Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara VERGU-IORDACHE

Anul 20, nr. 591, 24 septembrie 2012, 8 pagini, 1 leu, www.opinianationala.ro



PENTRU



Perioada de înscriere: 1-30 septembrie Taxa de înscriere la admitere - 100 lei Informații suplimentare: www.spiruharet.ro tel. 021 455 10 00

În anul universitar 2012-2013, te poți înscrie la 25 de facultăți, la unul dintre cele 48 de programe de studii universitare din 23 de domenii de licență, conform Hotărârii de Guvern nr. 707/2012, apărută în Monitorul Oficial al României nr. 525, 30 iulie 2012, sau la unul dintre cele 24 de programe de masterat, conform Ordinului ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului nr. 4.945/31 iulie 2012, apărut în MO nr. 564 din 8 august 2012. Universitatea Spiru Haret s-a pregătit temeinic pentru a-ți oferi servicii educaționale de calitate, construind o infrastructură performantă, competitivă: rețea de calculatoare de ultimă generație, racordate la Internet, platformă de e-learning de tip Blackboard, televiziune, radio, revistă, editură și un complex tipografic ultramodern. Beneficiezi de peste 1500 de titluri de cursuri și manuale, biblioteci, laboratoare, bază sportivă, studio de teatru, cămine și cantină.

Acte necesare la înscriere:

LICENȚĂ

• Diploma de bacalaureat (diplomă echivalentă cu aceasta), în original sau copie xerox legalizată, însoțită de o adeverință de la facultatea la care se află aceasta (pentru cei care urmează a doua facultate sau se înscriu concomitent la două facultăți); pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul 2012 adeverința eliberată de liceu se depune în original sau în copie xerox legalizată, însoțită de o adeverință, în cazul în care candidatul se înscrie la mai multe facultăti. Adeverinta de absolvire trebuie să cuprindă media generală la examenul de bacalaureat, mediile obținute în anii de studii, termenul de valabilitate și mențiunea că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat. • Certificatul de naștere, în copie (xerox) • Certificatul de căsătorie (dacă este cazul), în copie (xerox) • Adeverință medicală tip • Copie de pe cartea (buletinul) de identitate • 3 fotografii tip carte de identitate *Dosar plic

MASTERAT

• Cerere tip de înscriere la admitere • Diplomă de licență, în original, sau adeverință de promovare a examenului de licență (pentru promoția 2012) • Diploma de bacalaureat, copie legalizată • Curriculum vitae • Certificat de naștere, copie legalizată • Certificat de căsătorie (după caz), copie legalizată • Copie xerox a cărții de identitate • Adeverință medicală • 3 fotografii tip carte de identitate *Dosar plic

OFERTA EDUCAȚIONALĂ A UNIVERSITĂȚII SPIRU HARET PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2012-2013



FACULTATEA DE SOCIOLOGIE-PSIHOLOGIE

• decan, conf. univ. dr. Beatrice MANU

Facultatea noastră a luat ființă odată cu Universitatea Spiru Haret - este o mândrie a noastră că avem aceeași ani de sărbătorit ca și universitatea în ansamblul ei. În prezent, în cadrul Facultății de Sociologie - Psihologie funcționează patru programe universitare de studii: avem două programe universitare de studii de licență, deci două specializări acreditate, formă de învățământ cu frecvență. Vorbim aici de sociologie, respectiv psihologie și în afară de cele două programe de studii de licență, ne mândrim și cu două programe de studii universitare de masterat: *Management* organizațional și resurse umane și Psihologie judiciară și victimologie. Sunt programe de studii atractive. Trebuie să remarcăm că unul dintre cele mai căutate programe de studii este psihologia. La fel și celelalte două

programe masterale. Din păcate, anul acesta sociologia ne dă de furcă, probabil acest program nu mai este la fel de căutat ca în alți ani pe piața muncii, și avem un număr mai mic de candidați. Lucrurile bune: colaborăm, ersonal și în calitate de decan, dar în mod deosebit în calitate de cadru didactic în proiecte, atât cu studenți, dar în mod deosebit cu masteranzii noștri cu, Penitenciarul Jilava, cu institutele de cercetare ale Academiei Române, dar nu numai, cu organizații nonguvernamentale, oferindu-le studenților noștri posibilitatea ca activitățile cu caracter practic aplicativ, în mod deosebit practica de specialitate, să se desfășoare în organizații de profil pentru dezvoltarea abilitătilor si competențelor necesare.

(Continuare în pag.6)

CERC VICIOS

Mioara VERGU-IORDACHE

Caut, cu o perseverență care mă uimește pe mine însămi, în presa noastră, subiectul, ŞTIREA a cărei difuzare, dezbatere, analizare să producă scânteia gândirii și acțiunii benefice tuturor. Constat că ar exista, în colțuri de pagină, la ore târzii, aproape inaccesibile unui "om al muncii", care se scoală dimineața și merge la program, la locul lui de muncă. Nebăgate în seamă.

În prime-time-ul televiziunilor și în "treimea de aur" (cum am învățat - O tempora! - la cursurile de secretariat de redacțietehnoredactare) a paginilor tipărite, mă poticnesc în ciorovăieli politicianiste, în descoperiri/dezvăluiri/redezvăluiri ale nimicniciei unor inși care, dacă n-ar fi cocoțați nemeritat în "capu' trebii", ar rămâne la statutul de "cap de locuitor". Sigur că, în calitatea sa de câine de pază al democrației, presa are rolul, chiar obligația să scoată la lumină aceste fărădelegi. Într-o societate normală, subiecții acestor dezvăluiri ar trebui să iasă din prim planul vieții politice, să curețe locul, să lase spațiul pentru o respirație curată. Dar nu, aceste personaje insistă. Şi presa își pierde și ne pierde timpul cu ei. E drept, presa câștigă puncte de rating, câștigă publicitate, câștigă bani din incapacitatea noastră de a refuza aceste subiecte sau din dorința noastră de a le vedea dispărute. Şi cum să vezi dacă nu te uiți?! Uitându-ne, facem rating, făcând să se creadă că asta dorim. Nici ofertantul, nici beneficiarul nu îndrăznește să rupă acest cerc vicios! Şi în tot acest timp, lângă noi, oameni adevărați, valori, trăiesc, creează, mor neștiuți de nimeni...Câte un necrolog cenușiu ne îndurerează în timpul lecturii...Uităm repede și revenim la nimicul cotidian.

Câte persoane/personalități sunt în prime-time în afara politicienilor?! Câți dintre invitații cotidianelor și televiziunilor sunt oameni care nu au a face cu politica?! Câți din afara politicii (și show-biz-ului, evident! Altă discuție cu parfum îndoielnic!)) sunt cunoscuți de marele public?

Câți dintre români știu, sunt bucuroși și mândri de platforma ELI-NP de la Măgurele? Câți au auzit de Nicolae Zamfir, managerul proiectului ELI-NP și directorul general al Institutului Național de Fizică și Inginerie Nucleară Horia Hulubei? Despre speranța sa, mărturisită într-un interviu acordat Hotnews, "ca ELI-NP să fie un fel de *Silicon Valley* al României", "să atragem cât mai multe firme de înaltă tehnologie, astfel încât Măgurele să fie simbolul cercetării științifice românești, așa cum a fost acum 30-40 de ani". Câți stiu că "Noi avem în Institutul de Fizică și Inginerie Nucleară un accelerator de 9 milioane de volți în care participă zeci, dacă nu sute de cercetători străini, care fac experimente anual. Avem cercetători chiar din America. Vin două săptămâni la București pentru a-și face experimentele pentru că masinile noastre sunt cele mai bune din lume."? Câți au aflat că Centrul de cercetare care va fi construit la Măgurele va avea "două instrumente noi, care nu au mai fost întâlnite în lume și care aduc în știință lucruri care sunt inedite: laserii de mare putere si un fascicul gamma"? Câți știu ce aplicații va avea laserul de la Măgurele: "tratamentul cancerului, industria farma, lupta împotriva traficului de materiale radioactive."?

Dar toți știm de plagiate, CV fără acoperire, licitații trucate, minciuni, trădări...

M-aș fi așteptat ca ELI-NP să devină subiect de dezbatere națională, pentru că el poate fi scânteia care să declanșeze gândirea și acțiunea benefice tuturor. Dar nu, noi ne învârtim în cerc. Un cerc vicios.

Yesterday, Today, Tomorrow and the Change

la Istanbul, prima ediție a International Balkan Congress: Yesterday, Today, Tomorrow and the Change, organizat de Universitatea SuleymanSah, la care și-au anunțat participarea 154 de specialiști din 22 de țări. Universitatea Spiru Haret va fi reprezentată de conf. univ. dr Cristina Păiușan - Nuică, lector univ. dr. Teodora Stănescu-Stanciu și secțiunea Women and Family, conf. univ. Herțegovinei, Bakir Izetbegovic.

În perioada 24-25 septembrie, are loc, dr Cristina Păiușan - Nuică și lector univ. dr. Teodora Stănescu-Stanciu vor prezenta lucrarea Interwar Balkan Feminine Cooperation, iar lector univ. dr. Alexandru Lucinescu va susține comunicarea Revisiting the Deadlock in the UN Security Council over NATO Intervention in Kosovo în cadrul secțiunii Security Studies, al cărei moderator va fi. Un moment important al acestei lector univ. dr. Alexandru Lucinescu, manifestări științifice îl va reprezenta cadre didactice ale Facultății de Relații conferirea titlului de Doctor Honoris Internaționale, Istorie și Filosofie. În Causa președintelui Bosniei și

26 septembrie - Ziua europeană a limbilor Salut! iHola! Hello! Bonjour! Hallo!

Învață o limbă străină! Exprimă-te pe înțelesul tuturor!

În perioada 24-26 septembrie 2012, se desfășoară o serie de activități dedicate Zilei europene a limbilor în cadrul evenimentului LinguaFEST – 2012.

Deschiderea oficială a evenimentului va avea loc în data de 24 septembrie, începând cu ora 10:00, la sediul Reprezentanței Comisiei Europene în România. Vor fi acordate premiile European Language Label (Certificatul lingvistic european) pentru proiecte creative și inovatoare în domeniul predării și învățării limbilor străine și a distincțiilor individuale European Language Label. Cu

aceeași ocazie va fi lansată "Publicația European Language Label", ediția 2012, care va cuprinde texte de Mircea Cărtărescu și Markó Béla, în original și în traducere.

În zilele de 25 și 26 septembrie, are loc Festivalul de teatru școlar multilingv, găzduit de Centrul de Proiecte Culturale ArCuB, precum și la alte activități organizate în pasajul Universității.



Romulus Vulpescu 5 aprilie 1933, Oradea – 18 septembrie 2012, București

Dialog pentru septembrie

Septembrie galben. Seri lungi, viorii, Fug zilele verii spre soare. Trec stol Cocorii scad sus. Toamna vine domol. Din vara în vara, dînd iernii ocol Septembrie cald e-n septembrie gri, Septembrie galben, putem hoinari?

Septembrie cald, nu muri, nu muri, nu muri! Septembrie gri, septembrie gri

Septembrie arde-n păduri aurii, Se mistuie vara din pomi în pîrjol. Chipul toamnei e plumb. De-atît fum se-nnegri. Cocorii s-au dus. Toamna, cerul e gol: Septembrie cade-n septembrie gri

Septembrie, septembrie gri Septembrie cald, nu muri, nu muri!













PROIECTUL *POSDRU/90/2.1/S/64176* "Studenți practicieni-studenți activi și integrați" DIN PUNCT DE VEDERE AL CERCETARII

complexă a dezvoltării resurselor umane prin corelarea învățării respectivi. Pe baza rapoartelor respective și a unor chestionare cu piața muncii, în vederea asigurării tranziției de la școală la viața post-stagiu s-au întocmit rapoarte de revizuire a modului de activă, în contextul integrării României în Uniunea Europeană. Proiectul are ca obiectiv general efectuarea de cercetări în domeniul fiecărei specializări care fac obiectul proiectului. În final, s-au universitare pentru asigurarea tranziției de la școală la economia și de desfășurare a practicii de specialitate, astfel încât studenții/ reală, în vederea îmbunătățirii modului de organizare și de masteranzii universității să poată participa la stagii de practică desfășurare a practicii de specialitate, disciplină obligatorie în mai eficiente în anul universitar următor. planurile de învățământ, care are ca rezultat direct îmbunătățirea pregătirii absolvenților pentru integrarea pe piața muncii.

întocmesc rapoarte de analiză pe baza cărora se elaborează în format standardizat sau propriu fiecărei specializări, după din mediul economic real. La efectuarea acestor studii de cercetare au fost implicați toți membrii echipei de management și de implementare a proiectului.

tutorilor privind practica de specialitate și s-au întocmit proiectului, pe specializări. rapoarte de analiză a lor. S-au întocmit rapoarte de analiză a Pe baza acestora s-a întocmit câte un raport sinteză care cuprinde concluziile anchetei efectuate și recomandări privind organizarea și desfășurarea practicii de specialitate astfel încât studenții/masteranzii participanți la stagii de practică în anul Zenovic și alții - Manual pentru practica de specialitate. Speprofesionale și abilitățile practice necesare integrării lor pe piața muncii, după terminarea studiilor.

Pe baza cercetărilor efectuate, s-au elaborat **documentele** suport necesare desfășurării practicii de specialitate în Geografia turismului, ISBN: 978-973-163-604-7, condiții de eficiență maximă: manuale și caiete de practică, Bondrea A. Aurelian - coordonator, Andronie Maria, Făiniși formulare și fișe în format unitar (Scrisoare de primire în Florin și alții - Proceduri de organizare și desfășurare a practică a studenților/masteranzilor, adresată partenerilor stagiilor de practică în Universitatea Spiru Haret, de practică, Convenție- cadru între universitatea organizatoare a stagiilor de practică, partenerul de practică Iustin Andronie, Ștefan Barbălată și alții, Manual pentru și studentul participant cu anexele privind cadrele didactice practica de specialitate. Specializările Marketing și afaceri coordonatoare a stagiilor de practică și tutorii participanți, economice internaționale, ISBN: 978-973-163-606-1; Fișă de inscriere la stagiul de practică, Contract de practică Florin Făiniși - coordonator, Mariana Rudăreanu, Antonio între universitate și studenții/ masteranzii săi, Certificat de Mutulescu, Diana Artene, Mădălina Cocoșatu, Manual participare la practică, Diplomă de câștigător la concursul pentru practica de specialitate, Specializările Drept și de idei privind îmbunătățirea practicii de specialitate, Fișă de evaluare post stagiu), Broşură privind legislația și protecția Ioana Diana Voloacă - coordonator, Iustin Andronie, Andrei muncii și a normelor de conduită la locul de practică.

Pe baza cercetărilor efectuate, s-au elaborat proceduri unitare de organizare și de desfășurare a stagiilor de practică la partenerii de practică din mediul economic real: procedură publice, ISBN: 978-973-163-605-4. generală de management și de implementare a practicii de specialitate, procedură de management financiar a practicii de specialitate, proceduri de sondare a opiniei și de analiză manuale, ci și aplicarea efectivă a acestora în mediu economic a nevoilor studenților/masteranzilor/cadrelor didactice coordonatoare / tutorilor privind practica de specialitate, universități partenere (Universitatea Spiru Haret și procedură de derulare a unui stagiu de practică, procedură de monitorizare a derulării stagiului de practică.

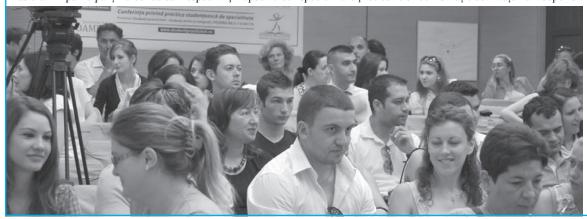
masteranzii participanți la concursul respectiv și rapoarte de specializare și de către orice instituție de învățământ superior.

Proiectul POSDRU/90/2.1/S/64176 Studenți practicieni- analiză a rezultatelor obținute de studenți/ masteranzi pe durata studenți activi și integrați abordează problematica deosebit de derulării stagiilor de practică organizate în anii universitari organizare și de desfășurare a practicii de specialitate, la nivelul corelării teoriei cu practica de specialitate pe durata studiilor întocmit rapoarte sinteză de revizuire a modului de organizare

În cadrul proiectului au fost create instrumente informatice de suport și documentații tehnice, de întreținere și de exploatare În cadrul proiectului se efectuează studii de cercetare și se aferente acestora, pentru organizarea și desfășurarea eficientă a stagiilor de practică de către instituțiile de învățământ documentele suport necesare desfășurării practicii de specialitate, universitar la parteneri de practică, instituții publice și private din mediul economic real. Este vorba de *crearea site-ului* caz. Se elaborează totodată și proceduri unitare de organizare internet pentru proiect, de crearea unui forum de discuții al și de desfășurare a stagiilor de practică la parteneri de practică proiectului și a conturilor de acces (pe forum) pentru moderatori, de crearea structurii bazelor de date necesare în cadrul proiectului (cu studenții sau masteranzii care desfășoară stagii de practică în cadrul proiectului; cu cadrele didactice Pentru efectuarea și fundamentarea acestui studiu s-au coordonatoare a stagiilor de practică desemnate de instituția efectuat în primii doi ani de implementare a proiectului câte o de învățământ superior; cu tutorii desemnați de partenerii de anchetă socială, pe bază de chestionare, de stabilire a nevoilor practică) și de crearea softului de alocare a studenților/ și așteptărilor studenților, cadrelor didactice coordonatoare și masteranzilor care desfășoară stagii de practică în cadrul

Rezultatele cercetărilor efectuate în cadrul proiectului s-au nevoilor și a așteptărilor studenților/ cadrelor didactice materializat în documentele suport (în format unitar), necesare coordonatoare / tutorilor privind practica de specialitate pentru desfășurării practicii de specialitate și în proceduri unitare de fiecare dintre specializările care fac obiectul acestui proiect. organizare și de desfășurare a stagiilor de practică la parteneri de practică din mediul economic real publicate sub formă de Manuale la Editura Fundației România de Mâine- București (Andronie Maria- coordonator, Andronie Iustin, Gherasim universitar curent (2012-2013) să dobândească competențele cializările Contabilitate și Informatică de Gestiune, Management, Finanțe și Banci, ISBN: 978-973-163-602-3 Posea Grigore- coordonator, Andronie Maria, Florin Făiniși și alții - Manual pentru practica de specialitate. Specializarea ISBN 978-973-163-607-8; Aurelian A. Bondrea - coordonator, Administrație Publică, ISBN: 978-973-163-603-0; Alexandru Păunescu, George Robert Lăzăroiu, Sofia Bratu, Silviu Şerban, Anița Grigoriu, Manual pentru practica de specialitate, Specializările Jurnalism, Comunicare și relații

Proiectul, finanțat din fonduri structurale europene, are ca obiectiv nu numai elaborarea de studii/rapoarte/proceduri/ real- instruirea studenților/ masteranzilor celor două Universitatea Națională de Apărare Carol I) prin efectuarea stagiilor de practică de specialitate la instituții publice sau În cadrul proiectului s-a elaborat o metodologie pe baza private, cu urmărirea și analizarea rezultatelor obținute. căreia s-au desfășurat concursuri pentru identificarea celor mai Documentele suport și procedurile unitare de organizare și bune idei de îmbunătățire a modului de organizare și de de desfășurare a stagiilor de practică la parteneri de practică desfășurare a practicii de specialitate. S-au întocmit rapoarte din mediul economic real, care s-au elaborat și se vor elabora de analiză a ideilor privind îmbunătățirea modului de organizare în cadrul proiectului, pot fi utilizate pentru organizarea și și de desfășurare a practicii de specialitate furnizate de studenții/ desfășurarea eficienta a practicii de specialitate la orice



ISSN 1221-4019 și ISSN 1841-4265 (online)

www.opinianationala.ro www. facebook.com/opinianationala

Strada Fabricii nr. 46G, sector 6, București Telefon/fax: 021 316 97 91

natională

Centrală: 021 316 97 85, 021 316 97 86, 021 316 97 87, interioare 168 și 169 e-mail: opinia@spiruharet.ro; on@spiruharet.ro

REDACȚIA:

Mioara Vergu-Iordache, Gabriel Năstase (redactor șef), Mihăiță Enache (fotoreporter), Cornelia Prodan, Florentina Stemate (DTP).

Stimati cititori.

Dorim să fiți partenerii noștri în elaborarea publicației Opinia națională. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare. Aşteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.

26 septembrie 2012

Colocviul internațional Dora D'Istria, Balcanii și Orientul

nr. 9, București, va avea loc Colocviul internațional Dora D'Istria, Balcanii și Orientul – Noi perspective și abordări disciplinare, informează Medievalia.ro

• Pe data de 26 septembrie 2012, la Casa Oamenilor de Știință, P-ța Lahovari

Organizat de Institutul de Studii Sud-Est Europene, din cadrul Academiei Române, evenimentul aduce împreună cercetători din România, Italia, Statele Unite ale Americii, Marea Britanie, Albania și Spania.

Dora D'Istria (1828-1888) este pseudonimul scriitoarei de origine românoalbaneză Elena Ghica, cea care avea să devină ducesa Helena Koltsova-Massalskaya, fiică a marelui ban Mihai Ghica și nepoata domnitorului Grigorie al IV-lea Ghica. De-a lungul timpului a publicat mai multe lucrări în care este evidentă nu doar excelenta cunoaștere a limbilor română, italiană, germană, franceză, latină, greacă veche, neogreacă și rusă, ci, mai cu seamă, abilitatea sa de a se descurca printre subiecte științifice, ușurința de a dezvolta curajoase perspective liberale asupra unor teme religioase sau politice.

Vor rosti alocuțiuni introductive: acad. Dan Berindei, vicepreședinte al Academiei Române, Nicolae Şerban Tanaşoca, directorul Institutului de Studii Sud-Est Europene, Mihai Dimitrie Sturdza.

Colocviul va cuprinde două sesiuni și o masă rotundă: "Proiectul Operelor complete ale Dorei d'Istria". Sesiunea I, moderator Liviu Bordaș: Antonio d'Alessandri (Universitatea Roma Tre, Roma): Dora d'Istria's travel writings; Georgeta Filitti (București): Călătorii în Rumelia și Moreea – manuscrisul regăsit din ediția românească a operelor Dorei d'Istria;

Ileana Mihăilă (Facultatea de Limbi Străine, Universitatea din București): Civilizația turcă în scrierile Dorei d'Istria; Iordan Datcu (Institutul de Istorie și Teorie Literară, București): Dora d'Istria și etnografia Europei de Sud-Est. Sesiunea II, moderator Lia Brad-Chisacof: George Enache (Universitatea Dunărea de Jos, Galați): Religie, libertate și progres în opera Dorei d'Istria; Corneliu Horia Cicortaș (Centro per le Scienze religiose, F.B.K., Trento): Corespondența inedită a Dorei d'Istria din arhivele italiene și importanța ei; Lia Brad-Chisacof (Institutul de Studii Sud-Est Europene, București): Maestrul și pupila sa. G.G. Pappadopol și Dora d'Istria; Liviu Bordaș (Institutul de Studii Sud-Est Europene, București): La défense de l'Orient. Dora d'Istria, Orientul și studiile orientale.

Chiar dacă nu au putut veni la București, vor fi prezenți în volumul actelor colocviului: Keith Hitchins (Universitatea din Illinois, Urbana-Champaign, U.S.A.): Dora d'Istria and the idea of the Ethnic Nation; Sanda Golopenția (Universitatea Brown, Providence, S.U.A.): Dora d'Istria, sémiologue et sociologue avant la lettre; Luisa Rossi (Universitatea din Parma): L'arboreto fiorentino di Dora d'Istria; Merita Sauku-Bruci (Institutul de Lingvistică și Literatură, Tirana): Dora d'Istria et les philologues albanais; Angela Jianu (Universitatea din York, Heslington, U.K.): The life aquatic. Dora d'Istria on the beach; Ioana Vrăbiescu (Universitatea Pompeu Fabra, Barcelona): Dora d'Istria and The Women in the Orient from a feminist perspective.

România pozitivă te invită să spui:

DA voluntariatului, educației nonformale și tineretului

Crezi în potențialul voluntariatului, învățării în contexte nonformale și a activităților de tineret?

Crezi că acestea reprezintă resurse ale societății cu efecte pozitive în comunitate și că au nevoie de un suport financiar mai mare?

Daca răspunsul este **da** la oricare dintre cele două întrebări de mai sus, avem nevoie de susținerea TA pentru a spune DA voluntariatului, educației nonformale și tineretului! Adică:

- DA pentru inițiativa de includere a acestora în prioritățile de finanțare ale Fondului Social European în România pentru viitoarea perioadă de programare

- DA pentru crearea unui mecanism de finanțare simplificat, care să răspundă mai bine nevoilor la nivel de comunitate prin inițiative locale, regionale și naționale! - DA pentru sprijinirea ONG-urilor, școlilor și a tuturor actorilor implicați în voluntariat, învățare nonformală și activități de tineret cât și a beneficiarilor acestora! Cum poți susține personal sau instituțional acest demers? Este foarte simplu!

Ca persoană poți să alegi oricare dintre următoarele opțiuni (sau, ideal, chiar pe toate): 1) Poți să aderi la petiția online "Spuneti DA voluntariatului, educației nonformale și tineretului" adresată factorilor de decizie: http:// www.petitieonline.com/spuneti da voluntariatului educatiei nonformale si tineretului 2) Poți să promovezi această inițiativă (pe Facebook sau pe mail) către alte persoane sau organizații care cred în voluntariat, educație nonformală și tineret

Dacă reprezinți o organizație (ONG, școală, firmă, instituție publică etc): 1) Descarcă documentul pentru susținerea instituțională a includerii voluntariatului, învătării în contexte nonformale și activitătilor de tineret în prioritățile de finanțare ale Fondului Social European în România pentru viitoarea perioada de programare (2014 -2020). Documentul se semnează și ștampilează de către reprezentantul legal și se trimite scanat la adresa de e-mail: vent fse@yahoo.com până la 30 septembrie (cu cât este mai devreme trimis, cu atât este mai de ajutor). Documentul este în format word! Astfel, în cazul în care sunteți de acord cu spiritul, dar nu cu modul în care este frazat, puteți să modificati continutul acestuia. Documentul este disponibil la: http:// www.tinapse.ro/home/pentru-cei-care-cred-in-voluntariat-educatie-nonformalasi-tineret/document-de-pozitie 2) Poți să promovezi această inițiativă (pe Facebook sau pe mail) către membrii organizației tale ori către alte persoane sau organizații care cred în voluntariat, educație nonformală și tineret.

Documentul de fundamentare a inițiativei în format wiki și pfd, documentul de sustinere precum și prezentul anunț sunt disponibile la www.tinapse.ro

Sprijinul tău este cu atât mai important cu cât, în acest moment, demarează procesul de structurare a viitoarei generații de fonduri structurale în România, inclusiv Fondul Social European.

> REVISTA OPINIA NATIONALĂ este editată de FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE

Tiparul executat de TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI ROMÂNIA DE MÂINE

Solicitări de abonamente, cu plata prin mandat poștal sau dispoziție de plată, se pot adresa serviciului de difuzare. Strada Fabricii nr. 46 G, sectorul 6, București. Telefon 021.316.97.88/ int.108

Oferta educațională a Universității *Spiru Haret* pentru anul universitar 2012 – 2013

Nr. crt.	Facultatea	Specializarea/ Programe de studii de licență	Taxa de școlarizare licență(lei)			Domeniul/ Programul de masterat	Taxa de școlarizare masterat (lei)
		,	ZI	FR	ID	<u> </u>	ZI
1.	Facultatea de Arhitectură, București , tel. 021 455 1042	Arhitectură	5.600	-	-		
2.	Facultatea de Arte, București , tel. 021 455 1651; 021 455 1671	Artele spectacolului (Actorie) Pedagogie muzicală	6.500 2.500	2.000*	-	 Teatru și Artele spectacolului/ Artă teatrală Muzică/Artă muzicală 	5.000 5.000
3.	Facultatea de Drept și Administrație	Drept	2.000	2.000*	-	Drept / Stiințe penale	2.500
3.	Publică, București , tel. 021 455 1202	Administrație publică	2.000	-	-	• Educație fizică și sport/ Educație fizică și	3.000
4.	Facultatea de Educație Fizică și Sport,	Educație fizică și sportivă	2.500	2.000*	-	antrenament sportiv	
	București , tel. 021 455 1602	Kinetoterapie și motricitate specială	2.500	-	-	Educație fizică și sport/ Kinetoterapia în afecțiunile locomotorii	3.000
5.	Facultatea de Finanțe și Bănci, București , tel. 021 455 1452	Finanțe și bănci	2.000	2.000*	2.000*	• Finanțe/ Bănci și piețe financiare	2.500
6.	Facultatea de Geografie, București , tel. 021 455 1901	Geografie Geografia turismului	2.000	2.000*	2.000*	• Geografie/ Analiza și expertiza riscurilor de mediu	2.500
	Facultatea de Jurnalism și Științele	Jurnalism	2.000	2.000*	_	• Științele Comunicării/ <i>Mass-media și</i>	2.500
7.	Comunicării, București ,	Comunicare și relații publice	2.000	_	_	comunicarea	2.500
	Facultatea de Litere, București , tel. 021 455 1012	Limba și literatura engleză /Limbi și literaturi moderne (franceză, germană, spaniolă, italiană, rusă) / clasică (latină) Limba și literatura franceză /Limbi și	2.500	-	-		
		literaturi moderne (engleză, germană, spaniolă, italiană, rusă) / clasică (latină)	2.500	-	-	• Limbă și literatură/ Modernitatea în literatura europeană	2.500
8.		Limba și literatura modernă (engleză, franceză) - Limba și literatura modernă (arabă)	2.500	-	-	• Limbă și literatură/ <i>Limbă și literatură</i> română – modernizare și modernitate	2.500
		Limba și literatura modernă (engleză, franceză) - Limba și literatura modernă (japoneză)	2.500	-	-	Tomana modernizate și moderniale	
		Limba și literatura română /O limbă și literatură străină (engleză, franceză)	2.000	2.000*	-		
	Facultatea de Management Financiar-	Contabilitate și informatică de gestiune	2.000	2.000*	2.000*	Contabilitate/Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice	2.500
9.	Contabil, București , tel. 021 455 1432	Management	2.000	-	-	Contabilitate/Audit intern în sistemul public privat	2.500
10.	Facultatea de Marketing și Afaceri Economice Internaționale, București ,	Marketing	2.000	2.000*	2.000*	•Marketing/Marketing și relații publice în afac	2.500
10.	tel. 021 455 1402	Afaceri internaționale	2.000	-	-		
11.	Facultatea de Matematică și Informatică, București ,	Matematică	2.000	-	-	 Matematică/ Matematici aplicate Informatică/ Metodologii moderne în	2.500 2.500
12.	tel. 021 455 1032 Facultatea de Medicină veterinară,	Informatică Medicină veterinară	3.000 6.500	-	-	analiza și proiectarea sistemelor informatice	
12.	București , tel. 021 242 15 76 Facultatea de Relații Internaționale,	Relații internaționale și studii europene	2.000	2.000*	2.000*	• Filosofie/ Om, cultură, societate în gândirea	2.500
13.	Istorie și Filosofie, București , tel. 021 455 1462	, , , , ,	2.000	2.000*	2.000*	contemporană • Istorie/ România în istoria relațiilor	2.500
	161. 021 433 1402	Istorie	2.000	2.000	2.000	internaționaleSociologieManagement organizațional și al	2.500
14.	Facultatea de Sociologie- Psihologie,	Sociologie	2.000	-	-	resurselor umane	
	București , tel. 021 455 1002	Psihologie	2.000	-	-	• Psihologie/ Psihologie judiciară și victimologie	2.500
15.	Facultatea de Științe Economice, Blaj , tel. 021 455 1325	Finanțe și bănci	2.000	2.000*	-		
16.	Facultatea de Management, Brașov , tel. 021 455 1372	Management Contabilitate și informatică de gestiune	2.000	2.000* 2.000*	2.000* 2.000*	Management/ Dimensiunea europeană a managementului organizației	2.500
17.	Facultatea de Psihologie și Pedagogie,	Psihologie	2.000	-	-	Interdisciplinar (Psihologie, Științe ale	2.500
	Brașov , tel. 021 455 1383 Facultatea de Științe Juridice și	Pedagogie Administrație publică	2.000	2.000*	-	educației)/ Consiliere educațională • Științe Administrative / Studii europene de	2.500
18.	Administrative, Brașov , tel. 021 455 1379	Drept Drept	2.000	-	-	administrație publică	
19.	Facultatea de Contabilitate și Finanțe, Câmpulung-Muscel , tel. 021 455 1322	Contabilitate și informatică de gestiune	2.000	2.000*	-	Contabilitate/ Contabilitate şi managementul afacerilor	2.500
20.	Facultatea de Drept și Administrație	Drept	2.000	2.000*	-	germanagementati ajacentoi	
	Publică, Constanța, tel. 021 455 1316	Administrație publică Contabilitate și informatică de gestiune	2.000	-	-		
21.	Facultatea de Management Financiar- Contabil, Constanța , tel. 021 455 1311 Facultatea de Drept și Administrație	Finanțe și bănci	2.000	2.000*	-	• Contabilitate/ Contabilitate, expertiză și audit	2.500
22		Management Drept	2.000	-	-		
22.	Publică, Craiova, tel. 021 455 1306	Administrație publică	2.000	2.000*	-		
23.	Facultatea de Management Financiar- Contabil, Craiova , tel. 021 455 1303	Contabilitate și informatică de gestiune Finanțe și bănci Afaceri internaționale	2.000 2.000 2.000	2.000*	-		
24.	Facultatea de Contabilitate și Finanțe, Râmnicu-Vâlcea , tel. 021 455 1392	Contabilitate și informatică de gestiune	2.000	2.000*	-		
25.	Facultatea de Drept și Administrație Publică, Râmnicu-Vâlcea , tel. 021 455 1394	Drept	2.000	-	-		
* Tax	a include costul manualelor și al celorlalte r	esurse de învățare.					

















Investește în oameni! FONDUL SOCIAL EUROPEAN

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013 Axa prioritară 2 "Corelarea învățării pe tot parcursul vieții cu piața muncii" Domeniul major de intervenție: 2.1. "Tranziția de la școală la viața activă"

Titlul proiectului: "GeoTurismPractic"

ID: POSDRU/109/2.1/G/81724; CONTRACT nr.: CNDIPT - OI/13589/08.12.2011 Nr.122/E 194 din 19.09.2012

ANUNȚ DE LANSARE PROCEDURĂ DE ACHIZIȚIE

Achizitor:

Universitatea Spiru Haret – Facultatea de Geografie

București, Bd. Timișoara nr. 58, sector 6, cod poștal 061333 Telefon: 021.444.20.85; Fax: 021.444.20.85; Mobil: 0726.974.531

Manager Proiect: Marin CRUCERU Procedura de atribuire aplicată:

Competitivă

Denumirea și data contractului:

Achiziție "Servicii de agenții de turism și servicii conexe" în vederea implementării proiectului POSDRU/109/2.1/G/81724, intitulat "GeoTurismPractic", proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013

Tipul contractului:

Prestări servicii

Criteriul de atribuire a contractului:

Prețul cel mai scăzut

Codurile CVP:

63510000-7 - "Servicii de agenții de turism și servicii conexe"

Cantitatea totală de produse care trebuie prestată:

Conform documentației pentru ofertanți. Documentația pentru ofertanți poate fi solicitată persoanei de contact la telefon: 021.444.20.85; 0726.974.531 și e-mail: dancruceru@spiruharet.ro, marincruceru@geolandscapes.ro, în forma scrisă sau poate fi descărcată de pe pagina de internet www.geolandscapes.ro.

Valoarea estimata a contractului (lei, fără TVA)

144.000,00 lei

Durata contractului sau termenul limită de finalizare:

Termen limită de finalizare a contractului 31.12.2013.

Persoana de contact, numărul de telefon și adresa de e-mail prin care se pot solicita clarificări și informații suplimentare:

Manager project, telefon: 021.444.20.85, 0726.974.531, dancruceru@spiruharet.ro, marincruceru@geolandscapes.ro

Termenul limită pentru primirea ofertelor (data și ora):

01.10.2012. ora 12:00

Modalitatea de transmitere a ofertelor:

Oferta se va depune, în plic sigilat, cu menționarea, de către depunător, a datei și orei depunerii ofertei, conform prevederilor documentației de atribuire, la sediul achizitorului din Bd. Timișoara nr. 58, sector 6, cod poștal 061333, București.

Data publicării: 19.09.2012

MANAGER PROIECT Marin CRUCERU













COMUNICAT DE PRESĂ

FESTIVITĂȚI DE FINALIZARE A ACTIVITĂȚII DE INSTRUIRE

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin

Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013 Investește în oameni! Axa prioritară 6, Domeniul Major de Intervenție 6.3.

Titlul proiectului: Performanță în carieră și în afaceri pentru femei

Contract nr: POSDRU 97/6.3/S/58571

Festivități de finalizare a activității de instruire în cadrul proiectului

Performanță în carieră și în afaceri pentru femei

Universitatea Spiru Haret prin Facultatea de Management Financiar Contabil Craiova în calitate de Beneficiar anunță organizarea Festivităților de finalizare a activității de instruire în cadrul proiectului Performanță în carieră și în afaceri pentru femei.

Proiectul este cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, Axa prioritară 6, Domeniul Major de Intervenție 6.3. Promovarea egalității de șanse pe piața muncii, iar obiectivul său general îl reprezintă formarea competențelor manageriale și antreprenoriale pentru femei în vederea dezvoltării carierei sau pentru inițierea unei afaceri.

Scopul festivităților este premierea și prezentarea celor mai reușite planuri de afaceri precum și acordarea diplomelor de participare pentru toate persoanele din grupul țintă.

Festivitățile vor avea loc după cum urmează: în data de 26 septembrie 2012, la sala 400C din cadrul Universității Spiru Haret, Facultatea de Management Financiar Contabil Craiova, str. Vasile Conta nr. 4, începând cu ora 17.00; în data de 27 septembrie 2012, la sala SC1 din cadrul Universității *Spiru Haret*, Facultatea de Geografie, București, Bulevardul Timișoarei nr. 58, începând cu ora 14; în data de 29 septembrie 2012, la Sala de Consiliu din cadrul Universității Spiru Haret, Facultatea de Management Brașov, str. Turnului nr. 7, începând cu ora 10.

Informații suplimentare puteți obține la următoarele date de contact:

Regiunea Sud-Vest Regiunea Centru Regiunea București-Ilfov Laura Ungureanu Marin Cruceru Elena Doval 021 3121869 0251 598265 0268 548044 0721 240971 0723 593225 0726 974531

Website: www.carierafemei.ro www.fseromania.ro

email: secretariat@carierafemei.ro

Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013 Investește în oameni!













Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007- 2013

CALITATE EUROPEANĂ

ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR

Începând cu data de 20 septembrie 2012, în cadrul proiectului POSDRU/86/1.2/S/62249 – "Calitate Europeană în Învățământul Superior", se vor relua programele de formare și de perfecționare în domeniul calității pentru participanții la instruire în învățământul superior. La aceste programe de formare vor participa, ca și până acum, cadre didactice, personal auxiliar și studenți ai universităților partenere în proiect, Universitatea "Spiru Haret" și Universitatea Națională de Apărare "Carol I".

În cadrul programului de formare, în luna septembrie, se vor desfășura următoarele cursuri în domeniul

- SPECIALIST ÎN DOMENIUL CALITĂȚII, cod Cor 242301 - cursul va avea loc în perioada 18 – 25 septembrie, la sediul Universității Naționale de Apărare "Carol I" din București, soseaua Panduri, nr. 68-72, sector 5, Pavilion C, sala 22, iar examinarea va avea loc pe 25 septembrie, la ora 16.30.

MANAGER ÎMBUNĂTĂTIRE PROCESE, cod Cor 241946 - cursul va avea loc în perioada 18 - 24 septembrie, la sediul Universității "Spiru Haret" din Râmnicu Vâlcea, strada General Praporgescu, nr.22, Facultatea de Drept și Administrație Publică, iar examinarea va avea loc pe 24 septembrie, la ora 16.30.

SPECIALIST ÎMBUNĂTĂŢIRE PROCESE, cod Cor 241928 - cursul va avea loc în perioada 18 - 24 septembrie, la sediul Universității "Spiru Haret" din Râmnicu Vâlcea, strada General Praporgescu, nr.22, Facultatea de Drept și Administrație Publică și Facultatea de Contabilitate și Finanțe, iar examinarea va avea loc pe 24

MANAGER AL SISTEMELOR DE MANAGEMENT AL CALITĂȚII, cod Cor 242302- cursul va avea loc în perioada 19 – 26 septembrie, la sediul Universității "Spiru Haret" din Brasov, , strada Turnului, nr.7, Facultatea de Facultatea de Stiinte juridice și administrative, iar examinarea va avea loc pe 26 septembrie, la ora 13.00.

AUDITOR ÎN DOMENIUL CALITĂȚII, cod Cor 242303 – cursul va avea loc în perioada 20 – 26 septembrie, la sediul Universității "Spiru Haret" din Brașov, , strada Turnului, nr.7, Facultatea de Facultatea de Științe juridice și administrative, iar examinarea va avea loc pe 26 septembrie, la ora 16.00.

În urma desfășurării programelor de formare vor fi instruite în învățământul superior minimum 2064 persoane, reprezentând cadre didactice, directori departamente, membri ai conducerii facultăților, responsabili cu managementul calității și calitatea în învățământul superior, personal suport/ auxiliar, studenți/ masteranzi. Scopul desfășurării programelor de formare și de perfecționare în domeniul calității este certificarea ISO 9001/2008 pentru învățământ superior și cercetare științifică, a celor două universități ."partenere în proiect, Universitatea "Spiru Haret" și Universitatea Națională de Apărare "Carol I Cursurile se vor desfășura până în septembrie 2013 și se vor finaliza cu examen, având în comisie, evaluatori de la Consiliul National pentru Formarea Profesională a Adultilor (CNFPA).

www.calitate-eu-invatamant.ro















Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007- 2013



COMUNICAT

Conferința Regională Nord-Vest, proiect POSDRU "ProFeminAntrep - Promovarea egalității de șanse în antreprenoriat"

Universitatea "Spiru Haret", în parteneriat cu Uniunea Națională pentru Drepturile Femeii din România organizează, Joi, 27 Septembrie 2012, la Cluj-Napocca, cea de-a 7-a Conferință Regională "Femei de succes". Conferința se desfășoară în cadrul "ProFeminAntrep - Promovarea egalității de șanse în antreprenoriat", proiect strategic cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane. Proiectul se desfășoară atât în mediul urban, cât și în cel rural, pe o perioadă de 3 ani.

Conferința va avea loc la sediul Facultății de Medicină și Farmacie din Cluj-Napocca, str. Gh. Marinescu nr.23, începând cu ora 17.00.

În cadrul proiectului sunt realizate cursuri de formare profesională în antreprenoriat pentru 6.800 de femei din toate cele 8 regiuni de dezvoltare ale țării (dintre care 40% sunt studente), precum și cursuri de calificare (1080

- Inspector resurse umane (cod 3423.3.2)
- Asistent de gestiune (cod 3433.3.1)
- Agent commercial (cod 3421.3.1) Agent imobiliar (cod 3413.3.1)

Proiectul abordează problematica dezvoltării resurselor umane prin promovarea incluziunii sociale și a egalității de șanse pe piața muncii, cu implicații asupra educației și formării profesionale a populației în vederea integrării pe piața muncii, în condițiile crizei economice actuale. Cursurile, certificate de Consiliul Național de Formare Profesională a Adulților, crează posibilitatea valorificării potențialului local sau regional în dezvoltarea unei afaceri sau pentru obținerea unei calificări necesare ocupării unui loc de muncă. Experții din echipa de implementare acordă asistentă și consultantă femeilor din grupul tintă care doresc initierea unei afaceri, în toate fazele acestui demers, asigurând activitățile de sprijin și monitorizare și după inițierea afacerii.

Competențele dobândite sunt, în principal, în următoarele domeniile: antreprenoriat, management al afacerilor, marketing, management al resurselor umane, comunicare și relații publice, financiar, contabilitate primară, juridic. După finalizarea cursurilor, absolventele se pot înscrie la Concursul "Premiul pentru ințiativă antreprenorială feminină", unde sunt premiate, cu sume de bani, cele mai bune idei antreprenoriale

Agenda conferinței cuprinde prezentarea programului de formare profesională "Competențe antreprenoriale" și a cursurilor de calificare menționate, precum și prezențarea unor femei model, de succes, din regiunea Nord-Vest, femei antreprenor, care vor împărtăși din experiența lor participantelor prezente la conferință.

str. Italiană, nr. 28, etaj 1, sector 2, București, tel. 021/455.19.98; profeminantrep@spiruharet.ro

Să ne cunoaștem profesorii

Prof. univ. dr. Manuela Epure sau simbioza dintre învățământ și cercetare

Gabriel NĂSTASE

Nivelul de dezvoltare al unei societăți este determinat în mod esențial de performantele sistemului său de învățământ. Fără un invățământ performant, de calitate, fără elite intelectuale, fără școli de cercetare, fără cultivarea creativității și capacității de inovare, o societate riscă să dispară. Iar simbioza dintre învățământul superior și cercetarea științifică reprezintă mecanismul optim al formării resurselor umane înalt calificate. Altfel spus, un învățământ superior dinamic și performant este strict dependent de existența unui sector puternic de cercetare universitară.

Aceste considerații par a fi coordonatele esențiale între care s-a înscris întreaga devenire profesională a prof. univ. dr. Manuela Epure, prorector al Universității Spiru Haret.

Având ca activitate principală coordonarea activității de cercetare științifică la nivel de universitate, prof. univ.dr. Manuela Epure deține și onoranta funcție de director al Institutului Central de Cercetare Științifică, structură de cercatare ce asigură coordonarea științifică și metodologică a tuturor centrelor de cercetare din Universitatea

Fundamentarea strategiei de cercetare, stabilirea obiectivelor pe termen scurt, mediu și lung, implementarea programelor de cercetare finanțate din fonduri europene, ca și evaluarea calitătii activității de cercetare sunt numai

Vor fi

din

restaurate

cetățile dacice

Munții Orăștiei

Muzeul Național de Istorie a

Transilvaniei informează că va

coordona, timp de patru ani, un

program de cercetare și res-

taurare a cetăților dacice din

și Istoria Artei din Cluj-Napoca.

finanțare de 3 milioane de lei,

iar pentru 2013 calendarul cerce-

tărilor cuprinde zona Piatra Roșie,

perioadă de patru ani, timp în care

se vor efectua cercetări arheologice

sistematice și pluridisciplinare

în cetățile dacice din Munții

Orăștiei, monumente înscrise pe

lista patrimoniului UNESCO. De

asemenea, se va urmări realizarea

unei diseminări cât mai eficiente

a rezultatelor cercetărilor atât

printre specialişti, cât şi în rândul

publicului larg. Dorința noastră

este ca acest important program

de cercetare să devină un model,

în conformitate cu valoarea

vestigiilor și statutul UNESCO

al monumentelor antice din zona

Munților Orăștiei", se arată în

comunicat. Cercetările vizează

aspecte pluridisciplinare, iden-

tificarea vestigiilor dacice prin

georadar şi reconstituirea arhi-

tecturii lor fără decopertare,

analize de microfloră și, în final,

executarea unui plan de restaurare

dat fiind că toate cetățile se află

în patrimoniul UNESCO.

Costești, Blidaru și Cetățuie.

câteva dintre activitățile importante ale acestui Institut.

De altfel, pasiunea prof. univ. dr. Manuela Epure pentru studiu și cercetare în domeniul economic s-au manifestat încă de la înscrierea la Academia de Studii Economice din București, a cărei Diplomă de Licență o obține în 1987 (calificarea: economist). În perioada 1992-1994 urmează, în cadrul aceleiași Academii, studii doctorale, încheiate, în 1994, cu obținerea titlului de Doctor în Economie.

După o scurtă perioadă de activitate în cadrul unor unități economice din Teleorman și Prahova, prof. univ. dr. Manuela Epure se alătură (din 2001) grupului de elită al cadrelor didactice de la Universitatea Spiru Haret, parcurgând întreaga scară a gradelor universitare, predând discipline economice precum Programe de Marketing, Cercetări de Marketing, Studierea pieței, Comunicare în marketing. În același timp (în perioada ianuarie – martie 2007) urmează cursuri postuniversitare de perfecționare, încheiate cu obținerea diplomei Modul psihopedagogic, cu competențe în domeniile Pedagogie, Didactica specialității, Management educațional, Sociologia educației, Psihologia educației. Între anii 2005 – 2007, prof. univ. dr. Manuela Epure este decan al Facultății de Marketing și Afaceri Economice Internaționale, pentru ca,



din 2011, să ocupe, cum am amintit postul de prorector al Universității Spiru Haret, cu atribuții de coordonare a cercetării științifice.

Prestigioasa activitate de cercetare științifică a prof. univ. dr. Manuela Epure este materializată și în numeroase lucrări de specialitate, cărți și articole, publicate în țară și străinătate.

În 2004, ca recunoaștere a realizărilor pe plan profesional, prof. univ. dr. Manuela Epure a primit medalia Meritul pentru Învățământ, clasa a II-a, acordată de Președintele României.

În prezent, valorificându-și propria experiență și primind recunoașterea valorii sale profesionale, științifice, prof. univ. dr. Manuela Epure este: membru cu drepturi depline al Chartered Institute of Marketing, Marea Britanie, al Academy of Marketing, Marea Britanie, al Asociației Experților Contabili din România, al Consiliului Editorial al Jurnalului de cercetare academică în științe economie http://www.jare-sh.com/, fondator al Asociației de Marketing Internațional Social, http://www.i-sma.org/, vicepreședinte al Alianței universităților din Europa Centrală și de Est, http://www.aceu-edu.org/.

Muzicieni japonezi la Castelul Peleş

internațională. Laureații ediției din anul 2011 vor cânta sâmbătă, 29 septembrie 2012, de la ora 17, în sala de muzică a Castelului Peleş. Violonista Mayuko Yshigamy, soprana Ayuko Yoshikuni, saxofonista Hiroko Yamakawa, acompaniate de pianistele Shoko Ota și Livia Tudor vor interpreta opusuri de: Lidwig van Beethoven, Charles Gounod, Ottorino Respighi, Fernande De 8 ani, în Japonia se organizează un Decruck și Sadao Bekku. Serata se înscrie în concurs - Romania International Music cadrul ediției a II a a Stagiunii Sunetul muzicii, Competition, la care se înscriu anual sute de organizată de Muzeul Național Peleș, muzicieni japonezi dornici de afirmare ExcesMusic și Radio România Cultural.

Filme multipremiate în competiția CineBlackSea de la Ro-IFF

A opta ediție a *Romania International* Film Festival (Ro-IFF) – organizată de Fundația Artis, ce are ca parteneri instituționali: Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, Centrul Național al Cinematografiei, Arhiva Națională de Filme – Cinemateca Română și Muzeul Național al Țăranului Român, manifestare desfășurată sub înaltul patronaj al Președintelui României, – are loc între 27 septembrie și 7 octombrie, la Sala Union (Paul Călinescu) a Cinematecii Române, Muzeul Național al Țăranului Român și Club Fabrica, în trei secțiuni competiționale: CineBlackSea, Woman in Cinema și Docs & Shorts.

Prin CineBlackSea, Ro-IFF se impune ca singurul festival care promovează cineaști est-europeni din zona Mării Negre. Anul acesta, în competiție au fost selecționate nouă lungmetraje de ficțiune, producții din 2011 și 2012, reprezentând cinci țări; toate cele nouă sunt prezentate în premieră națională. Dintre realizatorii acestor filme, vor fi prezenți la București, pentru a discuta cu publicul românesc, opt cineaști, regizorii: Konstantin Bojanov, Ara Yernjakyan, Menelaos Karamaghiolis, Ilian Djevelekov, Murad Ibragimbekov, Slava Ross, Ivan Vladimirov, actorul și producătorul Michael Poghosian.

Selecția CineBlackSea dovedește că Ro-IFF rămâne și anul acesta un autentic



eveniment de top, ce oferă publicului autohton șansa de a vedea importante producții recente, din regiune și din lume, multipremiate la competiții prestigioase, care nu intră în circuitul cinematografic: Avé (Bulgaria, 2011), regia: Konstantin Bojanov • Client aniversar / Anniversary Client (Armenia, 2012), regia: Ara Yernjakyan – premieră internațională Dacă am fi toti / Yet've bolory / If Only Everyone (Armenia, 2012), regia: Natalya Belyauskene • *J.A.C.E.* (Grecia, 2011), regia: Menelaos Karamaghiolis. Selecții și premii: Tokio 2011, Salonic 2011 (Cea mai bună actriță. • *Love.net* (Bulgaria, 2011), regia: Ilian Djevelekov. • Nu a existat vreodată vreun frate mai bun / I ne bylo lucse brata / There Was Never a Better Brother (Azerbaidjan-Rusia-Bulgaria, 2011), regia: Murad İbragimbekov • *Piatra* tare / Tungsten (Grecia, 2011), regia: Giorgos Georgopoulos • Siberia, dragostea mea / Siberia, monamour (Rusia, 2011), regia: Slava Ross • Sneakers Kecove (Bulgaria, 2011), regia: Valeri Yordanov, Ivan Vladimirov.

Juriul internațional al festivalului va acorda două premii (Cea mai bună regie și Cea mai bună interpretare) pentru competiția CineBlackSea, la fel ca și pentru secțiunea Woman in Cinema. Filmele din ambele secțiuni competiționale pot câștiga

Astra Film Festival Sibiu: 7 zile, 80 de documentare,

25 de țări Dintr-un total de peste 1000 de filme din 54 de țări au fost selectate 80 de filme din

25 de țări ce vor fi prezentate în cadrul Astra Film Festival, Sibiu, 15 - 21 octombrie 2012. Cel mai important eveniment din lumea filmului documentar din Europa Centrala și de Est se va desfășura în patru secțiuni competitionale: International, Ecocine-

matograf, România și Student Docs. Împreună cu filmele prezentate în secțiunile speciale: Astra Film Junior, Made in Romania, Panel Doc-Investigational, DocStories și altele, AFF 2012 proiectează în total 80 de filme de non-fictiune.

În afara proiecțiilor de filme documentare, ediția 2012 găzduiește și expoziții de fotografie, spectacole de muzică, workshop-uri precum și o serie de masterclass-uri cu invitați din elita producătorilor și regizorilor de film documentar din lume.



Petre CHIREA



Schimbarea lumii prin cultură

Joi, 27 septembrie, ora 17.00, la Centrul pentru Activități Recreative și Inovare Ocupațională, București, str. J.L. Calderon nr.39, în cadrul Mişcării Mondiale a Poeților de pretutindeni - The World Poetry Movement (WPM) sunteți așteptați la Schimbarea lumii prin cultură, un eveniment organizat de

Elena Armenescu debutează în 1989, revista Luceafărul din (luna august) cu poemul Confluențe. Volume de poezie publicate: Ferestrele somnului, Regatul ascuns, Exodul uitării, Dictatura iubirii, Strigăt spre lumină, Memoria statuilor, Iubirea "Programul se va desfășura pe o *împărătească, Joc tainic*. Colaborări în reviste literare: *Luceafărul*, Poesis Contranunct Viata Românească Sfârsit de mileniu (actus Milenium), Convorbiri literare; la radio: emisiunea Poezie românească. Invitați: prof univ. muzicolog Ioana Ungureanu, conf. univ. dr.Constantin Stoenescu, Facultatea de Filozofie.

În program: • lectură din creația proprie: Dan Bodea, Andana Călinescu, Geo Călugăru, Marin Voican Ghioroiu, Florin Grigoriu, Victorita Dutu, Elisabeta Iosif, Lidia Lazu, Ion Lazu, Rodica Elena Lupu, Monica Muresan, Victoria Milescu, Theodor Rapan, Camelia Radu, Georgeta Resteman, Petre Solonaru, Ioana Stuparu, Laurian Stanchescu, Rodica Subțirelu, Claudia Voiculescu • moment muzical oferit de poetul și compozitorul Paul Polidor • recital susținut de actrița Doina Ghițescu • expoziție pictură: Victorița Duțu.

Sonorități americane

Mogoșoaia Clasic Fest propune un recital George Gershwin, cu ocazia împlinirii a 75 de ani de la disparitia celui mai cunoscut compozitor american.

Duminică, 30 septembrie 2012, de la ora 17, în sala Scoarțelor din Palatul Mogoșoaia, soprana Sorina Munteanu – prim solistă a Operei Nationale Bucuresti si

pianista Viorela Ciucur vor interpreta cele mai frumoase arii și cântece din opere și musicaluri, precum şi integrala miniaturilor pentru pian solo.

Cele două artiste ale artei interpretative românești vor face ca muzica americană de cea mai bună calitate să răsune într-un palat încărcat de istorie și frumusețe.

Invitațiile Doamnei Pictura

Suzana Bantaş, creație și destin în lumea culorilor

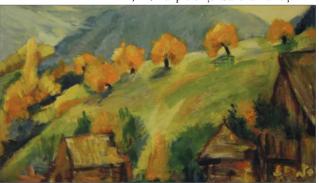
Pictorița Suzana Bantaș, un artist plastic cu vocație, prezintă într-o expoziție colectivă, la Galeria Pavilionul B din Parcul Herăstrău, în organizarea Asociației Artiștilor Plastici București, un ciclu valoros de naturi statice, portrete și peisaje pline de culoare si lumină. Toate pornesc din sufletul său frumos. Am privilegiul să scriu despre pictorița Suzana Bantaș, născută la Focșani, din părinți profesori. Absolventă a Facultății de Drept de la Iași, a Academiei de Belle Arte din Iaşi, Suzana Bantaş obține diploma de pictură după

ani de studiu cu profesorii Ion

Marsic și Jean Steriade. Termină apoi Facultatea de Medicină Generală și devine Medic specialist Urgențe medicochirurgicale. Este membru UAP și al Cenaclului de Arte Plastice al Medicilor Ion Tuculescu din 1973. Are în palmares numeroase expoziții personale și colective, este prezentă cu lucrări în colecții particulare din țară și străinătate. Publică recenzii de carte, cronică plastică și muzicală.

Suzana Bantaş este o coloristă desăvârșită, mereu foarte atentă la detalii. Pune mare preț pe desen, o atitudine dobândită în ani de studiu. Pe suprafata pânzei există o ordine desăvârșită,

dublată de o cromatică elegantă. Sunt prezente accente de lumină inteligent intuite și centre de interes în fiecare tablou, astfel încât orice iubitor de artă are posibilitatea să-și regăsească aici propriile trăiri. Stăpânire perfectă a mijloacelor de limbaj plastic. Linia, punctul, forma și culoarea dau identitate aparte fiecărei lucrări. Cred cu tărie că indiferent de forma de exprimare aleasă, artista demonstrează mereu un aspect esential dăruirea. Prin dăruire se deschide spre noi tot universul cromatic al pictoritei Suzana Bantas.







Teleobiectiv

Facultatea de Sociologie-Psihologie

(urmare din pag. 1)

Suntem un colectiv relativ tânăr de cadre didactice, un colectiv care se implică atât în activitatea didactică, în relația cu studenții, dar și în alte activități, ce necesită menținerea unui învătământ de calitate.

Absolventii nostri constituie un element îmbucurător, relația cu ei fiind un atu pentru noi. În primul rând, faptul că ei sunt încadrați conform calificării pe care au obținut-o, atât prin studiile de licență, cât și prin programele masterale, pe care facultatea le

oferă, și sunt încadrați atât în activitatea didactică, avem absolvenți care sunt asistenți, cadre didactice ale facultății, avem absolvenți care sunt cadre didactice în învățământul primar, gimnazial, liceal, avem absolvenți care sunt angajați atât în organizații nonguvernamentale. care sunt psihologi de renume acoperim întreaga paletă a activității în cercetare și este într-adevăr o reușită, spun eu, a noastră, faptul că de fiecare dată participă la activități pe care noi le dezvoltăm. Acum îi contactăm să participe, alături de noi, la deschiderea anului universitar.



Conferință

Terapie transgenerațională

Vineri, 21 septembrie, la Facultatea de Sociologie-Psihologie a avut loc o conferință mai puțin obișnuită: Constelațiile familiale: Metodă de terapie transgenerațională de profunzime, susținută de Jutta ten Herkel, personalitate formată în Gestalt, terapie psihodinamică și alte abordări umaniste, teoria si aplicatiile constelatiilor sistemice ale lui Bert Hellinger.

Terapia transgenerațională (Psihogenealogia) este o ramură neobișnuită a psihologiei, care pornește de la premisa existenței unui "inconștient familial", în care sunt depozitate evenimentele semnificative, traumele, secretele, afirmațiile "puternice" (de genul blestemelor sau binecuvântărilor) și așteptările părinților de la urmași, dar și talentele și visele strămoșilor - pe scurt, un fel de moștenire spirituală globală a strămoșilor. Aparent, această ramură a psihologiei are niște baze de-a dreptul esoterice, dar sunt și cercetări care demonstrează că nu e vorba de simple speculații, ci că acest "inconștient famlilal" chiar există. Mai concret, evenimentele, secretele sau traumele tind să se repete, uneori chiar la aceleași



date, în același mod sau într-un fel compensator. Mai cu seamă secretele și traumele de familie pot să se constituie într-un fel de pattern al repetițiilor - adică exact acele lucruri care au fost împinse în inconștient, refulate, interzise, ascunse - întocmai ca în cazul unui individ.

Participarea la conferință a fost gratuită, dar, sigur, nu acesta a fost motivul pentru care Amfiteatrul "Rădulescu Motru", unde s-a desfășurat, a fost neîncăpător.

prodecan, lector univ. dr. Rodica MATEI

Pentru specializarea Psihologie avem colaborări cu 139 de instituții, printre care cabinete de psihologie, școli, grădinițe, institute de cercetare, primării și, pe lângă primării, Direcțiile Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului de la diferite sectoare, unde studenții noștri au putut să vadă ce înseamnă să fii psiholog în câmpul muncii, adică să lucrezi cu copii cu probleme, să lucrezi cu copii care au diferite dizabilități, să lucrezi cu copii normali, în grădinițe și în școli, să vezi ce înseamnă un studiu/ proiect de cercetare, ce înseamnă evaluare psihologică, ce înseamnă psihologie clinică, psihoterapie. Efectiv, ei au intrat în câmpul muncii și au lucrat alături de specialiști, care s-au bucurat să colaboreze cu noi. Au lucrat și au făcut un fel de stagiu, văzând exact ce înseamnă o zi de muncă pentru un psiholog angajat. Unii chiar au continuat aceste activități

voluntari, după efectuarea stagiului de practică, care este

obligatoriu. Au dorit să se

perfecționeze în continuare.

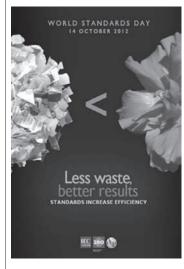
La Sociologie, de asemenea, avem o serie de unități cu care am colaborat, 12, pentru că cifra de școlarizare este mai mică, mai mult pe asistență socială, dintre care Institutul de Antropologie, fundații, grădinițe și licee. Această specializare presupune mai mult studii sociologice, studii antropometrice și sondaje de opinie. O colaborare interesantă a fost cu Institutul Român de Studii Sociale. Oricum vom continua aceste colaborări. A fost salutată intrarea noastră într-un project POSDRU – Studenți practicieni, studenți activi și integrați, pentru că, prin acest proiect, am fost instruiți practic cum să realizăm aceste colaborări și cum să actionăm sistematic, cu contracte pe mai mult timp, ce se reînnoiesc, păstrând practic cadrul care este de interes și pentru partenerii cuprinși în acest proiect. Studenții, au fost mulțumiți și am păstrat legătura, ei având speranța de angajare pe viitor pentru că din aceste contacte au creat o legătură, au făcut o impresie bună și rămân, cumva, pe lista celor cu care au colaborat, ca potențiali angajați.

Târgul de adopții animale...

Duminică, 23.09.2012, s-a reluat activitatea Târgului de Adopții animale de companie, organizat la sediul Facultății de Medicină Veterinară (Bulevardul Energeticienilor nr. 9-11, sector 3), cu sprijinul Asociației ROBI. Cei interesați s-au putut orienta în alegerea animăluțului preferat, atât prin contactul direct cu exemplarele deja aduse de reprezentantii Asociatiei ROBI, cât și prin consultarea Registrului unic al asociației, ce cuprinde poze și date personale ale patrupezilor. Uneori, alegerea este instantanee, venită spontan din partea patrupedului. Am fost vizitați și de proprietari ocazionali, care, trecând prin preajma târgului nostru, au fost dornici de comunicare și schimb de informații în domeniul medical-veterinar. (şef de lucrări dr. Cristina DINU)



Ziua Mondială a Standardizării



Cu ocazia Zilei Mondiale a Standardizării, Asociația de Standardizare organi-zează, în data de 12 octombrie 2012, Conferința națională în domeniul Standardizării, ediția a VI-a, cu tema Mai puține deșeuri = rezultate mai bune. Eficiență prin utilizarea standardelor. Tematicile abordate în cadrul conferinței vor fi: • Managementul deseurilor • Standardele și consumatorii • Managementul inovării • Relația necesară dintre

activitatea de standardizare și mediul universitar Standardizarea şi cerce-

Tehnologie grafică



Marti, 18 septembrie 2012, după cum Opinia națională v-a informat, a avut loc la sediul Institutului de Cercetare Științifică al Universității Spiru Haret întâlnirea Comitetului Tehnic al Asociației Române de Standardizare pe tehnologia grafică. Comitetul se ocupă cu elaborarea și dezvoltarera standardelor tipografice. Acestea sunt colecțiile de reguli ce sunt folosite de tipografi pentru a imprima diferite documente. Activitatea comitetului tehnic se referă în special la preluarea standardelor Organizatiei Internationale a Standardelor (ISO) din domeniu, și a le traduce în limba română pentru a fi ușor de înțeles de tipografi. Comitetul nostru are activitate și la nivel internațional, în sensul că lucrăm la elaborarea și dezvoltarea standardelor internaționale

Întâlnirea a tratat încercarea noastră de a media un conflict ce există între două tendințe: cea americană și cea a unui grup de organizații europene referitor la adoptarea unui anumit standard tipografic. Cele două părți au viziuni diferite asupra unei tehnologii și atunci fiecare stat votează în funcție de interesele și de experiența membrilor săi. Noi suntem de partea Europei în această problemă și votăm în consecință. De asemenea, am discutat despre standardele vechi românești, așanumitele STAS-uri, dacă să le menținem, cum să le dezvoltăm, cum să le corelăm cu noile standarde europene ce au apărut. În acest scop am stabilit o legătură cu un alt comitet tehnic, care se ocupă de standardele de aranjare în pagină a textului, acestea fiind strâns legate și de tehnologia de printare și de un anumit stil românesc de machetare.

> Petre Ioan BECHERU, drd. în informatică, programator ICCS

de pe Bulevardul Capucinilor

Silviu ŞERBAN

Kekec, eroul povestirilor lui Josep Vandot, poet şi scriitor sloven, devine, prin filmul lui Jože Gale din 1951, un personaj celebru, cunoscut și în afara granițelor țării, pelicula obținând II Leone d'Oro al sectiunii "Filme pentru tineret" la editia din 1952 a Festivalului de la Veneția. Filmul purtând numele personajului principal urmează aproape în totalitate a treia poveste a lui Vandot, scrisă în 1924, ce-l are ca erou pe băiatul fiu de păstor, Kekec nad samotnim breznom (Kekec deasupra abisului solitar). Decorurile alpine mirifice din Kranjska Gora, locul de naștere al lui Vandot, și Alpii

David și Goliat într-o poveste slovenă

filmate majoritatea scenelor, la din sătucul de la poalele muntelui, care se adaugă cântecele create de compozitorul Marian Kozina pe versurile lui Frane Milčinski bună), interpretată de Tomaž Tozon, aflat atunci la vârsta personajului Kekec, 14 ani, și Orchestra Simfonică RTV Slovenia din Liubliana, toate acestea fac din filmul lui Gale una dintre cele mai importante producții cinematografice de pe teritoriul fostei Iugoslavii.

Subiectul este o variațiune pe tema biblică a confruntării dintre David și Goliat, rolul păstorului David avându-l curajosul Kekec (Matija Barl), un băiețandru obișnuit cu viața dură de la munte, în timp ce Bedanec (Franc Presetnik), sălbaticul vânător de statură impozantă, se află în ipostaza uriașului neînvins. Conflictul de fond este însă altul: cel dintre bunul Kosobrin (jucat chiar de scenaristul Frane Milčinski), un bătrân vraci uscățiv culegând ierburi tămăduitoare de pe pajiștile versanților, și Bedanec cel rău, de Iulieni, locațiile unde au fost faima căruia se înfricoșau copiii

acolo unde locuia și Kekec alături de părinți și sora lui mai mică. Binele este așezat, simbolic, într-o (coautor al scenariului, dealtfel), porțiune de lume accesibilă doar în printre care și piesa, ce a devenit urma inițierii. Coliba lui Kosobrin ulterior celebră, *Dobra volja je* este situată de cealaltă parte a unei najbolja (Bunăvoința e cea mai prăpăstii, iar drumul de acces era ascuns printr-un tunel săpat mai deranja pe cineva cu ticăîn munte, per-

fect camuflat, Kekec astfel încât nici Bedanec, (Jože Gale, 1951) nici ceilalți nu puteau ajunge

la locuința vraciului. Înduioșat de situația fetiței orfane Mojca (Zdenka Logar), pe care sălbaticul o răpise și o transformase în propria servitoare, Kosobrin se hotărăște să-i ofere fetei găzduire în coliba sa și s-o scape astfel de nemilosul stăpân. Bedanec, supectându-l pe bătrân că a ajutat-o pe Mojca să scape de el, în semn de răzbunare, îl urmărește pe Kosobrin în căutarea ierburilor și îl leagă de un arbore. Kekec, în drumul său de întoarcere către casă, după o vizită la stâna unchiului său, îl găsește pe bătrân și îl eliberează stârnind furia uriașului. Băiatul este capturat și făcut prizonier, dar în cele din urmă acesta evadează si

ajunge și el în casa bunului vraci. Însă, văzând intențiile lui Bedanec, care săpa de zor prin munte în căutarea tunelului ascuns, pune la cale un plan iscusit în urma căruia răufăcătorul este nu doar învins, ci și obligat să părăsească umilit partea aceea de lume pentru a nu loşiile sale.

Dincolo de acțiunea în sine, scenariul insistă, complementar, asupra frumuse-

ților naturale ale munților Sloveniei, evocând, în același timp, naturalețea vieții pastorale de la munte și autenticitatea tradițiilor locale și a portului. Numeroase cadre ne oferă priveliști minunate cu crestele înzăpezite ale Alpilor, cu flora și fauna din pădurile și poienile acestora, cu sătucul de păstori de la poalele muntelui plin de viață și de jocuri de copii. Kekec posedă abilități și deprinderi specifice culturii locale: cântă la flaut, știe să se apere de vulturi, imită bufnița, sunet ce-l înspăimântă pe Bedanec, poartă cuțit, pe care-l mânuiește cu măiestrie, iubește animalele iar câinele îi este principalul suport

în înfrângerea uriașului. Totodată, actiunea se petrece în preajma sărbătorii solstițiului de vară și avem o scurtă secventă cu obiceiurile prileiuite de acest eveniment. Astfel că filmul lui Gale, dincolo de a fi o poveste frumoasă despre victoria binelui și a istețimii asupra răului și a forței brute, este o adevărată lecție de cultură populară slovenă.

După 12 ani în care niciunul dintre filmele sale nu se apropie de succesul lui Kekec, Jože Gale revine asupra popularului personaj regizând o nouă peliculă, intitulată

Srečno, Kekec (Noroc, Kekec), care, deși mai slabă calitativ, reuseste să-l readucă în atentia criticii. Productia din 1968, Kekčeve ukane (Trucurile lui

Kekec), încheie seria dedicată caracterului creat de Vandor, singurele filme din întreaga sa

creație care l-au făcut remarcat pe

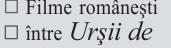
Aleksandar Petrovic este, poate, cel mai cunoscut om de film din Iugoslavia anilor '60, fiind unul dintre pionierii mișcării supranumită "valul negru" iugoslav, ce-și propunea abordarea non-tradițională a creației cinematografice printr-o critică a societății timpului, utilizând în special umorul negru. Împozant critic de film al anilor '50, regizorul de origine sârbă își face debutul în arta filmului în stil mare. Chiar prima sa producție, Dvoje (Amândoi), intră în competiția pentru Palme d'Or din cadrul Festivalului de la Cannes din 1962





Televiziunea H2.0

	22.0							
	LUNI – 24 septembrie 2012		MARȚI –25 septembrie 2012	M	IIERCURI –26 septembrie 2012		JOI – 27 septembrie 2012	VINERI – 28 septembrie 2012
06:00	Ecumenica	06:00		06:00	Cinefilia	06:00	Start în carieră	06:00 Film documentar –
	Emisiune de Sorin Bejan		Emisiune de Eugen Atanasiu		Emisiune de Daniel Paraschiv		Emisiune de	Spectaculoasa lume
07:00	Ghiozdanul cu surprize	06:30	Deschide cartea!	07:00	Medicina tv. Prof. univ. dr.		conf. univ. dr. Laura Goran	a automobilelor
	Emisiune de Carmen Fulger		Emisiune de		Andrei Firică la dispoziția	07:00	Medicina tv. Prof. univ. dr.	07:00 Medicina tv. Prof. univ. dr.
08:00	Matinal 2.0		Alexandru Mironov		dumneavoastră		Constantin Dumitrache	Alexandru Oproiu
	Realizator Alina Cândea	07:00		00.00	Matinal 2.0		la dispoziția dumneavoastră	la dispoziția dumneavoastră
10:00	Azi, despre ieri și mâine	00.00	Enciclopedia animalelor	10:00	Azi despre ieri şi mâine	08:00	Matinal 2.0	08:00 Matinal 2.0
40.4	Emisiune de Corneliu Toader			10.15	Emisiune de Corneliu Toader Universitaria*	10:00	Azi, despre ieri şi mâine Emisiune de Corneliu Toader	10:00 Azi, despre ieri și mâine Emisiune de Corneliu Toader
10:15	Universitaria* Film documentar –	10:00	Azi, despre ieri şi mâine Emisiune de Corneliu Toader	10:15 13:00	Film documentar –	10.15	Universitaria*	10:15 Universitaria*
13:00	Lumea tehnologiei	10.15	Universitaria*	13:00	Lumea tehnologiei	13:00	Film documentar –	13:00 Film documentar –
13.30	Film documentar –	13:00		13.30	Film documentar –	13.00	Lumea tehnologiei	Lumea tehnologiei
13:30	Starea naturală	13.00	Lumea tehnologiei	13.30	Starea naturală	13:30	Film documentar –	13:30 Film documentar –
14:00		13:30	Film documentar –	14:00	Medicina tv.	10.00	Starea naturală	Starea naturală
11100	Prof. univ. dr.		Starea naturală		Prof. univ. dr. Alexandru Oproiu	14:00	Medicina tv. Prof. univ. dr.	14:00 Miorița – antologie
	Constantin Dumitrache	14:00	Har et party		la dispoziția dumneavoastră		Andrei Firică la dispoziția	de folclor tradițional
	la dispoziția dumneavoastră		Emisiune de Carmen Fulger	15:00	Film serial –		dumneavoastră	15:00 Film serial –
15:00	Film serial – Destine furate	15:00	Film serial –		Destine furate (Filipine)	15:00	Film serial –	Destine furate (Filipine)
	(Filipine)		Destine furate (Filipine)	16:00	Misiunea animalelor		Destine furate (Filipine)	16:00 Viață fără fard
16:00		16:00	,		Emisiune de Valeria Arnăutu	16:00	Cinepanorama	Emisiune de Ciprian Vasilescu 17:00 Știință și imaginație
	Emisiune de Viorel Popescu		Emisiune de	16:30	Agricultura și alimentația	16.20	Emisiune de Eugen Atanasiu	Emisiune de Alexandru Mironov
16:30			Cătălin Maximiuc		Emisiune de Gheorghe Predilă	16:30	Gala cântecului românesc	18:00 Viață de român
	Emisiune de	16:30	Post scriptum muzical	17:30	Internetul știe tot?	17.20	Emisiune de Georgel Nucă	Emisiune de Simona Şerban
1	Alexandru Mironov		Emisiune de Sorin Lupaşcu	10.00	Emisiune de Robert Tache	17:30	Internetul știe tot? Emisiune de Robert Tache	18:30 Economia, pentru cine?
17:30	Internetul știe tot?	17:30	Internetul știe tot?	18:30	Sondajul zilei	18:30	Sondajul zilei	Emisiune de Ilie Şerbănescu
10.20	Emisiune de Robert Tache	10.20	Emisiune de Robert Tache	10.20	Emisiune de Cristina Matei	10.30	Emisiune de Cristina Matei	19:30 Jurnal 2.0
18:30	Sondajul zilei – Emisiune de Cristina Matei	18:30	Sondajul zilei Emisiune de Cristina Matei		Jurnal 2.0 Rest of Literal 2.0	19:30	Jurnal 2.0	20:30 Nocturna
10.20	Jurnal 2.0	10.20		20:30	Best of Litoral 2.0	20:30	Best of Litoral 2.0	Emisiune de Mugur Popovici
19:30	Best of Litoral 2.0	19:30	Best of Litoral 2.0	21.30	Realizator Sorin Lupaşcu Festivalul Mamaia 2012	20.50	Realizator Sorin Lupaşcu	22:00 Lumea văzută de aproape
20:30	Emisiune de Sorin Lupaşcu	20:30	Realizator Sorin Lupaşcu	21.30	selecțiuni	21:30	Festivalul Mamaia 2012 –	Emisiune de Neagu Udroiu
21.30	Festivalul Callatis –	21.30	Festivalul Mamaia 2012 –	23:00	Între alb și negru	21.00	selecțiuni	23:00 Ilinca Dumitrescu
21.30	selecțiuni	21.30	selecțiuni	23.00	Emisiune de Simona Şerban	23:00	Portrete și consemnări	și invitații săi
23:00	Viața fără fard	23:00		23:30	Românul, cetățean european		Emisiune de Cezar Lungu	00:00 Economia, pentru cine? (r)
20.00	Emisiune de	20.00	Emisiune de prof. univ. dr.	20100	Emisiune Cristina Păiușan Nuică	23:30	Anul electoral 2012.	01:00 Universitaria* (r)
	Ciprian Vasilescu		Valeriu Râpeanu	00:00	Miss Plaja 2012 (r)		Emisiune de Simona Şerban	* Metode de predare interactivă, cursur
00:00	Internetul știe tot? (r)	00:00	_		Internetul știe tot? (r)	00:00	Internetul știe tot? (r)	aduse în casa telespectatorului de profesor prestigioși. Emisiune realizată în cadru
01:00		01:00		01:00	Universitaria*	01:00	Universitaria*(r)	Departamentului Învățământ.
	SÂMBĂTĂ – 29) senter	mbrie 2012	DUMINICĂ – 30 septembrie 2012			Barul sâmbătă,	
06.00				06.00				Durut Sambata,
06:00	Miorița – antologie de folclor tradițional	15:30	Călător prin țara mea Emisiune de	06:00	Agricultura și alimentația	14:30	Total weekend	Iluziilor 29 septembrie,
	Emisiune de Ioan Filip		Cătălin Maximiuc	07.00	Emisiune de Gheorghe Predilă		cu Sorin Lupașcu	(România) ora 22,30
07:00	Post scriptum muzical			07:00	Lumea sportului	4 - 40		
07.00		16.00	Misiunga animalalar		_	16:30	Cinefilia.	(Itomana)
08:00	Emisiune de Sorin Lupascu	16:00	Misiunea animalelor Emisiune de Valeria Arnăutu	<u> </u>	Emisiune de Cristina Matei		Realizator Daniel Paraschiv	Community of the Commun
	Emisiune de Sorin Lupașcu Film pentru copii -		Emisiune de Valeria Arnăutu	07:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii		Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc.	The time of your life este titlul
	Emisiune de Sorin Lupașcu Film pentru copii - Enciclopedia animalelor	16:30	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90		Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român	17:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă	The time of your life este titlul romanului cu care William
09:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize		Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90		Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar	17:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați!	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul
	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger	16:30	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar –	08:00	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia	17:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă.	The time of your life este titlul romanului cu care William
	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația	16:30 17:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar – Spectaculoasa lume a automobilelor	08:00	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea!	17:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câştigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o
10:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă	16:30 17:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar – Spectaculoasa lume a automobilelor	08:00 09:00	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov	17:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă.	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câştigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James
10:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră	16:30 17:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT	08:00 09:00	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica -	17:30 18:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic –	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câştigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și
10:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr.	16:30 17:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu	08:00 09:00 09:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan	17:30 18:30 19:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câştigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James
10:00 11:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0	08:00 09:00 09:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica -	17:30 18:30 19:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic –	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond.
10:00 11:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor	08:00 09:00 09:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan	17:30 18:30 19:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câştigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond.
10:00 11:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă	08:00 09:00 09:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească	17:30 18:30 19:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) –	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câştigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie,
10:00 11:00 12:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul	08:00 09:00 09:30 10:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de	17:30 18:30 19:30 20:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958)	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câştigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la
10:00 11:00 12:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 22:30	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948)	08:00 09:00 09:30 10:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc	17:30 18:30 19:30 20:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câştigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie,
10:00 11:00 12:00 12:30	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 22:30 00:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert	08:00 09:00 09:30 10:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar –	17:30 18:30 19:30 20:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) –	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câştigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf
10:00 11:00 12:00 12:30	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român În căutarea folkului pierdut	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 22:30 00:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert Emisiune de Sorin Petre	08:00 09:00 09:30 10:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar – Lumea spectaculoasă	17:30 18:30 19:30 20:30 22:00 23:00	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) –	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf Rilla. Distribuție: Hardy Krüger,
10:00 11:00 12:00 12:30 13:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român În căutarea folkului pierdut Emisiune de Maria Gheorghiu	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 22:30 00:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert Emisiune de Sorin Petre Seara românilor (r)	08:00 09:00 09:30 10:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor	17:30 18:30 19:30 20:30 22:00 23:00	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) – Gala cântecului	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf Rilla. Distribuție: Hardy Krüger, Sylvia Syms, Ronald Lewis.
10:00 11:00 12:00 12:30 13:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român În căutarea folkului pierdut Emisiune de Maria Gheorghiu Cinepanorama	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 00:00 00:30 02:30	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert Emisiune de Sorin Petre Seara românilor (r) Nocturna (r)	08:00 09:00 09:30 10:30 11:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor Forum IT.	17:30 18:30 19:30 20:30 22:00 23:00 00:30 01:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) – Gala cântecului românesc (r) Cinefilia (r)	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf Rilla. Distribuție: Hardy Krüger, Sylvia Syms, Ronald Lewis. Dacă te numești Wolf Rilla, ești
10:00 11:00 12:00 12:30 13:00 14:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român În căutarea folkului pierdut Emisiune de Maria Gheorghiu Cinepanorama Emisiune de Eugen Atanasiu	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 00:00 00:30 02:30 04:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert Emisiune de Sorin Petre Seara românilor (r) Nocturna (r) Ştiință și imaginație (r)	08:00 09:00 09:30 10:30 11:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor Forum IT. Emisiune de Cătălin Grosu	17:30 18:30 19:30 20:30 22:00 23:00 00:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) – Gala cântecului românesc (r)	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câştigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf Rilla. Distribuție: Hardy Krüger, Sylvia Syms, Ronald Lewis. Dacă te numești Wolf Rilla, ești german și ai ajuns să studiezi la
10:00 11:00 12:00 12:30 13:00 14:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român În căutarea folkului pierdut Emisiune de Maria Gheorghiu Cinepanorama Emisiune de Eugen Atanasiu Locuri de poveste	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 00:00 00:30 02:30 04:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert Emisiune de Sorin Petre Seara românilor (r) Nocturna (r) Știință și imaginație (r) Ilinca Dumitrescu	08:00 09:00 09:30 10:30 11:30 12:30 13:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor Forum IT. Emisiune de Cătălin Grosu Misiunea animalelor Emisiune de Valeria Arnăutu	17:30 18:30 19:30 20:30 22:00 23:00 00:30 01:30 02:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) – Gala cântecului românesc (r) Cinefilia (r) Film artistic (r) Film documentar –	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf Rilla. Distribuție: Hardy Krüger, Sylvia Syms, Ronald Lewis. Dacă te numești Wolf Rilla, ești
10:00 11:00 12:00 12:30 13:00 14:00 14:30	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român În căutarea folkului pierdut Emisiune de Maria Gheorghiu Cinepanorama Emisiune de Eugen Atanasiu Locuri de poveste Emisiune de Viorel Popescu	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 00:00 00:30 02:30 04:00 05:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert Emisiune de Sorin Petre Seara românilor (r) Nocturna (r) Știință și imaginație (r) Ilinca Dumitrescu și invitații săi (r)	08:00 09:00 09:30 10:30 11:30 12:30 13:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor Forum IT. Emisiune de Cătălin Grosu Misiunea animalelor Emisiune de Valeria Arnăutu Mișcare, sănătate	17:30 18:30 19:30 20:30 22:00 23:00 00:30 01:30 02:30	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) – Gala cântecului românesc (r) Cinefilia (r) Film artistic (r) Film documentar – Lumea spectaculoasă	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf Rilla. Distribuție: Hardy Krüger, Sylvia Syms, Ronald Lewis. Dacă te numești Wolf Rilla, ești german și ai ajuns să studiezi la Cambridge, ai toate șansele să intri în bucluc! Hardy Kruger și Silvia Syms sunt protagoniștii
10:00 11:00 12:00 12:30 13:00 14:00 14:30	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român În căutarea folkului pierdut Emisiune de Maria Gheorghiu Cinepanorama Emisiune de Eugen Atanasiu Locuri de poveste Emisiune de Viorel Popescu Film documentar —	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 00:00 00:30 02:30 04:00 05:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert Emisiune de Sorin Petre Seara românilor (r) Nocturna (r) Știință și imaginație (r) Ilinca Dumitrescu și invitații săi (r) Mișcare, sănătate	08:00 09:00 09:30 10:30 11:30 12:30 13:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor Forum IT. Emisiune de Cătălin Grosu Misiunea animalelor Emisiune de Valeria Arnăutu Mișcare, sănătate și frumusețe	17:30 18:30 19:30 20:30 22:00 23:00 00:30 01:30 02:30 04:00	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) – Gala cântecului românesc (r) Cinefilia (r) Film artistic (r) Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor (r)	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf Rilla. Distribuție: Hardy Krüger, Sylvia. Syms., Ronald Lewis. Dacă te numești. Wolf Rilla, ești german și ai ajuns să studiezi la Cambridge, ai toate șansele să intri în bucluc! Hardy Kruger și
10:00 11:00 12:00 12:30 13:00 14:00 14:30	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român În căutarea folkului pierdut Emisiune de Maria Gheorghiu Cinepanorama Emisiune de Eugen Atanasiu Locuri de poveste Emisiune de Viorel Popescu	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 00:00 00:30 02:30 04:00 05:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert Emisiune de Sorin Petre Seara românilor (r) Nocturna (r) Știință și imaginație (r) Ilinca Dumitrescu și invitații săi (r)	08:00 09:00 09:30 10:30 11:30 12:30 13:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor Forum IT. Emisiune de Cătălin Grosu Misiunea animalelor Emisiune de Valeria Arnăutu Mișcare, sănătate	17:30 18:30 19:30 20:30 22:00 23:00 00:30 01:30 02:30 04:00	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) – Gala cântecului românesc (r) Cinefilia (r) Film artistic (r) Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor (r) Forum IT (r)	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf Rilla. Distribuție: Hardy Krüger, Sylvia Syms, Ronald Lewis. Dacă te numești Wolf Rilla, ești german și ai ajuns să studiezi la Cambridge, ai toate șansele să intri în bucluc! Hardy Kruger și Silvia Syms sunt protagoniștii unei comedii de tot râsul!
10:00 11:00 12:00 12:30 13:00 14:00 14:30 15:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român În căutarea folkului pierdut Emisiune de Maria Gheorghiu Cinepanorama Emisiune de Eugen Atanasiu Locuri de poveste Emisiune de Viorel Popescu Film documentar — Covorul roșu	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 00:00 00:30 02:30 04:00 05:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert Emisiune de Sorin Petre Seara românilor (r) Nocturna (r) Știință și imaginație (r) Ilinca Dumitrescu și invitații săi (r) Mișcare, sănătate	08:00 09:00 09:30 10:30 11:30 12:30 13:30	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor Forum IT. Emisiune de Cătălin Grosu Misiunea animalelor Emisiune de Valeria Arnăutu Mișcare, sănătate și frumusețe	17:30 18:30 19:30 20:30 22:00 23:00 00:30 01:30 02:30 04:00	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) – Gala cântecului românesc (r) Cinefilia (r) Film artistic (r) Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor (r) Forum IT (r)	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf Rilla. Distribuție: Hardy Krüger, Sylvia Syms, Ronald Lewis. Dacă te numești Wolf Rilla, ești german și ai ajuns să studiezi la Cambridge, ai toate șansele să intri în bucluc! Hardy Kruger și Silvia Syms sunt protagoniștii unei comedii de tot râsul!
10:00 11:00 12:00 12:30 13:00 14:00 14:30 15:00	Film pentru copii - Enciclopedia animalelor Ghiozdanul cu surprize Emisiune de Carmen Fulger Agricultura și alimentația Emisiune de Gheorghe Predilă Start în carieră Emisiune de conf. univ. dr. Laura Goran Lumea sportului Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român În căutarea folkului pierdut Emisiune de Maria Gheorghiu Cinepanorama Emisiune de Eugen Atanasiu Locuri de poveste Emisiune de Viorel Popescu Film documentar —	16:30 17:00 18:00 18:30 19:30 20:30 00:00 00:30 02:30 04:00 05:00	Emisiune de Valeria Arnăutu Muzica anilor '80-'90 Film documentar — Spectaculoasa lume a automobilelor Destine și pasiuni. Emisiune de Viorel Popescu Forum IT Emisiune de Cătălin Grosu Jurnal 2.0 Seara românilor Emisiune de Georgel Nucă Film artistic — Barul Iluziilor — (SUA - 1948) Cafe concert Emisiune de Sorin Petre Seara românilor (r) Nocturna (r) Știință și imaginație (r) Ilinca Dumitrescu și invitații săi (r) Mișcare, sănătate	08:00 09:00 09:30 10:30 11:30 12:30 13:30 14:00	Emisiune de Cristina Matei Partizanii rațiunii Emisiune de Cristian Român Film documentar pentru copii – Animalia Deschide cartea! Emisiune de Alexandru Mironov Ecumenica - Realizator Sorin Bejan Casă dulce românească Emisiune de Cătălin Maximiuc Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor Forum IT. Emisiune de Cătălin Grosu Misiunea animalelor Emisiune de Valeria Arnăutu Mișcare, sănătate și frumusețe	17:30 18:30 19:30 20:30 22:00 23:00 00:30 01:30 02:30 04:00	Realizator Daniel Paraschiv Gala cântecului românesc. Emisiune de Georgel Nucă Sunați și câștigați! Emisiune concurs interactivă. Realizator Viorel Popescu Jurnal 2.0 Film artistic – Un neamț la Cambridge (Bachelor of Hearts) – film artistic (1958) Miss Plaja 2012 Total weekend cu Sorin Lupașcu (r) – Gala cântecului românesc (r) Cinefilia (r) Film artistic (r) Film documentar – Lumea spectaculoasă a automobilelor (r) Forum IT (r)	The time of your life este titlul romanului cu care William Saroyan câștigă premiul Pulitzer în 1939 H.C. Poter aduce în lumina reflectoarelor acest roman în 1948 cu o distribuție excelentă: James Cagney, Broderick Crawford și Ward Bond. duminică, Un neamț 30 septembrie, la Genul: comedie Regia: Wolf Rilla. Distribuție: Hardy Krüger, Sylvia Syms, Ronald Lewis. Dacă te numești Wolf Rilla, ești german și ai ajuns să studiezi la Cambridge, ai toate șansele să intri în bucluc! Hardy Kruger și Silvia Syms sunt protagoniștii



□ aur ai Europei





pene, EUNIC Berlin, în cooperare cu LUNI Festivalul Internațional de Film de la Berlin și Arsenal – Institut pentru Film și Artă Video, organizează evenimentul Urșii de aur ai Europei/ Europas Goldene Bären. Evenimentul aduce pe marele ecran o selecție de peste 30 de lungmetraje și scurtmetraje, câștigătoare ale celui mai important premiul, Ursul de Aur, în cadrul Festivalului Internațional de Film de la Berlin. Filmele permit comparații, care trec dincolo de granițele în timp și spațiu, și aduc o dovadă în plus pentru legăturile culturale tot mai strânse între țările Europei.

România este reprezentată de cele două filme scurtmetraje câștigătoare ale *Ursului de Aur* în 2003, respectiv 2008: *Un cartuş de Kent* și un pachet de cafea /Eine Stange Kent un ein Päckchen Kaffe, Ursul Putru, 2003, România 2003; regia Cristi Puiv, cuVictor Rebengiuc, Mimi Brănescu, Matei Brătilă, și *O zi bună de plajă/Ein guter Tag zum Schwimmen, Ursul de Aur*, 2008, România 2007; regia: Bodgan Mustață; cu: Florin Sinescu, Okan Kaya, George Hoffman. (Agentiade carte.ro)

07.00-12.00 - **Matinal 2.0** Realizator: Alina Toma, Tibi Ursan 12.00-13.00 – **Internetul știe tot?** Realizator: Robert Tache 13.00-16.00 – Ce contează? Realizator: Antonio Glodeanu 16.00-19.00 - **Drive Time** 19.00-22.00 – Scurt pe doi ... punct 0 Realizator: Maria Ilie 22.00-23.00 – **Café Nocturn** Realizator: Luminita Bondrea

07.00-12.00 – Matinal 2.0 Realizator: Alina Toma, Tibi Ursan 12.00-13.00 - **Internetul știe tot?** Realizator: Robert Tache 13.00-16.00 - Ce contează Realizator: Antonio Glodeanu 16.00-19.00 - **Drive Time** 16.30- 17.30 - Invitatul de la radio Realizator: Sorin Lupașcu 19.00-22.00 - Scurt pe doi ... punct 0 Realizator: Maria Ilie 22.00-23.00 - Café Nocturn Realizator: Luminița Bondrea

07.00-12.00 - Matinal 2.0 Realizator: Alina Toma, Tibi Ursan 12.00-13.00 - **Internetul știe tot?** Realizator: Robert Tache 13.00-16.00 – **Ce contează?** Realizator: Antonio Glodeanu 16.00-19.00 - **Drive Time** 19.00-22.00 - Scurt pe doi ... punct 0 Realizator: Maria Ilie 22.00-23.00 – **Café Nocturn** Realizator: Luminița Bondrea

07.00-12.00 - **Matinal 2.0** Realizator: Alina Toma, Tibi Ursan 12.00-13.00 - **Internetul știe tot?** Realizator: Robert Tache 13.00-16.00 - Ce contează? Realizator: Antonio Glodeanu 16.00-19.00 – **Drive Time** 19.00-22.00 – **Scurt pe doi ... punct 0** Realizator: Maria Ilie 22.00-23.00 - Café Nocturn Realizator: Luminița Bondrea

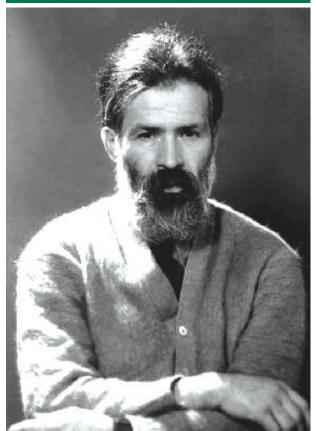
VINERI 07.00 -12.00 – **Matinal 2.0** Realizator: Alina Toma, Tibi Ursan 12.00-13.00 – Mâine, astăzi va fi ieri Realizator: Robert Tache, Corneliu Toader 13.00-16.00 – **Ce contează?** Realizator: Antonio Glodeanu 13.00-16.00 – Frecvența obligatorie Realizator: Alina Toma 16.00-19.00 – **Drive Time** 19.00-22.00 – **Scurt pe doi ... punct 0** Realizator: Maria Ilie **SÂMBĂTĂ** 08.00-12.00 - Matinal de week-end

12.00-13.00 – **IT&C**. Realizator: Tibi Ursan 13.00-17.00 – **Siesta de week-end** Realizator: Robert Tache 17.00-19.00 - Sacreat în România Realizator: Robert Tache 23.00-00.00 – Café Nocturn Realizator: Luminița Bondrea

DUMINICĂ

08.00-12.00 – Matinal de week-end 12.00-13.00 – Omul din spatele personalității. Realizator: Maria Ilie 13.00-17.00 – Siesta de week-end 17.00-19.00 – Top 2.0. Realizator: Alina Toma, Alex Crăciun 20.00 – 22.00 – **Povești nespuse**

dicționar = cultural



Sculpturile ovoidale și păsările lui Constantin Brâncuși

Ioan N. ROŞCA

Brâncuși – părintele sculpturii contemporane

Constantin Brâncuşi (19 februarie 1876, Hobița – 16 martie 1957, Paris) a devenit părintele sculpturii contemporane prin faptul că a renunțat la sculptura figurativă tradițională, deschizând calea spre sculptura nonfigurativă. Mai exact, el a redus formele reprezentate artistic la esențele acestora, în sensul că a lăsat de o parte acele aspecte sensibile ale lor, care sunt neesențiale sau nesemnificative, pentru a le reține și reda numai pe cele (acele aspecte reprezentabile) prin care formele respective se caracterizează sau se definesc. În acest fel, el a ajuns să creeze figuri artistice care prezintă numai o anumită similaritate cu prototipurile lor reale, fără să se identifice cu acestea.

Brâncuşi nu merge, totuşi, până la capăt pe calea artei abstracte, în măsura în care sculpturile sale, deși foarte diferite de lucrurile de la care pleacă, trimit, totuși, aluziv, la acestea și oferă o anumită reprezentare a lor, fără să se rupă de ele. Se poate spune că el reușește să redea o anumită figură prin fuziunea dintre esența acesteia și aspectele sensibile prin care această esență se manifestă. De aceea, sculpturile sale ne permit să ne dăm seama atât de obiectele pe care le transfigurează artistic, cât și de sensul avut în vedere de către artist prin perspectiva esențializantă proiectată asupra acestora.



Brâncuşi s-a impus ca iniţiator al unei noi direcţii în sculptura contemporană şi prin sculpturile sale ovoidale şi prin cele despre variate forme de păsări, prin care a întrevăzut zboruri.

La Brâncuşi, forma ovoidală este, în cele mai multe sculpturi, expresia plastică a capului uman. În două din operele sale celebre, fiecare în mai multe variante, în care a imortalizat capul feminin - *Muza adormită* (marmoră – 1908, bronz – 1910) și *Domnișoara Pogany* (mai multe variante între 1912 și 1933) –, sculptorul român a fost inspirat de persoane reale, care i-au pozat ca modele.

Modelul de la care a plecat Brâncuşi în realizarea sculpturii *Muza adormită* a fost o baroneasă, Renée Irana Franchon, care i-a pozat între 1908 și1910. Dar, plecând de la o persoană reală, cu toate particularitățile prin care se individualizează și personalizează, el n-a realizat o reproducere realistă, cât mai fidelă, ci a încrustat, în forma frumos alungită a capului culcat și cufundat în somn, doar forma migdalată a pleoapelor închise, dar gata să se deschidă din visare, arcadele foarte ușor curbate și prelungite cu liniile nasului drept și conturul ușor ondulat al buzelor.



Muza adormită

Pentru sculptura *Domnișoara Pogany*, Brâncuși a avut ca sursă de inspirație o domnișoară unguroaică, Margit Pogany, afirmată ulterior în domeniul picturii, care i-a și pozat pentru un bust și de care se îndrăgostise platonic. Brâncuși a fost nemulțumit de toate schițele în creion pe care i le făcuse. Abia

după plecarea acesteia, a reușit să îi sculpteze chipul în marmoră albă, apoi și în bronz, cu trăsăturile esențiale pe care i le păstrase în memorie. Pe aceeași formă ovoidă a capului, el accentuează doar particularitățile tinerei unguroaice: ochii foarte mari, exoftalmici, arcadele sprâncenelor în formă de semicerc, care coboară și se unesc în linia subțire a nasului, și gura mică, abia schițată. În plus, a înclinat acest cap uşor spre stânga şi l-a aplecat puţin în fată, pentru a-l sprijini pe palmele tinerei, unite într-un gest gingaș, de reculegere și pioșenie. În rest, o formă aproape elementară, universală și intemporală, potrivită oricărei domnișoare.

În cazul în care nu a mai redat capete de tinere femei, ci a urmărit să surprindă expresia copilului nou născut, în lucrările sale Primul strigăt (1917) și Noul născut (1920), Brâncuşi a mers şi mai departe pe calea reținerii stricte doar a aspectelor definitorii. În Primul strigăt, ovalul care reprezintă capul noului născut este lipsit de orice alte elemente, în afara globilor oculari și a unei cavități accentuate, care reprezintă gura deschisă a primului strigăt. Lucrarea Noul născut este asemănătoare Primului strigăt, cu diferența că aici forma ovoidală nu mai redă capul omenesc, ci reprezintă întregul corp al noului născut. Prin ovoid, Brâncusi a simbolizat nu numai capul uman, ci si sâmburele din care s-a născut universul, mai exact un ou, asa cum apare în sculptura *Începutul lumii* (marmură din 1920. reluată în bronz în 1924). Ideea unui început al lumii dintr-un ou primordial este străveche, de origine mitică și prefilosofică, întâlninduse, de exemplu, în Rig-Veda, în Imnul creațiunii. Reluând plastic ideea începutului universului dintr-un ou, Brâncuși îi conferă însă noi întelesuri.

Suprafața sculpturii în bronz, polisată la extrem, este atât de lustruită încât devine o oglindă pentru privitor și pentru mediul din jur. Cel care privește sculptura are impresia că el însuși și întreg mediul ambiant exterior

emerg din interiorul ovoidului. Astfel, ovoidul brâncuşian devine un simbol al oului primordial.

Mai mult, sculptura este dinamică, în sensul că imaginile pe care le reflectă se schimbă cu orice schimbare din exterior. Așadar, începutul lumii devine o oglindă pentru un număr infinit de începuturi, altfel spus pentru un început permanent.

Am avut ocazia să admir varianta în bronz a Începutului lumii la expoziția de la București din 1964 și am și acum în memorie efectul miraculos al acestei sculpturi de a ne sugera că imaginile noastre și cele ale universului înconjurător provin dintr-un element originar, dintr-un arché, din adâncul Începutului lumii.

Întruparea artistică de către Brâncuşi a ideii de început al lumii ne îndreaptă gândul și la versurile lui Eminescu din *Scrisoarea I*, care, la rândul său, exprimă concepția din Rig-Veda:

"La-nceput, pe când ființă nu era, nici neființă Pe când totul era lipsă de viață și voință, Când nu s-ascundea nimica, deși tot era ascuns... Când pătruns de sine însuși odihnea cel nepătruns. Fu prăpastie? Genune? Fu noian întins de apă? N-a fost lume pricepută și nici minte s-o priceapă...

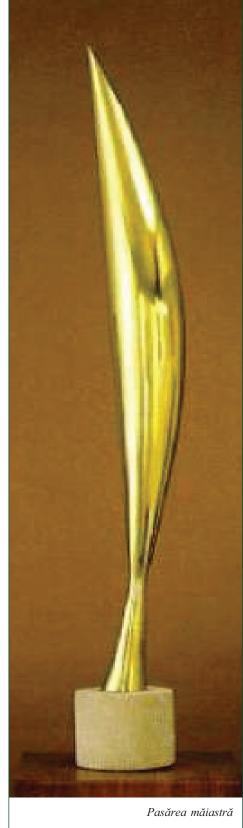
Dar deodat-un punct se mişcă... cel întâi și singur.

Cum din chaos face mumă, iară el devine Tatăl." De asemenea, nu putem să nu ne gândim și la concepția actuală despre nașterea lumii în urma unui Bio Bano

În sculpturile în care Brâncuşi creează forme ovale, ființa omului se deschide din somn spre visare (*Muza adormită*), din necunoaștere spre cunoaștere (*Domnișoara Pogany*), din materie spre conștiință (*Primul strigăt, Noul născut*), iar ființa lumii, închisă în sâmburele Universului ca într-un mister, este, într-adevăr, izvorul tuturor celor existente, de vreme ce le reflectă pe toate, ca și cum le-ar produce.



Primul strigăt



Ciclul păsărilor

Între 1910 și 1944, Brâncuși a sculptat 29 de păsări. Ca și în ciclul ovoidelor, în care, prin esențializarea figurilor ovoidale, materia parcă se dematerializează, pentru a se deschide spre spirit, și în ciclul *Păsărilor* zburătoarele capătă forme tot mai aerodinamice, care nu mai exprimă, în primul rând, materia, pasărea, ci sugerează, înainte de toate, mișcarea, zborul sau, mai mult, ideea de zbor.

Motivul păsării măiestre provine din basmele românești, unde măiastra este o pasăre justițiară, o mesageră a zânei. De altfel, cuvântul Măiastra nici nu are un echivalent identic în alte limbi. În lucrarea Pasărea măiastră din 1912, Brâncuși păstrează încă forma anatomică a păsării: picioarele, coada, pieptul umflat și ciocul. În schimb, transformările progresive suferite de celelalte variante din ciclul Păsările se petrec în sensul alungirii progresive a profilului vertical. Brâncuși renunță la a sculpta distinct părțile anatomice ale păsării, unindu-le într-o formă unică, elipsoidală, care sugerează elanul, ca în Pasărea în spațiu din 1923 și 1925. Mai mult, în Pasărea în zbor, renunță până și la elipsa care reprezenta elanul, pasărea devenind acum o figură fuziformă, cvasi imaterială, reprezentând zborul, care, la rândul lui, simbolizează ascensiunea spre spiritual. Este un echivalent al fericirii pe pământ. Brâncuși afirma: Eu nu creez păsări, ci zboruri. Şi tot el considera că simplitatea este în sine o nobilă complexitate.

Concluziv, să reținem ideea lui Brâncuși, care afirma: Realitatea nu este reprezentată de forma exterioară, ci de ideea din spatele ei, de esența lucrurilor. În 1937, alt mare sculptor contemporan, Henri Moore, care a mers pe calea esențializării deschisă de celebrul sculptor român, afirma: Brâncuși a fost acela care a dat epocii noastre conștiința formei pure. Brâncuși rămâne în galeria marilor sculptori ai lumii, care și-au pus sigiliul pe epocile în care au trăit. Dacă Antichitatea este marcată de sculptorul Fidias, iar Renașterea de Michelangelo, sculptura contemporană îl are ca simbol al înnoirii ei pe Constantin Brâncuși.



Domnişoara Pogany