



Opinia națională

Săptămânal de opinii, informații și idei de larg interes național

Director: Mioara Vergu-Iordache

Se apropie admiterea în învățământul superior

Oferta educațională a Universității Spiru Haret

- 25 de facultăți cu 50 de specializări, 76 de programe pentru studii universitare de masterat ciclul II Bologna
- 53 de centre tehnologice de acces la platforma de e-learning blackboard, din care 44 în rețeaua națională și 9 în rețeaua internațională (New York, Berlin, Roma, Madrid, Paris, Tel Aviv, Viena, Toronto, Chișinău)
- Institut Central de Cercetare Științifică
- Centru de cercetare științifică la fiecare facultate
- Centrul de Limbi Străine - Centrul de testare ECL și TOEFL
- Centru de Formare și Testare Profesională EBC*L
- Departament pentru Pregătirea Personalului Didactic
- Centru de Formare și Testare Xpert – certificat european în informatică
- Televiziunea și Radio România de Mâine, posturi naționale de cultură, știință și învățământ
- Revistă, editură și complex tipografic
- 10.500 de calculatoare de ultimă generație, în laboratoare și în centrele tehnologice din țară
- 37 de imobile proprii, cu o suprafață de peste 135.660 mp.

SEDIUL CENTRAL:

strada Ion Ghica nr. 13, sector 3, București, cod poștal 030045
 telefoane: 021.455.10.00; 021.314.00.75; 021.314.00.76;
 fax: 021.314.39.08; e-mail: info@spiruharet.ro;
 www.spiruharet.ro

Cine poate candida?

Pot candida la admiterea în învățământul superior, în ciclul de studii universitare de licență, absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat sau diplomă echivalentă cu aceasta.

La admiterea în ciclul de studii universitare de masterat, ciclul II Bologna, pot candida absolvenții cu diplomă de licență ai ciclului I de studii universitare, cu durata de trei ani, precum și absolvenții cu diplomă de licență sau echivalentă ai studiilor universitare de lungă durată.

Înscrierea la concursul de admitere la studii universitare de masterat, ciclul II Bologna, se face în domeniul în care a fost dobândită diploma de licență sau în domeniul complementare acestuia.

Pot candida, de asemenea, cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene în aceleași condiții prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în privința taxelor de școlarizare. Recunoașterea studiilor efectuate de către aceștia în țările de domiciliu se va realiza de către direcția de specialitate din cadrul Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului. Cetățenii străini au obligația să prezinte un certificat de competență lingvistică pentru limba română, eliberat de către instituții abilitate de Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului. Aceeași condiție se impune și în cazul transferurilor cursanților între instituțiile de învățământ superior acreditate, care, potrivit legii, au dreptul să școlarizeze cetățenii străini și sunt recunoscute de către statul român.

ACTE NECESARE LA ÎNSCRIERE

STUDII DE LICENȚĂ

- Diploma de bacalaureat (sau diploma echivalentă cu aceasta), în original (sau adeverință eliberată de liceu, în original sau copie legalizată, pentru candidații care au promovat examenul de bacalaureat în anul 2010)
- Certificatul de naștere, în copie (xerox)
- Certificatul de căsătorie (dacă este cazul), în copie (xerox)
- Adeverință medicală tip
- Copie după cartea (buletinul) de identitate
- 3 fotografii tip carte de identitate
- Copie legalizată după diploma de bacalaureat, însoțită de adeverință eliberată de facultatea la care se află diploma de bacalaureat, în original (pentru cei care urmează a doua facultate).

STUDII DE MASTERAT

- Cerere tip de înscriere la admitere
- Diploma de licență, în original, sau adeverință de promovare a examenului de licență (pentru promoția 2010)
- Diploma de bacalaureat, copie legalizată
- Curriculum vitae
- Eșeu de motivație, în limita a 2-5 pagini
- Certificat de naștere, copie legalizată
- Certificat de căsătorie (după caz), copie legalizată
- Copie xerox a cărții de identitate
- Adeverință medicală
- 3 fotografii tip C.I.

Când se organizează admiterea?

- Pentru anul de învățământ 2010-2011, admiterea în ciclul de studii universitare de licență se desfășoară astfel:
 - în perioada iunie-septembrie a.c., pentru candidații posesori de diplomă de bacalaureat din promoțiile anterioare anului 2010;
 - în perioada iulie-septembrie a.c., pentru candidații absolvenți de liceu ai promoției 2010, care au promovat examenul de bacalaureat, pe baza adeverinței eliberate de liceu (în care se precizează media generală și notele obținute la probele susținute, mediile obținute în anii de liceu, termenul de valabilitate și că nu a fost eliberată diploma de bacalaureat), până la dobândirea diplomei de bacalaureat.

- Admiterea la programele de masterat se realizează în perioada 15-28 septembrie 2010, pentru toți cei care s-au înscris în perioada 1 iunie - 15 septembrie 2010 și respectă prevederile Regulamentului privind organizarea și desfășurarea studiilor de masterat al Universității Spiru Haret.

ÎNSCRIE-TE LA SUCCES!

Înscrie-te la Universitatea Spiru Haret!

Găsește oferta care te avantajează în paginile 2-3

FACILITĂȚI PENTRU STUDENTUL HARETIST:

- fiii de țărani, de cadre didactice, de pensionari și șomeri, aflați în întreținerea părinților, sunt scutiți de plata taxei de înscriere pentru admitere;
- taxe de școlarizare moderate, achitabile în trei rate;
- acces în platforma de e-learning Blackboard; utilizarea tuturor serviciilor furnizate de aceasta;
- acces la sistemul de telefonie IP-CISCO;
- accesul la sistemul POLYCOM de videoconferință prin Internet asigură suportul necesar pentru desfășurarea unui învățământ de înaltă calitate;
- activități didactice de calitate, consultații și îndrumare științifică din partea cadrelor didactice;
- achiziție de manuale, cursuri universitare și alte tipuri de lucrări apărute la Editura Fundației România de Mâine, cu o reducere de 30% față de prețul de librărie;
- consultații, lecții de sinteză, dezbateri, teste de evaluare prezentate prin intermediul posturilor proprii de televiziune (TV România de Mâine), radio (Radio România de Mâine Student FM) și al revistei Opinia națională;
- acces la întregul fond documentar din bibliotecile facultăților, precum și la biblioteca virtuală;
- implicare în programele de cercetare științifică ale cadrelor și centrelor de cercetare ale facultății, în colective de cercetare interdisciplinară, alături de cadre didactice, cercetători și studenți ai universității;
- participare, cu lucrări proprii, la simpozioanele științifice naționale și internaționale organizate de facultăți și de centrele de cercetare ale universității. Studiile originale se pot publica în Analele Universității Spiru Haret și în revista Opinia națională;
- cazare în căminele proprii din București;
- acces la cantina restaurant a universității;
- acces gratuit la clubul Universității Spiru Haret și la baza sportivă a Fundației România de Mâine.

Taxa de înscriere la admitere (licență și masterat) este de 60 lei

Taxele de școlarizare – în lei – pentru anul universitar 2010-2011 sunt aceleași ca în anul de învățământ anterior și pot fi achitate în trei rate

Specializarea	Zi	FR
Drept, Administrație publică, Marketing, Afaceri internaționale, Contabilitate și informatică de gestiune, Management, Finanțe și bănci, Filosofie, Jurnalism, Comunicare și relații publice, Sociologie, Psihologie, Pedagogie muzicală, Geografie, Geografia turismului, Limba și literatura română – O limbă străină (engleză, franceză), Istorie, Administrarea afacerilor, Matematică, Informatică, Pedagogie	1.380	1.080
Limba și literatura modernă A (engleză, franceză) – Limba și literatura modernă B (franceză, engleză, germană, spaniolă, italiană, rusă, latină, arabă, japoneză, chineză)	1.725	1.125
Educație fizică și sportivă	1.725	
Kinetoterapie și motricitate specială	1.725	-
Arhitectură, Artele spectacolului (Actorie)	1.800	-
Medicină veterinară	2.530	-
Programe universitare de masterat Bologna II – patru semestre	2.400	-

Unde se fac înscrieri?

Înscrierea și admiterea se desfășoară la sediul central al Universității Spiru Haret din București, str. Ion Ghica nr. 13, sectorul 3, la sediile facultăților din București, Blaj, Brașov, Câmpulung-Muscel, Constanța, Craiova, Râmnicu-Vâlcea și la Centrele Tehnologice ale Universității Spiru Haret.

În ce constă admiterea?

• la studii universitare de licență

Admiterea în anul I se face, în principal, pe baza rezultatelor obținute la examenul de bacalaureat, a fișei-chestionar și a discuției pe care o poartă un membru al Comisiei de admitere cu fiecare candidat în parte, pe marginea răspunsurilor din fișa-chestionar.

Fiecare candidat înscris la admitere va completa anexa I la fișa chestionar, date necesare pentru Registrul Matricol Unic. Pentru domeniile/specializările: arhitectură, teatru, muzică, cultură fizică și sport, limbi și literaturi străine, facultățile pot include, în structura admiterii, și teste de cunoștințe, teste de limbă, teste de aptitudini și vocaționale, probe practice etc.

Fișa-chestionar se semnează de cadrul didactic care a realizat interviul și se validează de conducerea facultății respective.

Rezultatele admiterii se comunică după susținerea interviului și, după caz, a testelor specifice specializărilor vocaționale.

• la studiile de masterat

Admiterea la studiile de masterat se face pe baza concursului de admitere, care constă în:

- analiza de către Comisia de admitere a documentelor existente în dosarul de înscriere prezentat de candidat, vizând îndeplinirea condițiilor de legalitate;
- participarea candidatului la un interviu, organizat la sediul facultății sau prin videoconferință, prin care Comisia de admitere evaluează: motivația opțiunii sale pentru programul respectiv de studii de masterat; activitatea sa profesională, științifică și publicistică desfășurată; informarea bibliografică vizând specializarea masteratului și actualitatea acesteia; abilitățile candidatului pentru cercetare științifică; abilitățile de comunicare, gândire sintetică, cunoștințe fundamentale în domeniul de studii etc.;

În funcție de specificul programului de masterat, se pot organiza teste de cunoștințe (pe baza unei tematici și a unei bibliografii comunicate în prealabil candidaților), teste de limbă, teste de aptitudini, precum și alte forme de testare a pregătirii candidatului, a disponibilităților sale sau a vocației pentru domeniul respectiv de masterat.

Fiecare facultate organizatoare de programe de studii de masterat poate stabili criterii specifice de admitere. Aceste criterii specifice vor fi aduse la cunoștința candidaților prin afișare pe pagina de Internet a facultății, până la cel târziu la data începerii înscrierilor la concursul de admitere.

Rezultatul admiterii la studiile de masterat se comunică, prin afișare la avizier și pe Internet, în cel mult 24 de ore de la încheierea acesteia. După afișarea listelor candidaților admiși, aceștia se vor prezenta pentru a încheia contractul de studii și pentru a completa fișa de înscriere în anul universitar 2010-2011.

În baza rezultatelor la admitere, se efectuează, prin Decizie a Rectorului Universității, înmatricularea masteranzilor și înscrierea lor în Registrul matricol.

Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2010-2011



Palatul Învățământului,
Științei și Culturii, str. Ion Ghica
nr. 13, sector 3, București

Mijloace de transport:
autobuze: 122, 137, 336, 601
troleibuze: 61, 66, 69, 70, 85, 90, 91, 92
metrou: stația Universitate

Facultatea de Litere, București

Domenii de studii universitare de licență
• **LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ; O LIMBĂ ȘI LITERATURA STRĂINĂ (ENGLEZĂ, FRANCEZĂ)**, specializare acreditată, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **LIMBA ȘI LITERATURA MODERNĂ A (ENGLEZĂ, FRANCEZĂ); LIMBA ȘI LITERATURA MODERNĂ B (FRANCEZĂ, ENGLEZĂ, GERMANĂ, SPANIOLĂ, ITALIANĂ, RUSĂ, ARABĂ, CHINEZĂ, JAPONEZĂ, LATINĂ)**, specializare acreditată, conform Legii nr. 443/2002; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de masterat Bologna II,
patru semestre, 120 de credite transferabile

1. Lingvistică comparată și implicații didactice ale analizei contrastive
2. Modernitatea în literatura europeană
3. Teoria și practica traducerii specializate (specializare engleză, franceză)
4. Francofonie și comunicare instituțională
5. Studii de civilizație, limbă și literatură hispanice și hispano-americane
6. Studii literare și culturale nord-americane
7. Modele de interpretare în spațiul modernității literare românești și universale (perspective teoretice, istorico-literare, comparatist-analitice asupra conceptului de canon literar)
8. Limbă și literatură română – modernizare și modernitate

telefoane: 021 314 00 75; 021 314 00 76
e-mail: ushllr@spiruharet.ro; ushlls@spiruharet.ro

Facultatea de Matematică și Informatică, București

Domenii de studii universitare de licență
• **MATEMATICĂ**, specializare acreditată, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **INFORMATICĂ**, specializare acreditată, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de masterat Bologna II,
patru semestre, 120 de credite transferabile

1. Protecția informațiilor în rețele de calculatoare
2. Modele matematice și informatice în finanțe, asigurări și burse de valori

telefoane: 021 314 00 75; 021 314 00 76
e-mail: ushmi@spiruharet.ro

Facultatea de Arhitectură, București

- membră a European Association for Architectural Education -

Domenii de studii universitare de licență
• **ARHITECTURĂ**, specializare acreditată, conform HG 676/2007; 6 ani, 360 de credite transferabile

telefoane: 021 314 00 75; 021 314 00 76
e-mail: usharh@spiruharet.ro



Strada Fabricii nr. 46 G,
sector 6, București

Mijloace de transport: autobuze: 136, 336;
troleibuze: 61, 62; metrou: stațiile Grozăvești,
Petrahe Poenaru, Politehnica, Lujerului

Facultatea de Management Financiar-Contabil, București

Domenii de studii universitare de licență
• **CONTABILITATE ȘI INFORMATICĂ DE GESTIUNE**, specializare acreditată, conform Legii nr. 443/2002; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **MANAGEMENT**, specializare autorizată să funcționeze provizoriu, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de masterat Bologna II,
patru semestre, 120 de credite transferabile

1. Contabilitatea agenților economici și a instituțiilor publice
2. Audit financiar-contabil
3. Auditarea sistemelor informatice financiar-contabile

e-mail: mfc_buc_sec@spiruharet.ro

Facultatea de Finanțe și Bănci, București

Domenii de studii universitare de licență
• **FINANȚE ȘI BĂNCI**, specializare acreditată, conform HG nr. 943/2009; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de masterat Bologna II,
patru semestre, 120 de credite transferabile

1. Marketingul și managementul activităților financiar-bancare
2. Managementul operațiunilor instituțiilor bancare și nebancale
3. Bănci și piețe financiare
4. Managementul și finanțarea proiectelor publice și private
5. Politici financiare și monetare
6. Finanțe publice și fiscalitate

e-mail: ushfb@spiruharet.ro

telefoane: 021 316 97 85; 021 316 97 86; 021 316 97 88; 021 316 97 89



Șoseaua Berceni nr. 24,
sector 4, București

Mijloace de transport:
autobuze: 102, 232
metrou: stația Apărătorii Patriei

Facultatea de Drept și Administrație Publică, București

Domenii de studii universitare de licență
• **DREPT**, specializare acreditată să funcționeze, conform Legii nr. 443/2002; 4 ani, 240 de credite transferabile
• **ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ**, specializare autorizată să funcționeze provizoriu, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de masterat Bologna II,
patru semestre, 120 de credite transferabile

1. Drept comunitar
2. Dreptul afacerilor
3. Drept constituțional și instituții politice
4. Drept privat
5. Fiscalitatea în context comunitar
6. Științe penale

telefoane: 021 334 44 19; 021 334 62 05
e-mail: decanat_drept@spiruharet.ro;
ushdrecht_master@spiruharet.ro

Strada Fabricii nr. 46 G,
sector 6, București

Mijloace de transport:
autobuze: 136, 336
troleibuze: 61, 62
metrou: stațiile Grozăvești, Petrahe Poenaru,
Politehnica, Lujerului

Facultatea de Relații Internationale, Istorie și Filosofie, București

Domenii de studii universitare de licență
• **RELAȚII INTERNAȚIONALE ȘI STUDII EUROPENE**, specializare autorizată să funcționeze provizoriu, conform HG 410/2002; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **FILOSOFIE**, specializare acreditată, conform HG 944/2002; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **ISTORIE**, specializare acreditată, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de masterat Bologna II,
patru semestre, 120 de credite transferabile

1. Om, cultură, societate în gândirea contemporană
2. Comunicare interculturală și cultură europeană
3. România în istoria relațiilor internaționale
4. Istoria civilizației românești în context european
5. Politici, doctrine și sisteme de securitate integrate. Istoric și evoluție

e-mail: ushrise@spiruharet.ro, ushi@spiruharet.ro,
ushfjpsc@spiruharet.ro

telefoane: 021 316 97 85; 021 316 97 86; 021 316 97 88; 021 316 97 89; 021 444 20 88



Bulevardul Basarabia nr. 256,
sector 3, București

Mijloace de transport:
tramvaie: 35, 36
metrou: stația Republica

Facultatea de Sociologie-Psihologie, București

Domenii de studii universitare de licență
• **SOCIOLOGIE**, specializare acreditată să funcționeze, conform HG 693/2003; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **PSIHLOGIE**, specializare acreditată să funcționeze, conform HG 693/2003; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de masterat Bologna II,
patru semestre, 120 de credite transferabile

1. Management organizațional și al resurselor umane
2. Politici sociale și integrare europeană
3. Psihosociologia familiei contemporane
4. Psihosociologia devianței, victimologie și asistență victimală
5. Psihologie clinică și intervenție psihologică
6. Intervenții fundamentale de dezvoltare personală și psihoterapie

telefoane: 021 255 60 95,
021 255 60 94, 021 255 60 98
e-mail: ushsp@spiruharet.ro; ushsp@spiruharet.ro



Facultatea de Jurnalism, Comunicare și Relații Publice, București

Domenii de studii universitare de licență
• **COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE**, specializare autorizată să funcționeze provizoriu, conform HG 943/2009; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **JURNALISM**, specializare acreditată, conform HG 944/2002; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de masterat Bologna II,
patru semestre, 120 de credite transferabile

1. Mass-media și comunicarea
2. Relații publice și publicitate

e-mail: ushjcp@spiruharet.ro



Oferta educațională a Universității Spiru Haret pentru anul universitar 2010-2011



Bulevardul Timișoara nr. 58,
sector 6, București

Mijloace de transport:
autobuz: 137
tramvai: 8, 25, 47

Facultatea de Geografie și Geografia Turismului, București

Domenii de studii universitare de licență
• **GEOGRAFIE**, specializare **acreditată**, conform HG 940/2004; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **GEOGRAFIA TURISMULUI**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 635/2008; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Studii și cercetări morfohidrografice pentru amenajarea teritoriului (de profesionalizare)
2. Analiza și expertiza riscurilor de mediu (de profesionalizare)
3. Cunoștințe și cercetări avansate în geografie (de profesionalizare)
4. Turism și integrare regională (de profesionalizare)
5. Geopolitică (de profesionalizare)
6. Geografie didactică (de profesionalizare)

telefon: 021 444 20 71
e-mail: ushg@spiruharet.ro



Strada Mașina de Pâine nr. 47,
sector 2, București

Mijloace de transport:
troleibuz: 66
tramvai: 21, 34
metrou: stația Bucur Obor

Facultatea de Medicină Veterinară, București

Domenii de studii universitare de licență
• **MEDICINĂ VETERINARĂ**, specializare **acreditată**, conform HG 944/2002; 6 ani, 360 de credite transferabile

telefoane: 021 242 15 75,
021 242 15 76, 021 319 13 35
e-mail: ushmedvet@spiruharet.ro



Strada Traian nr. 223,
Câmpulung Muscel

telefoane: 0248 51 22 84; 0248 51 06 00
e-mail: ushm_conta@spiruharet.ro

Facultatea de Contabilitate și Finanțe, Câmpulung Muscel

Domenii de studii universitare de licență
• **CONTABILITATE ȘI INFORMATICĂ DE GESTIUNE**, specializare **acreditată**, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **FINANȚE ȘI BĂNCI**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 693/2003; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **ADMINISTRAREA AFACERILOR**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Contabilitate și managementul afacerilor



Strada Tudor Vladimirescu
nr. 80, Blaj

telefon: 0258 71 12 31
e-mail: ushfbjs@spiruharet.ro

Facultatea de Științe Economice, Blaj

Domenii de studii universitare de licență
• **FINANȚE ȘI BĂNCI**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 410/2002; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **ADMINISTRAREA AFACERILOR**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile



Facultatea de Drept și Administrație Publică, Constanța

Domenii de studii universitare de licență
• **DREPT**, specializare **acreditată** să funcționeze, conform HG 676/2007; 4 ani, 240 de credite transferabile
• **ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 940/2004; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Științe penale
2. Instituții ale dreptului civil
3. Drept comunitar

e-mail: ushdcta@spiruharet.ro

Strada Unirii nr. 32-34,
Constanța

telefoane: 0241 54 14 90; 0241 54 14 91;
0241 54 50 15

Facultatea de Management Financiar-Contabil, Constanța

Domenii de studii universitare de licență
• **CONTABILITATE ȘI INFORMATICĂ DE GESTIUNE**, specializare **acreditată**, conform HG 1609/2004; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **FINANȚE ȘI BĂNCI**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 693/2003; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **MANAGEMENT**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 940/2004; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Contabilitate, expertiză și audit
2. Management financiar-contabil al administrației publice
3. Contabilitate, controlul și evaluarea afacerilor

e-mail: ushctasg@spiruharet.ro

Palatul Sporturilor și Culturii
Parcul Tineretului, sector 4, București

Mijloace de transport:
autobuze: 116,141, 232, 312, 313, 381
tramvai: 11
metrou: stația Constantin Brâncoveanu

Facultatea de Educație Fizică și Sport, București

Domenii de studii universitare de licență
• **EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORTIVĂ**, specializare **acreditată**, conform Legii nr. 443/2002; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **KINETOTERAPIE ȘI MOTRICITATE SPECIALĂ**, specializare **acreditată**, conform HG 922/2008; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Educație fizică și antrenament sportiv
2. Educație fizică și managementul structurilor și activităților sportive
3. Kinetoterapie în afecțiunile locomotorii
4. Kinetoterapie în afecțiunile cerebro-vasculare

telefon: 021 317 19 00
e-mail: ushefs@spiruharet.ro



Facultatea de Arte, București

Domenii de studii universitare de licență
• **ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)**, specializare **acreditată**, conform HG 1082/2003; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **PEDAGOGIE MUZICALĂ**, specializare **acreditată**, conform HG 693/2003; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Arta muzicală
2. Arta teatrală

telefoane: 021 317 19 03, 021 317 19 01
e-mail: ushm@spiruharet.ro, usht@spiruharet.ro

Strada Turnului nr. 5, Brașov

Facultatea de Științe Juridice și Administrative, Brașov

Domenii de studii universitare de licență
• **ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ**, specializare **acreditată** să funcționeze, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **DREPT**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 693/2003; 4 ani, 240 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Studii europene de administrație publică
2. Administrația, dreptul și managementul serviciilor publice și protecției mediului

telefon: 0268 54 80 44, int. 111
e-mail: ushsabv@spiruharet.ro

Facultatea de Psihologie și Pedagogie, Brașov

Domenii de studii universitare de licență
• **PEDAGOGIE**, specializare **acreditată** să funcționeze, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **PSIHOLOGIE**, specializare **acreditată** să funcționeze, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Consiliere educațională

telefon: 0268 54 80 44
e-mail: ushppbv@spiruharet.ro



Facultatea de Management, Brașov

Domenii de studii universitare de licență
• **CONTABILITATE ȘI INFORMATICĂ DE GESTIUNE**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 693/2003; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **MANAGEMENT**, specializare **acreditată**, conform HG 693/2003; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Dimensiunea europeană a managementului organizației
2. Managementul proiectelor europene
3. Managementul strategic al organizației în economia bazată pe cunoaștere

telefoane: 0268 54 80 44, 0268 46 20 66
e-mail: ushmbv@spiruharet.ro



Strada Vasile Conta nr. 4, Craiova

telefon: 0251 42 33 95
e-mail: ushdcr@spiruharet.ro

Facultatea de Drept și Administrație Publică, Craiova

Domenii de studii universitare de licență
• **DREPT**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 693/2003; 4 ani, 240 de credite transferabile
• **ADMINISTRAȚIE PUBLICĂ**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile



Facultatea de Drept și Administrație Publică, Râmnicu Vâlcea

Domenii de studii universitare de licență
• **DREPT**, specializare **acreditată** să funcționeze, conform HG 922/2008; 4 ani, 240 de credite transferabile

telefon: 0250 73 55 87
e-mail: ushdvl@spiruharet.ro



Strada Brazda lui Novac nr. 4, Craiova

telefon: 0251 59 82 65
e-mail: ushmfccig_dj@spiruharet.ro; ushmfccb@spiruharet.ro

Facultatea de Management Financiar-Contabil, Craiova

Domenii de studii universitare de licență
• **CONTABILITATE ȘI INFORMATICĂ DE GESTIUNE**, specializare **acreditată**, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **FINANȚE ȘI BĂNCI**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 693/2003; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **AFACERI INTERNAȚIONALE**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Contabilitatea și administrarea afacerilor
2. Audit intern în sistemul public și privat

Bulevardul General Praporgescu nr. 22,
Râmnicu Vâlcea

Facultatea de Contabilitate și Finanțe, Râmnicu Vâlcea

Domenii de studii universitare de licență
• **CONTABILITATE ȘI INFORMATICĂ DE GESTIUNE**, specializare **acreditată**, conform HG 676/2007; 3 ani, 180 de credite transferabile
• **FINANȚE ȘI BĂNCI**, specializare **autorizată** să funcționeze **provizoriu**, conform HG 693/2003; 3 ani, 180 de credite transferabile

Programe universitare de **masterat Bologna II**, **patru semestre**, 120 de credite transferabile
1. Contabilitatea instituțiilor administrației publice

telefoane: 0250 73 30 74; 0250 73 30 17; 0250 73 30 87
e-mail: ushcvl@spiruharet.ro

CLIO

Iunie 1940. Ocuparea Basarabiei și a nordului Bucovinei de către Uniunea Sovietică

Prof. univ. dr. Alesandru DUȚU
Decanul Facultății de Istorie, Muzeologie și Arhivistică

Acum 70 de ani, în vara anului 1940, România s-a aflat într-o situație extrem de dificilă, pierzând într-un timp extrem de scurt circa 100 000 km² și 7 000 000 de locuitori, care au intrat, prin presiune și dictat, în componența Uniunii Sovietice, Ungariei și Bulgariei. Aceasta, în pofda faptului că în perioada interbelică guvernul român, urmând menținerea integrității, independenței și suveranității statului național unitar făcut în istoricul an 1918, a promovat o politică de pace și prietenie cu toate statele vecine, neridicând vreodată pretenții teritoriale față de acestea. Cu toate acestea, presiunile și amenințările statelor revizioniste la adresa integrității teritoriale a României aveau să se intensifice, în special după ce Germania a încheiat (23 august 1939) fustul pact de neagresiune cu Uniunea Sovietică, al cărui protocol secret menționa la art. 3 interesul statului sovietic

Sovietul Suprem că între Uniunea Sovietică și România exista o „chestiune litigioasă nerezolvată, aceea a Basarabiei”. Apoi, după ce guvernul german întrebese guvernul român (2 iunie 1940), printr-o comunicare verbală transmisă de ministrul Reich-ului la București, Wilhelm Fabricius, dacă și în ce măsură era dispus „a trata privitor la o cerere de revizuire a vecinilor săi, ca de exemplu a URSS în chestiunea Basarabiei”, V.M.Molotov a făcut cunoscut (23 iunie 1940) lui Friedrich Werner von Schulenburg, ambasadorul german la Moscova, că „rezolvarea problemei basarabene nu mai suferă amânare”, că guvernul sovietic era hotărât „să folosească forța în cazul în care guvernul român refuză o înțelegere pașnică”. Spre stupefacția ambasadorului german și apoi a lui Hitler, V.M.Molotov a adăugat că cererea sovietică se extindea și asupra Bucovinei, care nu făcuse parte

de nord a Bucovinei. Răspunsul era așteptat în cursul zilei de 27 iunie 1940. Informații despre conținutul ultimatumului, regele Carol al II-lea a convocat (27 iunie 1940), Consiliul de Coroană, care a aprobat hotărârea guvernului român de a cere guvernului sovietic „să fixeze locul și data unde ar putea să aibă loc întâlnirea delegațiilor ambelor guverne pentru a lua în discuție Nota sovietică”. Seara, același Consiliu avea să se pronunțe împotriva rezistenței armate în caz de agresiune sovietică.

Considerând răspunsul guvernului român ca „imprecis”, V.M.Molotov a înmănat lui Gheorghe Davidescu (28 iunie, ora 2,25) un nou ultimatum, prin care se cerea ca în patru zile să se evacueze teritoriul Basarabiei și Bucovinei de nord de trupele române, acesta urmând a fi ocupat de trupele sovietice (la 28 iunie acestea trebuiau să intre în Cernăuți, Chișinău și Cetatea Albă). Cu o oră înainte de termenul fixat, ambasadorul român a remis noul răspuns al guvernului român, prin care acesta preciza că „pentru a evita gravele urmări pe care le-ar avea recurgerea la forță și deschiderea ostilităților în această parte a Europei, se vede silit să primească condițiile de evacuare /sublinierea autorului specificate în răspunsul sovietic”.

Înainte de primirea răspunsului din partea guvernului român, trupe sovietice au trecut Nistru și au înaintat rapid spre Prut, ocupația fiind finalizată înaintea termenului stabilit, extinzându-se și asupra ținutului Herța. Ca urmare, Uniunea Sovietică a ocupat 44 442 km² și 3 190 000 de locuitori în Basarabia și 5 220 km² și 596 000 de locuitori în nordul Bucovinei. Datorită regimului extrem de dur aplicat de către ocupații și a opțiunii românilor din teritoriile încorporate prin forță, până la sfârșitul anului 1940 din Basarabia și nordul Bucovinei s-au refugiat 220 501 locuitori.

Cauzele care au impus pierderea acestor străvechi teritorii românești au fost multiple, fiind determinate în primul rând de politica agresivă și revizionistă a Uniunii Sovietice, de contextul internațional nefavorabil României, dar și de factorii interni care au făcut ca poporul român să fie pus în situația de a nu își apăra cu arma în mână, gloria străbună, așa cum ar fi dorit. Vina o poartă guvernul român ai acelei epoci care nu au fost în stare să organizeze apărarea frontierelor naționale și să conducă lupta pentru conservarea lor (indiferent de presiunile externe, care vor exista mereu în asemenea situații), căci patria se apăra întotdeauna (cel puțin din demnitate națională), indiferent de consecințe.



pentru Basarabia și dezinteresul Reich-ului pentru același teritoriu românesc. Puternice presiuni revizioniste asupra României au mai făcut Ungaria și Bulgaria. Primele teritorii românești pierdute în dramaticul an 1940 au fost Basarabia și nordul Bucovinei, a căror unire cu patria-mamă, în 1918, nu a fost recunoscută de către Uniunea Sovietică. „Problema” basarabeană a fost ridicată direct de către V.M.Molotov la 29 martie 1940, după victoria asupra Finlandei, când comisarul sovietic al Afacerilor Externe a informat

niciodată din teritoriul Rusiei. Pentru ca totul să fie clar și să nu apară vreodată surpriza din partea Berlinului, diplomatul sovietic a mai precizat că Moscova „conțează pe faptul că Germania nu va incomoda acțiunea sovietică, ci o va sprijini”. În schimb, Kremlinul va face totul pentru „a apăra interesele germane în România”. „Târgul” a fost astfel încheiat rapid, la 25 iunie 1940. Joackim von Ribbentrop confirmând acordul Germaniei față de cererile sovietice și solicitând lui F.W. von Schulenburg să comunice lui

sovietic avea să spună cererea, în aceeași seară, ministrul lui nepotenzial român la Moscova, guvernul german trebuia să sfătuiască „de urgență” guvernul de la București „să cadă de acord”, altfel „războiul ar fi inevitabil”. Conform planului stabilit, în seara zilei de 26 iunie 1940, la ora 22, V.M.Molotov a înmănat lui Gheorghe Davidescu, în numele guvernului sovietic, o **Notă ultimativă**, plină de neadevăruri istorice, prin care se propunea guvernului român „să napoieze cu orice preț Uniunii Sovietice Basarabia” și să „transmită” partea

DRUM BUN ÎN VIAȚĂ!

Conf.univ.dr.
Eduard IONESCU
Prodecan al Facultății
de Finanțe și Bănci



Facultatea de Finanțe și Bănci București din cadrul Universității Spiru Haret a găzduit zilele trecute festivitatea de absolvire a unei noi promoții de economiști.

Într-un amfiteatru neîncapeător, la festivitate au participat prorectorul universității, prof. univ. dr. Constantin Mecu, decanul facultății, prof.univ.dr. Gheorge Pistol, conducerea facultății, studenții, părinți și apropiați ai absolvenților, veniți să fie împreună într-unul dintre cele mai fericite momente ale vieții lor, absolvirea facultății.

În deschiderea manifestării, prof. univ. dr. Constantin Mecu a transmis noii generații de economiști un mesaj emoționant de felicitare și de încurajare la un nou început de drum în viață, urându-le mult succes atât pe plan profesional, cât și în plan personal.

Prof. univ. dr. Gheorge Pistol a felicitat noua promoție de economiști, constatând cu bucurie că mediile generale la încheierea anilor de studiu onorează efortul depus, pe de o parte, de studenți, dar și de corpul profesoral al facultății, care i-a îndrumat în toți acești ani, urându-le succes, să ajungă în funcții cât mai înalte, și să ducă mai departe, cu mândrie, numele de haretist. În continuare, a prezentat oferta de programe de masterat, pe care facultatea noastră le organizează în anul universitar 2010-2011.

După cuvântul rostit de reprezentantul studenților, decanul facultății, prof. univ. dr. Gheorge Pistol, a înmănat diplomele de absolvire și i-a declarat pe toți absolvenții ai Facultății de Finanțe și Bănci.

Reprezentantul studenților, Daniel Gavrilă, cu emoție în glas, a spus:

Mă bucur că ne-am întâlnit astăzi pentru a sărbători acest eveniment deosebit de important pentru noi toți, în special pentru noi, studenții. Este clipa pe care toți am așteptat-o timp de trei ani și este cea în care un vis al părinților noștri se împlinește. Este un moment de sfârșit și de un nou început. Este momentul când cele acumulate pe băncile facultății vor fi puse în practică și vor aduce valoarea câștigată în timpul celor trei ani de studiu. De acum nu vor mai fi note, care să ne judece mai mult sau mai puțin valoarea, ci vor fi proiecte în lumea reală, proiecte în care noi vom oferi valoare lucrurilor și oamenilor prin munca noastră.

După zece ani, începând de azi, sper că ne vom reîntâlni pentru a ne aduce aminte de locul unde am intrat ca niște copii abia ieșiți de pe băncile școlii și am ieșit cetățeni. Până la revederea de zece ani, mai rămâne un mic hop, peste mai puțin de o lună, examenul final, cel de licență, unde trebuie să confirmăm ceea ce am făcut în ultimii trei ani.

Mulțumirile sunt cele mai importante la acest eveniment. În numele colegilor mei vreau să le mulțumesc, în primul rând, părinților noștri care au făcut sacrificii pentru ca noi să ne aflăm astăzi aici. Ei sunt cei care, astăzi, merită aplauze.

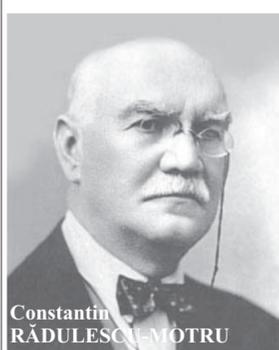
Stimați profesori, vă mulțumim că ne-ați oferit ocazia să descoperim lucruri noi, că nu ați ezitat să ne trageți de urechi când a fost cazul, dar și să ne bateți prieteneste pe umăr și să ne zămbiți aprobator, lucruri mici, dar care ne-au ajutat enorm. Vă mulțumim! Dragi colegi, mult spor în viață și, mai ales, la licență, pentru ca aceasta este prima în ordine cronologică.

Sesiunea științifică a cadrelor didactice de la Facultatea de Filosofie, Științe Politice și Studii Culturale

OM, CULTURĂ, SOCIETATE ÎN GÂNDIREA CONTEMPORANĂ

Prof. univ. dr. Ioan N. ROȘCA
Decanul Facultății de Filosofie, Științe Politice
și Studii Culturale

În ziua de 17 iunie 2010 a avut loc sesiunea științifică anuală a cadrelor didactice din cadrul Facultății de Filosofie, Științe Politice și Studii Culturale. Desfășurată sub genericul *Om, cultură, societate în gândirea contemporană*, sesiunea a avut un caracter național, alături de cadrele didactice de la Catedra de Filosofie a Facultății organizatoare participând ca comunicări și invitați de la Facultatea de Filosofie a Universității București și de la Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” al Academiei Române. Sesiunea a fost organizată pe patru secțiuni: *Antropologie și filosofia culturii, Filosofie socială și epistemologie, Istoria filosofiei universale, Filosofie românească.*



Constantin RĂDULESCU-MOTRU

Comunicările pe secțiuni au fost precedate de un *Cuvânt de deschidere*, pe care l-am rostit în calitate de decan al Facultății, și de două comunicări susținute în plenul sesiunii și consacrate filosofiei lui Mircea Florian.

În *Cuvântul de deschidere* s-a subliniat faptul că personalul didactic al facultății acordă atenție nu numai calității procesului de învățământ, ci și activității științifice și de cercetare. O dovadă o constituie și faptul că actuala sesiune științifică se înscrie în seria de sesiuni organizate anual de facultatea noastră în ultimul deceniu și jumătate. Un alt argument peremptoriu îl reprezintă și revista „Analele Universității Spiru Haret – Seria Studii de Filosofie”, publicate neîntrerupt din anul 1999 și care este acreditată de CNCIS, întrunind în prezent criteriile de a fi acreditată la nivel B. Nu mai amintim de manuale, de lucrări de sinteză în edituri renumite, de studii și articole în volume colective sau în reviste de specialitate, recunoscute pe plan național sau internațional.

Totodată, am remarcat și preocuparea pentru antrenarea studenților și masteranzilor noștri în activitatea de cercetare. Astfel, sesiunea științifică a cadrelor didactice a fost precedată, nu de mult, de sesiunea științifică anuală a studenților și masteranzilor, la care s-au remarcat studenții ca Gabur Andrei din anul III, care a primit și diploma și premiul „Profesor Gh. Al. Cazan”. Sticlaru Nadia și Drăghici Silvia, din anul II, ca, de altfel, și ceilalți participanți. Un rezultat al activității didactice și științifice de calitate desfășurate pe linia masteratului constă în acreditarea recentă de către ARACIS a programului de masterat „Om, cultură, societate în gândirea contemporană”.

În prima comunicare susținută în plenul sesiunii, prof. univ. dr. Alexandru Boboc, membru corespondent al Academiei Române, i-a tratat, comparativ, pe *Mircea Florian* și *Constantin Rădulescu-Motru* în *actualitate*, pe fondul mai larg al specializării filosofiei în contemporaneitate și al integrării noastre în contextul filosofiei europene. În acest sens, a precizat că în filosofia contemporană se face sistematică, dar nu se mai creează sisteme, pentru că se promovează o filosofie a problemelor și întrebărilor, iar nu una a soluțiilor. În ce privește filosofia românească, a arătat că exegezele întreprinse au evidențiat existența a trei mari sistematicieni: mai întâi, a fost recunoscut ca atare Lucian Blaga, apoi Constantin Rădulescu-Motru, apoi și Mircea Florian, mai ales după apariția lucrării sale postume *Receșivitatea ca structură a lumii*. Cei trei gânditori s-au referit la diferite probleme din filosofia universală, dar le-au și adaptat la specificul nostru socio-cultural. Despre C. Rădulescu-Motru, profesorul Alexandru Boboc a făcut două considerații importante. Prima, privind raporturile cu kantianismul, a fost aceea că nici ideea de conștiință transcendentă kantiană, nici ideea de conștiință psihologică avansată de C. Rădulescu-Motru nu explică toate problemele cunoașterii și creației, pentru că există un dinamism, și o dialectică a conștiinței, prin care nu există o formă a conștiinței fără cealaltă, sau, altfel spus, fără viață psihică nu există nici viață spirituală.

A doua considerație, care s-a referit la raporturile cu energietismul, a fost aceea că ideea de „energie” presupune o lume interpretată, astfel că, pentru a surprinde semnificația energietismului afirmat de C. Rădulescu-Motru, este nevoie să deosebim între limbajul în care vorbim și limbajul despre care vorbim și, de asemenea, să precizăm ce înțelegem prin realitate. Despre Mircea Florian, profesorul Alexandru Boboc a

apreciat că a făcut parte din mișcarea filosofică patronată de C. Rădulescu-Motru, că a fost unul dintre cei mai buni cunoscutorii ai filosofiei germane și ai filosofiei contemporane în genere și că, umblând în toate spațiile culturale, a încercat o sinteză personală. Referitor la relația Mircea Florian – Johannes Rehmke, a observat că ambii filosofi au considerat că a fi real înseamnă a fi activ, că fără acțiune nu există realitate, dar că ei au înțeles acțiunea în moduri diferite: Rehmke într-o concepție monistă, Florian într-o viziune pluralistă.

Comunicarea următoare a fost susținută de lector univ. dr. Ilie Pinteș, care a abordat tema *Raportul filosofie-știință în viziunea lui Mircea Florian*. Pe de o parte, comunicarea a evidențiat unitatea care există, potrivit lui Mircea Florian, între cele două forme ale cunoașterii: prin originea comună (care rezidă în simțul comun și în mit), prin caracterul istoric (care relevă ajutorarea reciprocă) și prin caracterul sistematic, (ambele plecând de la experiența și fiecare având nevoie de cuceririle celeilalte). Pe de altă parte, s-a argumentat că, deși admite co-dependența celor două forme de manifestare ale spiritului uman, știința având nevoie de principiile filosofiei, iar filosofia de achizițiile științei, filosoful român recuză atât subordonarea științei față de filosofie, cât și subordonarea inversă, susținută de scientism.

Menționăm, cu titlu ilustrativ, și comunicările prezentate pe secțiuni, după cum urmează. I) Secțiunea Filosofie socială și epistemologie: *Societatea democratică contemporană* (prof. univ. dr. Ion Tudoseșcu), *Proiecții filosofico-etice ale dezvoltării rapide a științei și tehnologiei* (prof. univ. dr. Acșinte Dobre), *Etica economică – disciplină interdisciplinară* (lector univ. dr. Nicolae Mardari), *Identitatea filosofiei analitice din punct de vedere teoretic și istoric* (lector univ. dr. Maria Cernat), *Conștiință, modalitate, opoziție* (lector univ. dr. Gabriel Iliescu), *Explicația teleologică în biologia contemporană* (asistent univ. dr. Dragoș Bișu), *Considerații asupra structurii logice a experimentului de gândire* (cercet. št. drd. Ovidiu Grama). II) Secțiunea Antropologie și filosofia culturii: *Antropologia kantiană între perspectiva transcendentă și perspectiva pragmatică* (prof. univ. dr. Ioan N. Roșca), *Tipuri de alteritate în antropologia culturală* (lector univ. dr. Corina Matei), *Puterea tristă asupra filosofiei emoției* (Horia Pătrașcu), *Motivul zidului părăsit și cosmogoniile dualiste ale românilor* (cercet. št. dr. Mona Mamulea), *Prolegomene la creștinismul cosmic românesc* (Marius Ion, asist. univ. drd.). III) Secțiunea Istoria filosofiei universale: *Distincția dintre falsă și Kalam în filosofia islamică* (conf. univ. dr. Loredana Boșca), *Adevărul ca substanță și subiect în Fenomenologia spiritului a lui Hegel* (cercet. št. dr. Claudiu Baciu). IV) Secțiunea Filosofie românească: *Românismul lui C. Rădulescu-Motru* (lector univ. dr. Ilie Pinteș) și *Raportul dintre cultură și stat în viziunea lui Mircea Vulcănescu* (lector univ. dr. Dragoș Popescu).

Încitate prin conținutul lor problematic și ideatic, toate comunicările au fost urmăriți cu atenție și interes, provocând întrebări și răspunsuri. Din cauza economiei de spațiu, voi da un singur exemplu. În comunicarea sa (*Societatea democratică actuală*), prof.univ.dr. Ion Tudoseșcu a distins trei principale faze ale economiei contemporane: economia capitalistă liberă de piață, economia socială de piață (în care statul social intervine cu mijloace economice) și economia socialistă de comandă. O întrebare legată de intervenția statului în economie a prilejuit un răspuns convingător și aproape la fel de amplu ca și o comunicare.

În general, discuțiile care au avut loc în urma expunerii comunicărilor au relevat noutățile aduse, dar au formulat și unele sugestii de continuare a cercetărilor, nelipsind nici dialogul colegial dintre participanții ce susțineau puncte de vedere diferite. Comunicările vor putea fi consultate în *Analele Universității Spiru Haret, Seria Studii de Filosofie*, nr. 12/2010, aflat în curs de apariție.

Sesiunea științifică la care ne-am referit poate fi apreciată ca încă o reușită a cercetării științifice de elevată ținută teoretică desfășurate în facultatea noastră, alături de celelalte facultăți ale Universității Spiru Haret.

PERSONALITĂȚI ALE PRESEI ROMÂNEȘTI DE PESTE HOTARE – HORIA STAMATU

Dan ANGHELESCU

Alături de Vintilă Horia, Monica Lovinescu, Virgil Ierunca, alături de Ștefan Baciu, Alexandru și George Ciorănescu, sau Mircea Popescu – scriitorii și jurnaliști care,

care își onorează și își respectă tradițiile culturale, părea firesc să se procedeze în timp record la recuperarea acestor valori, readucându-le în albia limbii materne și reintroducându-le în circuitul culturii naționale. Din nefericire, politica culturală post-decembriască e încă departe de a se fi liberat de spiritul vechilor culturonici și, decamdată, normalitatea reacțiilor ei se menține – exclusiv – într-un stadiu de simplu deziderat.

Deși o autoritate literară de incontestabil prestigiu, așa cum a fost și a rămas Eugen Ionescu, afirma că Horia Stamatu este un mare poet, poate cel mai mare al României actuale (Apud Manolescu, Florin. (2003). *Enciclopedia exilului literar românesc, 1945-1989*. București:Ed. Compania, 634), deși acestor aprecieri li se alătură și cele ale mereu scepticului Emil Cioran, literatura și publicistica lui Horia Stamatu, poemele, eseurile, traducările și comentariile publicate în presa exilului românesc rămân – și după două decenii de la căderea totalitarismului – acoperite sub colbul greu al nepăsării și ignoranței.

Născut la Vălenii de Munte (1912), Horia Stamatu absolvă Facultatea de Litere și Filosofie a Universității din București. Între 1938 și 1941, sub conducerea lui Mircea Vulcănescu, este redactor la

Enciclopedia României. Ajuns în Germania devine lector la Universitatea din Freiburg im Breisgau, la catedra celebrului profesor Hugo Friedrich, în paralel continuând studiul filosofiei cu Max Müller, discipolul și succesorul la catedră a lui Martin Heidegger. Între anii '48 – '50, la Paris – în calitate de fondator, alături de Mircea Eliade, Emil Cioran și Eugen Ionescu – conduce secția de literatură a Institutului Român de Cercetări înființat pe lângă Sorbona.

În perioada postbelică desfășoară o intensă activitate literară și publicistică în broșuri, volume sau reviste (*Revista Scriitorilor Români* – Germania, *Destin* – Spania, *Caietele Inrogului* – Paris), precum și în antologii cum a fost și aceea editată de Vintilă Horia. Dintre titlurile mai importante ale operii sale amintim: *Juvavum 1945, Răul* (1947), *Por las calzados de Punta Europa* (1956), *Exodo in mayo* (1957), *Recitativ* (Madrid, Destin, 1963), *Dialoguri* (1964), *Dialogos* (Salamancha, 1971), *Kairós* (Paris, 1974), *Jurnal* (Salamancha, Asociacion Cultural Hispano-Rumana, 1976), *Imperiul* (Paris, Ioan Cușa Ethos, 1981). Un loc important în preocupările lui Horia Stamatu îl ocupă cronicile literare, eseurile și comentariile publicate în limba română sau în limbi străine. Temele abordate sunt din sfera filosofiei culturii, a istoriei românilor, din etnolingvistică, antropologie și estetică.

În perioada anilor 1980-1986 publică numeroase eseuri în revista *Cuvântul Românesc* apărută (1976)

la Hamilton în Canada. Timp de aproape un deceniu – între anii 1951 și 1960 – trăiește în Spania, la Madrid, unde se numără printre fondatorii revistelor *Libertatea Românească* și *Fapta*.

Din 1961 se reîntoarce în Germania, stabilindu-se definitiv la Freiburg, unde va ocupa funcția de redactor la departamentul de Comunicare al *Forschungstelle für Weltzivilisation* (1962-1966), institut întemeiat de prof. Arnold Bergsträsser.

Pe tot parcursul acestei perioade colaborează intens la cele mai importante publicații ale exilului românesc și obține Premiul Academiei Româno-Americane de Arte și Științe (ARA).

Ca traducător Horia Stamatu este cel care aduce în limba celebrului Don Luis de Góngora și Argote poemele lui Hölderlin, (*Seis poemas de Hölderlin în Punta Europa*, Madrid, 1963). În ceea ce ne vizează în mod direct, lui Horia Stamatu îi datorăm traducerea în limba română a poemelor spaniolului Juan de la Cruz (*Opera lirică*, 1978). Atât prin profunzime, cât și prin diversitate, *Opera* lui Horia Stamatu (încă puțin cunoscută din cauza vitregiilor istoriei), duce gândul la imponderabila *aparență a artei*, aceea care, prin ea însăși, anunță și trimite de la sine la ceva spiritual. Ea convinge, în realitatea ei vibrantă și vie, că numai arta este capabilă să înălțare ceea ce Hegel numea „...aparență și înșelăciunea acestei lumi rele și trecătoare din conținutul valoros și veridic al fenomenelor, dându-le acestora (dar implicit și nouă, cei de azi) o realitate superioară, născută din spirit.” (Hegel, Georg Wilhelm Friedrich. (1966), 15).



prin scrisul lor, au inițiat și ridicat la un înalt nivel presa românească de dincolo de granițele României – poetul și publicistul Horia Stamatu apare ca una dintre cele mai interesante și proeminente personalități. Într-o țară cu un regim democratic normal, bine structurat,



Mircea FLORIAN

AVEM NEVOIE DE SUCCES! EI NI-L OFERĂ

Corina Tarniță,
Summa cum Laudae la Harvard

Corina Tarniță a obținut **Summa cum Laudae** pentru cea mai bună teză de doctorat la Harvard. Olimpică, având rezultate notabile, după ce a terminat Colegiul „Frații Buzești” din Craiova, a părăsit România. A fost primită la Harvard și a absolvit cu succes matematica. A făcut un master, și-a luat și doctoratul și a fost primită ca cercetător la aceeași Universitate Harvard. În 2006, a fost onorată cu **Magna cum Laudae**, cea mai înaltă distincție, la aceeași universitate.

Teza sa de doctorat a primit, în 2009, premiul **Highbridge**, pentru cea mai bună lucrare. Dar, de-a lungul anilor, a primit nenumărate distincții din partea Universității Harvard, și nu numai. A scris articole, cărți, a ținut conferințe în marile universități ale lumii, una dintre ele fiind celebra MIT - Massachusetts Institute of Technology.

Românca Corina Tarniță, 27 de ani, este cel mai strălucit proaspăt posesor de doctorat în matematică din lume.



Elevii români au obținut o medalie de bronz și o mențiune la a XVIII-a ediție a Olimpiadei Internaționale de Filosofie

Performanțele au fost reușite de Valeriu-Alexandru Cuc, elev la Liceul Teoretic „Aurel Lazăr” din Oradea - medalia de bronz și de Irina Horodincă, elevă la Colegiul Național din Iași.



Aur și Argint pentru matematicieni

Lotul olimpic de matematică al României a obținut 6 medalii (două de aur și patru de argint) și locul I pe națiuni, la a XXVII-a ediție a Olimpiadei Balcanice de Matematică pentru seniori.

Medaliile de aur au fost obținute de Radu Bumbăcea (Colegiul Național de Informatică „Tudor Vianu” din București) și Octav Drăgoi (Liceul Internațional de Informatică din București). Gabriel Pădurariu (Colegiul Național „Grigore Moisil” din Onești), Omer Cerrahoglu (Colegiul Național „Vasile Lucaciuc” din Baia Mare), Filip Andrei Chindea și

Stefan Ivanovici (ambii elevi ai Liceului Internațional de Informatică din București) au intrat în posesia medaliilor de argint.

La ediția din acest an au luat parte peste 130 competitori din 20 de țări (11 în concurs și 10 cu statut de invitat). Olimpiada Balcanică de Matematică (OBM) are statut de concurs regional. Fiecare stat participant, cu excepția celui organizator, are dreptul să înscrie în concurs o echipă formată din maximum 6 elevi din învățământul liceal, a căror vârstă nu depășește 20 de ani la data desfășurării competiției.

Premiul Uniunii Europene pentru Patrimoniul Cultural „Europa Nostra” pentru Muzeul Brukenthal

La Istanbul, Capitală Culturală Europeană în 2010, a avut loc ceremonia de decernare a Premiului Uniunii Europene pentru Patrimoniul Cultural „Europa Nostra”, la secțiunea educație, acordat, pentru prima oară în România, Muzeului Național Brukenthal din Sibiu. Muzeul sibian a câștigat acest premiu pentru programul de pedagogie muzeală intitulat „Descoperind muzeul”, un program dedicat elevilor din clasele I-XII, derulat încă din anul 2008.

Ceremonia europeană, potrivit protocolului de decernare a



premiilor „Europa Nostra”, este urmată de o festivitate locală, la care urmează să participe un reprezentant oficial al „Europa Nostra”.

Muzeul Național Brukenthal va propune, pentru organizarea ceremoniei locale, data de 13 septembrie, când se deschide anul școlar 2010-2011.

Canotaj: România (echipajul 8+1), victorie la Cupa Mondială

Echipajul feminin de 8+1 al României a câștigat la Munchen cursa contând pentru Cupa Mondială cu rezultatul de 6:21.89.



Pe locul doi s-a situat Marea Britanie, în timp ce pe ultima treaptă a podiumului a urcat Germania.

Componenta echipajului României: Ionelia Zaharia, Ioana Crăciun, Roxana Coghianu, Maria Bursuc, Adelina Cojocariu, Camelia Lupașcu, Nicoleta Albu, Teodora Stoica și Eniko Mironcic.

În proba de două rame, **echipajul României** (format din Adelina Cojocariu și Nicoleta Albu) a încheiat pe locul doi, fiind depășit de Noua Zeelandă.

România s-a calificat la CM de Handbal



Echipa națională de handbal masculin a României s-a calificat la **Campionatul Mondial**, după ce a învins, scor 37-32, în deplasare, Rusia.

Campionatul Mondial de Handbal se va desfășura între 13 și 30 ianuarie 2011, în Suedia. Turneul final va fi găzduit de orașele Malmö, Lund, Kristianstad, Göteborg, Skövde, Jonköping, Linköping și Norrköping.

Patru eleve din România au obținut locul I la concursul de postere organizat de Comisia Europeană

Echipa României, „Școlărițele”, a obținut premiul I, la concursul european de postere cu tema „Desenează-mi un drept”, categoria 10-14 ani, organizat de Comisia Europeană. Titlul lucrării câștigătoare este „The hunger to belong never fades away”. Echipa este compusă din patru eleve din comuna Gemele, județul Brăila, și coordonatoarea lor, profesor Simona Nedelcu. Pe următoarele locuri, la aceeași categorie de vârstă, s-au clasat echipele Olandei și Sloveniei.

Ceremonia de înmănare a premiilor a avut loc la sediul Comisiei Europene din Bruxelles. Concursul de postere (desene) s-a desfășurat în contextul celei de-a 20-a aniversări a Convenției privind drepturile copilului. În competiție s-au înscris peste 11.300 participanți din cele 27 state membre UE.

Aur și argint pentru elevii români la Olimpiada de științe de la Göteborg (Suedia)

La Göteborg (Suedia), România a participat pentru prima dată la Olimpiada de Științe a Uniunii Europene, o competiție care a reunit elevii din 20 de țări.

Lotul României a fost format din șase elevi, reprezentanți ai unor prestigioase unități școlare din țară. Concursul s-a desfășurat pe echipe formate din câte trei elevi, fiecare dintre aceștia concurând la câte una din disciplinele fizică, chimie și biologie. Două dintre echipe au ieșit câștigătoare, una obținând aurul, cealaltă argintul.

Echipa medaliată cu aur a fost formată din **Tudor Giurgică-Tiron - Colegiul Național Iași, Ana Maria Istrate - Colegiul Național Emil Racoviță din Iași și Silvia**

Scoară - Colegiul Național Gheorghe Lazăr din București. Echipa medaliată cu argint i-a avut în componență pe **Mihai Răcoreanu - Colegiul Național Vasile Alecsandri din Galați, Diana Ivănoiu - Colegiul Național Zinca Gulescu Pitești, George Silviu Baldac - Liceul Teoretic Neagoe Basarab din Oltenia.**

Rezultatele obținute de elevii români demonstrează încă o dată faptul că România prezintă un potențial de resurse umane de excepție, care de fiecare dată reușește să câștige premii importante la toate competițiile internaționale la care participă.



Șase medalii la Olimpiada Internațională de Chimie „D. Mendeleev”

Lotul olimpic de chimie a obținut o medalie de argint și cinci de bronz la a 44-a ediție a Olimpiadei Internaționale de Chimie „D. Mendeleev”, desfășurată la Baku (Azerbaidjan).

Medalia de argint a fost obținută de Nicolae Crainic, elev în clasa a XII-a la Colegiul Național din Iași. Medaliile de bronz au fost adjudecate de Ioana Zamfir (clasa a XI-a Colegiul Național „Costache Negruzzi” din Iași), Claudia Mihaela Pop (clasa a XI-a Colegiul Național „Silvania” din Zalău), Dan Mihai Mercea (clasa a XI-a Colegiul Național „Emanuil Gojdu” din Oradea), Octav Căldăraru și Petre Buciu, ambii elevi în clasa a XII-a la Colegiul Național de Informatică „Tudor Vianu” din București. Competiția din acest an a reunit peste 90 de elevi din 14 țări. Concursul a constat în trei probe a câte 5 ore, două probe teoretice și o probă practică.

Judo: Alina Dumitru, aur la Cupa Mondială

Alina Dumitru a obținut medalia de aur la Cupa Mondială de Judo, desfășurată la București, după ce a depășit-o în finala de categoria 48 de kg pe Carmen Bogdan, colegă din lotul olimpic.



Flavius Koczi a cucerit două medalii la Cupa Mondială de Gimnastică, în Portugalia

Gimnastul român **Flavius Koczi** a cucerit două medalii, una de aur și una de argint, la Cupa Mondială de Gimnastică din Portugalia.

Koczi a câștigat medalia de aur la sol, unde a primit nota 15.400, iar medalia de argint a primit-o pentru evoluția de la cal cu mănere, fiind notat cu 14.825.



Reper ale activității științifice

Analele Universității Spiru Haret - Seria Economie

Activitatea de cercetare științifică este componenta principală și obligatorie a activității universitare și a procesului de inovare la Universitatea Spiru Haret. Rezultatele cercetării se concretizează în soluții de modernizare și creștere a eficienței economice sau de alt tip, însoțite de documentații, cărți, cursuri, tratate și monografii, comunicări științifice, pe plan național și internațional, articole publicate în volume ale manifestărilor științifice sau în reviste de specialitate. Recent, după cum am informat, a avut loc Sesiunea anuală a cadrelor didactice din facultățile economice din cadrul Universității Spiru Haret. Lucrările prezentate vor vedea lumina tiparului în Analele Universității Spiru Haret - seria ECONOMIE. Din anul 2007, revista **Anale - Seria Economie a Universității Spiru Haret** a evoluat de la acreditarea tip B de către CNCIS, la B+, tinzând, în prezent, la o categorie superioară, demonstrând că este o publicație de un real interes științific.

Revista **Anale - Seria Economie** apare cu regularitate din anul 2000.

În paginile sale își prezintă rezultatele activității de cercetare științifică cele peste 200 cadre didactice: profesori, conferențieri, lectori și asistenți, care își desfășoară activitatea în cadrul a nouă facultăți economice, precum și în Institutul Central de Cercetare Științifică ce funcționează în cadrul Universității Spiru Haret. Revista găzduiește, totodată, și studii ale unor profesori și cercetători din alte Universități și Institute de Cercetare.

Conținutul revistei reflectă, înainte de toate, preocupările modernizării predării științelor economice în universitate: contabilitate, informatică de gestiune, economie politică, finanțe, marketing, management etc.

În materialele publicate se analizează problemele teoretice și practice ale edificării și consolidării economiei de piață în România, direcțiile fundamentale ale progresului tehnico-științific contemporan, stadiul actual și căile promovării sale în economia românească, problematica dezvoltării Noii Economii Mondiale, ale globalizării și integrării

economice contemporane și participării României la aceste procese, tematica actualei crize economico-financiare, pe care o traversează lumea întreagă.

Colegiul de redacție și colectivul de referenți științifici sunt alcătuite din personalități ale intelectualității românești - academicieni, profesori universitari, specialiști în diferite domenii ale activității practice economico-sociale. Între aceștia fac parte și academicienii, profesori universitari și cercetători din alte țări: Republica Moldova, Norvegia, Grecia, Irlanda de Nord, Olanda etc.

Răspunzând interesului opiniei publice, revista este trimisă la bibliotecile din București și din țară, altor universități și facultăți economice.

Calitatea remarcabilă a articolelor ilustrează profesionalismul autorilor lor.

Studiile publicate în „Anale” servesc aprofundării pregătirii științifice a studenților, a lucrătorilor în economie, a tuturor celor interesați de mersul înainte al societății românești.

S.O.S. Patrimoniul cultural național

Identitate restituită, identitate... prădată

Un gest născut din dragoste pentru istoria Capitalei, pentru valorile sale inestimabile făcut de membrii Asociației „Prietenii Muzeului de Istorie a României” a impresionat, stârnind admirația bucureștenilor, cărora li s-a oferit șansa de a afla, până în luna octombrie, despre 400 de monumente istorice, prin plăcuțe montate pe pereții unor clădiri intrate de multă vreme no doar într-un trist anonim, ci și în chingile ruinării. Acești membri inimoși ai Asociației realizează proiectul „Monumente istorice din București - Ieșirea din anonim”. Identificarea prin plăcuțe a celor 400 de monumente istorice bucureștene reprezintă un proiect susținut cu bani europeni, fiind finanțat de guvernele Islandei, Principatului Lichtenstein și Norvegiei.

În străinătate, toate clădirile istorice au plăcuțe de identificare. Și la noi există în Sibiu, Timișoara, Brăila, Cluj, Oradea, Bacău. Și în București mai sunt asemenea plăcuțe, dar sporadic și neuniform. Și în vreme ce în București există preocupări pentru a reda memoria acestor monumente istorice, în Parcul Național Semic - Cheile Carasului, unul dintre parcurile naturale unice pe continentul european, protejat prin lege, chiar autoritățile au început să ridice, abuziv, pe o arie protejată, o construcție. Edificiul este finanțat,

săptămână să monteze aceste plăcuțe, care restituie identitatea celor mai multe clădiri, unele aproape dărâpănate, informațiile consemnate ajutând locuitorii Capitalei să înțeleagă mai bine gestul redării personalității lor, să dobândească o percepție adevărată despre valoarea lor intrinsecă.

Din nefericire, unii bucureșteni privesc cu neîncredere, aproape cu dispreț, rostul acestei inițiative, neînțelegând că asemenea clădiri, cum sunt cele din zona Lipsani, aflate într-o stare jalnică, ar fi avut vreedată statutul de monument istoric. Alții, care au ajuns, însă, la una dintre clădirile Primăriei Capitalei, de pe strada Academiei nr. 3-5, au observat pe zid, în dreapta intrării, plăcuțe pe care scrie că edificiul acesta, construit în anul 1894, a fost celebrul Hotel Bristol au avut un altfel de comportament, descifrând date relevante despre clădirea cu parfum de istorie.

Acum, o adevărată bijuterie de aur, fiind unică în Europa, datorită pădurii cu fâgete virgine, cu vârsta de peste 300 de ani, care găzduiește aproape 700 de specii de animale și 1.200 de specii de plante, va fi devastată, pur și simplu. Nu întâmplător, o Ordonanță de Guvern referitoare la regimul ariilor naturale protejate prevede necesitatea acordării unei mai stricte protecții, care iată, este sfidată de cei care ar trebui să respecte cu sfințenie aplicarea ei.

Adela DEAC



Printre cele 21 de monumente istorice, care au beneficiat până acum de aceste reper ale identității, se află mai multe case cu prăvălii de pe străzile Lipsani, Biserica „Sf. Nicolae Șelari”, Biserica „Sf. Nicolae-Albă” de pe Calea Victoriei, Palatul Ministerului Agriculturii, Hala Traian, Banca Marmorosch-Blank, de pe strada Doamnei nr. 4, Colegiul Național „Gheorghe Lazăr”, Ministerul Justiției, Pasajul „Maccavilacrosse” și Palatul Telefoanelor. Citind plăcuțele, bucureștenii își vor da seama că se află în fața unor monumente și le vor privi cu „alți ochi”, făcând cunoștință cu istoria acestora. Este reconfortant să știm că cei patru voluntari ai Asociației „Prietenii Muzeului de Istorie a României”, însoțiți de un polițist comunitar ies în fiecare



Pacea în lume în viziunea artiștilor

Expoziția „Pacea care lipsește - Artiștii și Dalai Lama” a fost vernisată în Palatul Brukenthal și în *Ferula Bisericii Evanghelice* din Sibiu, fiind expoziții multimedia care au reunit creațiile a 88 de artiști din 30 de țări. Proiectul și-a propus să atragă atenția asupra păcii în întreaga lume, având ca sursă de inspirație principiile de viață ale liderului spiritual al budhiștilor din Tibet. Fiecare artist a imaginat, în manieră specifică, această provocare a privirii, demonstrând, în final, că pacea în lume este un fel de *Fata Morgana*, un ideal dificil de atins.

Mesajul expoziției rămâne, totuși, nevoia de pace, importanta demnității umane, puterea spiritualității, complexitatea nonviolentei și impactul acestor generoase idei asupra comunității.

Expoziția *The Missing Peace: Artist Consider the Dalai Lama*, organizată de Comitetul celor 100 pentru Tibet și Fundația Dalai Lama, a fost lansată, în iunie 2006, la Muzeul Fowler al Universității California din Los Angeles, unde a câștigat titlul de *Cea mai bună expoziție într-un muzeu american*, în anul 2006, din partea „Ventura County Times”. A călătorit apoi la Muzeul Universității de Artă Loyola din Chicago și *Rubin Museum of Art* din New York.

Expoziția a ajuns în Europa la începutul anului 2009, când a fost prezentă în muzeul Fundației Canal din Madrid. Printre cei 88 de artiști, care expun la *Palatul Brukenthal*, se numără Jane Alexander, Laurie Anderson, Richard Avedon, Kirsten Bahrs-Janssen, Sanford Bitggers, Phil Borges, Dove Bradshaw, Squeak Carnwath, Long-Bin Chen, Chuck Close, Bernard Cossey,

Santiago Cuculu, Binh Danh, Lewis DeSoto.

Una dintre atracțiile expoziției este impresionanta lucrare „*Paranirvana*”, semnata de Lewis DeSoto, în care artistul se portretează sub forma unui Buddha culcat, în momentul morții. Lewis DeSoto este cunoscut pentru sculpturile și pentru instalațiile sale, proiecte pe care le completează cu imagini video, sunet și lumini. Prin creația sa, DeSoto, profesor de artă la Universitatea din San Francisco, își pune întrebarea: „Cum vom face față momentului morții?”. O altă instalație interesantă este cea a lui Dove Bradshaw, care, de peste 30 de ani, combină elemente ale chimiei cu procedeul înfălțit în natură, pentru a da naștere unui experiment științific, dar și unei opere de artă.

Programele Televiziunii *România de Măine* și *RRM Student FM*

TVRM Educațional

LUNI – 28 iunie 2010

06:00 *Promo USH*
06:05 *Agricultura și alimentația* (r)
07:00 *Academia – Ateneul artelor*. Emisiune de Mircea Micu (r)
08:00 *Virtuți și vicii*. Emisiune de Alexandru Lucinescu
08:30 *Românul, cetățean european*. Emisiune de Gheorghe Onișoru
09:00 *Film documentar – Inovații*
09:30 *Telemfiteatrul Universității Spiru Haret**
13:00 *Academia – Știință*. Emisiune de Alexandru Mironov
14:00 *TVRM-edicina*. Prof. univ. dr. Constantin Dumitrache la dispoziția dvs.
14:58 *Promo USH*
15:00 *Dor de acasă*. Emisiune de Puiu Stoicescu
17:00 *Festivalul „Flori de mai”*. Realizator Dumitru Cucu
18:00 *Invitațiile Thaliei*. Emisiune de Violeta Screciu
18:30 *Film documentar – Inovații*
19:00 *Haretiiții*. Emisiune de Mugur Popovici
19:30 *Lumea cu telecomanda*. Realizator Diana Popescu
20:00 *Apel telefonic*. Emisiune de George Nicolau
21:15 *Vegetele și fanii lor*. Emisiune de Narcisa Teaciu
22:15 *Film serial: Dragoste oarbă – Filipine*, 2002 (ep. 46)
23:15 *Contrapunct*. Emisiune de George Marinescu
00:00 *Telemfiteatrul* (r)
03:30 *Film documentar*
04:00 *Apel telefonic* (r)
05:00 *Invitatul de la ora 13* (r)

MARȚI – 29 iunie 2010

06:00 *Promo USH*
06:10 *Cronica scepticului* (r)
06:40 *Din sălile de concert* (r)
07:00 *Lumea cu telecomanda* (r)
07:30 *Haretiiții* (r)
08:00 *Nimic fără lege*. Emisiune de Florin Făiniș
08:30 *Gândești, deci există*. Emisiune de Victoria Dușu
09:00 *Film documentar – Inovații*
09:30 *Telemfiteatrul Universității Spiru Haret**
13:00 *Invitatul de la ora 13*. Emisiune de Sorin Lupășu
14:00 *Din sălile de concert*. Emisiune de Mihai Dărie
14:30 *Un răspuns pentru ficcare*. Emisiune de Simona Șerban
15:00 *Galele TVRM*. Emisiune de Georget Nucu
17:00 *Vegetele și fanii lor*. Emisiune de Narcisa Teaciu
18:00 *Film documentar – Inovații*
18:30 *Noi, consumatorii*. Emisiune de Mihai Dumitru Sandu
19:00 *Ani de liceu*. Emisiune de Mugur Popovici
19:30 *Viața ca un spectacol*. Emisiune de Viorel Popescu
20:00 *Gazonul fierbinte*. Emisiune de Mugur Popovici
21:00 *Academia – Istoria care doare*. Emisiune de Mircea Dogaru
22:00 *Film serial: Dragoste oarbă – Filipine*, 2002 (ep. 47)
23:00 *Profil spiritual*. Emisiune de Valeriu Răpeanu

TVRM Cultural

LUNI – 28 iunie 2010

06.00 Măpamond cultural (r)
06.30 Universul cuvintelor (r)
07.00 La sfat cu medicul (r)
07.30 Forum Național Spiru Haret (r)
08.00 Stele de mâine
08.20 Poeți și poeme
08.30 Aplauze pentru haretiiști (r)
09.00 Academia copiilor (r)
10.00 Lumea văzută de aproape (r)
11.00 Am venit cu drag la voi (r)
13.00 Academia – Cărți în instanță (r)
14.00 Ecumenica (r)
15.00 Din lumea cu doruri multe (r)
16.00 Cronica scepticului (r)
16.30 Măpamond cultural
17.00 Academia – Ateneul artelor (r)
18.00 Film serial: *Arsene Lupin*
19.00 Scena ca istorie
20.00 Agricultura și alimentația
21.00 Amfiteatrul cultural – Consum cultură
22.00 Românil, cetățean european (r)
22.25 Poeți și poeme (r)
22.30 Film artistic românesc (r)
00.00 Universul cuvintelor (r)
00.30 La sfat cu medicul (r)
01.00 Am venit cu drag la voi (r)
03.00 Academia – Cărți în instanță (r)
04.00 Agricultura și alimentația (r)
05.00 Cronica scepticului (r)
05.30 Forum Național Spiru Haret (r)

MARȚI – 29 iunie 2010

06.00 Contrapunct
07.00 Miorița (r)
07.30 Film documentar
08.00 Stele de mâine
08.20 Poeți și poeme
08.30 Film serial: *Arsene Lupin* (r)
09.30 Muzică populară (r)
10.00 Economia, pentru cine?
11.00 Amfiteatrul cultural – Consum cultură (r)
12.00 Cinepanorama (r)
12.30 Cronica ST (r)
13.00 Invitatul de la ora 13 - direct
14.00 La sfat cu medicul
14.30 Întâlnire cu folclorul
15.00 Arta documentarului
16.00 Parodi press (r)
16.30 Măpamond cultural
17.00 Gândești, deci există
17.30 Scrisori de acreditare (r)
18.00 Film serial: *Arsene Lupin*
19.00 În căutarea folk-ului pierdut

00:00 *Telemfiteatrul Universității Spiru Haret*
04:00 *Grădina cu statui* (r)
05:00 *Din lumea cu doruri multe* (r)

MIERCURI – 30 iunie 2010

06:00 *Promo USH*
06:10 *Viața ca un spectacol* (r)
06:40 *Întâlnire cu folclorul* (r)
07:00 *Deutsche Welle* (r)
07:30 *Ani de liceu* (r)
08:00 *Aplauze pentru haretiiști*. Emisiune de Carmen Stoianov
08:30 *Parodi press la foc scăzut*. Emisiune de Nicolae Iliescu
09:00 *Noi, consumatorii*. Emisiune de Mihail Dumitru Sandu (r)
09:30 *Telemfiteatrul Universității Spiru Haret**
13:00 *Lumea văzută de aproape*. Emisiune de Neagu Udrou
14:00 *TVRM-edicina*. Prof. univ. dr. Alexandru Oproiu la dispoziția dvs.
15:00 *Profil spiritual*. Emisiune de Valeriu Răpeanu
16:00 *Adevăratele stele*. Emisiune de Sorin Lupășu
17:30 *Festivalul „Flori de mai”*. Realizator Dumitru Cucu
18:30 *Caragiale în jurnale*. Emisiune de Viorel Popescu
19:00 *Lumea sportului*. Emisiune de Cristina Matei
19:30 *Generalul Cinema – film documentar*
20:00 *Din lumea cu doruri multe*. Emisiune de Florin Racoci
21:00 *Academia – Economia, pentru cine?* Emisiune de Ilie Șerbănescu
22:00 *Film serial: Dragoste oarbă – Filipine*, 2002 (ep. 48)
23:00 *Contrapunct*. Emisiune de George Marinescu
00:15 *Telemfiteatrul Universității Spiru Haret* (r)
04:00 *Vegetele și fanii lor* (r)
05:00 *Scena ca istorie* (r)

JOI – 1 iulie 2010

06:00 *Promo USH*
06:10 *Caragiale în jurnale* (r)
06:40 *Din sălile de concert* (r)
07:00 *Geneza unui vis* (r)
07:30 *Lumea sportului* (r)
08:00 *Echipele „Gusti”*. Emisiune de Florian Tănăsescu
09:00 *Film documentar – Inovații*
09:30 *Telemfiteatrul Universității Spiru Haret**
13:00 *La hanul morăriței*. Emisiune de Paulina Irimia
14:00 *TVRM-edicina*. Prof. univ. dr. Andrei Firiță la dispoziția dvs.
15:00 *Am venit cu drag la voi*. Emisiune de Georget Nucu
17:00 *Ideii în dialog*. Emisiune de Corneliu Toader
18:30 *Comorile orașului*. Emisiune de Cezar Lungu
19:00 *Lauri pentru liceeni*. Emisiune de Cristina Matei
19:30 *Caragiale în jurnale*. Emisiune de Viorel Popescu
20:00 *Întâlnire cu folclorul*. Emisiune de Theodora Popescu
20:30 *Forum Național Spiru Haret*. Emisiune de Ciprian Vasilescu
21:00 *Academia – Cărți în instanță*. Emisiune de Florin Rotaru
22:00 *Confesiuni plastice*. Emisiune de Dan Mironescu

MIERCURI – 30 iunie 2010

20.00 Nimic fără lege!
20.30 Academia – Ateneul artelor
21.30 Comorile orașului (r)
22.00 Generalul Cinema
22.30 Poeți și poeme (r)
22.35 Ilinca Dumitrescu și invitații săi
00.00 Economia, pentru cine? (r)
01.00 Amfiteatrul cultural – Consum cultură (r)
02.00 Invitatul de la ora 13 (r)
03.00 Arta documentarului (r)
04.00 Gândești, deci există (r)
04.30 Nimic fără lege! (r)
05.00 Contrapunct (r)

MIERCURI – 30 iunie 2010

06.00 Economia, pentru cine? (r)
07.00 Măpamond cultural (r)
07.30 Film documentar
08.00 Stele de mâine
08.20 Poeți și poeme
08.30 Film serial: *Arsene Lupin* (r)
09.30 Întâlnire cu folclorul
10.00 Gazonul fierbinte
11.00 Gândești, deci există (r)
11.30 Noi, consumatorii (r)
12.00 Adevăratele stele (r)
13.30 Jurnale în stil Caragiale
14.00 TVRM-edicina – direct
15.00 Arta documentarului
16.00 Miorița
16.30 Măpamond cultural
17.00 Femeia, adevăr și poveste
18.00 Film serial: *Arsene Lupin*
19.00 Istoria cu învățătură
20.00 Comorile orașului
20.30 Deschide cartea (r)
21.00 Echipele „Gusti” (r)
22.00 Virtuți și vicii
22.30 Poeți și poeme (r)
22.35 Cinepanorama
23.00 Aplauze pentru haretiiști (r)
23.30 La sfat cu medicul (r)
00.00 Gazonul fierbinte (r)
01.00 TVRM-edicina (r)
02.00 Miorița (r)
02.30 Arta documentarului (r)
03.30 Adevăratele stele (r)
05.00 Istoria cu învățătură (r)

JOI – 1 iulie 2010

06.00 Contrapunct
07.00 Jurnale în stil Caragiale (r)
07.30 Performeri în arenă
08.00 Stele de mâine
08.20 Poeți și poeme
08.30 Film serial: *Arsene Lupin* (r)
09.30 Întâlnire cu folclorul (r)
10.00 Grădina cu statui (r)

23:00 *Scena ca istorie*. Emisiune de Violeta Screciu
00:00 *Telemfiteatrul Universității Spiru Haret*
03:30 *Lumea văzută de sus* (r)
04:30 *Ilinca Dumitrescu și invitații săi* (r)

VINERI – 2 iulie 2010

06:00 *Promo USH*
06:10 *Caragiale în jurnale* (r)
06:40 *Întâlnire cu folclorul* (r)
07:00 *Forum Național Spiru Haret* (r)
07:30 *Lauri pentru liceeni* (r)
08:00 *Muz-Art*. Emisiune de Nicolae Dumitru
09:00 *Film documentar – Inovații*
09:30 *Telemfiteatrul Universității Spiru Haret**
13:00 *Femeia – adevăr și poveste*. Emisiune de Ana Maria Ghiur
14:00 *Din sălile de concert*. Emisiune de Mihai Dărie
14:30 *Cronica ST*. Emisiune de Cristian Român
15:00 *Profil spiritual*. Emisiune de Valeriu Răpeanu
16:00 *Teatrul în fotoliul de acasă*. Emisiune de Viorel Popescu
17:00 *Festivalul „Flori de mai”*. Realizator Dumitru Cucu
18:00 *Film documentar – Inovații*
18:30 *Caragiale în jurnale*. Emisiune de Viorel Popescu
19:00 *Haretiiții*. Emisiune de Mugur Popovici
19:30 *Geneza unui vis*. Emisiune de Violeta Screciu
20:00 *Apel telefonic*. Emisiune de George Nicolau
21:15 *Casă dulce românească*. Emisiune de Cătălin Maximiuc
22:15 *Istorie și istorii*. Emisiune de Mircea Dogaru
00:00 *Telemfiteatrul Universității Spiru Haret* (r)
04:00 *Apel telefonic* (r)
05:00 *Gazon fierbinte* (r)

SĂMBĂTĂ – 3 iulie 2010

06:00 *Promo USH*
06:10 *Caragiale în jurnale* (r)
06:30 *Casă dulce românească* (r)
07:00 *Generalul Cinema* (r)
08:00 *Stele de mâine*. Emisiune de Dumitru Lupu
09:00 *Deutsche Welle*. Emisiune de Diana Popescu
09:30 *Întâlnire cu folclorul*. Emisiune de Theodora Popescu
10:00 *USH mi-a schimbat viața*. Emisiune de Mugur Popovici
11:00 *Consum cultură*. Realizator George Stanca
12:00 *Agricultura și alimentația*. Emisiune de Gheorghe Predilă
12:57 *Promo*
13:00 *En garde!* Emisiune de Carmen Fulger
14:00 *Vorbiiți, scrieți românește*. Emisiune de Valeriu Marinescu
14:30 *Adevăratele stele*. Emisiune de Sorin Lupășu
15:58 *Promo*
16:00 *Invitațiile Thaliei*. Emisiune de Violeta Screciu
16:30 *Cinepanorama*. Emisiune de Eugen Atanasiu
17:00 *Ilinca Dumitrescu și invitații săi*
18:30 *Contrapunct*. Emisiune de George Marinescu
19:30 *Am venit cu drag la voi*. Emisiune de Georget Nucu
21:30 *Lumea pe dos*. Emisiune de Viorel Popescu
22:30 *Film artistic românesc: Porțile albastre ale orașului* (1974). Regia Mircea Mureșan.

VINERI – 2 iulie 2010

11.00 Galele TVRM (r)
13.00 Sisteme de valori în criză (r)
14.00 TVRM-edicina – direct
15.00 Cafe concert
15.30 Știință și spiritualitate (r)
16.30 Măpamond cultural
17.00 La Hanul Morăriței
18.00 Film serial: *Arsene Lupin*
19.00 Părinți și copii
20.00 Românil, cetățean european
20.30 Recital muzical
21.00 Amfiteatrul cultural – Istorie și istorii (r)
22.30 Poeți și poeme (r)
22.35 Parodi press
23.00 Scrisori de acreditare
23.30 Forum Național Spiru Haret (r)
00.00 Contrapunct (r)
01.00 Grădina cu statui (r)
02.00 Sisteme de valori în criză (r)
03.00 Știință și spiritualitate (r)
04.00 La Hanul Morăriței (r)
05.00 Românil, cetățean european (r)
05.30 Parodi press (r)

VINERI – 2 iulie 2010

06.00 Agricultura și alimentația (r)
07.00 Recital muzical (r)
07.30 Film documentar
08.00 Stele de mâine
08.20 Poeți și poeme
08.30 Film serial: *Arsene Lupin* (r)
09.30 Amintiri de la filmare (r)
10.00 En garde! (r)
11.00 Scena ca istorie (r)
12.00 În căutarea folk-ului pierdut (r)
13.00 Jurnale în stil Caragiale
13.30 Casa noastră (r)
14.00 Muz-art (r)
15.00 Teatrul (r)
16.00 Istoria cu învățătură (r)
17.00 Echipele „Gusti” (r)
18.00 Vegetele și fanii lor (r)
19.00 Femeia, adevăr și poveste (r)
20.00 Galele TVRM
22.00 Noi, consumatorii
22.30 Poeți și poeme (r)
22.35 Ilinca Dumitrescu și invitații săi (r)
00.00 En garde! (r)
01.00 Scena ca istorie (r)
02.00 În căutarea folk-ului pierdut (r)
03.00 Teatrul (r)
04.00 Muz-art (r)
05.00 Echipele „Gusti” (r)

SĂMBĂTĂ – 3 iulie 2010

06.00 Contrapunct
07.00 Măpamond cultural (r)
07.30 Performeri în arenă (r)
08.00 Stele de mâine

Distribuția: Romeo Pop, Dan Nuțu, Costel Constantin. Proaspăt ieșit dintr-un spital militar, unde fusese îngrijit ca urmare a rănilor provocate de un bombardament, sublocotenentul Roșu (Romeo Pop), un om aspru, dar corect, revine la comanda bateriei de artilerie antiaeriană pe care o conducea. În zilele următoare intoarcerii armelor împotriva hitleriștilor, unitatea va lupta eroid distrugând avioane de luptă germane ce decolau de pe aeroportul Otopeni. Răsturnarea de situație îi face pe subordonații să-și schimbe concepția asupra lui Roșu.
00:00 *Cafe concert*. Emisiune de Sorin Petre
00:30 *Adevăratele stele* (r)
02:00 *Lumea pe dos* (r)
03:00 *Academia – Știință* (r)
04:00 *Am venit cu drag la voi* (r)

DUMINICĂ – 4 iulie 2010

06:00 *Promo USH*
06:10 *Cinepanorama* (r)
06:30 *Vorbiiți, scrieți românește* (r)
07:00 *Cronica ST* (r)
07:30 *Deschide cartea!* Emisiune de Alexandru Mironov
08:00 *Lumină în suflet*. Emisiune de Sorin Bejan
09:00 *Basmale copilărie*. Emisiune de Carmen Fulger
10:00 *Ideii în dialog*. Emisiune de Corneliu Toader
11:30 *Cui nu-i e frică de Universitatea Spiru Haret*. Emisiune de Teodora Zincă
12:00 *Album cu prieteni*. Emisiune de Dan Mironescu
13:00 *Cronica scepticului*. Emisiune de Cristian Român
13:30 *Miorița – antologie de folclor tradițional*. Emisiune de Ioan Filip
14:00 *Ateneul artelor*. Emisiune de Mircea Micu
15:00 *Teatrul în fotoliul de acasă*. Emisiune de Viorel Popescu
16:00 *În căutarea folk-ului pierdut*. Emisiune de Maria Gheorghiu
17:00 *Scrisori de acreditare*. Emisiune de Mihaela Mihailide
17:30 *Dor de-acasă*. Emisiune de divertisment. Realizator Puiu Stoicescu
19:30 *Grădina cu statui*. Emisiune de Neagu Udrou
20:30 *Galele TVRM*. Emisiune de Georget Nucu
22:30 *Film străin: Lungul drum spre casă (The long way home, SUA, 1998)*. Regia Glenn Jordan. Distribuția: Jack Lemon, Peter Bryant, Sarah Paulson. După moartea soției sale, pensionarul Tom Gerrin, se mută împreună cu fiul său și soția acestuia. Deși are parte de multă afecțiune, Tom nu se simte foarte bine în casa acestora și, pur și simplu, își așteaptă sfârșitul. Dar într-o zi în oraș apare circul, iar Tom întâlnește o tânără de 21 de ani, pe nume Ileanne. Cuplul neagreat se hotărăște să meargă împreună din Kansas în California. De-a lungul călătoriei și datorită peripețiilor prin care trec, dar și a diferențelor dintre ei, între cei doi se leagă o prietenie adevărată.
00:00 *Cafe concert*. Emisiune de Sorin Petre
00:30 *Teatrul în fotoliul de acasă* (r)
01:30 *Dor de-acasă* (r)
03:30 *Galele TVRM* (r)
05:30 *Scrisori de acreditare* (r)

*În emisiunea *Telemfiteatrul Universității Spiru Haret* sunt prezentate **Consultările** pentru sesiunea de examene. Emisiunea este realizată în cadrul Departamentului Învățământ.

RADIO ROMÂNIA DE MĂINE — STUDENT FM

LUNI – VINERI

07.00-10.00 BUNĂ DIMINEAȚA USH!
Realizator: Ionuț Tardel
10.00-13.00 TACHE ȘI FACE
Realizator: Robert Tache
Vineri 12.00-13.00 – OMUL DIN SPATELE PERSONALITĂȚII
Realizator: Maria Ilie
13.00-16.00 CUTIA PANDOREI
Realizator: Kristine
Marți 13.00-14.00 – INVITATUL DE LA ORA 13
Realizator: Sorin Lupășu
16.00-19.00 FRESH NEWS
Realizatori: Alina Toma și Otilia Zamfir
19.00-22.00 DESTRESEARA
Realizator: Maria Ilie
22.00-23.00 **Luni-Joi MUZICĂ**
Vineri 00.00.02.00 – POVEȘTI NESPUSE
Realizator Ionuț Tardel
23.00-24.00 **Luni-Joi CAFÉ NOCTURN**
Realizator: Luminița Bondrea
Luni 00.00-01.00 **PRINTRE RÂNDURI** (r)
Realizator: Otilia Zamfir
02.00-07.00 – NIGHT FEVER
Marți 00.00-02.00 – TOP 30 (r)
Realizatori: Alex Crăciun și Alina Toma
02.00-07.00 – NIGHT FEVER
Miercuri 00.00-02.00 – 80 REMEMBER (r)
Realizator: Robert Tache
02.00-07.00 – NIGHT FEVER
Joi 00.00-01.00 – Metalmorfoza
Realizator: Marru
01.00-07.00 – NIGHT FEVER

SĂMBĂTĂ – DUMINICĂ

10.00-12.00 MATINAL DE WEEK-END
Realizator: Echipa RRM Student Fm
12.00-13.00 **Sămbătă – CU CASA-NCHISĂ**
Realizator: Irina Minca
Duminică – MUZICĂ
13.00-17.00 SIESTA DE WEEK-END.
Realizator: Echipa RRM Student Fm
17.00-18.00 **Sămbătă – MUZICĂ**
Duminică – PRINTRE RÂNDURI
Realizator: Otilia Zamfir
18.00-20.00 **Sămbătă – 80 REMEMBER**
Realizator: Robert Tache
Duminică – TOP 30
Realizatori: Alex Crăciun și Alina Toma
20.00-22.00 **Sămbătă – POVEȘTI NESPUSE**
Realizator: Ionuț Tardel
Duminică – SEARA CONFESIUNILOR
Realizator: Luminița Bondrea
22.00-07.00 NIGHT FEVER

FESTIVALUL ARTELOR BUCUREȘTI

Asociația Culturală *Maria Domina*, din dorința de a susține promovarea artei și culturii românești prin intermediul valorilor artistice autohtone incontestabile, pregătește, pentru toamna acestui an, ediția a II-a a FESTIVALULUI ARTELOR BUCUREȘTI ce se va derula în perioada 10 – 15 octombrie 2010.
Purtând girul președintelui onorific al festivalului, maestrul Radu Beligan, scenele culturale ale Capitalei vor găzdui, timp de cinci zile, spre bucuria tuturor iubitorilor de artă, spectacole de teatru, de muzică clasică și muzică tradițională, spectacole de balet, recitaluri instrumentale și arte vizuale.
Printre participanții la această ediție a Festivalului Artelor București se află mari artiști români precum - Tudor Gheorghe, Ion Caramitru, Florin Piersic, Dan Puric, Radu Beligan, Alexandru Tomescu.
Câteva dintre reprezentările speciale cuprinse în programul festivalului:



10 octombrie – Palatul Național al Copiilor – ora 19:00 „Petrică și Lupul”. Concert educativ. Orchestra Simfonică a Filarmonicii *Oltenia*. POVESTE MUZICALĂ PENTRU COPII, de Serghei Prokofiev. Dirijor: Alexandru Iosub.
11 octombrie – Sala Palatului – ora 19:00. Memorial – ȘTEFAN IORDACHE. Un spectacol impresionant ce va cuprinde proiecții video surprinzătoare ale celor mai apreciate momente cuprinse în filmografia artistului.
„Ticaloșii”, „Cei ce au plătit cu viața” și „Cel mai iubit dintre pământeni” – trei filme de succes în regia lui Șerban Marinescu – vor fi comentate de către invitații speciali ai serii, mari artiști ai scenei românești, precum: Dorel Vișan, Maia Morgenstern, Mitică Popescu, Mircea Albulescu, Tora Vasilescu, Mircea Diaconu.

11 octombrie – Palatul Național al Copiilor – ora 19:00. Ion Caramitru – Conferința „Limitele așteptării”.
Acest important actor de teatru și film, care joacă în țară și în străinătate, regizor, fost ministru, la ora actuală director general al Teatrului Național - Ion Caramitru vorbește în cadrul acestui eveniment despre limitele așteptării. Discursul actorului conduce în sfera credinței, a cunoașterii reciproce și a culturii și va sublinia aspecte din perioada comunistă, vreme în care și-a creat o lume ideatică și a descoperit în teatru o sursă de a supraviețui.

12 octombrie – Sala Palatului – ora 19:00. Premiera: TUDOR GHEORGHE – „Cavalerii felineilor târzi”.
Maestrul Tudor Gheorghe va dăruii publicului un regal muzical ce va cuprinde cele mai frumoase melodii din repertoriul a două legende ale muzicii interbelice: Zavaidoc și Jean Moscopol. Concertul constituie, de fapt, o continuare a perioadei muzicale interbelice, unic pusă în valoare de acești doi „cavaleri”, care au făcut glorie în lumea muzicii autohtone din vremea respectivă.
Fiu al unui apreciat violonist și țambalagiu, Zavaidoc (pe numele său adevărat, Marin Teodorescu) a fost apreciat pentru talentul și virtuozitatea sa artistică chiar de George Enescu, alături de care a susținut, în timpul Primului Război Mondial, spectacole muzicale menite să ridice moralul soldaților și ofițerilor români.
Jean Moscopol a reprezentat o personalitate complexă interbelică remarcată prin frumoasele romaje și muzică de „pahar”. El a lansat cântece celebre precum „Vrei să ne-nțalnim sămbătă seara?”, preluat ulterior de Gică Petrescu. Aflat în exil, Moscopol a început să cânte și să promoveze melodii anti-regimul comunist și anti-Republica Populară Română (denumirea statului român din 1948 până în 1965), care vor putea fi ascultate și în cadrul acestui spectacol.
Biletele pentru acest festival au fost puse deja în vânzare.

Stimați cititori,
Dorim să fim partenerii noștri în elaborarea publicației *Opinia națională*. De aceea, vă adresăm invitația de a ne transmite opinii, informații, idei de larg interes național, pe care să le publicăm în edițiile viitoare.
Așteptăm cu interes și propuneri privind conținutul publicației.
Dragi studenți!
Aveți întrebări la care doriți să primiți răspunsuri de la cadrele didactice? Vă rugăm să le transmiteți *Opinii naționale!* Tot aici veți găsi și răspunsurile. Transmiteți corespondența dumneavoastră la adresele:
• Strada Fabricii nr. 46 G, sectorul 6, București
• e-mail: opinia@spiruharet.ro; opinia.romania@yahoo.com
Telefoane: 021.316.97.91 (telefon și fax)
021.316.97.85; 021.316.97.86; 021.316.97.87
- interioare: 168 și 169

Opinia națională REVISTA OPINIA NAȚIONALĂ ESTE EDITATĂ DE FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MĂINE, UNIVERSITATEA SPIRU HARET
Solicitări de abonamente, cu plata prin mandat postal sau dispoziție de plată, se pot adresa serviciului de difuzare care funcționează în Strada Fabricii nr. 46 G, sectorul 6, București. Telefon 021.316.97.88/int.108.
ISSN 1221-4019 și ISSN 1841-4265 (*Opinia națională* ONLINE)
Tiparul executat de TIPOGRAFIA FUNDAȚIEI ROMÂNIA DE MĂINE

