propriu și existențe sociale.

■ Dr. Gheorghe ZAMAN,  
directorul Institutului de  
Economie Națională



■ Mihai IORDĂNESCU

La Universitatea SPIRU HARET

# NODUL GORDIAN AL PRIVATIZĂRII MĂCAR ACUM SĂ SCĂPĂM DE O LEGISLAȚIE NEFERICITĂ (II)

Acad. Alexandru BÂRLĂDEANU

"Opinia națională" (nr. 61/1994) a reprobus partea articolului cu titlul de mai sus, preluat din ziarul "Economistul". Același ziar a publicat recent (nr. 514/21 septembrie) partea a doua a articolului, în care autorul își expune punctele de vedere asupra proiectului Programului de privatizare în masă. Reluăm, în cele ce urmează, fragmente din acest articol.

## TENTATIVA ZBORULUI CU O SINGURĂ ARIPĂ

Când am scris prima parte a articolului meu nu mă puteam referi la vreun proiect publicat al executivului privind modificarea Legii privatizării (nici nu ștui dacă Guvernul avea în acel moment un astfel de proiect definitiv, pentru că la Parlament proiectul a fost trimis mai târziu), ci numai la expunerile verbale făcute - începând cu domnul prim-ministrul - în cadrul programului de lămurire și mediatizare a intențiilor guvernamentale.

Acum acest proiect există și în observațiile mele mă pot referi la lucruri precise, astfel încât ne aflăm pe un teren concret.

Așadar, privatizarea, la noi, se face, în proporție de 30 la sută din capitalul social - prin împroprietărire gratuită, iar restul - sau o parte a restului - prin cointeresarea investitorilor. Prima formă urmărește scopuri sociale - asupra căroru n e locul să mă mai opresc - egalitate de şanse... etc. etc. - cu efecte economice reduse, a doua urmărește eficiența economică, cu unele consecințe sociale negative, în primul rând cu polarizare socială.

(A se vedea că de repede - amețitor! - se desfășoară acest proces la noi în țară - propagând la un pol sărăcirea și la celălalt acumularea de bogătie în mâini reduse ca număr. Desigur, orice transformare socială de proporții celei prin care trecem noi impune anumite "costuri sociale", dar nu e permis ca să transformăm această noțiune într-o umbrelă, sub care să se ascundă toate greșelile de politică economică).

I. În aceste condiții, ce semnificație practică și ce efecte are propunerea guvernului ca, în caz când cererea împroprietărilor depășește cota de 30 la sută la unele societăți, ea să fie urcată la 60 la sută, iar în unele cazuri chiar la 80 la sută? În legea veche cota era unică și plafonată - 30 la sută.

a) În primul rând, guvernul nu socotește necesar ca în expunerea de motive să justifice opțiunea sa. Orice problemă economică poate avea mai multe soluții. Alegerea oricărei dintre ele izvorăște dintr-o motivație, dintr-o cantică a argumentelor pro și contra. Este inexplicabil faptul că în timp ce în prima

partea a expunerii de motive - partea în care se explică necesitatea și felul cum se rezolvă problema certificatelor, a cupoanelor etc., autorii sunt convingători și expunerea lor argumentată - în cele ce urmează, referitor la noile soluții propuse de guvern, expunerea în fapt doar parafrasează textul legii, fără argumentare, fără o motivare - cu toate că rațiunea existenței expunerii de motive constă tocmai în această argumentare.

Orice regim de excepții naște erori, abuzuri și corupție. Sunt convins că ne vom găsi în fața acestei situații, dacă prevederile rămân așa cum sunt în proiect. Lupta împotriva corupției trebuie dusă nu numai post-factum, ci și prin prevenire, eliminând, unde se poate, condițiile ce o fac posibilă.

c) Dar toată această argumentare devine inutilă în fața unei întrebări la care nici proiectul, nici expunerea de motive nu dau nici un răspuns. Care va mai fi interesul investitorilor de a participa la privatizare dacă voiația lor este de la început condamnată să fie minoritară în societate? Posesorii de capital investesc pentru a conduce societatea, nu pentru a fi conduși: tocmai în acest scop se face privatizarea.

Unde va mai fi, în aceste condiții, atracția pentru investitor, unde sporirea eficienței?

Din privatizare rămâne o vorbă frumoasă, căci dacă la societățile cu perspectivă capitalul nu mai are loc unde să se plaseze, ce îl va face să se îndrepte spre cele la care renunță însăși împroprietării pe gratis?



respectivii pensionari la societățile nenominalizate prin listă, pot preschimba certificatele și cupoanele la aceste societăți. Deci restul cetățenilor nu pot participa la împroprietărire decât la societățile nominalizate de Guvern. Fie la societatea unde ești salariat fie la societățile stabilite în lista guvernului - altă soluție nu există.

b) Guvernul nu mă lămurește asupra întrebării: va ajunge capitalul social (de fapt 30 la sută) de la numai 3 000 de societăți pentru a satisface cererea celor circa 16,5 milioane de împroprietări, fiecare cu drepturi de circa 900 mil lei?

c) Aproape tot proiectul de reformă se referă în fapt la împroprietărirea celor 30 la sută. Este însă încă un articol (7) care se referă și la soarta celor 70 la sută ce rămân. Prin acest articol se prevede că acest capital se va vinde prin licitație, contra numerar. Prin articolul 15, alin. 2, se prevede că pentru societățile nenominalizate în listă se pot iniția și alte proceduri de privatizare, stabilite prin lege, deci este clar că pentru cele 3 000 societăți nominalizate privatizarea se poate face numai prin licitație. În primul rând - de ce? Restrângând gama mecanismelor, posibile pentru privatizare, nu se îngreunează însăși realizarea acesteia? În al doilea rând, care este relația dintre lista de privatizări propusă de Guvern și cea aprobată de Parlament ca program de privatizare. Se anulează lista Parlamentului și se înlocuiește cu cea aprobată de Guvern?

În concluzie, consider că privatizarea trebuie să cuprindă toate societățile privatizabile. Ce privatizare în masă este aceea în care jumătate din societăți sunt (provizoriu cred) scoase din operație?

Acestea sunt observațiile pe care le supun opiniei publice și în primul rând membrilor legislativului. Îmi dău seama că unele dintre ele ating elemente de bază ale eșafodajului proiectului guvernamental, dar le fac pentru că le consider adevărate, iar la vîrstă mea eu nu am timp decât pentru adevăr. Desigur, este adevărul meu, care poate fi combatut și respins, dar cu o singură condiție: acest lucru să se facă pe bază de argumente și în deplină seninătate.

P.S. Când acest articol a fost conceput (prima parte era deja apărută) am ascultat mesajul domnului președinte Iliescu în fața Parlamentului. M-a surprins plăcut, să spune chiar cu oarecare bucurie, constatarea anumitor coincidențe între unele idei ale domniei sale (vorbesc despre domeniul economic) și cele pe care eu, precum domnia sa o știe foarte bine, le împărtășesc încă de pe când erau președinte al Senatului.



În ce mă privește, am fost încă de la Legea 15/1990 apărător al ideii de împroprietărire gratuită - pentru motive de politică socială, dar nu mai mult de 30 la sută. O depășire a acestui prag deje împiedează asupra economicului - care până la urmă, stagnând, va fi dăunător și intereselor sociale.

Pe baza considerațiilor generale expuse mai sus și pe baza motivațiilor practice - în concluzie, părea mea este că sporirea cotei de 30 la sută pentru împroprietări este de natură a duce la dezinteresarea capitalului, la îndepărtarea lui și, în acest mod, la compromiterea sau îngreunarea realizării ideii de privatizare, adică a sănșelor dezvoltării viitoare. Ar fi o tentativă de zbor cu o singură aripă.

II. Legată de aceleași aspecte este propunerea Guvernului de a reduce numărul de societăți supuse privatizării de față (în fond, repet, este vorba de finalizarea împroprietăririi, oprită la mijloc de drum, după ce cota de 30 la sută a fost luată de la stat).

a) Guvernul propune să aprobă o listă de 3 000 societăți din cele circa 6 000 privatizabile, e adevărat - "dintre cele mai profitabile". Deci intenția Guvernului izvorăște din grija pentru cetățean. Or eu, cetățean, cu toată recunoștința, consider totuși că Guvernul nu are dreptul să facă așa ceva și nu accept ca această listă să fie stabilită de Guvern într-un clasic mod paternalist. În primul rând, chiar dacă voi studia și cunoaște lista propusă, mie îmi rămâne total necunoscută lista celorlalte 3 000 societăți, deci dreptul meu de a alege este sărbătorit, înjumătățit. Nu cunosc nici ponderea capitalului lor social în capitalul național, nici numărul de salariați, amenințări de somaj, nimic.

Guvernul are datoria să-mi pună la dispoziție lista întreagă a întreprinderilor privatizabile, cu radiografia necesară pentru a-mi oferi elemente de judecată și, fără nici o preocupare paternalistă, să-mi lase libertatea de a alege, chiar cu riscul, pe care mi-l asum, de a greși. Oricum, chiar alegând din cele 3 000, pot alege greșit.

Or, art. 5, prevede că salariații și

La Universitatea SPIRŪ HARET

# Universitatea Spiru Haret la început



## Să fim exigenți

Noi pregătim specialiști și nu putem fi lipsiți de răspundere față de acești tineri care intră în competiție pe piața muncii intelectuale.

Dorim și milităm ca absolvenții noștri să fie cei mai buni sau cel puțin la nivelul celor de la facultățile cu experiență bogată din învățământul de stat.

■ Prof. dr. Aurelian BONDREA  
Președintele Fundației România de Mâine  
și al Senatului Universității Spiru Haret

## NON SCHOLAE, SED VITAE DISCIMUS!

Începutul unui an universitar echivalează, în fond, și cu începutul unei cariere. De aceea, în ciuda euforiei, bucuriilor firești pe care le stârnește, trebuie să înțelegem că evenimentul acesta, atât de îndrăgit de profesori și studenți, nu este numai o sărbătoare, ci și prima zi dintr-o muncă susținută, organizată, temeinic planificată, de care depind, în gradul cel mai înalt, și rezultatele examenelor - succesele noastre de mai târziu.

Acumulările bruște, forțate, cu nopți nedormite, cu zile de spaimă și de agitație nu dau rezultatele dorite. Noi, cei care avem o îndelungată experiență în acest sens, ne îngăduim să atragem atenția studenților asupra acestui adevăr necontestat.

Fiecare student este singurul răspunzător de rezultatele pe care le obține la examene. De aceea, cercetarea bibliografiei, sistematizarea notițelor de la cursuri și seminarii, alcătuirea de fișe trebuie să înceapă chiar din prima zi a anului universitar.

Parcurem o perioadă marcată de ideea de concurență, de spiritul de inițiativă, care nu se mai împacă - sub nici o formă - cu dădăcea mărunt didactică, cu sfaturi bătrâncioase, cu autoritate administrativă, care nu se mai justifică. Etapa aceasta cere fiecărui student să aplique în practică înțelesul îndemnului lui Seneca cel Tânăr: Non scholae, sed vitae discimus (lat. "nu pentru școală, ci pentru viață învățăm").

Deci, să ne fie clar că vremurile actuale ne cer să învățăm creator, intelligent, nu numai pentru obținerea de note, ci pentru a putea fi folositorii semenilor noștri, vieții noastre, societății care mărire își va rezema speranțele pe umerii generației noastre tinere. O generație care trebuie să ia viața în serios, pentru ca viața să o ia în serios, la rândul ei.

■ Prof. dr. Florin POPESCU,  
decanul Facultății de Limba și  
Literatura Română

## CONDIȚII OPTIME DE LUCRU

Facultatea de Muzică din cadrul Universității Spiru Haret intră în al treilea an de activitate, având drept obiectiv pregătirea superioară a unor cadre didactice de specialitate, a căror lipsă este atât de acută în școlile de orice profil.

Pornind de la o asemenea cerință și răspundere, nu uităm nici o clipă sensurile adânci ale îndemnului pe care ni-l-a lăsat Dumitru G. Kiriac - ilustrul pedagog și compozitor înaintaș - formulat strict în sintagma "soarta muzicii în școală se

hotărăște", iar facultatea noastră s-a pus, de la început, în slujba acestui înalt deziderat al artei și culturii poporului român.

Numărând, în prezent, peste 250 studenți veniți din toate colțurile țării, ne punem mari nădejdi în seriozitatea cu care ei se vor pregăti și în acest nou an universitar 1994-1995 - aşa cum, de altfel, ne-au demonstrat și până acum - în care scop, cu sprijinul Fundației România de Mâine, li se asigură, în continuare, condiții optime de

lucru, printre care: un distins corp profesoral de specialitate; elaborarea și multiplicarea tuturor cursurilor și partiturilor necesare studiului temeinic; planuri de învățământ de aceeași structură ca și cele ale Academiei de Muzică; spații corespunzătoare activităților specifice etc.

Întrucât ne-am obișnuit deja cu interesul deosebit manifestat de către studenții noștri la cursurile, seminariile și examenele de rigoare, acum, la intrarea în noul an universitar, nu putem să ne dorim decât succese și satisfacții tot mai mari pentru toți deopotrivă:

## COMUNITATE DE ASPIRAȚII

Gândurile care te năpădesc la începutul fiecărui an universitar - în cazul meu, fenomenul acesta se întâmplă de 39 de ani - sunt un ciudat, dar fermecător amestec de speranță și tristețe, de așteptare și aspirații, de nou și de vechi. Vin către tine, din adâncuri pe care par că le-ai fi vrut lăsate în uitate, lumi trecute, oameni care au fost (unii), care nu mai sunt (alii); te întâlnăști cu alte lumi și aștepți alte universuri; se aud zvonuri de creație, adie o veste de lumină peste un întuneric pe care nici nu-l stii și nici nu-l vrei.

Inima noastră, a celor din învățământ, a profesorilor, are proprietatea unică de a se transforma, fie și pentru un fragment de zi, în primăvara sufletească. Se petrece acum întâlnirea cu florile care se deschid culturii și științei, cu vibrația neîntinată încă de gemete și huiduieli lugubre, de mizerii de tot felul. Orice nouă generație care intră pe porțile facultăților vine aici cu gânduri și sentimente nobile, fremătând de doruri înalte și proiectând pentru ea și pentru restul universului altceva decât sărăcie, injustiție, corupție, făgă-

ducere Fundației, a Universității și Facultății și, desigur, nu în ultimul rând, pentru profesori și studenți, de a căror pasiune, abnegație și dăruire depinde totul.

În fața noastră se conturează, aşadar, încă un priej pentru a afirmarea și mai pronunțată în noul an de activitate a locului și menirii acestei facultăți în contextul celor lalte institute de învățământ superior muzical.

■ Prof. univ. dr. Victor GIULEANU,  
decanul Facultății de Muzică

## Depășind propriile performanțe

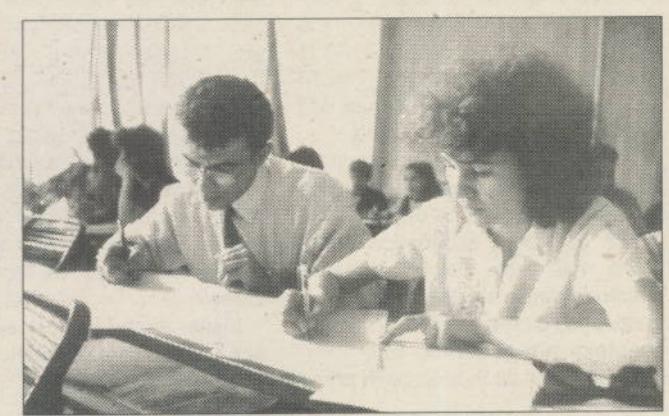
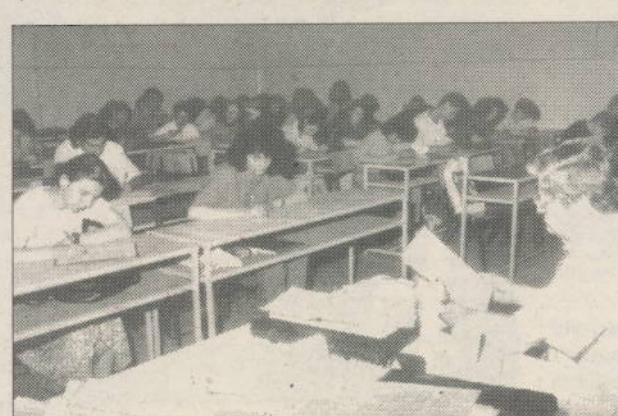
Doreșc din inimă ca noul an de învățământ să debuteze cel puțin la parametrii atinși anul trecut, când momentul inaugural atrecolat de prezența unor distinși și prestigioși dascăli, a avut o încărcătură deosebită, emoțională și educațională, când am beneficiat de cursuri tipărite la majoritatea disciplinelor, de posibilitatea ca orele de laborator să le efectuăm în Centrul de Calcul al Universității "Spiru Haret", de șansa de a audia unul din cele mai interesante și de mare actualitate cursuri ținute de academicianul Anghel Rugină, marele patriot român care a știut să-l agrementeze cu adevărate lecții de etică și comportament în economia concurențială de pe piață.

Aș dori ca toate aceste bucurii să poată fi reeditate pe un plan superior, mai larg în anul care abia începe.

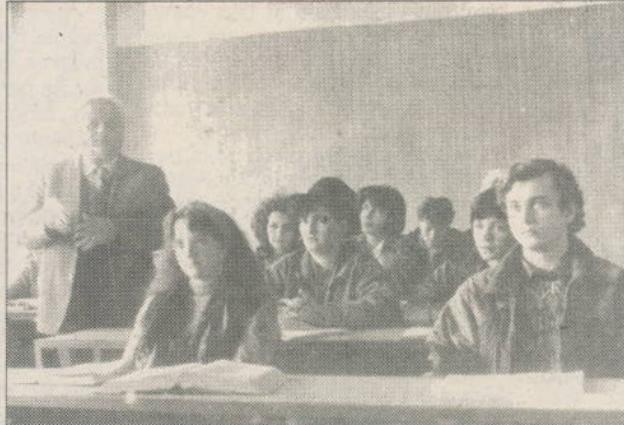
În ceea ce mă privește aș dori din suflet să pot să-mi depășesc propriile performanțe, care deși s-ar părea a fi modeste, obținere lor pentru mine a însemnat un efort de voință. Mă gândesc, în primul rând, la media cu care am încheiat anul I - peste 8,00 -, pentru a putea deveni bursier. În al doilea rând, la posibilitatea de a pătrunde mai adânc și de a stăpâni tehniciile de calcul, de management astfel încât să inspir încredere că pot lucra singur pe un computer adevărat în cele mai diferite programe. Firește, o atare dorință nu depinde numai de mine, ci poate mai ales de profesorii mei. În al treilea rând, îmi doresc foarte mult să pot să audiez în continuare cursul profesorului Anghel Rugină a cărui lucrare remarcabilă a apărut la Editura Fundației România de Mâine fiind publicată în paginile revistei Opinia națională - "Teoria și practica economică în epoca de tranziție și după" pentru a putea înțelege mai bine procesele și mecanismele acestei perioade, având și "bobocii" această sansă. De asemenea, ar fi ideal să putem beneficia de toate cursurile tipărite sau să avem acces la ele la Biblioteca Universității.

Doreșc cu aceeași ardoare tuturor distinșilor noștri dascăli din Universitatea Spiru Haret ca labo-riosul dumnealor efort didactic și educațional să fie răsplătit pe deplin de bucuria de a avea studenți demni de prestigiul acestei instituții de elită a învățământului superior.

■ Radu Mihai DAVIDESCU,  
student, anul II, Facultatea de  
Marketing și Comerț Exterior



# de nou an de învățământ 1994 - 1995



## STÂND ÎN VÂZDUH

Dumitru Radu POPESCU

De obicei, de obște, de ziua începerii unui nou an universitar, tot poporul universitar e vesel, desciuat, descovoiat, descongestionat, descătușat. și cu puțină teamă de deochi. Bobocii se visează profesori universitari, doctori docenți, iar profesorii universitari doctori docenți se visează studenți-boboci. Tinerețea sănsește spre maturitate, maturitatea e cuprinsă de nostalgia vârstei cu iubiri curate.

Dacă ne uităm în Proloagele (vechi texte de limbă română din secolele XVII-XVIII), descoperim în luna lui octombrie:

Într-o zi: Praznul Aco- perământului Maicii Domnului.

Să citim nițelus:

"În zilele împăratului Leon cel Înțelept (886-912), în Constantinopol, spre Duminică, făcându-se priveghere de toată noaptea în cinstita bisericii a Vlahernei, într-o slava Preașfintei Născătoarei de Dumnezeu, la întâia zi a lunii octombrie și de față stând multimea norodului, fiind că la patru ceasuri din noapte, Sfântul Andrei, împreună cu ucenicul său, fericul Epifanie, și-au ridicat ochii în sus și au văzut pe împăratul cerului, pe Preașfânta Fecioară Născătoare de Dumnezeu, stând în vâzduh și rugându-se. și era, strălucind de lumină ca soarele și acoperind poporul cu cîstîl ei omofor, împreună cu oști cerești și cu multimea de Sfinți, care în haine albe și în cucernicie stăteau împrejurul ei... Pe aceasta văzând-o, Sfântul Andrei a zis către ucenicul său, fericul Epifanie: "Oare vezi, frate, pe împăratul cerului și Doamna tuturor, care se roagă pentru toată

lumea?"

Cei care nu au o precumpărare spre religios, pot, totuși, admira superba viziune artistică a fericiților caligrafi: împărateasa cerului, stând în vâzduh, împreună cu oști cerești și cu multimea de Sfinți, și rugându-se pentru toată lumea!

La întâia zi a lunii octombrie 1994, cătă se mai uită s-o vadă stând în vâzduh? Oricum, cei ce n-au precumpărare către religios, pot admira preafericitele cuvinte despre surparea sfaturilor și gândurilor celor ce cugetă rele asupra noastră.

Tot la întâia zi a lunii octombrie gândul ne poartă către acei studenți români care, la Viena, în 1892, i-au condus pe memoran- diști prin orașul împăratesc. Nu-i uităm nici pe studenții bucureșteni, care, tot în acele vremi, au redactat un Memoriu în sprijinul cauzei ardelene. Ne gândim, de asemenea, la Aurel C. Popovici, carele, tot în acele vremi, a redactat "Replica tinerimii academice române din Transilvania și Ungaria". Studenții, deci, nu erau străini de evenimentul române.

Dar ca să nu pară totul idilic, la începutul unui nou an universitar, voi povesti, în treacăt, cum niște cărturari din altă țară, nu de la noi, Doamne păzește! - colindau prin lume îmbrăcați mai mult sau mai puțin în șalvari, dănuind pre la casele unor preatini bogăți și venind spre cășile lor ghifituiti de mâncare, de vin și de toate cele. Aventura lor intelectuală este atât de haioasă încât nu poate fi rezumată, într-o scurtă însemnare, ca aceasta, decât... printre fabula din vechea Chină. Iată fabula

(tradusă de Elvira Ivașcu):

"Un bărbat din țara Qi avea o nevastă și o femeie și trăiau într-o casă laolaltă, în aceeași odaie. Dar să vedeați: de câte ori pleca el de acasă, se întorcea bine mâncat și bine băut, încât ai fi zis că vine de la cine știe ce mare ospăt. Când nevasta îl întrebă ce fel de oameni sunt cei ce l-au ospătat cu bucate și vin, el răspunse că toți erau bogăți, oameni din cei mai avuți.

Indurerătă, nevasta i-a spus femeiei:

- De fiecare dată când omul nostru pleacă de acasă, el se întoarce ghifituit... L-am întrebat pe barba cui își îndestulează el pântecele și mi-a spus că toți sunt oameni cu dare de mâna... Ora la noi în casă n-a pus piciorul niciodată asemenea neam de oameni. M-o fură pe urmele lui, când va pleca iar, să văd unde se duce.

Zis și făcut. Într-o zi se sculă ea dis-de-dimineață, îl pândă, și fără să fie văzută, îl urmări îndeaproape. Cât a ținut drumul în lungul orașului nimeni nu s-a oprit să stea cu el de vorbă. și unde credeți că se ducea ată? La cimitir... și acolo începu să cerșească înfruntându-se din mână adusă de oameni jertfă în fața mormintelor... Dacă nu se îndestulă într-un loc, dădea

târcoale altor morminte. și tot așa, umflat de bucate și de vin, ajungea de-i puteai omori puricele pe burătă.

Nevasta se întoarse acasă și povestii femeiei tot ce văzuse cu ochii ei. și apoi îi spuse:

- Iată în ce hal s-a umilit cel pe care-l socoteam toțialor bătrâneților noastre.

Apoi începură amândouă să plângă. La întoarcerea acasă, bărbatul, neștiind nimic din cele aflate despre el, se împăuă iar...

Cât despre ticăloșile și umiliințele de pe urma cărora ajungi uneori să te lăfăi în bogății și onoruri, nu puțini ar fi cei ale căror neveste și ibovnice ar trebui să plângă și ele de rușine.

Tâlcul: Multe împăuări au fost plătite cu umilințe.

Meng Zi (372-289 i.e.n.)

Suntem siguri că studenții și cărturari români din Viena de altădată nu s-au îndestulat prin cimitire. Mai degrabă ei se uitau să vadă cine stă în vâzduh și cine stă pe pământ, cine se roagă și cine se binevoiește pentru esența chestiunii române.

Dar, de unu octombrie, să nu fim moralisti! De obicei, de obște, de ziua începerii unui nou an universitar, tot poporul universitar e vesel, desciuat, descovoiat, descongestionat, descătușat.

## PREȚUIREA ANTE- MERGĂTO- RILOR

A intrat în tradiția culturii noastre naționale ca, la începutul fiecărui octombrie, alma mater studiorum să-și adune pe studenți și pe magiștri într-un scop comun și într-o speranță de adevăr și de lumină a minții și de înălțare a sufletului. În această orchestrație de gânduri și de muncă, să nu uităm pe înaintașii noștri și să le cinstim memoria, fiindcă ei ne sunt îndemn și în ei ne găsim reazem. M-aș referi la cel care a dat strălucire sociologiei românești și care a devenit un nume de referință în creația universală, pentru că preceptul său de strădanie și felul său aparte de a se afirma în lumea academică au devenit de notorietate, mai ales pentru studenți, dar și pentru cei ce au ambiiția permanente depășiri de sine. Așa după cum se știe, mergând la studii în Occident, Dimitrie Gusti nu s-a manifestat într-o postură umilă și plecată în fața celebrităților apusene. El și-a ales modele, dar nu și-a construit idoli. Unul - și am putea spune singurul său model - a fost Goethe, care a reprezentat pentru Tânărul intelectual român o culmină a gândirii universale și o speță aleasă de tensiune creative. "De la Goethe - spunea Gusti - am primit lecția dinamică, pe care n-am uitat-o niciodată, de curaj de viață, de civilizație, de îndrăzneală și de modestie. În căutarea mea, în sfârșit, am găsit la Weimar un profesor incomparabil, pe care l-am simțit ca pe un contemporan, ca și cum ar fi trăit, căruia îi ceream sfatul și obțineam de la el răspunsul la toate chestiunile care priveau viața și munca mea". Dar, apoi, Tânărul Gusti realizează o detasare de modelul său de referință și încearcă propria sa afirmare de sine, formulându-și un precept de muncă și de viață pe care nici putem înțelege și pe care orice student se cere să-l cunoască: "A se fixa conștițent de sine în carul său și dacă cei patru cai nedisciplinați devin furioși sub hamurile lor, a dirija forțele lor dezordonate, a supune cu biciul pe acela care se îndepărtează ori stă pe loc, a conduce, a lovi, a opri, ori a face să înainteze cei patru cai, până la acele săisprezece picioare le conduc la scopul urmărit, în același pas și în același mișcare - iată ce se numește un maistru". Un maistru, ca și un "ucenic" consimt, de fapt, la un perpetuu triumf al sacrificiului, triumf pe care începem acum, dar pe care nu terminăm decât o dată cu viață.

prin vremi, fiecare în parte și cu toții la un loc, cu faptul că au fost printre primii care au așezat solid piața de temelie a Universității "Spiru Haret", instituție ce va putea fi cu atât mai puternică prin vremi, după cum fiecare dintre personalitățile ce își încheie studiile va contribui la sporirea prestigiului său.

Tuturor celor care - de la catedră - militează pentru formarea viitorilor absolvenți le doresc, în aceste momente, să găsească drumul cel mai sigur spre asigurarea, la cele mai înalte cote, a pregătirii temeinice a studenților noștri, a legăturii ei strânse de cerințele vieții, de pretențiile tot mai mari pe care societatea le așterne în calea viitorilor absolvenți ai școlii superioare.

■ Prof. dr. Gh. I. IONIȚĂ,  
decanul Facultății de Istorie -  
Geografie

■ Prof. dr. Virgil  
CONSTANTINESCU-GALICENI,  
decanul Facultății de  
Sociologie-Psihologie



## OPINIA PUBLICĂ, DEMOCRAȚIA ȘI STATUL DE DREPT

### Tranzită din perspectiva intereselor naționale (II)

(Continuare din pag. 1)

aspirațiile noi. Ceasul e greu. Europa politică, Europa morală, de asemenea, (Europa economică, am adăuga noi azi - A.B.) ni se înfățișează ca niște edificii pe jumătate distruse, pe care trebuie să le reclădim. La această operă uriașă, fiecare trebuie să aducă partea sa. Colaborarea învățătorilor și a cugetătorilor nu e mai puțin importantă".

Invocând asemenea idei, pentru evidența lor actualitate, nu este lipsit de semnificație a aminti, în aceeași ordine de reflectii privitoare la ipostazele și conexiunile tranzitiei, remarcă unui recent raport al Consiliului Clubului de la Roma. Acest raport, care se dorește "o strategie pentru supraviețuirea lumii", semnalază cu îndreptățit realism: "În țările care se deschid astăzi spre libertate, democrația este introdusă într-o situație care reclamă de la cetățeni atitudini și scheme de comportament mult schimbante. Inevitabilele probleme de tranzitie (subl. - A.B.) la democrație sunt dificile. Însă apare și o altă întrebare, încă și mai serioasă. Democrația nu creează automat o punte de trecere de la o economie colonială sau neocolonială, sau de la o economie biocratică centralizată, la o economie de piață bazată pe competiție și creșterea producției. Într-o situație de tranzitie cum e cea de azi, care din cauza schimbărilor bruscă și neprevăzute - nu a fost planificată sau pregătită, structurile, atitudinile, relațiile de piață și stilurile manageriale necesare, pur și simplu, nu există. Dacă o asemenea situație este lăsată să continue prea mult timp, probabil că democrația va ajunge să pară răspunzătoare de criza economică, de penuria și nesiguranță. Însuși conceptul de democrație ar putea fi pus la îndoială, ceea ce ar permite luarea puterii de către extremități de o culoare sau alta"?

Condițiile, criteriile și valorile tranzitiei devin cu atât mai necesară și analizate cu cât "democrația nu e un panaceu" iar "o întrebare trebuie pusă: ce fel de democrație și cu ce scopuri?" - atrag atenția autorilor.

O sinteză a abordărilor de până acum privind esența și trăsăturile tranzitiei, raportarea ei la interesele naționale ale țărilor în cauză, ca și la contextul internațional contemporan relevă preponderența tezei că țările foste socialiste s-au înscris într-un proces de modernizare simultană în direcții fundamentale cum ar fi: instaurarea instituțiilor democratice și a pluralismului politic, alinierarea economiei la exigentele tehnologiilor de vîrf, la criteriile concurenței și liberei inițiative, asigurarea unui coevident sporit al protecției sociale sau sănăsorii egale de asemenea. Apare astfel evident că obiectivele majore ale tranzitiei să constituie sau reprezinte democratizarea societății și restabilirea economiei de piață, cu varianta ei mai mult sau mai puțin clarificată, economia socială de piață, afirmarea efectivă a statutului de drept iar în cadrul acestuia, manifestarea liberă a cetățenilor, conștiința de drepturile și îndatoririle ce le revin. Sunt, desigur, obiective generale care, în condițiile unei țări sau alteia, imbracă trăsături specifice.

Din această perspectivă, nu începe îndoială că "încărcătura" de idei și diversitatea de programe opționale ale tranzitiei, forță constructivă a acestui proces își au izvorul de vitalitate, de coerentă strategică și eficiență social-umană

în cerințele și interesele naționale. Pentru societatea românească în ansamblul său este hotărâtor a se clarifica natura, caracterul și scopul tranzitiei, al reformei sau reformelor (cât de profunde, în ce scopuri, cu ce mijloace și, mai ales, în folosul cui?).

Este de la sine înțeles că interesele generale, naționale nu pot fi echivalate cu dorința sau opțiunile unui singur partid, oricare ar fi el, sau ale unei alianțe de partide dat fiind că, aşa cum arată un adevăr elementar al vieții sociale, un partid politic, oricum s-ar intitula, sau o alianță de partide, mai ales cu ideologii contrare și programe eterogene, nu reprezintă automat interesele naționale în "tot ceea ce fac" și în "tot ceea ce proclamă". În genere, mai ales în viața socială - și cu atât mai necesar în politică - noțiunea de interes are său ar trebui să aibă înțelesuri precise, bine delimitate, clarificându-se dacă este vorba despre națiune, despre stat ca reprezentant al ei, ori despre un partid, un grup de partide, despre un grup social organizat ori spontan, neorganizat. În orice caz, măsura inconfundabilă a reprezentării intereselor naționale o constituie faptele, nu vorbele, declaratiile.

Experiența celor aproape cinci ani care au trecut de la evenimentele din decembrie 1989 arată că tranzită reprezintă un proces sau, mai exact, un sir de procese

dinamice, contradictorii, de durată și intensitate diferite, în funcție de sfera sau domeniul în care au loc - politică, economică, viață socială, comportament etic, cultural, învățământ etc. Asemenea procese, insuficient analizate și cu atât mai puțin clarificate în fața opiniei publice, mai mult invocate electoral, propagandistic (fiecare dintre partidele politice "trăgând spuza pe turta lui"), arată că totuși este vorba despre aspecte diferite și diferențiate ale tranzitiei: de la partidul unic la democrația pluralistă și statul de drept; de la economia centralizată, de comandă, la cea a liberei concurențe, a pieței; de la o structură socială generată de preponderența proprietății colective, de stat, la o nouă structură a claselor sociale, stimulată, între altele, de revigorarea proprietății particulare. Acest din urmă aspect a deschis și calea polarizării sociale bogăți-săraci.

Pe de altă parte, societatea noastră se află și în tranzită către o nouă diviziune internațională a muncii, fiind îndreptățită a tinde către un loc nou al economiei naționale în economia zonală și mondială. Toate aceste "tranzită" sau fațete ale ei - înțelese unilateral, acceptate tacit sau ignorante în vîltoarea evenimentelor - au fost și sunt confrontate cu absența unor proiecte cuprinzătoare și coerente de reforme structurale care să țină seama de datele obiective ale realității românești, văzute prin prisma intereselor naționale, articulate pe o asemenea direcție majoră. Consecințele negative ale unei asemenea stări de lucruri sunt vizibile.

1. P.P. Negulescu, *Partidele politice*, Garamond, București, 1993, p. 41.

2. Alexander King, Bertrand Schneider, *Prima revoluție globală*, Editura tehnica, București, 1993, p. 85

3. Idem, p. 84

### Cu speranță și încredere

(Continuare din pag. 1)

cu speranță și încredere în capacitate personală și în forța morală a binelui, a științei, capabilă să ne elibereze de ignoranță, de suferință și de mizerie socială.

Am cunoscut personal frâmântările acestei perioade de formare, cu contradicțiile și eforturile inevitabile generate de limitele timpului și ale individualității proprii, fără a mai aminti împrejurările, nu o dată nefavorabile. Am cunoscut în ediții repetate drama acestui proces la unii dintre elevii și colaboratorii mei apropiați. După trecerea anilor consider eșecul unor dintre ei explicabil prin minimalizarea unei participări active, conștiente, având iluzia că personalitatea se formează prin deprindere și imitație.

Am recunoscut în altă categorie de tineri ignoranță sau concepția greșită asupra rolului modelator al unui maestru sau mentor în formarea propriei personalități. Am cunoscut mari învățări care au mărturisit în plină maturitate influență pozitivă, modelatoare ce au avut-o asupra lor, în perioada tinereții, personalități de seamă ale gândirii, ale științei și culturii. În acceptarea unui model se completează admirarea, afecțiunea și cunoașterea vieții și operaiei maestrului.

Procesul de formare a personalității nu este imitativ și nici declarativ. Se realizează nu prin discursuri și angajamente, ci printr-o acțiune continuă, atât prin lecturi "de căpătă", cât mai ales prin procesul unei munci creative continuă. Am cunoscut tineri care au declarat cu îngâmfare că nu datoresc nimănui nimic în formarea lor. Ce profundă eroare izvorată din ignoranță și

ingratitudine! Marile personalități au influențat în toate timpurile oamenii și au îndus, la rândul lor, formarea altor personalități. Istoria culturii abundă în exemple de acest fel, ca o tortă transmisă din generație în generație. Studenții noștri au la îndemâna numeroase exemple ce-i pot ajuta în formarea propriei lor personalități; le pot găsi în exemple vii sau în istoria culturii naționale și universale.

Scoala superioară are un rol decisiv în formarea personalității viitorilor ei absolvenți. În anii universitari sunt realizate condiții optime pentru formarea unei personalități proprii de specialist și pentru dezvoltarea umană care a început în adolescență. Este o epocă unică în existența noastră: s-o folosim cât mai bine posibil. Realizăm în acest fel condițiile necesare pentru etapa ulterioară de afirmare a personalității, în care se produce integrarea noastră directă, creatoare și viața socială, moment în care apare un nou parametru ce ne definește - eficiență socială. Personalitatea formată în etapele precedente, mai mult sau mai puțin realizată, după potențialul individual, aduce în această etapă contribuția sa la dezvoltarea vieții sociale sub toate formele ei.

Cel care intră în acest an sau își continuă studiile nu trebuie să uite că pășește în Universitatea Spiru Haret confruntat cu aura legendară a celui ce a fost o personalitate creatoare a învățământului, științei și culturii naționale. Întreaga viață și opera lui Spiru Haret ne exemplifică devotamentul pentru marile idealuri ale poporului român, o muncă susținută, creatoare de valori spirituale.

### Gaudeamus igitur

(Continuare din pag. 1)

absolvenți ai colegiilor noastre de 3 ani, cărora nu mă pot abține de a nu le ura, chiar înainte de a le elibera diplomele: urmați calea lui Spiru Haret! Dați-ne, nouă și țării, absolvenți buni și foarte buni!

N-am vrea să se înțeleagă din cele spuse că facultățile Universității noastre s-ar afla cumva pe planul al doilea al interesului. Ele dau însă de-abia cu începere de anul viitor primele licențe. Fără falsă modestie, putem totuși afirma de pe acum că vor fi bine și foarte bine pregătiți. Dacă ne-am oprit mai mult la colegii, e pentru că absolvenții lor de la cursurile cu frecvență și-au încheiat studiile și și vor începe activitatea sub noi auspicii.

La fiecare început de un universitar, corpul didactic își face și el bilanțul său. Reflectează la înnoirea tehnicilor de transmitere a cunoștințelor, își pune din nou problema sprijinirii celor mai interesanți și mai talentați studenți, se întreabă și uneori discută cu ei despre cele mai eficace mijloace de lucru în seminar, în clinici sau în ateliere de tehnică, la calculatoare etc. Au, deci, și domniile lor mereu asemenea preocupări, căci este oare o mai mare satisfacție pentru un cadru universitar în afara aceleia de a i se spune de un fost student devenit om de cultură și de știință: "Am fost studentul Dumneavoastră"?

La început de an universitar, pornim de la ideea că vom face ca, la timpul său, să ni se spună: "Știi, eu am fost studentul Dumneavoastră la Spiru Haret".

### Studenții noștri

(Continuare din pag. 1)

cele din proiect și a spus: "Da! E bine!" Trăiesc și acum emoția pe care am avut-o atunci, când îmi amintesc aceste cuvinte. Închipuiți-vă că la cursul de mecanică nu aș fi citit capitolul despre grinziile cu zăbrele și că nici la examen nu m-ar fi ascultat profesorul din acest capitol, iar eu m-aș fi bucurat că l-am păcălit. În ce situație aș fi fost la concurs? Ce ar fi spus membrii comisiei despre mine când ar fi auzit că nu știu nimic despre grinziile cu zăbrele și că doresc totuși să lucrez în porturi pline de macarale, de magazii și hale cu structuri alcătuite din grinzi cu zăbrele? Nu m-ar fi considerat neserios? Nu s-ar fi mirat cum am reușit să termin Politehnica?

Timpul rezervat învățământului superior trebuie folosit pentru a învăța. Odată irosit, acest timp nu se va mai întoarce niciodată. Iluzia că se va putea învăța și asimila temeinic după absolvirea ceea ce nu s-a înșisit în anii de studiu este o amără iluzie. După ce se încheie studiile și absolventul intră în viață activă, timpul exercitat asupra lui o presiune din ce în ce mai mare. Puțin răgaz de care mai dispune și ajunge abia ca să se țină la curent cu noutățile științei, tehnicii, culturii în general, și această îndeletnicire nu este posibilă decât dacă este grefată pe o solidă pregătire fundamentală dobândită în școală.

În concluzie, la început de nou an universitar, aș îndemna pe studenți să utilizeze cât mai eficient timpul destinat învățământului superior, iar pe cadrele didactice să prezinte atât de frumos, de atrăgător prelegerile sau lucrările practice încât studenții să învețe cu drag și să se jeneze, în primul rând ei, dacă se prezintă la examen nepregătiți. În felul acesta s-ar realiza acea activitate didactică ideală, de colaborare între profesor și student, pe care mă încăpățânez să cred, nu o simplă utopie, ci un ideal perfect realizabil.

# PERSPECTIVE ALE RELAȚIILOR ROMÂNO-MAGHIARE

Negreșit lucru, vizita oficială pe care ministrul român al afacerilor externe, Teodor Meleşcanu, a efectuat-o la Budapesta la 5 septembrie deschide noi perspective încurajatoare ale dezvoltării relațiilor româno-maghiare. Ea se produce la momentul oportun pentru a orienta pe un făgăș mai sigur și mai productiv dialogul dintre cele două țări vecine, grevat devenii de-a lungul rândul de neînțelegeri profunde.

Trecutul mai îndepărtat sau mai recent este, într-adevăr, o dovedă eloventă a acestor stări de lucruri. De la înfăptuirea României Mari, în 1918, consacrată prin Tratatul de la Trianon (1920), Ungaria nu s-a putut resemna niciodată de a fi pierdut Transilvania, iar recuperarea ei a rămas de-a lungul timpului un obiectiv prioritar al politicii externe maghiare. Dictatul de la Viena, din august 1940, a dat expresie acesei politici iridentiste, sprijinită de atunci de puterile Axei, iar Ardealul de nord a căzut sub domnia regimului horthyst vreme de cinci ani. Restabilirea drepturilor noastre suverane asupra Transilvaniei în totalitatea sa, consacrată prin Tratatul de pace de la Paris (1947), și ulterior consfințirea principiului inviolabilității frontierelor postbelice în Europa prin Actul final al Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa (1975) au pus stăvila unui iridentism maghiar violent. La care s-au adăugat, în anii de expansiune ai "socialismului real", bunele relații trăiești ce trebuiau să domnească în mod obligatoriu între România și Ungaria și care împiedicau în mod evident izbucnirea unei dispute teritoriale. După semnarea Actului final de la Helsinki și pe măsură ce respectarea drepturilor și libertăților fundamentale ale omului a devenit o dimensiune importantă și dinamică a "procesului CSCE", iridentismul maghiar a adoptat o nouă strategie. Cum revizuirea frontierelor era un subiect aproape tabu, chestiunea trebuia să fie abordată altfel, într-un context mai simpatizant și mai atrăgător, care să placă în primul rând Occidentalului. Ori ce putea fi mai la modă - mai ales în ultimele două decenii - decât problematica drepturilor omului, nesocotite și batjocorate în Europa de Răsărit? Iridentismul maghiar s-a convertit ca atare într-o cruciadă pentru apărarea drepturilor minorității maghiare din Transilvania. Reprezentanții guvernului de la Budapesta, secundați de o diasporă maghiară puternică și intelligentă, au pledat urbi et orbi cauza acestei populații minoritare, supusă tuturor privaținilor și mărșăvilor. "Genocidul cultural", săvârșit, chipurile, de autoritățile românești împotriva etnicilor maghiari, a fost vănturat în multe foruri internaționale, unde eram inundată

de memorii calomnioase... Ca să nu mai vorbim de încercările istoricilor maghiari de a răstălmăci sistematic, în fel și chip, trecutul Transilvaniei.

Din 1990, marile prefaceri politice ce s-au produs în țările Europei Centrale și de Est au provocat și o recrudescență a naționalismului șovin, care a dus, după cum se știe, la tensiuni, crize și conflicte civile grave. Stau mărturie, în această privință, tragedia actuală din spațiul fostei Iugoslavii, ca și conflictele existente în țările din compoziția fostei Uniuni Sovietice. În aceste condiții, în care principiul autodeterminării popoarelor - prost înțeles și greșit aplicat - a generat un proces de dezintegrare rapidă a statelor multinaționale, iridentismul maghiar, chiar și camuflat de mantia atotcuprinzătoare a drepturilor omului, a început să fie perceput de cancelariile diplomatice occidentale ca un factor de instabilitate, capabil să genereze noi stări conflictuale extrem de periculoase în inima însăși a Europei. De aici, rezervele pe care occidentalii au început să le aibă față de pretențiile

Budapestei. De altfel, lansarea Planului de stabilitate în Europa, inițiat de premierul francez Edouard Balladur, dă expresie unor astfel de preocupări, devreme ce garantarea unui tratament nediscriminatoriu față de minoritățile naționale se poate înfăptui în condițiile respectării stricte a inviolabilității frontierelor existente. Există, prin urmare, în prezent, premise care ne permit să credem că problematica minorităților naționale - concepută ca o parte integrantă a problematicei drepturilor omului - va trebui să fie soluționată, acolo unde este cazul, în conformitate cu standardele europene prevăzute de documentele internaționale pertinente ale ONU, CSCE sau Consiliului Europei. Este ceea ce va trebui să priceapă, vrând-nevrând, și UDMR, care, dacă va adopta un comportament politic normal și constructiv, va putea să contribuie la găsirea soluțiilor celor mai judicioase privind drepturile minorităților naționale.

Converbirile avute la Budapesta de ministrul nostru de externe sunt soldat cu rezultate pozitive: instaurarea între cele două părți a

unei climăt de încredere și a unui spirit de conlucrare, fără de care nimic nu este cu putință; o voință politică sporită, capabilă să permită depășirea dificultăților existente și să deschidă noi căi de relansare și de amplificare a dialogului româno-maghiar pe plan politic, militar, economic, cultural și umanitar. În acest context, de o importanță deosebită este finalizarea cât mai curând cu putință a tratatului de bază, de bună vecinătate și cooperare, între România și Ungaria. După cum se știe, acest document bilateral va trebui să cuprindă o clauză potrivit căreia niciuna din părți nu are pretenții teritoriale față de celalăț, precum și prevederi mutual acceptabile referitoare la drepturile minorităților maghiara și română existente în cele două țări. Convenirea și semnarea tratatului de bază sunt de natură, așa dar, să inaugureze o etapă calitativ nouă în raporturile româno-

■ Valentin LIPATTI



La Fundația România de Mâine

## DIN PRESA INTERNAȚIONALĂ

### DEMOCRAȚIA ÎNGRIJORATĂ

*"Le Nouvel Observateur"*  
nr. 1543/1994

La acest sfârșit de secol, ne spune sociologul Alain Touraine, democrația este îngrijorată. Pentru că procesul de globalizare pare să zdorească diversitatea culturilor. Pentru că cetățeanul se transformă în client. Pentru că opiniei publice pare să i se substitue consumul de programe, iar apărarea individului se degradează în particularisme; în sece și în obsesia identității personale și colective.

Potrivit lui Alain Touraine, democrația este indispensabilă pentru ca libertatea să poată administra raporturile dintre raționalizare și identitate. "Dacă democrația este amenințată și dacă ea a fost atât de des disperată, subliniază el, este pentru că în lumea contemporană, universul raționalizării și cel al identităților, universul piețelor și cel al comunităților se separă din ce în ce mai mult, iar democrația nu poate trăi în nici unul din cele două, când sunt disociate unul de celălalt. "Criza modernității este reflexul unui vârtej: nu ne mai simțim stăpâni ai lumii pe care am modelat-o. Raționalitatea instrumentală face din noi niște ucenici vrăjitori,

ea ne impune logica sa, cea a profitului sau a puterii, astfel încât, pentru a-i rezista, trebuie "să facem apel la ce este mai puțin modern în noi, cel mai legat de o istorie și de o comunitate".

Punându-și întrebarea ce este democrația, Touraine propune un răspuns critic întrebării născute dintr-un dublu refuz - cel al Statului mobilizator prea arrogat și cel al unei confruntări față în față, periculoasă, între piețe și "triburi". Pentru a recompune o lume care se fărâmătează, pentru a pregăti acest secol al XXI-lea, trebuie să redăm un conținut democrației dacă vrem să evităm ca ea să se degradeze într-o libertate a consumului, într-o superpotia politică.

Or, democrația este mult mai mult decât un simplu for de negociere între interese opuse. Ea este, înainte de toate, "spațiul public deschis în care se combină memoria și proiectul, raționalitatea instrumentală și moștenirea culturală". Idealul democrației nu poate fi o fuziune în universal care ne-ar deposedea de toate particularismele noastre. Iată de ce democrația este, înainte de toate, o cultură: cea care ne permite să devenim, în același timp cât mai universal și cât mai particulari posibili.

Democrația este deci o metisă, pentru că federalizează elemente care tind constant să se separe: rațiunea, libertatea personală și identitatea culturală. Prelungindu-și reflecțiile asupra actorului, Touraine vede în noțiunea de subiect conceptul-cheie al democrației. Proiect de viață, istorie și activitate niciodată încheiată, care încearcă să reunescă ceea ce tinde să fie divergent, subiectul este, în același timp, rațiune, libertate și memorie. El combină în traectorii singulare universalul și particularul, universul tehnic și universurile simbolice, sémenele și sensul.

Adevărată victorie a democrației nu constă decât în a sucomba în fața rațiunii lui "laissez-faire" sau a pieței, ci în a reconcilia diversitatea proiectelor de viață. Lumea, în această perspectivă, nu mai este un loc al deziluzionării cum credea Weber. Democrația este, dimpotrivă, expresia politică a "iluzionării lumii".

Touraine demonstrează că nu se poate confunda democrația cu anarhia. Nu există o democrație a lui "laissez-faire" și orice democrație este voluntaristă. Economia de piață, dacă este o condiție necesară a democrației,

nu este și o condiție suficientă. După cucerirea drepturilor civice și apărarea justiției sociale, democrația trebuie să fie, înainte de toate, astăzi, instrumentul recunoașterii celuilalt și al comunicării culturale. Ea este singura capabilă, grație unui multiculturalism bine temperat, să recomponă o lume sfârțecată între piață și "triburi", între globalizare și identități închise. În acest sens, democrația este astăzi o idee nouă.

Cartea lui Alain Touraine "Ce este democrația?" propune deci o definiție foarte a democrației, în fața procesului de slăbire a acestuia. "Nu mai vrem, conchide Touraine, o democrație de participare; nu ne mai putem mulțumi cu o democrație de deliberare; avem nevoie de o democrație de eliberare". "Ce este democrația?" este fără îndoială unul dintre eseurile politice cele mai importante publicate după "Teoria justiției" a lui Rawls.

Dar, la antipodul acestuia, Touraine propune o concepție propriu-zis democratică și nu liberală a societății politice. Secolul al XXI-lea va asista el oare la confruntarea, într-o luptă inedită, dintre democrație și piață, ieri încă aliate împotriva adversarului lor totalitar?

# PERMANENȚE ROMÂNEȘTI

## DIMITRIE GUSTI *despre universitate*



Prin numele generic de Universitate se înțelege un total de lucruri, voințe și fapte, mai drept un sistem de relații structurale între ele, și anume: în afară, raporturile universității cu statul și societatea, iar înăuntru, viața materială și culturală academică în legătură cu profesorii și studenții; legăturile studenților între ei, ale studenților cu autoritatea universitară și, în sfârșit, legătura studenților cu profesorii.

După cum vor fi sau nu aceste legături, așa va fi, ori, propriu-zis, nu va fi universitatea. Organizație, planuri, bunăvoie, gânduri, cuvinte despre universitate, totul se reduce la unificarea de fapt, armonică și fericită, a acestor relații vii și dezvoltate.

Universitatea formează astfel o comunitate socială de viață și de concepție, care se înfăptuiește prin strânsa conlucrare a profesorilor cu studenții la acea operă obștească - monument neterminat, ce se clădește de veacuri, - care este știința.

Prin munca lor în comun, zi de zi, în seminarii, clinici și laboratoare, se naște un puternic sentiment de cooperare și de solidarizare a sforțărilor noastre unite cu aceleia ale tuturor contemporanilor și chiar cu aceleia ale înaintașilor ori ale urmașilor (...). Profesorul și studenții, prin egalitatea lor de năzuințe, închinate același cult al Adevărului, se deosebesc între ei numai gradual, prin munca experienței lor; profesorul este un student veșnic, iar studentul este, prin definiție, *studiosus rerum novarum cupidissimus*, un profesor începător. El formează una și aceeași familie: *universitas doctorum et scholarorum, corpus academicum, alma mater*". (1928)

Textul reproducă dezvăluie, prin esența și tezele lui fundamentele, înțelesul și natura universității, așa cum le concepea, în 1928 și mai târziu, renumitul fondator și îndrumător al Școlii sociologice de la București - cea dintâi școală românească de sociologie de mărime europeană (și universală) - neegalată încă și greu egalabilă, atât prin cunoașterea realității sociale aplicând metoda monografiei sociologice, cu caracteristicile ei generale și specifice, cât și prin acțiune socială, etică și politică - deoarece Universitatea nu-i apare lui Dimitrie Gusti o simplă chestiune de administrație și reglementare, de forme fără cuprins solid, de cursuri pentru examene și de examene pentru anumite cariere", ci ca "un sistem de funcții sociologice, politice și etice și de bogate și elastice relații specifice", care ar trebui cunoscute, înțelese și aplicate în totalitatea lor. Funcția etică și socială a universității este îndeplinită prin formarea, îmbogățirea și înnobilarea societății, prin mijlocirea științei (cunoștinței) și conștiinței, iar știința a fost și va fi o forță socială vie, ce face parte din ființa societății, în măsura în care este pârghia vieții popoarelor (și națiunilor), transformându-le condițiile materiale și spirituale în care își trăiesc traiul lor specific, asimilându-și ceea ce li se potrivește și creând tot timpul bunuri folositoare vieții lor.

Astfel, Dimitrie Gusti socotește că știința nu se sprijină în universitate numai prin trecutul ei verificat din punct de vedere practic, ci și pe cunoștințele noi, rezultate ale cercetării științifice ale altora, asupra căror profesorul se pro-

nunță direct și cinstiț, după capacitatea lui proprie, adăugând, bineînțeles, cunoștințe ieșite din cercetările lui. "Caracterul științific de înaltă instituție culturală - consideră Dimitrie Gusti - îl dobândește universitatea tocmai prin răspândirea și cunoașterea metodei de cercetare, prin a cărei bună întrebunțare s-a ajuns la temeinicia adevărului științific. Această artă de a descoperi - *Ars inveniendi* - se învață în seminarii, în clinici și laboratoare (...). Învățământul universitar este deci, în esență, o metodă, având ca scop ultim a ridică spiritele deasupra cunoștințelor tradiționale, de amănunt, pentru a se face vrednice de acea demnitate, care este facultatea de a cugeta prin sine însuși și a naște idei personale. În acest fel, prin obișnuința de a fi conștiincios, prin conștiința responsabilității oricare afirmări bine cumpărite, prin stăpânirea de sine, prin modestie și demnitate se creează caracterele și acea elită, de care societatea contemporană are atâtă nevoie, pe care o aşteaptă și care totuși întârzie să vină!"

Universitățile de tip medieval au îndeplinit, în spiritul vremii lor, o asemenea funcție etică, universitățile moderne și contemporane au înnobilit tradițiile cu cerințele vremurilor lor, astfel încât orice universitate croită spre a fi "fabrică de diplome" este din temelie greșită. "Universitatea are chemarea, cu alte cuvinte, a societății și statului pe conducătorii ei firești, în toate direcțiile și pe toate tărâmurile. Căci, dacă democratismul este o activitate și o responsabilitate a masei pe tărâmul economic, cul-

tural și politic, în deosebire de responsabilitatea și activitatea adunată numai în persoana monarhului absolut ori a unei clase privilegiate, nu poate fi înțeleasă o democrație ade-

vărată fără directori de conștiință, bine pregătiți, și fără îndrumători ai opiniei publice, de toate gradele și de toate felurile, sociale și naționale, urmărand, printr-o politică socială bine chibzuită, interesele social-naționale ale României de azi și, mai ales, ale României de mâine.

Ea oferă studenților ei "sarea înțelepciunii" românești: solidarizarea axologică a românilor în momentele de cumpăna prin care trece națiunea, formând personalități de vocație de care este nevoie acum și aici, sub deviza "Pro scientia et patria".

■ Ion Mihail POPESCU

### LIMBA ROMÂNĂ CA ADĂPOST

Trăiam prin munți, cu toți desculți  
Și creșteam o și făceam nunți  
Și ne-nmormântam bâtrâni  
După datini, ca străbunii,  
Apărându-ne cu câini,  
Ne-adormiți în fața stâni.

Ne-am pus păsări lăutari  
Preoți ne-au fost munții mari  
Și ne-am înfrânt cu codru,  
Știind că altfel nu e modru.  
Dar s-au pornit peste noi  
Dușmaniile puhoi...

Ne-au ars satele-n câmpii,  
Ne-au luat struguri din vii,  
Ne-au dus turmele de vite,  
Lăsându-ne cu morminte.  
Erau cât frunza și iarba,  
Părea că luptăm degeaba.

N-am pus, însă, arma jos,  
Apărând ce e frumos  
Noi le-am înfruntat pe toate,  
Din afund de cazemate,  
Cazemate sufletești  
Din cuvinte românești.

Din cuvinte strămoșești,  
Nemurite-n Ipotești, la Hordou și Humulești,  
Și călărite-n Rășinari  
În lacrimi de păcurari.

În vremuri triste, de-altădată,  
Făcut-am limba cazemată  
Și-am adăpostit în ea  
Sufletul ce săngeră  
De durere și de dor,  
De iubire de popor.

■ Ion Dodu BĂLAN

REVISTA  
**OPINIA**  
națională

TIPOGRAFIA



TEHNOREDACTARE COMPUTERIZATĂ:  
Anca MITRICĂ

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Palatul Sporturilor și Culturii, Parcul Tineretului, Sector 4. Telefon: 330.68.45

Costul unui abonament trimestrial este de 3 000 lei. Plata abonamentelor se face prin mandat poștal sau dispozitiv de plată pe adresa: Fundația "România de Mâine", Palatul Sporturilor și Culturii, Parcul Tineretului, Sectorul 4, București, Cont. 451.00.972 - B.C.R. - S.M.B.. Abonamente se pot face și prin oficile poștale din întreaga țară.

Revista "OPINIA NAȚIONALĂ" se află înscrisă în Catalogul de presă "RODIPET" la poziția 2111. Cititorii din străinătate se pot abona prin "RODIPET" S.A. - P.O. BOX 33-57, Fax 0040-1-3129432 sau 3129433, telex 11995 - Piața Presei Libere nr.1, Sect. 1 București - România.