



Opinia națională

Săptămânal de opinie, informație și idei de larg interes național



MESAJUL

prof. univ. dr. Aurelian Gh. Bondrea,
cu prilejul sărbătorilor Crăciunului și ale Anului Nou

Cu prilejul sărbătorilor Crăciunului și ale Noului An, am onoarea și deosebita plăcere ca, în numele Fundației *România de Măine*, al Universității *Spiru Haret*, Televiziunii și Radio-ului *România de Măine*, precum și al Societății Naționale *Spiru Haret* pentru Educație, Știință și Cultură, să adresez studenților și masteranzilor haretiști, cadrelor didactice, oamenilor de știință și cultură, întregului personal din instituțiile noastre, telespectatorilor și radioascultătorilor posturilor proprii de televiziune și radio, tuturor celor care ne sunt alături și ne sprijină în nobilele demersuri de a face din învățământ, știință și cultură factori propulsori ai progresului României de azi și de mâine, calde mulțumiri și cele mai sincere felicitări pentru realizările obținute în anul 2007, pentru efortul, dăruirea și solidaritatea manifestate în atingerea generoaselor obiective care ne animă pe toți.

Permiteți-mi, totodată, să vă transmit, pentru anul 2008, cele mai alese urări de sănătate, fericire și prosperitate, bucurii și depline succese în activitatea profesională și în viața personală, pace și liniște în suflete.

La mulți ani!

Prof. univ. dr. Aurelian Gh. BONDREA,
Președinte și Rector



Imagini din viața de zi cu zi a universității care poartă cu cinste numele celui ce a rămas în istoria națională, dăruind acesteia „*viața ca exemplu și numele ca epocă*”:
Spiru Haret

Pag. 8

Semnificația și perspectivele deschise de
Tratatul de reformă a Uniunii Europene

Pag. 2

La Facultatea de Sociologie-Psihologie:
Conferința națională de analiză tranzacțională

Pag. 4

Spiru Haret, la comemorare

17 Decembrie 1912-2007



Spirit tutelar al universității noastre

Spirit deschis și constructiv, adevăratul făuritor al învățământului românesc modern, reprezentant de frunte al științei și culturii naționale, Spiru Haret a fost și rămâne, prin activitatea și opera sa, un întemeietor și un creator de prestigiu, moștenirea sa spirituală purtând peste generații imaginea sa vie de patriot luminat. Spiru Haret a contribuit hotărâtor la împletirea destinului școlii cu acela al întregii națiuni. Fructuoasa lui activitate în sfera învățământului, științei și culturii se constituie într-un luminos model al intelectualului legat de popor, animat de aspirațiile și nevoile acestuia.

Încă de la înființare, Universitatea *Spiru Haret* și-a propus să întruchipeze nobilele idei și speranțe ale marelui înaintaș.

Aducându-i un profund omagiu, cadrele didactice și studenții Universității noastre înțeleg să-i urmeze cu stăruință generoasele învățături și îndemnuri.

Prof. univ. dr. Aurelian Gh. BONDREA

(Din cuvântarea rostită la Ocasiunea Științifică Omagială organizată de Senatul Universității *Spiru Haret*, februarie 2001)

În pleiada de personalități luminate ale istoriei naționale, care rămân peste timp modele vii de acțiune și îndemn constructiv la acțiune în fiecare nouă epocă, un loc aparte revine lui Spiru Haret.

Originalitatea și valoarea contribuției sale la afirmarea spirituală și materială a României moderne își au izvorul în dăruirea patriotică pentru întemeierea școlii naționale, în militantisul inspirat al unor mișcări energice de ridicare economică și culturală a populației. Meritele sale ca reformator social

în condițiile românești și europene ale secolului al XIX-lea și începutului celui de-al XX-lea rămân peste timp un tezaur de învățăminte. Esența și perenitatea acestora constau în considerarea cetățeanului ca „pilot” sau „agent” al vieții sociale, beneficiar al îmbunătățirii existenței și acțiunii oamenilor în contextul unui necesar echilibru social al forțelor generative ale civilizației, pe care o considera ca împlinindu-se prin „creșterea coordonatelor sociale ale fiecărui individ”, ale grupurilor sociale.

Această teză exprimă, în esență, concepția sociologică originală a *haretismului*, acea mișcare socială de amploare națională inițiată și promovată de Spiru C. Haret, ctitor al școlii moderne românești, creator al unei teorii de mecanică socială, matematicianul și sociologul care a întrevăzut și întemeiat aplicarea creatoare a matematicii la studiul fenomenelor și proceselor sociale.

Prof. univ. dr. Aurelian Gh. BONDREA

(Din volumul *Neoharetism la începutul secolului XXI*)

„Acel care a lucrat atât de mult și de bine pentru ridicarea și întărirea dumneavoastră, a școalei și țărâniei, și căruia îi datorăm, în cea mai mare măsură, puterea pe care o reprezintă în opera de luminare a poporului, este fostul ministru al școalelor, Spiru Haret.

Și când vă vorbesc despre el, în semn de respect, scuțați-vă în picioare”.

Nicolae IORGA

„Numele lui Spiru Haret se va repeta mereu, fiindcă în țara aceasta, în care mulți au vorbit, dar puțini au

lucrat. Haret a fost unul din cei care n-au vorbit, dar au muncit, care au lăsat ceva în urma lor, unul, care prin activitatea lui, a contribuit într-un chip real la propășirea acestei țări și la consolidarea întocmirii ei sociale”.

I.G. DUCA

„Dl Spiru Haret poate avea astăzi mulțumirea rară, pe care o dă unui om de muncă și talent, recunoașterea unanimă a meritelor și valorii sale.

Astfel de oameni sunt necesari vieții noastre publice nu numai pentru acțiunea lor directă, dar și pentru

exemplul concret pe care-l reprezintă în fața tinerelor generațiuni, pentru autoritatea izbândeii lor, în numele muncii și patriotismului”.

Traian LĂLESCU

„Haret fusese un izvor de apă vie pentru țărâniea și luminătorii ei – învățătorii. M-am gândit să fac o fântână arhaică, stilizată pentru una din picturile Bucureștiului. O fântână reală, cu apă pentru călătorii însetați. Și am scris pe ea «Fântâna lui Haret»”.

Constantin BRÂNCUȘI



„Vreme trece, vreme vine”, îngropând anul „cel vechi” ca pe o ființă și născând altul nou și tânăr, conform unei stranii și misterioase mitologii.

În unele zone ale României, în crucea nopții de Anul Nou, luminile se stingeau simbolic în casele oamenilor, pentru câteva clipe, vestind îngropăciunea bătrânului an. Noaptea care „*îngroapă anul*”. Asta ne spun și versurile coșbuciene: *Noaptea asta-i noapte sfântă*. Această tradiție rurală străveche vrea, parcă, să ne amintească cine suntem și de unde venim, până unde merg rădăcinile noastre ancestrale, în mitologia Antichității.

Acum, în atmosfera acestor zile sărbătorești, când se conturează mai bine „*ființa în mijlocul Neantului*” (Heidegger) sau „*Neantul în miezul ființei*” (Sartre), se întrezărește, totuși, un sentiment (firav și discret) de solidaritate, față în față cu Timpul trecător care ne înfioară, îndemnând la meditație.

Din această perspectivă, am putea fi de acord cu aforismul ce înglobează un mare adevăr, conform căruia „*Eternitatea devorează Timpul, timpul devorează Viața, iar Viața se devorează pe ea însăși*”.

Și, totuși, cu optimismul care ne caracterizează neamul, suntem dator să luptăm, să biruim, atât cât se poate, în confruntarea cu Destinul și legile implacabile ale Firii, să ne autoanalizăm la bilanțul de Anul Nou, să ne cunoaștem, după îndemnul lui Socrate de pe templul lui Apollo: „*Cunoaște-te pe tine însuși*”, să ne înlăturăm scăderile morale care ne năpădesc, să muncim cu răspundere, la câmp, la școală, la Universitate, în instituțiile de tot soiul, îndeplinind îndemnul evanghelistului Luca: „*Străduiți-vă să intrați prin poarta strâmtă*” – Să nu rămânem la poarta lumii civilizate, ca vițelul la poarta nouă.

E ceea ce face Universitatea *Spiru Haret*, cu un spirit modern, democratic, cu rigoare și exigență.

Anul care pleacă în Veșnicie duce cu el și o parte din existența fiecăruia, cu bucurii și tristeți, cu împliniri și neîmpliniri, cu speranțe și dezamăgiri, cu deznădejdi, dar cu robustă încredere în anul care vine, în ciuda enigmelor din zilele lui.

Omul e îndreptățit la aceasta, pentru că dintre toate viețuitoarele care aleargă pe pământ, spintecă apele, zboară în văzduh, are sentimentul tridimensional al Timpului și pe măsură ce-și trăiește clipa prezentă și-și cucerește viitorul, își recucerește și trecutul structurat în istorie. În istoria

de a-și cunoaște viitorul.

E semnificativ, în acest sens, obiceiul de Anul Nou și de la Sf. Vasile – *Samvasiul*, când tinerii se strâng într-o casă în jurul unei mese și pun sub numeroase farfurii întinse tot felul de obiecte cu funcție simbolică, dintre care ridică trei, rând pe rând, cei prezenți.

Dacă sub farfuriile alese se află *pâine*, viitorul partener – soț sau soție – va fi bogat; dacă se află inel, oglindă, pieptene etc., află alte date despre cel (cea) cu care va viețui.

Obiceiul e mult felurit în alte regiuni ale țării: Transilvania, Moldova, Bucovina, Muntenia...

Sunt obiceiuri neîntâlnite la popoarele din Apusul Europei, dar prezente într-un fel sau altul la greci și la popoarele slave.

Obiceiurile acestea, cu caracter oracular, descifrătoare ale viitorului, sunt foarte numeroase și sugestive, capabile să contribuie la definirea portretului nostru etnopsihologic, consolidat prin veacuri măștere și grele în spațiul mioritic.

La acest bilanț imaginar trebuie să fim sinceri și să mărturisim că datinile, credințele, superstițiile, obiceiurile populare cu rostiri atât de profunde, decad tot mai mult în ridicole și penibile *chichiuri* – cu funcții mercantile.

E adevărat, pe mulți îi chinuie sărăcia, disperarea, bolile fără leac și fără leacuri, foamea, indiferența față de ei a celor îmbogățiți fulgerător...

Într-un anume fel, unitatea proverbială a neamului s-a cam zdrobit și Anul Nou se pare că ne găsește mai dezbinăți ca niciodată. Ne găsește mai egoiști, mai lacomi, mai intoleranți, mai săraci sufletește și, îndrăznesc să zic, mai răi de la opincă, până la vladică, de la primarul unui sat uitat de lume, dar nu și de păcate grele, până la cei mai înalți conducători. Bilanțul acesta virtual ne arată că mulți și-au pierdut Rușinea și Omenia.

Nu pot să nu remarc faptul că fastul extern triumfă, dar virtuțile sufletești ... împreună cu datinile, credințele, obiceiurile frumoase și semnificative odată cu tradiționala omenie rămân. De aceea, să ne urăm unii altora cu vorbele din colinde și din Plugusor:

„*Cele bune să se adune,
Cele rele să se spele*”.

Prof. univ. dr.
Ion Dodu BĂLAN

*Cele bune
să se adune,
cele rele
să se spele*

În ziua de 13 decembrie 2007, a avut loc, la Lisabona, un eveniment de o importanță crucială pentru destinul comunității europene – semnarea Tratatului de reformă a Uniunii Europene.

Din partea țării noastre, membră a Uniunii Europene, documentul comunitar a fost semnat de Președintele României, **Traian Băsescu** și șeful guvernului, **Călin Popescu Țăriceanu**.

Actul semnării și, deci, însușirii prevederilor acestui document, se constituie într-un moment istoric de dimensiuni europene, ale cărui efecte se vor resimți, firesc, și în evoluția țării noastre, în anii care urmează.

Conf. univ. dr. *Radu Stancu*, prin însemnările de mai jos, bogate în informații și riguros formulate, ne ajută să înțelegem nu numai oportunitatea și însemnătatea acestui document, dar și evoluția gândirii politice, a opțiunilor și demersurilor statelor membre ale Uniunii Europene, eforturile politice și diplomatice care au făcut posibilă realizarea consensului necesar pentru semnarea noului Tratat comunitar.

Tratatul de reformă a Uniunii Europene, cum deja s-a consacrat ca denumire, se numește în realitate *„Tratat de modificare a Tratatului privind Uniunea Europeană și a Tratatului de instituire a Comunității Europene”*.

Prin urmare, acesta nu intră în rândul tratatelor institutive, ci al celor modificatoare.

Cu privire la importanța lui, la locul lui în construcția comunitară, nu poți decât să-ți pui întrebarea : *„Este Tratatul de reformă un succes al construcției comunitare sau este doar cosmetizarea eșecului Constituției pentru Europa”*.

Răspunsul la această întrebare este dat de analiza conținutului celor două documente, dar și a contextului istoric al adopării lor.

În evoluția construcției europene au fost identificate mai multe curente de gândire privind sensul și finalitatea ei. Amintim aici doar principalele orientări.

Funcționalismul sectorial al lui Monnet, inspirat din instituționalismul juridic francez (*integrarea funcțională*) a stat la baza realizării CECO și Euratom care au avut o abordare sectorială a cooperării. Tratatul CEE a vizat guvernarea tuturor sectoarelor economice;

Interguvernamentalistii se pronunță pentru cooperarea interguvernamentală. Acest curent a fost reprezentat și de fostul președinte francez Charles de Gaulle care s-a exprimat în sensul că trebuie reorientat procesul de construcție europeană de la un caracter supranațional la unul interguvernamental. Era răspunsul la planul Fouchet (1961-1962) care avea ca obiectiv crearea unei Uniuni a Statelor care să aibă o politică externă și de apărare comună prin centralizarea instituțiilor comunitare. Ulterior, în 1965, în relația Franței cu ceilalți parteneri europeni s-a produs criza numită a „scaunului gol”. Charles de Gaulle a respins propunerile instituțiilor comunitare vizând extinderea votului majoritar în Consiliu, creșterea atribuțiilor bugetare ale Parlamentului European și a propus ca majorarea cheltuielilor Comunității să se facă din resurse proprii. Ca urmare, Franța nu și-a mai ocupat locul în Consiliu. Criza a încetat în 1966, în urma „compromisului de la Luxemburg” prin care s-a decis că, în cazul în care sunt în joc interese foarte importante ale unui stat membru, Consiliul va prelungi discuțiile până la ajungerea la un compromis care poate fi adoptat în unanimitate;

Neofuncționalismul având ca întemeiere teoretică conceptul „spillover process”. Este vorba de revărsarea competențelor comunitare de la un domeniu la altul;

Federalismul interguvernamental ca metodă a construcției europene în opoziție cu metoda interguvernamentală și într-o anumită continuitate cu funcționalismul sectorial. Are la bază propunerea lui Joschka Fischer, ministru german de externe, inspirată din experiența germană a federalismului corporatist. Print-un discurs ținut în mai 2000, la Universitatea Humboldt din Berlin, acesta a lansat o dezbatere europeană privind trecerea de la UE la Statele Unite ale Europei. Viza Tratatul instituțional și Constituția Europeană, instituirea unui guvern unional și a unei președinții europene. „Europa statelor națione” urma să fie conciliată cu „Europa popoarelor” prin care s-a decis că, în cazul în care s-a realizarea unui parlament bicameral prin crearea a două camere care să reprezinte națiunile, actualul Parlament European fiind un reprezentant al popoarelor;

– distribuirea competențelor între cele trei nivele ale administrației (europeană, națională, regională), în lipsa căreia nu putea exista o corectă aplicare a principiului subsidiarității;

– adoptarea unei Constituții Europene care să includă și un Catalog al drepturilor fundamentale ale cetățenilor europeni¹.

Răspunsul francez la propunerea lui Fischer a fost dat prin Hubert Vedrine care a apreciat propunerea ca fiind precipitată, arătând, totodată, că Franța nu a abandonat teza apărării identității naționale în construcția europeană și în procesul de integrare europeană. Franța continuă să aibă o viziune suveranistă a statului, iar modelul de Uniune dorit de Franța era al unei „Uniuni de state” față de „Federația europeană” a lui Fischer.

În acest context, președintele francez Chirac, în anul 2000, aflat în fața Parlamentului german, păstrând unele dintre ideile unanim acceptate de francezi, respectiv identitatea națională, refuzul realizării unui suprastat european, repartizarea mai clară a competențelor, participarea Parlamentelor naționale la activitatea comună, specificitatea instituțiilor europene, a trebuit să accepte și unele dintre ideile lui Fischer, fapt ce a permis deblocarea „crizei de proiect comunitar și apropierea extremelor federaliste și interguvernamentale”. În discursul rostit cu această ocazie, deși a respins termenul de „federal”, a fost de acord cu Fischer în două direcții importante:

– crearea unui „grup pionier” de state în jurul axei franco-germane, care, ajutat de o instituție nouă, Secretariatul General al Cooperării Întărite”, trebuia să ducă la capăt, începând cu 2001, o accelerare a integrării în domeniile politicilor economice, politicii externe și de securitate comună, apărării comune, securității interne;

– elaborarea unei Constituții Europene care să includă Carta drepturilor fundamentale ale UE, să facă o mai clară distribuție a funcțiilor în UE și să stabilească limitele geografice ale acesteia².

Acceptarea ideii necesității adopării unei Constituții este în favoarea federalismului pentru că, în mod firesc, o constituție presupune a avea și un stat.

Putem aprecia, deci, că evoluția Uniunii Europene s-a făcut în două direcții:

– de la economic la politic, constând în evoluția de la trei comunități economice inițiale (CECO, CEE și Euratom) spre o uniune cu competențe largite;

– de la național la federal, constând în existența unor instituții supranaționale și în existența unei constituții.

Totodată, evoluția a avut loc și în planul întinderii europene, de la cele 6 state fondatoare la cei 27 membri în prezent.

Viața a dovedit că adoptarea unei Constituții pentru Europa nu a fost cea mai fericită soluție. Cu atât mai mult cu cât Tratatul de instituire a unei Constituții pentru Europa, adoptat la Consiliul European de la Bruxelles din 17-18 iunie 2004 și semnat la Roma, la 29 octombrie 2004, nu conținea nici o soluție de avarie. Nu s-a prevăzut nimic cu privire la calea de urmat în situații în care unul sau mai multe state membre îl resping. Încrederea în reușita proiectului nu s-a deplină. Chiar și după apariția semnelor de respingere nu s-a decis nimic în acest sens. Că încrederea în reușită a fost totală o dovedește și includerea în Tratatul de aderare a Bulgariei și României a unei prevederi, potrivit căreia, dacă aderarea are loc după adoptarea Constituției, celor două noi state membre li se aplică prevederile acesteia. Trecuseră deja doi ani de la semnarea Tratatului de instituire a unei Constituții pentru Europa.

La referendum, Franța și Olanda au respins Constituția pentru Europa. Poziția Franței este explicabilă dată fiind consecvența sa în păstrarea atributelor de suveranitate. Evoluția comunitară în direcția adopării unei Constituții părea să dea câștig de cauză federalismului, direcția fiind de la interguvernamental spre integrat. Uniunea Europeană tindea spre un nou statut, depășind formal categoria organizațiilor internaționale. Tratatul conferea

„Constituției comunitare cadrul juridic unitar pentru exercitarea unor competențe ce fin mai degrabă de esența statului federal: monedă unică, buget provenit și din resurse proprii (există, însă, și contribuții naționale), control integrat la frontiere, o serie de politici comune decise și gestionate direct de la Bruxelles, o politică externă comună (cu limitele ei), înființarea parchetului european, a jandarmeriei europene, a poliției europene de frontieră, precum și atribuții, deocamdată embrionare, în domenii ca apărarea și securitatea”³.

La nici trei ani de la semnarea Tratatului de instituire a unei Constituții pentru Europa, concluzia eșecului era clară. Statele care încă nu se pronunțaseră asupra lui au preferat să se oprească.

Și de data aceasta Germania, căreia, potrivit algoritmului, i-a revenit dubla președinție a celor două consilii (Consiliul European și Consiliul de Miniștri al U.E.) în semestrul I al anului 2007, în calitatea ei de premotoare a ideii de Constituție, a preluat inițiativa salvării de la eșec a ideii de reformare a Uniunii Europene.

În Declarația din 25 martie 2007 de la Berlin, cu ocazia aniversării a cinzeci de ani de la semnarea Tratatelor de la Roma,

Semnificația și perspectivele deschise de TRATATUL DE REFORMĂ A UNIUNII EUROPENE

Conf.univ.dr. **Radu STANCU**

Referitor la delimitarea competențelor, Tratatul prevede că Uniunea acționează numai în limita competențelor care îi sunt conferite de statele membre prin vot. Conform art.4 din TUE, care înlocuiește prin renumerotare art.3, orice altă competență neatribuită Uniunii prin tratate, aparține statelor membre. Redactarea în continuare a art.4 susține ideea de bază a Uniunii privind cedarea unor atribute ale suveranității către Uniune care *„respectă egalitatea statelor membre în fața tratatelor, precum și identitatea lor națională, inerentă structurilor lor fundamentale politice și constituționale, inclusiv în ceea ce privește autonomia locală și regională. Aceasta respectă funcțiile esențiale ale statului, și, în special, cele care au ca obiect asigurarea integrității sale teritoriale, menținerea ordinii publice și apărarea securității naționale. În special, securitatea națională rămâne responsabilitatea exclusivă a fiecărui stat membru”*.

s-a subliniat că Uniunea Europeană este răspunsul la provocările majore care depășesc granițele naționale. Că *„acest model european îmbină succesul economic cu responsabilitatea socială. Piața comună și moneda euro ne fac puternici. Astfel, putem modela, în funcție de valorile noastre, interdependența tot mai accentuată a economiei globale și concurența tot mai mare de pe piețele internaționale. Bogăția Europei stă în cunoștințele și capacitatea cetățenilor săi. Acestea reprezintă cheia creșterii economice, a ocupării forței de muncă și a coeziunii sociale. (...) Istoria noastră ne amintește că trebuie să protejăm această unificare pentru binele generațiilor viitoare”*. Concluzia finală a Declarației de la Berlin a fost că trebuie să reinnoim mereu forma politică a Europei pentru a ține pasul cu vremurile și că Uniunea Europeană trebuie așezată pe noi baze comune înainte de alegerile parlamentare europene din 2009.

În Rezoluția Parlamentului European din 11 iulie 2007 privind convocarea Conferinței interguvernamentale (CIG) s-a arătat textual că Parlamentul regretă o serie de elemente importante cu privire la care se convenise deja la Conferința interguvernamentală din 2004, cu privire la Constituție, și anume: ideea unui singur tratat constituțional, simbolurile Uniunii, o denumire inteligibilă a actelor juridice ale Uniunii, o declarație clară privind prioritatea dreptului Uniunii și definirea U.E. ca Uniune a cetățenilor și statelor, precum și o întârziere prelungită în introducerea altora. S-a exprimat îngrijorarea cu privire la faptul că mandatul permite acordarea unui număr sporit de derogări pentru unele state membre, de natură să ducă la slăbirea coeziunii Uniunii. Că anumite schimbări în elaborare, în comparație cu Tratatul constituțional, dau impresia unei neîncrederi față de Uniune și

instituțiile ei și transmit astfel un semnal greșit opiniei publice. Parlamentul mai regretă bunăvoința și curajul politic tot mai scăzute ale reprezentanților statelor membre și își exprimă îngrijorarea cu privire la evoluția atitudinilor opuse ideilor europene de solidaritate și integrare.

Îngrijorarea degajată din această Rezoluție a Parlamentului European și argumentele pe care se sprijină, generează fireasca întrebare: *de ce a căzut Constituția pentru Europa ?*

Răspunsul nu poate fi dat decât analizând schimbările pe care le propune Tratatul de reformă.

Un prim aspect de abordat legat de Tratatul de reformă, este cel al naturii juridice a acestuia. Mandatul C.I.G. precizează clar că este un tratat de modificare a tratatelor existente, respectiv a Tratatului privind Uniunea Europeană (TUE) care își va păstra titulatura și a Tratatului de instituire a Comunității Europene (TCE) care se va numi Tratatul privind funcționarea Uniunii.

Uniunea are personalitate juridică unică, înlocuiește Comunitatea și îi succede acesteia. Se renunță astfel la conceptul constituțional care consta în abrogarea tuturor tratatelor existente și înlocuirea cu un text unic intitulat Constituție.

Cele două tratate, rămase în vigoare, nu vor avea un caracter constituțional.

De aici rezultă un *prim răspuns* al eșecului Constituției care este de fapt un eșec al curentului federalist interguvernamental.

Constituția este legea fundamentală a unui stat. Respingerea Tratatului constituțional este semnul clar al respingerii federalizării Europei prin realizarea Statelor Unite ale Europei și pierderii suveranității statelor membre. Popoarele Europei nu sunt pregătite pentru acest pas și reprezentanții statelor membre, așa cum constata Parlamentul European, și-au pierdut curajul politic de a înainta în această direcție.

Încă un argument în susținerea răspunsului de mai înainte îl constituie renunțarea la denumirile de „lege” și „lege cadru”, propuse prin Tratatul Constituțional, la supremația dreptului comunitar și *eliminarea oricărui articol care să facă referire la simbolurile U.E.* precum steagul, imnul sau deviza.

locală și regională. Aceasta respectă funcțiile esențiale ale statului, și în special cele care au ca obiect asigurarea integrității sale teritoriale, menținerea ordinii publice și apărarea securității naționale. În special, securitatea națională rămâne responsabilitatea exclusivă a fiecărui stat membru”.

În Tratatul constituțional la art.1.1 se prevedea că Uniunea coordonează politicile statelor membre care au drept scop atingerea obiectivelor comune și exercită *în manieră comunitară* competențele pe care acestea i le atribuie.

Art.5 din TUE *reformat* prevede că delimitarea competențelor Uniunii este reglementată de *principiul atribuirii*, iar exercitarea lor este reglementată de *principiul subsidiarității și proporționalității*. Nu este o întâmplătoare sau nesemnificativă schimbare de nuanță această renunțare la sintagma, „manieră comunitară”, chiar dacă în TCE reformat, devenit *Tratatul privind funcționarea U.E.*, se păstrează aceleași domenii de competență exclusivă, de competență partajată, de competență pentru a desfășura acțiuni de sprijinire, de coordonare sau completare a acțiunilor statelor membre cu cele care erau prevăzute în Tratatul constituțional.

Pe acest fond s-au produs schimbări și în raporturile dintre Parlamentul European și Consiliu, în direcția punerii lor pe picior de egalitate prin extinderea codeciziei la 50 de domenii, printre care libertatea, securitatea, justiția, bugetul U.E. și acordurile internaționale.

Fără a aduce atingere competențelor instituțiilor Uniunii, parlamentele naționale vor monitoriza modul în care se respectă principiul subsidiarității. Astfel s-a convenit un Protocol (nr.1), anexă la Tratat, privind rolul parlamentelor naționale în cadrul Uniunii Europene. Potrivit Tratatului și Protocolului, Comisia transmite parlamentelor naționale o serie de documente de consultare (cărți verzi, cărți albe și comunicări), programele legislative anuale, alte instrumente de programare legislativă sau de strategie politică.

La fel și proiectele legislative înaintate de Parlamentul European se transmit parlamentelor naționale, iar cele înaintate de un grup de state membre, de Curtea de Justiție, de Banca Centrală Europeană sau de Banca Europeană de Investiții se transmit de către Consiliu parlamentelor naționale.

Câștigul în favoarea parlamentelor naționale nu îl constituie această informare, ci competențele de intervenție în activitatea legislativă instituite în favoarea acestora, care au semnificația unei noi retrageri a curentului federalist.

Tratatul constituțional nu prevedea nimic în acest sens. *Tratatul de reformă* prevede că parlamentele naționale pot adresa președinților Parlamentului European, al Consiliului sau Comisiei un aviz motivat privind conformitatea unui proiect de act legislativ cu principiul subsidiarității. Tratatul prevede și termene de formulare a avizelor, regula fiind 8 săptămâni, iar excepția, pentru situații de urgență, termene mai scurte.

În ce privește efectul avizelor, modificările prevăd că Parlamentul European, Consiliul și Comisia fin seama de avizele motivate adresate de parlamentele naționale sau de o cameră a oricărui parlament național. Fiecare parlament național dispune de două voturi, în cazul celor bicamerale, acestea fiind distribuite câte un vot pentru fiecare cameră. Dacă cel puțin o treime din voturile parlamentelor naționale constituie avize, în sensul că un proiect legislativ nu respectă regimul subsidiarității, proiectul trebuie reanalizat. Acest prag este coborât la o pătrime în cazul în care proiectul legislativ privește spațiul de libertate, securitate și justiție.

Aceeași procedură se aplică și în cazul proiectelor de acte legislative înaintate de un grup de state membre, de Curtea de Justiție, de Banca Centrală Europeană sau Banca Europeană.

Dacă în urma reanalizării proiectului de act legislativ, se decide de către Comisie, sau oricare din instituțiile arătate, ori grupul de state decid menținerea propunerii, se emite un aviz motivat care se înaintează organului legislativ pentru a fi luat în considerare în cadrul procedurii legislative.

Parlamentele naționale au dobândit competență și în procedurile de revizuire a tratatelor. De asemenea, ele iau notă de cererile de aderare și participă la cooperarea interparlamentară cu Parlamentul European.

Un alt aspect de nouitate care reflectă sporirea caracterului democratic al Uniunii este și introducerea prevederii potrivit căreia „la inițiativa a cel puțin un milion de cetățeni ai Uniunii, resortisanți ai unui număr semnificativ de state membre, Comisia poate fi invitată să prezinte, în limita atribuțiilor sale, o propunere corespunzătoare în materia în care acești cetățeni consideră că este necesar un act juridic al Uniunii, în vederea punerii în aplicare a tratatelor”.

În economia acestui demers, a face o prezentare exhaustivă a modificărilor unui Tratat de peste 150 de pagini nu este posibil. Sunt multe alte modificări din care rezultă o oprire în dorința federalizării prin crearea Statelor Unite ale Europei. Dar în rezoluția Parlamentului European privind Conferința interguvernamentală pentru *Tratatul de reformă*, la pct.21, acesta *„își anunță hotărârea fermă de a prezenta, după alegerile din 2009, noi propuneri cu privire la un alt acord constituțional privind Uniunea, în conformitate cu clauza privind revizuirea tratatului, finând cont de faptul că Uniunea Europeană este un proiect comun, care este în permanență reinnoit”*.

Rezultă cu claritate că este o oprire temporară, nu o retragere și nici o renunțare la ideea federalizării.

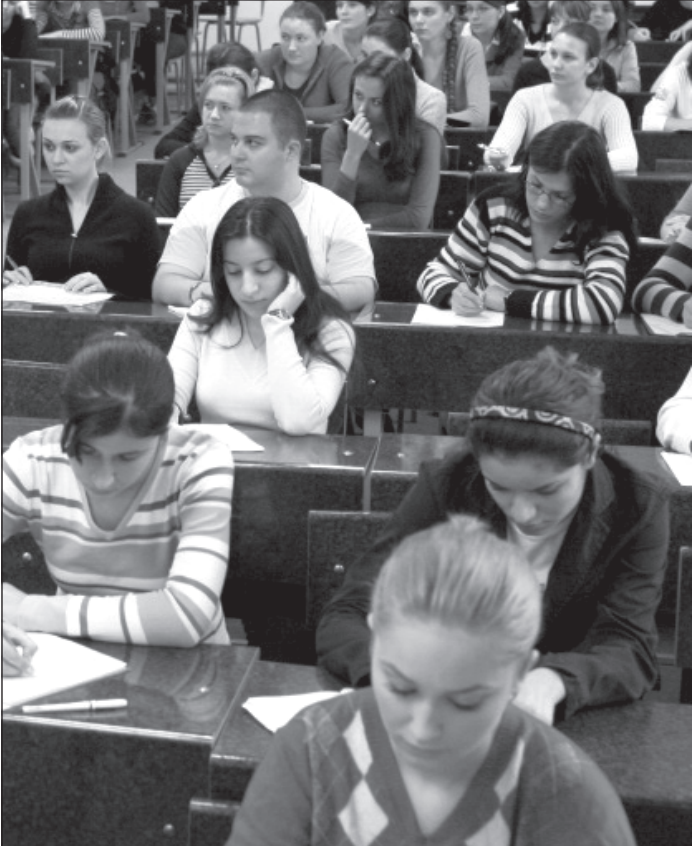
Și atunci, revenind la întrebarea inițială, dacă *Tratatul de reformă* este un succes al construcției comunitare sau este doar cosmetizarea eșecului Constituției pentru Europa, răspunsul este că, deocamdată, reprezintă un compromis înțelept pentru că sunt consolidate valori fundamentale, clarificate probleme cheie și sunt aplanate temeri constante.

¹ Iordan Gheorghe Bărbulescu, *UE de la național la federal*, Ed. Tritonic, București, 2005, p. 20.

² Vedrine, *Reponses a Joschka Fischer*, Le Monde, 11.06.2000, apud Iordan Gheorghe Bărbulescu, *op. cit.*, p. 22.

³ Iordan Gheorghe Bărbulescu, *op. cit.*, p. 22-23.

⁴ Ion Jinga în *Tratatul de instituire a unei Constituții pentru Europa*, editat de Institutul European din România, 2004, pag.3.



Promovarea identității și valorilor naționale în contextul *Strategiei Postaderare*

Lector univ dr. Dragoș FRĂSINEANU
Facultatea de Relații Internaționale și Studii Europene

Începând cu 1 ianuarie 2007, România a devenit, alături de Bulgaria, stat membru al Uniunii Europene. Acest eveniment marchează atât sfârșitul unui îndelungat și complicat proces de aderare, cât și începutul unui alt demers, poate mai dificil, acela al integrării. Pregătirea pentru aderare a necesitat reforme structurale, legislative și instituționale, restructurare economică și socială. Pentru noua etapă, România are nevoie de menținerea pe o perioadă cât mai lungă a creșterii economice rapide, echilibrate și durabile, de instituții puternice și eficiente, de un sistem legislativ coerent și de un sistem fiscal predictibil.

În această etapă, euro-euforia momentului care a cuprins întreaga societate românească trebuie completată treptat cu un euro-realism. Noul parcurs propus României în cadrul marii familii europene implică, pe lângă numeroasele avantaje, unele deja vizibile (liberă circulație, fonduri structurale) și o serie de obligații ce trebuie îndeplinite.

Dar poate cel mai important aspect, care a fost prea puțin discutat până în prezent, este acela al redobândirii încrederii în valorile și capacitățile proprii României. Recunoașterea europeană și implicit internațională oferită de aderarea la Uniunea Europeană poate și trebuie să reprezinte impulsul

necesar reconsiderării modului de acțiune individual și colectiv al întregii societăți românești.

În acest sens, Guvernul României a elaborat și trimis spre dezbatere publică, încă de la sfârșitul anului trecut, Proiect de *Strategie Postaderare*. Documentul propune un model de dezvoltare pe care să-l urmeze România în cadrul Uniunii Europene și măsurile care trebuie luate până în 2013 pentru a depăși dificultățile întâmpinate până acum.

Strategia este un document politic general, care propune soluții strategice. Detalierea acțiunilor din diferite domenii se face prin strategii și planuri de acțiune sectoriale. Unele dintre ele sunt deja adoptate, precum *Cadru național strategic de referință* – document care vizează gestionarea fondurilor comunitare post-aderare, *Strategia de politică industrială, Strategia de dezvoltare rurală*. Altele sunt elaborate și urmează a fi adoptate, precum *Programul național de reformă* – document programatic care prezintă modul în care România pune în aplicare Strategia Lisabona, *Programul de convergență* – care conturează etapele ce vor fi parcurse pentru adoptarea monedei euro.

Strategia urmărește, în principal, două direcții fundamentale pentru România. În primul rând, se definește modul în care țara noastră se raportează la viitorul Uniunii

Europene. În acest sens sunt analizate atât aspecte legate de evoluția Uniunii Europene în noul context internațional, cât și obligațiile României asumate prin Tratatul de aderare în vederea realizării obiectivelor Europei unite. În al doilea rând, strategia își propune să contureze un model de dezvoltare a României, care să ducă la bunăstarea cetățenilor săi. În viziunea strategiei, în anul 2013, România trebuie să devină un stat cu un standard ridicat de dezvoltare și un partener credibil în spațiul european.

capacității administrației publice centrale și locale, finalizarea reformelor în justiție, consolidarea reformelor în domeniul afacerilor interne și intensificarea campaniei de informare internă cu privire la valorile europene și la beneficiile și costurile integrării; definirea strategică a rolului și poziției României în cadrul Uniunii Europene, care vizează, alături de poziționarea strategică față de temele europene de importanță majoră și participarea activă și eficientă la elaborarea și implementarea politicilor UE;

De la euro - euforie la euro - realism

În cadrul **obiectivului general** de valorificare maximă a calității de stat membru al Uniunii Europene, documentul individualizează o serie de patru **obiective specifice**: *consolidarea modelului de dezvoltare socio-economică a României, în cadrul căruia sunt identificate trei direcții prioritare (dezvoltarea infrastructurii fizice și dezvoltarea capitalului uman, continuarea reformelor în domeniul de importanță majoră pentru creșterea economică, asigurarea resurselor necesare și utilizarea eficientă și eficientă a fondurilor comunitare); aprofundarea la nivel național a procesului de integrare europeană realizabil printr-o serie de măsuri și reforme vizând domeniile deficitare, identificate încă din faza pre-aderare (întărirea*

prin stabilirea direcțiilor strategice de politică externă; crearea și promovarea profilului de țară – obiectiv asupra căruia ne vom opri pentru o scurtă analiză.

Una dintre temele prioritare ale *Strategiei Postaderare* vizează crearea și promovarea profilului de țară, aspect prea puțin analizat în dezbaterile politice și publice în faza pre-aderare, în care accentul s-a pus pe domeniile mai vizibile ale socialului, politicului și economicului. Fără a devansa în importanță domeniile mai sus menționate, imaginea de țară reprezintă un element cheie în definirea rolului și poziției României în Europa și în lume. Imaginea generală, preponderent negativă, oferită de România, atrage după sine o întârziere a posibilității de penetrare chiar și a

domeniilor și piețelor pe care suntem competitivi. Acest dezavantaj major a creat nu de puține ori mari probleme produselor și specialiștilor români în competiția de pe piețele internaționale.

În „Strategia Postaderare” pe care o promovează Guvernul României, deocamdată sub formă de proiect supus dezbaterii publice, sunt identificate elementele forte și atuurile pe baza cărora se poate construi o imagine pozitivă a României.

Proiectul de strategie înscrie la acest capitol ca obiectiv general **individualizarea și promovarea unui profil de țară clar și pregnant, axat pe cel puțin două componente esențiale: identitatea culturală națională și produsele specifice, atractive pentru piața europeană**, realizabil în trei etape.

Pentru prima etapă se propune identificarea cauzelor imaginii negative actuale, analiza vizibilității și percepției brandurilor românești în Uniunea Europeană și identificarea punctelor forte. Ca domenii care pot individualiza economia românească și îi pot crea un avantaj în competiția economică europeană, documentul consențează: agricultura ecologică – produse alimentare naturale, industria IT, industria vinului, turismul – agroturismul, turismul cultural, Delta Dunării -, industria textilă și confecțiile, produsele meșteșugărești tradiționale, industria mobilei, industria farmaceutică naturală. Toate acestea în contextul specializării economiilor naționale pe categorii de servicii și produse recunoscute pe piața comună, ca aparținând într-o mare măsură anumitor state, fiind un fenomen de actualitate.

O a doua etapă prevede elaborarea conceptului brand-ului României, pe baza valorilor aduse („valoare adăugată”) de țara noastră în cadrul Uniunii Europene. Dintre acestea sunt enumerate: cultura română, patrimoniul natural și cultural, diversitatea habitatului natural, calitatea capitalului uman, sportul de performanță, contribuția la securitatea regională și la promovarea valorilor democrației și economiei de piață în spațiul de vecinătate imediată, expertiza diplomatică acumulată în diferite regiuni ale lumii. La construirea strategiei de promovare a profilului de țară, documentul recomandă asocierea experților guvernamentali cu mediile asociative profesionale, cu universități, jurnaliști, artiști, consultanți privați.

Cea de-a treia etapă prevede *elaborarea și implementarea Programului de Branding România*. Pentru promovarea directă a brandului României europene, documentul nominalizează instituțiile statului (în special reprezentanțele diplomatice și instituțiile culturale române din străinătate), investitorii privați și formatorii de opinie.

Fără a fi prezentată într-o formă finală, *Strategia Postaderare* reprezintă un prim demers politic lăudabil, care atestă implicarea cu soluții a Executivului de la București, ca răspuns la provocările impuse de noul statut al României, de stat cu drepturi și îndatoriri depline în cadrul Uniunii Europene.



Cercetarea științifică racordată la problemele practicii sociale

Prof. univ. dr. Ion ZĂVOIANU
Decanul Facultății de Geografie

Ca vector important al dezvoltării actuale și de perspectivă a societății umane, cercetarea științifică preocupă îndeaproape și cadrele didactice din Facultatea de Geografie. În raport cu complexitatea cerințelor, ea se desfășoară continuu și îmbracă o mare varietate de aspecte.

O componentă semnificativă pentru specialitatea noastră o constituie **cercetarea pe teren**, care se desfășoară pentru realizarea temelor individuale sau colective din programul de cercetare științifică, o parte dintre ele fiind și teme ale tezelor de doctorat. Lucrările de doctorat se remarcă prin teme de mare actualitate în cercetarea de excelență desfășurată la nivel internațional, doctoranzii fiind obligați a prezenta rezultate inedite din cercetările de teren întreprinse în decursul perioadei de pregătire. În anul 2006, de exemplu, au susținut tezele doi dintre colegii noștri cu rezultate excelente, ca o recunoaștere a valorii științifice a lucrărilor, unul dintre ei avându-l conducător științific pe prof.univ.dr.doc. Grigore Posea, primind distincția „Magna cum laude”. Cercetările de teren sunt întreprinse de cadrele didactice și cu ocazia desfășurării practicilor de specialitate, unde participă și studenții, precum și a deplasărilor efectuate pentru îndrumarea celor care-și întocmesc lucrările de licență.

În afara acestor cercetări, cadrele didactice din Facultatea de Geografie s-au implicat și în soluționarea unor comenzi sociale importante pentru dezvoltarea socio-economică a României. Astfel, s-a realizat un amplu studiu pedologic și socio-economic în Munții Apuseni pentru un contract de colaborare internațională cu Universitatea din Freiburg, Germania. La solicitarea Ministerului Apelor și Protecției Mediului s-a realizat în condiții foarte bune „Cadastrul ariilor naturale protejate din România”, lucrare fundamentală pentru toate acțiunile de management și de conservare a biodiversității. Menționăm, de asemenea, tema „Metode de prelucrare a datelor geospațiale în vederea evidențierii, monitorizării și gestionării fenomenelor de risc pe Dunăre și în lunca Dunării” pentru Agenția Spațială Română.

Cea mai importantă realizare din ultimii ani a fost contribuția remarcabilă la elaborarea celui de al 5-lea volum din „Tratatul de geografie al României”, publicat de Editura Academiei Române. Responsabilul comitetului de redacție al acestui tratat, prof.univ.dr.doc. Grigore Posea, a coordonat întreaga activitate desfășurată de colectivul de geografi implicat în realizarea acestei lucrări de referință pentru cercetarea științifică. În cadrul coordonatorilor din comitetul de redacție se află și prof. univ. dr. Ion Zăvoianu, fost director al Institutului de Geografie în perioada 1995-2000.

Volumul, de aproape 1000 de pagini, include rezultatele cercetărilor întreprinse de autori, timp de aproape două decenii. Pentru realizare și finalizare activitatea cadrelor didactice din facultatea noastră a fost esențială, trei profesori fiind coordonatori la mai multe capitole de bază. Astfel, prof.univ.dr.doc. Grigore Posea a fost coordonator la realizarea capitolelor „Câmpia Română și Dobrogea”, având pe lângă această sarcină și contribuții remarcabile în calitate de unic autor sau în colaborare la 20 de subcapitole ale lucrării. Prof.univ.dr. Ion Iordan a fost coordonator la capitolul „Câmpia Română”, iar prof. univ. dr. Ion Zăvoianu, coordonator la cel intitulat

„Dunăre” și autor sau coautor la 5 subcapitole.

La realizarea volumului „România, spațiu, societate, mediu”, publicat de Institutul de Geografie în Editura Academiei Române, a colaborat și prof. univ. dr. Ion Zăvoianu în calitate de coautor la capitolul „Apele”.

Pe lângă contribuțiile menționate la lucrări de bază pentru cultura geografică românească, cadrele didactice au obligația permanentă de a se informa și a actualiza programele analitice, de a include în cursuri cele mai noi rezultate ale cercetării științifice. Astfel, au fost realizate și publicate în Editura Fundației *România de Măine* 10 cursuri din care două reeditate. Se remarcă prin inedit, actualitate și bogata documentație cursurile: „România, geografie umană și economică” – de prof. univ. dr. Ion Iordan; „Probleme speciale de geomorfologie” – de prof. univ. dr. Adrian Cioacă; „Teorie și metodologie geografică” – de prof. univ. dr. Iuliana Armaș; „Hidrogeologie” – de conf. univ. dr. Ioan Povară.

Rezultatele cercetărilor întreprinse sunt prezentate la diferite manifestări științifice organizate de facultatea noastră la începutul lunii mai și care au intrat deja în tradiție, fiind la cea de-a 8-a ediție. La una din sesiuni, de exemplu, cadrele noastre didactice au susținut 27 de comunicări științifice din cele 57, și s-a bucurat de interesul geografilor din mai multe instituții, fiind prezenți specialiști de la Universitatea București, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, Institutul de Geografie al Academiei Române, Institutul de geodinamică „Saba Ștefănescu”, Universitatea „Valahia” – Târgoviște, Universitatea Romano-Americană București, Universitatea de Științe Agronomice și Medicină Veterinară, Institutul Național de Hidrologie și Gospodărire a Apelor, Agenția Națională Apele Române ș.a.

Cadrele didactice din facultatea noastră prezintă rezultatele cercetărilor întreprinse și la manifestări științifice organizate de alte centre universitare din țară sau din străinătate, ceea ce le conferă șansa de a putea compara roadele demersurilor lor, de a cunoaște preocupările existente în alte facultăți și instituții de cercetare și a le valorifica eficient sub raport didactic, științific.

Din această perspectivă, subliniez faptul că facultatea dispune de revista **Analele** Universității *Spiru Haret*, Seria Geografie, în care sunt inserate comunicările științifice susținute în sesiune, după ce sunt predate la redacția volumului, trimise la referenți și revăzute de autor pentru forma finală. Toate articolele incluse în volum beneficiază, prin grija Editurii Fundației *România de Măine*, de 20 de extrase oferite autorilor. Până în prezent, au fost publicate 9 numere din acest periodic.

Deși în cercetarea științifică niciodată nu ai sentimentul că ai realizat suficient, dorești mereu mai mult, deoarece fiecare etapă a cercetării ridică noi probleme incitante, cadrele didactice din facultatea noastră se prezintă la un eventual bilanț cu 10 cursuri universitare publicate și cu 24 articule apărute până acum.

Dezvoltarea activității de cercetare la nivelul Universității și dorința colegilor de a se implica mai mult în problematica actuală a cercetărilor de mediu, în utilizarea sistemelor informaționale geografice, pentru soluționarea unor aspecte practice, în dezvoltarea turismului, ne îndreptățește să sperăm că noul an de învățământ va fi un an de cotitură spre eficient, spre performanță în cercetarea științifică desfășurată sistematic în facultatea noastră.

Profesorul Alberto Castaldini, directorul Institutului Italian de Cultură, a vizitat Universitatea Spiru Haret

„Între popoarele român și italian există o simpatie instinctivă, naturală. Pe baza acestor valori trebuie să construim viitorul relațiilor noastre”

În luna noiembrie, domnul Alberto Castaldini, directorul Institutului Italian de Cultură, a vizitat Universitatea *Spiru Haret*. Oaspetele a fost primit de prof. univ. dr. Aurelian Gh. Bondrea. Președintele și rectorul universității i-a prezentat instituția pe care o conduce și a evocat relațiile cu universități din Italia, exprimându-și dorința de a dezvolta aceste relații.

Profesorul Alberto Castaldini s-a întâlnit, în continuare, cu profesori de la Facultatea de Limbi și Literaturi Străine și Centrul de Limbi Străine ale Universității *Spiru Haret*.

La întâlnire au participat doamna Emilia Bondrea, prorector și directorul Centrului de Limbi Străine, doamna Rodica Locusteanu, șefa Catedrei de Limba și Literatura Italiană și membrii acestei catedre. Cu acest prilej, a avut loc o amplă și interesantă discuție, un schimb de informații privind noile exigențe didactice ale predării limbii române și limbilor străine, colaborarea universitară în acest domeniu.

La finalul acestei benefice întâlniri, domnul Alberto Castaldini a acordat un interviu pentru Televiziunea *România de Măine*.

Reporter: *Stimate domnule profesor Alberto Castaldini, sunteți directorul Institutului Italian de Cultură de un an. Ținând cont de experiența pe care ați acumulat-o în acest an, care este impresia dumneavoastră despre România?*

Domnul Castaldini: Impresia pe care mi-o face România este aceea a unei țări în continuă transformare, o națiune care, anul acesta a intrat, pe deplin, în Uniunea Europeană și a confirmat, la nivelul instituțiilor internaționale, unirea cu Europa, după ce, timp de decenii, din cauza marilor diviziuni politice de pe continent, a rămas în afara Europei ca și celelalte țări din blocul socialist. Este o Europă regăsită, aceea a României și România are un rol foarte important pentru definirea identității europene, deoarece se află în centrul de influență a celor trei Rome, prima Romă, a doua Romă a Constantinopolului și apoi s-a adăugat sub influența istorică și politică a Moscovei, a ortodoxiei, precum alte țări ale Europei de est. Deci, aportul de civilizație al României este esențial pentru armonia continentului european. România nu este populată numai de români, pe teritoriul ei se află o serie de minorități importante și deci România reprezintă o felie autentică a mozaicului etno-istoric european. În România există diverse confesii religioase și numeroase biserici creștine, astfel încât România este o reprezentare a Europei creștine. Este evident că această combinație dintre trecut și prezent, este de ajuns să ieși pe stradă și să vezi o capitală într-o continuă

agitatie și transformare, mi-a produs o impresie pozitivă. O impresie pozitivă în ceea ce privește această țară, și acest popor care așteaptă mult de la Europa și care poate contribui la progresul european.

Rep.: *Vă mulțumesc, domnule Castaldini, pentru acest răspuns complet. Următoarea întrebare este, de fapt, o continuare a celei dintâi. Doresc să punctați care sunt prioritățile Institutului Italian de Cultură în viitorul apropiat?*

Domnul Castaldini: Una dintre prioritățile Institutului Italian de Cultură este favorizarea răspândirii limbii italiene, dar nu numai difuzarea acesteia, ci și o temeinică aprofundare a limbii italiene. Acest lucru nu înseamnă numai cunoașterea limbii, din punct de vedere gramatical, sintactic, deci cunoașterea limbii vorbite, ci conștientizarea acelor valori culturale și de civilizație care stau la baza limbii italiene. Avem aceeași moștenire lingvistică, Italia și România sunt două țări care vorbesc două limbi neo-latine, facem parte din același lume romanică, care nu are numai afinități lingvistice, ci și puternice afinități culturale. Pe lângă grupul mare al limbilor anglo-saxone, pe lângă grupul limbilor slave, pentru a nu menționa celelalte continente, există acest univers extrem de viu și, în același timp, vechi, neo-latin. Institutul Italian de Cultură își îndreaptă atenția asupra acestor valori, așa a făcut și în aceste luni și va acorda aceeași atenție și anul viitor. Anul acesta s-au sărbătorit 1900 de

ani de la cucerirea Daciei și de la proclamarea provinciei lui Traian, anul viitor se împlinesc 2000 de ani de la prezența lui Ovidiu pe acest teritoriu, deci o altă ocazie pentru a întări legăturile și raporturile culturale și de civilizație care apropie poporul român de cel italian.

Rep.: *Ultima întrebare este o completare a întrebării anterioare. Dumneavoastră, în calitate de profesor universitar sunteți cunoscut, de asemenea, și ca un reputat cercetător, cu o bogată activitate științifică în diferite domenii, ca dreptul roman și istoria poporului evreu.*

Dincolo de aceste distins preocupări, sunteți aici și pentru a consolida raporturile nu numai culturale, ci și cele din domeniul universitar și, când spun asta, mă gândesc la italienii români formați în mediul universitar. Așa cum s-a spus mai devreme, la universitatea noastră s-au format în timp sute de cunosători ai limbii italiene care folosec cunoștințele achiziționate atât în mediul economic, cât și în cel pedagogic.

Cum vă imaginați viitorul colaborării universitare care să-i protejeze pe italienii care, dintr-un anumit punct de vedere, pot deveni „defavorizați”, dacă ne gândim la difuzarea principalelor limbi de circulație mondială și cum veți contribui, în afara de acțiunile întreprinse în cadrul Institutului italian de Cultură, la difuzarea limbii italiene în România?

Domnul Castaldini: Confruntarea cu limbi precum engleza sau franceza, cea din urmă având o puternică tradiție culturală în această țară, sau cu spaniola, este o confruntare dificilă, care poate speria, dar care nu mă neliniștește prea mult, deoarece, eu cred că legăturile istorice dintre Italia și România (voievozii români stăteau la Universitatea din Padova sau frecventau mediile venețiene) creează un teren favorabil și este nevoie să ne concentrăm atenția asupra factorului lingvistic ca mijloc de răspândire al valorilor și principiilor comune, în cadrul latinității și în cadrul vechii legături de prietenie dintre Italia și România. În fond, sunt foarte mulți români în Italia, chiar dacă au apărut dificultăți în ultimul timp, dar aceste probleme aparțin lumii globalizate, nu sunt problemele care tin de numai două sau trei țări. Există o simpatie naturală între cele două popoare și așa dori să vorbesc despre simpatie, utilizând semnificația grecească a termenului, în sensul unei afinități și

Rep.: *Domnule profesor, nu îmi rămâne decât să sper că proiectele dumneavoastră se vor realiza în viitor și, în același timp, sper că studenții noștri vor beneficia de vizitele dumneavoastră la Universitatea Spiru Haret în calitate de profesor, personalitate publică, nativ reprezentativ pentru domeniul universitar și savant. Vă mulțumesc.*

Domnul Castaldini: Și eu vă mulțumesc.

Interviu realizat
de Corneliu TOADER

Recent, la București, a avut loc CONFERINȚA NAȚIONALĂ DE ANALIZĂ TRANZACȚIONALĂ „ATAȘAMENT ȘI AUTONOMIE”



Interviurile acordate Televiziunii România de Mâine subliniază semnificația deosebită în plan științific, național și internațional, a conferinței de la București

**Prof. univ. dr.
Florian TĂNĂSCU**

Am primit cu interes și cu plăcere invitația din partea Asociației Naționale de Analiză Tranzacțională să ne implicăm în organizarea Conferinței naționale cu participare internațională. Sigur că ne asumam din start o responsabilitate, pentru că era vorba de o manifestare științifică de rang internațional, motiv pentru care am considerat că trebuie găsite modalitățile cele mai practice pentru a asigura un cadru organizațional eficient și, în același timp, corespunzător exigențelor unei astfel de manifestări internaționale.

Propunerile care au fost avansate de către colegii noștri de la Asociație au fost prezentate conducerii Universității care a acceptat ca Facultatea să fie parte organizatoare a acestei manifestări internaționale.

Considerăm că participarea și implicarea noastră în această manifestare internațională este de bun augur din două motive. În primul rând, este o deschidere către cunoașterea unor manifestări de acest tip de factură internațională, dobândind astfel o experiență în tipul acestor manifestări. Și, în al doilea rând, înșiși esența manifestării ca atare, care este o esență științifică sută la sută, dădea posibilitatea atât studenților, cât și cadrelor didactice ale Facultății noastre să se implice efectiv într-o astfel de manifestare internațională.

Pentru noi, repet, este și o plăcere și o onoare de a fi gazda unei astfel de manifestări internaționale, la care și dumneavoastră ați luat parte, și anume, realizând interviuri pentru emisiunea

dumneavoastră. Spun că este o plăcere, de ce? Cuvântul care a fost rostit de domnul John Parr este un cuvânt care are substanță și, mai ales, are ceea ce aș numi eu cu un singur termen: foarte mare valoare, în sensul că, pe lângă prezentarea specifică unei astfel de comunicări, dânsul a insistat și asupra unor argumente care cred că reprezintă o deschidere pentru înșșiși activitatea viitoare a Asociației.

Rețin din cuvântul domniei sale și, mai ales, din partea finală a cuvântului un îndemn care ne face chiar plăcere, și anume: să mergem pe identitatea noastră, pe păstrarea identității noastre, pe afirmarea punctului de vedere identitar într-un context european care este cel al integrării europene.

Mai rețin, de asemenea, invitația ca această Asociație care a debutat la Timișoara și care, iată, prin efortul comun atât al Asociației, cât și al Colegiului Psihologilor, dar și al Universității Spiru Haret, a penetrat și în Capitala țării, urmând ca, dacă respectă îndemnul domnului profesor, să aibă în viitor și alte filiale în țară.

Rețin, de asemenea, și invitația domniei sale în ce privește a fi noi înșine, cu deschidere, cu sinceritate, pentru că numai în felul acesta avem un atașament fidel, constructiv și, mai ales, moral.

Conferința este de bun augur pentru Facultatea noastră, pentru Universitatea noastră și, în genere, zic eu, pentru prestigiul științei românești.

C.T. Domnule profesor John PARR,
o primă întrebare pentru dumneavoastră: marile televiziuni internaționale își încep

În perioada 29 noiembrie-3 decembrie 2007 a avut loc la București Conferința Națională de Analiză Tranzacțională cu tema *Atașament și autonomie*. **Facultatea de Sociologie-Psihologie a Universității Spiru Haret** a fost partenerul Asociației Române de Analiză Tranzacțională (A.R.A.T.) în organizarea acestui eveniment la care au participat invitați din țară și din străinătate. Participanții la conferință au provenit în special din domeniul psihologiei, lor alăturându-se cei din domenii diverse: medical, economic, inginerie, sociologie, educațional și, evident, studenți.

Organizatorii au oferit în zilele de 29 noiembrie și 3 decembrie o serie de evenimente conexe conferinței, workshopuri, susținute de câțiva dintre invitații din străinătate: **John Parr** (Anglia), **Brigitte Heiller** (Anglia), **Hélène Cadot** (Franța) și **George Kohlrieser** (S.U.A.). Aceștia au participat cu workshopuri și în timpul conferinței alături de reprezentanții români ai analizei tranzacționale (A.T.): **Nicoleta Gheorghe** (Președinta A.R.A.T.), **Eugen Hriscu** (vicepreședintele Asociației Europene de Analiză Tranzacțională, E.A.T.A.), **Viorel Ciocan**, **Adina Țița**, **Amalia Gabor** și alții.

În cadrul deschiderii ședinței inaugurale a conferinței, din partea A.R.A.T. au luat cuvântul **Nicoleta Gheorghe** în calitate de Președinte A.R.A.T. și **Cezara Dașu**, președinta comitetului de organizare a conferinței din partea A.R.A.T.

Cuvântul de deschidere a lucrărilor conferinței a fost ținut de **John Parr** (PTSTA), mentorul membrilor A.R.A.T., personalitate recunoscută în domeniul analizei tranzacționale și al psihologiei în lume. El a fost președintele E.A.T.A., președinte al comitetului de etică al E.A.T.A. și vicepreședinte al Asociației Internaționale de Analiză Tranzacțională (I.T.A.A.). Locuind și activând timp de opt ani în România, a introdus și dezvoltat trainingul de AT certificat internațional în

țara noastră și, deși în prezent locuiește în Marea Britanie, continuă să conducă programele de training AT din România. Legătura puternică pe care a stabilit-o cu membrii A.R.A.T. și, în general, cu oamenii cu care a interacționat în România, respectul pe care îl nutrește față de aceștia, dorința de vindecare și emancipare a societății românești prin intervenția AT au fost accentuate de vorbitor în cuvântarea sa. Atitudinea riguroasă, dar destinată,

participanților câteva informații despre universitate și facultate, despre poziția de lider a universității noastre pe piața învățământului superior privat din țară și din sud-estul Europei. Diana Vasile, psiholog și psihoterapeut, a transmis gândurile sale referitoare la suportul pe care intenționează să îl ofere în continuare comunității psihologilor din România, pentru dezvoltarea și implementarea în cât mai multe domenii ale vieții sociale, ale

Israelul, teritoriile palestiniene și Croația, dar și alături de departamente și academii de poliție din S.U.A., Olanda, Germania, Franța și India. A fost facilitator la Forumul Economic Mondial din Egipt – 2006 și consultant internațional pentru diverse concerne precum Coca-Cola, HP și alții. Este profesor de leadership și comportament organizațional la Institutul Internațional pentru Dezvoltarea Managementului (IMD), una dintre cele mai bune școli de afaceri din lume și coordonator al High Performance Leadership Program. Este profesor asociat de psihologie la Universitatea de Stat Wright din Dayton, Ohio și membru al departamentului omolog de la Universitatea Zagreb (Croatia). De curând, Editura Polirom a tradus și publicat lucrarea sa *Hostage at the Table. How Leaders Can Overcome Conflict, Influence Others, and Raise Performance (Soluționarea conflictelor și creșterea performanței)*, publicată pentru prima dată în S.U.A., în anul 2006. Această lucrare a fost tradusă și în limbile franceză, maghiară și chineză.

George Kohlrieser a susținut pe parcursul a trei zile trei workshopuri în care a comunicat, în special, informații din lucrarea amintită mai sus, prezentări care au electrizat publicul participant, a stabilit o legătură bună cu Facultatea de Sociologie-Psihologie cu care este interesat să colaboreze în viitor și a declarat atașamentul său față de comunitatea AT din România și din lume.

La conferință și la evenimentele ei conexe au participat un număr de 195 de persoane care au oferit feedbackuri pozitive cu privire la organizarea și conținutul conferinței.

Considerăm că acest eveniment este unul dintr-o serie mai amplă ce va urma, în care vor fi implicate, alături de A.R.A.T. și alte instituții care promovează valorile universale autentice, umanismul, cooperarea și pacea.

Lect.univ.dr.
Elena-Claudia RUSU

comunicativă, a lui John Parr i-a animat pe cei prezenți în sală și a pus bazele unei atmosfere de învățare plăcută, care s-a menținut pe tot parcursul evenimentului.

John Parr a susținut în limba engleză discursul de deschidere a conferinței, traducerea simultană fiind asigurată de Alex Demian.

Din partea Facultății de Sociologie-Psihologie a Universității Spiru Haret au luat cuvântul decanul facultății, **prof.univ. dr. Florian Tănăsescu** și **lect. univ. drd. Elena-Claudia Rusu**, organizatorul principal al conferinței din partea facultății și membru A.R.A.T. De asemenea, Claudia Rusu a dat citire discursului transmis de către lect.univ.dr. **Diana Vasile**, prodecanul facultății. Din toate cele trei cuvântări au reieșit onoarea și bucuria de a găzdui lucrările conferinței A.R.A.T., o asociație recunoscută pe plan internațional. Domnul decan Tănăsescu a prezentat

psihologiei, consilierii și psihoterapiei. Claudia Rusu și-a manifestat bucuria de a se afla într-o dublă calitate în cadrul acestui eveniment, organizator din partea facultății și de membru A.R.A.T., o comunitate tânără de profesioniști, aflată în plină dezvoltare și de a stabili o relație de cooperare între cele două instituții care este dorită pe termen lung.

Pe data de 2 decembrie **George Kohlrieser** (TSTA) a rostit cuvântul de închidere a conferinței, ocazie cu care a promovat deschiderea către comunicare și cooperare, libertatea de a stabili legături, atașamente și de a rămâne, totodată, autonomi. El este o personalitate recunoscută în plan mondial în domeniile psihologiei clinice și organizaționale, criminalistică și în negocierea de ostatici. G. Kohlrieser a fost președintele I.T.A.A., a lucrat alături de organizații militare și umanitare în zone de conflict precum

programul de știri cu apelativul: doamnă, domnule. Trăim într-o lume a unei singurătăți colective în marile aglomerări urbane. Cum ne ajută autonomia și cealaltă componentă, în pandant cu ea, să-i ajutăm pe alții să nu devină prizonierii proprii uși de apartament.

Prof. univ. dr. John Parr, Marea Britanie. Când sunt autonom, mă cunosc pe mine însumi și mă simt bine cu mine însumi. Pot fi eu, la rândul meu, eu însumi cu dumneata. Și când dumneata poți să faci acest lucru, noi împreună putem fi noi. Putem face o legătură între sufletele noastre.

C.T. A două întrebare: mi-ai spus în modul matematic afirmația dumneavoastră de la prima întrebare. Civilizația contemporană cere fiecărui individ să fie eficient. Nu o interesează trăirile sale afective, ci doar randamentul. În condițiile acestea, psihoterapeutul și psihologul trebuie să intervină din cele mai de jos verigi ale formării caracterului, de la nivelul preuniversitar, și să continue și la locul de muncă. În condițiile acestea, domnule profesor, cei care sunt fiii și fiicele dumneavoastră spirituali vor avea, fără îndoială, păine proaspătă pe masă pentru mulți ani de-acum încolo. Ce se întâmplă însă cu cei cu care vor vorbi și vor încerca să-i consilieze, din perspectiva acelei dubbandes cite, de care vorbeam mai devreme?

Profesorul John Parr. Răspunsul simplu este că nu știu. Dorința mea este de a-i ajuta pe ceilalți din punct de vedere emoțional, să fie inteligenți, pentru că noi știm, din cercetări mai recente, că, dacă vrei să fii eficient și să ai randament performant, cea mai bună cale este să fii motivat din punct de vedere inteligent. Aceasta este mai importantă decât inteligența înșșiși. Acest subiect îmi este drag pentru că eu însumi predau despre inteligența emoțională. Teza mea de masterat este despre inteligența emoțională și este clar, este limpede pentru mine că, după modul în care reușim să formăm atașamente și să constituim grupuri de lucru și echipe, se realizează doar prin emoțiile noastre și, folosind această emoție, reușim să intrăm în contact cu

ceilalți, și să formăm alianțe puternice de lucru. De fapt, capacitatea de a reuși acest lucru, ne situează în fruntea lanțului trofic, iar dacă ne pierdem această abilitate, ne pierdem înșșiși poziția noastră. Noi trebuie să continuăm să fim atașați, legați unii de ceilalți.

C.T. Ultima întrebare, domnule profesor. Mulțumindu-vă pentru răspunsul la celelalte două. Pe solul Insulelor Britanice au apărut, pentru prima dată, în epoca modernă, sporturile colective: rugby, fotbal. Știm dintr-o dată că omul este un animal social și sociabil. Considerați că antidotul cel mai eficient împotriva singurătății moderne o constituie solidaritatea?

Profesorul John Parr. Da.

Nicoleta GHEORGHE, președinte al Asociației Române de Analiză Tranzacțională. Este foarte important să fim atașați unii de alții, pentru că prin atașament reușim să ne sprijinim atunci când ne e greu să creștem și reușim să primim acea energie de care avem nevoie. De asemenea, avem nevoie de autonomie ca să ne putem diferenția ca indivizi și având grijă ca să existe un balans potrivit între atașament, între ceea ce primim din afară și autonomie,

Pentru ceea ce reușim să facem noi înșine, putem să avem o comunicare de calitate cu ceilalți. Excesul de atașament poate duce la dependență și știm cu toții ce înseamnă dependența, fie de anumite lucruri, obiecte sau chiar de anumiți oameni. Și, categoric, asta nu duce la dezvoltarea personală. În timp ce excesul de autonomie, ne poate face închiși și nereceptivi la ceea ce primim din exterior.

C.T. Aveți un amfiteatru plin, și veți avea lucrări în secțiuni. Aveți o susedenie de tineri care sunt psihologi, speră să devină psihoterapeuți, sunt legați prin multe fire nevăzute de această preocupare de a îngriji și, în același timp, de a face să se dezvolte această plantă fragilă care este sufletul omenesc în raporturile sale colective. De ce este totuși din ce în ce mai mult nevoie de prezența acestei categorii socio-profesionale, încă de la cele mai fragede vârste și până la categoria celor

care muncesc în mod curent în companii sau corporații, pentru că întrebarea mea este motivată de faptul că noi venim în România după un decalaj de asumare a acestei preocupări care ne-a dus, uneori, la situații limită individuale?

Nicoleta Gheorghe Da, ați sesizat foarte bine. E nevoie de o astfel de infuzie, de oameni care au grijă de sufletul omenesc, de oameni care sprijină creșterea și dezvoltarea interioară. E ceva care a lipsit în România și sperăm acum să prindem din urmă ceea ce avem nevoie pentru noi. Nu vrem să prindem din urmă ceva exterior, ci ce este ceva interior, pentru noi. Lucrurile se vor dezvolta într-un ritm pe care viața ni-l va arăta ca fiind potrivit sau nu. Sunt foarte mulți oameni, și-i vedem în sală, și e un prilej foarte bun de a ne întâlni dincolo de distanțe, dincolo de Internet, dincolo de serisori și de a ne privi ochi în ochi pentru a vedea ce este și în sufletele noastre.

C.T. Care este antidotul singurătății colective, având în vedere că trăim într-o lume în care eficiența domină afectivitatea din perspectiva celor care au nevoie de randament și se preocupă mai puțin de ce se întâmplă în interiorul „muncitorului de la bandă”?

Nicoleta Gheorghe. Într-adevăr, e un proces care s-a petrecut și în macro. Omenirea a avut grijă mai întâi de mașini și de lucrurile exterioare, acum începe să se ocupe de interior și-și dă seama că o adevărată eficiență vine din interior. O adevărată eficiență nu ține numai de ceea ce faci, ci și de ceea ce simți.

C.T. Doamnă Brigitte HEILLER, sunteți unul din organizatorii acestei întâlniri. Care este legătura dintre comunicare și anxietate?

Dr. Brigitte Heiller, Marea Britanie. Este o întrebare foarte interesantă și aș vrea să mă gândesc un pic la ea. Cred că anxietatea este o consecință a lipsei de comunicare și lucrul acesta se vede la interacțiunea dintre tipuri. Anxietatea este folosită ca poziție de forță, pentru ca statele mai slabe să cedeze și cele puternice să obțină ceea ce doresc. Și vom avea la această Conferință invitat pe **George**

Kohlrieser, care va vorbi despre negocierea în cazul luării de ostatici. În această dimineață am un outshow, în care se va vorbi despre diferitele surse ale anxietății, una dintre ele fiind deficitul mediului de dezvoltare emoțional din copilăria timpurie. Această anxietate putem s-o abordăm în cadrul terapeutic, dar mai este și o altă anxietate care este inerentă laturii funcției umane și faptului că mediul este imprevizibil și aceasta este o anxietate cu care nu ar trebui să mergem în cadrul terapeutic și pe care ar trebui să ne gândim să o folosim într-un alt fel. Cred că în relația dintre atașament și autonomie tensiunea și este foarte important să ne dăm seama când avem nevoie să fim singuri și când avem nevoie să fim împreună cu ceilalți. Cred că despre asta este vorba în atașament și autonomie.

C.T. Domnule profesor Jean Paul DOULLET, în calitate de medic, vreau să vă întreb: pe ce poziție se poate situa cel chemat să ajute pacientul sau clientul, care suferă presiunile societății asupra eu-lui său?

Prof. univ. dr. Jean Paul Doulet, medic, Universitatea din Reims – Franța. Constatăm că medicii generaliști sunt patologii care apar în urma muncii și a presiunii. De exemplu: lombagii, cefalegii sunt legate de stres, de presiune și deseori lucrăm cu antidepressiv și în psihoterapie pentru a-i ajuta pe clienți să devină conștienți de legătura dintre presiunile din exterior și ceea ce simte interior, somatizările.

C.T. Cu ce gânduri veți participa la această sesiune de comunicări științifice față de tinerii dvs. învățați?

Prof. Jean Paul Doulet. Ceea ce voi face aici este ceea ce fac și cu stagiarii mei, și anume îi voi invita să participe și să descopere care sunt mesajele lor care-i constrâng (dreiverle) și care le afectează relațiile cu ceilalți, munca și alte aspecte ale vieții.

Interviuri realizate
de Corneliu TOADER



A privi spre viitor

Nicolae Dan FRUNTELATĂ

De fapt, sloganul celor două instituții media suna: „Priveste spre viitor!”.

Mai întâi au fost Fundația *România de Mâine* și Universitatea *Spiru Haret*. Sub semnul unei idei, al puterii de acțiune concretă pe care un om din lumea școlii superioare românești, profesorul universitar doctor Aurelian Gh. Bondrea le-a transformat în nucleu ce a generat un mare fapt de cultură și educație națională. Se întâmpla în anul 1991. Câțiva ani mai târziu, când lumea trecea spre cumpăna dintre milenii, a apărut Televiziunea *România de Mâine*, post național, universitar și cultural. O televiziune specială care și-a început activitatea într-un spațiu al televiziunilor comerciale, bănuite de obsesia publicității, a știrilor senzaționale, a scandalurilor politice.

TvRM și-a calibrat programele între emisiunile de învățământ dedicate studenților haretiști, din an în an mai mulți la număr, și emisiunile de cultură și divertisment,

făcând loc științei, educației muzicale, artei.

Genericul *Academica* a acoperit talk-show-uri susținute de profesori universitari, personalități de primă mână din variate domenii – economie, istorie, literatură, știință.

Televiziunea România de Mâine și Radio România de Mâine

Apoi, o serie de emisiuni medicale sub genericul *TvRMedicina*, prin care s-a răspuns unei stări deosebit de critice a sănătății acestei națiuni. Medici celebri, de cele mai multe ori și universitari în domeniul medicinei, dialoghează cu telespectatorii.

TvRM oferă emisiuni muzicale de ținută propunând interpreți de mare valoare ai muzicii populare (sub generice precum *Petrecere românească*, *Întâlnire cu folclorul*, *Urmași ai lui Grigoraș*

Dinicu, *Casă dulce românească* etc), ai muzicii ușoare (*Adevăratele stele*) și până la veritabilele festinuri ale muzicii culte din seria *Întâlnire cu Ilinca Dumitrescu și invitații săi* în care o interpretă de prima linie face, împreună cu invitați de onoare, concerte-lecție pentru diferitele generații de telespectatori.

Emisiuni pentru copii, emisiuni sportive cu informație proaspătă, comentarii despre fenomenul social – Apel telefonic –, despre fenomenul politic la zi – „*Comentariul zilei*” etc.

Și, bineînțeles, programele se agrementează cu filme artistice românești și străine, cu filme documentare, cu seriale.

O televiziune slujită de o aparatură ultramodernă și de un corp de realizatori și tehnicieni bine pregătiți.

De puțină vreme, mai precis de la jumătatea anului 2007, ni s-a adăugat un post de radio, Radio *România de Mâine*, care emite pentru început doar prin Internet, un post aflat în „rodaj” ce va deveni o piesă importantă a sistemului media al Fundației *România de Mâine*.

Am încercat să vă descriu, în câteva cuvinte, existența unui sistem de radio-televiziune cu un specific deosebit în peisajul mass-media din România. Un sistem în mișcare, în continuă autoperfecționare, un sistem care „priveste spre viitor”, adică, spre România de mâine...



A doua sesiune de examene de licență online București — New-York

Prof. univ. dr. Theodor DAMIAN

Un eveniment academic de semnificativă valoare a avut loc la Centrul de Învățământ la Distanță din New York, al Universității *Spiru Haret*, – examenul de licență online, susținut în data de 15 septembrie 2007, de către studenții de la Facultatea de Relații Internaționale și Studii Europene și de la Facultatea de Sociologie-Psihologie.

Toate conexiunile audio-video fiind instalate corespunzător, fiecare grup, respectiv membrii comisiilor examinatoare de la București, pe de o parte, studenții candidați la examen, pe de altă parte, se puteau vedea și auzi reciproc în timp real.

La ora 7,30 AM, ora New Yorkului, 2,30 PM ora României, d-l prorector Ioan Gâf-Deac, directorul Departamentului ID al Universității *Spiru Haret* a deschis

convorbirea preliminară, prezentând în detaliu procedura și metodologia de desfășurare a examenului de licență online. A fost transmis mesajul rectorului Universității *Spiru Haret*, prof. univ. dr. Aurelian Bondrea. La desfășurarea examenului au participat d-l prof. univ. dr. Constantin Mecu, prim prorector al Universității, președinții comisiilor de examen, d-l prof. univ. dr. Ștefan Lache de la Facultatea de Relații Internaționale și Studii Europene și d-l prof. univ. dr. Ștefan Costea de la Facultatea de Sociologie-Psihologie, precum și alți profesori prezenți.

Prof. univ. dr. Theodor Damian, directorul Centrului ID New York, a precizat că studenții înscriși sunt prezenți și cunosc procedura și metodologia desfășurării examenului, fiind îndeplinite

toate cerințele legale cu privire la întocmirea dosarului fiecărui candidat.

În urma acestor considerații studenții au primit permisiunea să intre în platforma blackboard pentru începerea examenului, care pe tot parcursul său, s-a desfășurat în condiții normale, fără nici un fel de probleme tehnice, sau de altă natură.

Rând pe rând, pe măsură ce fiecare student a terminat examenul a anunțat și comisiile de la București. Mediile obținute de studenți au fost confirmate de profesorii de la București: d-l prof. univ. dr. Sorin Cristescu pentru Facultatea de Relații Internaționale și Studii Europene și d-l prof. univ. dr. Ștefan Costea, pentru Facultatea de Sociologie-Psihologie.

După această procedură, prof. univ. dr. Ioan Gâf-Deac a confirmat și domnia sa rezultatele, toate foarte bune, transmițând proaspeților licențiați felicitări pentru pregătirea lor temeinică, de-a lungul anilor

de studiu, și pentru rezultatele obținute la examenul de licență, menționând și faptul că Universitatea *Spiru Haret* face un mare efort pentru ca românii de pretutindeni să-și poată face sau continua studiile universitare. Corpul didactic al Universității face acest lucru cu bucurie și cu sentimentul împlinirii unei datorii de conștiință.

O parte emoționantă a acestui examen au constituit-o intervențiile absolvenților. Fiecare din cei prezenți a remarcat modul profesional în care s-a desfășurat examenul, mulțumind pentru sprijinul de care s-au bucurat pe tot parcursul anilor de studii, atât Universității, în general, și, în special, rectorului Universității, profesorilor îndrumători, profesorilor și șefilor comisiilor de examinare, cât și directorului și secretarei Centrului ID New York.

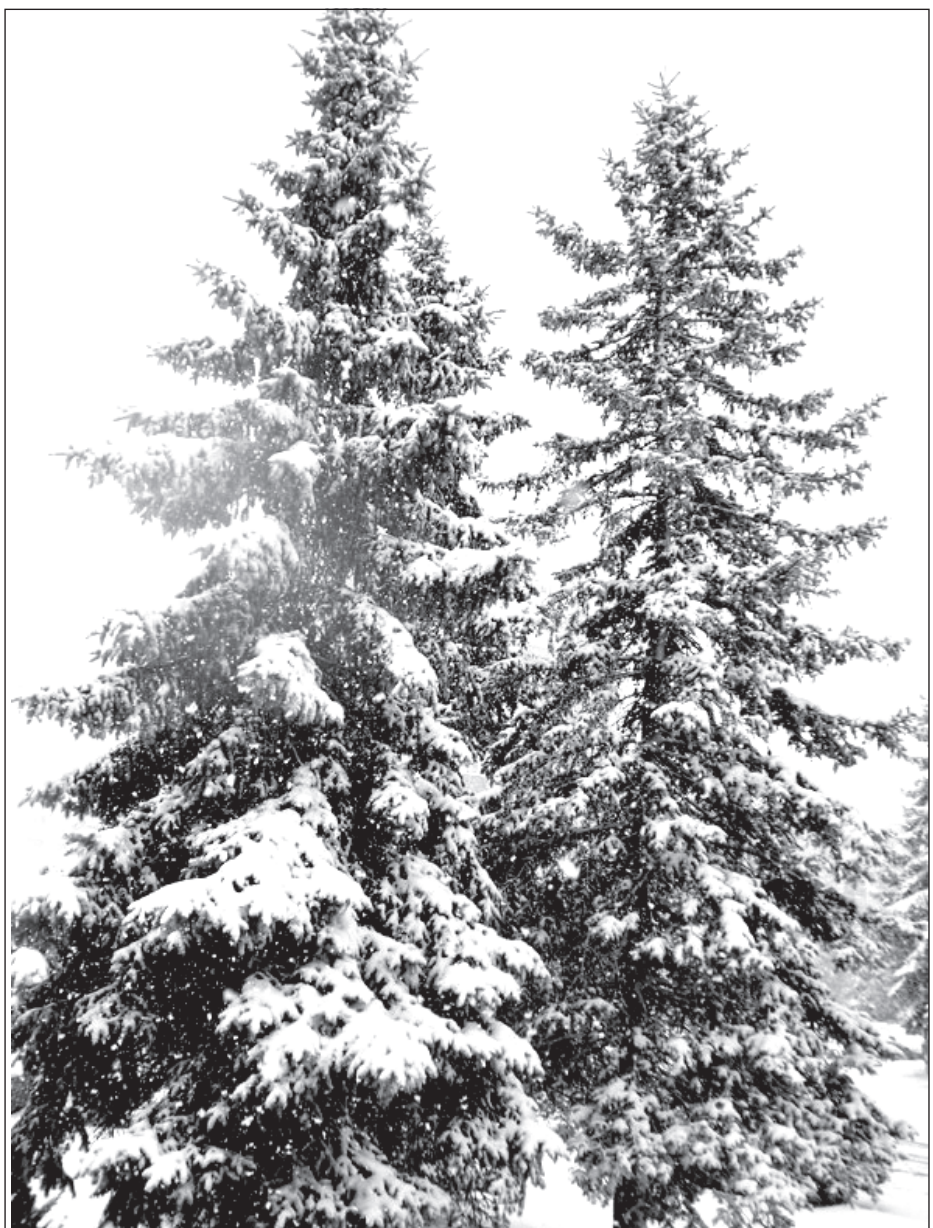
Ei și-au exprimat dorința de a continua studiile și programele de masterat ale Universității.

din New York, care întotdeauna au găsit soluții de rezolvare a problemelor, cu un deosebit tact și blândețe.

Georgeta TÂRCĂ-VLĂDUȚU

Înființarea Centrului Teritorial ID din New York al Universității *Spiru Haret* și implementarea învățământului la distanță ne-a oferit posibilitatea definitivării studiilor universitare începute în România. La finalul celor patru ani de studiu în cadrul acestei Universități, Facultatea de Relații Internaționale și Studii Europene, adresăm mulțumiri, distinșilor profesori și personalului tehnic din cadrul Universității și, în mod special, domnului și doamnei Damian, coordonatorii Centrului ID din New York, pentru disponibilitatea și sprijinul acordat de-a lungul acestor ani.

Lăcrămioara și Cristin GINDAC



La ceas de sărbătoare

Lucia MUREȘAN
Decanul Facultății de Teatru

Se apropie Anul nou – Facultatea de Teatru din marea familie a Universității *Spiru Haret* încheie anul cu rezultate excelente: un premiu al publicului – premiul de popularitate la *Gala Hop a tinerilor actori*, cu spectacolul *Moștenirea* de Pierre Marivaux, clasa prof. univ. dr. Lucia Mureșan, asist. univ. dr. George Grigore – un premiu la *Festivalul Hyperion*, participări la festivaluri ale tinerilor la Călărași, la Slatina lui Eugen Ionescu și la emisiunile postului de Televiziune *România de Mâine*.

Sesiunile de examene care au consemnat

munca profesorilor și creativitatea studenților au fost înregistrate și oferite publicului la TvRM.

La Sala *Euterpe* a Universității, în cadrul *Seraterelor* organizate de Ilinca Dumitrescu, profesorii noștri au participat cu mici recitaluri.

Trebuie să menționăm și satisfacția noastră că mulți dintre absolvenții s-au încadrat în echipe ale televiziunilor, la radio și în grupuri de teatru independent.

Gândurile noastre la acest ceas de sărbătoare se îndreaptă către toți cei care ne-au susținut în muncă, în truda noastră zilnică, spre cei care conduc această uriașă instituție de învățământ și cultură, spre profesorii din universitate și studenții care se pregătesc să intre cu performanțe în viața țării.

În numele profesorilor și studenților de la Facultatea de Teatru dorim tuturor:

Sărbători fericite!

Și un *An Nou 2008* care să le împlinească dorințele și visele.

Din inima noastră, a tuturor.

Un cald LA MULȚI ANI!



Magia colindelor la români

Poate că nicăieri în lume sărbătorile de Crăciun nu au un ceremonial atât de bogat ca la noi, la români, exprimat prin tradiționalele colinde – nestemate ale spiritualității românești. Un amestec de folclor cu creații liturgice, însoțite de urări de bunăstare și belșug, de ani mulți cu sănătate.

Nu întâmplător **Constantin Noica** propunea cuvântul *colindă* împreună cu *dor* și *doină* pentru a reprezenta limba și cultura românească într-un Dicționar UNESCO ce ar fi trebuit să cuprindă termeni din toate limbile pământului, configurând nu numai realități specifice, ci și expresia lor inefabilă.

Recunoașterea dimensiunii poetice a colindelor în spiritualitatea noastră strămoșească a fost subliniată plastic de **Geo Bogza**, care, în urmă cu peste trei decenii scria că, ascultând colindele, *Răsuna în mine și meșteșugul celor care, cu sute de ani în urmă, au zidit și pictat Voronețul, naivitatea și meșteșugul celor pe care, cu sute de ani în urmă, le-a transmis Dosoftei...*

De-a lungul timpului, sensurile și tălcurile colindelor au fost redată în întreaga lor frumusețe și bogăție, încercările regăsindu-se în cele dintâi manuscrise psaltice românești și apoi în primele tipărituri muzicale și literare din țara noastră, **Dimitrie Cantemir** identificând sensul refrenului „Leru-i Ler” în numele împăratului Aurelian.

Nota lirică, farmecul lor aparte au fost dezvăluite de mari poeți ai neamului nostru

– **Mihai Eminescu** – *Colinde, colinde, / E vremea colindelor, / Căci gheața se-ntinde / Asemeni oglinzelor* –, **George Coșbuc** – *Și-auzi! Răsar cântări acum, / Frânturi dintr-o colindă / Și vin mereu, s-opresc în drum, / s-aud acum în tindă* –, **Octavian Goga** – *Moș Crăciun cu barba albă, / Moș Crăciun cu traista plină, / Vechi stăpân atât de darnic / al copilăriei mele, / Azi la noi în sat te-asteaptă / toată casa cu lumină*.

Colindele au intrat nu numai în

literatura corală românească, ci și în

muzica de operă – *Kir Ianulea* și *Năpasta* de **Sabin Drăgoi**, de pildă, ca și în muzica simfonică – *Povești din Grui* de **Martian Negrea** etc.

În „ziua aceasta proaspătă, pură, bogată, cu toate virtualitățile neștirbite de uzura timpului, totul se întâmplă ca în ziua Creației!” – sublinia **Mircea Eliade**, invocând momentele unui fascinant ritual. Aprinderea, de Ajun, a lumânărilor la icoane, a focului în vetre, ca simbol al apariției unei lumi noi, împodobirea pomului de Crăciun, încărcarea meselor cu bucate tradiționale, deschiderea porților făc parte din ceremonialul sărbătorilor de iarnă la români, care le sporesc frumusețea, făcându-le inconforabile.

Repunerea an de an în circuitul nostru spiritual, în forme autentice, tradiționale, a bogatului tezaur de simțire românească reprezintă semnul perenității unor vechi și tainice datini, colindele sunt și rămân valori etice și estetice emblematice pentru cultura noastră. (A.D.)

S-a spus că viața este o experiență continuă și că omul cât trăiește învață... Întâmplarea sau șansa m-a făcut să urc cu șfială treptele singurei Universități care a deschis drumul spre un învățământ nou, un învățământ al viitorului.

Acum patru ani, un domn ambasador m-a oprit pe culoarul Ministerului Afacerilor Externe, a cărui salariată eram, sfătuindu-mă să urmez cursurile Facultății de Relații Internaționale și Studii Europene din cadrul Universității *Spiru Haret*. Pe atunci eram studentă la o altă facultate. I-am urmat sfatul cu strângere de inimă, pentru că renunțam la un drum și pășeam pe un altul nou, nebuluind că acel drum îmi va da cele mai mari satisfacții. Anii au trecut plini de emoții, mai ales că a trebuit să plec și la post în New York, unde nu mai aveam cum să-mi continui studiile. Dar cum în viață poți avea și noroc, aveam să aflu că Universitatea *Spiru Haret* și-a

extins rețeaua de Centre pentru Învățământ la Distanță și la New York, putând astfel să-mi continui studiile. A sosit și mult așteptata zi în care trebuia să-mi susțin examenul de licență, un examen prin care trebuia să dovedesc că în cei patru ani am aprofundat tot ce învățasem și, mai ales, faptul că eforturile depuse de profesori nu au fost zadarnice. Emoțiile au fost duble pentru că susțineam un examen în fața unei comisii care se afla în România și eu eram la New York. Cu ajutorul Departamentului IT al Universității *Spiru Haret* cât și a echipamentului aflat în dotarea Centrului ID din New York, a fost posibil să susțin examenul de licență alături de ceilalți colegi. Ziua de 15 septembrie 2007 a fost o zi care nu se poate uita, a fost o zi în care distanța nu a fost un impediment, a fost o zi în care studenți și profesori au stat față în față pentru susținerea examenului de licență.

Doresc ca, pe această cale, să aduc cele mai calde mulțumiri domnului prof.univ.dr. Aurelian Gh. Bondrea rectorul Universității *Spiru Haret* pentru ceea ce reprezintă Universitatea *Spiru Haret* în promovarea valorilor și drepturilor universitare, cât și domnilor prof.univ.dr. Ioan Gâf-Deac, prof.univ.dr. Gheorghe Onișoru, prof. univ. dr. Ștefan Lache, lector univ.dr. Dragoș Frăsineanu, prof. univ. dr. Florian Tănăsescu, lector univ. dr. Dan Năstase, lector univ. dr. Ludmila Rotari, prof. univ. dr. Mihai Vasile-Ozunu, prof. univ. dr. Ionel Olteanu, lector univ.dr. Sorin Cristescu pentru răbdarea și bunăvoința cu care m-au ajutat să pătrund în tainele relațiilor internaționale și studiilor europene. Nu pot să nu aduc pe această cale cele mai calde mulțumiri domnului prof. univ. dr. Theodor Damian și doamnei Claudia Damian, susținătorii Centrului ID

Cartea de învățătură la Editura Fundației România de Mâine

O amplă producție editorială, în concordanță cu exigențele pregătirii superioare a studentului

În centrul eforturilor sale, Editura a situat și situează *cartea universitară* – temelie sigură a educației și cercetării, a activității didactice, bază a pregătirii viitorilor specialiști, a reușitei la examene. O demonstrează publicarea în mii de exemplare a numeroase lucrări de primă însemnătate – cursuri, manuale, tratate, note de curs, a altor cărți cu destinație didactică – caiete de seminar, caiete de lucrări practice, caiete de laborator, culegeri de probleme ș.a. – pentru *toate formele de învățământ ale Universității* – de zi, cu frecvență redusă și la distanță, pentru ciclurile de studii universitare – de *licență* și de *masterat*. Se adaugă publicarea, în tiraje corespunzătoare cerințelor actuale, a numeroase ediții noi, revăzute și adăugite ale unor manuale și cursuri editate în anii anteriori.

Numai în anul 2007, în Editura Fundației *România de Mâine* au apărut circa 300 de titluri. Planul editorial pe anul 2008 prevede publicarea a numeroase cursuri universitare, ca și a altor materiale didactice.

Cărțile apărute reflectă profilul și structura, cerințele planurilor de învățământ ale celor 30 de facultăți cu 50 de specializări și 59 de programe de masterat, printre care: Drept; Administrație Publică; Marketing; Afaceri Economice Internaționale; Contabilitate și Informatică de Gestiune; Management; Finanțe și Bănci; Filosofie; Jurnalism; Sociologie; Psihologie; Limba și Literatura Română; Limbi și Literaturi Străine; Istorie; Relații Internaționale și Studii Europene; Pedagogie muzicală; Geografie; Artele spectacolului; Educație Fizică și Sportivă; Kinetoterapie și motricitate specială; Medicină veterinară ș.a.

Cadrele didactice, cercetătorii științifici, autori ai cursurilor și manualelor universitare, dar și ai tratatelor, monografiilor de specialitate pornesc în activitatea lor de la convingerea că ținuta științifică, expunerea metodică, sistematizarea logică, selecția valorică, noutatea în domeniu – într-un cuvânt *înalta calitate* a conținutului se constituie în criterii de bază ale transmiterii eficiente a cunoștințelor, facilitează drumul studenților spre calificarea competitivă, spre îndeplinirea exigențelor activității de cercetare științifică în folosul societății.

O expresie a acestei rodnice activități o reprezintă, printre altele, situarea **Editurii Fundației România de Mâine**, prin numărul anual de apariții, pe unul dintre primele locuri în ansamblul editorial din România.



Aflat la a XIV-a ediție, Târgul Gaudeamus reprezintă unul din reperatele peisajului cultural bucureștean al acestei toamne târzii, prin suprafața expozițională, care a ajuns la 10.000 mp, prin amploarea participării, 450 de expozanți, reprezentând cele mai importante segmente din domeniul editorial și educațional, prin numărul de persoane care au trecut pragul Pavilionului Central de la ROMEXPO – 96.000 –, înscriindu-se între primele 10 târguri de carte din Europa.

În acest context, prezența Editurii Fundației *România de Mâine* la Târgul Internațional Gaudeamus 2007 a dobândit semnificația unei valoroase tradiții, stândul propriu reprezentând oferta educațională pentru anul universitar 2007-2008, care cuprinde numeroase lucrări de primă însemnătate în formarea noilor generații de specialiști – cursuri, manuale, tratate, note de curs, toate tipărituri cu profil universitar – caiete de seminar, de lucrări practice, de laborator, culegeri de probleme ș.a. – pentru toate formele de învățământ – de zi, cu frecvență redusă și la distanță –, pentru ciclurile de studii universitare de licență și pentru masterat.

La standul Editurii sunt expuse lucrări de anvergură intelectuală – didactică și științifică, purtând semnătura unor personalități de marcă în domeniu, cum sunt *Neoharism la începutul secolului XXI. Societatea Națională Spiru Haret pentru Educație, Știință și Cultură*, de prof. univ. dr. **Aurelian Gh. Bondrea**, președintele și rectorul Universității *Spiru Haret*, *Dialectica vieții sociale și sensul istoriei*, de prof. univ. dr. **Ion Tudoseșcu**, Istoria contemporană a României (1918-2007), de prof. univ. dr. **Ioan Scurtu**, *Geografia fizică a României – partea a II-a – Clima, Apele, Biogeografia, Solurile, Hazardele naturale*, de prof. univ. dr. doc. **Grigore Posea**, *Istorie socială*, ed. a V-a, de prof. univ. dr. **Florian Tănăsescu**, *Filosofie modernă. Luminismul francez și filosofie clasică germană*, de prof. univ. dr. **Ioan N. Roșca**, *Relații internaționale*, ed. a II-a, de prof. univ. dr. **Gheorghe Onișoru**, *Istoria sociologiei românești*, de prof. univ. dr. **Ștefan Costea**, *Audit și control financiar*, de prof. univ. dr. **Mircea Bulescu** și multe altele, emblematice pentru calitatea și performanța învățământului universitar haretian.

Tradiționale au devenit și lansările de carte universitară, unul din evenimentele care prilejuiesc poate primele întâlniri cu cei mai fideli cititori – studenți și profesori –, sondarea opiniilor oferind momente unice de cunoaștere și promovare a valorilor editoriale.

Asemenea evenimente de referință le-au constituit lansările de carte desfășurate în zilele de 23 și 24 noiembrie 2007 în ambianța oferită de Sala de Marmură a ROMEXPO, care au beneficiat de o participare de excepție – prorectorii ai Universității *Spiru Haret*, profesori și studenți, cercetători științifici, specialiști din domeniile abordate.

Deschizând seria lansărilor de carte universitară, domnul **Constantin Florea**, redactor-șef al Editurii Fundației *România de Mâine*, a prezentat lucrările *Istoria contemporană a României (1918-2007)*, care poartă semnătura prof. univ. dr. **Ioan Scurtu**, și *Integrarea europeană și euroatlantică a României*, elaborată de lector universitar doctor **Teodora Stănescu-Stanciu**, o reconstituire a traectului istoric parcurs în acest complex proces, oferind concepte, teorii, delimitări vizând integrarea, mondializarea/globalizarea, procesul de negocieri, mecanisme, repere ale strategiei românești de integrare.

O amplă prezentare a lucrării prof. univ. dr. **Ioan Scurtu**, personalitate binecunoscută

în lumea istoriografiei, a realizat prof. univ. dr. **Gheorghe Onișoru**, decanul Facultății de Relații Internaționale și Studii Europene, care a precizat că se simte onorat să se afle la această lansare a unei lucrări de referință ce depășește cu mult limitele unui manual universitar, studiu ce pune în evidență experiența și competența cadrului didactic de carieră, cercetătorului științific, care, în calitate de director al Arhivelor Naționale, a realizat o reformare a acestei instituții. Cartea acoperă întreaga epocă contemporană de la Marea Unire până la zi, și este o nouă ediție a lucrării precedente care se oprea cu evocarea evenimentelor la anul 2005, autorul făcând o foarte bună sinteză a acestora, ceea ce a pus în evidență capacitatea, dibăcia sa de a ști să selecteze mecanismele care au dominat evoluțiile. Autorul este primul care face o periodizare a etapei comuniste, conturând diferențele care separă intervalele istorice cuprinse în interiorul acesteia. Lucrarea oferă bogate surse bibliografice, are o incontestabilă valoare științifică, ilustrând numele de referință a autorului acesteia. Cred că studenții vor avea un bun ghid pentru a aprofunda temele de studii și de cercetare – a conchis istoricul **Gheorghe Onișoru**.

Lansări la Târgul Internațional Gaudeamus 2007

În legătură cu cartea semnată de **Teodora Stănescu-Stanciu** *Integrarea europeană și euroatlantică a României*, prof. univ. dr. **Gheorghe Onișoru** a relevat faptul că este la a II-a ediție, prima se referea la perioada când România se afla la porțile Uniunii Europene, iar acum se află în curtea comunității europene, ceea ce îi conferă o mare actualitate. Făcând acest exercițiu intelectual, autoarea are un merit, încercând să propună un set de scenarii realiste. Putem spune că această lucrare, gândită sistemic, cu un dens aparat critic, constituie o reușită ofertă educațională foarte necesară studenților.

Personalitate a istoriografiei românești, cercetător și profesor, decan, director a numeroase institute de istorie, președintele Societății de Științe Istoric, conducător de doctorate, profesorul universitar doctor **Ioan Scurtu** a publicat nouă lucrări de cea mai bună calitate premiate de reviste de profil, inclusiv de Academia Română, implicat în acțiuni de popularizare a istoriei la televiziune și radio, la simpoziioane științifice care au avut loc în toată țara și peste hotare – a subliniat prof. univ. dr. **Alexandru Dușu**. Referindu-se concret la lucrarea lansată acum, a precizat faptul că, deși a fost concepută ca un manual universitar, în realitate, însă, avem în față o excelentă sinteză a istoriei românești – 1918-2007, integrată în context european. Nimic nu scapă analizei domnului profesor care abordează fenomenele esențiale ale dezvoltării societății românești – economia, structura socială, politica, știința, cultura, demografia, viața cotidiană, mentalitățile ș.a., pe care le analizează în dinamica cronologică, în interacțiunea lor, încet cititorii pot percepe cu ușurință evoluția și involuția acestora. În plus, analiza se bazează pe date și fapte concrete care fac concluziile credibile, iar concizia și obiectivitatea conferă lucrării un caracter enciclopedic, chiar dacă este o lucrare destinată studenților.

Profesorul universitar doctor **Ioan Scurtu** și-a exprimat convingerea că, deși este la a IV-a ediție, lucrarea lasă loc pentru mai bine, pentru aprofundări și reconsiderări, pentru nuanțări și raportări complexe ale evenimentelor, dorința sa, ca prezentând o imagine unitară asupra istoriei, să realizeze o periodizare în funcție de regimurile respective, ajungând, între altele, la concluzia că în România a fost un regim socialist totalitar și nu unul comunist. A demonstrat astfel că, și în acest caz, este vorba despre o evoluție a societății românești, de pildă, în domeniul politicii externe lipsită, la un moment dat, de marile deschideri, sau în cultură, domeniu în care a existat o continuitate, chiar dacă în unele perioade intelectuali au fost supuși unei nedrepte prigoniri.

Referindu-se la cartea doamnei **Teodora Stănescu-Stanciu**, prof. univ. dr. **Ioan Scurtu** a ținut să precizeze faptul că tema abordată este una deloc comodă, ci, dimpotrivă, elaborarea ei a impus un efort teribil din partea autoarei pentru a trata, în formă sintetică, evoluția integrării României în structurile europene și euroatlantice, scenariile propuse demonstrând capacitatea

manualului este tratată din perspectiva standardelor internaționale contribuie la creșterea credibilității lui, existând mulți specialiști care au nevoie de un astfel de îndrumar, în contextul întăririi relațiilor cu instituțiile statului, colaborarea fiind consolidată – a mai spus vorbitorul.

Una din trăsăturile evidente a lucrării profesorului Marinică Dobrin, vizează imbinarea eficientă, cu profesionalism, a teoriei cu practică, contribuind la lărgirea orizontului conceptual și aplicativ al viitorului specialist din domeniul economic – a relevat conf. univ. dr. **Florin Coman**.

Distinsul nostru coleg a deschis lucrarea cu un citat din Goethe pe care îmi îngădui să-l amintesc: „*Contabilitatea este una dintre creațiile sublime ale spiritului omenesc, pe care fiecare gospodăru trebuie să o folosească în gospodăria sa*”. Pe o astfel de filosofie a construit autorul cărții *Contabilitatea societăților de asigurări* – a remarcat prof. univ. dr. **Ioan Gâf-Deac**, prorector al Universității *Spiru Haret*. Parcurgând cartea se disting elemente definitorii, cum sunt viziunea sistemică, lucrarea având coerență, constituind un întreg, aspectele noi ale asigurărilor, viziunea practică regăsită în studiile de caz, lucrări practice, un glosar, planul de conturi etc., ceea ce ne întărește convingerea că ne aflăm în fața unei lucrări de referință.

Încercând să explice cât de necesară era elaborarea acestei lucrări, prof. univ. dr. **Marinică Dobrin** a precizat că problematica acesteia era impusă de amploarea activității de asigurări, reasigurări, ramură cu un trend pozitiv înregistrat după revoluție, de Aderarea României la Uniunea Europeană, proces care implică adaptarea legislației românești la prevederile comunitare, inclusiv a celei din domeniul contabilității, care reprezintă limbajul afacerilor.

O altă lucrare de actualitate, lansată în același cadru, a fost cea intitulată *Contabilitate publică*, având drept coordonator pe prof. univ. dr. **Luminița Ionescu**.

Am lecturat cu plăcere această carte care m-a ajutat să înțeleg mai profund legăturile intime dintre finanțele publice, contabilitatea publică și finanțele întreprinderii – a mărturisit prof. univ. dr. **Marin Dumitru**. Demersul acesta didactic-științific completează catalogul lucrărilor absolut necesare în pregătirea studenților pe care îi inițiază în gestionarea banului public. Importanța acestei lucrări sporește după aderarea României la Uniunea Europeană, când se pune problema promovării, gestionării unor fonduri comunitare, care determină creșterea complexității operațiilor contabile. Chiar dacă sunt consemnate modest sub titlul de *Anexe, Planul de conturi general pentru instituții publice, Monografia privind înregistrarea în contabilitate a principalelor operațiuni, Glosar de termeni*, acestea complesc paleta complexă a tematicii abordate – a apreciat vorbitorul.

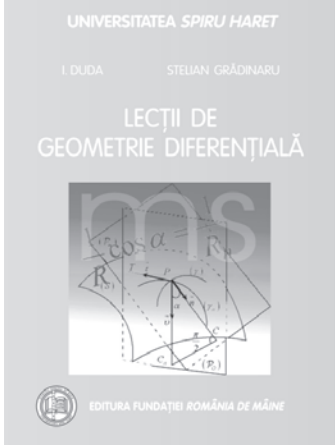
Este o șansă pentru mine să particip la lansarea propriei lucrări și ale colegilor mei în această atmosferă și beneficiind de o asemenea participare – a afirmat prof. univ. dr. **Luminița Ionescu**. Se știe faptul că reforma contabilității publice reprezintă un caz aparte, având în vedere impactul major al trecerii la economia de piață asupra domeniului public. De aici și necesitatea elaborării unui manual care să ajute studenții să afle, să găsească răspunsuri pertinente la întrebări vizând contabilitatea de angajamente, particularitățile ale închiderii exercițiului bugetar la entitățile publice, cum sunt folosite fondurile europene nerambursabile, aspecte specifice cu privire la contabilitatea finanțării din bugetul de stat, bugetele locale, fondul național unic de asigurări sociale de sănătate.

Adela DEAC

Cursuri și manuale la îndemâna studenților. Apariții recente



ION TUDOSESCU
Dialectica actuală a vieții sociale și sensul istoriei



I. DUDA, STELIAN GRĂDINARU
Lecții de geometrie diferențială



TEODORA STĂNESCU STANCIU
Istoria integrării europene



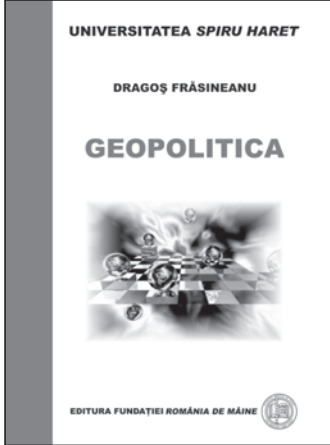
GHEORGHE ONIȘORU
Relații internaționale



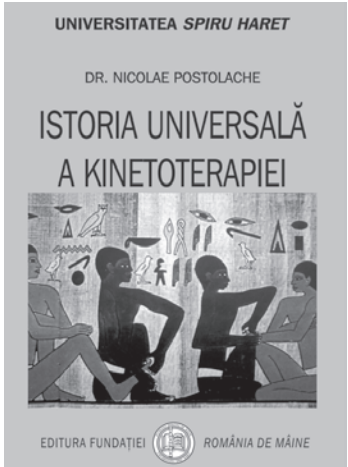
IOAN GÂF-DEAC
Econometrie



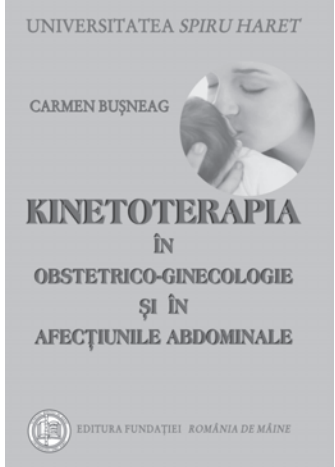
ION PETRESCU
Management general. Concepte și aplicații



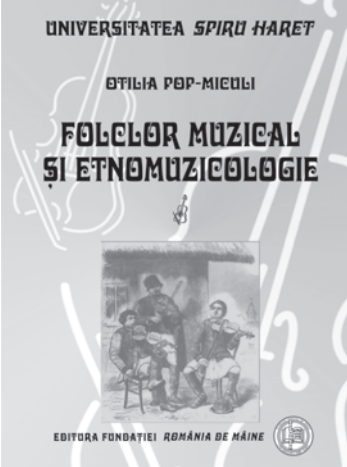
DRAGOȘ FRĂSINEANU
Geopolitica



Dr. NICOLAE POSTOLACHE
Istoria universală a kinetoterapiei



CARMEN BUȘNEAG
Kinetoterapia în obstetrico-ginecologie și în afecțiunile abdominale



OTILIA POP-MICULI
Folclor muzical și etnomuzicologie



PAULA ANGELESCU
Histoire de la littérature française Moyen Âge et XVIe siècle



ECATERINA LUNG, GHEORGHE ZBUCHEA
Structuri etno-politice și economico-sociale în Evul Mediu



DOMNICA ȘERBAN, DENISA DRĂGUȘIN
English Practical Course for Second Year Students



AUREL M. CAZACU
Argumentarea. Teorie și aplicații



Programul

Televiziunii *România de Mâine* (tvRM)

LUNI 24 decembrie 2007

06:00 **Arta documentarului** (r)
06:25 **Videoclip Moș Crăciun**
06:30 **TVRM la dispoziția dvs** (r)
07:00 **Deutsche Welle**. Emisiune de Diana Popescu
07:30 **Muzicoteca pentru toți** (r)
07:58 *Promo*
08:00 **Muzică populară**. Emisiune de Theodora Popescu
08:30 **Film documentar: Cinemania**
09:00 **D-ale carnavalului** (r)
09:30 **Film artistic românesc: Veronica**
11:00 **Așteptându-l pe Moș Crăciun**. Emisiune de Dumitru Lupu
11:58 **Videoclip colind: Bună dimineața la Moș Ajun** (Flavius Coresi)
12:00 **Film artistic românesc: Melodii, melodii** (r)
13:30 **Vorbiți, scrieți românește: Cuvinte despre sărbătorile de iarnă**. Emisiune de Valeriu Marinescu
14:00 **TVRM-edicina**. Prof. univ. dr. Dorin Sarafoleanu la dispoziția dvs.
14:58 *Promo*
15:00 **Divina armonie – Sala Parlamentului**. Emisiune de Cezar Lungu
16:00 **Scena ca istorie**. Emisiune de Violeta Screciu
17:00 **Adevăratele stele**. Emisiune de Sorin Lupașcu
18:30 **Casă dulce românească**. Emisiune de Cătălin Maximiuc
19:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 35)
20:00 **Crăciun la haretști** (I)
22:50 **Concert de Crăciun cu Fuego**
23:40 **Dialog, știință, religie: Ediție specială** Emisiune de Carmen Fulger
00:10 **Tinere talente: ediție specială de sărbători** – Colinde de pretutindeni cu corul Eutherpe medalia de argint la concursul internațional de la Praga, decembrie 2007. Emisiune de Mihai Dărie
00:40 **Cafe concert**. Emisiune de Sorin Petre
01:00 **Film artistic: Melodii, melodii** (r)
03:00 **Colinde de sărbători din Bucovina** (r)
04:00 **Dialog, știință, religie** (r)
04:30 **Divina armonie – cor** (r)
05:00 **Adevăratele stele** (r)



MARȚI 25 decembrie 2007

06:00 **Videoclip Moș Crăciun**
06:05 **Muzică populară cu Dorina Paraschiv Nistor**. Emisiune de Dumitru Cucu
06:30 **Film artistic românesc: Veronica** (r)
07:58 **Urări de sărbători**
08:00 **Film artistic: Clopotele din Rosarita** (SUA)
09:30 **Film documentar: Covorul roșu**
10:00 **Film artistic pentru copii: Ceata lui Moș Crăciun**
10:53 **Urări de sărbători**
11:00 **Antologia spectacolului sportiv** – secvențe spectaculoase din istoria unor celebre competiții sportive. Emisiune de Mugur Popovici
12:00 **Concert de Crăciun susținut de Johann Strauss Ensemble „Best of Viena”**. Realizator Dumitru Cucu
13:30 **Sportul în lume**: De pe arenele lumii - Cele mai importante competiții ale tuturor sporturilor – Formula 1, Campionatul Mondial de tenis, NBA, etc. Emisiune de Ionuț Popa
14:00 **Crăciun la haretști** (I) (r)
16:30 **Film artistic: Radio Romance** (Filipine)
17:55 **Urări de sărbători**
18:00 **Concert extraordinar susținut de muzica reprezentativă a armatei** (I). Realizator Dumitru Cucu
19:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 36)
20:00 **Crăciun la haretști** (II)

22:20 **București, București – ediție specială**. Emisiune de Ciprian Vasilescu
23:20 **Colinde din Bucovina**
23:40 **Obiceiuri de Crăciun la Muzeul Satului**
00:10 **Viziuni interpretative: Colinde și cântece de Crăciun**. Emisiune de Mihai Dărie
01:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 37) (r)
01:00 **Concert de Crăciun cu Fuego** (r)
03:00 **Concert extraordinar** (I) (r)
04:00 **Crăciun la haretști** (II) (r)

MIERCURI 26 decembrie 2007

06:00 **Videoclip Moș Crăciun**
06:05 **Studentii la rampă** (r)
06:30 **Teatru școlar** (r)
07:00 **Videoclip – Am plecat să colindăm** (Flavius Coresi)
07:10 **Urări de sărbători**
07:20 **Concert de Crăciun cu Fuego** (r)
08:00 **Casă dulce românească** (r)
09:00 **Promoția 10 ani Facultatea de Muzică a Universității Spiru Haret**
09:58 *Promo*
10:00 **Crăciun la haretști** (II) (r)
12:30 **Film artistic: Rămân cu tine** (Filipine)
14:00 **Caleidoscop de vacanță**. Emisiune de Bianca Văcariu
14:30 **Mândria de a fi român – concert la Teatrul Național** (I). Emisiune de Daniel Paraschiv
16:00 **Top sport**. Emisiune de Cristina Matei
16:30 **Film artistic: Samson și Gideon** (SUA)
18:00 **Concert susținut de muzica reprezentativă a armatei** (II). Emisiune de Dumitru Cucu
19:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 38)
19:55 **Urări de sărbători**
20:00 **Crăciun la haretști** (III)
22:20 **Întâlnire cu folclorul**: Saveta Bogdan, Viorica Galan, Maria Stănescu, Norica Enache, Maria Tripon, Ștefania Puiu. Emisiune de Theodora Popescu
22:50 **Urări și gânduri de sărbători**
23:00 **Casă dulce românească**. Emisiune de Cătălin Maximiuc
00:00 **Colinde de Crăciun cu Fuego**
00:40 **Urmași ai lui Grigoraș Dinicu**. Emisiune de Sorin Petre
01:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 38) (r)
02:00 **Întâlnire cu folclorul** (r)
03:00 **Spectacol de muzică Teatrul Național** (r)
04:00 **Casă dulce românească** (r)
05:00 **Agricultura și alimentația** (r)

JOI 27 decembrie 2007

06:00 **Videoclip – Am plecat să colindăm**
06:05 **Deutsche Welle** (r)
06:30 **Sportul în lume** (r)
07:00 **Urări de sărbători**
07:10 *Promo*
07:20 **Concert de Crăciun cu Fuego** (r)
08:00 **Concert de dimineață la liceul Ion Creangă**. Emisiune de Cezar Lungu
09:00 **Viața ca un spectacol** (r)
09:58 *Promo*
10:00 **Film artistic: Alger** (SUA)
11:30 **Film documentar: Natura planetei Terra**
12:00 **Întâlnire cu folclorul**: Paulina Irimia, Silvia Ene, Ileana Domuța, Ștefan Vlad. Emisiune de Theodora Popescu
12:30 **Muzicoteca pentru toți**. Emisiune de Raluca Neagu
13:00 **Un răspuns pentru fiecare**. Emisiune de Simona Șerban
13:30 **Performerii în arenă**. Emisiune de Mugur Popovici
14:00 **TVRM-edicina**. Prof. univ. dr. Andrei Firică la dispoziția dvs.
14:58 *Promo*
15:00 **Dacă doriți să vedeți: Crăciunul la haretști** (III)
17:20 **Urări de la vedete**
18:20 **Crăciun la Paris**
18:50 **Urări și colinde de Crăciun**
19:00 **Sărbători lângă bradul înstelat**
20:30 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 33)
21:00 **Academica – Cărți și probleme**. Emisiune de Mihai Ungheanu
22:00 **Gazonul fierbinte**. Emisiune de Mugur Popovici
23:00 **Comentariul zilei**. Emisiune de George Marinescu
23:40 **Soliști, dirijori, orchestre: Concert la Ateneul Român**, dirijor Iosif Ion Prunner. Emisiune de Mihai Dărie
00:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 33) (r)
01:00 **Varietăți muzicale cu Marian Nistor, Panseluța Feraru și Marian Ștefan**
02:00 **TVRM-edicina** (r)
03:00 **Academica – Cărți și probleme** (r)
04:00 **Gazonul fierbinte** (r)
05:00 **Muzicoteca TVRM** (r)
05:30 **Miorița** (r)

VINERI 28 decembrie 2007

06:00 **Videoclip – Sus la Poarta Raiului**
06:05 **Deutsche Welle** (r)
06:30 **Top sport** (r)
07:00 **Urări de sărbători**
07:10 *Promo*
07:20 **Comentariul zilei** (r)
08:00 **Stagiunea TVRM** (r)
09:00 **Special TVRM** (r)
09:58 *Promo*
10:00 **Film artistic: Băiatul cu păr verde** (SUA)
11:30 **Film documentar: Istoria aviației**

12:00 **Muzicoteca pentru copii**. Emisiune de Dumitru Cucu
12:30 **Uniunea Europeană cu ochii deschiși**. Emisiune de Ion Diaconu
13:30 **Studentii la rampă**. Emisiune de Dumitru Cucu
14:00 **Calendar cultural – luna ianuarie**. Emisiune de Ion Dodu Bălan
14:58 **Urări de sărbători**
15:00 **Am venit cu drag la voi** (r)
17:00 **Oaspeți străini în vizită la Universitatea Spiru Haret**. Emisiune de Corneliu Toader
18:30 **Muzică populară**. Emisiune de Theodora Popescu
19:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 34)
20:00 **Apel telefonic – ediție specială**. Emisiune de George Nicolau
21:00 **Academica – Ateneul artelor**. Realizator Mircea Micu
22:00 **Mondogala – ediție specială**. Emisiune de Daniel Paraschiv
23:00 **Comentariul zilei**. Emisiune de George Marinescu
23:40 **Cântă-mi lăutare!** Emisiune de Sorin Petre
00:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 34)
01:00 **Apel telefonic** (r)
02:00 **Academica – Ateneul artelor** (r)
03:00 **Stagiunea TVRM** (r)
04:00 **Diplomația română- Quo vadis.** (r)
05:00 **Profil spiritual** (r)
05:00 **Muzicoteca pentru copii** (r)
05:30 **Compania de turism** (r)

SÂMBĂȚĂ 29 decembrie 2007

06:00 **Colind Fuego**
06:30 **Performerii în arenă** (r)
07:00 **Urări de sărbători**
07:20 **Comentariul zilei**. Realizator George Marinescu
08:00 **Ani de liceu**. Emisiune de Bianca Văcariu
08:50 **Teatru școlar**. Emisiune de Dumitru Cucu
09:30 **Haretistii**. Emisiune de Mugur Popovici
10:00 **Adevăratele stele**. Emisiune de Sorin Lupașcu
11:30 **Film documentar: Inovații**
12:00 **Agricultura și alimentația – ediție specială**. Realizator Constantin Pintilie
13:00 **Crăciun la haretști** (I) (r)
15:30 **Clubul diplomaților**. Emisiune de Mihaela Anastase
16:00 **Cinepanorama**. Emisiune de Eugen Atanasiu
16:30 **Compania de turism** - emisiunea care te ajută să ai parte de vacanța mult visată. Emisiune de Bianca Văcariu
17:00 **Ilinca Dumitrescu și invitații săi**
18:25 **Urări de sărbători**
18:30 **Astă seară filmăm în familie**. Emisiune de Viorel Popescu
20:00 **Film artistic românesc: Cei care plătesc cu viața**
21:30 **Un actor și rolurile sale**. Emisiune de Ion Bucheru
22:00 **Scena ca istorie – Mari actori de comedie**. Realizator Violeta Screciu
23:00 **Film serial polițist: Comisarul** (ep. 3) (SUA)
00:00 **Adevăratele stele** (r)
01:30 **Astă seară filmăm în familie** (r)
03:00 **Scena ca istorie** (r)
04:00 **Am venit cu drag la voi** (r)

DUMINICĂ 30 decembrie 2007

06:00 **Colinde**
06:30 **Vorbiți, scrieți românește**. Emisiune de Valeriu Marinescu (r)
07:00 **Deutsche Welle**. Emisiune de Diana Popescu
07:30 **Deschide cartea !** Emisiune de Alexandru Mironov
08:00 *Autopromo*
08:10 **Lumină în suflet**. Emisiune de Sorin Bejan
09:00 **Grădinița fermecată**. Emisiune de Carmen Fulger
10:00 **Film artistic: Heidi** (SUA)
11:30 **Film documentar: Inovații**
12:00 **D-ale carnavalului**. Emisiune de Viorel Popescu
12:30 **Miorița – antologie de cultură tradițională**. Emisiune de Ioan Filip
13:00 **Am venit cu drag la voi**. Emisiune de Georget Nucu
14:55 **Urări de sărbători**
15:00 **Viața ca un spectacol**. Emisiune de Viorel Popescu
16:00 **Prețul succesului**. Emisiune de Valentina Herța. Prezintă Fuego
17:30 **Dor de-acasă**. Emisiune de divertisment. Realizator Puiu Stoicescu
19:30 **Crăciun la haretști** (II) (r)
23:00 **Film serial polițist: Comisarul** (ep. 4) (SUA)
00:00 **Prețul succesului** (r)
01:30 **Dor de-acasă** (r)
03:30 **Gazonul fierbinte** (r)
04:30 **Viața ca un spectacol** (r)
05:30 **D-ale carnavalului** (r)

LUNI 31 decembrie 2007

06:00 **Urări de sărbători**
06:05 **Arta documentarului** (r)
06:30 **TVRM la dispoziția dvs** (r)
07:00 **Deutsche Welle**. Emisiune de Diana Popescu
07:30 **Muzicoteca pentru toți** (r)
07:58 **Urări de sărbători**
08:00 **Dialog, știință, religie** (r)
08:30 **Film documentar: Cinemania**
09:00 **Iarna la munte**. Emisiune de Dumitru Lupu (r)
09:58 *Promo*
10:00 **Crăciun la haretști** (III) (r)
13:30 **Concert al orchestrei din Viena la Teatrul Național** (r)
14:30 **Urări de sărbători**
14:35 **Muzică populară – best of**
15:00 **Divina armonie – Sala Parlamentului**. Emisiune de Cezar Lungu (r)
16:00 **Scena ca istorie**. Emisiune de Violeta Screciu
17:00 **Adevăratele stele**. Emisiune de Sorin Lupașcu
18:30 **Casă dulce românească**. Emisiune de Cătălin Maximiuc
19:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 35)
20:00 **Revelionul copiilor**. Emisiune de Dumitru Cucu
22:00 **Revelion 2008 – transmisiune directă de la Otopeni**
03:00 **Am venit cu drag la voi – ediție specială de Revelion**. Emisiune de Georget Nucu
05:30 **Cântece de petrecere**. Emisiune de Sorin Petre

MARȚI 1 ianuarie 2008

06:00 **Miorița** (r)
06:30 **Colinde și obiceiuri din Bucovina**
07:30 **Urări de sărbători**
07:35 **Best of muzică populară**
08:00 **Film documentar: Covorul roșu**
08:30 **Film artistic: Jack London** (SUA)
10:00 **Dacă doriți să vedeți – Revelionul copiilor**
11:58 *Promo*
12:00 **Film artistic: Să crezi în dragoste** (Filipine)
13:30 **Sportul în lume**. Emisiune de Ionuț Popa
14:00 **Dacă doriți să vedeți – Revelion 2008** (I)
16:30 **Performerii în arenă**. Emisiune de Mugur Popovici
17:30 **Film artistic: Utopia** (SUA)
19:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 36)
19:55 **Urări de sărbători**
20:00 **Dacă doriți să vedeți – Am venit cu drag la voi**
22:30 **Film artistic: Pentru că te iubesc** (Filipine)
00:00 **Viziuni interpretative**. Emisiune de Mihai Dărie
00:30 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 36) (r)
01:20 **Performerii în arenă** (r)
02:30 **Film artistic: Să crezi în dragoste** (Filipine) (r)
04:00 **Film artistic: Utopia** (SUA) (r)

MIERCURI 2 ianuarie 2008

06:00 **Studentii la rampă** (r)
06:30 **Teatru școlar** (r)
07:00 **Urări de sărbători**
07:10 *Promo*
07:20 **Best of muzică populară**
08:00 **Performerii în arenă**. Emisiune de Mugur Popovici
09:00 **Viața ca un spectacol** (r)
09:58 *Promo*
10:00 **Singuri de Revelion – film pentru copii**. Dumitru Cucu
11:30 **Dacă doriți să vedeți: Adevăratele stele**
12:30 **Urări de sărbători**
12:35 **Dacă doriți să vedeți: Revelion 2008** (II)
15:00 **Top sport**. Emisiune de Cristina Matei
15:30 **Rapsozii Botoșanului**. Emisiune de Dumitru Cucu
16:30 **Film artistic: Rămân cu tine** (Filipine)
18:00 **Mândria de a fi român – Concert la Teatrul Național** (II). Emisiune de Daniel Paraschiv
19:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 37)
20:00 **Întâlnire cu folclorul**. Emisiune de Theodora Popescu
20:30 **Film artistic: Sherlock Holmes și arma secretă** (SUA)
22:00 **Casă dulce românească**. Emisiune de Cătălin Maximiuc
23:00 **Dacă doriți să vedeți: Concert Fuego**
23:40 **Urmași ai lui Grigoraș Dinicu**. Emisiune de Sorin Petre
00:00 **Film serial: Alesul inimii – Filipine** (ep. 37) (r)
01:00 **Film artistic: Sherlock Holmes și arma secretă** (SUA) (r)
02:00 **Întâlnire cu folclorul** (r)
03:00 **Spectacol de muzică la Teatrul Național** (r)
04:00 **Casă dulce românească** (r)
05:00 **Agricultura și alimentația** (r)

Opinia
națională

REVISTA *OPINIA NAȚIONALĂ* ESTE EDITATĂ
DE FUNDAȚIA ROMÂNIA DE MÂINE,
UNIVERSITATEA SPIRU HARET

Telefon:

444.20.85

Fax:

444.20.91

E-mail:

tehn@spiruharet.ro

Solicitări de abonamente, cu plata prin mandat poștal sau dispoziție de plată, se pot adresa redacției: Bulevardul Timișoara nr. 58, Sectorul 6, București. Serviciul difuzare funcționează în Splaiul Independenței nr. 313, Sectorul 6, București. Telefon 316.97.88/int.108.

ISSN 1221-4019 și ISSN 1841-4265 (Opinia națională ONLINE)

Machetarea computerizată și tiparul executate de
LABORATORUL DE TEHNOREDACTARE ȘI TIPOGRAFIA
FUNDAȚIEI ROMÂNIA DE MÂINE



Imagini din viața de zi cu zi a universității care poartă cu cinste numele celui ce a rămas în istoria națională, dăruind acesteia „viața ca exemplu și numele ca epocă”:

Spiru Haret



Născut la Iași, la 15 februarie 1851, dintr-o familie de răzeși, Spiru Haret se stinge la 17 decembrie 1912, lăsând în urmă una dintre cele mai prestigioase cariere științifice și didactice



Spiritul academic haretian

caracterizează întreaga activitate în toate facultățile, în fiecare sală de curs, bibliotecă, laborator, în utilizarea tuturor mijloacelor – clasice sau ultramoderne – pentru însușirea de către studenți a științei, a specializării, a viitoarei profesii.

Multiplicate de atâtea ori câte cadre didactice sunt, de atâtea ori câți studenți sunt, de atâtea ori câte ore de curs sau laborator se desfășoară zi de zi, imaginile din această pagină pot da măsura reală a amplexării efortului didactic și educativ realizat cotidian la Spiru Haret.

